



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все примечания, комментарии и другие записи, существующие в оригинальном издании, как напоминание о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

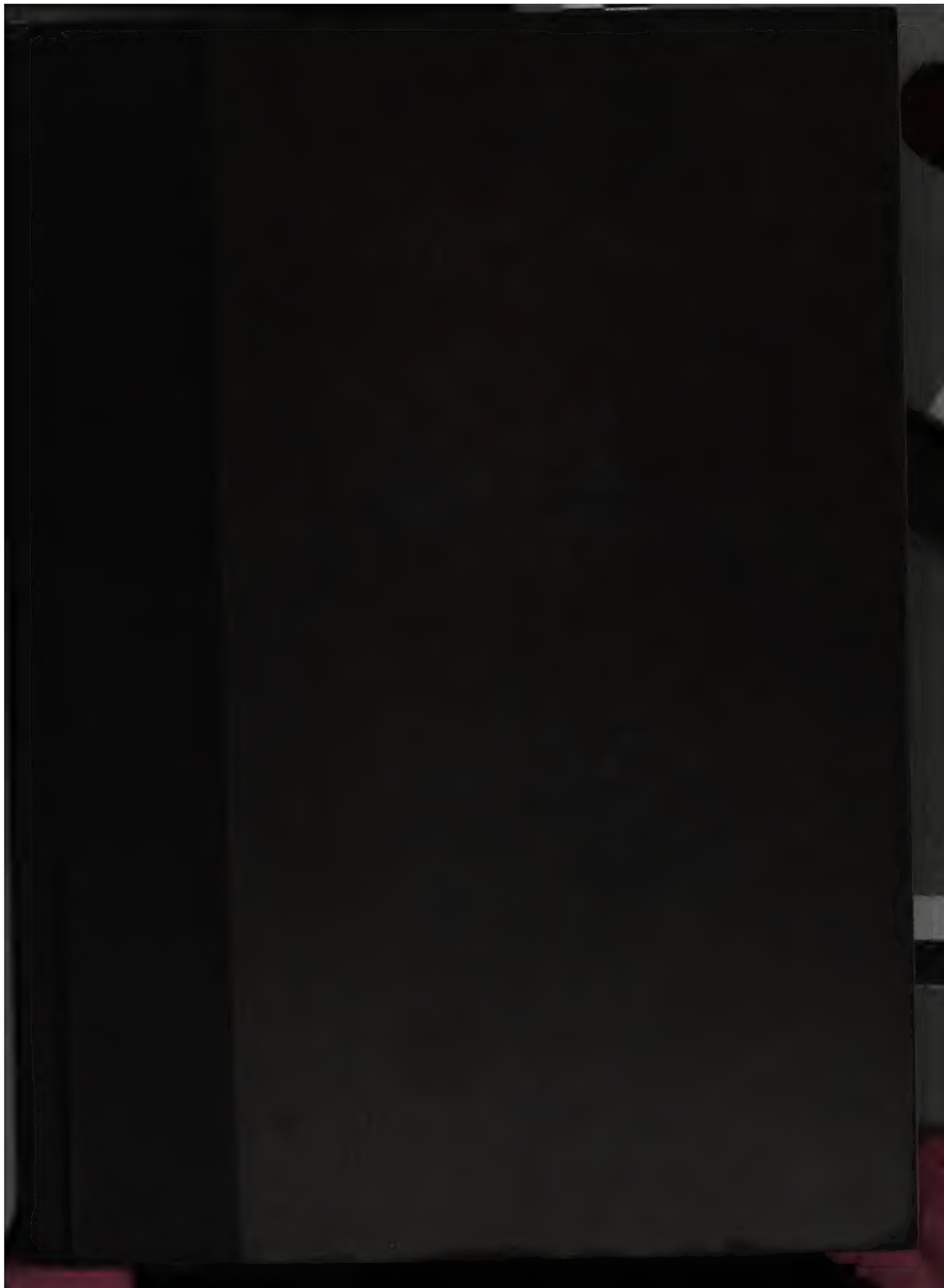
Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отправляйте автоматические запросы.
Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>





THE HOOVER LIBRARY
ON
WAR, REVOLUTION, AND PEACE

ИСТОРІЯ
ИМПЕРАТОРСКОЙ
АКАДЕМІИ НАУКЪ

ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ
ПЕТРА ПЕКАРСКАГО

ТОМЪ ВТОРОЙ

ВЪСНОВАНІИ АКАДЕМІИ СЪ СЛѢДСТВІИ ИСТОРИИ
АКАДЕМІИ НАУКЪ

САНКТУ-ПЕТЕРБУРГЪ

ВЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ
ВЪ САНКТУ-ПЕТЕРБУРГѢ

1871

ИЗДАНИЯ
ВТОРАГО ОТДѢЛЕНІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ,
 продаваемыхъ въ Комитетѣ Правленія и у книгопродавцевъ Академіи.
СБОРНИКЪ
ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ.

выходитъ въ предопределенные сроки и содержитъ въ себѣ

(свѣдѣнія о составѣ Отдѣленія и изданныхъ изъ протоколовъ):

- Томъ I.** Свѣдѣнія и замѣтки о малолѣтнихъ и пензенныхъ ослѣпкахъ, Н. Н. Срезневскаго. — Характеристика Державина какъ поэта, Н. К. Грота. — Сношенія Н. Н. Рычкова съ Академіею Наукъ въ XVIII столѣтіи, Н. Н. Покорскаго. — Мысли о Словарѣ славянскихъ нарѣчій, А. Ф. Шавиера и Н. Н. Срезневскаго. — Очеркъ дѣятельности и личности Карамзина, Н. К. Грота. — О второмъ Отдѣленіи Академіи Наукъ, Его же.
- Томъ II.** Жизнь и литературная переписка Н. Н. Рычкова, съ Н. Н. Покорскаго. — Литовскія народныя пѣсни, И. Юженичи. — Коренное значеніе родства у Славянъ, Н. Н. Давровскаго. — Редакторъ, сотрудники и цензура въ русскомъ журналѣ 1755—1764 годовъ, Н. Н. Покорскаго. — Труды югославянской академіи наукъ и художествъ, Н. Н. Срезневскаго. — Литературныя труды Н. Н. Кенесера, А. А. Кунина. — Къ тому этому приложены два портрета: 1) митрополита Филарета мстиславскаго; 2) Н. Н. Рычкова.
- Томъ III.** Древніе славянскіе памятники юсловаго письма, съ описаніемъ ихъ и съ замѣчаніями объ особенностяхъ ихъ произношенія и письма, Н. Н. Срезневскаго.
- Томъ IV.** Осѣпъ Прокоповичъ и его время, Н. А. Чисгоиничъ.
 Цѣна каждаго тома 1 р. 50 коп.
- Томъ V.** вын. I. Воспоминанія о научной дѣятельности митрополита Евгенія, Н. Н. Срезневскаго, съ прибавленіемъ гг. Полянова и Савваитова, съ письмами къ Горбачинскому и Анастасевичу. — Переписка Евгенія съ Державинимъ, Н. К. Грота, съ письмами Евгенія къ гр. Хвостову и къ К. К. Гирсу. — О словарѣ Евгенія, А. Ф. Бычкова, съ перепискою между ними и Брюсовымъ и съ др. приложеніями. — Цѣна 75 коп.
- Томъ VI.** Литературная жизнь Крылова, Н. К. Грота. — Дополнит. біогр. извѣстіе о Крыловѣ, его же. — О басняхъ Крылова съ худож. отношеніемъ, А. В. Никитенко. — О языкѣ Крылова, Н. Н. Срезневскаго. — О басняхъ Крылова въ переводахъ на иностр. языки, А. Ф. Бычкова. — Сатира Крылова и его Почта Духовъ, Н. К. Грота. — Слово въ день юбилея Крылова, преем. Манзрига. — Пирогъ; Азѣтій; Кофеинича, драматич. съч. Крылова. — Пиръ, басня его же. — Объясненіе Крылова. Письмо его къ Н. А. Олениной. Замѣтка о пѣк басенъ Крылова, Н. К. Грота; О новомъ англ. переводѣ басенъ Крылова, его же. — Библиографическія и

(Предложеніе на 3-ю стр. обертки.)

5252A
7894A
22

Уже на пути к Ц. по реке Гудову у деревни

ННН

ИСТОРИЯ
ИМПЕРАТОРСКОЙ
АКАДЕМІИ НАУКЪ

ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ

ПЕТРА ПЕКАРСКАГО

Peckarskii, Petr Petrovich
"

ТОМЪ ВТОРОЙ

ИЗДАНИЕ ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ ИМПЕРАТОРСКОЙ
АКАДЕМІИ НАУКЪ

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(Вас. Остр. 9 лн., № 12.)

1873.

1880

AS 262
A4 P37
v. 2

193336

Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
С.-Петербургъ, Апрѣль 1878 года.

Непрерывный Секретарь Академикъ К. Веселовскій.

Составителю «Исторіи Академіи Наукъ» не суждено было дожить до выхода въ свѣтъ появляющагося нынѣ тома; но въ день кончины Пекарскаго, 12-го іюля минувшаго года, былъ уже набранъ и почти вполнѣ отпечатанъ весь текстъ этой книги, не исключая и приложеній, прочитанныхъ имъ самимъ въ корректурѣ. Такимъ образомъ, одному Пекарскому принадлежитъ трудъ не только редакціи, но и изданія настоящаго тома. Только Указатель, за который нашъ академикъ не успѣлъ приняться, составленъ, уже по смерти его, посторонней рукой.

Январь 1873.



ОГЛАВЛЕНИЕ ВТОРАГО ТОМА.

	СТРАН.
Предисловіе.	
Управленіе Академією наукъ и состояніе ея въ 1742 — 1766 годахъ	1—LVIII
Жизнеописанія:	
Тредіаковскій, Василій Кирилловичъ	1—232
Приложенія къ жизнеописанію Тредіаковского:	
I. Латинскіе стихи въ честь инфанта португальскаго Эммануила	233—234
II. Роспись театральнымъ принадлежностямъ для придворнаго спектакля 1732 года.	234—237
III. Переводъ записки графа Морица Саксонскаго, писанный Тредіаковскимъ 1742 года.	237—238
IV. Мнѣніе Тредіаковского о диссертациі Миллера	239—247
V. Собственноручныя надписи къ ракъ для мощей св. Александра Невскаго	248—250
VI. Отвѣтъ на письмо о сафической и гораціанской строкахъ.	250—257
VII. Собственноручный латинскій переводъ Тредіаковского съ представленія и басни его	257—258
Ломоносовъ, Михаилъ Васильевичъ.	259—892
Приложенія къ жизнеописанію Ломоносова:	
I. Жалоба въ сенатъ А. Нартова на злоупотребленія советника Шумахера	893—895

II. Мнѣніе о грамматическихъ правилахъ и о Лексиконѣ г. Дандоло.	895—896
III. Мнѣніе Ломоносова о рѣчи Мюллера: Происхожденіе народа и имени російскаго	897—907
IV. Собственноручныя подписи Ломоносова къ ракъ для мощей св. Александра Невскаго	907—908
V. Всенижайшее предложеніе о учрежденіи здѣсь мозаичнаго дѣла.	908—910
VI. Описанія, составлявшіяся Ломоносовымъ къ иллюминаціямъ	910—916
VII. Письмо Леонарда Эйлера къ Ломоносову, 1754 г.	916—918
VIII. Собственноручныя черновые отрывки Ломоносова касательно устава и штата Академіи наукъ	918—924
IX. Черновой собственноручный отрывокъ Ломоносова о штатѣ для университета при Академіи наукъ, 1759 года	924—925
X. Черновой собственноручный отрывокъ Ломоносова изъ проекта устава для гимназій въ Москвѣ и другихъ городахъ.	925—926
XI. Черновой собственноручный набросокъ Ломоносова диссертациіи его о твердости и жидкости тѣлъ, 1760 г.	927—928
XII. Черновой собственноручный набросокъ съ перечисленіемъ винъ и проступковъ Тауберта, 1761 года	928—929
XIII. 1. Отрывокъ изъ проекта устава Академіи наукъ	929—932
2. Idea status et legum Academiae Petropolitanae.	932—944
3. Отрывокъ, писанный неизвѣстною рукою, изъ проекта Академіи наукъ	944
XIV. Собственноручныя наброски и отрывки Ломоносова, которые оставались донынѣ ненапечатанными.	945—954
XV. Описаніе ломоносовскихъ бумагъ изъ собранія, принадлежащаго Н. М. Орлову.	954—963

Азбучный указатель именъ и предметовъ.

Управленіе Академією наукъ и состояніе ея въ 1742—1766 годахъ.

„Нѣтъ-де у насъ никакого добраго порядку: овладѣли-де все у насъ иноземцы; Виронъ-де всѣмъ овладѣлъ!“ Шепотомъ и только между задушевными друзьями велись такія рѣчи въ царствованіе императрицы Анны, потому что тогда не были терпимы въ высшихъ сферахъ русскаго общества выходки противъ нѣмцевъ. Несмотря однако на такую сдержанность въ выраженіи непріязненныхъ чувствъ, за границею не было тайною, что въ Россіи гнѣздится недовольство на преобладаніе тамъ иноземцевъ, и что это чувство не замедлитъ обнаружиться при первомъ удобномъ случаѣ. Объ этомъ знала также и дочь Петра Великаго: при вступленіи своемъ на престолъ, въ первыхъ заявленіяхъ къ народу не было сего забыто напоминаніе о нелюбви къ иноземцамъ и намѣреніи положить предѣлъ вліянію ихъ на дѣла въ Россіи.

Любопытно то обстоятельство, что во Франціи, удаленной, но тѣмъ не менѣе ревниво слѣдившей за усиливавшимся значеніемъ Россіи, какъ державы европейской, во Франціи довольно вѣрно угадывали, что съ возвращеніемъ Россіи къ до-петровскимъ порядкамъ, она неизбежно утратитъ это значеніе и снова сдѣлается безучастною къ событіямъ, совершавшимся въ Европѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ однако французы глубоко

AS 262
A4 P37
v. 2

193336

Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
С.-Петербургъ, Апрѣль 1878 года.

Непрежѣнный Секретарь Академикъ *К. Веселовскій*.

щинѣ. Надежда на легкую поживу, разгуль и опьянѣніе — эти неразлучные спутники всякаго государственнаго переворота — имѣли въ такихъ проявленіяхъ немаловажную долю участія. Жившіе въ Россіи нѣмцы приходили тогда въ непритворный ужасъ. „Всѣ мы, чужеземцы, писалъ секретарь саксонскаго посольства изъ Петербурга, 9 декабря 1741 года, живемъ здѣсь постоянно между страхомъ и надеждою, такъ какъ отъ солдатъ, дѣлающихся все болѣе и болѣе наглыми, слышны только угрозы, и надобно приписать Провидѣнію, что до сихъ поръ не обнаружились ихъ злыя намѣренія“. Или 12 декабря 1741 года: „Все дѣло было начато чернью, и недостаточно цѣлой тетради для описанія наглости ея, и потому мы, бѣдные иноземцы, трепещемъ и дрожимъ здѣсь, особенно, когда извѣстно, что за враги намъ были Долгорукіе и прочіе возвращенные“¹⁾.18 апрѣля 1742 г. на адмиральтейской площади подъ качелями офицеры изъ иностранцевъ хотѣли разнять солдатъ, подравшихся съ разнощикомъ, но тѣ кинулись на офицеровъ и послѣдніе принуждены искать спасенія въ сосѣднемъ домѣ. Солдаты начали его осаждать, грабя и разбивая тамъ посуду, а народъ внизу кричалъ: „надобно иноземцевъ всѣхъ уходить!“ Въ русскомъ лагерѣ противъ шведовъ, 12 мая того же года, возникло также волненіе между русскими солдатами, и они было уже начали арестовывать офицеровъ съ иностранными фамиліями, подозрѣвая ихъ въ измѣнѣ. И при этомъ случалъ слышались крики: „надобно нѣмцевъ всѣхъ побить!...“²⁾

Не одни солдаты и чернѣ выказывали въ первые мѣсяцы царствованія Елисаветы намѣреніе раздѣлаться съ нѣмцами: въ проповѣдяхъ, произнесенныхъ въ ту эпоху разными проповѣдниками въ церквахъ, раздавались ярыя выходки противъ недавнихъ властителей. „Доселѣ дремахомъ, говорилъ, напр., Флоринскій въ своей проповѣди 18 декабря 1741 г., а нынѣ увидѣхомъ, что Остерманъ и Мюнхъ съ своимъ сонмищемъ влѣзли въ Россію, яко эмиссаріи діавольскіи. имъ же, попу-

1) Маркизь де ла Шетарди въ Россіи въ 1740—1742 гг. (Спб., 1862 г.). 413. | 2) Исторія Россіи, соч. г. академика Соловьева. XXI, 179, 219.

стившу Богу, богатства, слава и честь желанная приключи-
шася, сія бо имъ обѣтова сатана... Что же Остерманъ и Мю-
нихъ съ своими снудники таковыи эмиссаріи были, довлѣютъ
сіи доводы....“ Другой проповѣдникъ Амвросій Юшкевичъ
тогда же долгомъ счелъ въ своей проповѣди между прочимъ
такъ отозваться объ иноземцахъ: „Разговору большаго у нихъ
не было, какъ токмо о людяхъ ученыхъ: о Боже! какъ-то не-
счастлива въ томъ Россія, что людей ученыхъ не имѣетъ и
ученія завести не можетъ! Незнающій человекъ ихъ хитрости
и коварства думалъ, что они то говорятъ отъ любви и ревности
къ Россіи; а они для того нарочно, чтобъ гдѣ нибудь сыскавъ
человѣка ученаго, погубить его....“¹⁾

Послѣ подобныхъ выходовъ, возбуждавшихъ не только
толки, но и надежды раздѣлаться такъ или иначе съ иноземцами.
несколько не покажется удивительнымъ, что къ этому именно
періоду времени относятся доношенія на академическаго
совѣтника Шумахера отъ состоявшаго при инструментальной
мастерской въ Академіи наукъ Нартова, астронома Н. І. Де-
лиля и нѣсколькихъ академическихъ переводчиковъ, студен-
товъ и канцелярскихъ служителей. Кромѣ казнокрадства и
превышенія власти, Шумахеръ обвинялся еще ими въ гоненіи
русскихъ ученыхъ и учащейся русской молодежи, покровитель-
ствѣ иноземцевъ и т. д. Нельзя не признать, что время къ по-
дачѣ такихъ доношеній было избрано чрезвычайно удачно, и на
первыхъ порахъ они произвели свое дѣйствіе: 30 сентября
1742 года послѣдовало повелѣніе императрицы Елисаветы
удалить Шумахера отъ должности съ преданіемъ суду, а Нар-
тову поручено правленіе дѣлъ Академіи наукъ. При Петрѣ
Великомъ Нартовъ былъ извѣстенъ какъ искусный въ своемъ
мастерствѣ токарь. Потомъ это имя сохранилось въ нашей
исторической литературѣ по запискамъ, подъ заглавіемъ „До-
стопамятныя повѣствованія и рѣчи Петра Великаго“²⁾. Служба

1) Придворныя проповѣди въ цар-

ствованіе Елисаветы, г. Н. Попова въ
Лѣтописяхъ русской литературы и
дренности, 1859 г., кн. III, отд. III,

9 и 5.

2) Этотъ первоначальный источникъ
для жизнеописанія Петра Великаго
напечатанъ, но къ сожалѣнію крайне

Нартова началась съ 1709 г. въ Москвѣ, гдѣ на Сухаревой башнѣ онъ завѣдывалъ токарными инструментами послѣ мастера Блеера. Въ 1712 г. онъ переведенъ въ Петербургъ въ токарную царя, большого охотника и знатока этого мастерства. По собственному разсказу Нартова, онъ 30 іюня 1718 г. былъ отправленъ сначала въ Берлинъ „отъ лица царскаго съ дарами и съ нѣсколькими великорослыми солдатами къ королю прусскому“. Последній принялъ его очень ласково и выказывалъ большое удовольствіе за табакерку съ портретомъ царя, которую онъ точилъ самъ. Когда Нартовъ впослѣдствіи разсказывалъ объ этомъ Петру, то послѣдній сказалъ: „я зналъ, что работа наша королю пріятнѣе золота: онъ таковъ, какъ и я — роскоши и мотовства не любитъ...“¹⁾ „Путешествіе Нартова, продолжаетъ онъ разсказывать, въ Парижъ и Лондонъ по повелѣнію государеву было ради того, дабы пріобрѣлъ онъ

небрежно, въ журналѣ Москвитянинъ 1842 г., № 4, матер., 443—475; № 6, мат., 325—333; № 7, мат., 22—35; № 8, мат., 324—343; № 11, мат., 116—142. Критическая оцѣнка извѣстій Нартова, который въ нихъ выказывалъ замѣтную склонность къ преувеличенію своего значенія при особѣ царя, сдѣлана покойнымъ академикомъ Устряловымъ въ Исторіи царствованія Петра Великаго, I, стр. LV—LVII.

1) Москвитянинъ 1842 г., № 8, мат., 326 и № 7, мат., 34. Нартовъ о пребываніи своемъ въ Берлинѣ написалъ слѣдующее любопытное письмо къ кабинетъ-секретарю Петра Великаго, Макарову: «Высокопочтенному господину, господину Алексѣю Васильевичу. Объявляемъ вамъ, какъ мы прибыли въ Берлинъ и которая машина токарная съ нами послана, и оную машину привезли въ цѣлости королевскому величеству. И изволили смотрѣть королевское величество оную машину и изволилъ милостиво похвалить, и изволилъ сказать, что у насъ въ Берлинѣ такой машины нѣтъ. И приказалъ оную

машину поставить близъ своей спальни въ мраморной каморѣ. И какъ мы оную машину поставили, и приказалъ королевское величество разными кунштами работать розаны и костяныя табакеры. И для оного королевское величество изволилъ насъ задержать полтора мѣсяца для показанія разныхъ работъ, понеже въ Берлинѣ такихъ художниковъ не ссыкали. И какъ мы работали королевское величество изволили приходить къ работѣ и учителя. И мы многіе куншты королевскому величеству показали, и какъ въ днѣшній она машина, и то все показали, и милостиво изволили похвалить королевское величество работу нашу и изволилъ насъ отпустить въ Голландію, также куда намъ надлежитъ. А квартиру мы имѣли по именному его величества указу его королевскаго величества во дворѣ и пища съ его королевской поварни, также и питія...» Далѣе просьба о жалованьи на предбудущій 1719 г. и извѣстіе что 20 декабря поѣдетъ въ Голландію (Кабинетныя дѣла Петра В., II, книга №)

влящіе успѣхи въ механикѣ и математикѣ, а притомъ, чтобъ сдѣлалъ тамъ для собственнаго упражненія его величества токарныя махины, которыя понынѣ въ сохраненіи находятся въ санктпетербургской кунсткамерѣ, съ вырѣзаніемъ на каждомъ станкѣ имени сего россійскаго механика; сверхъ того поручено ему было въ Лондонѣ помогать получить свѣдѣнія о нововымышленномъ лучшемъ пареніи и гнутіи дуба, употребляющаго на корабельное строеніе, съ чертежемъ потребныхъ къ сему печей и собрать въ обоихъ мѣстахъ для любопытства монарха сего лучшихъ художниковъ физическихъ инструментовъ, механическія и гидравлическія машины....“ Когда Нартовъ уѣзжалъ изъ Парижа, то президентъ тамошней Академіи наукъ аббатъ Биньонъ, по просьбѣ его, далъ ему рекомендательное письмо къ царю. Здѣсь, послѣ похвалъ успѣхамъ Нартова во всемъ, что касается токарнаго искусства, говорилось о немъ: „Сей совершенно сходствуетъ съ тѣмъ дѣломъ, на которое ваше величество его изволили опредѣлить и не возимѣете ваше величество случая каяться въ иждивеніяхъ, правдиво королевскихъ, которыя вы изволите чинить, дабы онъ могъ, путешествуя по вашему указу, получить знанія, которыя ему потребны....“ Затѣмъ слѣдуютъ похвалы сработанныхъ Нартовымъ медалей. Послѣдній къ этому прибавляетъ: „государь велѣлъ письмо сіе перевести и нѣкогда отправляющимся по указу его въ чужіе края для обученія наукъ и художествъ россіянамъ: Еропкину, Хрущову, Земцову, Овсову, Матвѣеву, Захарову и Меркурьеву прочесть, сказавъ имъ: „желаю, чтобъ и вы съ такимъ же успѣхомъ поступали“¹⁾.

Уже по смерти Петра Великаго, именно 13 августа 1725 г., императрица Екатерина I приказала Нартову „сдѣлать триумфальный столбъ, на которомъ будутъ изображены его вѣчно достойныя блаженныя мамы императорскаго величества баталіи“. Нартовъ для выполненія этого повелѣнія требовалъ къ себѣ различныхъ мастеровъ; подготовительныя работы для

1) Москвитянинъ 1842 г., № 8, май, въ Россіи при Петрѣ Великомъ, I, тер., 326—329; Наука и литература | 530—532.

этого памятника дѣйствительно были начаты, но онъ никогда окончень не былъ ¹⁾).

О занятіяхъ Нартова въ первую половину царствованія императрицы Анны такъ объяснялъ самъ въ одномъ изъ своихъ прошеній ²⁾: что онъ „въ минувшемъ 1733 г. августа дня, по именному указу пожалованъ въ ассессоры въ Москву въ монетную канцелярію, въ которой и служилъ по 1736 г. и немалый казенный траченный интересъ усердными его трудами и вѣрною службою на монетныхъ дворахъ имъ отысканъ; да сверхъ же положеннаго на него дѣла отправлялъ и другія дѣла въ литіи большого колокола и въ прочихъ....“

25 апрѣля 1735 г. императрица Анна словесно приказала передать въ Академію наукъ оставшіеся послѣ Петра Великаго токарныя инструменты и разныя недодѣланныя на нихъ вещи, которыя до того времени хранились во дворцѣ, извѣстномъ въ старину подъ названіемъ Итальянскаго дома. Между сданными въ Академію предметами былъ неоконченный триумфальный столпъ, о которомъ говорено выше. Тогдашній начальникъ Академіи наукъ баронъ Корфъ былъ увѣренъ, что этотъ столпъ „безъ ассессора Нартова въ совершенство приведенъ быть не можетъ“, почему и ходатайствовалъ объ опредѣленіи Нартова при Академіи „къ токарнымъ станамъ“. Такимъ образомъ петровскій токаръ и механикъ сталъ состоять при ученомъ учрежденіи и завѣдывать учениками токарнаго и механическаго дѣла и слесарями, ³⁾).

1) Кабинетныя дѣла Петра Великаго, II, книга № 72, л.л. 1065 и 1066. Вотъ имена мастеровъ, которыхъ Нартовъ требовалъ къ работамъ по триумфальному столпу: «1 Для вылѣпленія на оный столбъ модели вощенныя мастеръ Шульцъ. 2. Для розчищанія на мѣди патроновъ мастеръ Фридрихсонъ. 3. Для отливанія патроновъ мѣдныхъ пушечный мастеръ Шпектъ. 4. Къ рисованію чертежей мастеръ Каравакъ; 5. Для вспоможенія вылѣплять вощенныхъ моделей мастеръ Пино. 6. Для вспоможенія розчищать мѣдныхъ па-

троновъ мастеръ Сенъ Манжъ. 7. Для отливанія гипсовыхъ моделей мастеръ Ковдрать. 8. Съ большого столба начертить малый чертежъ архитектору Земцову.»

2) II, книга № 60.

3) II, въ книгѣ № 59 сохранились вѣдомости Нартова марта 1741 года различными токарнымъ станкамъ, изображеніямъ побѣдъ Петра, портретовъ его, Екатерины I, также инструментовъ, и т. п. Первый токарный станокъ Нартовъ описывалъ такъ: «модель овалистой простой махины безъ ро-

29 мая 1741 года сенатъ далъ знать академической канцеляріи, что Нартовъ, по представленію артиллерійской канцеляріи, „за оказанное въ сверленіи пущекъ полезное искусство“, произведенъ въ коллежскіе совѣтники съ годовымъ жалованьемъ по 1200 руб. въ годъ и единовременною наградою въ 1500 р. Это повышеніе подало Нартову поводъ къ подачѣ въ Академію наукъ предложенія, въ которомъ онъ ссылался на сенатскій указъ 28 іюля 1741 г. объ учрежденіи при Академіи „экспедиціи лабораторіи, механическихъ и инструментальныхъ наукъ“, и настаивалъ на производство жалованья состоявшему при

зовъ, о которой созволилъ блаженныя и вѣчно достойныя памяти его императорское величество Петръ Великій изустно мнѣ сказывать о возымѣніи той своей охоты къ механическому художеству, будучи его императорское величество въ 1698 г. въ Амстердамѣ и въ нхъ адмиралтействѣ и увидѣлъ въ токарной полатѣ овалистую простую машину безъ розовъ, съ которой созволилъ приказать сдѣлать модель, которая и сдѣлана и привезена съ нимъ же императорскимъ величествомъ въ Москву....» Далѣе такъ описанъ Нартовымъ шкафъ подъ № 7: «Работы многотрудныхъ рукъ государя императора Петра Великаго: рамъ орѣховыхъ овалистыхъ большая, средняя и малая. Подносы орѣховой овалистой одинъ. Подносы овалистыя изъ чернаго дерева Гебанова одинъ. Влудечекъ букowychъ три. Двѣ модели овалистыя острыя съ розовыми фигурами по овалу. Тарелокъ букowychъ двѣнадцать. Чашекъ каповыхъ шесть.» Въ концѣ описи значится: 1. «Портретъ восковой блаженныя и вѣчно достойныя памяти его величества императора Петра Великаго, въ креслахъ сидящій, въ парикѣ изъ собственныхъ его величества волосовъ въ голубомъ изъ шелковой матеріи платьѣ, всѣмъ по борту серебромъ вышитомъ, въ лентѣ ордена св. апостола Андрея Первозваннаго, при кортикѣ, у котораго ефесъ изъ аспида китайскаго

зеленаго сдѣланъ и золотомъ оправленъ. 2—10. Кафтаны суковныя зеленныя съ красными обшлагами и съ пуговицами мѣдными не малой руки; притомъ же: камзолъ, штаны, шляпа, чулки, башмаки, штиблеты, лосинныя колѣты и шпага. 11—13. Его величества экспантоны, знакъ и шарфъ (означенный знакъ взятъ генераломъ Игнатьевымъ ко двору ея императорскаго величества). 14, 15. Двѣ телопарты (sic), которыя его величество, будучи въ молодыхъ лѣтахъ, употреблялъ. 16, 17. Двѣ фузеи, изъ которыхъ воздухомъ стрѣлять можно. 18. Нѣкоторые инструменты къ стрѣльбѣ кораблей. 19. Пруть желѣзный длиною въ 4 фута и въ 9 унцій, вѣсомъ въ 20 фунтовъ, который его величество императоръ Петръ Великій 1724 г. октября 12 дня на олонекскихъ заводахъ собственными своими руками выковалъ. 20. Складной перочинный ножикъ собственной работы его императорскаго величества. 21. Игла троугранная, сдѣланная собственными трудами его величества. 22. Табакерка сдѣлана на подобіе кораблика и серебромъ оправлена. 23. Фуляръ серебряной съ зубчисткою, на кружкѣ его вырѣзаны математическіе инструменты, оружіе и сердце. На ней написано имя его императорскаго величества весьма искусно.»

немъ для письменныхъ дѣлъ канцеляристу. Академическій совѣтникъ Шумахеръ отвѣчалъ Нартову указомъ, что до новаго штата нельзя дѣлать никакихъ новыхъ назначеній о жалованьѣ. Въ слѣдующемъ 1742 г. Шумахеръ относительно Нартова пошелъ далѣе и распорядился вовсе не выдавать назначеннаго ему жалованья на томъ во-первыхъ основаніи, что полученной на Академію суммы не достало на удовлетвореніе академиковъ и прочихъ служащихъ, а во-вторыхъ потому, что повелѣніемъ императрицы Елисаветы запрещено продолжать всѣ денежные назначенія предшествовавшаго правленія безъ подтвержденія ихъ новою императрицею. Нартовъ на этотъ указъ жаловался сенату, который потребовалъ объясненія отъ Шумахера. Академическій совѣтникъ въ отвѣтъ распространялся, что Нартовъ не исполнилъ главную свою обязанность относительно триумфальнаго столпа въ память славныхъ дѣлъ Петра Великаго: „сего великаго и важнаго дѣла не только не окончалъ, но и чрезъ шесть лѣтъ онаго не начиналъ; а между тѣмъ трудился на артиллерію въ сверленіи пушекъ и на партикулярныхъ людей дѣлать новыя вещи и старыя обрѣтающимися въ его вѣдомствѣ академическими служителями починивалъ, не спрашиваясь Академіи наукъ....“ Шумахеръ также доказывалъ, что Нартовъ пожалованъ совѣтникомъ не въ ученое учрежденіе: „ибо не зная чужестранныхъ языковъ и свободныхъ наукъ, въ Академіи наукъ быть не можно, а инструментское дѣло есть художество, равно какъ литье колоколовъ, сверленіе пушекъ ручная работа, а до высокихъ и свободныхъ наукъ ни мало не касается“. Донесеніе обо всемъ этомъ Шумахеромъ было отправлено въ сенатъ 24 августа 1742 г., но оно осталось въ тунѣ, такъ какъ Нартовъ поѣхалъ въ Москву, гдѣ находился тогда дворъ, и, пользуясь неостывшимъ еще негодованіемъ противъ чужеземцевъ, успѣлъ на столько, что Шумахеръ, какъ упомянуто выше, отданъ подъ судъ, а онъ занялъ его мѣсто ¹⁾).

Изъ всѣхъ этихъ подробностей о Нартовѣ, нетрудно убѣ-

1) II. книги №№ 434, 17, 60, 62.

даться, что это былъ довольно искусный токарь, смыслившій и въ пушечномъ дѣлѣ; но что ни по своему образованію, ни по дарованіямъ, онъ никакъ не могъ удержаться въ главѣ правленія ученымъ обществомъ ¹⁾).

Отсутствіе всякаго пониманія о научной дѣятельности и значеніи ея не замедлило обнаружиться у Нартова: вообразивъ, что въ произведеніяхъ и работахъ ея членовъ найдется что ни будь такое, что имѣетъ соотношеніе съ государственными тайнами, Нартовъ велѣлъ опечатать архивъ академической канцеляріи, гдѣ хранились всѣ бумаги, касающіяся исключительно ученой переписки академиковъ. Само собою разумѣется, что такое распоряженіе съ самыхъ первыхъ дней правленія Нартова возстановило противъ него ученыхъ, и они систематически противились тому, что онъ ни требовалъ отъ нихъ. Такъ однажды въ академической канцеляріи состоялся указъ къ академикамъ о разсмотрѣніи описанія сѣверной земли Казанцова. Указъ носилъ секретарь канцеляріи Волчковъ, который долженъ былъ вернуться съ нимъ обратно, такъ какъ, по его словамъ, академики указа „не приняли, да сказали, чтобъ и впредь указовъ къ нимъ не присылать, а писать бы сообщеніемъ или партикулярными письмами отъ г. совѣтника Нартова, въ которыхъ бы г. совѣтникъ при концѣ подписывался своею рукою: вашего благородія покорный слуга. Сіе сказать мнѣ, прибав-

1) Это очень хорошо понималъ графъ Головинъ, предѣдатель слѣдственной коммисіи, производившей разысканія о Шумахерѣ. Уже 1 ноября 1742 г. онъ докладывалъ императрицѣ: «оному совѣтнику Нартову наше императорское величество всемпослѣднѣе повелѣли помянутую Академію вмѣсто арестованнаго совѣтника Шумахера поручить, но понеже онъ, Нартовъ, въ знаніи чужестранныхъ языковъ необыкновененъ, а писать и читать не умѣетъ и въ пристойныхъ ко оной Академіи ученіяхъ не былъ, ибо кромѣ гокарнаго художества не знаетъ. А при такой Академіи надлежитъ командиру

быть, который бы въ нѣкоторыхъ ко оной Академіи принадлежащихъ ученіяхъ, а нче въ чужестранныхъ языкахъ знающъ былъ, безъ чего надъ оною Академіею у содержанія командъ одному совѣтнику Нартову быть весьма недовольно. Къ тому жъ обрѣгающіеся при оной Академіи профессоры почтай всѣ командою и поступками его. Нартова, оказываютъ себя недовольны жъ, отчего въ правленіи оной Академіи можетъ происходить помѣшательство и угнетеніе....» (Матеріалы для исторіи Академіи наукъ въ государственномъ архивѣ).

лялъ Волчковъ, профессоръ Вейтбрехтъ съ такимъ словомъ, что канцелярія—хвостъ, а конференція профессорская—глава Академіи наукъ“. Другіе академики требовали, чтобы бумаги изъ канцеляріи присылались съ нѣмецкимъ переводомъ, „понеже они россійскаго языка не знаютъ“. Любопытно то, что и Ломоносовъ, повидимому державшій сторону Нартова противъ иноземныхъ ученыхъ, также открыто заявлялъ, что не считаетъ себя въ подчиненіи канцеляріи, и когда послѣдняя потребовала его для перевода помянутаго описанія Казанцева, то онъ рѣшительно объявилъ, „что въ Академію не идетъ, секретаря Волчкова не слушаетъ“ ¹⁾.

Послѣ этого Нартовъ долгомъ счелъ въ ноябрѣ 1742 года войти съ жалобою ²⁾ въ слѣдственную комиссію, производившую розысканія по доношеніямъ на Шумахера. Здѣсь прописывалось, что онъ съ самаго своего вступленія въ управленіе Академіею, т. е. съ 4 ноября 1742 г., встрѣчаетъ противодѣйствіе отъ ея членовъ, которые отказываются принимать отъ него указы и не пишутъ донесеній въ канцелярію. „Понеже по дѣламъ старыхъ лѣтъ видно, что прежніе профессора, нынѣшнихъ при Академіи наукъ обрѣтающихся профессоровъ учителя, а именно: Бернуллі, Лейтманъ, Байеръ, Бильфингеръ и другіе, по вступленіи своемъ въ Академію наукъ, о новыхъ своихъ обрѣтеніяхъ и о прочихъ до народной и собственной пользы касающихся дѣлахъ и должности ихъ, главнаго и всегда въ канцеляріи Академіи наукъ присутствовавшаго командира репортовали. А нынѣшніе профессора, какъ по тѣмъ же старыхъ лѣтъ текущимъ въ канцеляріи Академіи наукъ дѣламъ видно, что уже третій годъ канцелярія о обрѣтеніяхъ и другихъ въ государственную пользу дѣлахъ должности своей и ни о чемъ не репортуетъ.... А по указамъ блаженныя и вѣчнодостойныя памяти государя императора Петра Великаго, къ присутствующимъ и команду имѣющимъ въ канцеляріяхъ всякое почтеніе имѣть должно, ибо оныя профессора

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собранные Билярскимъ, стр. 17—19.

2) Ее сочинилъ и потомъ исправлялъ секретарь Волчковъ, о которомъ см. въ настоящемъ томѣ, стр. 94.

контракты свои получаютъ, въ профессоры опредѣляются и жалованье получаютъ по указамъ изъ канцеляріи Академіи наукъ, а не отъ конференціи своей....“¹⁾ Комиссія оставила безъ уваженія жалобу Нартова вѣроятно по тому, что сама была убѣждена въ неспособности его управлять Академією наукъ²⁾).

Такую же неудачу испытали представленія Нартова относительно улучшенія положенія Академіи наукъ. Въ первомъ томѣ настоящаго труда при общемъ обзорѣннѣ событій въ Академіи, на стр. XLVIII — LVIII, было уже говорено о жалкомъ положеніи, въ которомъ находилась хозяйственная и денежная часть ученаго общества при императрицѣ Аннѣ и въ послѣдующія за тѣмъ правленія. Въ первые годы царствованія Елисаветы такое положеніе оставалось безъ измѣненія, и иногда проходилъ слишкомъ годъ безъ получанія жалованья служащими при Академіи лицами. Нартовъ 11 ноября 1742 года представлялъ въ контору правительствующаго сената, что всѣ эти лица „съ самаго ихъ вступленія въ академическую службу“ всегда получали жалованье съ большими задержками, а иногда вмѣсто него, за неимѣніемъ денегъ, выдавалось имъ книгами, отчего служившіе въ Академіи терпѣли съ семействами большіе убытки и пришли въ убожество.

На первый разъ Нартовъ не могъ придумать другаго средства, какъ ходатайства объ уплатѣ Академіи должныхъ ей изъ сената денегъ 7,902 руб. за печатаніе съ 1734 г. разныхъ указовъ, манифестовъ и пр.

На это ходатайство Нартова не обращено было никакого вниманія, и во второй половинѣ 1743 г. недостатокъ въ Академіи денегъ былъ до такой степени великъ, что служащіе и мастеровые сами стали уже просить о выдачѣ имъ, вмѣсто причитавшагося имъ жалованья, книгъ. Тогда стали отпускать просителямъ экземпляры Уложенія царя Алексѣя Михайло-

1) II, книга № 70.

2) О слѣдственной комиссіи касавшейся въ Исторіи Академіи наукъ, I, 35—42; о непослушаніи Нартову Тауберта тамъ же, 643, 644.

вича, Граціана придворнаго чловѣка, даже оды, рѣчи и т. п.¹⁾.

Въ постановленіи академической канцеляріи 30 апрѣля 1743 г. значилось, что въ академическомъ книжномъ складѣ много накопилось не проданныхъ разныхъ русскихъ книгъ, а также и иностранныхъ, присылавшихся въ Академію отъ заграничныхъ ея корреспондентовъ. При этомъ случѣ Нартовъ съ своимъ секретаремъ Волчковымъ придумалъ представить сенату разрѣшить обязательную продажу русскихъ книгъ по всему государству не только въ коллегіяхъ, канцеляріяхъ и прочихъ присутственныхъ мѣстахъ, но и служащимъ какъ въ гражданской, такъ и въ военной службѣ, которые обязывались волей неволей покупать въ Академіи книгъ на 5—6 рублей съ каждой получаемой ими сотни рублей жалованья; купцы также должны были участвовать въ этой насильственной покупкѣ „по препорціи своего торгу“. Такимъ же точно способомъ Нартовъ предлагалъ сбыть иностранныя книги въ Лифляндіи и Эстляндіи. Вмѣстѣ съ тѣмъ ему казалось прибыльнымъ перепечатать при Академіи нѣкоторыя собранія указовъ, а также изъ выданныхъ въ свѣтъ при Петрѣ Великомъ книгъ гражданской печати, такъ-какъ, по свидѣтельству Нартова, „съ охотою купить желаютъ: Іерусалимской исторіи, Пуффендорфовой книги о должности чловѣка и гражданина, Квинта Курція Исторіи объ Александрѣ Великомъ, Троянской войны, Езоповыхъ притчей, Эмблематъ, Описаній кавалерскихъ орденовъ въ Европѣ и другихъ... А Академія наукъ оныхъ книгъ не имѣетъ и по силѣ полученныхъ въ нынѣшнемъ году указовъ безъ позволенія и аппробаціи правительствующаго сената вновь печатать не смѣетъ....“ Нартовъ считалъ также необходимымъ переводить съ латинскаго языка издававшійся тогда Академіею сборникъ ученыхъ разсужденій: *Commentarii Academiae Scientiarum Petropolitanae*²⁾: „для пользы россійскаго народа, только одинъ Комментарій въ 1728 г. на россійской

1) II. книги № 70 и 81.

2) Объ этомъ изданіи, см. Исторія Академіи наукъ, I, стр. LX.

языкъ переведенъ, и всѣ экземпляры сея книги раскуплены. А съ того ни одного Комментарія болѣе на руссiйской языкъ не переведено, а печатаются на одномъ латинскомъ языкѣ, отчего руссiйскимъ, латинскаго языка незнающимъ людямъ никакой прибыли нѣтъ“. Въ заключеніе предположеній предлагалось завести въ Москвѣ подъ вѣдѣніемъ Академіи наукъ типографскую контору и книжную лавку. Сенатъ и на это представленіе Нартову не далъ никакого отвѣта ¹⁾).

Впрочемъ послѣднее обстоятельство нисколько не помѣшало состояться 22 іюня 1743 г. въ академической канцеляріи опредѣленію о новыхъ предположеніяхъ, о которыхъ должно было представить сенату. Въ опредѣленіи сначала говорилось, что Академія наукъ „въ великихъ долгахъ“, потому что по смерти Петра Великаго „бывшіе Академіи наукъ президенты и прочіе правители присовокупили къ Академіи наукъ цѣлую Академію художествъ, а именно: рисовальную, типографію, словолитню, переплетную, фигурную, пунсонную, грьдоровальную палаты, книжную лавку, а притомъ приняли живописцовъ и другихъ многихъ художниковъ....“ Нартовъ уже уволилъ тѣхъ изъ нихъ, которыхъ считалъ излишними и бесполезными. „А нынѣ въ профессорской конференціи еще усмотрѣно, что одной науки, какъ напр. астрономіи, математики, натуральной исторіи и прочихъ не только по два, но и по три профессора: сверхъ того каждой науки по адъюнкту....“ Канцелярія совершенно въ неизвѣстности, что дѣлается у академиковъ. „Да изъ числа оныхъ же профессоровъ есть два человека, а именно Леруа, который былъ учителемъ дѣтей бывшаго герцога курляндскаго и получалъ за то по триста рублей въ годъ, а оттуда опредѣленъ въ Академію съ жалованьемъ по 660 руб. Да другой молодшій профессоръ же Рихманъ находился сперва при Академіи адъюнктомъ, а притомъ, живучи у бывшаго графа Остермана въ домѣ, училъ дѣтей его, а въ 1740 г. опредѣленъ въ Академію профессоромъ и нынѣ жалованья получаетъ по 500 руб. въ годъ. А оба оные что дѣлаютъ о наукахъ своихъ

1) II, книга № 453.

въ канцелярію ничего не сообщали; къ тому жъ въ тѣхъ своихъ наукахъ не весьма далеки и во всю свою при Академіи бытность публичныхъ лекцій никогда не читали и ни одного комментарія не издали и ничего знатнаго не сдѣлали....“¹⁾ За тѣмъ Нартовъ повторяетъ прежнія свои жалобы на не послушаніе ему академиковъ, а въ концѣ предлагаетъ: „всякой науки по одному профессору и адъюнкту оставить, а для обученія имъ елевовъ, или учениковъ россійской націи, по проекту... Петра Великаго пожаловать изъ кадетскаго корпуса семь или восемь человекъ такихъ кадетовъ изъ шляхетства, которые бы нѣмецкой, французской и латинской языкъ такъ довольно знали, чтобъ ученіе и лекціи профессоровъ разумѣть и отъ часу въ вышнія науки простираться могли; которыхъ кадетовъ можно ободрить довольнымъ жалованьемъ и обѣщаніемъ имъ ранговъ. Достальныхъ же излишнихъ профессоровъ отъ Академіи отпустить....“ Почетнымъ же ся членамъ прекратить производство пенсій²⁾.

Образчикомъ тому, какъ рѣшалъ Нартовъ вопросы, касающіеся наукъ, можетъ служить слѣдующее опредѣленіе, подписанное имъ въ академической канцеляріи 3 ноября 1743 года: „указомъ.... повелѣно въ правительствующій сенатъ подать изъ Академіи вѣрное извѣстіе для надзиранія при сочиненіи исторіи блаженныя и вѣчно достойныя памяти его императорскаго величества Петра Великаго изъ ученыхъ достаточный къ тому человекъ имѣется ль и кто именно? И по силѣ оного ся императорскаго величества указу канцелярія Академіи наукъ приказали: въ правительствующій сенатъ взнести доношеніе въ которомъ написать, что при Академіи исторіи имѣется переводчикъ (sic) Иванъ Горлицкій, секретарь Василій Тредіаковскій, изъ которыхъ уповательно, что оные Горлицкій и Тредіаковскій въ томъ надзираніи способными себя учинить могутъ“³⁾.

1) Подробности о Ле Руа и Рихманѣ изложены въ ихъ жизнеописаніяхъ въ Исторіи Академіи наукъ I, 569—572; 697—717.

2) II, книга № 453.

3) II, книга № 454. Переводчикъ Горлицкій былъ однимъ изъ самыхъ заправчиныхъ доносителей на Шума-

Коммиссія, назначенная для изслѣдованія дѣйствій Шумахера по управленію ученымъ обществомъ, не находила достаточныхъ уликъ къ его обвиненію, и за тѣмъ правительству предстояло рѣшить судьбу Академіи наукъ. Можно было оставить ее въ завѣдываніи Нартова или другаго, ему подобнаго лица, отчего ученое общество было бы несомнѣнно доведено до самоуничтоженія. Даровитые иностранные ученые не хотѣли тамъ болѣе оставаться; и старались скорѣе покинуть Россію; изъ за границы не было никакой надежды вызвать новыхъ лицъ, способныхъ замѣстить свободныя кафедры; а русскихъ ученыхъ въ началѣ сороковыхъ годовъ прошлаго столѣтія рѣшительно не предвидѣлось, такъ какъ Ломоносовъ былъ только извѣстенъ тогда какъ удачный перелазатель нѣмецкихъ стиховъ Штелина и Юнкера и авторъ нѣсколькихъ, для своего времени замѣчательныхъ, одъ; Тредіаковскій, послѣ изобрѣтенія тоническаго размѣра для русскаго стиха, перешелъ къ занятіямъ переводами; Ададуровъ и Тепловъ, оба безспорно способные и образованные люди, не написали однако въ свою жизнь ни одной ученой статьи — вотъ все, на кого можно было указать, какъ на людей, наиболѣе свѣдущихъ въ наукахъ въ тогдашнемъ русскомъ обществѣ, а съ ними не могло быть и рѣчи о возможности поддержать блескъ ученаго общества, въ средѣ котораго уже были такія свѣтила науки, какъ Эйлеръ, Бернулли, Германъ, Гмелины.

Когда въ 1725 г. въ Европѣ разнесся слухъ о кончинѣ Петра Великаго, вмѣстѣ съ тѣмъ тамъ стали толковать, что все преобразование и мѣры этого государя къ сближенію съ Европою и къ усвоенію европейскаго просвѣщенія и гражданственности непременно должны рунуться и что въ Россіи все снова пойдетъ такъ, какъ шло тамъ до Петра. Русское правительство узнало объ этомъ и первымъ его дѣломъ для опроверженія такихъ слуховъ за границей, было приказаніе всеѣмъ ди-

хера, о чемъ было говорено въ Исторіи Академіи наукъ, I, 35, 38, 44, 47. При императрицѣ Аннѣ онъ было просилъ о пропоздствіи его въ адъюнкты,

но когда ему предложили экзаменъ въ Академіи, то онъ отказался, о чемъ см. въ настоящемъ томѣ, на стр. 99. извѣстіе Тредіаковскаго.

пломатическимъ представителямъ нашимъ при иностранныхъ дворахъ объявить во всеобщее свѣдѣніе, что мысль Петра Великаго — учредить въ Петербургѣ Академію наукъ непремѣнно будетъ осуществлено его супругою, и ученымъ, вызваннымъ для основанія ея, повторено приглашеніе пріѣхать въ Россію. Такимъ образомъ существованіе въ Петербургѣ высшаго ученаго учрежденія служило какъ бы порукою въ продолженіи умственного общенія съ Европою, о котромъ мечталъ преобразователь.

Едва ли не по тѣмъ же соображеніямъ Академію наукъ не сочтено было умѣстнымъ упразднить въ началѣ царствованія императрицы Елисаветы. 5 декабря 1743 года состоялось повелѣніе въ силу котораго Нартовъ былъ отстраненъ отъ управленія Академіею наукъ, съ тѣмъ, чтобы ему „быть у прежняго дѣла, у котораго онъ до отрѣшенія совѣтника Шумахера былъ“¹⁾. Послѣдній, впредь до назначенія въ Академію новаго президента, возвращенъ былъ тогда къ прежней своей должности.

Такое счастливое окончаніе непріятнаго для Шумахера дѣла

1) О дальнѣйшей судьбѣ Нартова узнаемъ, что 2 мая 1746 г. онъ, въ чинѣ статскаго совѣтника, получилъ 5 тысячъ рублей и 153 души крестьянъ «за его прилежные труды и показанное при артиллеріи въ пушечномъ дѣлѣ въ зачинкѣ раковинъ, и сверленьи цилиндровъ, и литье новыхъ пушекъ и обтачиваніе чугунныхъ ядеръ искусство, чего въ Россіи еще не бывало.» Въ октябрѣ того же 1746 года канцелярія главной артиллеріи и фортификаціи представляла сенату о заслугахъ Нартова въ зачинкѣ раковинъ въ литьѣ чугунныхъ пушекъ и выгодахъ отъ того казнѣ, «чего, прибавлено въ представленіи, какъ въ Россіи, такъ и нигдѣ еще въ европейскихъ академическихкихъ диссертацияхъ всему ученому свѣту о таковомъ преполозномъ государству новомъ способѣ опубликовано не было.... А для открытія секретовъ какъ въ зачинкѣ пушечныхъ и въ

мортирахъ раковинъ и въ обтачиваніи ядеръ и бомбъ, такожъ въ механическихкихъ, химическихкихъ и другихъ поманутаго Нартова инвенціяхъ, по требованію онаго Нартова, опредѣленъ сынъ его, капитанъ Андрей Нартовъ....» Нартовъ умеръ въ томъ же чинѣ статскаго совѣтника, 16 апрѣля 1756 года, и сенатъ послѣ его смерти исходатайствовалъ награжденіе за его службу семейству. Такимъ образомъ изъ казны было уплачено его долговъ 3929 руб.; двумъ сыновьямъ дано по 100 душъ крестьянъ и по двѣ тысячи рублей, а тремъ дочерямъ каждой по три тысячи на приданое. Старшій сынъ Нартова Степанъ при этомъ не получилъ ничего, потому что ему еще отъ отца дано 150 душъ крестьянъ. (См. объ этомъ въ государственномъ архивѣ и въ архивѣ академической канцеляріи книги №№ 105 и 210).

возбудило въ немъ ббольшую противъ прежняго самоувѣренность и охоту самовластно распоряжаться всѣмъ и всѣми въ Академіи. Ученые члены ея скоро примѣтили такое настроеніе совѣтника и пробовали если не сопротивляться, то по крайней мѣрѣ представлять ему на видъ всю неумѣстность подобныхъ дѣйствій. Шумахеръ, и прежде привыкшій безотчетно управлять именемъ президентовъ всѣми академическими дѣлами, теперь когда былъ оправданъ правительствомъ обходился съ академиками съ возмутительнымъ высокомѣріемъ. Такъ онъ однажды предписывалъ ученой конференціи, чтобы въ протоколахъ ея не смѣли упоминать его имени безъ полученія на то его согласія. Въ другой разъ въ письмѣ туда же онъ прямо обругалъ одного изъ старѣйшихъ академиковъ Гмелина ¹⁾).

Тогда между совѣтникомъ съ одной стороны и академиками съ другой завязалась довольно горячая переписка, которая служила къ усиленію взаимнаго раздраженія. Ученые, упрекая Шумахера въ разныхъ несправедливостяхъ и не порядкахъ, не оставили безъ вниманія старанія Шумахера выдвинуть и усилить въ Академіи будущаго своего зятя Тауберта. Въ письмѣ 14 іюня 1745 г. они такъ писали совѣтнику: „понеже г. Таубертъ при здѣшней Академіи съ молодыхъ лѣтъ воспитанъ, то и намъ его знать надлежитъ лучше, нежели кому иному. То правда, что онъ російскому, отчасти и французскому языкамъ обученъ, и что онъ въ переводахъ, ежели тщаніе свое приложить, нарочитое искусство имѣетъ и онъ бы могъ въ томъ при Академіи служить съ пользою, ежели бы вы его при тѣхъ переводахъ оставляли. А оное знатно, что вашему высокоблагородію для него мало показалось. Вы ему, какъ родственнику своему, титулъ адъюнкта исходатайствовали, котораго однакожь никто достоинъ быть не можетъ, кромѣ кто въ произвожденіи наукъ и въ обученіи въ тѣхъ наукахъ упражняться можетъ; а потомъ еще ему и титулъ унтеръ-библіотекаря исходатайствовали, дабы ему по малу и библіотекарство и канце-

1) Исторія Академіи наукъ, I, 45, 46, 440, 441.

лярское правленіе получить, и такимъ образомъ оба чина на вашу фамилію наслѣдственными учинить“¹⁾).

Шумахеръ не ограничился перебранками на бумагѣ и началъ распространять по Петербургу клеветы противъ ученыхъ. Въ такомъ положеніи послѣдніе, въ іюлѣ 1745 г., обратились къ барону Черкасову съ просьбою о защитѣ ихъ отъ нападокъ академическаго совѣтника: „онъ насъ, писали они притомъ, обноситъ напрасными клеветами только для того, что мы, сколько можемъ, непорядочному его правленію не согласуемся и попеченіе имѣемъ о чести и пользѣ Россійскаго государства и не даемъ ему Академіи въ конецъ разорить....“ Того же мѣсяца и года академики подали доношеніе на Шумахера и въ сенатъ. Всѣ обвиненія здѣсь сводились къ тому, что совѣтникъ „всякія дѣла при Академіи какъ ученые, такъ и экономическія хочетъ править одинъ собою въ своей канцеляріи безъ общаго согласія.... онъ, совѣтникъ, уже давно къ намъ въ собраніе не ходитъ, но хочетъ присутствовать въ оной канцеляріи и оттуда насъ командировать по своей волѣ....“²⁾).

Взаимныя пререканія и препирательства обѣихъ сторонъ продолжались въ 1745 и перешли въ слѣдующій 1746 годъ. Сенатъ по доношеніямъ академиковъ посылалъ запросы къ Шумахеру и велѣлъ произвести ревизію библіотеки и кунсткамеры; но при этомъ нельзя не замѣтить, что правительство затруднялось дать окончательное рѣшеніе въ чью либо сторону, почему, напр., и вышепомянутая ревизія не состоялась за возникшими между академиками и Шумахеромъ новыми столкновеніями³⁾).

21 мая 1746 г. состоялось назначеніе въ президенты Академіи наукъ графа Кирилы Разумовскаго, о чемъ извѣститъ академическое собраніе явился 23 мая давно не бывавшій тамъ Шумахеръ.

Нельзя не сознаться, что этимъ назначеніемъ императрица Елисавета съ своей точки зрѣнія выказала несомнѣнное жела-

1) Матеріалы для исторіи Академіи наукъ въ государственномъ архивѣ. | прилож. № 4, стр. 47, 48; ср. также Исторію Академіи наукъ, I, 44—48.

2) Записки Академіи наукъ, VII, | 3) II, книги №№ 97 и 100.

ніе добра Академіи и полную готовность содѣйствовать ея преуспѣнію: новый президентъ, если не по рожденію своему, то по брату своему, графу Алексѣю Разумовскому, справедливо могъ считаться тогда однимъ изъ первыхъ вельможъ въ государствѣ и самымъ близкимъ человѣкомъ къ императрицѣ, стало бытъ имѣвшимъ возможность легко и во всякое время оказывать словомъ и дѣломъ могущественное содѣйствіе процвѣтанію ввѣреннаго ему ученаго общества. Но на дѣлѣ оказалось, что для лица, поставленнаго въ главѣ управленія подобнымъ учрежденіемъ недостаточны знатность и значеніе, а что президенту Академіи наукъ необходимы также знанія, склонность къ наукамъ и нѣкоторая доля самоотверженія, потому что заслуги на поприщѣ умственной дѣятельности вообще проходятъ незамѣтными въ средѣ, гдѣ внѣшній лоскъ и блескъ часто прикрываютъ недостатки знаній и полнѣйшее къ нимъ равнодушіе.

Графу Кирилѣ Разумовскому было двадцать два года, когда онъ сдѣлался президентомъ Академіи наукъ. При господствовавшихъ у насъ въ старину убѣжденіяхъ, каждое лицо, стоявшее въ главѣ управленія отдѣльною частію, признавалось отъ всѣхъ полнымъ хозяиномъ и непогрѣшимымъ распорядителемъ судебъ его: воля начальника считалась закономъ и подчиненные имѣли неуклонно и вполнѣ подчиняться этой волѣ. При такомъ положеніи дѣла могъ ли бытъ полезенъ высшему ученому обществу новый президентъ? Не далѣе какъ за пять лѣтъ передъ тѣмъ этотъ юноша велъ образъ жизни, свойственный малороссамъ простаго званія и только со вступленіемъ на престолъ Елисаветы, братъ его Алексѣй Разумовскій сталъ хлопотать объ образованіи своего родственника, для чего отправили его учиться за границу. Здѣсь молодой Разумовскій выучился свободно объясняться по французски и по нѣмецки, но не приобрѣлъ особенной охоты не только къ наукамъ, но даже и къ чтенію. Во время заграничнаго путешествія онъ былъ порученъ „въ смотрѣніе и предводительство“ Григорія Теплова — лица, имѣвшаго свою долю значенія въ событіяхъ изъ русской исторіи второй половины XVIII вѣка. Тепловъ несомнѣнно обладалъ большими дарованіями, зналъ нѣкоторыя науки и

готовился было къ ученой карьерѣ: сначала онъ прошелъ тяжелый схоластическій курсъ ученія въ невской семинаріи, а оттуда попалъ въ студенты Академіи, гдѣ одновременно почти съ Ломоносовымъ получилъ степень адъюнкта. Въ то время, когда Шумахеръ былъ удаленъ отъ дѣлъ, а академикомъ-иноземцомъ тѣснилъ Нартовъ, Тепловъ былъ явно на сторонѣ первыхъ и отзывался съ великимъ презрѣніемъ о всѣхъ русскихъ, недовольныхъ въ Академіи Шумахеромъ ¹⁾.

Этимъ самымъ Тепловъ выказалъ свою проницательность и изворотливость, такъ какъ уже видѣли, что владычество Нартова продолжалось недолго, почему по возвращеніи къ дѣламъ Шумахера нашъ адъюнктъ очутился въ наилучшихъ съ нимъ отношеніяхъ. Поѣздка за границу съ молодымъ Разумовскимъ сдѣлала то, что Тепловъ съ тѣхъ поръ пользовался неограниченнымъ вліяніемъ на молодаго вельможу и управлялъ за него всѣми его дѣлами. Съ наклонностью къ малороссійской лѣни и безопасности, большой любитель женскаго пола и всякой нѣги, графъ Кирила Разумовскій охотно поддавался вліянію бывшаго своего ментора. Послѣдній тѣмъ болѣе пользовался такимъ настроеніемъ его, что былъ, какъ видно изъ дошедшихъ до насъ современныхъ свидѣтельствъ о немъ, въ высшей степени честолюбивъ, имѣлъ влеченіе къ деспотизму, подобно многимъ изъ семинаристовъ, достигавшихъ у насъ когда либо значенія и вліянія, и притомъ былъ щедро надѣленъ отъ природы хитростью и пронырливостью. Это то лицо по повелѣнію императрицы Елисаветы 1 іюля 1746 г. было назначено въ академическую канцелярію ассессоромъ. Послѣ такого назначенія не трудно было отгадать, что президентъ Академіи наукъ будетъ только по имени начальникомъ ея, а на дѣлѣ ею будетъ управлять Тепловъ. Это дѣйствительно такъ и случилось, причемъ Шумахеръ и Таубертъ, дѣйствовавшіе за одно съ любимцемъ президента, и сумѣвшіе встать съ нимъ въ самыя дружескія отношенія, продолжали по прежнему распоряжаться въ Академіи, какъ главные командиры ея.

1) Записки Академіи наукъ, VII, 120, 121.

При первомъ появленіи своемъ въ Академію, графъ Разумовскій произнесъ къ академикамъ сочиненную, вѣроятно Тепловымъ рѣчь, замѣчательную тѣмъ, что президентъ говорилъ здѣсь объ Академіи наукъ, какъ объ ученомъ обществѣ, главнѣйшее назначеніе котораго состояло въ служеніи на пользу и славу Россіи и что къ осуществленію этой цѣли она преимущественно обязана стремиться. Вообще нельзя не признать, что рѣчь была составлена умно, ловко и соотвѣтственно обстоятельствамъ, какъ вообще большая часть того, что выходило изъ подъ пера Теплова. Вотъ она ¹⁾:

„Почтеннѣйшіе господа! Всепресвѣтлѣйшая державнѣйшая государыня и повелительница, Елисавета Петровна, наша всемилостивѣйшая императрица и самодержица, съ неутомимымъ материнскимъ попеченіемъ старается неустанно споспѣшествовать благу и чести своихъ подданныхъ. Нынѣ она соблагоизволила своимъ высочайшимъ повелѣніемъ назначить меня президентомъ императорскаго общества столько же ученаго, сколько и славнаго. Такая высочайшая милость нашей всемилостивѣйшей монархини налагаетъ на васъ, государи мои, на всѣхъ вообще и на cadaго въ особенности обязанность направлять свои труды къ согласованію ихъ съ мыслию высокоблаженной и достославной памяти Петра Великаго, перваго основателя вашего общества. Меня же эта милость побуждаетъ наблюдать и приводить въ исполненіе точнѣйшимъ образомъ все то, что изъ вашего прилежанія и усердія можетъ быть извлечено на пользу нашего отечества.

„Не требуется подробныхъ изъясненій, чтобы убѣдить васъ, какъ горячо желаетъ того наша всемилостивѣйшая монархиня, такъ какъ это вы достаточно усматриваете изъ множества до сихъ поръ изданныхъ полезныхъ постановленій и славныхъ распоряженій ея императорскаго величества, которыя служатъ тому подтвержденіемъ и доказательствомъ. Я нахожу одно необходимымъ — это поощрять васъ, государи мои, чтобы отнынѣ

1) Мнѣ неизвѣстно, на какомъ она написана языкѣ, и я пользовался ею въ нѣмецкомъ спискѣ.

же для выполненія своего долга вы обратились со мною къ тѣмъ средствамъ, при помощи которыхъ наше обширное государство извлекло бы вмѣстѣ съ славою, и истинную пользу для себя. Это есть первая и важнѣйшая цѣль вашего ученаго общества, для которой оно основано. Кромѣ того вамъ извѣстно, что не можетъ быть благороднѣе и прекраснѣе той славы, которая зиждется на благѣ цѣлаго общества. И какъ можетъ не быть славы, когда польза распространится по широкому русскому государству? Соединеніе таковыхъ двухъ дѣятельностей имѣлъ также цѣлю заботливый монархъ для своего отечества, и въ составленномъ имъ самимъ проектѣ объ основаніи Академіи наукъ, въ которой въ то же время учрежденъ и университетъ. И такъ на эти два главные предмета должны мы преимущественно обратить наше вниманіе, и я твердо убѣжденъ, что ваши всестороннія усилія и стремленія на будущее время будутъ согласоваться, какъ это было и до сихъ поръ, съ волею, мыслями и желаніями нашей всемилостивѣйшей государыни. Я во всякое время буду пользоваться вашими добрыми совѣтами, и своею главнѣйшею обязанностью буду считать достиженіе благоденствія этого учрежденія и удовольствованіе каждаго его сочлена въ особенности согласно всемилостивѣйшему намѣренію ея императорскаго величества; при чемъ имѣю основательную надежду, что вы, милостивые государи, моимъ усердіемъ, а я вашимъ содѣйствіемъ будемъ взаимно довольны. Да подастъ Всевышній, чтобы наше единодушіе скорѣе принесло такіе плоды, которые были бы въ состояніи содѣлать насъ по крайней мѣрѣ нѣкоторымъ образомъ достойными лестной, высокой милости ея императорскаго величества.“

На эту рѣчь Шумахеръ долгомъ счелъ отвѣтствовать графу Разумовскому отъ имени всей Академіи: „Милостивѣйшій государь! Академія наукъ, остававшаяся въ продолженіе пяти лѣтъ безъ главы, чувствуетъ истинную радость и полнѣйшее удовольствіе, потому что нынѣ начальникомъ ея поставлены вы, столь знатный господинъ, котораго благородный образъ мыслей обѣщаетъ намъ, что ее скоро увидятъ поставленною на твердомъ и прочномъ основаніи.

„Мы славимъ божеское попеченіе и удивляемся материнской заботливости, выказанной славно царствующею императрицею для возстановленія столь полезнаго учрежденія, которому положилъ основаніе пресвѣтлѣйшій ея родитель Петръ Великій безсмертныя памяти. Каждый изъ насъ почувствуетъ въ себѣ удовольствіе, милостивѣйшій государь, подѣ вашимъ начальствомъ усердно и вѣрно, въ твердой надеждѣ, что Академія наукъ успѣшнѣйшимъ образомъ достигнетъ желаемой цѣли, которая была предположена славнымъ ея основателемъ, именно: заставить процвѣтать въ его отечествѣ художества и науки и просвѣтитъ духъ своего народа основательнымъ образованіемъ. Однимъ словомъ, милостивѣйшій государь, мы готовы и общаемся наши труды соединить съ вашимъ попеченіемъ къ тому, чтобы въ этомъ отношеніи привести въ исполненіе благое намѣреніе ея императорскаго величества, дѣянія которой всѣ въ совокупности клонятся ни къ чему иному, кромѣ блаженства ея народовъ.“

Не трудно замѣтить изъ этого отвѣта, что Шумахеръ старательно прошелъ молчаніемъ неудовольствія и пререканія, происходившія въ послѣдніе годы въ Академіи наукъ и, упомянувъ прежде наукъ художества, хотѣлъ тѣмъ самымъ оправдать и поддержать разныя мастерскія, которыя завелъ онъ при Академіи къ великому недовольству ея ученыхъ членовъ. Впрочемъ послѣдніе готовились также произнести рѣчи при встрѣчѣ въ Академіи юнаго президента и при томъ далеко не въ столь спокойномъ и покорномъ тонѣ, въ какомъ отвѣчалъ Шумахеръ. Удалось ли академикамъ высказаться предъ новымъ президентомъ, неизвѣстно, но проекты ихъ рѣчи уцѣлѣли въ нѣсколькихъ спискахъ. Одинъ изъ нихъ на нѣмецкомъ языкѣ писанъ рукою академика Мюллера; другой заключается во французской передѣлкѣ его рѣчи; третій списокъ на французскомъ языкѣ съ поправками академика астронома Николая-Іосифа Делиля.

Въ рѣчи, приготовленной Мюллеромъ, послѣ изъявленія удовольствія отъ назначенія президента и всѣхъ возможныхъ пожеланій ему, слѣдовали намеки, которые должны были при-

нять на свой счет Шумахеръ и Таубертъ; а именно: „мы вполне убѣждены въ ревности вашего сіятельства ко благу общественному, и потому нисколько не страшимся, чтобы ложныя внушенія людей или малосвѣдущихъ или злонамѣренныхъ могли произвести на васъ самомалѣйшее впечатлѣніе.... Ничто для насъ такъ не прискорбно какъ то, что мы вынуждены при самомъ вступленіи вашего сіятельства въ управленіе представлять вамъ записки, которыя въ состояніи возбудить въ васъ непріятную мысль, что въ Академіи васъ ожидаютъ только труды, изнеможеніе и препятствія, весьма тяжелыя къ преодоленію.“ Впрочемъ, по словамъ Мюллера, это дѣло не представляетъ особенныхъ трудностей, такъ какъ академики уже представляли о всѣхъ непорядкахъ правительствующему сенату, который и освободилъ ихъ отчасти отъ всѣхъ каверзъ академической канцеляріи. Въ другой редакціи рѣчи, съ поправками Н. И. Делиля, говорилось, что академики уже и въ предшествовавшія царствованія и въ нынѣшнее жаловались правительству на господство академической канцеляріи и тѣхъ, кои въ ней засѣдаютъ. Назначеніе президента возбуждаетъ въ академикахъ надежду на дарованіе давно желаннаго для Академіи устава. Въ концѣ рѣчи увѣренія въ признательности, довѣренности и почтеніи ¹⁾).

Всѣ эти выраженія надежды и увѣренія въ признательности были потрачены академиками вотще, такъ какъ юнымъ президентомъ, обладавшимъ, впрочемъ, по увѣренію современниковъ, очень добрымъ сердцемъ, вполне овладѣли Тепловъ и Шумахеръ. Они на первыхъ же порахъ постарались показать ученымъ предѣлы своей власти и способы, какъ полагали они примѣнить ее на дѣлѣ. Само собою разумѣется, что при этомъ случаѣ науки, ихъ успѣхи и процвѣтаніе — все это отходило

1) Рѣчь графа К. Разумовскаго съ ренцъ-архивъ, портфель исторіографа отътомъ на нее Шумахера въ Staats-Mюллера № 14, съ заглавіемъ: *Jalobi und gelehrte Zeitung des Hamburgischen Akademien an die Kanzlei der Senats, schon unpartheyschen Correspondenten*, тетрадь № 5, Рѣчи и письма, писанныя при вступленіи въ Академію графа Разумовскаго президентомъ 1746 CXI Stack, 15 julii 1746. Списокъ съ этихъ рѣчей вѣстѣ съ черновыми отвѣтами отъ имени академиковъ въ конфе- , года.

на дальній планъ, и усилія стараго совѣтника и новаго ассесора направились болѣе къ тому, чтобы академическій корпусъ — какъ тогда выражались — держать въ непрестанномъ опасеніи и безусловной покорности. Горе было тѣмъ изъ ученыхъ, кто осмѣливался тогда думать, что онъ можетъ заниматься избранною имъ наукою, не ища милости и покровительства членовъ академической канцеляріи.

Притѣсненія академиковъ начались съ соблюденія канцелярскихъ формальностей. Такъ 25 іюня 1746 года, въ академической канцеляріи состоялось уже опредѣленіе, въ силу котораго академику Ле Руа слѣдовало объявить: „дабы онъ впредь о дѣлахъ ея императорскаго величества присылалъ къ его сіятельству на руссійскомъ языкѣ репорты на цѣломъ листѣ, а не на полу-листѣ формою письма писанные. И притомъ бы вѣдалъ, что за подписаніемъ его сіятельства посланъ къ нему, профессору, о дѣлахъ гимназіи ордеръ, а не партикулярное письмо. А ежели впредь ему, инспектору гимназіи, или другому кому изъ профессоровъ о дѣлахъ ея императорскаго величества потребно будетъ его сіятельству г. графу и президенту подавать репорты, то бы подавали его сіятельству на цѣломъ листѣ; а въ заглавіи бы писали такимъ образомъ: ея императорскаго величества дѣйствительному камергеру, ордена св. Анны кавалеру и Академіи наукъ президенту графу Кирилѣ Григорьевичу Разумовскому отъ такого именемъ профессора репортъ“¹⁾.

„По вступленіи новаго президента, рассказываетъ Ломоносовъ²⁾, сочиненъ новой стать, въ коемъ расположеніи и составленіи никово, сколько извѣстно, не было изъ академиковъ участника. Шумахеръ подлинно давалъ сочинителю совѣты, что изъ многихъ его духа признаковъ, а особливо изъ утвержденія канцелярской великой власти, изъ выписыванія иностранныхъ профессоровъ, изъ отнятія надежды профессорамъ происходить въ высшіе чины несомнѣнно явствуется....“

Въ позднѣйшихъ разборахъ академическаго устава Ло-

1) II, книга № 102.

| 2) Билярскій, стр. 061.

моносовъ не разъ указываетъ на Теплова, какъ на составителя его.

„Регламентъ императорской Академіи наукъ и художествъ“ подписанъ императрицею Елисаветою 24 іюля 1747 года. Это первый уставъ ученаго общества, такъ какъ Петръ Великій не успѣлъ такового составить при своей жизни, а въ послѣдующія царствованія Академія управлялась по утвердившимся въ ней обычаямъ и преданіямъ, болѣе же всего по волѣ и усмотрѣнію президентовъ и совѣтника Шумахера.

Участіе Шумахера въ составленіи новаго устава уже замѣтно изъ названія Академіи наукъ *и художествъ*; далѣе оно всего болѣе выказывается въ частомъ упоминаніи академической канцеляріи и предѣлахъ ея власти, одинаковой, по уставу, президентской. Это сдѣлано именно въ тѣхъ видахъ, что въ жалобахъ академиковъ сенату повторялось, что канцелярія при Академіи не узаконена никакимъ постановленіемъ и что стало быть власть, ею присвоенная надъ ученымъ обществомъ, не имѣетъ никакого законнаго основанія.

По уставу 1747 г. Академія наукъ раздѣлена на Академію собственно и на университетъ, и затѣмъ сдѣлано различіе между членами этихъ учрежденій. Ученые, призванные быть членами Академіи собственно, „не только о томъ стараются, чтобъ собрать все то, что уже въ наукахъ извѣстно, но и далѣе трудятся въ изобрѣтеніяхъ поступать. Видно по сему, что такіе люди заняты безпрестаннымъ трудомъ, чтобъ дѣлать свои примѣчанія, читать книги и вновь сочинять ихъ; чего ради имъ времени мало останется на то, чтобъ обучать другихъ публично. И такъ опредѣляются особые академики, которые составляютъ Академію и никого не обучаютъ, кромѣ приданныхъ имъ адъюнктовъ и студентовъ, и особливые профессоры, которые учить должны въ университетѣ (пун. 1)....“

Въ Академіи учреждено три класса: первый состоялъ только изъ астрономовъ и географовъ; ко второму — физическому принадлежали науки: ботаника, натуральная исторія, анатомія и химія; третій — физико-математическій, къ которому относились: физика экспериментальная, механика и высшая мате-

матика (пун. 2—5). Такимъ образомъ въ новомъ уставѣ Академіи наукъ, вопреки начальной мысли Петра Великаго, имѣла представителей только физико-математическихъ наукъ; исторія же и древности, столь важныя для изученія прошедшихъ судебъ Россіи, отнесены къ университету, гдѣ стало-быть онѣ могли преподаваться безъ всякой заботы о дальнѣйшемъ преуспѣяніи тѣхъ наукъ. „Академикомъ должно быть десять, и они собственно симъ именемъ называются, а не профессоромъ; и почетныхъ — внѣ государства десять же (пун. 8).“ При каждомъ академикѣ полагался адъюнктъ — помощникъ академика (пун. 9). „Ежели когда случай придетъ произвести кого въ академики изъ адъюнктовъ или выписать, то недовольно, чтобъ былъ токмо науки великой человѣкъ, но притомъ чтобъ состояніе было честнаго и добраго, какъ изъ російской, такъ изъ иностранной націи; а притомъ стараться, чтобъ адъюнкты были всѣ изъ русскихъ, и никто какъ въ академики, такъ и въ адъюнкты не можетъ войти, не показавъ ученому свѣту въ чемъ нибудь своей науки (пун. 13).“

За этотъ, а также и другіе пункты устава, гдѣ говорится о приглашеніи въ Академію иностранныхъ ученыхъ и вообще служащихъ при ней, Ломоносовъ въ послѣдствіи укорялъ Теплова: „вредительнѣе всего и поносительнѣе російскому народу (а напечатанъ регламентъ на иностранныхъ языкахъ), что сочинитель въ должныхъ постоянными быть російскихъ государственныхъ узаконеніяхъ положилъ быть многимъ иностраннымъ въ профессорахъ и въ другихъ должностяхъ, и тѣмъ далъ поводъ разсуждать о насъ въ другихъ государствахъ, яко бы не было надежды вездѣ имѣть своихъ природныхъ Россіянъ въ профессорахъ и въ нѣкоторыхъ другихъ должностяхъ за тѣмъ, что смотрѣлъ на настоящее только...“¹⁾

Въ пунктѣ 19 устава узаконены официальными языками для Академіи латинскій и русскій: „а французской и нѣмецкой никогда употребленъ быть тамъ не долженъ.“

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Билярскимъ (Спб., 1865), стр. 447.

По пун. 15, собранія академическія назначены были по три раза въ недѣлю, по утрамъ отъ 9 до 12 часовъ; чтенія тамъ происходили, начиная съ старшаго академика¹⁾. Особенно замѣчательно постановленіе, которымъ стѣснялись ученые даже въ своихъ научныхъ изслѣдованіяхъ. Верховнымъ судьей ихъ въ этомъ отношеніи былъ опять президентъ и канцелярія, и отъ воли ихъ зависѣло дать или не дать ходъ тому или другому открытію академика въ области наукъ. 17 пунктъ устава гласилъ: „Новое изобрѣтеніе, которое должно быть напечатано въ Комментаріи академическомъ, не должно быть въ оный внесено безъ позволенія президента, ибо собою академикъ, тѣмъ меньше адъюнктъ ничего опредѣлить не могутъ, о чемъ не позволено будетъ отъ президента, а въ небытность президента отъ канцеляріи“.

Далѣе, въ пунктѣ 37 постановленія объ учебной части: „университетъ есть собраніе учащихся и учащихъ людей. Первые называются профессора, а другіе студенты. Профессоры не обучаютъ языковъ, но обучаютъ наукъ. Того ради студенты должны уже искусны быть въ языкѣ латинскомъ, дабы лекціи въ наукахъ, которыхъ на иномъ ни на какомъ языкѣ давать не позволяется, какъ токмо на латинскомъ и русскомъ, могли они совершенно разумѣть: сего ради надлежитъ выбрать изъ училищъ руссійскихъ. гдѣ президентъ за лучше усмотритъ, тридцать учениковъ способныхъ и знающихъ уже латинскій языкъ, и оныхъ опредѣлить при Академіи, давъ имъ жалованье и квартиру такую, чтобъ они всѣ могли быть въ одномъ домѣ. А чтобъ впредь сіе число студентовъ могло всегда наполняться, то учредить гимназію. при которой двадцать человѣкъ молодыхъ людей содержать на коштѣ академическомъ и годныхъ

1) Впрочемъ въ 1751 г. это постановленіе было измѣнено графомъ Разумовскимъ, который 24 ноября того года приказалъ: «собраніямъ профессорскимъ быть по прежнему обыкновенію по два раза въ недѣлю отъ десятиаго часа до самаго полудня; но

ежели не случится никакой диссертациі для прочтенія, то бы г.г. профессора имѣли между собою разсужденія и разговоры о ученыхъ матеріяхъ, а студенты, которые имѣютъ позволеніе сидѣть за стульями, разговорами бы ихъ пользовались». (II, книга № 158).

производить въ студенты, а негодныхъ отдавать въ Академію художествъ....“

Въ концѣ устава говорится о разныхъ учрежденіяхъ при Академіи. Первымъ изъ нихъ была канцелярія. На нее встрѣчается столько жалобъ въ прошломъ столѣтіи и противъ членовъ ея возставали тогда такъ часто ученые, что въ настоящемъ трудѣ необходимо дать о ней болѣе точное понятіе. Вотъ какъ Тепловъ считалъ нужнымъ разъяснить въ уставѣ предѣлы власти академической канцеляріи: „канцелярія учреждается по указамъ ея императорскаго величества, и она есть департаментъ, президенту для управленія всего корпуса академическаго принадлежащій, въ которой члены быть должны по нѣскольску искусны въ наукахъ и языкахъ, дабы могли разумѣть должность всѣхъ чиновъ при Академіи, и въ небытность президента корпусомъ такъ, какъ президентъ самъ, управлять, чего ради и въ собраніи академиковъ имѣть имъ голосъ и засѣданіе. Въ ней надлежитъ со всѣми иностранными людьми заключать контракты; дѣлать прибавки и убавки, смотря по заслугамъ и достоинству, жалованья; смотрѣть на труды всѣхъ чиновъ, такимъ ли они образомъ и то ли отправляютъ, къ чему контрактами своими обязались; имѣть сношеніе со всѣми мѣстами о дѣлахъ, до Академіи касающихся, и принимать указы и промеморіи. Однимъ словомъ, ученымъ людямъ и учащимся, кромѣ наукъ, ни въ какія дѣла собою не вступать, но о всемъ представлять канцеляріи, которая должна имѣть обо всемъ попеченіе, наблюдая при томъ цѣлость интереса, порядокъ экономіи и всѣхъ трудовъ пользу, чего ради быть въ ней, кромѣ членовъ, которые имѣютъ ранги коллежскихъ членовъ, секретарю, актуаріусу, комиссару, регистратору, купчинѣ, лѣкарю съ подлѣкаремъ, переводчику, двумъ канцеляристамъ при російскихъ дѣлахъ, одному при нѣмецкихъ дѣлахъ и осмерымъ копіистамъ (пун. 50)“.

По новому уставу расходы по Академіи наукъ были изчислены въ 53,298 р., стало быть вдвое противъ суммы, отпускавшейся на это учрежденіе при Петрѣ Великомъ (24,912 р.). При императрицѣ Аннѣ испрашивалось на Академію сначала

64,086 р., а потомъ 48,900 р.¹⁾. Въ штатѣ при новомъ уставѣ выставлена была валовая сумма, безъ указанія сколько, на кого и на что слѣдовало расходовать ее. Конечно это было сдѣлано не безъ намѣренія въ видахъ полученія, возможности распоряжаться денежными средствами общества съ большимъ произволомъ. Жалованье академиковъ было разное и увеличеніе его зависѣло вполнѣ отъ воли президента. Обыкновенно академики при началѣ своего вступленія въ это званіе получали 660 руб.; тѣ, которые служили нѣсколько лѣтъ, или исполняли какую нибудь дополнительную должность имѣли 860 р. въ годъ; адъюнктамъ назначалось 360 р. Впрочемъ изъ этого были исключенія: Гмелину, Мюллеру и Бургаве по контрактамъ, съ ними заключеннымъ, давалось по 1000 руб. въ годъ каждому. Пробывши на службѣ въ Академіи около тридцати лѣтъ, Мюллеръ получалъ изъ Академіи 1700 руб., на которые по свидѣтельству Шлецера, онъ жилъ въ довольствѣ, не имѣя ни копейки долгу²⁾. Ломоносовъ въ началѣ, какъ академикъ, получалъ 660 руб., потомъ 860; сдѣлавшись коллежскимъ совѣтникомъ — 1200; а послѣ награжденія чиномъ статскаго совѣтника — 1875 р. Кромѣ того онъ пользовался единовременными денежными выдачами за поднесеніе одѣ и другихъ сочиненій; ему были пожалованы крестьяне и земля для фабрики, которая потомъ поддерживалась заказами изъ казны, для чего выдавались впередъ значительныя суммы денегъ. Вотъ, почему его современники считали, что онъ сдѣлалъ блистательную карьеру. Такъ одинъ изъ значительныхъ петербургскихъ купцовъ В. Коржавинъ писалъ къ своему брату въ Парижъ, 4 октября 1754 г.: „Г. Ломоносовъ не болѣе какъ пять лѣтъ тебя старе, изъ бѣдной самой фамиліи; никто объ немъ для пищи не старался; всегда хлѣба самъ доставалъ и обучаться самъ пятнадцать лѣтъ довольно имѣлъ. А нынѣ я признаваю по крайней мѣрѣ 3,000 р. и болѣе на годъ достаетъ; честію — Академіи совѣтникомъ; всегда при милости императорской“³⁾.

1) Исторія Академіи наукъ, I, стр. LIII, LIV.

2) Тамъ же, I, 374, 376.

3) Историческія бумаги Арсеньева

При разсмотрѣніи академическаго устава, утвержденнаго императрицею Елисаветою по представленію гр. Разумовскаго, легко замѣтить, что составителя его мало заботила мысль о преуспѣяніи наукъ, о споспѣшествованіи дальнѣйшаго развитія ихъ и о предоставленіи ученымъ легчайшихъ способовъ къ осуществленію главной и существенной цѣли для которой учреждаются Академіи наукъ. Напротивъ того Тепловъ съ Шумахеромъ, составляя уставъ, увлеклись однимъ помысломъ, видимо преобладавшимъ у нихъ въ каждой, введенной ими въ уставъ мѣрѣ — это получить для себя возможность безотчетно распоряжаться всѣмъ, что ни касалось Академіи, а затѣмъ поставить какъ можно въ большую зависимость отъ канцеляріи академиковъ. По этимъ то причинамъ введенъ огромный и совершенно излишній для ученаго общества наличный составъ разныхъ письмоводителей, помощниковъ ихъ, канцеляристовъ, копистовъ, пищиковъ. Кромѣ типографіи, словолитной, книжной лавки, переплетнаго заведенія, при Академіи наукъ состояли (пун. 59): архитекторъ, гравировальщикъ портретовъ, гравировальщикъ литеръ, живописецъ и инвенторъ, рѣзнаго дѣла мастеръ, механикъ для дѣланія инструментовъ, часовой, слесарный, столярный и токарный мастеръ. У всѣхъ у нихъ были еще подмастерья.

Не довольствуясь тѣмъ, что по новому уставу академики были совершенно подчинены канцеляріи и ея членамъ, графъ Разумовскій счелъ нужнымъ при самомъ объявленіи устава въ конференціи, 28 іюля 1747 года, присовокупить, что ассессоръ Тепловъ назначенъ „членомъ академическаго собранія и дано ему старшинство по чину его предъ всѣми академиками, кромѣ г. совѣтника Шумахера“, почему конференціи дано было знать, что Теплову тамъ слѣдуетъ „сидиться подъ г. Шумахеромъ въ первомъ мѣстѣ“¹⁾.

Неудивительно послѣ всего этого, что уставъ Академіи наукъ 1747 г. не имѣлъ особенно благотѣльнаго вліянія на

(IX томъ Сборника русскаго огдѣленія | Коржавинныхъ, стр. 416.
Академіи наукъ), Извѣстія о братьяхъ | 1) II, книга № 110.

процвѣтаніе ея. Напротивъ того со времени введенія его умножилось бесплодное для наукъ канцелярское бумагомараніе; росло недовольство ученыхъ, которыхъ старались всячески огорчать и преслѣдовать члены канцеляріи; стали встрѣчаться наконецъ безпрестанно непріятности, столкновенія, взаимныя пререканія и каверзы, что все поощрялось тѣми лицами, которые, руководясь одними личными разсчетами и своими собственными выгодами, не признавали, что ученое учрежденіе основано для блага цѣлаго общества, а не для нѣсколькихъ интригановъ, которые только умѣли ловить рыбу въ мутной водѣ.

5 декабря 1747 года въ академическомъ зданіи, въ которомъ находилась обсерваторія и вмѣстѣ съ тѣмъ помѣщались библіотека и кунсткамера, произошелъ пожаръ, грозившій утратою драгоценнымъ собраніямъ, заведеннымъ стараніями и усиліями Петра Великаго. Къ счастью большая часть наиболѣе примѣчательныхъ коллекцій была спасена, а то, что дѣйствительно погребено отъ огня, Шумахеръ съ Таубертомъ старались представить въ незначительныхъ размѣрахъ. Причина пожара осталась неизвѣстною, хотя при этомъ, какъ всегда въ подобныхъ случаяхъ, дѣло не обошлось безъ слуховъ о поджогѣ ¹⁾. Впрочемъ по тогдашнимъ обстоятельствамъ къ подобному

1) Такъ напр. Ломоносовъ, ненавидѣвшій Шумахера и Тауберта, рассказываетъ объ этомъ пожарѣ съ намеками и видимымъ желаніемъ сдѣлать этихъ лицъ ответственными за событія, и за послѣдствія отъ него: «Разныя о семъ пожарѣ разсужденія. Говорено и о Геростратѣ, но слѣдствія не произведено никакова. А сторожъ тѣхъ покоевъ пропалъ безвѣстно, о коемъ и не было надлежащаго иску. Погорѣло въ Академіи, кромѣ немагаго числа книгъ и вещей анатомическихъ, вся галлерей съ сибирскими и китайскими вещами, астрономическая обсерваторія съ инструментами, готторпской большой глобусъ, оптическая

камера со всѣми инструментами и старая канцелярія съ оставшимися въ ней архивными дѣлами. Однако поврежденіе двору и публикѣ показано весьма малое и о большомъ глобусѣ объявлено, что онъ только повредился (сравни донесеніе о томъ гр. Разумовскаго, приведенное въ текстѣ), не взирая на то, что онаго въ цѣлости ничево не осталось кромѣ старой его двери, коя лежала внизу въ погребѣ...» (Билярскій, стр. 062; у г. Ламанскаго при передачѣ этого мѣста, Ломоносовъ и петербург. Академія наукъ, стр. 38, вкралась невѣрность отъ ошибочнаго чтенія рукописи).

преступленію Шумахеру прибѣгать не было никакой надобности: онъ оставался полновластнымъ и безотчетнымъ распорядителемъ всѣхъ собраній и коллекцій, принадлежащихъ Академіи наукъ, почему и не имѣлъ никакой надобности ссылаться для чего нибудь на утраты отъ пожара. При этомъ же цѣнныя рѣдкости дѣйствительно всѣ были спасены. По донесенію графа Разумовскаго императрицѣ, 7 декабря 1747 года, оказывается, что огонь первоначально показался подъ самою кровлею академическаго зданія, почему и полагали, что должно быть лопнула которая нибудь изъ трубъ около деревяннаго бруса, что не было замѣчено во-время и онъ отъ того загорѣлся. „Кромѣ потерянія полатъ, писалъ далѣе президентъ Академіи во всеподданнѣйшемъ донесеніи, во всѣхъ вещахъ, которыя въ библіотекѣ и кунсткамерѣ хранилися, самый малый ущербъ, и оный не столько отъ огня, сколько отъ скоропостижной выноски происходитъ. А именно вынесены: 1) юнцъ-кабинетъ, золотыя и серебряныя и прочія притомъ находившіяся рѣдкія вещи; 2) восковой портретъ блаженныя и вѣчно-достойныя памяти родителя вашего государя императора Петра Великаго со всѣми его величества токарными мапинами и высокихъ трудовъ его вещи; 3) минеральный весь кабинетъ; 4) библіотека, анатомическіе и всѣ до одного Рюйшевы препараты выбраны, рыбы, инсекты, и большая часть птицъ, звѣрей и травъ; 5) инструменты физическіе и математическіе, типографія и всѣ мастерскія палаты въ такомъ состояніи, какъ и прежде были. Слѣдующее сгорѣло: 1) большой глобусъ, котораго спасти ни по какой мѣрѣ было невозможно, потому что еще бывшимъ княземъ Меншиковымъ онъ былъ такъ застроенъ. И хотя я и намѣренъ былъ его въ такое состояніе привести, что въ случаѣ несчастія можно было его вынести, однакожъ, по мнѣнію архитекторовъ надлежало было всю башню для того чуть не до основанія разбирать; но когда я вспоможенія въ малыхъ дѣлахъ ни откуда сыскать не могъ, то такое предпріятіе, которое одно около десяти тысячъ требовало, тѣмъ меньше мнѣ было возможно. Однако по тому, что помянутый глобусъ сдѣланъ изъ мѣди, то въ немъ внутри желѣз-

ная машина осталась цѣла и по мнѣнію знающихъ людей глобусъ сей поправить и гораздо исправнѣе здѣсь въ Россіи при Академіи сдѣлать можно малою суммою, ежели только къ тому все милостивѣйшее вспоможеніе вашего императорскаго величества будетъ¹⁾. 2) Башня, потому что деревянная была и заго-

1) Въ 1713 году Петръ Великій, осматривая достопримѣчательности завоеванной имъ шлезвигъ-голландской крѣпости Типпингена, увидалъ тамъ между прочимъ огромный глобусъ, сработанный въ половинѣ XVII вѣка подъ надзоромъ извѣстнаго своимъ описаніемъ путешествія по Россіи Адама Олеарія. Практическій умъ государя тотчасъ оцѣнилъ всю пользу, какую могъ приносить глобусъ для нагляднаго изученія системы Коперника, а Петръ, не смотря на возгласы современныхъ ханжей, былъ однимъ изъ первыхъ послѣдователей и распространителей ея въ Россіи. Царь выразилъ желаніе имѣть глобусъ, и когда тогдашній администраторъ голландскаго герцогства подарилъ его государю, то онъ, обрадованный, сказалъ: «признаюсь, что и все герцогство не могло бы выдумать пріятнѣйшаго мнѣ дара!» (Кабинетъ Петра Великаго, изд. Осипомъ Бѣляевымъ, отд. I, стр. 169—171). Глобусъ этотъ былъ изъ мѣди и имѣлъ 11 футовъ въ поперечникѣ. На внѣшней его сторонѣ была изображена поверхность земнаго шара, а на внутренней — звѣздное небо. Внутри помѣщались столъ и нѣсколько скамей, на которыхъ могли усѣсться двѣнадцать человекъ и наблюдать, какъ глобусъ посредствомъ механизма вращался подобно тверди небесной въ теченіи сутокъ около своей оси, вокругъ устроенныхъ внутри шара меридіана и горизонта. По перевезеніи этого глобуса въ Петербургъ, что было совершенно съ великими затрудненіями, Петръ Великій немедленно отправился осмотрѣть его и потомъ часто посѣщалъ его.

Большая часть иностранцевъ, бывавшихъ въ Петербургѣ въ петровскія времена, долгомъ считали записать въ записки о славномъ готторпскомъ глобусѣ. Въ старинныхъ описаніяхъ Петербурга не забывали помѣщать подробности о немъ (Богдановъ — Описаніе Петербурга съ 1703 по 1751 г., стр. 104, 105; Георгіи, Описаніе С. Петербурга, 1794 г., стр. 535 и др.), которыя потомъ перешли и въ повѣстныя сочиненія о нашей столицѣ (напр. Батуцкаго, Панорама Петербурга, I, 160, и мн. др.) По кончинѣ Петра, Екатерина I повелѣла, чтобъ всѣ предметы, бывшіе въ употребленіи геніальнаго преобразователя или напоминавшіе о его любви къ наукамъ, были сохраняемы въ Академіи наукъ, почему и готторпскій глобусъ былъ переданъ туда уже въ 1725 году. Послѣ пожара въ академическомъ зданіи 1747 г. его начали исправлять въ 1750 г. Тогда онъ былъ покрытъ лакированной холстиною; рисунки на его поверхности были сдѣланы Гриммелемъ и Фёрстеромъ; меридіанъ и горизонтъ изготовлены англійскимъ механикомъ Скоттомъ, а руководилъ всѣми работами адъютантъ Трюскоттъ. Императрица Елисавета для храненія глобуса приказала выстроить особенное каменное зданіе, которое находилось на лугу противъ зданія двѣнадцати коллегій. (Въ архивѣ академической канцеляріи есть цѣлый фоліантъ: о постройкѣ для большого глобуса каменнаго покоя). Въ 1810 г., когда посѣтилъ Академію наукъ императоръ Александръ I, съ императрицами Елисаветою Алексѣевою и Маріею Фе-

рѣлася подъ кровлею, то ничего того, что въ употребленіи при астрономіи было, спасти было невозможно, и сгорѣло около двѣнадцати астрономическихъ инструментовъ и восьмеро стѣнныхъ часовъ, что все двѣма или тремя тысячами можно въ одинъ годъ въ лучшее привести состояніе, нежели прежде было....“

Академикъ Виндгеймъ, который завѣдывалъ ученою перепискою въ Академіи, 6 декабря 1746 года доносилъ академической канцеляріи: „что до архивы принадлежитъ, то по бѣльшей части г. профессоръ Мюллеръ дѣла къ себѣ въ саняхъ на домъ повезъ, а отчасти и я нѣкоторыя у себя имѣю. И въ географическомъ департаментѣ многія дѣла и почти все сохранено, такъ что надѣяться можно какъ архивныя, такъ и географическія дѣла всѣ опять найти и въ порядокъ привести можно будетъ....“ Наконецъ изъ денежной казны въ академической пожаръ пропалъ только одинъ мѣшокъ съ двадцатью рублями мѣдныхъ денегъ.

Между тѣмъ въ академической канцеляріи болѣе полгода послѣ этого событія, опасались ложныхъ толковъ о немъ въ Европѣ, а потому Таубертомъ написано въ чернѣ такое распоряженіе: „о помянутомъ пожарѣ всякіе противные и предосудительные слухи въ чужестранныхъ государствахъ распространяться могутъ, того ради въ сегодняшнихъ С. Петербургскихъ вѣдомостяхъ напечатать приложенный присемъ апробованный артикулъ и тѣхъ печатныхъ газетъ отослать нѣкоторое число

доровною и великими князьями, состоялось высочайшее повелѣніе о сооруженіи новаго зданія для помѣщенія готторпскаго глобуса и назначеніи на то 62.268 руб., но это повелѣніе осуществлено не было (см. бывшаго непрѣмѣннаго секретаря Фусса: *Mémoire sur l'état actuel des dépendances scientifiques de l'Académie impériale des sciences de S. Pétersbourg et sur les moyens de les élever à la dignité d'institution centrales de l'Empire*, s. a., pag. 16). Готторпскій глобусъ и донынѣ находится въ Академіи, въ ко-

торой онъ хранится съ перваго года ея основанія какъ памятникъ, напоминающій о державномъ основателѣ Академіи и супругѣ его, которая настойчиво осуществила мысль Петра имѣть въ Россіи ученое общество для распространенія и усовершенствованія наукъ. Теперешнее помѣщеніе, занимаемое глобусомъ, отведено въ одномъ изъ угловыхъ куполовъ выстроеннаго въ 1829 г. дома для академическихъ музеевъ. При переноскѣ туда, кромѣ чистки, инструментъ не подвергался никакимъ измѣненіямъ.

въ иностранную коллегію для сообщенія нашимъ обрѣтающимся при чужестранныхъ дворахъ министрамъ, дабы оныя такіе слухи основательно опровергать могли“¹⁾).

Вотъ эта статья, помѣщенная въ Прибавленіи къ С.Петербургскимъ вѣдомостямъ 12 іюля 1748 года: „Въ прошедшую пятницу прибывшій сюда для смотрѣнія двора ея императорскаго величества и примѣчанія достойныхъ рѣдкостей здѣшней резиденціи, мальтійскій кавалеръ, марки Сакрамозо, съ графомъ Гамилтономъ, мальтійскимъ же кавалеромъ, и другими какъ чужестранными, такъ и здѣшними персонами, получа позволеніе отъ президента Академіи наукъ, его сіятельства графа Кирилы Григорьевича Разумовскаго, смотрѣлъ бібліотеку и кунсткамеру ея императорскаго величества, которыя нынѣ въ домѣ дворянъ Демидовыхъ опять порядкомъ расположены, и охотникомъ показаны быть могутъ. По прибытіи помянутаго маркиза съ прочими въ канцелярію Академіи наукъ ведены они были чрезъ палату профессорскихъ собраній и залу публичныхъ ассамблей, въ департаментъ російской исторіи, гдѣ показываны были имъ разныя въ Китаѣ печатанныя книги на китайскомъ и манджурскомъ языкахъ. Обрѣтающійся при Академіи переводчикъ Россохинъ, которой болѣе пятнадцати лѣтъ въ Пекинѣ жилъ, и въ обоихъ языкахъ весьма искусенъ, толковалъ имъ содержаніе нѣкоторыхъ изъ оныхъ книгъ, касающихся до исторіи натуральной, до астрономіи и архитектуры; а ученики его отправляли разговоръ на помянутыхъ языкахъ съ особливою способностію. Оттуда прошли они въ рисовальную палату, гдѣ не малое число молодыхъ людей російской націи въ рисованіи съ натуры упражнялись. Потомъ смотрѣли они сочиняющейся въ географическомъ департаментѣ на двѣнадцати александрійскихъ листахъ санктпетербургской планъ, который съ проспектами города, около лежащими мѣстами и публичными строеніями на мѣди вырѣзанъ быть имѣеть. Видѣвъ послѣ и спеціальныя карты російской имперіи, прошли они чрезъ типографію, книжную лавку, слово-

1) II, книга № 112 и картонъ № 15.

литную, инструментальную и грьдоровальную палаты, и смотрѣли работу медальеровъ, вырѣзываніе на камняхъ и печатаніе грьдоровальныхъ фигуръ. Оттуда надлежало ихъ вести на обсерваторію, для показанія тѣхъ пріуготовленій, которыя чинятся къ наблюденію сего мѣсяца 14 числа солнечнаго затмѣнія, а послѣ въ домъ бароновъ Строгоновыхъ, гдѣ между тѣмъ временемъ, какъ академическія палаты построятся, учреждены аудиторіи для публичныхъ лекцій, и театры для анатоміи и физическихъ экспериментовъ: Но понеже время коротко стало, то они пошли прямо въ библіотеку и кунсткамеру. Тамъ они не мало удивились порядочному расположенію, учиненному чрезъ такое краткое время послѣ пожара, множеству книгъ и натуральныхъ и художественныхъ вещей. Особливо пріятно было упомянутому маркизу видѣть въ библіотекѣ такъ называемую книгу: *Speculum Salutis*, то есть: Зерцало спасенія, которая одна изъ самыхъ первыхъ по вымысленіи печатанія книгъ, и о которой, по объявленію Меттера въ его типографскомъ лѣтописцѣ, многіе весьма сумнѣвались, чтобъ она дѣйствительно гдѣ находилась, такожъ первую книгу, которая печатана въ Россіи при царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ. Потомъ смотрѣли они съ немалымъ любопытствомъ анатомическіе препараты славнаго доктора Руйша, а особливо собраніе о зачатіи человѣческомъ, которое подобнаго себѣ въ свѣтѣ не имѣетъ, такожъ животныя четвероногія, птицы, рыбы и гады. Особливо показывали они свое удивленіе о изрядномъ собраніи бабочекъ и великомъ множествѣ фигурныхъ камней и рудъ. Изъ художественныхъ вещей видѣли они медальной кабинетъ, старинные рѣзные камни и древности золотыя и серебряныя, найденныя въ могилахъ древнихъ сибирскихъ народовъ, разныя токарнымъ и рѣзнымъ художествомъ сдѣланныя вещи, и въ томъ числѣ нѣсколько штукъ собственныхъ трудовъ государя Петра Великаго. Наконецъ частопомянутой марки не могъ довольно показать своего удивленія о миниатюрахъ госпожи Меріанши, которыхъ онъ нигдѣ столько не видѣлъ, какъ здѣсь. Достальныя куріозности, а именно машины, модели и

прочія вещи, которыхъ онъ за краткостію времени видѣть не могъ, показываны будутъ ему въ другое время.

„Вчерашняго числа въ учрежденномъ въ здѣшней императорской Академіи наукъ и художествъ въ университетѣ публичныя лекціи, при присутствіи президента Академіи его сіятельства графа Кирилы Григорьевича Разумовскаго и многочисленномъ собраніи слушателей, паки начало свое воспріяли, какъ о томъ особливою программою объявлено....“

1748 годъ въ исторіи ученаго общества въ особенности памятенъ строгими мѣрами, принятыми академическою канцеляріею противъ нѣкоторыхъ изъ членовъ его. Николай-Іосифъ Делиль, вернувшись изъ Петербурга въ Парижъ съ званіемъ почетнаго члена нашей Академіи, при одномъ случаѣ рѣзко выразился о лицахъ, стоявшихъ въ главѣ ея управленія. Въ наказаніе за это, академическая канцелярія придумала такія мѣры взысканія: 1) ходатайствовать предъ французскимъ правительствомъ не только объ отобраніи отъ Делиля всѣхъ имѣющихся у него бумагъ о Россіи, но и о неопредѣленіи ни къ какой должности; 2) просить всѣхъ ученыхъ, состоявшихъ въ сношеніяхъ съ нашею Академіею, о прекращеніи всякаго общенія съ Делилемъ. Такія требованія признаны были за границею неудобноисполнимыми ¹⁾, и академической канцеляріи пришлось вымещать свою неудачу на академикъ Мюллеръ. Къ нему Делиль написалъ письмо, гдѣ при упоминаніи объ Академіи проскользнуло выраженіе — *corps phantasque*. Письмо это было перехвачено и по поводу его была наряжена цѣлая слѣдственная коммиссія; бумаги Мюллера подверглись строжайшему осмотру, а самъ онъ принужденъ былъ подавать оправдательные пункты ²⁾.

Придворный докторъ Антоній Рибейро Санше, при отъѣздѣ изъ Россіи, получилъ званіе почетнаго члена нашей Академіи и, живучи въ Парижѣ, исполнялъ разныя порученія ея ³⁾.

1) Исторія Академіи наукъ, I, 141, 142.

2) Тамъ же, стр. 349—352.

3) Санше памятенъ въ исторіи медицины въ Россіи тѣмъ, что первый

обратилъ вниманіе на дѣйствіе русскихъ банъ въ медицинскомъ отношеніи. Его сочиненіе по этому предмету переведено и напечатано по русски (безъ обозначенія года) съ слѣдую-

Вдругъ въ 1748 г. состоялось распоряженіе объ исключеніи Санше изъ числа почетныхъ членовъ Академіи, почему у него и былъ отобранъ русскимъ резидентомъ въ Парижѣ Гроссомъ дипломъ на это званіе. Санше сначала никакъ не могъ себѣ объяснить причины такой внезапной немилости, но послѣ открылось, что этого доктора подозрѣвали въ тайномъ исповѣданіи іудейства. Какъ ни остороженъ былъ въ отношеніи высказыванія своихъ осужденій Эйлеръ, однако когда великій математикъ узналъ о случившемся съ Делилемъ и Санше, то не могъ удержаться, чтобы не написать къ Шумахеру: „я сильно сомнѣваюсь, чтобы подобные, удивительные поступки могли много содѣйствовать къ распространенію славы Академіи наукъ“¹⁾.

Много также надѣлало въ 1748 г. шума въ кружкахъ заграничныхъ ученыхъ дѣло объ академикѣ Іоганнѣ-Георгѣ Гмелинѣ. Онъ долго и тщетно просилъ, чтобы его уволили изъ Академіи, но Шумахеръ съ Тепловымъ придумали отпустить его не иначе, какъ съ обязательствомъ опять вернуться въ Россію, для чего и принудили Гмелина представить за себя поручителями Мюллера и Ломоносова. Проживъ годъ въ Германіи, Гмелинъ написалъ къ графу Разумовскому, что онъ не въ состояніи выполнить свое обязательство пріѣхать въ Петербургъ. Это извѣстіе возбудило бурю въ академической канцеляріи: грозили Гмелину истребовать его выдачи Россіи чрезъ вюртембергское правительство и о его поступкѣ сообщили съ укоризнами ко многимъ европейскимъ ученымъ. Впрочемъ, несмотря ни на что, академическое начальство и въ этомъ случаѣ ничего не добилося и вынужденнымъ нашлось потомъ удовольствоваться извиненіемъ скрывшагося ученаго²⁾. „Дѣло г. Гме-

щимъ заглавіемъ: О парныхъ російскихъ баняхъ поелику спосиѣшествуютъ онѣ укрѣпленію, сохраненію и возстановленію здравія. Сочиненіе г. Саншеса, бывшаго при дворѣ ея императорскаго величества славнаго медика. Переведено съ французскаго въ пользу общества. Въ 4°, XXVIII и 58

стран.

1) Бумаги императрицы Екатерины II, хранящіяся въ Государственномъ архивѣ (VII т. Сборника русскаго историческаго общества) I, 175, 176.

2) Исторія Академіи наукъ, I, 444—449.

лина, сказано было въ отчетѣ о заграничной поѣздкѣ Тауберта, такъ извѣстно во всей Германіи, что вездѣ куда онъ, г. ассессоръ, ни пріѣзжалъ, его о томъ спрашивали. И хотя онъ его противные поступки какъ надлежитъ всѣмъ описывалъ, и всѣ вину его совершенно признавали, однако всякъ желалъ, чтобъ его сіятельство г. президентъ учинилъ съ нимъ милость, дабы примѣръ строгости въ разсужденіи его не отворотилъ другихъ ученыхъ, которые иногда въ Россію ѣхать пожелаютъ“¹⁾).

Если такъ поступало академическое начальство съ тѣми изъ членовъ Академіи, кои жили внѣ Россіи, то легко себѣ представить, что оно нисколько не стѣсняло своего произвола въ отношеніи академиковъ, находившихся въ Петербургѣ и, стало быть, въ полной зависимости канцеляріи, которая дѣйствовала именемъ вліятельнаго вельможи. Шумахеръ сочинилъ на нѣмецкомъ языкѣ постановленіе, къ которому Тепловъ прибавилъ разныя дополненія въ русскомъ переводѣ, подъ слѣдующимъ заглавіемъ: Росписаніе, въ какіе когда часы г.г. членамъ Академіи наукъ и художествъ г.г. профессорамъ историческаго и географическаго собранія и прочимъ академическимъ служителямъ къ своему дѣлу приходить и отъ онаго отходить въ нынѣшнемъ 1748 году мая съ 1 числа, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, въ календарѣ предписанныхъ²⁾). Въ слѣдъ за тѣмъ, 24 мая того же года, состоялось опредѣленіе о взысканіи штрафовъ за неисполненіе этого росписанія, для чего возложено было на разныхъ лицъ записывать всѣхъ отсутствовавшихъ, отъ которыхъ потомъ не принимались ни какія оправданія, если они заранѣе не предувѣдомляли о причинахъ ихъ небытія въ Академіи.

Академики пробовали было протестовать противъ такой мѣры: „настоящіе профессорскіе упражненія и труды—писали они — должны отправляться въ домъ и въ библіотекѣ его: тутъ то ему дѣло, чтобъ не только чему молодыхъ людей обучать, прилежно изыскивать, въ порядокъ привести и, много въ

1) II, книга № 120.

| 2) II, картонъ № 15.

томъ поправляя, новое выдумать, но притомъ продолжавшееся по нынѣ въ наукахъ несовершенство награда пріобрѣтеніемъ, у всѣхъ публичнаго въ томъ согласія, а похвалою у чужестранныхъ славу Академіи утвердить. На сіе жъ-то дней у него недовольно, и для того часто попеченія о своемъ тѣлѣ не имѣя, при слабомъ здоровьѣ, по ночамъ трудится. А куда бѣ уже бѣда его конечно неслышимую и неизречимую становится, буде бы въ награжденіе трудовъ за малократное его по причинѣ нечаянныхъ случаевъ небытіе, или за несоблюденіе по нуждѣ непотребной канцелярской церемоніи и формаліи (обрядъ) онаго и такъ уже едва къ содержанію недостаточнаго жалованья лишить....“¹⁾

Такіе доводы не имѣли успѣха, и мѣры къ стѣсненію ученыхъ на томъ не остановились. 9 декабря 1748 г. въ академической канцеляріи состоялось новое распоряженіе такого рода: „понеже усмотрѣно, что нѣкоторые академическіе служители у профессоровъ переписываютъ нѣкоторыя книги и прочее партикулярно и тѣмъ теряютъ время быть при ихъ должностяхъ и дѣлахъ, того ради опредѣлено въ университетъ ко всѣмъ студентамъ и прочимъ чинамъ, которые въ письмѣ имѣютъ достатокъ, послать указъ, въ которомъ написать: всѣмъ умѣющимъ писать запрещается, чтобъ никто ни какихъ дѣлъ академическихъ и которыя касаются до наукъ также и партикулярныхъ писемъ безъ особливаго отъ канцеляріи приказу брать и переписывать не дерзали, а упражнялись бы всегда при порученныхъ имъ дѣлахъ. Ежели же кто явится въ пренебреженіи сего, оный имѣетъ тяжело быть штрафованъ“²⁾.

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 28; протестъ противъ этого же распоряженія, писанный Тредіаковскимъ, см. въ настоящемъ томѣ, на стр. 126.

2) II, книга № 124. По этимъ распоряженіямъ, касавшимся ученыхъ, можно судить, какъ сурово обращались съ низшими подчиненными въ тѣ времена и, конечно, не въ одной академической канцеляріи, а всюду. Въ

примѣръ тому приведу здѣсь слѣдующій случай: въ концѣ декабря 1751 г. подмастерье каменнорѣзнаго дѣла Андрей Спиридоновъ самовольно отлучился изъ академической мастерской и былъ отысканъ только въ февралѣ 1752 г. и тогда канцеляріею было постановлено: «за самовольную Спиридонова отлучку отъ команды держать на стулѣ въ чѣпѣ (т. е. цѣпи) при работѣ неслыханно до указа, чего за нимъ

Въ мартѣ 1749 г. Шумахеръ распорядился, чтобы журналы, выписываемые Академіею, доставлялись для выписокъ и извлеченій сначала къ академикамъ и ихъ адъюнктамъ, а потомъ уже къ профессорамъ университета, которые того пожелаютъ. Когда сдѣлалось извѣстнымъ профессорамъ такое распоряженіе, то они имъ обидѣлись, и Мюллеръ отъ имени ихъ писалъ: „г. совѣтникъ Шумахеръ по новому своему учрежденію хочетъ, чтобъ г.г. профессора университетскіе ученыя вѣдомости впредь получали и читали послѣ г.г. академиковъ и адъюнктовъ, а сіе неприлично для того, что по оному могъ бы кто заключить, якобы университетскіе профессора были хуже академиковъ и адъюнктовъ, чего никто изъ академиковъ самъ не потребуетъ, но паче всѣхъ себя въ честь поставляютъ, чтобъ профессорами названными быть.... Г. совѣтникъ Шумахеръ проронилъ или выключилъ вовсе г. профессора Тредіаковского будто ему ученыя вѣдомости читать не нужно, а онъ, г. профессоръ, желаетъ ихъ читать равномѣрно какъ и прочіе. И хотя онъ по нѣмецки совершенно не разумѣетъ, однако по латынскимъ, французскимъ и итальянскимъ титуламъ книгъ можетъ познавать, которая книга для его профессіи потребна. И ежели ему въ нѣмецкихъ реляціяхъ что казаться будетъ сомнительно или невразумительно, то онъ можетъ ково просить, чтобъ оное ему истолковать....“¹⁾).

Высказанное въ академическомъ уставѣ раздѣленіе ученыхъ на академиковъ и профессоровъ было и потомъ поводомъ къ распрямъ между ними, и Тепловъ, будучи при гр. Разумовскомъ въ Москвѣ, написалъ, 21 мая 1749 года, слѣдующее опредѣленіе: „Понеже усмотрѣно, что между профессорами-академиками университетскими и между членами дѣйствительными и почетными происходятъ споры и несогласія о ихъ старшинствѣ,

прапорщику Галлу смотрѣть на крѣпко. А дабы онъ, Спиридоновъ, и другіе академическіе служители такихъ худыхъ поступковъ впредь чинить не отважились, въ страхъ ему да и другимъ, водить его въ чѣпъ по мастер-

скимъ и сѣчь батоги въ каждой полатѣ». (II, картонъ № 15).

1) I, 2-й портфель исторіографа Мюллера съ заглавіемъ: Матеріалы къ исторіи Академіи наукъ 1743—1751 годовъ.

преимуществвахъ, а паче предсѣданіяхъ, того ради, чтобъ отвратить помянутую причину несогласія, нынѣ симъ опредѣляется: быть профессорамъ-академикамъ и профессорамъ историческаго собранія и университета въ безспорномъ равенствѣ, ибо профессеры одни отправляютъ академическаго собранія должность, а другіе — историческаго и университета, но всѣ равно трудятся для произвожденія и поспѣшенія наукъ въ Академіи и всѣ суть тѣ же профессеры, чего ради когда случится имъ чиновное имѣть между собою засѣданіе, а особливо въ публичномъ мѣстѣ, тогда одинъ другаго неотмѣнно должны почтить старшинствомъ, которое считать имъ надлежитъ по вступленію въ службу академическую. А хотя въ 30-мъ пунктѣ академическаго регламента и изображено сіе только объ однихъ академикахъ, однакожъ понеже всѣ равны между собою, то въ случаѣ ихъ общаго собранія, тому же 30-му пункту послѣдовать надлежитъ. Что же касается до почетныхъ Академіи членовъ, тѣ не яко дѣйствительные Академіи члены, но почетные, не должны ни въ какомъ случаѣ у дѣйствительнаго Академіи члена мѣсто отнять. И сіе только разумѣется въ академическихъ собраніяхъ, а въ постороннихъ, гдѣ случиться можетъ, всякъ свое мѣсто разбирать долженъ по старшинству вступленія въ службу ея императорскаго величества. И тако почетные члены, когда введены бывають въ собранія академическія, имѣють мѣсто свое ниже всѣхъ дѣйствительныхъ членовъ, развѣ кого президентъ изъ особливыхъ заслугъ мѣстомъ почтить захочетъ. Сіе г.г. профессорамъ накрѣпко между собою наблюдать“¹⁾).

Съ самаго учрежденія Академіи ввелось тамъ въ обычай, чтобы предъ началомъ засѣданій академики пробѣгали приносимые туда ученые журналы и дѣлали изъ нихъ замѣтки и выписки о предметахъ, полезныхъ для своихъ работъ. Въ 1749 г. этому обычаю положенъ конецъ постановленіемъ академической канцеляріи: „ибо примѣчено, сказано тамъ, что вмѣсто того, чтобъ они слушали читаемую диссертацию, забав-

1) II, книга № 819.

лялись чтеніемъ вѣдомостей“. Въ замѣвъ просмотра ученыхъ журналовъ до начала засѣданія было заведено, чтобы они разсылались для прочтенія академикамъ на домъ ¹⁾). Впрочемъ, обычай одержалъ верхъ надъ постановленіемъ: ученые журналы для просмотра ихъ академиками и до нынѣ приносятся въ залу засѣданій.

Между тѣмъ за границею стали распространяться слухи, невыгодные для стоявшихъ въ главѣ управленія нашею Академіею, и даже носилась молва, что она вскорѣ вовсе рушится. Тогда Шумахеръ придумалъ дать академику, доктору Бургаве порученіе, заключавшееся въ слѣдующемъ: „Понеже отъ недоброжелательныхъ къ Академіи людей слухъ разсѣялся, якобы ея императорское величество, наша всемилостивѣйшая государыня намѣреніе воспріяла здѣшнюю Академію наукъ отрѣшить и будто уже она въ отсутствіе г. президента и дѣйствительно рушилась, и понеже вы, г. докторъ и профессоръ, позволеніе получили отъѣхать за море на шесть мѣсяцевъ для пользованія своего теплицами, то поручается вашему благородію слѣдующая коммиссія: 1) въ какой городъ вы прибудете, то оный неосновательный слухъ вездѣ вамъ стараться опровергать и ученыхъ людей накрѣпко увѣрять, что ея императорское величество никогда таковаго намѣренія имѣть не изволила, чтобы отмѣнить Академію, но всемилостивѣйшимъ попеченіемъ и неопѣненными щедротами своими оную день отъ дня въ лучшее состояніе приводить благоизволяетъ. 2) Г. президентъ хотя и въ отсутствіи находится, однакожь равномѣрно какъ и въ присутствіи благоразумнымъ учрежденіемъ съ знатнымъ успѣхомъ оною управляетъ, какъ оно по изданнымъ во время отсутствія его на свѣтъ дѣламъ и другимъ полезнымъ учрежденіямъ довольно явственно, чего ради вашему благородію изъ тѣхъ академическихъ дѣлъ, кои въ отсутствіе г. президента въ народъ вышли, дано по одному экземпляру, чтобы тѣмъ ложный слухъ вовсе опровергнуть“ ²⁾).

1) II, книга № 818.

2) Черновое распоряженіе на нѣмецкомъ языкѣ написано Шумахеромъ,

а на русской языкъ переведено переводчикомъ Лебедевымъ; II, картонъ № 15.

По возвращеніи изъ за границы Бургаве долгомъ счелъ (12 декабря 1752 г.) донести академической канцеляріи: „1) хотя мнѣ объ ономъ несправедливомъ разглашеніи, яко бы ея императорское величество Академію отрѣшить вознамѣрилась, никто не говорилъ, однако я всѣмъ, а во первыхъ ученымъ людямъ объявлялъ, что Академія день отъ дня въ лучшее состояніе приходитъ. 2) Привезенными чрезъ море ко мнѣ книгами явно доказалъ, что въ отсутствіе г. президента всѣ дѣла при Академіи отправляются такъ, какъ и во время его присутствія, понеже меня сама оранская принцесса, Соединенныхъ Нидерландовъ управительница, о приращеніи наукъ и художествъ въ Академіи спрашивала, то я ея высочеству по возможности объявлялъ надлежащимъ образомъ“¹⁾).

Подобныя мѣры къ поддержанію славы Академіи наукъ за границую, конечно, не приносили ученому обществу существенной пользы. Замѣчательно, что во все время пребыванія тамъ президентомъ графа К. Разумовскаго, всѣ попытки къ приглашенію ученыхъ знаменитостей занять свободныя каѳедры въ нашей Академіи оставались безуспѣшными, и она по необходимости должна была довольствоваться посредственностями, иногда весьма полезными для избранныхъ ими наукъ, но никогда не прославившимися ни глубокими изслѣдованіями, ни обширными трудами. Только передъ выходомъ изъ Академіи гр. Разумовскаго въ 1765 г., принять былъ туда ученый, который стяжалъ себѣ впослѣдствіи огромную извѣстность какъ изслѣдователь древней русской исторіи и еще болѣе какъ историкъ, статистикъ и политическій писатель — Августъ-Людвигъ Шлецеръ. Но за возведеніе его въ званіе академика и удержаніе его на нѣсколько лѣтъ въ Россіи Академія обязана личному желанію и настойчивости императрицы Екатерины II.

Славу, пріобрѣтенную нашею Академіею въ ученомъ мірѣ въ первые годы ея существованія, поддерживалъ въ описываемый періодъ времени Эйлеръ, гениальными статьями, которыя продолжалъ онъ высылать и изъ Берлина для помѣщенія въ

1) II, книга № 166.

академическихъ Комментаріяхъ, почему это изданіе и до нынѣ цѣнится специалистами. Затѣмъ обнародованіе извѣстій и открытій, добытыхъ въ знаменитое путешествіе по Сибири академиковъ Іоганна-Георга Гмелина и Мюллера, несомнѣнно должно считать самымъ крупнымъ явленіемъ въ лѣтописяхъ учености не только петербургской Академіи наукъ, но и всей Европы того времени. Классическій трудъ Гмелина *Flora sibirica* произвелъ эпоху въ исторіи ботаники, также какъ его *Reise durch Sibirien* обогатило область естествовѣдѣнія множествомъ новыхъ, совершенно неожиданныхъ открытій и подробностей. Мюллеровскія сообщенія точныхъ и неподлежащихъ сомнѣнію свѣдѣній о Россіи и ея исторіи возбуждали къ себѣ въ Европѣ всеобщее вниманіе. Еще болѣе исторіографъ заслуживаетъ признательность потомства своимъ обширнымъ собраніемъ матеріаловъ для русской исторіи. Ими пользуются болѣе ста лѣтъ, и до сихъ поръ не могутъ изчерпать всѣхъ рукописныхъ богатствъ, заключающихся въ этомъ собраніи. Однимъ словомъ, оба эти ученые по своимъ заслугамъ, по своей любви къ наукамъ и, наконецъ, по даровитости были таковы, что ими смѣло могла гордиться всякая европейская Академія, гдѣ они были бы лучшимъ украшеніемъ. Между тѣмъ все это не мѣшало академическому начальству при жизни Гмелина и Мюллера именно съ ними обходиться наиболѣе грубо; ихъ всего чаще преслѣдовать разными канцелярскими придирками и даже подвергать взысканіямъ и наказаніямъ, въ особенности Мюллера.

Время президентства графа К. Разумовскаго замѣчательно для нашей Академіи въ томъ отношеніи, что тогда начали впервые появляться академики изъ русскихъ. Такимъ образомъ, кромѣ Ломоносова и Тредіаковскаго, встрѣчаемъ тамъ академиками и адъюнктами: Крашенинникова, Никиту Попова, Котельникова, Румовскаго, Софронова, Красильникова, Козипкаго, Мотониса. Будетъ ошибочно думать, чтобы эти лица возведеніемъ ихъ въ ученые званія были обязаны особой заботливости тогдашняго академическаго начальства. Напротивъ того оба распорядители Академіею Шумахеръ и

Таубертъ неблагоклонно смотрѣли на проникновеніе русскаго элемента въ ученое общество. Первый изъ нихъ говаривалъ: „я-де великую прошибку въ политикѣ своей сдѣлалъ, что допустилъ Ломоносова въ профессоры“. А Таубертъ сознавался: „развѣ-де намъ десять Ломоносовыхъ надобно? И одинъ-де намъ въ тягость!...“¹⁾ Однако Шумахеръ и Таубертъ знали очень твердо, что императрица Елисавета при всякомъ удобномъ случаѣ выказывала особенное расположеніе ко всему родному и что ея національному самолюбію было пріятно, когда ей говорили, что въ царствованіе ея умножалось просвѣщеніе въ Россіи, что русскіе дѣлаютъ успѣхи въ наукахъ и литературѣ. Только такимъ направленіемъ самой императрицы и слѣдуетъ объяснять, что въ Академіи наукъ при жизни этой государыни допускалось отъ времени до времени возведеніе въ ученые званія лицъ, подобныхъ вышеназваннымъ.

При воспоминаніи первыхъ ученыхъ изъ природныхъ русскихъ, нельзя не сознаться, что ни одинъ изъ нихъ не успѣлъ достигнуть знаменитости въ ученomъ свѣтѣ и не оставилъ по себѣ замѣтныхъ слѣдовъ въ наукахъ, которымъ себя посвящалъ. Не смотря на это, въ исторіи русскаго просвѣщенія первымъ ученымъ изъ русскихъ безъ сомнѣнія принадлежатъ самыя почетныя мѣста, хотя до сихъ поръ о нихъ почти вовсе проходили молчаніемъ, такъ какъ у насъ, къ сожалѣнію, все болѣе въ ходу то желчныя выходки, то меланхолическія жалобы противъ нѣмцевъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ мало охоты къ настойчивымъ и пристальнымъ работамъ для разъясненія нашего прошедшаго. Нѣтъ ничего страннаго, ни оскорбительнаго для народнаго самолюбія въ томъ, что въ странѣ, гдѣ не только просвѣщеніе, но и грамотность была развита въ самой ничтожной степени, не явилось при первомъ востребованіи нѣсколькихъ десятковъ первоклассныхъ ученыхъ. Русскому, который рѣшался посвятить себя наукамъ въ первой половинѣ прошлаго столѣтія, предстояло побѣдить множество самыхъ разнород-

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собранные Биларскимъ (Спб., 1865), 443.

ныхъ преградъ и препятствій. Одно изученіе нѣсколькихъ иностранныхъ языковъ, безъ которыхъ тогда, какъ и теперь, немислимо для русскаго основательное усвоеніе какой бы то ни было науки, это изученіе языковъ, при отсутствіи учебныхъ руководствъ и самыхъ первоначальныхъ пособій, стоило многихъ лѣтъ жизни. За тѣмъ слѣдовали занятія науками, что также было не легко, такъ какъ при томъ требовалось добывать изъ чужихъ краевъ всѣ выходящія новыя книги и періодическія изданія, чтобы слѣдить за открытіями, изобрѣтеніями и новостями, а все это доходило до Петербурга весьма поздно, по причинѣ прежней медленности въ сообщеніяхъ съ центрами европейской образованности, а иногда вовсе оставалось неизвѣстнымъ въ Россіи по недостатку сношеній. Положимъ, наконецъ, что русскому ученому удалось побѣдить всѣ подобныя трудности, и онъ овладѣлъ на столько наукою, что могъ стоять на современномъ уровнѣ ея и въ состояніи былъ самъ писать ученныя сочиненія. Но и здѣсь для него встрѣчаются новыя тернія: чтобы имѣть читателей своему ученому труду, и приобрести себѣ извѣстность, ему необходимо было писать на иностранныхъ языкахъ, которые, какъ бы ни хорошо зналъ онъ ихъ, все таки ему чужіе и на нихъ гораздо труднѣе излагать свои мысли, чѣмъ на отечественномъ. При такомъ положеніи дѣла не слѣдуетъ еще забывать и того важнаго обстоятельства, что въ жизни ученаго не можетъ не имѣть значительной доли вліянія равнодушіе и даже пренебреженіе общества, въ которомъ принужденъ онъ вращаться. Въ самомъ дѣлѣ, можно-ли сѣтовать на то, что изъ русскихъ ученыхъ въ XVIII столѣтіи не было много европейскихъ знаменитостей, когда, начиная съ высшихъ слоевъ русскаго общества и кончая низшими, по всюду въ Россіи на ученыхъ и ученость смотрѣли не только равнодушно, но даже неблагоклонно? Извѣстно, что вообще невѣжество или не любить, или боится того, что выше его пониманія. Когда президентами Академіи бывали люди, пользовавшіеся значеніемъ при дворѣ, то ни сенатъ, ни коллегіи не рѣшались придираяться къ ученому учрежденію; но едва оно оставалось безъ президента, то подъячіе наперерывъ

спѣшили показать ученымъ, каковы были ихъ сила и значеніе и какъ мало ихъ заботили успѣхи наукъ и т. п. Тогда-то начинались цензурныя придирки и требованія съ приправою угрозъ и подтвержденій. Духовенство, которое было все таки грамотнѣе толпы и, стало быть, могло лучше понимать пользу отъ знаній, первое поднимало вопли противъ безбожія, будто бы разсѣваемаго въ академическихъ изданіяхъ, въ которыхъ въ дѣйствительности ничего не было кромѣ изложенія научныхъ истинъ. Какое значеніе имѣло все это въ тогдашнія времена, то доказываетъ, что Ломоносовъ въ 1759 г. въ числѣ преимуществъ академическаго университета полагалъ помѣстить: „духовенству къ ученіямъ, правду физическую для пользы и просвѣщенія показующимъ, не привязываться, а особливо не ругать наукъ въ проповѣдяхъ“¹⁾. Последнее слышалось и въ обыкновенныхъ разговорахъ. Такъ, напр., въ 1749 г. священникъ при церкви св. Сампсонія въ Петербургѣ, Симеонъ Лукинъ, узнавъ, что вмѣстѣ съ нимъ въ гостяхъ находились академическіе граверы и вообразивъ, что и они принадлежатъ къ ученому сословію, долгомъ счелъ говорить: „я-де ученыхъ людей вездѣ не люблю на смерть: старанія-де и труды изъ такихъ людей происходятъ больше ничего, какъ пустыя враки!“²⁾ Послѣ этого въ простомъ народѣ и особенно у раскольниковъ, у которыхъ невѣжество возведено въ религіозный догматъ, конечно, нельзя было ученымъ ожидать сочувствія. Одинъ изъ раскольниковъ, укорая Петра Великаго за грѣховныя нововведенія, между прочимъ не забылъ упомянуть и слѣдующаго: „и учинилъ по еретическимъ книгамъ школы маѳематическія и академіи богомерзкихъ наукъ, въ которыхъ уставилъ отъ звѣздочетія по годно печатать зловѣрующіе календари. И по нихъ и паче привели русскій народъ въ планеты и въ прочіе знаки, яко въ Бога, вѣровати, понеже что въ нихъ напечатано того всякъ и смотритъ и впредь тому вѣрують быти, а на Бога имѣти, въ томъ упованіе свое отложили....“³⁾.

1) См. въ настоящемъ томѣ, стр. 671. | К. И. Арсеньевымъ (IX т. Сборника
2) II, книга № 126. | Отдѣленія русскаго языка и словес-
3) Историческія бумаги, собранныя | ности), стр. 120.

Кромѣ появленія въ средѣ академиковъ русскихъ людей, во времена императрицы Елисаветы въ дѣятельности по Академіи замѣтна была одна особенность — это поощреніе и размноженіе изданій русскихъ переводныхъ книгъ не ученаго содержанія; но предназначавшихся для легкаго чтенія, какъ то: романовъ, повѣстей, сказокъ и т. п. Число подобныхъ изданій такъ умножилось въ послѣдствіи, что при Академіи учредилась отдѣльная типографія, называвшаяся новой въ отличіе отъ первоначальной, изъ которой выходили преимущественно изданія ученаго содержанія. При основаніи новой типографіи именно имѣлось въ виду „умножить въ оной печатаніе книгъ какъ для удовольствія народнаго, такъ и для прибыли казенной“, почему она для менѣе взыскательныхъ читателей печатала въ огромномъ количествѣ экземпляровъ: Синописисъ, Троянскую исторію, Повѣсть о разореніи града Іерусалима. Чтобы удовлетворить вкусамъ болѣе прихотливыхъ читателей, тамъ издавались переводы въ родѣ: Жилблаза, Исторіи о Кирѣ младшимъ, Басень Пильпая, Бакалавра саламанкскаго и пр. Подобныхъ произведеній нельзя было ожидать отъ пера академиковъ, а потому пришлось обращаться къ постороннимъ лицамъ. Послѣднія сначала уступали рукописи за небольшое количество печатныхъ экземпляровъ своихъ трудовъ; потомъ они стали требовать денежнаго вознагражденія, а подъ конецъ встрѣчались уже примѣры платы переводчикамъ по уговору съ печатнаго листа. Между лицами, входившими въ подобныя сдѣлки съ академическою канцеляріею, встрѣчаются имена Фонъ Визина, Лукина, А. Нартова и др. Такимъ образомъ здѣсь впервые возникали вопросы о литературной собственности и вознагражденіи за умственный трудъ въ Россіи ¹⁾.

Большая часть переводчиковъ, являвшихся въ академическую канцелярію съ переводами для изданія, были бывшіе воспитанники академическихъ университета и гимназій, или же лица, служившія при Академіи наукъ. Особенное разширеніе

1) Образцы прифтовъ типографіи и словолитни императорской Академіи наукъ (Спб., 1870 г.). Историческая записка: Академическая типографія въ старину и нынѣ, стр. XIV и XV.

тамъ издательской дѣятельности и при томъ для такихъ сочиненій, которыя не соотвѣтствовали назначенію ученаго общества, сдѣлалось первоначально также вслѣдствіе воли, выраженной императрицею Елисаветою. 27 января 1748 года, графъ Разумовскій, во время присутствія въ академической канцеляріи, „объявилъ именный ея императорскаго величества изустный указъ, коимъ всемилостивѣйше повелѣно стараться при Академіи переводить и печатать на русскомъ языкѣ книги гражданскія различнаго содержанія, въ которыхъ бы польза и забава соединены были съ пристойнымъ къ свѣтскому житію правоученіемъ“¹⁾. Для выполненія этого порученія въ академической канцеляріи былъ составленъ, а потомъ напечатанъ такой вызовъ въ С. Петербургскихъ вѣдомостяхъ 1748 г. № 10, стр. 78, 79: „понеже многіе изъ російскихъ какъ дворянъ, такъ и другихъ разныхъ чиновъ людей находятся искусны въ чужестранныхъ языкахъ, того ради по указу ея императорскаго величества канцелярія Академіи наукъ чрезъ сіе охотникамъ объявляетъ, ежели кто пожелаетъ какую книгу перевести съ латинскаго, французскаго, нѣмецкаго, итальянскаго, англійскаго или съ другихъ какихъ языковъ, тѣ бѣ явились въ канцеляріи Академіи наукъ съ тѣмъ намѣреніемъ, что отъ нихъ сперва будутъ пробы взяты ихъ переводовъ, а потомъ буде найдется ихъ искусство къ переводу книгъ, то дана будетъ книга для переводу. А какъ скоро она будетъ переведена и, переписавъ на чисто, принесена въ канцелярію, то за труды оному по напечатаніи съ его именемъ, ежели онъ пожелаетъ, выдано ему будетъ въ подарокъ сто печатныхъ экземпляровъ той же книги.“

Здѣсь слѣдуетъ замѣтить, что русскія изданія при Академіи наукъ временъ императрицы Елисаветы расходились довольно бойко и обращали на себя вниманіе даже лицъ изъ такихъ сословій, которыя тогда еще не получали большаго образованія. Въ доказательство можно указать на нѣкоего Петра Дементьева, удалившагося изъ Россіи въ Польшу, а потомъ неизвѣстно

1) II, книга № 113.

какъ попавшаго въ Лондонъ. 3 октября 1753 г. онъ писалъ оттуда въ Петербургъ къ купцу Василью Коржавину: „Я вамъ весьма благодарю, что благодѣянія ваша еще ко мнѣ являются и челоуѣколюбіе милостію каплетъ — книжку мою не задержали. Только тѣмъ я несчастливъ, что по обѣщанію вашему не благоволили ко мнѣ прислать роспись, какія нынѣ при Академіи продаются книги. Прошу впредь, какъ возможно, безъ всякаго продолженія, не презри и увѣдомь: сочиненія Махаяла Ломоносова, Грамматика, Ораторія, Поэзія и Прибавленіе къ реторикѣ, Григорія Теплова Логика, Лексиконъ на латинскомъ, французскомъ, нѣмецкомъ и русскомъ языкахъ, по какой цѣнѣ продаются? И какія еще новоизданныя или переводныя книги напечатаны, пожалуй увѣдомь меня? А я вамъ, моему благодѣтелю, ежели что до меня позовется, только чтобъ мнѣ было возможно, со усердіемъ буду служить....“¹⁾

Въ послѣдніе годы царствованія императрицы Елисаветы произошли перемѣны въ личномъ составѣ по управленію Академіею наукъ. Одряхлѣвшаго Шумахера замѣнилъ — по мѣткому выраженію Ломоносова — „зять его, и имѣнія, и дѣлъ и чуть не Академіи наслѣдникъ“, однимъ словомъ Таубертъ²⁾. Другимъ членомъ канцеляріи былъ назначенъ академикъ Штелинъ, который, какъ говорилъ Ломоносовъ же, „за художества стоялъ больше, нежели за науки“³⁾. Наконецъ третьимъ членомъ академической канцеляріи графъ Разумовскій опредѣлилъ Ломоносова.

При той непримиримой враждѣ, которую уже много лѣтъ питали другъ къ другу Таубертъ и Ломоносовъ, трудно было ожидать, чтобы засѣданія въ канцеляріи, послѣ назначенія туда этихъ лицъ, могли отличатся мирнымъ характеромъ, а поставленія ея — особеннымъ единодушіемъ. И дѣйствительно въ

1) Историческія бумаги К. И. Арсеньева (IX т. Сборника русскаго отдѣленія Академіи наукъ), 409.

2) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Билярскимъ (Спб., 1865), 443. Жизнеописаніе Тауберта въ Исто-

рин Академіи наукъ, I, 635—670.

3) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Билярскимъ, 070. Жизнеописаніе Штелина въ Исторіи Академіи наукъ, I, 538—567.

этомъ присутственномъ мѣстѣ съ обновленными составомъ членовъ вцарились непрерывные споры и запальчивыя пререканія. Достаточно было одному предложить какую либо мѣру, чтобы другой непремѣнно возсталъ противъ нея и постарался всѣми силами противодействовать ея осуществленію. При такомъ порядкѣ дѣла не могли идти удачно. Нельзя также не замѣтить, что Ломоносовъ, часто жаловавшійся до поступленія своего въ канцелярію, на деспотизмъ ея, когда достигнулъ званія члена ея, поступалъ, гдѣ представлялся случай и возможность, не менѣе самовластно, чѣмъ Шумахеръ и Таубертъ. При томъ знаменитый академикъ, въ запальчивости и раздраженіи, не рѣдко увлекался чувствами личной неприязни. Впрочемъ, не смотря на страстность Ломоносова и выдававшійся даже и въ тѣ суровыя времена крутой нравъ его, безпристрастный изслѣдователь все таки не въ состояніи будетъ отказать ему въ своемъ сочувствіи, потому что во всѣхъ дѣйствіяхъ Ломоносова проглядывало чрезвычайно много благороднаго, возвышеннаго и гениальнаго. Напротивъ того Таубертъ былъ не что иное, какъ посредственность, которую не трудно найти во всѣ времена и во всѣхъ странахъ. Получивъ свѣтское образованіе и обладая искательнымъ и угодительнымъ характеромъ, этотъ академическій совѣтникъ держалъ себя всегда благопрістойно и съ достоинствомъ, обладалъ въ высшей степени умѣньемъ вкрадываться въ милость къ знатымъ и пользоваться ихъ расположеніемъ. вмѣстѣ съ тѣмъ это былъ мелкій честолюбецъ и великій интриганъ, любившій дѣйствовать окольными путями и притомъ всегда въ видахъ наибольшаго извлеченія пользы и прибытка собственно для себя. Императрица Екатерина II хорошо знала это и, не стѣняясь, прямо называла его въ своихъ резолюціяхъ казнокрадомъ ¹⁾. Въ этомъ отношеніи память Ломоносова чиста отъ всякаго нарѣканія. Онъ отличался безкорыстіемъ и честностью. Его прямая душа гнушалась канцелярскихъ каверзъ и всякаго крючкотворства. Всѣ его поступки какъ ученаго и администратора проникнуты

1) Исторія Академіи наукъ, I, 665.

были неподдѣльною любовью къ родинѣ; помыслы и желанія его были направлены къ прославленію Россіи и русскихъ и къ возбужденію уваженія къ нимъ въ Европѣ. Вотъ почему имя Ломоносова, независимо отъ его огромныхъ заслугъ русскому языку и литературѣ, такъ дорого для русскихъ, и вотъ гдѣ слѣдуетъ искать причины тому, что еще недавно вся Россія спѣшила торжественно почтить память Ломоносова въ день столѣтней годовщины его кончины.

Петръ III, по вступленіи на престолъ, наслышавшись объ академическихъ распорядахъ отъ бывшаго своего наставника, ак. Штелина, говариваль ему: „Я очень хорошо знаю, что и въ вашу Академію закралось много злоупотребленій и безпорядковъ. Ты видишь, что я занятъ теперь болѣе важными дѣлами, но, какъ только съ ними управлюсь, уничтожу всѣ безпорядки и поставлю ее на лучшую ногу“¹⁾. Впрочемъ царствованіе этого государя было такъ кратковременно, что для Академіи наукъ оно осталось памятнымъ только тѣмъ, что тогда отъ придворной конторы часто присылались въ академическую типографію заказы разныхъ входныхъ билетовъ и программъ для празднествъ при дворѣ. Кромѣ того, начали было печатать голштинскій уставъ, но послѣ кончины императора эта работа была оставлена²⁾.

Первые годы по вступленіи на престолъ Екатерины II положеніе дѣлъ въ Академіи не измѣнялось. Графъ К. Разумовскій продолжалъ давать рѣшенія то въ угоду Тауберта, то Ломоно-

1) Чт. въ Об. Ист. и Др. 1866, кн. IV. Зап. Штелина.

2) Въ академическихъ дѣлахъ описываемой эпохи встрѣчается имя, которое невозможно обойти молчаніемъ. Въ октябрѣ 1762 г., въ канцеляріи составлена вѣдомость иностраннымъ книгамъ, забраннымъ въ долгъ изъ академической книжной лавки «контессою Елисаветою Романовною Воронцовою». Онѣ по болѣшей части состояли въ французскихъ сочиненіяхъ, бывшихъ тогда въ модѣ и почти всегда соблазнительнаго содержанія. Такъ въ упомянутой вѣдомости можно найти: *Amusemens des dames, Galanteries des*

rois de France, Galanterie d'une religieuse, Recueil de frivolités, Avis aux jeunes gens, Académie universelle des yeux, Maquerelle de Londres и мн. т. п. Отецъ гр. Воронцовой, Романъ Ларіоновичъ, отказался уплатить въ Академію слѣдующіе съ дочери его 222 руб. 22 коп.; сестра же ея, извѣстная кн. Дашкова, объявила, что она, «не зная точно, на такую-ль сумму забрано, безъ справки съ своею сестрою платить не будетъ; а по справкѣ, сколько можно будетъ, уплатить не отречется». Взысканы-ли потомъ деньги эти, изъ дѣла не видно. (II, книга № 271).

сова, смотря потому которому изъ нихъ первому удавалось доложить президенту о дѣлѣ съ своей точки зрѣнія. Схватки и препирательства двухъ враждовавшихъ между собою академическихъ совѣтниковъ и взаимные ихъ отказы подписывать канцелярскія опредѣленія другъ друга—все это имѣло мѣсто и при новой государынѣ. Она въ это время видимо была отвлечена другими, болѣе важными государственными заботами. Впрочемъ уже и тогда эта благосклонная къ наукамъ и литературѣ императрица не упускала случая выразить особое вниманіе свое къ ученому обществу. Первое торжественное засѣданіе Академіи, послѣ воцаренія Екатерины II, именно 2 іюля 1763 г., она почтила своимъ присутствіемъ. Въ этотъ день, въ 11-мъ часу утра государыня, въ сопровожденіи наслѣдника престола и множества придворныхъ дамъ и кавалеровъ, прибыла въ Академію наукъ. Эпинусъ и Цейгеръ произносили рѣчи: первый—о воздушныхъ явленіяхъ и о способахъ къ приведенію въ болѣе совершенство этого отдѣла натуральной исторіи; второй—о стеклахъ, различно преломляющихъ свѣтъ. При этомъ замѣчательно было то, что оба ученые читали свои рѣчи на нѣмецкомъ языкѣ, вопреки елисаветинскаго академическаго устава, въ силу котораго, какъ видѣли выше, официальными языками для ученаго общества признавались только языки латинскій и русскій. Съ той поры нѣмецкій языкъ сталъ мало по малу вытѣснять изъ академическихъ изданій и рѣчей латинскій и наконецъ сдѣлался тамъ господствующимъ.

Возвращаясь къ торжественному собранію, которое почтили императрица и наслѣдникъ престола своимъ присутствіемъ, я долженъ упомянуть, что послѣ Эпинуса и Цейгера читалъ академикъ Румовскій на русскомъ языкѣ Исторію о началѣ и приращеніи оптики. „По прочтеніи упомянутыхъ рѣчей, сказано въ современномъ извѣстіи объ этомъ засѣданіи, секретарь Академіи г. профессоръ Мюллеръ, приступя къ мѣсту ея императорскаго величества съ прочими академическими членами, всеподданнѣйше поднесъ великой покровительницѣ и любительницѣ наукъ осьмую часть Новыхъ Комментаріевъ, или академическихъ ученыхъ разсужденій, яко вышедшій нынѣ

изъ печати плодъ трудовъ сего собранія; а притомъ и тѣ сочиненія иностранныхъ ученыхъ, которыя въ прошломъ году отъ Академіи удостоены награжденія. Послѣ сего ея императорское величество, обнадежа Академію всегдашнимъ своимъ высочайшимъ покровительствомъ, всемилостивѣйше соизволила всѣхъ оныя членовъ къ рукѣ жаловать. И какъ ея императорское величество высочайше указать соизволила жаланіе видѣть опыты упомянутыхъ профессоромъ Цейгеромъ въ его рѣчи новыхъ изобрѣтеній къ поправленію зрительныхъ трубъ, то ея величеству всеподданнѣйше представлены были отъ онаго г. Цейгера Доландовымъ манеромъ изъ здѣшняго стекла составленныя призмы, которыя, въ сравненіи съ англійскими, то же самое дѣйствіе имѣютъ; также и сдѣланную на сихъ основаніяхъ Доландомъ зрительную трубу и другую простую такой же величины. Ея императорское величество о всемъ вышесказанномъ соизволила оказать высочайшее свое удовольствіе и, препроводя болѣе полутора часа въ Академіи, съ его императорскимъ высочествомъ въ прежней свитѣ возвратилась въ лѣтній дворецъ. На другой день поутру собравшіеся ко двору члены Академіи, будучи представлены ея императорскому величеству, принесли ея величеству за оказанную къ нимъ вчерашняго числа отъ высочайшую милость всеподданнѣйшія свои благодаренія и притомъ подали говоренныя того дня рѣчи. Ея императорское величество, всемилостивѣйше принявъ оныя рѣчи, паки высочайшею своею императорскою милостію Академію обнадежить и членовъ ея къ рукѣ допустить соизволила¹⁾.

Послѣ кончины Ломоносова (4 апрѣля 1765 г.) Таубертъ остался одинъ властителемъ Академіи и, по признанію почитателя его А. Л. Шлецера, распоряжался тамъ деспотически. Wer etwas bei ihm suchte, беззастѣнчиво прибавляетъ къ тому этотъ знаменитый германскій писатель, wähnte sich nur an mich wenden zu dürfen²⁾. Впрочемъ это продолжалось недолго.

1) С. Петербургскія вѣдомости 1763 года, № 53.

2) A. L. Schölzers öffent. und Pri-

vatleben, vollständig beschrieben von Chr. von Schölzer, Leipzig, 1828, I, 114.

Екатерина II, выведенная изъ терпѣнія продѣлками Тауберта ¹⁾, 5 октября 1766 г. назначила директоромъ Академіи графа Владимира Григорьевича Орлова. 30 октября того же года была учреждена особая коммиссія изъ академиковъ для управленія академическими дѣлами. Нелюбимая академическая канцелярія рушилась, а съ нею палъ и наслѣдникъ Шумахера — Таубертъ. Нѣсколько времени спустя, онъ умеръ забытый прежде всего тѣми, которые пресмыкались передъ нимъ въ ожиданіи отъ него удобныхъ казенныхъ квартиръ, добавочныхъ окладовъ и прочихъ милостей ²⁾.

1) Исторія Академіи наукъ, I, 665 — 668.

2) Als er (Таубертъ) fiel, lernte ich, рассказываетъ А. Л. Шлецеръ, eine Menge Nichtswürdiger kennen, die vorhin vor ihm gekrochen waren, nun aber

ihn gänzlich vernachlässigten, ihn gar verlästerten (A. L. von Schölzers öffent. und Privatleben, vollständig beschrieben von Chr. von Schölzer, Leipzig, 1828, I, 114).

**ТРЕДІАКОВСКІЙ, ВАСИЛІЙ КИРИЛОВИЧЪ, АКАДЕМИКЪ ПО КАЕДРЪ КРАСНО-
РЪЧІЯ.**

Первая оцѣнка его произведеній помѣщена въ 1768 въ лейпцигскомъ журналѣ *Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freien Künste* въ статьѣ *Nachricht von einigen russischen Schriftstellern nebst einem kurzen Berichte vom russischen Teater*. Эта статья перепечатывалась /потомъ нѣсколько разъ во французскомъ и русскомъ переводахъ и въ послѣдній разъ издана на всѣхъ трехъ языкахъ г. Ефремовымъ въ его *Матеріалахъ для исторіи русской литературы* (Спб., 1867), 129—160. Краткая біографія и перечень произведеній Тредіаковского—въ *Опытѣ историческаго словаря о руссійскихъ писателяхъ Новикова* (Спб., 1772), 217—225. Та же біографія съ нѣкоторыми незначительными добавками и перемѣнами—при изданной въ Москвѣ 1775 г. трагедіи Тредіаковского «*Деидамія*». Извѣстіе, помѣщенное о немъ Бантышъ-Каменскимъ въ *Словарѣ достопамятныхъ людей русской земли* (Москва, 1836), V, 146—150, не заключающа въ себѣ ничего новаго послѣ выше названныхъ біографій, содержитъ нѣсколько промаховъ. Болѣе пространная біографія Тредіаковского въ первый разъ появилась въ *Словарѣ русскихъ свѣтскихъ писателей митрополита Евгенія* (Москва, 1845), II 210—225. Перевлѣскій въ изданіи своемъ «*Избранныя сочиненія В. К. Тредіаковского*» (Москва, 1849), въ началѣ помѣстилъ его жизнеописаніе, куда вошли и нѣкоторыя свѣдѣнія, не встрѣчавшіяся въ прежнихъ біографіяхъ Тредіаковского, а также довольно обстоятельная оцѣнка его трудовъ, что и составляетъ заслугу Перевлѣскаго; но послѣ 1849 года напечатано много новыхъ матеріаловъ объ этомъ писателѣ, почему свѣдѣнія Перевлѣскаго не имѣютъ уже большой цѣны, тѣмъ болѣе, что онъ допустилъ, для приданія занимательности разсказу, разныя прикрасы и даже невѣрности въ подробностяхъ: такъ, напр., произвелъ гр. Остермана въ президенты Академіи наукъ, когда онъ имъ никогда не былъ; или что Тредіаковскій, до отъѣзда за границу, учился въ академической гимназіи и т. п. Въ *Сѣверномъ обозрѣніи* 1849 г., т. II, помѣщено начало изслѣдованія Введенскаго, подъ заглавіемъ: Тредіаковскій (Матеріалы для исторіи русской литературы, стр. 428—452). Это изслѣдованіе любопытно по тому особенно, что авторъ его является горячимъ защитникомъ Тредіаковского

весны^а наукамъ на латинскомъ языкѣ, еще въ молодыхъ моихъ лѣтахъ, въ Астрахани, гдѣ моя и родина, у Римскихъ живущи^а та^а Монаховъ, а по охотѣ моей къ ученію, оставилъ природный городъ, домъ, и родителей, и убѣжалъ въ Москву....¹⁾ Это показаніе самого Тредіаковскаго до сихъ поръ было единственнымъ свѣдѣніемъ о его пребываніи въ Астрахани²⁾. Между тѣмъ о томъ сохранились еще подробности современника его Мюллера, который говоритъ: „Отецъ Тредіаковскаго предназначалъ его къ духовному званію, и такъ-какъ сынъ былъ еще холостъ, то онъ намѣревался женить его противъ его воли. По этому Тредіаковский, за день до свадьбы, бѣжалъ, и, не знаю какимъ образомъ, попалъ въ Голландію. По всѣмъ вѣроятіямъ, капуцины въ Астрахани, у которыхъ онъ учился, способствовали ему въ побѣгѣ. Это обстоятельство Тредіаковский тща-

1) Записки Академіи Наукъ, VII, приложение № 4. Отчетъ о занятіяхъ по составленію исторіи Академіи Наукъ, 30. Тоже самое писалъ Тредіаковский въ 1743 г. въ прошеніи своемъ въ Академію Наукъ; только вм. «убѣжалъ» въ Москву стоитъ «оставилъ» Астрахань. Москвитянинъ 1851 года, № 11, кн. 1, стр. 227 и 1853 г., № 15, историческіе матеріалы, 31.

2) Въ 1722 г., слѣдовательно въ то время, какъ Тредіаковский могъ быть въ Астрахани, этотъ городъ посѣтилъ проѣздомъ въ персидскій походъ Петръ Великій. Это обстоятельство подало поводъ къ сочиненію анекдота, что будто императоръ, зайдя въ школу, въ которой учился и Тредіаковский, сказалъ, погляды на него: «вѣчный труженникъ, и мастеромъ никогда не будешь». Известно, что въ настоящее время большая часть анекдотовъ, которые выдавали за достовѣрные даже современники великаго государя, оказываются вымышленными и небывалыми. Можно причислить и сейчасъ рассказанный анекдотъ къ тому же разряду, по крайней мѣрѣ до тѣхъ поръ, пока не найдется болѣе убѣдительнаго свидѣтель-

ства въ его истинности. Замѣтимъ только, что въ первый разъ печатно рассказалъ его Бантышъ-Каменскій въ своемъ Словарѣ достопамятныхъ людей русской земли, въ 1836 году (V, 146), прибавивъ притомъ, что Тредіаковский упоминаетъ о семъ событіи въ своихъ Запискахъ, а о нихъ, кромѣ автора Словаря, никто не зналъ и не знаетъ до сихъ поръ, хотя вскорѣ послѣ кончины Тредіаковскаго были обнародованы обстоятельныя списки какъ печатныхъ, такъ и ненапечатанныхъ его произведеній. Сомнительно, чтобы видѣлъ эти Записки авторъ Словаря: если даже допустить, что тамъ по опечаткѣ Тредіаковский сдѣланъ уроженцемъ г. Архангельска, то все-таки въ Запискахъ послѣдняго должно было находиться по болѣе тѣхъ свѣдѣній, которыми воспользовался Бантышъ-Каменскій. Тредіаковский въ каждомъ своемъ доношеніи и прошеніи рассказывалъ подробности о своей жизни, а потому не сталъ бы о нихъ умалчивать въ своихъ Запискахъ; между тѣмъ въ Словарѣ помѣщено менѣе свѣдѣній о Тредіаковскомъ чѣмъ у Новикова, писавшаго гораздо ранѣе Бантышъ-Каменскаго.

тельно старался скрывать, хотя онъ не дѣлалъ никакой тайны изъ прочихъ своихъ походовъ....¹⁾). Въ этомъ извѣстїи невѣрность въ томъ, что Мюллеръ, писавшій свои воспоминанія нѣсколько десятковъ лѣтъ послѣ событія, думалъ, что Тредіаковский попалъ изъ Астрахани прямо въ Голландію и что будто это случилось при пособіи капуциновъ.

Въ 1723 году, Тредіаковский поступилъ въ славено-греко-латинскую Академію въ Москвѣ, (болѣе извѣстную тогда подъ названіемъ законоспасскаго училища по монастырю, въ которомъ оно находилось) прямо въ риторику, слѣдовательно, какъ ученикъ, уже достаточно подготовленный. Здѣсь онъ пробылъ до 1721 года. Любопытно что Тредіаковский, впослѣдствіи отзывался съ нѣкоторымъ легкомысліемъ о бывшей своей *alma mater*. „Можетъ статья, писалъ онъ въ предисловіи къ своей *Бздѣ* въ островъ любви, что вы не будете довольны разумомъ моихъ виршей: того ради, прошу, хотя оныхъ Рѣмы за благо принять, ибо они весма во всемъ прямыя русскія, въ чомъ я ссылаюсь на всѣхъ *Спасскаго моста*²⁾) стихотворцевъ, даромъ что они не много мнѣ могутъ ползы учинить чрезъ свое освидѣтельство въ мѣрѣ стопъ, въ количествѣ слоговъ, въ пресѣченіи, и въ родѣ стиховъ, для того что они излагая свои *раци* на тѣ правила не смотрятъ, а чтобъ *сказать* да не *солгать*, можетъ быть и не знаютъ....“ Позднѣе, именно въ 1755 году, Тредіаковский, говоря о введеніи у насъ польскаго стихотворнаго размѣра, замѣтилъ: „завелся и у насъ сей составъ Стиховъ, и завелся при Сімеонѣ точно Пѣлоцкомъ; а училищемъ потѣмъ Московскимъ въ Законоспасскомъ монастырѣ, называемомъ также, по Богословскому факультету, Академію, и все-конечно ужé онъ утвердился....“ При перечисленіи за тѣмъ всѣхъ, писавшихъ сказаннымъ размѣромъ, онъ прибавляетъ: „Не упоминаю и о моихъ двухъ Драмахъ, (да позволится сказать о себѣ не тщеславно) Язонъ и Титъ Веспасіановъ сынъ, сочиненныхъ мною еще-въ-Студѣнствѣ моемъ, и прежде отбы-

1) Рукопись исторіографа Мюллера
Zur Geschichte der Academie der
Wissenschaften zu S.-Petersburg, 208.

2) Около этого моста помѣщалась
въ описываемыя времена духовная
Академія въ Москвѣ.

тія въ чужіи Краи представленныхъ въ Заіконоспасскомъ монастырѣ, но въ путешествіяхъ моихъ пропадшихъ безвозвратно....¹⁾). Кромѣ того, Тредіаковскій относитъ къ 1725 году, стало быть ко времени, предшествовавшему его отъѣзду за границу, сочиненіе своей Элегіи о смерти Петра Великаго, въ первый разъ напечатанной въ Ёздѣ въ островъ любви и начинающейся:

Что за печаль повсюду слышится ужасно?
Ахъ! знать Россія плачетъ въ многолюдствѣ гласно!
и т. д.

Впослѣдствіи времени, именно въ 1752 году, въ своемъ предисловіи къ сочиненіямъ и переводамъ, Тредіаковскій говоритъ (часть XXII): „Конецъ увѣнчанъ плачемъ, нашимижъ стихами, о кончинѣ блаженныя и вѣчнодостойныя памяти Государя Императора Петра Великаго, Самодержца Всероссійскаго, Отца Отечества, сочиненнымъ, уже тому дватцать семь лѣтъ, но исправленнымъ, и послѣднимъ стараніемъ вычищеннымъ...²⁾). Воспоминаніемъ Тредіаковскаго о пребываніи въ Москвѣ на канунѣ заграничнаго путешествія остались также его стихи, подъ заглавіемъ: Пѣсенка, которую я сочинилъ еще будучи въ Московскихъ школахъ на мой выѣздъ въ чужіе краи. Эти стихи, начинающіеся

Весна катитъ,
Зиму валитъ....

извѣстны еще со школьной скамьи всѣмъ насмѣшникамъ надъ поэзіею Тредіаковскаго. Изъ пѣсенки оказывается, что онъ отправлялся изъ Россіи за границу весною и при томъ моремъ,

конать рвется,
якаръ бьется,
Знать корабликъ понесется.

Причины, побудившія Тредіаковскаго отправиться за границу, онъ объяснилъ такъ въ прошеніи своемъ отгула въ 1727 году: „Проходя мои науки въ Москвѣ въ Спасскомъ Заи-

1) Ежемѣсячныя сочиненія къ пользѣ и увеселенію служащія 1755 г. іюнь, О древнемъ, среднемъ и новомъ стихотвореніи Россійскомъ, 487, 491.

2) Этотъ Плачъ дѣйствительно напечатанъ въ концѣ второй части Сочиненій и переводовъ Тредіаковскаго, стр. 323—330.

конномъ монастырѣ, при ректорѣ отцѣ архимандритѣ Вишневскомъ, превеликое я, нижеименованный, имѣлъ желаніе, чтобъ оныя окончить въ Европскихъ краяхъ, а особливо въ Парижѣ: для того, какъ всему свѣту извѣстно, что въ ономъ наиславнѣйшія находятся....“ Не такъ объясняло этотъ отъѣздъ начальство духовной Академіи: послѣ извѣстія, что Тредіаковский „изъ оной Академіи бѣжалъ“, оно притомъ сочло долгомъ прибавить свое предположеніе такого рода: „знатно для того, что онъ, Тредіаковский, къ побѣгу спасскаго училища монастыря іеродіакону Трифилю, который приличился въ кражѣ, написалъ воровской паспортъ....“¹⁾ Теперь, разумѣется, трудно провѣрить, въ какой мѣрѣ справедлива эта справка московской духовной Академіи, тѣмъ не менѣе однако, смыслъ ея значительно ослабляется, когда вспомнить, что тотъ же самый молодой человѣкъ, бывшій, по отзыву духовной Академіи бѣглецомъ и участникомъ въ довольно тяжкомъ преступленіи, жилъ за границую у русскихъ посланниковъ: сначала графа Ивана Головкина, а потомъ у князя Куракина, которые не стали бы держать у себя подозрительнаго человѣка. Потомъ менѣе чѣмъ черезъ годъ Тредіаковский обращался въ синодъ съ просьбою о пособіи для продолженія изученія наукъ въ Парижѣ и, наконецъ, черезъ четыре года безбоязненно вернулся снова въ Россію.

„И въ началѣ 1726 года получилъ я, продолжаетъ Тредіаковский, окказію выѣхать въ Голландію, а тамъ при полномочномъ министрѣ, его сіятельствѣ графѣ Иванѣ Гавриловичѣ Головкинѣ обрѣтаясь, обучился французскому языку. Нынѣ въ окончаніи 1727 года²⁾, прибылъ я, по всегдашнему моему желанію, въ Парижъ, гдѣ уже въ такой бѣдности нахожусь, что не токмо не могу содержать себя успѣвая въ наукахъ, но и дневной пищи лишенъ бы былъ несомнѣнно, ежели бы его свѣтлость князь Александръ Борисовичъ Куракинъ, почитай отеческою милостію сожалѣя, не принялъ меня къ себѣ въ домъ на время: ибо

1) Извѣстія Академіи наукъ по от-

дѣленію русскаго языка и словесности,
VIII, Замѣтка о В. К. Тредіаковскомъ,

г. Чистовича, 157, 158.

2) Тредіаковский это писалъ 1/12 декабря 1727 года.

долго ему меня содержать за многолюдствомъ его domestиковъ невозможно. Но понеже, кончалъ Тредіаковскій свое прошеніе въ синодѣ, въ моемъ намѣреніи никогда сего не было, чтобъ объѣзжая чужестранныя государства, только насыщать новинами юностную куріозность, но чтобъ успѣвать въ наукахъ, къ которымъ я такую имѣю охоту....“ то по этимъ причинамъ просилъ синодъ: „опредѣлить мнѣ годовое жалованье, которымъ бы я могъ себя пропитать въ Парижѣ, также и науки мои богословскія и философскія привести къ окончанію....“

Просьба Тредіаковского осталась неуваженною, потому что московская духовная Академія, выведя на справку, какъ уже было замѣчено выше, что проситель бѣжалъ изъ нея въ 1725 г., присовокупила, что онъ „въ Парижѣ для высшихъ наукъ ни по какому указу изъ оной Академіи отправленъ не былъ“¹⁾.

Гораздо позднѣе, именно въ 1754 году, Тредіаковскій тоже повторилъ о своемъ заграничномъ путешествіи только съ нѣкоторыми подробностями: „По окончаніи Риторіки, нашелъ я способъ уѣхать въ Голландію, гдѣ обучи'ся Французскому языку. Оттуда, шедши пѣшъ за крайнюю уже своею бѣдностію, пришелъ въ Паріжъ, гдѣ въ Університетѣ, при щедромъ благодѣтелей мои^х меня содержаніи, обучался математически^х и философскимъ Наукамъ, а богословски^х тамже въ Сорбонѣ; чему всему имѣлъ я письменное засвидѣтельствованіе, за рукою такъ называемаго Ректора Магнифіка Паріжскаго Університета, для того что я тамъ содержалъ публичныя диспуты, въ Мазаринской коллегіи; но писмен^ный сей Аттестатъ, въ бывшее пожарное приключеніе въ ко^нцѣ 1746 года здѣсь въ Санктпетербургѣ у меня згорѣлъ....“²⁾. По свидѣтельству исторіографа Мюллера, Тредіаковскій, будучи въ Парижѣ, изучилъ французскій языкъ, который онъ зналъ лучше, нежели прочіе. „Онъ, прибавляетъ къ этому Мюллеръ, очень также хвалился, что въ

1) Извѣстія Академіи наукъ по отдѣленію русскаго языка и словесности, VIII, Замѣтка о В. К. Тредіаковскомъ, г. Чистовича, 157, 158.

2) Записки Академіи наукъ, VII, приложение № 4, Отчетъ о занятіяхъ по составленію исторіи Академіи наукъ, 30.

парижскомъ университетѣ былъ слушателемъ знаменитаго Роллена¹⁾.

Благодѣтелями Тредіаковского въ Парижѣ были князья Борисъ и сынъ его Александръ Куракины. Посвящая послѣдному первое печатное произведеніе свое — переводъ *Voyage à l'île d'Amour* Тредіаковский писалъ, что онъ беретъ смѣлость сдѣлать это, за высокую вашего сіятельства ко мнѣ милость, которую отечески въ чужестранныхъ краяхъ изволили Вы мнѣ противу чаянія моего показать, и чрезъ нѣсколько лѣтъ на вашихъ деньгахъ содержать.... Правда, что немогъ я быть въ свѣтѣ безъ моего родителя; но немогъ я жить въ томъ безъ вашихъ ко мнѣ щедротъ. Тому я благодаренъ за рожденіе; но вамъ, сіятельнѣйшій князь, за самое почитай воспитаніе не могу никогда быть доволенъ“....

Слушаніе ли лекцій въ Сорбоннѣ, или близость къ князю Куракину, или же, наконецъ, оба эти обстоятельства вмѣстѣ были причиною, что имя Тредіаковского встрѣчается замѣшаннымъ въ попыткѣ сорбонскихъ богослововъ о воссоединеніи русской православной Церкви съ католическою. Извѣстно, что попытка эта возникла еще въ 1717 году во время посѣщенія Петромъ Великимъ Сорбонны въ Парижѣ. Сорбонскіе богословы составили уже записку по этому предмету, на которую отвѣчали русскіе епископы, но далеко не въ томъ смыслѣ, въ какомъ желалось сорбонскимъ ученымъ. Впрочемъ, это обстоятельство не охладило ихъ ревности, и въ 1726 году возвращеніе въ католичество княгини Ирины Долгорукой возродило въ Сорбоннѣ вновь надежды осуществить планъ, предложенный Петру Великому. Для этого Сорбонна отправила при княгинѣ Долгоруковой священника изъ Аньера Жюбе, который переименовалъ свое имя, назвался Лакуромъ и обязывался въ Россіи хлопотать о соединеніи церквей. Одинъ изъ сорбонскихъ богослововъ Бурсье, который и обнародовалъ потомъ всѣ подробности объ этомъ дѣлѣ, вошелъ въ сношенія съ княземъ Куракинымъ, бывшимъ тогда русскимъ посланникомъ въ Парижѣ, и писалъ

1) Рукопись Zur Geschichte der Academie Wissenschaften zu S.-Petersburg, 208.

къ нему объ отправленіи Жюбе въ Россію. Князь отвѣчалъ на это, что у него въ Парижѣ есть довѣренное лицо — Тредіаковскій, обязанный согласоваться съ порученіями, которыя Бурсье ему будетъ давать. „Это, присовокупляя Куракинъ, единственное средство сдѣлать мнѣ пріятное, и я васъ прошу сдѣлать Тредіаковскому честь вашимъ порученіемъ“... Неизвѣстно, входилъ ли Бурсье въ какія либо сношенія по этому дѣлу съ Тредіаковскимъ, только всѣ хлопоты Сорбонны и на этотъ разъ остались тщетными, а Жюбе-Лакуръ былъ высланъ изъ Россіи въ 1732 году¹⁾.

Занятій стихотворствомъ, начатыхъ еще въ московскомъ училищѣ, Тредіаковскій не покидалъ и за границею. Памятникомъ пребыванія его въ Голландіи остались стихи „Описаніе грозы, бывшія въ Гагъ“, гдѣ описывается это явленіе въ стихахъ, въ родѣ слѣдующихъ:

Молніи сверкають,
страхомъ поражаютъ,
трѣскъ въ лѣсу съ Перуна,
и темнѣетъ луна,
вихри бѣгутъ съ прахомъ....

Потомъ изображается страхъ отъ грозы въ людяхъ и животныхъ; есть наконецъ обращеніе къ солнцу снова сдѣлаться яснымъ, а къ вѣтрамъ — утишить свою лютость:

дни намъ нада красны,
пріятны и ясны²⁾.

Пребываніе Тредіаковского въ Парижѣ совпадаетъ съ странною эпохою въ исторіи французскаго общества: оргіи и развратъ регентства прошли, но въ высшихъ слояхъ общества не могли скоро изгладиться слѣды всеобщей распущенности, и тамъ продолжали царствовать пустота и изумительное легкомысліе. Все было помѣшано на модахъ, странныхъ и вычурныхъ; какой нибудь куплетъ, пустой мадригалъ обращали на себя вниманіе толпы; натянутость и отсутствіе истины въ са-

1) Le catholicisme romain en Russie par M. le comte Dmitry Tolstoy, I, 164, 165; Наука и литература въ Россіи при Петрѣ Великомъ, I, 42; Отчетъ о деся-

томъ присужденіи награды графа Уварова (Спб., 1868), 25, 29.

2) Ыада въ островъ Любви (Спб., 1730), 205—207.

лонныхъ разговорахъ отражались и въ тогдашней литературѣ. Стоитъ просмотрѣть наиболѣе распространенный въ тогдѣшнемъ французскомъ обществѣ журналъ *Mercurie galant*, переименованный потомъ въ *Mercurie français*, чтобы убѣдиться, въ какихъ мелочахъ проходила въ тѣ времена жизнь въ высшихъ слояхъ этого общества. Впрочемъ тогда, какъ и теперь, въ свѣтской жизни было много наружнаго блеска и утонченности; громкія, заученныя фразы, рассчитанная любезность и принужденная вѣжливость — все это могло приниматься за чистую монету человѣкомъ новымъ и непривычнымъ, и онъ могъ находить это все превосходнымъ и изящнымъ. Любопытнѣе всего, что въ этомъ обществѣ, мыслившемъ, чувствовавшемъ и жившемъ какъ-бы нарочно на переکورъ природы и простоты, проявилось вдругъ стремленіе, также искусственное, къ сельской, патриархальной жизни, къ ея безукрашенной обстановкѣ. Маркизы въ фижмахъ и на высокихъ каблукахъ стали воображать себя пастушками, а въ любовникахъ своихъ видѣли пастушковъ непременно съ свирѣлью и барашкомъ на розовой лентѣ и пр. Извѣстно, что такое пасторальное направленіе французскаго высшаго общества, отражавшееся не только въ литературѣ, но и въ искусствахъ той эпохи, доведено было до самыхъ смѣшныхъ крайностей.

Тредіаковскій — астраханскій поповичъ, недавній бурсакъ законоспасскаго училища, отличавшагося, какъ и всѣ тогдашнія учебныя заведенія въ Россіи, суровостью и грубостью нравовъ, Тредіаковскій, пріѣхавъ въ Парижъ и поселившись въ домъ князя Куракина, пришелъ въ восторгъ, который вылился у него въ „Стихахъ похвальныхъ Парижу“. Здѣсь онъ восхищается и умѣреннымъ климатомъ, и благоухающими цвѣтами, и нимфами поющими и играющими. Наконецъ, стихотворецъ восклицаетъ:

Красное мѣсто! драгон берегъ Сенски!
кто ты нелюбить? развѣ былъ духъ звѣрски!
А я не могу никогда забыть,
пока имѣю здѣсь на земли быть¹⁾.

1) Ъзда въ островъ Любви (Слб., 1730), 181, 182.

Но, восхищаясь Парижемъ, Тредіаковскій все-таки мечталъ о дальней своей родинѣ: въ стихотвореніи „Стихи похвальныя Россіи“ онъ высказываетъ это чувство:

Начну на флентѣ стихи печалны
зря на Россію чрезъ страны дальны:
Ибо всѣ днесъ мнѣ ея доброты
мыслить умомъ есть много охоты.

Затѣмъ слѣдуетъ изчисленія достоинствъ Россіи - матери.
Между прочимъ здѣсь говорится:

Твои всѣ люди суть православны
и храбростію повсюду славны;
Чада достойны таковой мати,
вездѣ готовы за тебя стати.
Чѣмъ ты, Россія, неизобильна?
гдѣ ты, Россія, не была силна?
и проч.

Воспѣвъ Парижъ, очаровывавшій еще недавно не одного Тредіаковского, и погрузивъ о далекой, суровой, но тѣмъ не менѣе привлекательной для русскаго родинѣ, Тредіаковскій, подъ вліяніемъ настроенія, въ которомъ находились извѣстные классы парижскаго общества, принялся за писаніе стиховъ, бывшихъ тогда въ большомъ ходу. Онъ писалъ по французски и по русски, и въ „Басенкѣ о непостоянствѣ дѣвушекъ“ онъ, напр., рассказывалъ:

Un jour Damon le plus tendre Berger
Revint chez lui tout joyeux d'un verger,
où sa Daphné lui fût très favorable.

Въ „Объявленіи любви французской работы“ онъ же изъяснялся:

Il est un berger sincere
Delicat, constant, discret,
Qui vous adore en secret,
Et qui mourroit pour vous plaire.

Въ письменномъ языкѣ нашемъ тогда еще не выработались условныя выраженія для изъясненія истиннаго или поддѣльнаго чувства любви къ женщинѣ, а потому неудивительно, что попытки Тредіаковского въ этомъ ролѣ по русски не могли быть удачны, и его стихи отличаются шероховатостью и часто безтолковостью, надъ которыми такъ любятъ глумиться насмѣш-

ники надъ музою нашего стихотворца. Такъ, его „Прощеніе любви“ начинается:

Покинь Купидо стрѣлы:
уже мы всѣ не цѣлы,
но сладко уязвлены
Любовною стрѣлою
твоею золотою;
Всѣ любви покорены.

Вообще нельзя не замѣтить, что въ произведеніяхъ Тредіаковскаго, напечатанныхъ имъ тотчасъ же по возвращеніи изъ-за границы, любви отведено главное мѣсто. Была ли это дань господствовавшей въ Парижѣ модѣ, или нашъ молодой чело-вѣкъ дѣйствительно въ бытность тамъ былъ уязвленъ стрѣлою слѣпаго божка? Разумѣется, теперь представить трудно отвѣтъ на этотъ вопросъ и можно только замѣтить, что Тредіаковскій самъ оставилъ указаніе, что онъ бывалъ въ сношеніяхъ съ прекраснымъ поломъ за границею. Такъ, въ Гамбургѣ, когда онъ задумалъ перевести на русскій языкъ *Voyage à l'île d'amour ou la clef des coeurs* — Талемана, то эту книжку, по его словамъ: „я тамъ не безъ трудности сыскалъ у одной дѣвицы, очюнь охотницы до книгъ“...

Въ стихахъ Тредіаковскаго той-же эпохи встрѣчаются нѣкоторыя черты, быть можетъ принадлежащія къ автобіографіи его сердца. Такъ онъ говоритъ въ „Прощеніи при разлученіи со всякой милой“:

Divin objet d'un feu pur et celeste,
à qui mon coeur adressoit tous ses vœux,
ce jour funeste,
mais prétieux,
où je fais mes éternels adieux
est le seul prix, le seul bien qui m'en reste.
Trop cher objet, à qui me sacrifie
L'affreux instant d'un depart si cruel,
adieu! j'essuye
le coup mortel.
Mais, pourquoi donc frappé sur ton autel
en d'autres lieux s'aller rendre ma vie?

Или въ Плачѣ одного любовника, разлучившагося съ своей милой, которую онъ видѣлъ во снѣ:

Ну! чтожъ мнѣ нынѣ дѣлать? коли такъ ужъ стало?
розстался я съ сердечнымъ другомъ не на мало.

тотъ же юноша является съ первою сатирою „На хулящихъ ученіе къ уму своему“, гдѣ откровенно дѣлаетъ такую характеристику своего произведенія:

Что далъ Гораций, занялъ у Француза
О, коль собою бѣдна моя муза!
Да вѣрно, ума хоть предѣлы узки
Что взялъ по польски, заплатилъ по русски.

Сатира встрѣтила одобреніе отъ кого—угадать не трудно—отъ Теофана Прокоповича, который писалъ

Не знаю, кто ты, пророче рогатый;
Знаю, коликой достоинъ ты славы.
Да почто жъ было имя укрывать?
Знать тебѣ страшны сильныхъ глупцовъ нравы.

Другой ученый малороссіянинъ Теофилъ Кроликъ сочинилъ „Къ тому же творцу“:

Творче, не съ малымъ полкомъ брань тебѣ и дѣло,
Но съ дурачествомъ, еже весь свѣтъ одолѣло.
Я боголюбецъ ¹⁾, хотя изъ малой звѣрины,
Или царыкъ ²⁾ желаю сему злу премѣны.

Послѣ нѣсколькихъ сатиръ, Кантемиру пришлось обратиться къ своей музѣ съ такими стихами:

Музо! не пора ли стиль отмѣнить твой грубый
И сатиръ ужъ не писать? Многимъ тѣ не любы,
И ворчить ужъ не одинъ, что гдѣ нѣтъ мнѣ дѣла
Тамъ вступаюсь и кажу себя чрезчуръ смѣло.

Не удивительно послѣ того, что Кантемиръ вскорѣ за тѣмъ задумалъ написать Петриду, гдѣ онъ олицетворяетъ болѣзнь, отъ которой скончался Петръ, и уподобляетъ ее жадному льву, терзающему агнца.

Такъ Странгурію, пріавъ власть, во вредъ намъ ей данну,
Устремися на Петра, и видя прерванну
Неволю свою, гордо смѣетъ обладати
Тѣмъ, ему же скипетръ всего міра можно бы дати.

Пробовалъ Кантемиръ воспѣвать и недавно вступившую на престолъ императрицу Анну въ такихъ стихахъ

Жена превышающа женскую природу,
И родомъ красяща и дающа роду

1) Переводъ греческаго имени Теофилъ.

2) По польски царыкъ=кроликъ—игра словъ на прозвище стихотворца.

Царску многу красоту, Анна благонрава!
 Дому, царству твоему безпритворна слава!
 Ужаснулъ подземную и народъ геенны.
 Содрогнулся свѣтоносъ и всѣ полки темны
 Бѣгутъ въ глубочайшія пещеры подземны,
 Возврътъ вспять никто смѣетъ, топчетъ сей другава
 Адскъ правитель не можетъ съ страху рещи слова.
 и т. д.¹⁾.

Несмотря на высокое положеніе Кантемира въ обществѣ, несмотря на похвалы ему, произведенія его остались при жизни его неизданными и напечатаны только послѣ возшествія на престолъ Екатерины и притомъ стараніями и на счетъ человѣка, считающагося врагомъ всего русскаго—нѣмцемъ Таубертомъ²⁾.

Если русская поэзія тридцатыхъ годовъ прошлаго столѣтія не отличалась въ произведеніяхъ лучшихъ своихъ представителей ни силою творчества, ни изяществомъ стиха, то и переводческая литература не была въ цвѣтущемъ состояніи. Тогда переводить, при отсутствіи грамматикъ и лексиконовъ и при маломъ знаніи иностранныхъ языковъ, было не менѣе трудно, чѣмъ творить что нибудь самостоятельное. Въ 1728 году при Академіи издано было Краткое описаніе комментаріевъ ея, и здѣсь находимъ такое обращеніе къ читателю: „Не сѣтуй же на переводъ, якобы оныи былъ не разумителенъ, или не весьма красенъ, вѣдати бо подобаетъ, что весьма трудная есть вещь добръ превадити, ибо не точію оба оныя языки съ котораго и на который переводится, совершенно знать надлежитъ, но и самыя преводимыя вещи ясное имѣти разумѣніе. Здѣ же по послѣдней мѣрѣ на сіе смотрѣли, дабы оныи яко вразумителенъ, тако и благопріятенъ былъ, ибо съ такимъ прилѣжаніемъ и опасностію въ семь дѣлѣ поступали, и всякому преводнику такія діссертація (разсужденія) преводить давали, о немже извѣстно знали, что онъ вещь оную наилутче разумѣетъ, къ тому же и самыи переводъ въ присутствіи всѣхъ преводниковъ читанъ и свидѣтельствованъ былъ. Апцели же предпрія-

1) Всѣ приведенныя здѣсь выписки сдѣланы по изданію г. Глазунова, подъ редакціею г. Ефремова: Сочиненія, писма и избранные переводы князя Кантемира, I, 189, 22, 247, 297, 304, 305.

2) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 655, 656.

силу котораго женщины могли участвовать въ общественныхъ собраніяхъ и бесѣдахъ вмѣстѣ съ мужчинами и наравнѣ съ ними.

За тѣмъ, при чтеніи той же книжки, нельзя не замѣтить рѣдкаго въ тѣ времена достоинства ея—это стараніе переводчика вѣрно и точно передать смыслъ подлинника. Достаточно только сравнить первый, попавшійся переводъ начала прошлаго столѣтія съ разбираемымъ трудомъ Тредіаковскаго, чтобы убѣдиться, какъ онъ превосходилъ въ этомъ отношеніи современныхъ ему переводчиковъ. И это продолжалось довольно долгое время, такъ что академики уже въ 1745 году писали въ сенатъ: „вообще можно сказать, что по отбытіи профессора Тредіаковскаго, если какія книги о наукахъ съ иностранныхъ европейскихъ языковъ переводить надобно будетъ, то трудно сыскать, чтобы кто имѣлъ довольноую способность оныя безъ погрѣшности перевести и такъ, чтобы ихъ безъ дальняго свидѣтельства въ печать выдать, чему причиною то, что оныя люди въ иностранныхъ языкахъ и наукахъ недовольно искусны, а переводчикъ ту науку, о которой что переводить необходимо, разумѣть долженъ, и отчасти отъ того, что они сами въ русскомъ языкѣ силы столько не имѣютъ, чтобы мысли свои съ надлежащею красотою выразить....“¹⁾.

Самъ Тредіаковский, въ предисловіи къ Ёздѣ въ островъ любви, считалъ нужнымъ обратить вниманіе читателя на то обстоятельство, что „....переводчикъ отъ творца только что именемъ рознится. Еще донесу вамъ болше, ежели творецъ замысловать былъ, то переводчику замысловатѣе надлежитъ быть (я не говорю о себѣ, но о добрыхъ переводчикахъ). А буде кто тому не вѣритъ, тому я способно могу доказать еще Математическимъ Методомъ, что я правду сказалъ. Ау! я недумая по філософски ужъ и ссорюсь низачто! но полно бранитца, пора помирится.... Я много самъ въ себѣ молча славлюсь и для того только, что я могъ какъ нибудь оную перевести: ибо она хотя

1) Записки императорской Академіи | занятіяхъ по составленію исторіи Академіи наукъ, VII, приложение № 4, Отчетъ о | 63.

при описаніи пребыванія его за границую. Въ началѣ ихъ стихотворецъ помѣстилъ такое „извѣстіе читателю“ (на стр. 150):

„По совѣту моихъ пріятелей осмѣлился я здѣсь приложить нѣсколько стиховъ моей работы Рускихъ, Французскихъ и Латинскую Эпіграмму, хотя и невесма сеи книгѣ нѣкоторыя изъ нихъ находятся приличны. Но ежелибъ онымъ здѣсь небыть, то бы имъ надлежало въ вѣчномъ безъизвѣстіи пропасть, чего имъ друзья мои вѣдущія въ стихахъ силу нежелали. Къ тому жъ, понеже сія книга очюнь собою мала, того ради за благо и мнѣ разсудилось сими оную понаполнить. Ежели охотливыи читателю, оныя вамъ покажутся, то обѣщаюсь и другими со временемъ васъ увеселять; а буде непонравятся, то я вовсе замолчу, и больше вамъ скучить не буду.“

Если смотрѣть на разбираемый переводъ Тредіаковского и на тогдашніе его стихотворческіе опыты съ нынѣшней точки зрѣнія, то, разумѣется, невозможно не признать, что все это кажется страннымъ, неудачнымъ, смѣшнымъ. Кудреватые, несвойственные русскому языку выраженія и обороты, неуклюжіе и часто безобразные стихи — все это теперь возбуждаетъ въ читателѣ сначала смѣхъ, а вскорѣ за тѣмъ и скуку; но изъ этого еще не слѣдуетъ, чтобы Ёзда въ островъ любви не заключала въ себѣ замѣчательнаго по отношенію къ той эпохѣ, въ которую она появилась.

Уже одинъ выборъ самой книги, гдѣ все содержаніе заключается въ описаніи различныхъ степеней любви къ женщинѣ, къ которой обращаются тамъ почтительно, ищутъ случая обратиться на себя вниманіе ея и заслужить, наконецъ, разными пожертвованіями благосклонность ея — все это не могло не казаться новостью для русскаго читателя тѣхъ временъ, когда въ наиболѣе любимыхъ и распространенныхъ сборникахъ не обходилось безъ статьи, въ которой любовь къ женщинѣ не называлась бы бѣсовскимъ наводненіемъ, и самая женщина не считалась бы орудіемъ сатаны, созданнымъ для соблазна человека; когда правила, преподанныя въ Домостроѣ объ обращеніи съ женщиною, были въ полной силѣ, и когда, наконецъ, прошло только двѣнадцать лѣтъ со времени обнародованія указа, въ

„Милостивый Государь. Мнѣ очень чувствительна честь, которую вы мнѣ оказали, написавъ два письма, одно отъ 1, другое—отъ 15 февраля. Я вамъ за это чрезвычайно одолженъ. Но, съ вашего позволенія, приступимъ скорѣе къ дѣлу.

„Первые 25 экземпляровъ Ёзды дошли до меня вѣрно, а другіе 25 еще у его сіятельства князя Куракина. Не могу отгадать настоящей причины, почему его сіятельство не приказываетъ до сихъ поръ передать ихъ мнѣ; вѣроятно онъ о нихъ забылъ, имѣя на рукахъ множество дѣлъ.

„Хотя я постоянно былъ столько несчастливъ, что не могъ ни разу имѣть случая видѣть г. президента у него на дому, для увѣренія его въ глубочайшемъ почтеніи, такъ-какъ это была моя обязанность, тѣмъ не менѣе однако я имѣлъ честь исполнить мой долгъ въ отношеніи его въ домѣ, даже въ комнатѣ ея царскаго высочества принцессы Екатерины, которая выказываетъ мнѣ много милостей, то хваля меня, то — мою книгу, то высказывая свое благоволеніе и вмѣстѣ съ тѣмъ обѣщая представить самой императрицѣ.

„Вотъ все, что происходитъ здѣсь со мною; въ отношеніи же Le bourgeois gentilhomme нѣтъ ничего. Почему? Онъ не выходитъ хорошъ на нашемъ языкѣ, и всѣ знатоки, которымъ я его читалъ, совѣтовали мнѣ его уничтожить. По этому я теперь ду-

Bourgeois gentilhomme il n'y a rien. Pourquoi? il ne va pas bien en notre langue, et tous les connaisseurs, à qui je l'ai lu, m'ont conseillé de le supprimer. C'est pourquoi je songe à présent à la traduction du Voyage de Cyrus. C'est un fort beau livre, bien écrit, bien amusant et bien instructif. Lisez-le, Mr., s'il vous plait, et faites moi la grâce de me dire quelque chose là-dessus suivant vos lumières et le goût, que vous avez fort exquis; il ne plait pas pourtant à S. Al. Mgr. le Prince de Kourakin. Cependant il l'a parcouru fort légèrement, et par conséquent il ne s'est point aperçu de toutes les beautés, dont le livre en question est doué. D'ailleurs

je me rapporte à votre choix, sachant bien que vous ne choisirez rien qui ne soit digne de la curiosité de gens de bon sens.

Votre bonté, dont vous me comblez, m'autorise à présent même à prendre la liberté de vous confirmer par ces lignes l'attachement inviolable, le parfait zèle, et le profond respect que j'ai et j'aurai toujours pour vous, et avec lesquels je suis, Monsieur, votre très humble, très obéissant et très dévoué serviteur B. Trediakoffsky.

à Mosco, ce 4 Mars 1731.

PS. Mon adresse:

à l'hôtel de Mr. Simeon Kyrilovitch de Nariskin.

маю о переводѣ Путешествія Кира. Это прекрасная книга, хорошо написанная, занимательная и весьма назидательная. Соболаговолите прочесть ее; милостивый государь, и сдѣлайте милость скажите мнѣ о ней ваше сужденіе, сообразуясь съ вашими свѣдѣніями и вкусомъ, который у васъ очень изященъ. Однако эта книга не нравится его сіятельству князю Куракину. Правда, что онъ пробѣжалъ ее очень слегка, и, слѣдовательно, не замѣтилъ всѣхъ ея красотъ. Впрочемъ я полагаюсь на вашъ выборъ, такъ-какъ знаю, что вы не выберете ничего такого, чтобы не было достойно любопытства разумныхъ людей.

„Оказываемая ко мнѣ доброта ваша даетъ мнѣ теперь право принять смѣлость подтвердить вамъ въ настоящихъ строкахъ неизмѣнную приверженность, совершенное усердіе и глубокое уваженіе, которое я имѣю и буду имѣть всегда къ вамъ и съ которымъ есмь, милостивый государь, вашъ нижайшій, покорнѣйшій и преданнѣйшій слуга В. Тредіаковский.

Москва 4 Марта 1731.

P.S. Адресъ мой: въ домъ Симеона Кириловича Нарышкина“.

Въ бытность Тредіаковскаго въ Москвѣ, нашлись, впрочемъ, люди, встрѣтившіе его очень подозрительно. Это были лица духовнаго вѣдомства, которое, какъ видѣли выше, такъ неблагоклонно отозвалось на просьбу его, когда онъ бѣдствовалъ отъ недостатка средствъ за границею. Послѣ смерти Петра Великаго, въ нашемъ духовенствѣ и въ тогдашнемъ обществѣ двѣ партіи (которыя существовали и при жизни государя, но не смѣли дѣйствовать слишкомъ открыто), стали высказываться съ бѣльшею свободою, при чемъ, разумѣется, дѣло не обходилось безъ взаимныхъ интригъ, наговоровъ и разныхъ продѣлокъ для уничтоженія враждебнаго лагеря. Замѣчательно то обстоятельство, что въ нашемъ тогдашнемъ духовенствѣ тѣ лица, которыя на всѣ нововведенія и преобразованія смотрѣли какъ на ересь и искренно желали ихъ истребленія, а затѣмъ поворота къ старинѣ — эти лица склонялись болѣе на сторону католицизма, и католическая пропаганда пробовала обращаться къ нимъ, въ твердой надеждѣ убѣдить къ соединенію Церквей для торжества латинства. Напрѣтивъ того, духовные, приняв-

велѣніе изложилъ я слово, но слово похвалы Вашего Величества гласящее: ибо въ чомъ бы я лучше могъ упраздниться, какъ въ оныхъ, которыя всѣмъ за общую имѣются нынѣ матерію....“ Здѣсь Тредіаковскій не преминулъ вставить намеки на неудавшіяся попытки верховниковъ ограничить самодержавіе и, послѣ сравненія императрицы съ Петромъ Великимъ, прибавилъ: „Разсуждая начало Царствованія онаго ни когда довольно всѣми оплакуемаго Императора, и царствованія начало Вашего Величества, таковы яжъ и подобныя напасти влыми и богоненавистными душами умышленныя противу обоихъ обрѣтаемъ, но родомъ и видомъ различныя.... Но исчезли влыя влѣ въ самомъ началѣ, погибли проклятыя души и сердца; погибла и память ихъ съ шумомъ. Тако погибнуть и всѣ влобою дышущіи вміною: помазанніи елеемъ царствованія, елеемъ радости, никогда прикосновенніи быть немогутъ....“

Въ томъ же изданіи Панегирика не забыта была первая покровительница музы Тредіаковского въ Москвѣ: онъ написалъ „Стихи Ея Высочеству Государынѣ Царевнѣ и великой княгинѣ Екатеринѣ Іоанновнѣ Герцогинѣ Мекленбургъ-Шверингской. Для благополучнаго Ея прибытія въ Санктпетербургъ сочиненныя, и Ея Высочеству поднесенныя“, гдѣ были такіе стихи:

Жаль, что не говорятъ человѣча сердца!
 Лишь твое пришествіе слышно намъ быти стало,
 Всѣхъ сердца закипѣли, мысли заиграли,
 И веселіе токмо всяку обѣщати
 И что то есть прямое нашихъ благъ начало.
 Жаль, что не говорятъ человѣча сердца!
 Иной кинулся спѣшно тебе усрѣтати,
 Другой началъ пастися предъ тебе съ дарами,
 Третій какими бы, думалъ, почтить ты словами;
 А всѣ ты веселяся стали ожидать.
 Жаль, что не говорятъ человѣча сердца!

По старинному обычаю, Тредіаковскій свой Панегирикъ представлялъ *въ подносі* знатнымъ. 20 декабря 1732 года онъ послалъ это произведеніе свое въ Москву Семену Салтыкову при письмѣ, въ которомъ говорилъ: „не сумнѣваюсь, чтобъ дерзновеніе, которое я принялъ ваше превосходительство сею утрудить посылкою не показалось вамъ диковато; однако упо-

ваю, что и прощенья достойно, потому что содержать сія книжка похвалы ея императорскаго величества, что всякому вѣрному подданному всегда сладко слышать....“ Салтыковъ написалъ въ отвѣтъ благодарственное письмо и вмѣстѣ съ тѣмъ справлялся у сына своего: „когда онъ, Тредіаковский, такіа жъ книжки подавалъ тамошнимъ кавалерамъ, то дарили-ль его чѣмъ или нѣтъ, и буде дарили, то что надлежитъ — и ты его подари что надобно....“¹⁾.

По прибытіи въ Петербургъ, императрица Анна придумала устроить при дворѣ домашній театръ, и по этому поводу было написано къ какому-то духовному лицу, по всей вѣроятности Ѳеофану Прокоповичу, слѣдующее письмо, черновой отпускъ съ котораго писанъ рукою Авраама Полубояринова²⁾:

„Преосвященный архіерей! Дѣлаю я комедію, въ которую надобны будутъ три человѣка, чтобъ умѣли пѣть, только нынѣ у меня пѣвчихъ хорошихъ нѣтъ, а надѣюсь, что у васъ изъ хлопцевъ нарочитыхъ выбрать можно. Того ради на то время прикажите изъ своихъ пѣвчихъ самыхъ хорошихъ голосовъ выбрать троицъ, и, буде они съ вами, то отгуду прислать ихъ сюда, а буде здѣсь, то пришлите съ нихъ же ѣздовымъ въ домъ свой указъ, чтобъ ихъ привезли ко двору немедленно, чтобъ они къ назначенному времени могли обучиться тому, что имъ пѣть будетъ надобно. А по окончаніи комедіи я ихъ, пожаловавъ, назадъ къ вамъ пришлю“.

Затѣмъ осталось росписание рукою того же Полубояринова о томъ, изъ чего и какія дѣлать платья для актеровъ, также бутафорскія принадлежности, которыя обязывался изготовить

1) Библиографическія записки 1858 года, № 18, стр. 555, 556; письмо Тредіаковского сообщено г. И. Забѣлинымъ.

2) Авраамъ Петровичъ Полубояриновъ былъ сначала канцеляристомъ императорскаго Кабинета, а 19 января 1734 года пожалованъ въ секретари при императрицѣ Аннѣ, съ жалованьемъ по 500 рублей въ годъ. У него была, по его словамъ, одна только «бѣдная деревенщина» съ двадцатью ду-

шами крестьянъ; женатъ онъ былъ на дочери дѣйствительнаго статскаго совѣтника Алексѣя Яковлевича Волкова. Онъ исполнялъ безразлично обязанности секретаря и при императрицѣ и при Биронѣ, такъ-что часто въ его черновыхъ бумагахъ на одномъ и томъ же листѣ императорскій рескриптъ или указъ писался рядомъ съ какимъ либо отпускомъ письма фаворита къ кому либо изъ вельможъ.

Аволио. Отсюда оказывается, что содержаніе теаральнаго представленія было заимствовано изъ священной исторіи Ветхаго завѣта, именно изъ приключеній Іосифа, проданнаго братьями и жившаго въ Египтѣ при Пентефріѣ. Изъ росписанія же видно, что дѣйствующими лицами были кадеты и пѣвчіе. Между прочимъ одного изъ братьевъ Іосифа — Исахара долженъ былъ играть „Петруша“; потомъ это имя зачеркнуто и написано вмѣсто того „ротмистръ“. Предъ именемъ Веніамина написано „Карлхень“. Прочіе актеры обозначены по фамиліямъ. Извѣстно, что у Бирона было два сына Петръ и Карлъ, а потому и должно полагать, что и они участвовали въ представленіи мистеріи. Петръ Биронъ пожалованъ былъ Анною въ ротмистры мюнихова кирасирскаго полка 16 февраля 1732 года ¹⁾. Стало-быть роспись Полубояринова была составлена до этого производства, а потомъ исправлена послѣ 16 февраля. Эти извѣстія для настоящаго жизнеописанія въ томъ отношеніи имѣютъ значеніе, что въ постановкѣ или въ сочиненіи театральной пьесы принималъ участіе Тредіаковскій, такъ какъ ему пожаловано было по этому случаю 100 рублей. Роспись Полубояринова, какъ любопытный матеріалъ для исторіи театральныхъ

1) «Для его оказанной къ намъ непоколебимой вѣрности и извѣстной къ воинской службѣ способности», какъ сказано въ патентъ Петра Бирона на этотъ чинъ. Извѣстно, что императрица Анна особенно любила сыновей Бирона, что и давало поводъ иностранцамъ думать, что эти дѣти не были сыновьями жены фаворита. Изъ пожалованія чиномъ этихъ ребятъ дѣлали какую-то потѣху. Такъ напр. есть прошеніе, также писанное Полубояриновымъ отъ имени младшаго сына Бирона Карла, въ которомъ послѣ благодареній за пожалованіе въ майоры конной гвардіи, слѣдуетъ: «только, всемилютейшійшій государыня, какъ оной, такъ и пѣхотной гвардіи солдаты, гдѣ стоятъ на часахъ, никогда мнѣ ружьемъ чести не отдають такъ, какъ над-

лежитъ всякому офицеру, а для чего — не знаю. Иные жъ и то говорятъ, что будто меня мало и знать, что какой я человекъ, въ чемъ я признаваю, нѣтъ ли чьего имъ приказу, чтобъ они со мною для стыда моего такъ поступали, изъ чего я не малую обиду себѣ чувствую...» Затѣмъ ходатайство объ объявленіи приказа, чтобы просителю отдавали честь: «А что до нынѣ конной гвардіи офицеры, которымъ я нѣсколько разъ о томъ и говаривалъ, такъ со мною поступали, въ томъ нижайше прошу указать мнѣ дать сатисфакцію....» Просьба эта очевидно написана для развеселенія императрицы; но она не дурно рисуетъ тѣ времена, когда доносы и всякаго рода наущенія при дворѣ прижились даже въ шуточные прошенія отъ имени малолѣтнихъ.

зрѣлищъ въ Россіи, помѣщается въ концѣ настоящаго жизне-описанія въ приложеніи II.

Въ томъ же 1732 году Тредіаковскій занимался переводами по приглашенію Академіи наукъ. Первою работою его тамъ было исправленіе перевода съ французскаго *Mémoires d'artillerie par Surirey de Saint-Remy*¹⁾. Еще въ 1731 году Шумахеръ писалъ къ графу Мюниху, что печатаніе этого перевода въ академической типографіи будетъ стоить шесть тысячъ рублей съ небольшимъ и что, слѣдовательно, оно обойдется дешевле чѣмъ изданіе за границею; при этомъ предполагалось исправить и доски, на которыхъ были уже выгравированы рисунки къ Запискамъ²⁾. Мюнихъ согласился на эти условія объ изданіи въ русскомъ переводѣ книги Сентъ-Реми, а потому 24 февраля 1732 года, въ Академіи наукъ состоялось слѣдующее постановленіе: „сего февраля 23 дня во Академіи наукъ будучи, переводчикъ Василій Тредіаковскій объявилъ, что оную-де книгу онъ противъ оригинала исправлять будетъ одинъ какъ возможно съ поспѣшеніемъ, токмо-де дабы за его трудъ Академія не оставила; и для разсмотрѣнія г. генераль-маіору барону фонъ Люберасу предлагать будетъ, того ради опредѣлено вышеписанную книгу противъ оригиналу исправлять показанному Тредіаковскому, понеже онъ французскаго языка весьма искусенъ, который нѣсколько уже той книги и исправилъ, и изъ печати вышло (а которые въ Академіи переводчики имѣются, однако положенными дѣлами отягчены). И для того за трудъ его объявленной книги выдать ему, Тредіаковскому, денегъ 300 рублей, изъ которыхъ напередъ 150 рублей, а достальныя 150 рублей по окончаніи той книги и для вѣщней въ печатаніи оной книги поспѣшности, писцу Ѳедору Степанову дать указъ, въ которомъ прописать, дабы ту книгу какъ онъ, такъ и обрѣ-

1) 9 іюня 1731 года, канцелярія главной артиллеріи и фортификаціи такъ увѣдомляла объ этомъ переводѣ: „Въ прошлыхъ годѣхъ, по именному блаженныя и вѣчнодостойныя памяти государя императора Петра Великаго, переведена съ французскаго на росій-

скій діалектъ артиллерійская книга въ двухъ томахъ и принадлежащія тѣмъ книгамъ на мѣдныхъ доскахъ гридоровальныя фигуры вырѣзаны... (II, книга № 7).

2) I, Исходящія письма 1728—1742 годовъ, письмо 15 февраля 1731 года

тающіеся въ той типографіи служители днемъ и ночью безослабно работали, чтобъ оную въ скоромъ времени во окончаніе привести и во исправленіи объявленной книги его, Тредіаковскаго, обязать письменно....“¹⁾ Книга эта напечатана въ 1733 году²⁾.

20 іюня 1732 года Шумахеръ просилъ Тредіаковскаго сдѣлать ему одолженіе перевести *Vocabulaire de commerce, ou table alphabétique de termes de commerce*³⁾.

Между тѣмъ Тредіаковский продолжалъ свои посѣщенія духовныхъ, и у него снова произошли столкновенія съ упомянутымъ выше архимандритомъ Платономъ Малиновскимъ. Однажды послѣдній встрѣтился съ Тредіаковскимъ въ гостяхъ у священника Василія въ монастырской слободѣ невскаго монастыря, гдѣ также были архіепископы Петръ бѣлгородскій и Иларіонъ черниговскій, и архимандритъ Евфимій Колетти. Здѣсь-то, по словамъ современнаго экстракта изъ дѣла (къ сожалѣнію сильно поврежденнаго, почему въ нѣкоторыхъ мѣстахъ и остались пропуски) „при пѣніи Тредіаковскимъ сочиненія своего псалмы, оный Малиновскій, для лучшаго вразумленія, велѣлъ той псалму оному Тредіаковскому.... говорилъ,

1) II, книга № 7.

2) Вотъ ея заглавіе: Меморіи или записки артиллерійскія, въ которыхъ описаны мортіры, петарды, допельгакевы, мушкеты, фузѣи, и все что принадлежитъ ко всѣмъ симъ оружіямъ: бомбы, каркасы, и гранаты, и проч. Литые пушки, дѣло селитры и пороху, мосты, мины, карры и телеги; и лошади, и генерально все что касается до артиллеріи. Такъ на морѣ, какъ на сухомъ пути. Распоряженіе магазиновъ, сочиненіе нарядовъ и становъ при арміи, и въ осадахъ; походъ нарядовъ, и разположеніе ихъ во время баталіи. Способъ оборонять крѣпости, и должность офицерская и проч. Черезъ господина Сюрірефъ де Сенъ Ремі. Томъ первый. Переведены съ французскаго языка. Напечатаны въ Санктпетербургѣ въ Императорской Академіи Наукъ,

1732 года. Въ 4^ю; при первомъ томѣ гравированный на мѣди портретъ Анны. 10 пенум. и 388 нумер. стр. съ 121 гравированными на мѣди изображеніями и нѣсколькими табличками. Въ началѣ посвященія Мюнху, гдѣ говорится, что еще Петръ Великій хотѣлъ видѣть эту книгу на русскомъ языкѣ. Это посвященіе ввело въ заблужденіе составителя Росписи російскими книгамъ Смирдина (Спб., 1828 г.), и онъ подъ № 4315 переводъ приписалъ графу Христофору Мюнху. Во второмъ томѣ 6 пенум. и 339 нумерованныхъ стр., съ 191 гравированными на мѣди изображеніями и нѣсколькими табличками. Во второмъ томѣ правописаніе заглавія нѣсколько измѣнено напр. литые вм. литыѣ.

3) I, Исходящія письма 1728—1742 годовъ.

что она псалма вѣрѣ нашей противная и еретическая: вотъ бы онъ сочинялъ дѣвичьи пѣсни.... Когда кому не безъ пролитія крови отмстится, и многожды повторяя: кровію кровь-де это развѣ очиститъ. Не думайте-де.... чтобъ вамъ, бывши въ чужихъ краяхъ и пріѣхавъ, Церковь православную порочить своими ересями. Дай Боже, всемилостивѣйшей государынѣ императрицѣ здравіе и прочимъ православнымъ: прольется ваша еретическая кровь! Право-де Богъ это дастъ. И на то-де Иларіонъ и Петръ, архіепископы, говорили тому Малиновскому: напрасно-де онъ сердится: пѣснь она никаковой ереси въ себѣ не имѣетъ. И ежели-де въ чемъ онъ Тредіаковский, какъ молодой человѣкъ, погрѣшилъ, то утрѣ-де къ вамъ пѣснь на домъ пришлетъ и будетъ васъ просить о исправленіи. И на то-де Колетти (сторонникъ Малиновскаго) архіепископа Петра поносилъ, что онъ ничего не знаетъ и не смыслитъ, а то-де подлинно тутъ много противности нашей греческой православной церкви. И какъ-де означенную псалму на другой день Тредіаковскій прислалъ съ письмомъ, писаннымъ по латини, къ Малиновскому, и Малиновскій-де, пріѣхавъ въ невскій монастырь къ обѣднѣ онаго Тредіаковскаго за объявленное письмо благодарилъ и прощенія у него просилъ, что-де напрасно его, Тредіаковскаго, вчерась шумный оскорбилъ; а псалма-де его, Тредіаковскаго, никакого въ себѣ порока не имѣетъ....“ Малиновскій объяснялъ въ послѣдствіи объ этой ссорѣ: „.....что онъ про означеннаго Тредіаковскаго слова такія: не его-де дѣло богословскія сочинять вещи, для которыхъ-де имѣются многіе достойнѣйшіе — говорилъ, озлобясь на того Тредіаковскаго, будучи на невскомъ подворьѣ, гдѣ были въ компаніи у архимандрита Петра (что нынѣ бѣлгородскій архіерей) всѣ синодальные члены въ томъ числѣ и онъ, Малиновскій. И тогда-де пѣніе было пѣвчими концертъ великомученицѣ Екатеринѣ. А послѣ-де пѣнія помянутый Тредіаковскій, вынявъ у себя тетрадь, и подалъ покойному Теофану архіепископу новгородскому. И онъ Теофанъ, архіепископъ, велѣлъ тоѣ тетрадь оному Тредіаковскому прочесть вслухъ, и Тредіаковскій-де читалъ. Въ которой-де писаны были стихи, зовомые сатиры, и во оныхъ на-

писана была укоризна на великороссійскихъ богословіи учителей, якобы ничего не знаютъ.... Какъ прочтутъ книгу Камень вѣры, то-де ученіе въ себѣ полагаютъ и мудрыми себя ставятъ, и прочее ко укоризнѣ учителемъ было писано жъ, а какъ-де именно того не упомянуть. И тогда-де онъ, Малиновскій, не смѣя въ компаніи честныхъ духовныхъ персонъ про... тому Тредіаковскому, смолчалъ“.... Ясно, что послѣдній читалъ сатиру Кантемира.

Новый 1733 годъ Тредіаковскій встрѣтилъ стихами, которые имъ озаглавлены: „Пѣснь сочиненная на голосъ, и пѣтая предъ ея Императорскимъ Величествомъ Анною Іоановною самодержицею всероссійскою“¹⁾. Перевлѣсскій высказалъ предположеніе, не къ этой-ли пѣснѣ относится рассказъ, сообщенный Бантышъ-Каменскимъ, что Тредіаковскій одну изъ сочиненныхъ имъ одъ „пропѣлъ императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, стоя у камина на колѣняхъ передъ нею, за что въ вознагражденіе имѣлъ счастье получить отъ державной ея руки всемилостивѣйшую оплеушину!“ Въ рассказѣ прибавлено, что это собственныя слова Тредіаковского²⁾. Хотя уже было говорено

1) Она напечатана на стр. 74—79 Нового и краткаго способа къ сложенію Россійскихъ стиховъ (Спб., 1735), но упомянулъ о ней въ первый разъ печатно Тредіаковскій въ Одѣ торжественной о сдачѣ города Гданска, изданной въ 1734 году, гдѣ въ приложеніи къ разсужденію о одѣ вообще сказано: «Строфы, пѣсню отъ меня названную, сочинилъ я поздравительныя новымъ годомъ, на голосъ положенныя, и пѣтая предъ Ея Императорскимъ Величествомъ, Анною Іоанновною, самодержицею Всероссійскою, Всемилоствѣйшею Нашею Государынею, въ самыя первыя день 1733 года, которыя начинаются чрезъ:

Новый годъ начинаемъ.
Радость всѣмъ ощущаемъ.»
и проч.

Потомъ эта пѣснь была авторомъ передѣлана и помѣщена въ Сочиненіяхъ

и переводахъ (Спб., 1752), II, 180—182, съ ошибочнымъ указаніемъ, что она пѣта въ новый 1732 годъ, тогда какъ только въ половинѣ января этого года императрица Анна и дворъ переехали изъ Москвы въ Петербургъ.

2) Избранныя сочиненія Тредіаковского изд. Перевлѣскаго, стр. XVII. Словарь достопамятныхъ людей русской земли (М., 1836.), V, 147. Н. Снегиревъ увѣрялъ, что онъ будто видѣлъ у профессора Мерзлякова рѣдкое изданіе анакреонтическихъ пѣсней Тредіаковского, вышедшее въ Петербургѣ около 1740 года въ 12°, и что здѣсь напечатано именно примѣчаніе о всемилостивѣйшей оплеушинѣ. Никакого подобнаго изданія до сихъ поръ не встрѣчалось и не упоминалось ни въ одномъ библиографическомъ указателѣ о трудахъ Тредіаковского; между тѣмъ нѣкоторые изъ этихъ указателей очень полны.

выше, что подобныя извѣстія Бантышъ-Каменскаго весьма сомнительны, однако, если это и выдуманный анекдотъ, то крайней мѣрѣ онъ не грѣшитъ невѣрностію въ изображеніи эпохи, къ которой отнесенъ. Такъ М. Дмитріевъ слыхалъ отъ Платона Бекетова, еще знавшаго современниковъ Тредіаковскаго, „что когда при торжественномъ случаѣ Тредіаковский подносилъ императрицѣ Аннѣ свою оду, онъ долженъ былъ отъ самыхъ дверей залы до трона ползти на колѣняхъ!“¹⁾. Теперь это кажется дикимъ, но о тѣхъ временахъ находимъ не мало подобныхъ воспоминаній въ самыхъ аристократическихъ семействахъ. Княгиня Дашкова, напр., рассказывала, что императрица Анна приказала, чтобы одинъ изъ князей Голицыныхъ, бывшій придворнымъ шутомъ, сдѣлался насѣдкою, причемъ ему строго было запрещено выходить изъ такой роли. Для этой цѣли поставлено было въ одномъ изъ главныхъ покоевъ дворца огромное лукошко, наполненное соломой и яицами. Князь, подъ страхомъ смертной казни, обязанъ былъ сидѣть на этомъ импровизованномъ гнѣздѣ и, чтобы сдѣлать себя еще болѣе смѣшнымъ, кудахталъ подобно насѣдкѣ! Княгиня же Дашкова сохранила для потомства, что однажды та же императрица пожелала видѣть русскую пляску, для чего были позваны во дворецъ четыре тогдашнія петербургскія красавицы, извѣстныя своимъ искусствомъ плясать по русски. Въ числѣ ихъ была и мать княгини. Когда эти дамы начали пляску въ присутствіи государыни, которая, по отзывамъ современниковъ возбуждала къ себѣ чувство невольнаго страха во всѣхъ приближенныхъ, то онѣ до того растерялись, что совсѣмъ забыли фигуры пляски. Смущеніе было полное, но онѣ были вдругъ наэлектризованы отъ приближенія ея величества, которая гнѣвная встала съ своего мѣста, съ чрезвычайнымъ достоинствомъ подошла къ нимъ, дала каждой по пощечинѣ и приказала снова начать пляску, что дамы и исполнили болѣе мертвыя, чѣмъ живыя отъ страха²⁾. Подозрѣвать, что княгиня

1) Мелочи изъ запаса моей памяти М. Дмитріева (2-е изд. М., 1869), стр. 5, 6.

2) Memoiren der Fürstin Daschkoff zur Geschichte der Kaiserin Katharine II (Hamburg 1857), I, 125, 126.

Дашкова выдумала это событіе, въ которомъ дѣйствующимъ лицомъ была ея мать, едва ли можно, а потому удивительно-ли то, что рассказываетъ Вантышъ-Каменскій о случившемся съ Тредіаковскимъ по окончаніи чтенія стиховъ въ присутствіи императрицы Анны?

Въ началѣ 1733 года Тредіаковскій написалъ оду на возшествіе на престолъ этой государыни¹⁾, и въ ней главное мѣсто отведено намекамъ на неудавшуюся попытку ограничить самодержавіе при вступленіи на престолъ государыни:

Лишились Монарха младаго,
Благъ нашихъ столпа и надежды;
Стали безъ ума какъ невѣжды:
Не видимъ оставшася къ Престолу другаго.
* * *
Со слобами стали всѣ слѣпы,
Шатались больше, нежь піани,
Обуяли, къ разуму звани,
И се умыслы чинятъ въ гордости не лѣпы:
Мнятъ что Россію утверждаютъ,
Ухищряютъ правило не право,
Шепчетъ имъ гордость, что то здраво.
Ахъ! невидать, невидать, что тѣмъ раззоряютъ.
* * *
И раззорилибъ. Но Богъ дивнынъ.
и т. д.

Въ 1733 году отношенія Тредіаковского къ Шумахеру были самыя лучшія, въ такой степени, что первый счелъ умѣстнымъ, послѣ одной бесѣды съ библіотекаремъ и акедемиками, излить свои восторженныя чувства въ письмѣ такого содержанія²⁾:

1) Заглавіе ея: «Ода привѣтствен-
ная всемилостивѣйшей государынѣ Им-
ператрицѣ Самодержицѣ всероссійской
Аннѣ Іоанновнѣ въ день отправляю-
щагося торжества, то есть 19 генваря,
для радостнаго всѣмъ намъ возшествія
Ея Величества на всероссійскій пре-
столъ. Печатана въ Санктпетербургѣ
въ Академіи наукъ, генваря 18 дня,
1733 года».—Въ 1^о, 4 нел. стр. Един-
ственный экземпляръ въ Публичной
библіотекѣ. Въ концѣ оды подпись:

«Черезъ всеподданѣйшаго Ея Величе-
ства раба Васіля Тредіаковского».

2) Милостивый Государь. Совер-
шенно справедливо, что когда гово-
ришь съ умными людьми, то перени-
маешь мало по малу ихъ привычки.
Это истина, которая мнѣ кажется та-
кого свойства, что въ ней нельзя сом-
нѣваться, потому что я самъ испыталъ
это, такъ какъ имѣлъ честь въ про-
долженіе нѣсколькихъ минутъ быть съ
вами, людьми даровитыми и академи-

Monsieur. Il est bien vrai, que si l'on converse avec des gens d'esprit, on contracte petit à petit la même habitude avec eux. C'est une vérité, qui me paraît être de cette nature, que l'on ne peut revoquer en doute: car j'en ai fait l'expérience par moi-même, puis qu'ayant eu l'honneur de me trouver hier pendant un petit moment avec vous, qui fûtes tous des habiles gens et des académiciens, j'ai senti aussitôt que vous m'avez quitté, qu'une très grande envie me prenoit pour faire ces vers, que vous m'avez demandés.

Tout d'un coup je grimpe sur le Parnasse, où par malheur, je

ками. Тогчасъ какъ я васъ покинулъ, у меня явилась охота сочинить тѣ стихи, которыхъ у меня просили.

Въ одну минуту я взбираюсь на Парнасъ, гдѣ на бѣду я не нашелъ ни своенравныхъ музъ, ни сущаго говоруна Аполлона, къ которымъ я хотѣлъ обратиться помочь мнѣ намараксать поминутые стихи. Я былъ опечаленъ до того, что мнѣ немногаго не доставало, чтобы наговорить глупостей этому Аполлону и бросить работу. И вотъ сначала послышался голосъ очень тихій и прелестный, совершенно растрогавшій мое сердце, и звуки гармонической лиры, на которой играли съ изумительною граціею. Чудесное движеніе меня охватило такъ могуще-ственно, что я пришелъ въ восторгъ. Тогда, несмотря на иступленіе, которое чувствовалъ въ себѣ подъ вліяніемъ этой гармонической и небесной мелодіи, мнѣ не хотѣлось выйти изъ такого состоянія, такъ-какъ въ немъ я испытывалъ невообразимую пѣгу и ни съ чѣмъ несравненное удовольствіе. Чѣмъ болѣе пѣли и играли, тѣмъ сильнѣе мои чувства предавались восторгу. Я слушалъ съ ненасытною охотою слова, которыя пѣли, и дрожалъ за себя, чтобы скоро ихъ не перестали пѣть вопреки моего желанія. Потерявъ способность чувствовать всѣ прелести міра, я только былъ чуткимъ и привязаннымъ къ этимъ тихимъ звукамъ.

Они были произносимы такъ явственно, что я не проронилъ изъ нихъ ни одного слова. Вотъ они: Я, Аполлонъ, уходите отъ меня прочь — вамъ нѣтъ болѣе во мнѣ нужды. Вдохновляемые другимъ, трудитесь безъ опасенія. Не жалуйтесь на невозможное. Не слушайте болѣе звуковъ нашихъ кивертовъ — мой голосъ вамъ это воспрещаетъ. Зачѣмъ искать музъ, когда Шумахеръ стоитъ ста Аполлоновъ?

Когда эти слова были окончены по всей вѣроятности Аполлономъ, то я жестоко обидѣлся такимъ отказомъ, и былъ весь въ огнѣ отъ гнѣва, что возвратило мнѣ движеніе, такъ что я сдѣлался на столько смѣлымъ, чтобы высказать крѣпкое слово плуту Аполлону.

Но, милостивый государь, такъ какъ я разсорился съ Аполлономъ, то не думаю, чтобы мои стихи были хороши, однако увѣряю васъ, что я тутъ употребилъ все возможное стараніе. А какъ вы стоите ста Аполлоновъ, какъ онъ самъ сказалъ, то вамъ слѣдуетъ сказать, что они написаны во сто разъ лучше, чѣмъ когда они были бы предиктованы Аполлономъ.

Что касается до меня, то я говорю, что я работалъ, не надѣясь болѣе на помощь отъ Аполлона, возбужденный вами, и что я есмь какъ былъ

Вашъ и проч.

Іюня 1733 года.

à dire, qu'ils sont cent fois mieux tournés, que s'il me seroient dictés par Apollon.

„Pour moy, je dis, que j'ai travaillé, n'espérant plus de secours d'Apollon, excité par vous, et que je suis comme je l'étois, monsieur, votre très humble et très obéissant serviteur

Le 1 juin 1733.

B. Trediakoffsky¹⁾.

Послѣ назначенія въ президенты Академіи Германъ Кейзерлинга, Тредіаковскій окончательно вступилъ на службу въ Академію, при чемъ съ нимъ было заключено обязательство на французскомъ языкѣ, переводъ съ котораго, писанный рукою Тредіаковского, сохранился въ академическихъ дѣлахъ²⁾.

„Переводъ. По указу Ея Императорскаго Величества, принялъ я Василья Тредіаковского родиною изъ Астрахани въ Академію Наукъ по слѣдующимъ кондіціямъ: 1. Помянутой Тредіаковскій обязѣется чинить, по всей своей возможности, всё то, въ чемъ состоитъ интересъ Ея Императорскаго Величества, и честь Академіи. 2. Вычищать языкъ руской пишучи какъ стихами, такъ и не стихами. 3. Давать лекціи, ежели о' него потребовано будетъ. 4. Окончить Грамматикъ, которю онъ началъ и трудиться совокупно съ прочими надъ Дікціонаріемъ рускимъ. 5. Переводить съ французскаго на руской языкъ всё что емѣ дастся. За сіе будетъ онъ имѣть годоваго жалованья 360 рублей, включая въ нихъ свѣчи, дрова, и квартиру, съ тѣмъ секретаря. Сіе жалованье начне'ся съ 1-го сентября и будетъ емѣ даваться изъ ларца Академіи наукъ какъ и прочимъ, которые отъ нея зависятъ. Въ увѣреніе сего закрѣпилъ я сей моею рускою и приложилъ печать академическую. В' С. Петербургѣ 14 Октя'ря 1733 Года. У подлиннаго по'писано такъ: Германъ Кейзерлигъ, президентъ Академіи Наукъ и вице-Президентъ юстиціи коллегіи“.

Впослѣдствіи Тредіаковскій, говоря о своихъ работахъ по Академіи въ силу этого обязательства, присовокупилъ подробность, что сверхъ того онъ обучалъ русскому языку самого

1) I, Входящія письма 1729—1735. | 2) II, книга № 791.

n'ai pas trouvé ni ces diablesses des Muses, ni ce franc causeur d'Apollon non plus, à qui j'ai voulu m'adresser pour m'aider à barbouiller les vers en question. Etant chagrin, jusqu'à dire des sottises à cet Apollon là, peu s'en fallût, que je ne quittasse la besogne.

Et voilà d'abord j'entendis une voix tout à fait douce et charmante, qui toucha tout mon coeur, et le son de la lyre harmonieuse, de la quelle on jouoit avec une grâce sans seconde, et un tour merveilleux me le ravit d'une manière si puissante, que je me suis trouvé en extase. Alors malgré la violence, que je sentois dedans moy, produite par l'efficace de cette mélodie harmonieuse et divine, je ne souhaitois pas d'être hors de cet état, dans lequel je goûtois une douceur au dessus de l'imagination, et jouissois d'un plaisir sans pareil. Plus on chantoit, et plus on jouoit, plus mes sens se prêtoient au ravissement. J'écou-tois les paroles chantées avec une envie insatiable et je tremblois pour moy, qu'on ne les cessât de chanter sitôt, malgré mes désirs. Après avoir perdu le sentiment pour tous les charmes du monde je n'étois sensible et attaché uniquement qu' à ces doux accens, que l'on prononçoit si distinctement, qu'il ne m'est pas échappé un seul mot, et les voici :

Moi, qui suis Apollon, allez vous en bien loin;
Vous n'avez à présent aucun de moi besoin,
Inspiré d'un autre travaillez donc sans crainte,
D'impossibilité ne me faites la plainte.

De nos concerts n'écoutez plus les sons;

Ma voix vous le refuse;

Pourquoi chercher la Muse?

Car Chumacher vaut bien cent Apollons.

Après que ces paroles furent par Apollon, suivant toute l'apparence, achevées. je fus piqué au vif à cause de ce refus, et la colère me mit tout en feu, par conséquent me redonna le mouvement, de sorte que je devins si hardi, que j'ai laché d'abord des grand mots à ce coquin d'Apollon.

Mais, monsieur, puisque je me suis brouillé avec Apollon, je ne crois donc pas que mes vers soient beaux. Cependant je vous assure, que j'y ai employé tout mon possible. Et puisque vous valez une centaine d'Apollon, comme dit lui même, c'est à vous

à dire, qu'ils sont cent fois mieux tournés, que s'il me seroient dictés par Apollon.

„Pour moy, je dis, que j'ai travaillé, n'espérant plus de secours d'Apollon, excité par vous, et que je suis comme je l'étois, monsieur, votre très humble et très obéissant serviteur

Le 1 juin 1733.

B. Trediakoffsky¹⁾.

Послѣ назначенія въ президенты Академіи Германъ Кейзерлинга, Тредіаковскій окончательно вступилъ на службу въ Академію, при чемъ съ нимъ было заключено обязательство на французскомъ языкѣ, переводъ съ котораго, писанный рукою Тредіаковского, сохранился въ академическихъ дѣлахъ²⁾.

„Переводъ. По указу Ея Императорскаго Величества, принялъ я Василья Тредіаковского родиною изъ Астрахани въ Академію Наукъ по слѣдующимъ кондіціямъ: 1. Помянутой Тредіаковскій обязѣтся чинить, по всей своей возможности, всё то, въ чемъ состоитъ интересъ Ея Императорскаго Величества, и честь Академіи. 2. Вычищать языкъ руской пишучи какъ стихами, такъ и не стихами. 3. Давать лекціи, ежели о' него потребовано будетъ. 4. Окончить Грамматикѣ, которѣю онъ началъ, и трудиться совокупно съ прочими надъ Дикціонаріемъ рускимъ. 5. Переводить съ французскаго на руской языкъ всё что ему дастся. За сіе будетъ онъ имѣть годоваго жалованья 360 рублей, включая въ нихъ свѣчи, дрова, и квартиру, съ тѣмъ секретаря. Сіе жалованье начне'ся съ 1-го сентября и будетъ ему даваться изъ ларца Академіи наукъ какъ и прочимъ, которые отъ нея зависятъ. Въ увѣреніе сего закрѣпилъ я сей моею рускою и приложилъ печать академическую. В' С. Петербургѣ 14 Октя'ря 1733 Года. У подлиннаго по'писано такъ: Германъ Кейзерлигъ, президентъ Академіи Наукъ и вице-Президентъ юстиціи коллегіи“.

Впослѣдствіи Тредіаковскій, говоря о своихъ работахъ по Академіи въ силу этого обязательства, присовокупилъ подробность, что сверхъ того онъ обучалъ русскому языку самого

1) I, Входяція письма 1729—1735. | 2) II, книга № 791.

президента¹⁾. Въ нѣкоторыхъ біографіяхъ Тредіаковскаго говорилось, что онъ въ 1733 году получилъ мѣсто секретаря Академіи наукъ. Изъ сейчасъ приведеннаго обязательства видно, что ему былъ приданъ только титулъ секретаря безъ назначенія исполнять эту должность, почему въ современныхъ канцелярскихъ бумагахъ его называли не иначе какъ „подъ титуломъ секретаря“²⁾.

28 февраля 1734 года, академическая канцелярія поручила Тредіаковскому „Исторію генеалогическую о татарахъ, которая переведена на французской съ рукописныя татарскія, сочиненную чрезъ Абулгази-Баядуръ-хана, а напечатана на французскомъ языкѣ въ Лейденѣ въ 1726 году³⁾, съ онаго языка перевести на русской языкъ....“ Впослѣдствіи, именно въ 1743 году, Тредіаковский объ этомъ переводѣ писалъ въ одномъ изъ своихъ прошеній, что „Родословная-татарская исторія.... окончена переводомъ еще въ 1737 годѣ и отдана въ Академію наукъ, а въ печать не произведена, однако она весьма того достойна, для своихъ разныхъ ученыхъ и къ любопытству возбуждающихъ примѣчаній, чтобъ ей свѣтъ на російскомъ языкѣ видѣть....“⁴⁾.

1) II, книга № 77; Исторія Академіи Наукъ, I, 501.

2) 7 января 1734 состоялось правительственное распоряженіе о наборѣ со всего государства драгунскихъ лошадей съ тѣмъ, что тѣ, которые были не въ состояніи представить такихъ лошадей, могли уплатить деньгами за каждую по 20-ти рублей. Академическіе переводчики отказывались отъ этихъ платежей на томъ основаніи, что они не имѣютъ ранговъ и не состоятъ въ службѣ при канцеляріи, а находятся при Академіи. Тредіаковский писалъ по этому же случаю, «что онъ капитанскаго ранга не имѣетъ, также и канцелярскія въ Академіи наукъ должности викаровы не отправляетъ, а обрѣтается не иначе какъ служащимъ въ Академіи наукъ, имѣя только титулъ секретаря да не дѣйствительнаго; сверхъ же того и жалованья

обыкновеннаго дѣйствительнымъ секретарямъ не имѣетъ, а получаетъ только то, чѣмъ Академіи наукъ заблаговременно находить за труды его въ оной Академіи награждать. А по указу де только съ тѣхъ брать велѣно, которые дѣйствительно ея императорскаго величества жалованье получаютъ....» Несмотря на такіе доводы, сенатъ 24 іюня 1734 года, подтвердилъ о непремѣнномъ исполненіи перваго указа.

3) Histoire généalogique des Tatars, trad. du manuscrit tartare (sic) d'Abulgasi Bayadur-chan, et enrichie d'un grand nombre de remarques.... sur le véritable état présent de l'Asie septentrional, par D. (Bentick), Leyde, 1726, in 12°. См. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par Brunet (Paris, 1860) I, 19.

4) II, книга № 77.

Переводъ этотъ гораздо послѣ былъ изданъ Академіею наукъ ¹⁾).

Въ 1734 году былъ взятъ Данцигъ русскими войсками, и это событіе подало Тредіаковскому случай написать въ іюлѣ того же года оду, при которой въ началѣ помѣщено посвященіе любимцу императрицы Бирону, а въ концѣ „Разсужденіе о одѣ вообще“ (заимствованное изъ *Discours sur l'ode Буало*) ²⁾. „Давно уже искренняя ревность, которую я, говоритъ наивно авторъ въ посвященіи временщику, къ вашему сіятельству въ сердцѣ имѣю, меня побуждала, чтобы оную вашему сіятельству чрезъ нѣчто внѣшнее засвидѣтельствовать, но глубокопочитающіи васъ мой страхъ отъ того меня удерживалъ, а случаи недопускающіи до толикаго дерзновенія всегда возпящаль. Довольно мнѣ было до нынѣ, высокія и въ не многихъ находящіяся вашего сіятельства добродѣтели, внутренно токмо почитать, и онымъ удивляться, которыя ваше сіятельство, ближайше всѣхъ при самодержицѣ всероссійской поставили“...

Самая ода, начинающаяся:

Кое трезвое мнѣ піанство
Слово даетъ къ славной причинѣ
и т. д.

не заключаютъ въ себѣ ничего такого, чтобы ее отличало отъ

1) Вотъ его заглавіе: «Родословная історія о татарахъ, переведенная на французской языкъ съ рукописныхъ татарскихъ книги сочиненія Абулгази-Баядуръ-Хана, и дополненная великимъ числомъ примѣчаній достовѣрныхъ и любопытственныхъ о прямомъ нынѣшнемъ состояніи Сѣверныя Азіи съ потребными географическими ландкартами, а съ французскаго на Россійскій въ Академіи наукъ. При императорской Академіи наукъ.» Въ 8^о, 1-й томъ 483 нум. стр., 2-й 480 нум. стр.; въ концѣ втораго гравированная на мѣди карта. Года выхода въ свѣтъ не обозначено, но въ Опытѣ Россійской библіографіи Сопикова, III, № 4882 выставленъ 1768 годъ; тоже въ Росписи Россійскимъ книгамъ Смирдина

(Спб., 1828), № 3138.

2) «Ода торжественная о здачѣ города Гданска, сочиненная въ вящую славу имени всепресвѣтлѣйшія, державиѣйшія великія государыни Анны Іоанновны императрицы и самодержицы всероссійскія. Чрезъ Василія Тредіаковскаго Санктпетербургскія Императорскія Академіи Наукъ Секретаря. Печатаво въ Санктпетербургѣ при Императорской Академіи Наукъ MDCCXXXV. За тѣмъ то же заглавіе по нѣмецки. Текстъ также на двухъ языкахъ: на правой страницѣ по русски, на лѣвой по нѣмецки. Переводъ на послѣднемъ языкѣ въ стихахъ и прозѣ сдѣланъ академикомъ Юнкеромъ. Въ 4^о, 31 нум. страница. Посвященіе Бирону подписано 8 іюля 1734.

другихъ произведеній Тредіаковскаго, но въ разсужденіи объ одѣ есть любопытныя мѣста. Такъ, напр., тамъ читаемъ:

„Говоря о Грекахъ, Римлянахъ, и Французахъ, не могу я умолчать о природномъ нашемъ Россіанинѣ, то есть о Преосвященнѣишемъ Теофанѣ Прокоповичѣ, Архіепіскопѣ Великоновгородскомъ и Великолуцкомъ, Святѣишаго Правительствующаго Всероссійскаго сѣнода первенствующемъ членѣ, которой, поистиннѣ, какъ другіи Гораціи, толь благородно и высоко, славно и великолѣпно вознесся въ предражающей своей Одѣ, сочиненной имъ на латинскомъ языкѣ, когда блаженныя и достославныя памяти, Петръ вторыи, імператоръ и самодержецъ Всероссійскій, отправлялся въ Москву для коронованія, что Гораціи бы самъ, посмотрѣвъ оную, въ удивленіе пришло, и тужъ бы его преосвященству справедливость похвалы учинилъ, которую я ему теперь отдаю. Я когда пріѣхалъ изъ Франціи въ Санктпетербургъ, и чрезъ пріятство одного мнѣ друга, въ Санктпетербургской Императорской Академіи наукъ, достойнаго Адъюнкта, лишь въ первые сталъ читать сообщенную мнѣ ту Оду, и почувствовалъ Энтузіасмъ Ея превысокій, то въ толь великій Энтузіасмъ удивленія и самъ пришло, что не могъ, свидѣтельствуя совѣстію моею, удержаться, чтобъ съ дважды, или съ трижды не вскричать: Боже мой! какъ эта Ода хорошо, и мастерски сдѣлана!...

„Оду, которую я сочинилъ, и по причинѣ которой сіе учинено разсужденіе, также и которую преискуснѣишій изъ луврическихъ пійтъ нѣмецкаго народа, то есть, Господинъ Юнкеръ, въ Санктпетербургской Императорской Академіи Наукъ публичной профессоръ, благоволилъ перевести на нѣмецкой языкъ, не даю я за такую, каковой ей надлежало быть по правилу; и каковыя самъ я хвалю; но только отдаю въ разсужденіе искуснымъ, объявляя имъ, что я всячески старался піндаризовать, то есть, Піндару во всемъ подражать, такъ что я въ ней мечъ сердитымъ, а трезвымъ піанство назвалъ, и прочія многія, гораздо дерзновенныя, употребилъ фігуры съ великолѣпіемъ невозможныхъ мнѣ словъ, по примѣру древнихъ Пійтъ Діевраибическихъ.... Не меньшежъ у меня и пятая *строфа* смѣла, кото-

рая полагаетъ, что якобы сама Ея імператорское величество при осадѣ присутствуетъ и полководствуетъ, вмѣсто чтобъ отдать, по правдѣ, ту честь его сіятельству Графу фонъ Міниху, войскъ Ея Імператорскаго Величества Генералу Фельдмаршалу.

„И по истиннѣ, гдѣ указъ Ея Імператорскаго величества повелѣваетъ что отправлять, тамъ Піита присутствіе самага лица, повелѣвающаго то исполнять, можетъ ввести, и указъ за присутствіе взять.... Я не сомнѣваюся, чтобъ переводъ нѣмецкой по всему краснае, и осанковатѣе, вѣдая искусство, чрезъ пять шесть Одъ, господина Юнкера, не былъ моего подлиннаго сочиненія; однакожъ, я то себѣ только въ великую ставлю славу, и за превеликое почитаю щастіе, что я могъ чрезъ сію Оду изъяснить, въ толь радостный случай, Ея Императорскому Величеству горячую мою ревность, и купно чрезвычайную радость, по должности всеподданнѣйшаго Ея раба, и по собственному, къ Ея Імператорскому величеству, пламенѣющему моему доброусердію“.

Впослѣдствіи времени Тредіаковскій передѣлалъ силлабическій размѣръ, которымъ была написана эта ода, въ тоническій, и въ такомъ видѣ помѣстилъ ее во второмъ томѣ своихъ Сочиненій и переводовъ (Спб., 1752, стр. 21—34). Само собою разумѣется, что въ этой передѣлкѣ не было уже помина о Биронѣ, тогда жившемъ въ ссылкѣ въ Ярославлѣ; исключилъ также авторъ изъ разсужденія объ одѣ преувеличенныя похвалы Теофану Прокоповичу, сошедшему уже въ могилу, а также и выше выписанное мѣсто о томъ, какъ нашъ стихотворецъ „піндарізовалъ“. Но вмѣстѣ съ тѣмъ въ переправленномъ разсужденіи есть и прибавки, которыя быть можетъ вызваны современными ему критиками. Хваля оду Буало на взятіе Намюра, Тредіаковскій пишетъ: „признаюсь необиновенно, сія сáмая Ода подала мнѣ весь планъ къ сочиненію моего о здатѣ гóрода Гданска; а много я въ той взялъ и изображеній; да и не весьма тѣшался, чтобъ мою такъ отличить, дабы никто не узналъ: я еще ставлю себѣ въ нѣкоторый родъ чести, что возмогъ нѣсколько уподобиться въ моей столь громкому и великолѣпному произведенію.... Что жъ до моего (оды); коль я ни тѣшался, однако, вѣдая мое

бессиліе, не уповаю, чтобъ она столькожъ сильно была сочинена, сколько Воалова, которой моя есть Подражаніе: довольно съ меня и того, что я нѣсколько возмогъ оной послѣдовать. Я впрочемъ и не даю моя Оды за совершенный образецъ въ семь родѣ сочиненія: но при важности въ матеріи, и при Имени похваляемая и восхваляемая въ ней, она нѣчто имѣетъ въ себѣ, какъ мнится, нѣсколько не бесславное, а именно, самая первая есть на нашемъ языкѣ“.

Въ сентябрѣ 1734 года въ Академію наукъ назначенъ новый начальникъ, баронъ І. А. Корфъ, и Тредіаковский по этому случаю написалъ стихотворное поздравленіе, тогда же напечатанное съ нѣмецкимъ переводомъ¹⁾. Здѣсь говорится между прочимъ:

Есть російска муза, всѣмъ и млада, и нова;
А по долгу Ти служить съ прочими готова.
Многи Тя сестры ея славятъ Аполлона;
Ухо по не отврати и отъ Росска звона.
Слово красно произнестъ та хоть не исправна;
Малыхъ по отцамъ дѣтен и нѣма рѣчь красна
п т. д.

Стихотвореніе это въ исторіи русской литературы въ томъ отношеніи имѣетъ значеніе, что есть первый, извѣстный до нынѣ въ печати образецъ тоническаго размѣра, честь открытія и водворенія котораго у насъ принадлежитъ Тредіаковскому. Онъ считалъ это—и справедливо—большою заслугою, почему оставилъ нѣсколько подробностей о томъ, какъ пришелъ онъ къ убѣжденію, что русскимъ стихамъ былъ несвойственъ употреблявшійся до того времени силлабическій размѣръ, и какъ послѣ того онъ перешелъ къ стихосложенію, названному имъ тоническимъ.

1) Заглавіе: «Новою достоинно украшенному честію превосходительнѣйшему господину Іоанну Албрехту барону фонъ Корффъ ея императорскаго величества самодержиды всероссійскіи дѣйствительному камеръ-геру нынѣ жъ въ санктпетербургской императорской Академіи наукъ главную имѣющему команду покорнѣйшее поздравленіе отъ Василія Тредіаковскаго.» На обо-

ротѣ двухъ листовъ. Внизу выходъ: «Печатано при Санктпетербургской Императорской Академіи Наукъ, 1734 года.» Все это стихотвореніе перепечатано съ библиографическими примѣчаніями г. академикомъ Куникомъ въ его Сборникѣ матеріаловъ для исторіи императорской Академіи Наукъ въ XVIII вѣкѣ (Спб., 1865), I, 2—6.

Такъ, напр., онъ рассказываетъ, что когда вернулся въ Россію, „порѣвался я съ бѣльшимъ напряженіемъ къ полученію успѣха въ Стихахъ. Но, по сочиненіи чего нибудь, на какую Пѣсу ни посмотрю, вижу что-она не состоитъ Стихами, включая Ріему, но точно странными нѣкакими Прозаическими Строчками. Напослѣдокъ, выражѣлъ сему быть отъ того, что-въ-нихъ-нѣ было никакова, по равнымъ расстояніямъ измѣреннаго, слоговъ Количества... Чтѣ-больше? Тотчасъ напалъ я на возвышеніе и пониженіе голоса въ складахъ Просодію, то есть, на Тоническое слоговъ Количество. Потѣмъ непосредственно и на Стопы: ибо кто-нападетъ-на-первое, тотъ не можетъ тогда жъ не напасть на другое.... Взялся я воѣхъ прежде за Стопу Хорел, въ коемъ-одно-сперва удареніе, а потѣмъ краткій слогъ....“¹⁾

Тредіаковскому нѣкоторые намекали, что онъ свое новое стихосложеніе взялъ съ французскаго; „но въ томъ, возражаетъ стихотворецъ, они толь далеко отстоятъ отъ истинны, коль Французское Стихотвореніе ототомтъ отъ сего моего новаго.... Пусть огниѣ перестанутъ противно думающіе думать противно: ибо, по истиннѣ, всю я силу взялъ сего новаго Стихотворенія изъ самыхъ внутренностей свѣйства нашему Стиху приличнаго; и буде желаютъ знать, то мнѣ надлежитъ объявить, то поэзія нашего простаго Народа къ сему меня довела. Даромъ, что слогъ ея весьма не красивый, отъ не искусства слагающихъ; но слатчайшее, пріятнѣйшее и правльнѣйшее разнообразныхъ ея стопъ, нежели тогда греческихъ и латїнскихъ, паденіе. подало мнѣ непогрѣшительное руководство къ введенію въ новый мой Эксаметръ и Пентаметръ.... Подлинно, почти всѣ званія при Стихѣ употребляемыя, занялъ я у Французской Версіфікаціи; но самое дѣло у самой нашей природной, надревнѣйшей оныхъ простыхъ Людей Поэзіи. И такъ всякъ рассудитъ, что не можетъ, въ семъ случаѣ, подобнѣе сказаться, какъ только, что я Французской Версіфіка-

1) Ежемѣсячными сочиненія, июнь. | новомъ стихотвореніи російскомъ, стр. 1755 года, О древней, среднемъ и | 196, 497.

ції долженъ мѣшкомъ, а старинной Россійской Поэзіи всѣми тысячею рублями. Однако Франціи я обязанъ и за слова; но искреннѣйше благодарю Россіанинъ Россію за самую вещь¹⁾.

Послѣ стихотворнаго поздравленія барону Корфу начинають появляться въ печати стихи тоническаго размѣра, которые, по всей вѣроятности, принадлежали перу изобрѣтателя этого размѣра. Такъ въ русскомъ переводѣ нѣмецкаго описанія фѣйерверка въ первый день новаго 1735 года есть въ концѣ четверостишіе, написанное хорееми²⁾. Далѣе въ подобномъ же переводѣ описанія иллюминаціи на день рожденія императрицы Анны, 28 января 1735 года³⁾.

14 марта 1735 года баронъ Корфъ учредилъ при Академіи собраніе изъ переводчиковъ, которые два раза въ недѣлю, именно въ среду и субботу, обязывались, „снося и прочитывая все кто что перевелъ, и имѣть тѣхъ въ исправленіи русскаго языка случающихся переводовъ“....⁴⁾. Въ тотъ же день собранія эти открылись рѣчью, произнесенною Тредіаковскимъ. Между похвалами барону Корфу и императрицѣ Аннѣ ораторъ высказалъ здѣсь взглядъ свой на цѣль вновь учрежденныхъ собраній именно, что тамъ должно заниматься составленіемъ Грамматики, Реторики и словаря. „Изъ основательныя грамматики и красныя реторики не трудно произойти восхищающему сердце и умъ слову піитическому, развѣ только

1) Новый краткій способъ къ сложенію русскаго стиховъ (Спб., 1734 г.), стр. 24, 25.

2) Краткое изъясненіе изображенія онаго фѣйерверка и иллюминаціи, которые въ честь ея императорскаго величества самодержицы всероссійскія въ первый вечеръ 1735 года предъ Императорскими палатами въ Санктпетербургѣ зажжены были. Печатано при Императорской Академіи Наукъ (Тоже заглавіе по нѣмецки). Въ f^o, 4 пенум. стр. Въ два столбца; въ правомъ нѣмецкій а въ лѣвомъ русскій тексты.

3) Краткое изъясненіе изображенія онаго фѣйерверка и иллюминаціи, которые въ честь ея императорскаго величества самодержицы всероссійскія въ высочайшій день ея рожденія 28 Января 1735 года предъ императорскими палатами въ Санктпетербургѣ зажжены были. Печатано при Императорской Академіи Наукъ (тоже заглавіе по нѣмецкому языку). Въ f^o, 4 пенум. стр.; напечатано въ два столбца: въ одномъ—русскій, въ другомъ—нѣмецкій тексты.

4) Исторія Академіи наукъ. I, 638—640.

одно сложеніе стиховъ неправильностію своею утрудить васъ можетъ. но и то, мои Господа, преодолѣть возможно, и привести въ порядокъ: способовъ не нѣтъ. нѣкоторые же и я имѣю. Вся трудность состоитъ въ дікціонаріѣ: "...¹⁾).

На эту рѣчь, когда она дошла до Татищева, послѣдній отвѣчалъ Тредіаковскому длиннымъ письмомъ (изъ Екатеринбурга, 18 февраля 1736 года), въ которомъ выразился весь этотъ русскій историкъ и мыслитель - самоучка, незнавшій часто азбуки предмета и въ то же время высказывавшій много такого, что не откажутся повторить и нынѣшніе ученые. Въ письмѣ Татищевъ прежде всего возстаеъ противъ множества излишнихъ буквъ въ тогдашней азбукѣ, въ родѣ *с, џ, ѣ*, и т. п. За тѣмъ Татищевъ наивно доказываетъ, что многіе русскіе обороты и слова были не что иное, какъ искаженіе и порча словенскаго языка. Далѣе онъ распространяется о невѣрностяхъ и промахахъ въ переводахъ книгъ священнаго писанія, при чемъ излагаетъ исторію исправленія нашихъ богослужебныхъ книгъ. Вѣроятно это часть письма, которою уже конечно не могъ воспользоваться Тредіаковский, въ свое время считалась чрезвычайно смѣлою. и авторъ еще болѣе подтвердилъ тѣмъ мнѣніе современниковъ, считавшихъ его за отъявленнаго вольнодумца²⁾. Татищевъ не забылъ потомъ упомянуть, что за-

1) Рѣчь, которую въ санктпетербургской императорской Академіи Наукъ, въ членствѣ Россійскаго Собранія, во время перваго оныхъ засѣданія, Марта 14 дня, 1735 года, говорилъ Василій Тредіаковский Санктпетербургскія Императорскія Академіи Наукъ секретарь. Печатано при Императорской Академіи Наукъ. Въ Санктпетербургѣ MDCCXXXV.

Ва 4^о, 16 нумер. стран. Въ началѣ текста заставка, гравированная на мѣди, съ подписью König fecit. Berlin. Экземпляръ видѣлъ въ Публичной библиотекѣ. Въ перепечаткѣ см. Сборникъ матеріаловъ для Исторіи Академіи наукъ, г. академика Куника, I. 7—15.

2) Такъ, напр., Татищевъ писалъ:

«Извѣстно бо го, что царь Иванъ Васильевичъ, въ свое время вида многія неисправы въ книгахъ, собравъ духовныхъ россійскихъ, о исправленіи языка и книгъ совѣтовалъ, но какъ тогда ученыхъ недостатокъ былъ, такъ и оное собраніе мало что полезное сдѣлало. Онъ же нарочно въ Грецію посылалъ, чтобъ старія греческія книги сыскать и, людей ученыхъ имзавъ, вновь перевести, но смерть то его намѣреніе пресѣкла, понеже хотя патріархъ іерусалимскій и нѣсколько епископовъ изъ Греціи въ Москву пріѣхали и, книгъ привезши, соборъ учинили, но ничто полезное сдѣлали тѣмъ, что греческіе русскаго, а русскіе епископы греческаго языка не знали:

коны должны быть писаны „такъ вразумительно, какъ воля законодавца есть, и для того никакое иноязычное слово, ниже реторическое сложеніе въ законахъ употребляться можетъ“... Въ примѣръ вреда отъ употребленія иностранныхъ словъ въ

черезъ переводчиковъ же все говорить и толковать было трудно. Борисъ же Годуновъ, шуринъ царскій и властитель тогдашній, какъ неумѣющій грамотѣ, мало о неисправленіи книгъ думать причину имѣлъ, а паче готовя себя путь къ престолу, видя, что митрополитъ и епископы въ великомъ у людей почтеніи были, и черезъ нихъ ему желаніе свое исполнить удобнѣе нежеди другими обстоятельствами явилось, прежде свергнувъ противнаго себя митрополита, по согласію съ патриархомъ іерусалимскимъ, избраннаго соборомъ митрополита московскаго Іова патриархомъ и четырехъ главныхъ архіепископовъ митрополитами, а къ тому еще вновь прибавя четыре епархіи, и епископовъ поставивъ, и тѣмъ оное исправленіе и соборъ кончился....» (Слѣдуетъ за тѣмъ, что за внутренними смутами не думали о исправленіи книгъ).... «По Іевѣ насталь Іосифъ патриархъ, весьма неученый и никого при себя ученыхъ не имѣлъ; но былъ тогда духовникъ государевъ, именуемый Насѣдка, имущій великую власть, а паче потому былъ почитаемъ, что умѣлъ нѣсколько латинскаго языка; но сколько онъ ученъ былъ, оное довольно изъ его изданныхъ книгъ о вѣрѣ и подѣ именемъ Кирилы іерусалимскаго видно, въ которыхъ неоскудно бабьихъ вракъ и сущихъ лжей за истину наложено. И во время то многія погрѣшности и сущія глупости въ печатныя книги вкрались.

«По немъ насталь патриархъ Никонъ, человекъ хотя былъ изъ подлости и неученый, но надмѣрно любочестенъ, которое его привело подобіемъ римскихъ епископовъ искать власти

надъ государемъ, за что и чести имѣемой, по суду соборному, лишень. Между тѣмъ же не оставилъ онъ и церковнаго исправленія: онъ пакы для сисканія древнихъ книгъ въ Грецію посылалъ; многія книги вновь велѣлъ переводить; церковныя книги велѣлъ онъ все переправлять, лучшія и вразумительныя рѣченія положить; верашія погрѣшности отринуть, а притомъ и о сложеніи перстовъ видя, что неразумно отъ армянъ принято, весьма запретилъ. Сіе хотя дѣло было достохвальное, но какъ онъ неразумно самовластіемъ, а не совѣтомъ и довольнымъ разсужденіемъ, не истолковавъ перво неправостей, началъ, того ради великой вредъ навесъ тѣмъ, что многіе неразумные начали оное за премѣненіе вѣры почитать, а онъ, яко властолюбивый, не кроткостію и ученіемъ, но мечемъ и огнемъ сталъ принуждать, и тѣмъ новой ереси, или расколу капитоновъ, ониже и нутоосвѣты, укрѣпляться и умножаться причину подавъ, ибо оныя неразумныя, прельстѣся, другихъ плутовъ толкованіемъ, надлежащую казнь въ мученіе за Христа почитали, охотно не токмо къ судіямъ въ наказаніе и казнь шли, но сами себя многими тысящами со младенцы пожигали, какъ то и 1722 году въ Тарѣ еще возмущеніемъ одного плута одончанна учинилось. И еслибъ сіе состояло токмо въ объявленныхъ къ тому подобныхъ пунтытахъ, то бы во истинно недостойно было о ихъ глупствѣ упоминать, да оное ихъ суетнѣе современемъ произнесло большее зло, ибо они не токмо церковную, но и мірскую власть стали уничижать и повелѣнія ихъ презирать....»

правительственныхъ распоряженіяхъ онъ указывалъ на генераль-маіора Луку Чирикова, который, по словамъ Татищева, „человѣкъ былъ умный, но страстію любочестія побѣжденъ, и хотя онъ никакого языка чужестраннаго совершенно не зналъ, да многія иноязычныя слова часто же не кстати и не въ той силѣ, въ которой они точно употребляются, клалъ Онъ жъ въ 1711 году въ мартѣ мѣсяцѣ прислалъ указъ, чтобъ послать капитана и 120 человѣкъ драгунъ на рѣку Днѣстръ и стать ему ниже Каменца и выше Конецъ поля въ авантажномъ мѣстѣ. Оный капитанъ, пришедъ на Днѣстръ, спрашивалъ объ ономъ городѣ, понеже въ польскомъ мѣсто значить городъ; но какъ ему сказать никто не могъ, то онъ болѣе шестидесяти миль по Днѣстру шедъ до пустаго онаго Конецъ поля и не нашедъ, паки къ Каменцу, поморя болѣе половины лошадей, поворотился и писалъ, что такого города не нашель. А между тѣмъ татары, безъ вѣсти въ тѣхъ мѣстахъ переправясь, пако-сти подѣлали, ибо всѣ надѣялись, что драгуны на Днѣстръ посланы. Того жъ году на рѣкѣ Прутѣ въ іюнѣ мѣсяцѣ отдалъ онъ у пароля приказъ, чтобъ на завтра по утру рано со всѣхъ драгунскихъ полковъ собрать по 200 человѣкъ фуражировъ, да по 100 человѣкъ для прикрытія, а съ пѣхотныхъ полковъ по 50-ти фуражировъ. Надъ оными быть подполковнику и двумъ маіорамъ по-очереди. По собраніи всѣхъ перво маршируетъ подполковникъ съ бедекенъ, за нимъ фуражиры, а маршъ заключаютъ драгуны. По которому на завтрѣ, въ пятомъ часу всѣ собрався, ожидали подполковника Сбедекена, но видя, что уже около полудня было, драгунскій подполковникъ Маръ послалъ спрашивать въ пѣхоту: есть-ли у нихъ такой подполковникъ званіемъ? И получа отповѣдь, что нѣтъ, послалъ къ генералу Янушу сказать, что подполковника Сбедекена нѣтъ, а безъ него идти не смѣетъ. И какъ тогда фельдмаршалъ и генералъ отѣхали въ обозъ къ государю верстъ съ десять, то дождались отповѣди по полудни, что бедекенъ не прозвище подполковника, но прикрытіе разумѣется. Однакожъ всѣ лошади болѣе сутокъ безъ корма простояли и не малой вредъ понесли, къ которому и то причитали, что на завтрѣ подпол-

ковникъ Пицъ, бывъ въ прикрытіи фуражировъ, за тощиною лошадей противу нападенія татаръ дѣйствовать надлежаще не могъ, гдѣ не мало людей потерялъ и самъ плѣненъ“.... Наконецъ, Татищевъ, указывая на важность отъ знанія языковъ народовъ, обитавшихъ въ странахъ нынѣшней Россіи до прихода туда славянъ, сообщаетъ, что онъ поручилъ составлять по возможности словари языковъ тѣхъ инородцевъ, съ которыми можно имѣть сношенія около Екатеринбурга ¹⁾).

Высказанное въ вышепомянутой рѣчи извѣстіе о томъ, что имѣются средства къ поправленію русскаго стихосложенія, Тредіаковскій подтвердилъ на дѣлѣ, издавъ въ томъ же 1735 году Новый и краткій способъ къ сложенію російскихъ стиховъ ²⁾).

Тредіаковскій, года полтора спустя послѣ открытія русскаго собранія, описалъ во французскомъ письмѣ къ Штелину, 11 октября 1736 года, и дѣятельность этого учрежденія и придуманный имъ способъ стихосложенія ³⁾. „Русское собраніе, говоритъ онъ тамъ, учреждено съ прошлаго года не только для усовершенствованія русскаго языка какъ въ стихахъ, такъ и въ прозѣ, но также и для всего, что касается вообще исторіи нашего народа, также — чтобы написать грамматику, которой у насъ нѣтъ до сихъ поръ и которая должна основываться на лучшемъ употребленіи двора и свѣдущихъ людей; наконецъ — чтобы составить полный словарь. Для болѣе

1) Письмо Татищева въ русской академической библіотекѣ въ рукописи въ 1^о, № 138, на которой вытиснуто на корешкѣ заглавіе: «Разныя изданія или записки».

2) Новый и краткій способъ къ сложенію російскихъ стиховъ съ опредѣленіями до сего надлежащихъ званій. Черезъ Василія Тредіаковскаго С. Петербургскія Академіи Наукъ секретаря. Печатано въ Санктпетербургѣ при Императорской Академіи Наукъ MDCCXXXV. Въ 4^о, 4 нум. стр. (посвященіе), 89 нум. стр. и въ концѣ 2 нум. стр. «тѣлографскія погрѣше

нія». Экземпляръ видѣлъ въ Публичной библіотекѣ, а перепечатка — въ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, г. Кунника I, 17—74. О печатаніи этой книги есть распоряженіе барона Корфа 20 октября 1735 года: наборщику Кевипу велѣно тогда «немедленно набирать сочиненіе Тредіаковскаго Новый способъ русскаго стихосложенія, чтобы оно скорѣе могло быть напечатано...» II, книга № 431.

3) Собраніе сочиненій извѣстнѣйшихъ русск. писателей. Избранныя сочиненія В. К. Тредіаковскаго, изд. П. Перевальскаго (М., 1849) стр. 104—110.

точного выполненія этого послѣдняго предмета, избрали одно лицо, зависящее отъ собранія, которое отправляется туда и сюда для собранія всѣхъ техническихъ выраженій, свойственныхъ каждому искусству и наукѣ.... Всѣ, составляющіе это собраніе, нынѣ работаютъ надъ разными переводами книгъ, чтобы черезъ это пріобрѣсти изобиліе въ словахъ и подчинить сначала фразеологію истинному духу языка. Нашелся, однако, между ними одинъ, по имени Тредіаковский, который обратилъ свой взглядъ на наше старинное стихосложеніе, и замѣтивъ, что оно нисколько не вѣрно, трудился по своей возможности надъ усовершенствованіемъ его, такъ-что онъ составилъ новое, и изложилъ его правила въ трактатѣ, подъ заглавіемъ: Новый и краткій способъ къ сложенію руссійскихъ стиховъ.

„Вы знаете, милостивый государь, что мои соотечественники до сихъ поръ писали стихи по польскому образцу. Большой александрійскій стихъ ихъ состоитъ изъ 13 слоговъ, а другой, соответствующій латинскому пентаметру, имѣетъ только 11. Есть и иные, состоящіе изъ 7, 5 и пр., но они всѣ неправильные также изъ 8, 6 и, наконецъ, 4. Въ этихъ стихахъ только и есть число слоговъ и рима. Только первые два большіе стиха раздѣляются обыкновенно цезурою на два полустипіи, такъ-что у тринадцатисложнаго отдыхъ на седьмомъ, а у одиннадцатисложнаго на пятомъ слогѣ. Этотъ способъ писать стихи есть не что иное какъ составленіе римованной прозы, которая нисколько не нравится уху, такъ-какъ не имѣетъ скансіи или каданса. По этому сказанный Тредіаковский счелъ за нужное ввести это въ первые два большіе стиха, оставивъ всѣ прочіе, какъ они были прежде, и представивъ доказательство, что иные слѣдуетъ передѣлывать. „Что касается до первыхъ двухъ большихъ стиховъ, то онъ съ ними поступилъ такимъ образомъ: удержавъ то же число слоговъ и помѣстивъ цезуру на тѣхъ же мѣстахъ, онъ раздѣлилъ тринадцать слоговъ на шесть стопъ, а одиннадцатисложный на пять, составивъ въ каждой стопѣ по два слога. Въ этомъ случаѣ онъ заимствовалъ изъ стихосложеній греческаго

и латинскаго всѣ эти стопы, которыя также состоятъ изъ двухъ слоговъ.

„Утвердивъ число въ первомъ стихѣ шести стопъ, а во второмъ пяти, онъ далъ имъ названіе гексаметра и пентаметра. Его гексаметръ имѣетъ три стопы для перваго полустипія, послѣ него онъ прибавляетъ слогъ, составляющій цезуру и долженствующій, по его мнѣнію, быть всегда долгимъ; и подобнымъ же образомъ три стопы для втораго полустипія. Въ пентаметрѣ же только двѣ стопы для перваго полустипія, не включая сюда также долгаго слога, составляющаго цезуру, и три — для втораго.

„Количество слоговъ, или долгота и краткость ихъ, различно у него отъ того, которое употребляется въ греческомъ и латинскомъ стихосложеніяхъ. Количество его только тоническое, и это много облегчаетъ иностранцамъ средство вникать въ настоящее удареніе нашихъ словъ, а намъ удаляетъ всѣ затрудненія въ сочиненіи.

„Всякое мѣсто въ томъ или другомъ стихѣ можетъ принимать или трохей, или спондей, или пиррихій, или же ямбъ. Но стихи всѣ трохеическіе, или имѣющіе наиболѣе трохеевъ, чѣмъ другихъ стопъ, суть наилучшіе; ямбическіе, или заключающіе въ себѣ болѣе ямбовъ, чѣмъ другихъ стопъ, есть самыя плохіе стихи. Спондеическіе, или въ которыхъ преобладаетъ пиррихій, суть посредственной красоты. Все это подтверждено Тредіаковскимъ доказательствами, основанными на духѣ русскаго языка.

„Мнѣ кажется, что при этомъ не будетъ излишнимъ представить здѣсь образчики того и другаго стиха, которые беру изъ названнаго новаго способа.

Примѣръ для гексаметра:

Вы ше | зпа то | се реб | ра | Зпа тажъ | Доб ро | дѣ тель |
Доб ро | дѣ те | ли ни | что | выс ша | самъ Со | дѣ тель | ¹⁾

1) Эти стихи во французскомъ переводѣ Тредіаковскаго должны были выражать такую мысль: L'or est plus précieux que l'argent, la vertu surpasse l'or. Rien n'est égal à elle; et la souveraine c'est Dieu même.

Примѣръ для пентаметра:

Си | лы | въ сереб | рѣ | всякъ ску | пой не | знаетъ.
 Срамъ но | то ког | да | въ зем лю | за ры | васть.

„Такъ-какъ красота русскаго стиха непременно требуетъ, чтобы созвучіе двухъ риемъ всегда чувствовалось на предпоследнемъ слогѣ, то поэтому вышеозначенный Тредіаковский не могъ ввести въ свое стихосложеніе сочетанія стиховъ, какъ это введено въ употребленіе почти во всѣхъ европейскихъ стихосложеніяхъ и въ особенности во французскомъ и нѣмецкомъ, ибо въ этого рода сочетаніяхъ въ мужскихъ стихахъ созвучіе на риемъ послѣдняго слога. Отсюда слѣдуетъ, что русскіе стихи не могутъ быть ни мужскими, ни женскими — они остаются всегда одинаковыми въ отношеніе другъ друга, исключая маленькихъ стиховъ пѣсенъ, гдѣ сочетаніе стиховъ можетъ быть употребляемо, и стихи слѣдуютъ неровными числами такъ, какъ того требуетъ пѣсня.

„Однако въ строфахъ, или стансахъ, онъ ввелъ смѣшанныя риемы, похожія во всемъ съ тѣми, которыя есть у французовъ и нѣмцевъ. Въ этомъ случаѣ онъ обратился къ польскому стихосложенію, которое почти одинаково съ нашимъ, за исключеніемъ нѣкоторыхъ частностей, и тѣмъ не менѣе оно допускаетъ столько же риему непрерывную, сколько и такъ называемую смѣшанную, и въ этомъ отношеніи такая смѣсь не противна нѣжности уха.

„Сверхъ того, авторъ сдѣлалъ многія примѣчанія относительно точности своей цезуры, которою наши русскіе до него совсѣмъ пренебрегали, и она никогда не была правильною и безошибочною, также какъ и относительно вольностей, которыя были очень велики и иногда смѣшны.

„Наконецъ онъ не удовольствовался изданіемъ въ свѣтъ однихъ общихъ правилъ, но сдѣлалъ ихъ болѣе ясными черезъ множество стиховъ, помѣщенныхъ въ концѣ трактата....“¹⁾

1) Въ Сынѣ Отечества 1828 г. (ч. CXVIII, № 2, 189—193) была замѣчена ошибка Полеваго, который въ Московскомъ Телеграфѣ приписалъ Ломоносову первое введеніе тоническаго

размѣра въ русскомъ стихосложеніи, и вмѣстѣ съ тѣмъ приведены свидѣтельства, что это изобрѣтеніе принадлежитъ Тредіаковскому. Вслѣдствіе этой замѣтки появилась въ Сынѣ Отечества

Кромѣ этихъ трудовъ, въ 1735 году Тредіаковскому давались часто порученія отъ академическаго начальства по части переводовъ разныхъ мелкихъ статей. Одна изъ нихъ, именно предположеніе Делиля о повѣркѣ часовъ петербургскими жителями, упомянута въ біографіи этого астронома¹⁾. О подобныхъ переводахъ такъ рассказывалъ самъ Тредіаковский въ одномъ своемъ прошеніи (въ маѣ 1743 года): „отправляя сію валовую да весьма трудную работу, какъ то всѣмъ, обращающимся при переводахъ извѣстно, много я и другихъ академическихъ дѣлъ, даваемыхъ мнѣ, дѣлалъ; изъ которыхъ инныя работались для императорскаго двора, какъ-то переводъ италіанскихъ комедій не по одинъ годъ, инныя по силѣ именнаго указа для обученія нѣкотораго принца россійскому языку чрезъ два года безъ всякаго вознагражденія“²⁾. Этотъ принцъ, котораго имени Тредіаковский не смѣлъ произносить, долженъ быть не кто иной, какъ герцогъ Антонъ брауншвейгъ-люнебургскій, вызванный въ Россію для женитьбы на племянницѣ императрицы Анны — Аннѣ Лесопольдовнѣ, и единственно по этому только попавшій въ ссылку со всѣмъ семействомъ, при воцареніи Елисаветы, сначала въ Раненбургъ, а потомъ въ Холмогоры, гдѣ и скончался.

Что касается до перевода италіанскихъ пьесъ, то объ этомъ предметѣ въ іюнѣ 1735 года Тредіаковский получилъ указъ та-

того же года, ч.СХVII, № 7, 261—265 статья, въ которой утверждалось, что упомянутый размѣръ не изобрѣтенъ ни Ломоносовымъ, ни Тредіаковскимъ, такъ какъ онъ встрѣчается уже въ Историческихъ генеалогическихъ примѣчаніяхъ къ Вѣдомостямъ 1729 года, и въ доказательство приведены стихи, написанные тоическимъ размѣромъ, какъ напр.

На сей горѣ растетъ зеленой виноградъ,
И сладки ягоды мѣста сіи родятъ.

или

Богъ все, что видимъ, творить изъ ничего
Ты жъ бѣдной ничего не сдѣлалъ изъ всего.

Авторъ статьи въ Сынѣ отечества сдѣлалъ выпски изъ втораго изданія Примѣчаній, вышедшихъ въ 1765 году, въ ко-

торыхъ неизвѣстный издатель дѣйствительно присоединилъ стихи тоическаго размѣра, подобные вышеприведеннымъ; но въ первомъ изданіи этихъ Примѣчаній тѣ стихи помѣщены только по латыни, въ чемъ легко убѣдиться, взявъ Примѣчанія 1730 (а не 1729) года, часть V, стр. 20 и слѣд. Вторые же стихи въ Примѣчаніяхъ 1731 года, часть XXXV, стр. 139, изложены такъ:

Ни съ чего Богъ сотворилъ все, но ты
изъ всего

Бѣдственный алхимиста, дѣлаешь ничего.

Стало бытъ здѣсь не было еще и намека на тоическій размѣръ.

1) Исторія Академіи наукъ I, 130, 131.

2) II, книга № 77.

его содержанія: „по приказу обрѣтающагося камандира, дѣйствительнаго камергера, барона фонъ Корфа велѣно тебѣ камедіановъ отъ ректора Аволія взять нѣсколько камедіевъ и интермедіевъ для переводу заблаговременно“¹⁾). Тредіаковский впослѣдствіи рассказывалъ о томъ: „также я токмо одинъ переводилъ всѣ перечни Італіанскихъ комедій и всѣ бывшія тогда интермедіи.... которыя всѣ напечатаны“²⁾). Въ настоящее время эти переводы должны счаться библіографическими рѣдкостями, такъ-какъ печатались только въ 100 экземплярахъ³⁾).

Получаемые Тредіаковскимъ 360 рублей годоваго жалованья не спасли его отъ долга, въ который онъ впрочемъ вошелъ, чтобы помочь своей бѣдной сестрѣ, которая остава-

1) II, книга № 19.

2) Москвитининъ 1851 года, № 11, кн. 1, Просьба Тредіаковского въ сенатъ, 1746 года, стр. 230.

3) II, книга № 14. Здѣсь сохранился: «Реестръ напечатаннымъ при Академіи наукъ комедіамъ на почтовой и на простой бумагѣ на русскомъ и на нѣмецкомъ языкахъ, каждаго завода на рускомъ 100, да на нѣмецкомъ 100; дѣлюю заводъ по 8 руб. въ переплетѣ въ волнистой и золотой бумагѣ. А что за оныя надлежитъ взять денегъ по нумеромъ значить слѣдующее: 1. 2. Четыре арлекина. 3. 4. Бригеллы оружіе и буторъ (Brigella Waffen und Wander Geräthe). 5. 6. Рожденіе Арлекиновъ. 7. 8. Больнымъ быть думающимъ, интермедія на музыкахъ. 9. 10. Подражчикъ въ острова Канарійскіе. 11. 12. Перелазы черезъ заборъ. 13. 14. Переодѣвки арлекиновъ. 15. 16. Старикъ скупой интермедія на музыкахъ. 17. 18. Французъ въ Венеціи. 19. 20. Арлекинъ и Смеральдина, любовники разгнѣвавшіеся. 21. 22. Великій Василискъ изъ Бернагасса. 23. 24. Пгрокъ въ карты. 25. 26. Смеральдина кикимора. 27. 28. Метамоорозы, или преображеніе арлекиновъ. 29. 30. Газета, или вѣдомости. 31. 32. Въ ненависть пришедшая Смеральдина.

33. 34. Посадской дворянинъ (Der bürgerliche Edelmann). 35. 36. Арлекинъ статуя. 37. 38. Чародѣйство Петра Дабана и Смеральдины царицы. 39. 40. Портомоя дворянка. 41. 43. Марки, гасконецъ величавый. 43. 44. Разговоръ между Смеральдиною, кикиморою и Пантолономъ. 45. 46. Честная куртизанна. 47. 48. Притворная нѣмая (Die verstellte Teutsche). 49. 50. Влюбившійся въ самого себя, или Нарцисъ. 51. Скороходъ, ни къ чему годный. 52. 53. Мужъ ревнивой. 54. 55. Обманъ благополучный. 56. 57. Отвѣтъ Аполлоновъ сбывшійся, или безвинная продана и выкуплена. 58. 59. Клятвопреступленіе. 60. 61. Докторъ о двухъ лицахъ. 62. 63. Напасти Панталоновъ и Арлекинъ притворный куріеръ, потомъ также и барбьеръ по модѣ. 64. 65. Любовники, другъ другу противящіеся, съ арлекиномъ притворнымъ пашею....» Всѣ эти пьесы были оцѣнены въ 520 рублей. Объ уплатѣ этихъ денегъ относились въ придворную контору въ 1734 и 1735 годахъ, но они не были еще уплачены и въ 1738 году. Изъ одной промеморіи видно, что эти пьесы были «италіанскія комедіи», переводившіяся на русскій и нѣмецкій языки по распоряженію оберъ-гофмаршала графа Левенвольда.

лась совершенно одна въ Астрахани. Долгъ этотъ принудилъ его обратиться, 27 февраля 1735 года, къ президенту Академіи съ ходатайствомъ о выдачѣ ему жалованья за одну треть впередъ¹⁾. Баронъ Корфъ разрѣшилъ выдавать Тредіаковскому за январскую треть 120 рублей.

Кромѣ долговъ, Тредіаковскій испыталь въ томъ же 1735 году большее безпокойство, такъ-какъ отъ него потребовали объясненій изъ тайной канцеляріи. Вышепомнутая на стр. 25 пѣсня, сочиненная имъ по случаю коронаціи Анны и напечатанная съ нотами разошлась по разнымъ краямъ Россіи и въ 1732 году усердно переписывалась разными лицами на Костромѣ. Эта пѣсня, начинавшаяся

Да здравствуетъ днесь императриксъ Анна

1) Вотъ это письмо, писанное самимъ Тредіаковскимъ (II, книга № 15):
Monseigneur!

La caisse de l'Académie impériale des Sciences, me doit un tiers de mes gages, savoir, depuis Septembre, 1734, jusqu'au mois de Janvier, 1735, et je supplie Votre Excellence de me faire une grâce la plus particulière, c'est, Monseigneur, de vouloir bien me permettre, que je doive, à mon tour, un tiers (ou pour parler plus exactement, un demi tiers, puisque deux premiers mois sont presque passés) à la caisse de l'Académie impériale des sciences.

La hardiesse, que je prends de vous en supplier, vous surprendra peut être, mais la nécessité indispensable, qui souvent ne sait point de loi, m'autorise à vous être importun. Cette nécessité consiste en ce que je dois payer un tiers presque entier à mon créancier, à quoi je destine celui, que me donnera légitimement l'Académie impériale des sciences; et si par la plus insigne grâce de Votre Excellence, je touche l'autre tiers par avance, ce seroit pour mon entretien avec mes domestiques. Je n'informerai jamais Votre Excellence de la manière, dont j'ai contracté cette dette si je croyois, qu'elle fut honteuse pour moi:

car qui ne laisse pas ses parents dans l'indigence, celui, ce me semble, ne fait rien à son préjudice. Et moi, Monseigneur, j'ai emprunté cet argent pour donner à ma propre soeur, qui est à Actrachan, qui me reste toute seule et que je n'ai pas vue il y a fort longtemps.

Je sais, Monseigneur, que ce seroit une espèce de confiance impériale si je me promettois la vie pour quatre, ou pour deux mois avant; mais si le Tout-puissant ne dispose pas autrement de moi, je veux dire s'il me laisse encore en vie jusqu'au mois de Mai, en ce cas là l'Académie des sciences, ne perdra rien avec moi; et en cas que je perds la lumière, elle sera dédommée de la perte de cette avance avec usure, par tout ce qui restera après moi, c'est à dire par tous mes hardes.

Quand même je n'obtiendrois pas la grâce dont je prie maintenant Votre Excellence, je serois pourtant toujours pour Elle le plus dévoué; mais faites, Monseigneur, je Vous en supplie, en m'accordant la grâce demandée, que je sois encore le plus obligé, puisque je suis déjà avec un profond respect, Monseigneur, de Votre Excellence le plus humble, le plus obéissant, le plus soumis serviteur B. Trediakoffski.

называлась тамъ псалмою и наконецъ утратилась у владѣльца ея, священника Алексѣя Васильева. Послѣдній, въ бытность свою 12 мая 1735 г., въ костромскомъ духовномъ правленіи, написалъ для памяти начало пѣсни съ тѣмъ, чтобы попросить одного пономаря, нельзя ли ее отыскать въ Костромѣ. Пищикъ духовнаго правленія Семенъ Косогоровъ, увидавъ записку. гдѣ государыня называлась императриксъ, донесъ о томъ духовному правленію, и священникъ Васильевъ, равно какъ и дьяконъ изъ Перехты Савельевъ, доставившій ему пѣсню, были отосланы въ Москву въ контору тайныхъ розыскныхъ дѣлъ. 23 сентября 1735 г. начальникъ этой конторы Семенъ Салтыковъ писалъ къ Андрею Ушакову о псалмѣ, „которая отыскана и взята къ дѣлу и явилась печатная, сочиненная въ Гамбургѣ, въ которой между прочимъ въ титулѣ ея императорскаго величества явилось напечатано не по формѣ. А признается, что она напечатана въ Санктъпитербургѣ въ Академіи наукъ, того ради не соизволите ль ваше превосходительство приказать оную въ печати освидѣтельствовать, и ежели такъ напечатано, то оныхъ попа и дьякона надлежитъ освободить безъ штрафу...“

Въ Петербургѣ Ушаковъ потребовалъ отъ Тредіаковскаго письменнаго отвѣта, который и написанъ самимъ авторомъ. Онъ любопытенъ по тому, что въ немъ Тредіаковский счелъ уместнымъ распространиться о свойствахъ пентаметра и т. п.

„Высокоблагородный Гднѣ генера^л аншефтъ Андрей Ивановичъ!

Милостивѣйшій Гдѣрь мой!

„Ваше Превосходительство приказали мнѣ вчера словесно, что^б я вамъ писмянно предложилъ о^б оной поздравительной и торжественной пѣсни, которая начинае^тся тако: Да здравствуетъ днесь Императриксъ Анна, а особливо о семъ словѣ: Императриксъ, для того что есть у васъ, какъ Ваше Превосходительство изволили мнѣ говорить, такіе люди, которые претендуютъ донося, что будто бы симъ словомъ Императриксъ, высочайшій титулъ Всемилостивѣйшія нашей Государыни Императрицы Анны Іоанновны, прописанъ; того ради я въ семъ моемъ Ваше^{му} Пре-

восходительству о вышепомянутой пѣсни обстоятельно и покорно предлагаю.

„Оную пѣснь сочинилъ я будучи въ Гамбургѣ 1730^{го} года, по случаю отправлявшагося тамъ празднованія о всерадостной коронаціи Ея Императорскаго Величества, самодержицы всероссійскія, Анны Іоанновны, всемилостивѣйшія нашея Государыни, чре^з покойнаго Гдѣна Резидента Бетхера, у котораго я и присягу вѣрности Ея Императорскому Величеству учинилъ и въ прислан^{ныхъ} къ нему на то печатныхъ листовъ, одинъ подписалъ; но напечатана она по пріѣздѣ моемъ въ С.Петербургъ, въ здѣшней Императорской Академіи Наукъ того жъ года въ Сентябрѣ, или въ Октябрѣ мѣсяцѣ.

„Первой самой ея стіхъ, въ которомъ положено слово Императріксъ, есть пентаментръ, то есть, пять мѣръ, или стопъ имѣющій. и конечно въ Россійскомъ стихотворствѣ одиннадцать слоговъ, ни больше, ни меньше содержащій. Слово сіе Императріксъ, есть самое подлинное латинское, [отъ котораго и нынѣшнее наше сіе производится, Императрица] и значитъ точно во всей своей высотности: Императрица, въ чемъ я ссылаюсь на всѣхъ тѣхъ, которые совершен^{ную} силу знаютъ въ Латинскомъ языкѣ. Употребилъ я сіе Латинское слово, Императріксъ, для того, что мѣра стіха сего требовала, ибо лишней бы слогъ былъ въ словѣ Императрица; но что чрезъ оное слово никакого нѣтъ урона въ высочайшемъ титулѣ Ея Императорскаго Величества, то не токмо Латинской языкъ довольно меня оправливаетъ, но сверхъ того еще и стихотворная наука.

„Подлинно, что въ прозѣ, то есть, въ то^{мъ}, что не стихами пишется, слова сего, Императріксъ, употребить не возможно, для того что тутъ мѣра и число слоговъ къ тому не принуждаетъ. Кому неизвѣстно, что въ стіхѣ^{хъ} всемилостивѣйшая наша Государыня Императрица, просто иногда называется, Анна, безъ приложенія, Монархиня, или, Императрица? въ чемъ красное великолѣпіе стихотворца состоитъ. Но никто сего въ прозѣ, то есть, не въ стіхахъ положить никогда не дерзнетъ. Такъ французскіе Стихотворцы Короля своего Людовика въ стіхахъ, по стиховной мѣрѣ, называютъ Лодоіксъ; а для великолѣпія въ

стіхъ, Генріка 3 Валоа, для того что онъ былъ отъ Валезійскаго колѣна, Генріка жъ 4 просто: Бурбонъ, для того что онъ происшелъ отъ Бурбонскія фамиліи.

„Тѣ, которые претендуютъ, что симъ слово“, Императріксъ, прописанъ у меня высочайшій титулъ Ея Императорскаго Величества, либо весьма глупы, для того что не зная точныя въ томъ силы претендуютъ; либо весьма злы, для того что тѣмъ на меня клеветаютъ, что мнѣ долженствовало быть въ похвалу, и что я сочинилъ превеликою радостію движемый, какъ самая пѣснь радостный жаръ стіхотворства бывшій во мнѣ тогда довольно изъясляетъ; либо великіе, наконецъ, вруны, для того что такъ болтаютъ, въ чемъ нѣтъ, какъ просто говорится, ни складу. ни ладу. Я, свидѣтельствую Всевѣдущимъ Богомъ не всуе, и чистую мою совѣстію, не токмо не пропишу въ стіхѣ, и прописать никогда не мысли, и не долженствую, высочайшій титулъ Ея Императорскаго Величества всемилостивѣйшія матери отечества, всемилостивѣйшія моя государыни, всемилостивѣйшія моя надежды и свѣта, что, ежели можно было, я бы Ея Величество тѣмъ назвалъ, по пламенѣющему моему всеподданнѣйшему доброусердію, но истинному доброусердію, буде бъ что могло быть нынѣ въ знаменованіи, выше сего слова: Императріца.

„Ежели я въ упомянутой пѣсни за сіе слово. Императріксъ виновать, то въ той же самой пѣсни за слѣдующія сія не виновать, не упоминая о положенно титулъ въ само заглавіи:

то то естъ прямая царца!
то то бѣдра императріца!

Что я не ошибся написать, еще никогда не выдавъ. отъ самаго моего рожденія, Ея Императорскаго Величества высочайшія, величественныя, и священные Особы.

Сіе Вашему Превосходительству пре'ложивъ. пребываю съ должнымъ и глубочайшимъ почтеніемъ, Вашего Превосходительства поко'нѣйшій и нижайшій слуга

16-го Октября, 1735.

Василей Тредіаковскій.

21 октября 1735 года Ушаковъ пишетъ къ Салтыкову объ освобожденіи священника и діакона. такъ какъ „о показан-

номъ въ титулѣ ея императорскаго величества напечатанномъ нѣкоторомъ словѣ, что признаваемо было не по формѣ, оный Тредіаковский объявилъ, что оное слово латинское и прочіе, къ тому надлежащіе резоны показать¹⁾.

Въ началѣ 1736 года были изданы на нѣмецкомъ языкѣ описаніе фейерверковъ и нѣсколько одъ, вмѣстѣ съ русскими переводами въ стихахъ, которые принадлежатъ перу Тредіаковского²⁾. Вспослѣдствіи онъ, говоря о подобныхъ перево-

1) Все дѣло о сѣмъ Тредіаковского было напечатано съ разными прикрасами, вѣроятно для приданія болѣе занимательности разсказу, въ Сѣверной Пчелѣ 1862 г. № 37, въ фельетонѣ, подъ заглавіемъ «Писъма Тредіаковского».

2) Здѣсь помѣщаются библиографическія указанія объ этихъ произведеніяхъ:

«Всепокорѣйшее поздравленіе сочиненное одою къ ея императорскому величеству Аннѣ Іоанновнѣ самодержицѣ всероссійской при началѣ 1736 года по искренней ревности и вѣрности отъ Академіи наукъ. Въ Санктпетербургѣ генваря 1736 года.» Въ г°, на 4 нумер. стр. Имени автора нѣтъ, но вѣроятно принадлежитъ Тредіаковскому. Вотъ первая строфа:

Поставившій звѣздамъ предѣлы!
Землю воздухомъ окружившій!
Вѣдущій всадѣ вещи цѣлы!
Все изобильно породившій!
Правящъ оружіе рукою
Служаще къ праведну бою!
А все, что вредно ни бываетъ,
То отгоняющъ на противныхъ!
Послушай, о Промыслъ дѣлъ дивныхъ!
Что искрення ревность вѣщаетъ.

Та же ода издана отдѣльно и по нѣмецки, съ котораго вѣроятно переведена: въ Сборникѣ г. академика Куника она не упомянута.

«Изображеніе фейерверка и иллюминацій которые въ честь ея императорскаго величества самодержицы всероссійскія въ первый день новаго года 1736 передъ императорскими палатами

въ Санктпетербургѣ зажжены были. Печатано при Императорской Академіи Наукъ.» (Тоже заглавіе по нѣмецки). Въ г°, 8 нумер. стр., въ два столбца по русски и нѣмецки. Въ концѣ латинскіе стихи съ русскими переводами. Сборникъ матеріаловъ для исторіи императорской Академіи наукъ въ XVIII вѣкѣ, г. Куника, I, 78.

«Торжественный день рожденія всепресвѣтѣйшія державицѣ и непобѣдимыя великія Государыни Императрицы Анны Іоанновны самодержицы всероссійскія одою всеподданнѣйше прославляетъ Академія наукъ. Въ Санктпетербургѣ Генваря 28 дня 1736 года.» Въ г°, 5 нумер. стр. Та же ода издана отдѣльно на нѣмецкомъ языкѣ. Въ Сборникѣ г. Куника I, 79.

«Прославляя высокій день рожденія всегда августѣйшія Анны Іоанновны великія государыни императрицы и самодержицы всероссійскія и прочая, и прочая. Въ знакъ всевышайшаго и всеповорѣйшаго поздравленія приносить Іосифъ Аволио. Въ Санктпетербургѣ Генваря 28 дня, 1736 года. Печатано при Императорской Академіи наукъ.» (Тоже заглавіе по нѣмецки и итальянски). Въ г°, 12 нумер. страницъ. Русскій стихотворный переводъ двухъ сонетовъ на нѣмецкомъ языкѣ. Аволио, какъ было указано выше на стр. 59, былъ директономъ придворныхъ комедіантовъ. Въ Сборникѣ г. Куника, I, 80, высказано ошибочное предположеніе, что Аволио можетъ быть одно лицо съ Штеляннымъ.

дахъ одъ Юнкера и Штелина, прибавлялъ наивно: „надъ чѣмъ всѣмъ много я пролилъ по́та!“¹⁾.

Въ томъ же году явилась въ свѣтъ: „Сила любви и ненависти, драма (sic) на музыкѣ, представленная на новомъ театрѣ по указу ея императорскаго величества Анны Іоанновны самодержицы всероссійскія 1736. Печатано въ Санктпетербургѣ при Императорской Академіи Наукъ“²⁾. Здѣсь, на стр. 7, находимъ указаніе, что „Рѣчи переводилъ съ Французскія прозы, и въ аріяхъ приводилъ стихи токмо въ паденіе безъ ріемы В. Тредіаковскій“. Эта опера, названная драмой на музыкѣ, замѣчательна какъ первое печатное на русскомъ языкѣ драматическое произведеніе этого рода, о чемъ Тредіаковскій и указалъ въ одномъ изъ своихъ прошеній, гдѣ описывалъ пространно свои заслуги русской литературѣ и обществу³⁾.

«Торжественный день Коронованія всепресвѣтѣйшія, державнѣйшія и непобѣдимыя великія государыни Императрицы Анны Іоанновны самодержицы всероссійскія обою всеподданнѣйше прославляетъ Академія Наукъ. Въ Санктпетербургѣ Апрѣля 28 дня, 1736 года. Въ ф°, 7 нenum. стр. Нѣмецкій текстъ отдѣльно. Сборникъ г. Куника I, 80.

Ода которою преславную побѣду великія государыни императрицы Анны Іоанновны самодержицы всероссійскія оружіемъ надъ Крымскими татарами при Перекопѣ 20 маія, 1736 года полученную прославила Санктпетербургская Академія Наукъ. Печатана въ Санктпетербургѣ при Императорской Академіи Наукъ, Іюня 6 дня, 1736 года. Въ ф°, 8 нenum. стран. (То же отдѣльно и по нѣмецки) Сборникъ г. Куника I, 80, 81. Штелинъ рассказываетъ, что по поводу перевода этой оды силлабическими стихами безъ скансіа, что не было одобрено знатоками, Тредіаковскій написалъ къ нему письмо 11 Октября 1736 года, изъ котораго выписки приведены выше. Избранныя сочиненія В. К. Тредіа-

ковскаго, изд. Перевѣскаго (Москва 1849), 111, 112.

1) Москвитянинъ 1851 года, № 11, кн. I, Просьба Тредіаковскаго въ сенатъ (28 февраля 1744 года), стран. 230.

2) Тожъ езаглавіе по итальянски; въ 4°, на одной страницѣ итальянской, на другой русской тексты. 103 нумеров. стр. Краткія свѣдѣнія объ итальянскомъ театрѣ въ Петербургѣ и этой оперѣ, которую Штелинъ называетъ по главному дѣйствующему тамъ лицу Abiasaro, въ Haigold's Beylagen zum Neuveränderten Russland, I, Stählin's Zur Geschichte des Theaters in Russland, 401, 402. На стр. 7 Оперы, между прочимъ, есть такіа свѣдѣнія: «Позію сочинилъ господинъ К. Ф. П. Музыку — господинъ Франціскъ Араіа Неаполітанецъ, Ея Императорскаго Величества Капельмейстеръ. Украшенія вымыслилъ господинъ Жеронімъ Бонъ, Ея Императорскаго Величества живописецъ при театрѣ. Балеты учредилъ господинъ Антоній Риналді, Ея Императорскаго Величества Директоръ балетовъ».

3) Москвитянинъ 1851 года, № 11,

25 іюня 1736 года баронъ Корфъ „приказалъ книгу турецкой воинской уставъ, которая на французскомъ и итальянскомъ языкахъ графа Марсигли имѣется, переводить секретарю Василью Тредіаковскому по тетрадно на русскій языкъ“...¹⁾ Сочиненіе графа Людовика Фердинанда Марсильи (Marsigli или Marsilli) *L'État militaire de l'empire ottoman, ses progrès et sa décadence* напечатано на французскомъ и итальянскомъ языкахъ въ Гагѣ, 1732 года. Тредіаковский этотъ объемистый фоліантъ перевелъ такъ быстро, что въ 1737 году приступлено было къ печатанію²⁾.

кн. I, Просьба Тредіаковского въ сенатъ (28 Февраля, 1744 года), стр. 230. Вторая опера на русскомъ языкѣ «Притворный Нинъ, или Семіраміда познанна» напечатана въ 1737 году. Подлинникъ принадлежитъ Метастазію, а переводъ съ итальянскаго сдѣланъ Петромъ Медвѣдевымъ, который въ 1738 году перевелъ Артаксеркса, также сочиненнаго Метастазіемъ. Роспись російскимъ книгамъ изъ библіотеки А. Смирдина (Спб., 1828 г.) № 7450.

1) II, книга № 434.

2) «Военное состояніе Оттоманскія имперіи съ ея приращеніемъ и упадкомъ чрезъ графа де Марсильи члена парижскія королевскія Академіи Наукъ и монпельерскія также Лондонскаго королевскаго соціетета и основателя болонскаго інститута все украшено грядорованными листами. Часть первая. Печатано въ Санктпетербургѣ при Императорской Академіи Наукъ. 1737 года». На заглавномъ же листѣ, гравированномъ на мѣди, изображено зданіе Академіи Наукъ съ обсерваторією. Въ ф°, 4 нум. стр. и 110 нум. стр. Въ началѣ экземпляра Публичной библіотеки приплетено: «Извѣстіе о двухъ возмущеніяхъ, случившихся въ Константинополѣ 1730 и 1731 года при низложеніи Ахмета III и возведеніи на престолъ Магомета V переведено съ Французскаго языка.

Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи Наукъ 1738.» Въ ф°, 38 нум. и 2 нум. стр. Вторая часть также напечатана въ 1737 г., 155 стр. нум. и 2 нум. При этомъ изданіи XLIV листа гравюръ. Книга напечатана на артиллерійской бумагѣ и артиллерійскимъ прифтомъ (т. е. тѣмъ, какіе были употреблены въ Запискахъ артиллерійскихъ Сень-Реми, см. выше стр. 36) въ числѣ 1200 экз. на простой и 24 на александрійской бумагѣ. Продавались обѣ части по 4 руб. экземпляръ. Баронъ Корфъ въ іюлѣ 1736 г. посылалъ часть перевода на просмотръ извѣстнаго Ивана Неплюева: «понеже ваше превосходительство въ Царьградѣ довольно время изволили быть, и надѣюсь, что о тамошнихъ обыкновеніяхъ и дѣйствіяхъ не безызвѣстны находиться можете». Неплюевъ на это отвѣчалъ 3 августа 1736 года: «понеже то одревнѣхъ дѣлѣхъ гласить, о которыхъ справка зависить отъ исторіи, того ради я помянутое предувѣдомленіе при семъ возвратно вашему превосходительству посылаю, понеже никакова мнѣнія моего приобщить не могу. А ежели что у того автора коснется до тѣхъ временъ, въ которыя въ Константинополѣ жилъ, о тѣхъ, сколько я могъ познать, къ вашему извѣстію доносить готовъ и, симъ прекратя, есмь съ особливѣйшимъ почтеніемъ».... Въ слѣдующемъ 1737 г., октября 3, Шума-

Въ 1737 году напечатаны были только два стихотворные перевода Тредіаковского офіціальныхъ одъ, сочиненныхъ на нѣмецкомъ языкѣ Штелинымъ ¹⁾. Затѣмъ подобныхъ переводовъ, которые бы можно было приписать перу Тредіаковского, болѣе не встрѣчается, а нѣмецкія оды стали переводиться прозою ²⁾. Какія были причины этого внезапнаго прекращенія стихотворческой дѣятельности нашего писателя, неудовольствіе-ли на академическое начальство, или, какъ полагаетъ

херъ обращался къ Вешнякову, русскому дипломату, также бывавшему въ Константинополѣ: «изъ послѣдняго съ вашимъ благородіемъ о Марсильевой книгѣ военнаго состоянія Оттоманской порты бывшаго разговору примѣчено, что въ ней какъ съ авторовой, такъ и съ переводчиковой стороны нѣкоторыя погрѣшности находятся. А ваше благородіе о состояніи оной Порты довольно знаніе имѣть и о ея поведеніи извѣстны быть изволите, того ради для болѣе и всеобщей пользы ваше благородіе служебно прошу, дабы на себя сей трудъ воспріять и упомянутую книгу, пересмотря всѣ во оной учиненныя погрѣшенія, исправить, а выпущенныя дополнить, и ваше о всей чистореченной книгѣ полезныя и благо-разсудныя ремарки Академіи сообщить изволите. И ежели бы ваше благородіе оныя свои рефлексіи формою письма или подъ образомъ предисловія представить изволите, то бѣ я тогда опредѣленіе сдѣлать, чтобъ сія книга съ вашею апробаціею и къ немалой вашего благородія собственной славѣ въ печать издана была».... Отвѣта на это письмо въ академическихъ дѣлахъ не нашлось (II, книги №№ 24 и 32).

1) «Въ торжественнѣйшій день рожденія всемилостивѣйшія великія государыни Анны Іоанновны императрицы и самодержицы всероссійскія и прочая, и прочая, и прочая. При ея величества стопахъ всеподданнѣйшее свое поздравленіе полагаетъ Академія Наукъ

Генваря 28 дня 1737 года. Печатано при Императорской Академіи Наукъ». Въ ф°, 4 нум. стр. Та же ода издана на нѣмецкомъ языкѣ отдѣльно. Нарѣзанной на мѣди заставкѣ изображена турецкая крѣпость, на которой водружено знамя съ русскимъ двуглавымъ орломъ; въ экземплярѣ Публичной бібліотеки этой заставки нѣтъ См. Сборникъ г. Куника, I, 81. «Августѣйшее россійскія императорскія короны сіяніе въ торжественный коронованія день всепресвѣтлѣйшія державнѣйшія великія государыни Анны Іоанновны императрицы и самодержицы всероссійскія поздравительною одою со всеподданнѣйшею покорностію прославляетъ Академія Наукъ. Печатано при Императорской Академіи Наукъ. 28 апрѣля 1737 года». Въ ф°, 8 нум. стр.; въ началѣ и концѣ гравированныя на мѣди виньетки. На помѣщенной въ началѣ, изображены турокъ и татаринъ на колынахъ предъ пьедесталомъ, на которомъ корона. Нѣмецкій подлинникъ изданъ отдѣльно; въ Публичной бібліотекѣ эта ода безъ заглавнаго листа; въ первый разъ она указана Быстровымъ, который ошибочно полагалъ, что это оригинальное произведеніе Тредіаковского. Москвитянинъ 1849 г., № 13, кн. I, отд. III, Словарь русскихъ писателей, 29. Также Сборникъ г. Куника, I, 82.

2) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, изд. г. Куникомъ, I, 82, 83.

г. Куникъ¹⁾, стѣсненныя обстоятельства и недостатокъ въ средствахъ къ существованію, это остается неразъясненнымъ.

Вслѣдствіе коротенькаго прошенія Тредіаковского на французскомъ языкѣ 26 января 1737 года, баронъ Корфъ подписалъ 31 того же января такое опредѣленіе: „По доношенію секретаря Тредіаковского, которымъ требовалъ о напечатаніи, по требованію бѣлогородскаго епископа Петра, панегирика, который сочиненъ къ поздравленію кievскому архіепископу Рафаилу на латинскомъ діалектѣ, и о сдѣланіи въ Академіи наукъ оному епископу инструментовъ, а именно: простыхъ компасовъ, съ ручками компасовъ, транспортовъ, параллельныхъ линей, линейекъ на ножкѣ по образцу Ринляндову, наугольниковъ каждаго по десяти и объ отпускѣ книгъ, — показанной панегирикъ печатать на латинскомъ діалектѣ 100 экземпляровъ“ и пр.²⁾.

Въ августѣ 1737 года Тредіаковский вздумалъ издать на свой счетъ сдѣланный имъ переводъ французской книги, и потому въ прошеніи на имя Академіи наукъ³⁾ писалъ:

„Имѣю я, низайшій, намѣреніе, чтобъ переведенную мною книгу съ французскаго языка, которой титулъ *La véritable politique des gens de qualité*, т. е. Истинная политика знатныхъ и благородныхъ особъ, напечатать на собственномъ моемъ издивеніи артиллерійскими литерами тысячу двѣсти книгъ, формою въ восьмую долю листа довольно съ пространными полями на руссійскомъ языкѣ. А изъ оныхъ желаю я имѣть 1100 книгъ на ординарной и 100 на александрійской бумагѣ. Того ради“ и пр. При этомъ прошеніи Тредіаковский приложилъ, конечно для барона Корфа, незнавшаго русскаго языка, свое предисловіе на французскомъ языкѣ, то самое, кото-

1) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, I, стр. XIX, XX.

2) II, книги №№ 28 и 438. Панегирикъ напечатанъ подъ заглавіемъ: *Gratias humilitate plenas pro summis patrociniis et benefeciis illustrissimo ac reverendissimo Domino D-no Raphaeli Zaborowski Dei gratia archiepiscopo*

Kioviensi Halliciensi et Parvae Russiae dicit Ioannes Markowicz Lusbaszin. Petropoli, typis Academiae scientiarum, M. d. Febr. 1737. Въ 4^о, 19 нум. страницъ похвальныхъ стиховъ и прозы Заборовскому.

3) Прошеніе только подписано Тредіаковскимъ (II, № 31).

рое приложено по русски съ подписью Тредіаковскаго въ печатныхъ экземплярахъ и въ которомъ высказывается догадка, что „несравненный Авторъ“ этой книги долженъ быть не кто иной, какъ „славный оный Фенелонъ Архіепископъ Камбрейскій“.

„Истинная політика“ была отпечатана въ ноябрѣ 1737 года, и за бумагу и печатаніе Тредіаковскому пришлось заплатить 138 рублей 90½ коп. ¹⁾. Продажа этого изданія не принесла, однако, выгоды Тредіаковскому, который въ одномъ изъ своихъ прошеній писалъ: „Видится, что и сего не надлежитъ оставить для показанія моего ревностнаго старанія, что нѣкоторые мои труды для російскихъ читателей пользы и своимъ я, не щадя себя, иждивеніемъ печаталъ, употребивъ на то почитай все мое годовое жалованье, а не получивъ ни малаго прибытка, но еще и потерявъ большую половину моихъ денегъ, однако російскихъ читателей не лишилъ сладкаго правоченія, то есть вѣдомыя нынѣ небольшія книги, подъ именемъ Истинныя політики“.... ²⁾).

Къ 1737-же году слѣдуетъ отнести прозаическій, сдѣланный Тредіаковскимъ же переводъ стихотворенія съ подписью: „Михаилъ Меттеръ. Въ Лондонѣ 16 октября 1737“. Озаглавлено оно „Торжественный стіхъ августѣйшей Россійской Императрицѣ посвященный“. Здѣсь прославляются подвиги русскихъ войскъ надъ турками, и въ концѣ такое желаніе:

1) П, книга № 31. Вотъ заглавіе этой книги: Истинная Політика знатныхъ и благородныхъ особъ переведена съ французскаго чрезъ Василія Тредіаковскаго Санктпетербургскія Императорскія Академіи Наукъ секретаря. Печатано при Императорской Академіи Наукъ въ Санктпетербургѣ. МДССXXXVII. Въ 8°, 2 нум., 224 и 8 нум. страницъ. На стр. 223, 224, Правила благоразумія и добронравія человѣческаго, или образъ добродѣтельнаго человѣка (стихи). Кирьякъ Кондратовичъ, состоявшій потомъ переводчикомъ при Академіи Наукъ, показывалъ въ послѣдствіи,

что эти стихи принадлежатъ его перу (Библиографическія записки 1858 года, № 8, 229). Второе изданіе, но безъ имени переводчика на заглавномъ листѣ и безъ предисловія его вначалѣ, вышло 1745 года, въ 8°, 183 и 7 нумерованныхъ страницъ. Въ концѣ, кромѣ помянутыхъ стиховъ, приложены «Катоновы двустроичные стіхи о добронравіи». Третье изданіе въ Опытѣ русской Библиографіи Сопикова значится въ IV-й части, подъ № 8496, 1787 года.

2) Прошеніе Тредіаковскаго въ маѣ 1743 года; П, № 77.

Прогони съ земель, о Императрица!
 Которыми тотъ завладѣлъ разбойникъ.
 да имя во всѣхъ какъ то прежде было
 Тамъ храмахъ святыхъ славится Хрістова ¹⁾.

14 ноября 1737 г. вслѣдствіе запроса сената о служащихъ при Академіи, Тредіаковскій далъ такой собственноручный отзывъ: „По силѣ присла^{на}го изъ правительствующаго сената въ Академію Наукъ указу, я нижеименованный слѣдующее въ отвѣтъ пре^{ла}гаю: учившись во первыхъ въ Россіи и пото^м въ чужестранныхъ государствахъ чрезъ 15 лѣтъ на своемъ кош^{тѣ}, имѣя при то^м крайнюю помощь отъ высоки^х моихъ благодѣтелей, прибылъ я обратно въ Россію прошедшаго 1730 году, и отъ того времени служу при Академіи Наукъ; а въ 1733 годѣ бы^вшій Академіи Наукъ президентъ Его Превосходительство Ге^рманъ Карлъ фонъ Кейзерлінгъ опредѣли^л меня Секретаремъ Академіи, гдѣ я и по нынѣ упражняюсь въ ра^нныхъ академическихъ дѣлахъ касающихся до наукъ, а не въ прика^нныхъ, получая ежего^дно изъ Академіи Наукъ Ея Императорскаго Величества жалованья триста шестьдесятъ рублей. Не былъ я ни^{ко}гда штрафованъ, также и ни въ како^м наказаніи: но какъ вѣрный под^анный Ея Императорскаго Величества тщуся со всякою возможною ревностію все то исправлять, что мнѣ Академія Наукъ повелѣваетъ. Сію сказку писалъ я своеручно. Васілей Тредіаковскій“ ²⁾.

1738 годъ Тредіаковскій встрѣтилъ въ жалкомъ положеніи: послѣ пожара онъ задолжалъ, ему не на что было купить дровъ и свѣчъ, а продажа Истинной политики шла туго. Плачевное тогдашнее состояніе свое нашъ писатель описалъ въ двухъ прошеніяхъ одно на русскомъ, другое на французскомъ языкахъ. Въ первомъ онъ писалъ:

„Прошлаго 1736 года учинившимся на мытномъ дворѣ, что былъ въ Большой Морской, пожаромъ разорился я до основанія, того ради для исправленія моихъ крайнихъ тогда нуждъ принужденъ я былъ занять себѣ денегъ съ великими процентами.

1) Собственноручный переводъ Тредіаковского въ рукописи русской академической бібліотеки въ г^р, № 138.
 2) II, книга № 33.

„Нынѣ не имѣю я чѣмъ не токмо займодавцамъ заплатить, но и прочихъ необходимо нужныхъ вещей къ содержанію купить. Того ради всепокорно прошу императорскую Академію наукъ для вышеозначенныхъ моихъ нуждъ повелѣть выдать мнѣ впредь за весь нынѣшній 1738 годъ жалованье, дабы я могъ какъ удовольствовать моихъ займодавцевъ и чрезъ то не потерять впредь повѣренности и имени добраго человѣка, такъ и со всѣми другими раздѣлаться и купить себѣ потребныя къ содержанію вещи, безъ чего толь всеконечно невозможно мнѣ пробыть, что весьма не имѣю другаго способа къ отвращенію толь мнѣ труднаго и печальнаго обстоятельства и ко исправкѣ по прежнему. Января дня 1738 года“¹⁾.

Въ другомъ французскомъ прошеніи—*très humble requête*, писанномъ самимъ Тредіаковскимъ, онъ пространнѣе описываетъ нужду, которую онъ терпѣлъ тогда:

N'ayant absolument de quoi payer mon traiteur, hôte, blanchisseuse, barbier, garçon servant, de même qu'acheter du bois, des chandelles, et me pourvoir d'autres choses semblables et pourtant fort nécessaires dans le domestique, ni ne pouvant satisfaire mes créanciers qui me déjà pressent exigeant de moi la somme de 224 roubles dus à eux pendant presque deux ans: je sousnommé supplie l'Académie Impériale des sciences de me faire la grâce plus que paternelle, c'est de m'avancer mes gages qui consistent en 360 roubles, pour toute l'année présente, afin que je puisse me remettre en état de m'aquitter avec tous ceux, à qui je dois, et servir l'Académie avec le même zèle et exactitude et du surplus faire mon petit menage, m'aidant un peu pendant tout ce tems là par la vente du livre de la Véritable politique.

„А des dettes pareilles, et à une si dure nécessité, je suis réduit non par quelque mauvaise économie, ou par quelque prodigalité mal employée, mais premièrement par l'incendie de 1736, qui m'obligea d'emprunter pour réparer mes pertes, et parce que en second lieu je ne recevois l'argent à l'Académie, qu'en payant en même tems pour les instrumens mathématiques, pour l'im-

1) Прошеніе только подписано Тредіаковскимъ.

pression du Panegyrique latin en vers et en prose, et pour les livres à la librairie me servant du peu de reste dans mon petit menage. Cependant le tems s'écouloit, les intérêts croissoient, et le livre de la Véritable politique, par lequel je croyois remédier à ce qui me manquoit, sans importuner l'Académie Impériale des sciences, acheva de me ruiner.

Après avoir exposé mon exigence, et la cause de ma misère, je supplie encore l'Académie Impériale des sciences de vouloir bien prendre tout cela en considération, et par une pure bonté effectuer ma demande, sans quoy je ne sais ni où donner de la tête, ni ne puis voir ce qu'il me faudra faire dans une circonstance si difficile, et si affligeante. Le suppliant est son très humble, très obéissant, et très soumis serviteur

Le 9 Janvier

B. Trediakoffski.

1738.

Не смотря на это убѣдительное ходатайство, академическая канцелярія отказала въ немъ Тредіаковскому, „ибо, сказано въ постановленіи ея 20 января 1738 года, и за сентябрьскую треть прошлаго 1737 году другимъ служителямъ жалованья еще не выдано; токмо ему, секретарю Тредіаковскому, объявить: буде гдѣ онъ денегъ у заимодавцевъ достать можетъ, то Академія наукъ при выдачѣ ему жалованья, какъ она дача будетъ производиться, вычитать и тѣмъ заимодавцамъ изъ его жалованныхъ денегъ отдавать будетъ“.

Тредіаковскій тогда рѣшился уѣхать на годъ изъ Петербурга въ Бѣлгородъ по всей вѣроятности къ тамошнему епископу Петру, съ которымъ, какъ видѣли выше, онъ былъ въ сношеніяхъ съ самыхъ первыхъ годовъ своего пребыванія въ Петербургѣ. Въ февралѣ 1738 года Тредіаковскій подалъ по начальству новое прошеніе (не собственноручное):

„Имѣю я намѣреніе нынѣшнимъ зимнимъ путемъ поѣхать до Москвы и до Бѣлгорода для отправленія нѣкоторыхъ моихъ крайнихъ нуждъ, которыя требуютъ времени на цѣлой годъ. Того ради императорскую Академію наукъ всепокорно прошу объ отъѣздѣ моемъ на показанное время дать мнѣ позволеніе, а для проѣзду въ пути дать пашпорты; при томъ же на подъемъ,

на платежъ извощикамъ и на прочее повелѣно бѣ было выдать изъ заслуженнаго мною жалованья въ зачетъ первой трети нынѣ тридцать рублей. А что императорская Академія наукъ опредѣляла, что она имѣетъ платить деньги моимъ заимодавцамъ изъ опредѣленнаго мнѣ жалованья, когда дача будетъ производиться, то я онымъ заимодавцамъ прилагаю при семъ реестръ, а самъ въ порученныхъ мнѣ дѣлахъ императорской Академіи наукъ общаюсь, во время небытности моей, служить усердно и ревностно равно какъ и здѣсь, будучи при оной“. За тѣмъ къ прошенію приложена собственноручная записка Тредіаковского о его заимодавцахъ¹⁾.

Намѣреваясь уѣхать изъ Петербурга, нашъ писатель рѣшился въ эту поѣздку переводить исторію Роллена, и потому 14 февраля 1738 года написалъ собственноручно такое прошение: Je supplie l'Académie Impériale des sciences de vouloir bien ordonner de me donner une Bible russe pour les citations, qui se trouvent dans l'Histoire Ancienne de Rollin, la Grande Géographie de Cellarius en Latin pour les lieux et les noms propres, afin de me faciliter l'intelligence dans la traduction, et enfin du papier pour toute l'année présente, et suis etc²⁾.

1) Реестръ заимода^нцо^в которымъ я
нижайшій до^лжень заплатить.

Изъ первыя трети.

Племян^нику покойнаго Илин^нска-
го Яросла^нскому купцу Алек-
сѣю Аео^насьеву 40 р.
Трактирщику иноземцу Юрью
Яковлеву 50 »
Итого . . . 90 р.

Изъ вторыя трети.

Дворецкому Князя Алекса^ндра
Борисовича Куракина Гурью
Кірілову сыну Бородину . . . 115 р.
Да помянутому трактирщику
иноземцу 5 »
Итого . . . 120 р.

Изъ третей трети.

Г^ну Совѣ^ннику Шумахеру . . . 15 р.
Г^ну а^нюнкету Адо^нурову . . . 10 »
Невскаго а^нхим^ндрита Келей-

нику Федору Карпову 10 р.
По^нковому священ^нику Пре-
ображенскаго полку Ивану
Григорьеву Комаро^нскому . . . 10 »
Господину Ге^нману Ита^нлянцу
бывшему въ Императо^нрской Ко-
медіи 18 »
Иностран^нныя Ко^нлегіи Студе^нту
Пе^нтру Васильеву Воронихину . . 8 »

Итого . . . 71 р.

А всего . . . 281 р.

Василій Тредіаковский.

Въ мартѣ мѣсяцѣ явился еще новый
кредиторъ Моридъ Бетге, требовавшій
уплаты 35 руб. 20 коп. Тредіаковский
призналъ этотъ долгъ. (II, книга № 34).

2) II, книга, № 445. Вотъ переводъ
этой просьбы: «Покорнѣйше прошу
императорскую Академію наукъ собла-
говолить приказать выдать мнѣ рус-

17 февраля 1738 года баронъ Корфъ разрѣшилъ отправиться Тредіаковскому изъ Петербурга; при чемъ ему выдана была изъ академической библіотеки Древняя исторія Роллена для перевода¹⁾.

Отъ времени пребыванія Тредіаковского въ Вѣлгородѣ сохранилось одно письмо его къ Шумахеру слѣдующаго содержания:

Monsieur!

C'est la première, que je prends la liberté de vous adresser, espérant sur la bonté, dont vous me comblez toujours, que vous ne prendrez pas en mauvaise part cette hardiesse, et que même vous trouverez pour agréable ce que je vous informe de mes nouvelles.

Après avoir donc souffert plusieurs fatigues et incommodités sur le dernier, comme on dit, chemin d'hiver partant de Moscou, je suis arrivé heureusement le 24 de Mars à Bialograde, où, payant encore de tems en tems le tribut au nouveau climat, je demeure toujours prêt à exécuter vos commendements. La traduction que l'Académie Impériale de Sciences m'a donné à faire, va bien, et la matière de l'Histoire autant m'intéresse que me donne du plaisir. Je n'y traduis point les citations latines et moins encore grecques, parceque tout cela est dit au corps de l'Histoire même. Mais faites moy la grâce de me donner votre avis sur cet article; et si vous jugez à propos que je ne les mets pas à la marge sans les traduire, la chose se fera aussitôt.

Sa Grandeur Monseigneur l'Archevêque de Bialogrode souhaite fort, que son collège de Charkow ait le commerce épistolaire avec l'Académie des Sciences. Ainsi, instruisez moy, s'il vous plait, par quel canal et comment on pourroit instituer et établir ce commerce, en cas que l'Académie le trouve bon, tant pour sa propre gloire, que pour l'utilité des savants du collège en question.

скую библію для ссылки, находящих-
ся въ Древней исторіи Роллена, боль-
шую Географію Целарія по латини для
мѣстъ и собственныхъ именъ, чтобы

облегчить мнѣ пониманіе перевода.
Также дать бумаги на весь настоя-
щій годъ. Я есмь и проч.

1) II, книга № 442,

Au reste, je supplie le Toutpuissant, qu'il conserve toujours votre propre personne et toute votre chère famille en bonne et parfaite santé, vous comblant tous de ses saintes grâces et bénédictions, et je suis avec respect, Monsieur, votre très humble et très obéissant serviteur

Bialogrode le 15 de May

B. Trediakoffski ¹⁾.

1738.

Рядъ извѣстій о Тредіаковскомъ снова начинается по возвращеніи его къ Академіи. Въ февралѣ 1739 года онъ доносилъ ей по пунктамъ:

„1. По прошенію моему. на которое воспослѣдовало отъ Академіи наукъ милостивое рѣшеніе, отпущень я былъ прошлаго 1738 году февраля 17 до нынѣшняго 1739 года до такого жъ числа для моихъ нуждъ до Бѣлогорода. 2. А хотя и во отпуску былъ, токмо поручено мнѣ было отъ Академіи наукъ отправлять переводъ Гисторіи древней, сочиненной чрезъ Роллена первый томъ, которую при семъ прилагаю. 3. Нынѣ я прибылъ въ Санктпетербургъ спустя того срока восемь дней и

1) 1, Входящія письма 1736—1739 годовъ. Переводъ: Милостивый государь. Вотъ первое письмо, съ которымъ обращаюсь къ вамъ въ надеждѣ, что вы по вашей благосклонности, которую мнѣ всегда оказывали, не примите въ дурную сторону такую смѣлость и что найдете даже пріятнымъ, что я сообщаю вамъ о себѣ.

И такъ послѣ страданія отъ усталости и многихъ безпокойствъ по послѣднему, какъ говорится, пути выѣхавъ изъ Москвы, я прибылъ благополучно въ Бѣлогородъ 24 марта. Здѣсь, платя еще по временамъ дань новому климату, я пребываю всегда въ готовности исполнять ваши приказанія. Переводъ, возложенный на меня императорскою Академію наукъ, идетъ успѣшно, и содержаніе исторіи столько же меня занимаетъ, сколько и доставляетъ удовольствія. Я не перевожу вовсе цитатъ латинскихъ, а тѣмъ

менѣе греческихъ, потому что все это рассказывается въ текстѣ исторіи. Но сдѣлайте мнѣ одолженіе, скажите ваше мнѣніе по этому предмету, и если признаете умѣстнымъ, чтобы я не помѣщалъ ихъ на поляхъ безъ перевода, то это тотчасъ же будетъ выполнено.

Его преосвященство архіепископъ бѣгородскій очень желаетъ, чтобы его харьковскій коллегіумъ вступилъ въ переписку съ Академіею наукъ. Поэтому научите меня, если заблагоразсудите, какимъ способомъ можно бы было учредить и установить эту переписку, если Академія найдетъ это хорошимъ сколько для собственной своей славы, такъ и для пользы ученыхъ помянутого коллегіума. Впрочемъ молю Всевышняго хранить всегда вашу особу и все ваше любезное семейство въ добромъ и совершенномъ здравіи, и осипать всѣмъ его святыми милостями и благословеніемъ, а я емь и проч.

то учинено болѣе для того, что содержанъ мною былъ каран-тенъ на Ясной Полянѣ, что подъ Тулою¹⁾).

Побѣда подъ Хотиномъ подала мысль знакомцу Тредіаковскаго, бѣлгородскому епископу Петру заказать профессору харьковскаго коллегіума Витынскому сочинить на этотъ случай стихотвореніе. „А сіе, присовокупилъ названный епископъ въ припискѣ къ Тредіаковскому, только для того дѣлается, что харьковское коллегіумъ имѣетъ нѣкоторыя вспомошествованія отъ его сіятельства фельдмаршала фонъ Мюниха и по больше общанія впредь показываетъ“. Витынский, исполнивъ порученіе, переслалъ Тредіаковскому стихи для напечатанія при письмѣ, въ которомъ говорилось: *Parui meo Domino* (т. е. епископу Петру), *et quod feci, etiam tibi meo, ut ingenuè fatear, hac in re Magistro, debita cum reverentia communico*. Произведеніе Витынскаго, слабое и по содержанію и по внѣшней формѣ, любопытно по тому, что въ немъ авторъ подражалъ стихосложенію, введенному Тредіаковскимъ. Послѣдній не только держалъ корректуру этого стихотворенія, но и поправлялъ его размѣръ, какъ видно изъ уцѣлѣвшихъ до нынѣ корректурныхъ листовъ. Стихи напечатаны въ томъ же году²⁾.

Въ 1739 году было напечатано Слово Амвросія Юшкевича, вологодскаго епископа, которое онъ произнесъ 3 іюля того же года по случаю бракосочетанія племянницы императрицы, принцессы Анны съ герцогомъ Антономъ Брауншвейгскимъ. Вмѣстѣ съ русскимъ текстомъ Слова изданъ былъ и латинскій переводъ, сдѣланный Тредіаковскимъ, подъ такимъ заглавіемъ: *Divina benedictio existens in tribus peculiaribus dotibus serenissimae Dominae ac principis Annae nec non celsissimi Principis et Domini Antonii Ulrici Ducis Brussicensis et Luneburgensis quam fausto tempore nuptiarum concione celebravit A.*

1) II, книга № 34.

2) Вотъ ихъ заглавіе: *Эпиграма* то есть пѣснь побѣдительная въ честь и славу оружія ея императорскаго величества самодержицы всероссійскія, сочиненная въ Харьковской словено-латинской коллегіи чрезъ профессора фи-

лософин Стефана Витынскаго, сентября 7 дня, 1739 года. Печатано при Императорской Академіи Наукъ 1739. См. Сборникъ матеріаловъ для исторіи императорской Академіи наукъ въ XVIII вѣкѣ, изд. г. Куника, I, стр. XX, п 84—86.

D. MDCCXXXIX d. III Iulii tandem in perpetuam rei memoriam conjunctis matrimonio his principibus dicavet devotissimus servus et at Deum precator Ambrosius, episcopus wologdensis interpete Basilio Trediakoffski. Typis imperialis Academiae scientiarum Petropolitanae¹⁾.

Въ концѣ того же 1739 года Сумароковъ, будущій литературный противникъ Тредіаковского, сочинилъ отъ имени кадетскаго корпуса двѣ оды императрицѣ на новый 1740 годъ. Въ одной изъ нихъ замѣтно также подражаніе тоническому размѣру Тредіаковского²⁾.

Вечеромъ 4 февраля 1740 года къ Тредіаковскому явился кадетъ Криницынъ съ объявленіемъ, что онъ долженъ съ нимъ ѣхать въ императорскій Кабинетъ. Приглашеніе въ позднюю пору и притомъ въ такое важное тогда присутственное мѣсто привело Тредіаковского, какъ онъ самъ говоритъ „въ великое трепетаніе“; однако дорогою онъ узналъ, что кадетъ его везетъ не въ Кабинетъ, а на слоновой дворъ „гдѣ собраніе было маскараду“ и гдѣ дѣлалось приготовленіе къ празднованію свадьбы извѣстнаго шута изъ рода князей Голицыныхъ на Бужаниновой. Тредіаковский разсердился на кадета, назвалъ его „мальчишкой и такимъ, который въ людяхъ мало бывалъ, а то для того, что онъ такимъ объявленіемъ можетъ челоуѣка вскорѣ жизни лишить или, по крайней мѣрѣ, въ безпамятствіе привести, для того что, говорилъ я ему кабинетъ дѣло великое и важное....“³⁾. Представъ предъ Волинскаго, который имѣлъ верховный надзоръ за устройствомъ развлеченія для императрицы, т. е. сказанной шутовской свадьбы, Тредіаковский

1) Экземпляры этого Слова въ дарствованіе Елисаветы предавалось уничтоженію, а потому нынѣ они составляютъ величайшую рѣдкость. Въ перепечаткѣ г. Саввантова его можно читать въ Вологодскихъ епархіальныхъ вѣдомостяхъ 1870 г., № 14.

2) Тотъ же Сборникъ г. Куника, I, стр. XX и XXI.

3) О злоключеніяхъ Тредіаковского

во время свадьбы шута есть два разсказа его: одинъ въ доношеніи Академіи наукъ 10 февраля 1740 г., напечатанномъ въ Москвитинѣ 1845 года, № 2, матеріалы, 43—46; другой — въ прошеніи на имя императрицы Анны, поданномъ въ комиссію о Волинскомъ въ апрѣлѣ того же года. Здѣсь приводятся выписки изъ обоихъ этихъ документовъ.

сталъ жаловаться на кадета. Но едва онъ это сдѣлалъ, „какъ она моя жалоба, по словамъ Тредіаковскаго, привела меня, бѣднаго человѣка, въ мученіе: ибо означенный г. Волинскій, сталъ меня, какъ непотребнаго человѣка, безъ всякой причины по щекамъ немилостиво бить, принимаясь съ четыре раза, такъ-что подбилъ глазъ и всего оглушилъ; а притомъ говорилъ: чувствую-ли я? и якобы я не хочу дѣлать, а что дѣлать — мнѣ ничего не объявилъ, и я не слыхалъ....“ Волинскій, не удовольствовавшись тѣмъ, что самъ билъ, велѣлъ то же дѣлать и кадету, что тѣмъ и было исполнено. „Послѣ тѣхъ побой, продолжаетъ стихотворецъ, получилъ я отъ него, г. Волинскаго, приказъ, дабы спросить у г. полковника Еропкина: что мнѣ дѣлать надобно? А онъ Еропкинъ велѣлъ сочинить вирши къ дурацкой свадьбы, которыя по тому приказу въ самомъ моемъ уже несостояніи ума и исполнилъ, пришедъ въ домъ....“¹⁾ „За такое на меня, бѣднаго и беззащитнаго человѣка, продолжаетъ далѣе Тредіаковский въ прошеніи къ императрицѣ, хотя бы по правамъ вашего императорскаго величества и надлежало мнѣ просить на онаго г. Волинскаго въ юстиціи, однакожъ мнѣ, бѣдному человѣку, съ такою высокою персоною тягаться весьма трудно и судъ получить невозможно кромѣ горшей еще гибели....“ По этому онъ отправился во дворецъ въ комнаты Бирона и хотѣлъ ему лично принести жалобу на Волинскаго. Послѣдній также пріѣхалъ туда и, увидавъ въ „антикамерѣ“ Тредіаковскаго, снова принялся бить его по щекамъ, а потомъ велѣлъ взять въ комиссію и тамъ закричалъ солдатамъ: „рвите его!“ „Они, по его приказу, и рубашку на мнѣ изорвавъ, такъ били палкою безчеловѣчно и тиранили, что, какъ послѣ мнѣ нѣкоторые объявили, больше гораздо ста ударовъ дали, такъ-что спина, бока и лядвеи мои всѣ стали какъ уголь черной. А онъ токмо притомъ приговаривалъ: буду-ли я имѣть охоту на него жаловаться и стану-ли еще пѣсенки сочинять?“ Затѣмъ Тредіаковский отведенъ былъ подъ караулъ, „гдѣ я, разсказываетъ онъ, ночевалъ на середу и твердя наизусть стихи,

1) Эти вирши съ пропускомъ неудобныхъ къ печати выраженій напечатаны въ Москвитинѣ 1842 года, № 3, истор. матеріалы, 117.

хотя мнѣ уже и не до стиховъ было!...“ Въ среду, въ маскарадномъ платьѣ и въ маскѣ Тредіаковскій, приведенный въ потѣшную залу подѣ карауломъ, прочелъ свои вирши, по окончаніи чего былъ отведенъ снова подѣ караулъ, а на другой день призванъ предѣ Волинскаго, который, по словамъ Тредіаковскаго, опять велѣлъ его бить и, вмѣстѣ съ тѣмъ „по отданіи уже шпаги, кланяться себѣ въ землю, а притомъ говорилъ, чтобъ я на него жаловался кому хочу, а я-де свое взялъ, и ежели-де впредь станешь сочинять пѣсни, то-де и того достанется....“

Притворялся ли Тредіаковскій, или дѣйствительно онъ былъ сильно изкалеченъ, только въ донесеніи своемъ о томъ въ Академію онъ вмѣстѣ съ тѣмъ сдѣлалъ распоряженіе, что въ случаѣ смерти его книги должны поступить въ академическую библіотеку, а пожитки—духовнику его, священнику Ивану Комаровскому.

Тогдашній начальникъ Академіи баронъ Корфъ распорядился освидѣтельствовать Тредіаковскаго чрезъ академика и доктора Дювернуа, который въ письмѣ къ Шумахеру отзывался: „....на квартиру къ помянутому Тредіаковскому ходилъ, который, лежа на постелѣ, казалъ мнѣ знаки битья на своемъ тѣлѣ, и сказывалъ, что онъ сіи побои въ полиціи получилъ. Спина была у него въ тѣ поры вся избита отъ самыхъ плечъ далѣе поясицы; да у него жъ подѣ лѣвымъ глазомъ было подбито и пластыремъ залѣплено; а больше того ни лихорадки, ни другой болѣзни въ то время у него не было. Для престоереженія отъ загнѣтія велѣлъ я ему спину припарками и пластырями укладывать, чѣмъ онъ, по сказкѣ лѣкаря Сатароша, чрезъ нѣсколько дней и вылѣчился....“

Академическое начальство, послѣ освидѣтельствованія Тредіаковскаго, не смѣло ничего предпринять для преслѣдованія такого грубаго насилія, и дѣло оставалось безъ послѣдствій до апрѣля мѣсяца. Оно бы, по всей вѣроятности, осталось такимъ на всегда, если бы Волинскій не навлекъ на себя гнѣва фаворита императрицы — Бирона. Послѣдній подалъ императрицѣ на оскорбленія его Волинскимъ жалобу, и здѣсь между прочимъ упоминалось, что Волинскій не устыдился недавно нанести по-

бои нѣкому секретарю Академіи Тредіаковскому во дворцѣ въ покояхъ его, герцога, чѣмъ оказано неуваженіе государынѣ, а Бирону—обида, извѣстная уже и при иностранныхъ дворахъ¹⁾).

На допросѣ 17 апрѣля Волынский объ этомъ обстоятельстве отозвался что „оное продерзостно учинить онъ, Волынский, дерзнулъ отъ горячести своей, не опомнясь, и въ томъ во всемъ признаваетъ себя виновна и проситъ себѣ милостиваго прощенія.“ Послѣ того и Тредіаковский подалъ жалобу на него императрицѣ, изъ которой нѣкоторыя мѣста приведены были выше. Кромѣ того нѣсколько времени спустя Тредіаковский подалъ новое прошеніе, все написанное его рукою:

Всепресвѣтлѣйшая державнѣйшая Гдѣрня Императрица Анна Іоанновна самодержица всероссійская!

Бьетъ челомъ ваша Императорскія Академіи Наукъ Секретарь Василей Тредіако^вскій, а о чемъ мое всепо^дданнѣйшее прошеніе, тому слѣдуютъ пункты:

Сего 1740 году апрѣля въ * би^е чело^е я нижайшій Вашему Императорскому Величеству въ генералите^тской ко^миссіи, на бывшаго кабінет^ного Міністра Волы^нскаго, о насильственномъ, и слѣдовательно Государстве^ннымъ правамъ весьма проти^вно^е его на меня нападеніи, и также о многократно^е моемъ о^т него на ра^нны^е мѣста^а и въ ра^нныя времена не стерпимом^е безчестіи и безчеловѣчномъ увѣчѣ, а при томъ, и о наижесточайшемъ страданіи и въ самы^е Вашего Императорскаго Величества апартамента^а. Оное мое всепо^дданнѣйшее прошеніе толь праведно явилось, что и Маніфесто^е Вашего Императорскаго Величества распу^блікова^ны въ наро^д, между прочимъ его Волы^нскаго злодѣйскими преступленіями, о^бявлено и по^дтверждено, хотя и неименовавъ меня нижайшаго.

2.

А по силѣ Вашего Императорскаго Величества правъ, претерпѣвшимъ напрасное безчестіе и безвинное увѣчье, каково я нижайшій и до сме^ти ужé чу^ствовать прину^жде^н, хотя коль

1) Извѣченіе изъ подлиннаго дѣла о Волынскомъ, сдѣланное нѣкогда по распоряженію графа Блудова однимъ изъ его подчиненныхъ, напечатано въ Чтеніяхъ въ обществѣ исторіи и древностей 1858 г. II, смѣсь, 135—170.

много на жалѣніе мое не упо'ребилъ иждивенія, положено за всякой разъ вдвое противъ и^{хъ} окладовъ удовольствованіе съ обидителей. Но мой жестокой мучитель, и безсовѣстно злобной обидитель Волин'ской уже казнѣ^ю смѣ'тію за свои ужасныя преступленія, а имѣніе его движимое и недвижимое все о'писано на Ваше Императорское Величество.

3.

И дабы по всемилостивѣйшему Вашего Императорскаго Величества указу, повелѣно было изъ оста'ни'ся послѣ Волинскаго пожн'ковъ учинить мнѣ, наки припадающему къ правосу'днѣйшему и всемилостивѣйшему Вашего Императорскаго Величества монаршескому престолу, милостивѣйшее наградительное удовольствованіе, что^{бъ} и мнѣ бѣдному и беззаступному, и толь мучительски изувѣче'ному сподобиться высочайшія и неизрече'ныя Вашего Императорскаго Величества милости, къ соверше'ному моему порадованію и ободренію при службѣ Вашего Императо'рскаго Величества; и прито' еще бы усе'днѣйшія на всякій моментъ моя жн'ни моли'вы присовокупить съ радостію къ моли'ва' всѣхъ Вашего Императорскаго Величества вѣр'ны' по'даны' всеблагому и всещедрому Богу, котораго адѣсь на землѣ Ваше Императорское Величество на' истин'ный обра'и совершенное подобіе, за высочайшее Вашего Императо'рскаго Величества здравіе, и всея Вашей Императорскія фамиліи.

Всемилоствѣйшая Гдѣрня Императрица! прошу Вашего Императорскаго Величества о семъ моемъ всепо'данѣйшемъ прошеніи милостивѣйшій указъ учинить. Іюля 29 дня. 1740 году. Прошеніе писа' я Академіи Наукъ Секретарь Василей Тредіако'скій и руку приложилъ. Къ подацію надлежитъ въ учрежде'ную ко'миссію о Артемѣѣ Волин'скомъ и сообщника' его^ю.

Отвѣтъ на эту просьбу послѣдовалъ уже по кончинѣ императрицы Анны, въ кратковременное регентство Вирона. 1 ноября 1740 года сенатъ постановилъ: „.....Тредіаковскому за безчестье и увѣче его Артеміемъ Волинскимъ въ награжденіе выдать изъ взятыхъ за проданные его, Волинскаго, пожитки и имѣющихъ въ рентереи денегъ триста шестьдесятъ рублей“.

Какъ ни возмутительно это приключеніе съ Тредіаковскимъ,

нашелся однако писатель, игнорировавший отвагу сто слишкомъ лѣтъ спустя восхищаться поступкомъ Волынскаго. Савельевъ-Ростиславичъ клеймилъ Тредіаковскаго „за равнодушіе къ высокимъ началамъ нравственнополитической любви къ отечеству и народности“, и видѣлъ это въ томъ, что во времена, когда мюллеровскую диссертацию о скандинавскомъ происхожденіи Руси нѣкоторые считали чуть не политическимъ преступленіемъ, Тредіаковский высказалъ мнѣніе, что она ему кажется вѣроятною. Савельевъ-Ростиславичъ съ видимымъ удовольствіемъ рассказывалъ, какъ Волынскій „накормилъ друга (т. е. Тредіаковскаго) *плюхами*“, „свалилъ“ ему семьдесятъ палокъ, а потомъ еще велѣлъ ему „закатить“ 30 и т. д.¹⁾! Такіе отзывы Савельева-Ростиславича дали поводъ Бѣлинскому сказать: „Г. Савельевъ-Ростиславичъ съ презрѣніемъ говоритъ о Тредіаковскомъ, который по паденіи Волынскаго взыскалъ съ его наследниковъ за побои 720 (вѣрнѣе 360) руб. Чтожъ тутъ удивительнаго? Могъ-ли иначе поступить человекъ, котораго „кормили оплеухами“ и „валяли палками“, заказавъ ему стихи на шутовскую свадьбу въ ледяномъ домѣ?... И можно-ли слишкомъ порицать низость чувствъ въ писака, котораго, какъ всякаго писаку, въ то время можно было бить.... И писатели нашего времени берутъ сторону Волынскаго въ этомъ позорномъ фактѣ, забывая, что каковъ бы ни былъ Тредіаковский, но вѣдь все же и писака — братъ писателя по ремеслу, если не по таланту.... Вѣднѣй Тредіаковский! Тебя до сихъ поръ ѣдятъ писаки, и не нарадуются до-сыта, что въ твоемъ лицѣ нещадно бито было оплеухами и палками достоинство литератора, ученаго и поэта!“²⁾

Несчастное приключеніе съ Тредіаковскимъ ярко рисуетъ современную ему эпоху, когда дикій произволъ знатнаго человека былъ до того обыкновеннымъ явленіемъ, что самъ избитый Тредіаковский былъ убѣжденъ и прямо высказывалъ въ прошеніи на высочайшее имя, что ему нельзя было искать правосудія на Волынскаго, потому что это была „высокая персона“, а онъ

1) Славянскій сборникъ Савельева-Ростиславича (Спб., 1845), стр. XII.

2) Сочиненія Бѣлинскаго, IX, (М 1860) 404.

„бѣдный и беззащитный человекъ“. Нельзя также при этомъ пройти молчаніемъ и то, что у насъ многіе убѣждены, что Волинскій погибъ жертвою нѣмцевъ за то, что будто-бы ратовалъ за русскую народность. По тому, какъ поступалъ Волинскій съ Тредіаковскимъ и со многими другими, можно судить, каковы были патріотическіе подвиги такого ратоборца за народность.

Было уже говорено выше о первыхъ послѣдователяхъ изобрѣтеннаго Тредіаковскимъ стихотворнаго размѣра — Вытинскомъ и Сумароковѣ. Почти одновременно съ ними явился противникъ если не началъ, которыя были высказаны по этому предмету Тредіаковскимъ, то по крайней мѣрѣ способовъ примѣненія ихъ на дѣлѣ. Въ октябрѣ 1743 года самъ Тредіаковский, говоря въ своемъ прошеніи о сочиненіи имъ разсужденія о русскомъ стихосложеніи, прибавлялъ: „Въ прошломъ же 1740-мъ годѣ, будучи въ Фрейбергѣ, студентъ Михайло Васильевъ сынъ Ломоносовъ, что нынѣ адъюнктомъ при Академіи, прислалъ оттуда въ Академію наукъ письмо, которымъ онъ опровергалъ правила, положенныя отъ меня, а свои вмѣсто тѣхъ представилъ. Для защищенія моихъ правилъ принужденъ я былъ отвѣтствовать ему туда, сочинивъ мой отвѣтъ формою же письма, которое я и отдалъ въ канцелярію Академіи наукъ въ томъ же 1740-мъ годѣ; однако то мое не послано къ нему....“ По справкѣ въ академической канцеляріи оказалось, что отвѣтъ Тредіаковского былъ написанъ 11 февраля 1740 года (стало быть на другой день послѣ донесенія въ Академію о звѣрскихъ поступкахъ съ нимъ Волинскаго, когда стихотворецъ собирался уже отойти въ вѣчность), и что сочлены Тредіаковского по руссійскому собранію Таубертъ и Адодуровъ представили „дабы сего учеными спорами наполненнаго письма, для пресѣченія дальнихъ, бесполезныхъ и напрасныхъ споровъ, къ Ломоносову не отправлять и на платежъ за почту денегъ напрасно не терять....“¹⁾.

1) Библиографическія записки 1861 года, 355—356. Въ другомъ доношеніи въ Академію, писанномъ нѣскольکو лѣтъ, именно въ маѣ 1743 года, Тредіаковский объ этомъ обстоятельствѣ рассказывалъ такъ: „.....а нѣкоторое новое мое изобрѣтеніе, касающееся до руссійской версификаціи, и печатно въ

По возвращеніи въ Россію Ломоносова, литературная распря его съ Тредіаковскимъ не ограничилась одними разсужденіями въ прозѣ, но перешла и въ стихотворную полемику. Такъ, напр., Тредіаковский въ Новомъ и краткомъ способѣ къ сложенію російскихъ стиховъ, возставая противъ сочетанія мужской риѣмы съ женскою, писалъ между прочимъ: „Такое сочетание Стиховъ такъ бы у насъ мерское и гнусное было, когда бы кто наипоклоняемую, наинѣжную, и самымъ цвѣтомъ младости своея сіяющую европейскую красавицу, выдалъ за дряхлаго, чорнаго и девяносто лѣтъ имѣющаго Арапа....“ На это сравненіе Тредіаковского явились такіе стихи, которые приписываются иными Ломоносову:

Я мужа бодрого изъ давнихъ лѣтъ имѣла,
Однако же вдовой безъ оного сидѣла:
Штivelій увѣрялъ, что мужъ мой худъ и слабъ,
Безсиленъ, подлѣ, и старъ, и дряхлой былъ Арапъ.
Сказалъ, что у меня, кривясь, трясутся ноги
И нѣтъ мнѣ никакой къ супружеству дороги.
Я думала сама, что вправду такова
Негодна никуда, увѣчная вдова;
Однако нынѣ вся увѣрена Россія,
Что я красавица Россійска Поэзія;
Что мой законной мужъ завистой молодой,
Кто сдѣлалъ моему несчастію конецъ ¹⁾).

Впослѣдствіи времени Тредіаковский такъ вспоминалъ о литературныхъ препирательствахъ по поводу русскаго стихосложенія: „....въ 1735 годѣ, я предпочелъ Стопу Хорея всѣмъ прочимъ. Многія были на меня нападенія за сіе: всѣ я ихъ терпѣливо выдерживалъ, и выдерживая сколько ни доказывалъ правду, что-ни-Хорей не нѣженъ, ни Іамбъ не благороденъ по себѣ, но что-тѣ и другая Стопа и благородна и нѣжна по сло-

сѣтъ издано и уже подало причину искуснымъ особамъ къ изобрѣтенію другихъ способовъ для той же самой науки. Изъ которыхъ нѣкоторому я и отвѣтствовалъ, защищая мой способъ, какъ то водится при Академіяхъ....» (II, книга № 77.) Подробности о сущности первыхъ литературныхъ разногласій между Тредіаковскимъ и Ломо-

носовымъ можно читать въ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ въ XVIII вѣкѣ, изданномъ г. Буниномъ, I, XXI—XLV, и М. В. Ломоносовъ, какъ натуралистъ и филологъ, г. Антона Будиловича (Спб., 1869 г.), стр. 112—118.

1) Москвитиния 1854 г., №№ 1, 2, истор. матер., стр. 4.

„бѣдный и беззащитный человекъ“. Нельзя также при этомъ пройти молчаніемъ и то, что у насъ многіе убѣждены, что Волинскій погибъ жертвою нѣмцевъ за то, что будто-бы ратовалъ за русскую народность. По тому, какъ поступалъ Волинскій съ Тредіаковскимъ и со многими другими, можно судить, каковы были патріотическіе подвиги такого ратоборца за народность.

Было уже говорено выше о первыхъ послѣдователяхъ изобрѣтеннаго Тредіаковскимъ стихотворнаго размѣра — Витынскомъ и Сумароковѣ. Почти одновременно съ ними явился противникъ если не началъ, которыя были высказаны по этому предмету Тредіаковскимъ, то по крайней мѣрѣ способовъ примѣненія ихъ на дѣлѣ. Въ октябрѣ 1743 года самъ Тредіаковский, говоря въ своемъ прошеніи о сочиненіи имъ разсужденія о русскомъ стихосложеніи, прибавлялъ: „Въ прошломъ же 1740-мъ годѣ, будучи въ Фрейбергѣ, студентъ Михайло Васильевъ сынъ Ломоносовъ, что нынѣ адъюнктомъ при Академіи, прислалъ отсюда въ Академію наукъ письмо, которымъ онъ опровергалъ правила, положенныя отъ меня, а свои вмѣсто тѣхъ представилъ. Для защищенія моихъ правилъ принужденъ я былъ отвѣтствовать ему туда, сочинивъ мой отвѣтъ формою же письма, которое я и отдалъ въ канцелярію Академіи наукъ въ томъ же 1740-мъ годѣ; однако то мое не послано къ нему....“ По справкѣ въ академической канцеляріи оказалось, что отвѣтъ Тредіаковского былъ написанъ 11 февраля 1740 года (стало быть на другой день послѣ донесенія въ Академію о звѣрскихъ поступкахъ съ нимъ Волинскаго, когда стихотворецъ собирался уже отойти въ вѣчность), и что сочлены Тредіаковского по российскому собранію Таубертъ и Адодуровъ представили „дабы сего учеными спорами наполненнаго письма, для пресѣченія дальнихъ, бесполезныхъ и напрасныхъ споровъ, къ Ломоносову не отправлять и на платежъ за почту денегъ напрасно не терять....“¹⁾.

1) Библиографическія записки 1861 года, 355—356. Въ другомъ доношеніи въ Академію, писанномъ нѣскольکو раяѣе, именно въ маѣ 1743 года, Тре-

діаковский объ этомъ обстоятельствѣ разсказывалъ такъ: «.....а нѣкоторое новое мое изобрѣтеніе, касающееся до российской версификаціи, и печатно въ

По возвращеніи въ Россію Ломоносова, литературная распря его съ Тредіаковскимъ не ограничилась одними разсужденіями въ прозѣ, но перешла и въ стихотворную полемику. Такъ, напр., Тредіаковский въ Новомъ и краткомъ способѣ къ сложенію російскихъ стиховъ, возставая противъ сочетанія мужской риѣмы съ женскою, писалъ между прочимъ: „Такое сочетание Стиховъ такъ бы у насъ мерское и гнусное было, когда бы кто наипоклоняемую, наинѣжную, и самымъ цвѣтомъ младости своея сіяющую европейскую красавицу, выдалъ за дряхлаго, чорнаго и девяносто лѣтъ имѣющаго Арапа....“ На это сравненіе Тредіаковского явились такіе стихи, которые приписываются инымъ Ломоносову:

Я мужа бодраго изъ давнихъ лѣтъ имѣла,
Однако же вдовой безъ того сидѣла:
Штivelій увѣрялъ, что мужъ мой худъ и слабъ,
Безсилентъ, подлѣ, и старъ, и дряхлой былъ Арапъ.
Сказалъ, что у меня, кривясь, трясутся ноги
И нѣтъ мнѣ никакой къ супружеству дороги.
Я думала сама, что вправду такова
Негодна никуда, увѣчная вдова;
Однако нынѣ вся увѣрена Россія,
Что я красавица Россійска Поэзія;
Что мой законной мужъ завистной молодець,
Кто сдѣлалъ моему несчастію конецъ ¹⁾.

Впослѣдствіи времени Тредіаковский такъ вспоминалъ о литературныхъ препирательствахъ по поводу русскаго стихосложенія: „....въ 1735 годѣ, я предпочелъ Стопу Хорея всѣмъ прочимъ. Многія были на меня нападенія за сіе: всѣ я ихъ терпѣливо выдерживалъ, и выдерживая сколько ни доказывалъ правду, что-ни-Хорей не нѣженъ, ни Іамбъ не благороденъ по себѣ, но что-тѣ и другая Стопа и благородна и нѣжна по сло-

сѣтъ издано и уже подаю причину искуснымъ особамъ къ изобрѣтенію другихъ способовъ для той же самия науки. Изъ которыхъ нѣкоторому я и отвѣтствовалъ, защищая мой способъ, какъ то водится при Академіяхъ....» (II, книга № 77.) Подробности о сущности первыхъ литературныхъ разногласій между Тредіаковскимъ и Ломо-

носовымъ можно читать въ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ въ XVIII вѣкѣ, изданномъ г. Куникомъ, I, XXI—XLV, и М. В. Ломоносовъ, какъ натуралистъ и филологъ, г. Антона Будиловича (Спб., 1869 г.), стр. 112—118.

1) Москвитанинъ 1854 г., №№ 1, 2, истор. матер., стр. 4.

вамъ: пребывали понинѣ въ своемъ мнѣніи, кому-въ-томъ-была нѣжда.... Хотя главнѣйшее Основаніе моихъ Стиховъ, и нашлось вдругъ самое твердое, или лучше жизнь ихъ и душа единственно; однако, вся моя Система не получила себѣ сперва отъ меня желаемаго мнѣ самому совершенства. Не дивно: таковъ есть Разумъ человѣческій: по степенямъ онъ навѣрхъ всходитъ.... Хотя прежде нынѣшняго времени и было во многихъ, не знаю почему, предпочтеніе Іамбическому роду Стиха предъ Хореическимъ: однако и то единственно и всеконечно на основаніи Тонического жъ моего Количества, а нынѣ (1755 г.) и Хореическій ужé родъ, какъ-свѣйственнѣйшій намъ, воспріимается нашими Стихотворцами, и тѣмъ бывшій нашъ споръ разрѣшается, по видимому въ мою пользу....¹⁾

Изъ другихъ трудовъ Тредіаковскаго въ 1740 году извѣстенъ нынѣ переводъ латинской статьи академика Гмелина, составленной имъ въ Красноярскѣ: „Описаніе животнаго мскусъ въ себѣ имѣющаго, а называемаго Кабарга“²⁾.

Три мѣсяца спустя послѣ восшествія на престолъ императрицы Елисаветы, именно 23 февраля 1742 года, въ академиче-

1) Ежемѣсячныя сочиненія, 1755 г. О древнемъ, среднемъ и новомъ стихотвореніи российскомъ, 498, 499, 508. Здѣсь встаетъ будетъ привести мнѣніе о Тредіаковскомъ и его стихосложеніи высказанное митрополитомъ Евгеніемъ въ письмѣ отъ 10 сентября 1808 года: «На вопросъ о старинной нашей тонической поэзіи, вотъ что отвѣчаю: 1) отецъ ея есть г. Тредіаковский, и его Телемахида (сколько модные писцы ей не смѣются) останется важнымъ памятникомъ сей поэзіи и силы нашего языка въ оной. Я часто съ удовольствіемъ многія мѣста сей поэмы читаю и думаю, что когда языкъ нашъ отъ французщины обратится къ своему началу, то Телемахида будетъ не столько смѣшнъ насъ, какъ теперь. Если читать ее умѣючи по скансіи, то ухо чувствуетъ отиѣвную гармонию. 2) То, что нынѣ мы называемъ тоническою поэзіею, т. е. ямбы и хорен, для на-

шего языка отнюдь не есть тоническая поэзія, а, какъ говоритъ Львовъ, въ Добрынь: это — иностранныя рамкитѣсныя. Нашъ языкъ, по многосложности своихъ словъ, не виѣщается въ ямбы и хорен, и отъ того въ скансіи у насъ выходитъ на одномъ словѣ по два, а индѣ по три ударенія. Ломоносовъ чувствовалъ сіе безобразіе, въ которомъ онъ самъ и виноватъ предъ нашею поэзіею, ибо онъ вздумалъ нашъ языкъ втѣснить въ нѣмецкую скансію, не разсмотрѣвъ сперва, что въ нѣмецкомъ мало многосложныхъ словъ; для сего-то самъ онъ въ лучшихъ своихъ одахъ убѣгалъ четверосложныхъ и даже трехсложныхъ, не на среднемъ слогѣ имѣющихъ удареніе словъ....» (Библиографическія записки 1859 г., стр. 248, 249).

2) Собственноручная рукопись Тредіаковскаго въ бумагахъ за апрѣль 1740 года (II, № 51).

Daignez, Monsieur, ajouter encore cette faveur à plusieurs autres, qu'il vous a plu de répandre souvent sur moi. J'ose vous assurer, que vous n'obligez un ingrat, qui suis et serai toujours avec respect et vénération, monsieur, votre très humble serviteur
B. Trediakoffsky.

à Moscou, ce 18 mars, 1742.

Шумахеръ исполнилъ все, что желалъ отъ него Тредіаковскій, и ода была напечатана ко дню коронованія императрицы¹⁾. Въ посвященіи къ ней говорится между прочимъ: „Восприемля съ благоволеніемъ въ день сей великолѣпные отсюду дары, да не отринетъ ваше императорское величество и моего подлаго сего и убогаго....“ Самая же ода начинается заявленіемъ, что стихотворецъ уже давно не писалъ подобныхъ произведеній:

Устрой молчаща давно Лира
Въ громкій гласъ нынѣ твои струны.

Лѣтомъ 1742 года въ Москву пріѣзжалъ Морицъ, графъ саксонскій, въ видахъ выхлопотать себѣ герцогство Курляндское. Объ этомъ пребываніи нынѣ имѣется на русскомъ языкѣ только краткое и притомъ не совсѣмъ точное извѣстіе въ запискѣхъ брильянщика Позье, который, рассказывая о событіяхъ, слѣдовавшихъ за возшествіемъ на престолъ Елисаветы, между прочимъ, сообщилъ: „Принцъ саксонскій, ея крестникъ, пріѣхалъ въ Петербургъ съ намѣреніемъ выпросить себѣ герцогство Курляндское, что ему и удалось. Она пожаловала его орденомъ св. Андрея“¹⁾. Изъ депешъ маркиза-де-ла Шетарди

1) Вотъ ся заглавіе: Всепресвѣтлѣйшей Державнѣйшей Великой Государынѣ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, Самодержицѣ Всероссійской, Государынѣ Всемилоостивѣйшей всеподданнѣйшее поздравленіе въ Высочайшій день Ея коронованія въ царствующемъ и столичномъ городѣ Москвѣ, Апрѣля дня 1742 года, въ привѣтственной одѣ изображенное и Ея священнѣйшему Величеству усерднѣйше посвященное чрезъ всеподданнѣйшаго раба Василія Тредіаковского Императорскія Академіи Наукъ Секретаря. Въ 1^о, 8 стр.,

кромѣ заглавнаго листа и посвященія. Виньетта и заставка рѣзаны на мѣди Иваномъ Соколовымъ. Описаніе этой оды сдѣлано Быстровымъ въ Москвитинѣхъ 1849 года, отд. III, Словарь русскихъ писателей, стр. 29—31.

2) Русская старина, 1870 года, февраль, стр. 91. О пребываніи гр. Морица саксонскаго въ Митавѣ на возвратномъ пути изъ Москвы доносила императрицѣ Елисаветѣ Эрццъ Іоганнъ фонъ Бутларъ $\frac{3}{14}$ іюля 1742 года: « $\frac{3}{14}$ числа сего мѣсяца въ вечеръ около девяти часовъ прибылъ

видно, что французское правительство покровительствовало видамъ графа саксонскаго на Курляндію¹⁾, а потому не удивительно, что по прїѣздѣ его въ Москву онъ былъ въ сношеніяхъ съ французскимъ дипломатомъ. Тредіаковский, какъ видѣли выше, находился въ Москвѣ при Шетарди, и этимъ обстоятельствомъ можно объяснить, почему въ бумагахъ Государственнаго архива нашелся сдѣланный и написанный Тредіаковскимъ переводъ съ записки графа саксонскаго къ императрицѣ, въ которой онъ ходатайствуетъ объ инвеститурѣ на Курляндское герцогство. Переводъ этой записки помѣщенъ въ приложеніи III-мъ при настоящемъ жезнеописаніи.

Пребываніе въ Москвѣ для Тредіаковскаго было еще тѣмъ примѣчательно, что онъ тамъ женился, 12-го ноября 1742 года, на дочери протоколиста оренбургской комиссіи, Марьѣ Филиповнѣ Сибилевой²⁾.

По возвращеніи изъ Москвы, нашъ писатель нашелъ много переменъ въ Академіи: полновластный распорядитель судебъ ея, Шумахеръ былъ арестованъ; бывшій токарь Петра Великаго, Нартовъ заступилъ его мѣсто по управленію ученымъ учрежденіемъ; нѣкоторые русскіе, занимавшіе незначительныя должности при Академіи, силились доказать, что нѣмцы, не-

сюда графъ Морицъ саксонскій, подъ именемъ капитана Гельдбаха и сталъ въ квартирѣ у вольнодомца Баумерта, а ночью о двухъ часахъ былъ онъ въ домахъ у канцлера Фика, у ландмаршала Бера, да у здѣшняго коменданта фонъ-деръ-Река, и онымъ мнимой свой запросъ на Курляндію и къ герцогскому достоинству къ принятію внушить трудился. На то упомянутые всѣ, какъ они ни о томъ самому сказывали, и я ни о томъ вѣрить могу, отвѣтствовали ему, что ему, графу, самому про то извѣстно, въ какую Курляндію отъ вагу себя за него отдавала, и какъ худо ей то удалось. И того ради не можетъ онъ отъ нихъ требовать, дабы они хотя въ маломъ чѣмъ, особливо при настоящихъ обстоятельствахъ, о томъ

съ нимъ вступать имѣли, наипаче же и весьма не будутъ. Вчера поутру въ шести часахъ онъ отсюда отправился возвратно на почтовыхъ лошадяхъ въ Кёнигсбергъ. И наипаче стараніе его, при весьма неосновательномъ его правѣ, того ради имѣетъ быть тунѣ, понеже склонность всего шляхетства къ его свѣтлости ландъ-графу гессенъ-гомбургскому, по самой истинѣ, больше прибавляется. Также и прїѣздъ означеннаго графа при нынѣшнемъ здѣсь въ довольномъ числѣ собравшемся шляхетствѣ не произвелъ ни самаго малѣйшаго движенія въ его пользу.»

1) Маризъ-де-ла-Шетарди въ Россіи 1740—1742 годовъ (Спб., 1862), 481, 544.

2) II, книги №№ 79 и 454.

доброхоты русскаго просвѣщенія, преграждають вѣрнымъ сынамъ отечества дорогу къ повышеніямъ. Одинъ изъ такихъ антонистовъ Шумахера, Горлицкій, обвиняя Шумахера съ барономъ Корфомъ въ опредѣленіи въ секретари и канцеляристы иноземцевъ, прямо указывалъ, что первую должность могли бы исполнять Адодуровъ или Тредіаковскій. Далѣе тотъ же Горлицкій утверждалъ, что Шумахеръ воспрещалъ ему и другимъ русскимъ посѣщать академическія засѣданія; что онъ же въ предисловіи къ Краткому описанію комментаріевъ (Спб., 1728 г.) „въ поношеніе російцѣмъ, не безъ поруганія, совершеннолѣтніе мужи переводчики по-предуготовленному его яду обрѣтаются“, т. е. въ предисловіи къ помянутому изданію было вскользь упомянуто о несовершенствѣ помѣщенныхъ тамъ переводовъ; что въ академическихъ засѣданіяхъ Шумахеръ не давалъ мѣстъ садиться переводчикамъ Ильинскому, Сатарову и Горлицкому и что, наконецъ, онъ же произвелъ иноземца Брема въ адъюнкты историческаго класса, тогда-какъ онъ только занимался въ бібліотекѣ. По этимъ обвиненіямъ были составлены пункты, отвѣчать на которые предложено было между прочимъ и Тредіаковскому, который по этому случаю писалъ:

„Въ Коммісію Слѣдствія объ Академіи наукъ тоя жъ Академіи Секретарь Василей Тредіаковскій покорнѣйше доносить: На 1-е) какъ прежде, такъ и въ бытность Секретаря Тидемана въ Академіи Наукъ, Совѣтникъ Шумахеръ, опредѣлитъ меня вышеупомянутаго секретаремъ въ профессорскую конференцію, никакой не имѣлъ власти, для того что сіе зависѣло отъ бывшихъ въ тѣ времена президентовъ; а сверхъ того и моего къ тому желанія никогда не бывало: но могъ ли я оную должность исправить или не могъ, въ томъ не случилось мнѣ понынѣ имѣть никакова опыта. На 2-е) Въ конференцію профессорамъ всѣмъ ученымъ людямъ ходить, я никакова не слыхивалъ запрещенія; а требовать въ томъ позволенія у Совѣтника Шумахера, мимо президента, самой порядокъ запрещалъ: но переводчику Горлицкому свободно-ли было туда входить, того я поистинѣ не знаю. На 3-е) Предисловіе къ первымъ Комментаріямъ по чьему приказу сочинено, и кто оное конфірмовалъ,

того не знаю жъ, для того что я въ тѣ времена не былъ и въ Россіи. На 4-е) На публичныхъ собраніяхъ, бывшимъ переводчикамъ Сатарову, Илинскому и доносителю Горлицкому, Совѣтникъ Шумахеръ давалъ-ли садиться стулья или не давалъ, того я не видывалъ; а въ его ли то волѣ состояло, того я не знаю: однако я зналъ, что Совѣтникъ Шумахеръ покойного Илинскаго особливо ласкаво всегда принималъ, за его честныя и благоразумныя поступки, слова и дѣла. Но въ состояніи ли они были какъ профессо́рскія предложенія, такъ и отъ себя что нибудь изъ древностей, изъ Анатоміи, изъ Философіи и изъ прочихъ наукъ, показать, изъяснить и истолковать на русскомъ языкѣ; того я утвердить не могу: они покойные больше тогда сами свои силы знали. Чтожъ, въ разсужденіи сего, до переводчика Горлицкаго касается, то онъ можетъ самъ свое искусство въ то^{мъ} дѣйствительно и нынѣ еще показать, а мнѣ о способности его, какъ въ прошедшія, такъ и въ нынѣшнія времена къ тому, ничего точнаго донести не во'можно. На 5-е) Время а'юнктомъ ли и при Историческо^{мъ} ли классѣ обрѣтается, того я не знаю; знаю только, что онъ при Академіи Наукъ и по нынѣ служить. Сіе объявительное доношеніе писалъ я помянутый Секретарь Василей Тредіаковский своеручно. 28 февраля 1743 года¹⁾).

Въ февралѣ 1743 года секретарь академической канцеляріи С. Волчковъ доносилъ ей, что отъ генераль-прокурора князя Трубецкаго „отдана мнѣ рукописная книга о правилахъ російскаго стихосложенія тоже (sic) Харитона Макентина съ такимъ отъ его сіятельства приказомъ, чтобъ оную въ академической типографіи напечатать, для академической пользы книжками продавать; а его бы сіятельству шесть на александрійской бумагѣ напечатанныхъ и въ золотую бумагу переплетенныхъ экземпляровъ поднести, а корректуру бы сея книги исправить г. Тредіаковскому....“²⁾). Книга, о которой здѣсь шла рѣчь, была трудъ князя Антіоха Кантемира, и вышла въ свѣтъ въ слѣдующемъ 1744 г., подъ заглавіемъ: Квинта Горація Флакка десять

1) II, книга № 794.

| 2) II, книга № 74.

доброхоты русскаго просвѣщенія, преграждають вѣрнымъ сынамъ отечества дорогу къ повышеніямъ. Одинъ изъ такихъ антогонистовъ Шумахера, Горлицкій, обвиняя Шумахера съ барономъ Корфомъ въ опредѣленіи въ секретари и канцеляристы иноземцевъ, прямо указывалъ, что первую должность могли бы исполнять Адодуровъ или Тредіаковскій. Далѣе тотъ же Горлицкій утверждалъ, что Шумахеръ воспрещалъ ему и другимъ русскимъ посѣщать академическія засѣданія; что онъ же въ предисловіи къ Краткому описанію комментаріевъ (Спб., 1728 г.) „въ поношеніе російцѣмъ, не безъ поруганія, совершеннолѣтніе мужи переводчики по-предуготовленному его яду обрѣтаются“, т. е. въ предисловіи къ помянутому изданію было вскользь упомянуто о несовершенствѣ помѣщенныхъ тамъ переводовъ; что въ академическихъ засѣданіяхъ Шумахеръ не давалъ мѣстъ садиться переводчикамъ Ильинскому, Сатарову и Горлицкому и что, наконецъ, онъ же произвелъ иноземца Брема въ адъюнкты историческаго класса, тогда-какъ онъ только занимался въ библіотекѣ. По этимъ обвиненіямъ были составлены пункты, отвѣчать на которые предложено было между прочимъ и Тредіаковскому, который по этому случаю писалъ:

„Въ Коммісію Слѣдствія объ Академіи наукъ тоя жъ Академіи Секретарь Василей Тредіаковскій покорнѣйше доноситъ: На 1-е) какъ прежде, такъ и въ бытность Секретаря Тидемана въ Академіи Наукъ, Совѣтникъ Шумахеръ, опредѣлитъ меня вышеупомянутаго секретаремъ въ профессорскую конференцію, никакой не имѣлъ власти, для того что сіе зависѣло отъ бывшихъ въ тѣ времена президентовъ; а сверхъ того и моего къ тому желанія никогда не бывало: но могъ ли я оную доужность исправить или не могъ, въ томъ не случилось мнѣ понынѣ имѣть никакова опыта. На 2-е) Въ конференцію профессорамъ всѣмъ ученымъ людямъ ходить, я никакова не слыхивалъ запрещенія; а требовать въ томъ позволенія у Совѣтника Шумахера, мимо президента, самой порядокъ запрещалъ: но переводчику Горлицкому свободно-ли было туда входить, того я поисти^{нѣ} не знаю. На 3-е) Предисловіе къ пер^вымъ Ко^мментаріямъ по чьему приказу сочинено, и кто оное конфірмовалъ,

того не знаю жъ, для того что я въ тѣ времена не былъ и въ Россіи. На 4-е) На публичныхъ собраніяхъ, бывшимъ переводчикамъ Сатарову, Илинскому и доносителю Горлицкому, Совѣтникъ Шумахеръ давалъ-ли садиться стулья или не давалъ, того я не видывалъ; а въ его ли то волѣ состояло, того я не знаю: однако я зналъ, что Совѣтникъ Шумахеръ покойного Илинскаго особливо ласкаво всегда принималъ, за его честныя и благоразумныя поступки, слова и дѣла. Но въ состояніи ли они были какъ профессорскія предложенія, такъ и отъ себя что нибудь изъ древностей, изъ Анатоміи, изъ Философіи и изъ прочихъ наукъ, показать, изъяснить и истолковать на русскомъ языкѣ; того я утвердить не могу: они покойные больше тогда сами свои силы знали. Чтожъ, въ разсужденіи сего, до переводчика Горлицкаго касается, то онъ можетъ самъ свое искусство въ то^{мъ} дѣйствительно и нынѣ еще показать, а мнѣ о способности его, какъ въ прошедшія, такъ и въ нынѣшнія времена къ тому, ничего точнаго донести не возможно. На 5-е) Время а^нюнктомъ ли и при Историческо^{мъ} ли классѣ обрѣтается, того я не знаю; знаю только, что онъ при Академіи Наукъ и по нынѣ служить. Сіе объявительное доношеніе писалъ я помянутый Секретарь Василей Тредіаковскій своеручно. 28 февраля 1743 года¹⁾.

Въ февралѣ 1743 года секретарь академической канцеляріи С. Волчковъ доносилъ ей, что отъ генераль-прокурора князя Трубецкаго „отдана мнѣ рукописная книга о правилахъ россійскаго стихосложенія тоже (sic) Харитона Макентина съ такимъ отъ его сіятельства приказомъ, чтобъ оную въ академической типографіи напечатать, для академической пользы книжками продавать; а его бы сіятельству шесть на александрійской бумагѣ напечатанныхъ и въ золотую бумагу переплетенныхъ экземпляровъ поднести, а корректуру бы сея книги исправить г. Тредіаковскому....“²⁾. Книга, о которой здѣсь шла рѣчь, была трудъ князя Антиоха Кантемира, и вышла въ свѣтъ въ слѣдующемъ 1744 г., подъ заглавіемъ: Квинта Горація Флакка десять

1) II, книга № 794.

| 2) II, книга № 74.

академическую канцелярію, гдѣ были подробно перечислены всѣ его труды при Академіи. Между прочимъ онъ такъ разсказываетъ о переводѣ Древней исторіи Роллена: „ея три первые томы давно готовы, изъ которыхъ два уже отданы въ Академію, третій у меня еще для исправленія; но четвертый и пятый скоро, съ Божіею помощію, изготовится. Сія Исторія толь изрядная, толь полезная всякаго состоянія людямъ, толь просвѣщающая, толь сладко сочиненная, что смѣло могу сказать подобная ей нынѣ едва ли на свѣтѣ была, а и впредь развѣ равная ей, а не лучшая ея, сочиниться можетъ.... Сіе все я, кончалъ Тредіаковский, для того доношу, дабы новое академическое правленіе извѣстно было о моихъ трудахъ, и того ради покорнѣйше притомъ прося, дабы жалованіе мое съ равнымъ мнѣ въ чинѣ сравнено было, ибо претерпѣнная по нынѣ обида въ жалованіи моемъ не мало отнимаетъ у меня ободренія, толь наипаче, что лишившись всего отеческаго для приобрѣтенія наукъ, однимъ жалованьемъ питаюся, держа бѣдную сироту, сестру мою родную, а съ нею сына ея и дочь, а притомъ имѣя уже жену, котораго жалованья на содержаніе сихъ всѣхъ не становится, и для того я впалъ въ бѣдность и въ долги, а слѣдовательно въ горестъ и печаль; но показанная въ сравненіи милость можетъ меня ободрить и еще къ бѣльшимъ побудить трудамъ....“¹⁾.

Въ этомъ прошеніи не названъ „ровный въ чинѣ“ съ Тредіаковскимъ, но это былъ Сергѣй Волчковъ, который, будучи опредѣленъ барономъ Корфомъ въ Академію наукъ для переводовъ, потомъ исполнялъ должность секретаря въ академической канцеляріи. Онъ былъ извѣстенъ въ прошедшемъ столѣтіи какъ переводчикъ многихъ книгъ; впрочемъ, зналъ только нѣмецкій языкъ, и за тѣмъ не имѣлъ никакого образованія²⁾. Не

1) II, книга № 77,

2) Объ опредѣленіи Волčkova въ Академію при российскомъ собраніи говорено въ Исторіи Академіи наукъ, I, 524. Здѣсь же вкратцѣ сообщаются слѣдующія извѣстія объ этомъ Волчковѣ, котораго звали Сергѣемъ Савичемъ: съ 1723 по 1725 годъ онъ слу-

жилъ въ сенатѣ юнкеромъ; въ 1725 году посланъ былъ въ Шлезію съ майоромъ Кологривовымъ «для мануфактурныхъ дѣлъ»; возвратясь оттуда въ 1726 году, находился при коллегіи иностранныхъ дѣлъ, а съ 1730 года жилъ въ Берлинѣ при посланникахъ: князь Сергѣй Голицынъ, Михаилъ Бе-

смотря на это, Волчкову, при самомъ вступленіи въ Академію, повезло болѣе, чѣмъ Тредіаковскому, который, безъ всякаго сомнѣнія, и по образованію и по заслугамъ своимъ русской литературѣ, стоялъ неизмѣримо выше Волчкова: послѣдній получалъ 560 рублей жалованья, а Тредіаковский 360. Такое предпочтеніе дюжиннаго переводчика образованному писателю едва-ли не надобно искать въ какихъ либо личныхъ отношеніяхъ, независимо отъ заслугъ ихъ.

Нѣсколько мѣсяцевъ прошло безъ отвѣта на приведенное выше донесеніе Тредіаковского, и онъ, 18 августа 1743 года, подалъ одно за другимъ два собственноручныя прошенія. Въ первомъ послѣ краткаго напомниманія прежняго ходатайства, онъ писалъ: „Будучи должнымъ по всеподданъичеству, да и по собственной моей склонности тѣшася быть полезнымъ, и по крайней во'можности исправнымъ также и не тунеядце" въ службѣ Ея Императорскаго Величества; а уповая, что Академія Наукъ не благоволи" оставить моего прошенія касающагося до сравненія моего жалованья или съ секретарски" пятьсотъ-шестидесятируб., или съ нижни" профессорскимъ шестисотнымъ, сию мою еще покорнѣйше прошу Академія Наукъ благоволи" опредѣлить меня первымъ бібліотекаремъ при Императорской Академіи наукъ, и повелѣть отправлять сію до'жность какъ въ Бібліотекѣ, такъ и во всѣхъ тѣхъ камерахъ, которыя принадлежать къ Бібліотекѣ по обыкновенію академическому: ибо отъ того времени, какъ Іоганнъ-Даніель-Шумахеръ пожалова" въ Совѣтники, при оной Бібліотекѣ перваго бібліотекаря нѣтъ, а есть токмо унте" бібліотекаръ Таубертъ, и получаетъ годоваго жалованья пять сотъ рублей. Однако о" не природной ноданной Ея Императорскаго Величества, и въ вѣчную службу присягою не обязанъ, и неповѣданія лютеранскаго, а для того

служитъ-Римскі. проф. Данилъ Янушевскій в Берлині. Въ 1735 году баронъ Борфъ издалъ Волчкова въ Академіи наукъ съ званіемъ секретаря при российскому соборному и съ жалованьемъ въ 560 руб. въ годъ. Здѣсь онъ занялся переводомъ съ нѣмецкаго

языка книги в С.-Петербуржскій Вѣдомостей, а также съ русскимъ на вѣнскій оффиціальной переписки въ присутствіи ея въ 7 января 1749 года Волчкова опредѣленъ въ его должность въ секретаре академической канцеляріи. II книги XX 196, 232 и 56.

такимъ людямъ быть прито^ю кажется неприлично, а еще и опасно, ибо можетъ быть что такіе находятся книги или впредь будутъ при Бібліотекѣ изъ російски^х, о которыхъ неприроднымъ и нероссіянамъ и знать не надлежитъ. Ежели жъ Академія Наукъ собою опредѣлитъ меня не можетъ; то покорнѣйше паки прошу благоволить подать о мнѣ удостоеніе куда надлежитъ какъ въ разсужденіи моего жалованья, такъ и бібліотекарства“.

При подачѣ этого прошенія, Тредіаковскому въ академической канцеляріи возражали, что онъ никогда не исполнялъ на дѣлѣ обязанности секретаря, а имѣлъ только одинъ титулъ. Доводы о томъ не убѣдили Тредіаковского, и онъ того же 18 августа подалъ второе прошеніе, въ которомъ, послѣ извѣстныхъ уже свѣдѣній о своихъ странствіяхъ ради наукъ и трудахъ въ бытность при Академіи, объяснялось: „Для такихъ моихъ академически^х трудовъ, для понесенія бѣдностей въ снисканіи Наукъ, для того что я лишился родителей, а всего отеческаго въ отсутствіи моемъ за Науками, и для того, что я нынѣ принужденъ оставшуюся сироту и вдову, мою сестру съ ея сыномъ содержать, также и для того, что, будучи уже женатъ, не могу я содержаться окладомъ моимъ не имѣя ни двора ни кола какъ говориться, и что слѣдовательно впалъ я въ великіе долги, и почитаю отъ меня неоплатные; а напоследокъ, для большаго моего ободренія къ трудамъ при Академіи, просилъ я покорно о сравненіи моего жалованья съ равнымъ, но молодшимъ меня въ чинѣ.

„Понеже нынѣ, по десяти лѣтахъ моей службы, происходятъ отъ нѣкоторыхъ сомнѣній въ разсужденіи моего Академическаго Секретарства, а не трудовъ и заслугъ, хотя оныя сомнѣнія и весьма малое основаніе имѣютъ, и могутъ быть совершенно побѣждены сильнымъ доказательствомъ, то есть, указомъ, и еще именнымъ блаженныя и вѣчнодостойныя памяти Гдѣря Императора Петра Великаго, и другими многими важными доказательствами, однако для убѣжанія отъ дальнихъ изъясненій и ссоръ толь неполезныхъ, а токмо вредительныхъ, рассудилъ я за лучшее нынѣ отъ спорливыхъ терпѣніемъ защищаться.

„Того ради, вторичны^м симъ покорнѣйше прошу Импера-

торскую Академію Наукъ, приобщивъ сіе мое прошеніе къ первому, взять токмо въ рассужденіе многолѣтнее мое ученіе на моемъ изживеніи, способъ охоты къ оному, лишеніе всего отеческаго для него жъ, крайнюю бѣдность, невозможность къ содержанію моему нынѣшнимъ малымъ моимъ окладомъ; притомъ академическіе мои труды десятилѣтнюю при ней службу, и нѣсколько ужé заслуги; а для того пожаловать меня въ профессора Элоквенціи какъ россійскія, такъ, и латінскія, опредѣливши мнѣ профессорской окладъ, при чемъ обѣщаюсь я и въ переводахъ по прежнему трудиться. Но что я способенъ къ исправленію сея профессорскія должности, тому я многіе уже опыты подаль сочиненные и переведенные по правиламъ Элоквенціи. Буде же Академія Наукъ собою меня въ профессора Элоквенціи произвести, и окладомъ пожаловать не можетъ, то дабы благоволить подать о мнѣ удостоеніе, гдѣ надлежить¹⁾.

О послѣднемъ ходатайствѣ Тредіаковского Волчковъ сочинилъ, а Нартовъ подписалъ, 4 октября 1743 года, нѣмецкое письмо къ конференцъ-секретарю Винцгейму, въ которомъ говорилось: „Вы достаточно узнаете о дѣлѣ г. Тредіаковского изъ прилагаемой при семъ копіи съ его доношенія. Главная сущность его заключается въ томъ, что онъ желаетъ быть профессоромъ краснорѣчія по языкамъ латинскому и русскому при Академіи наукъ и въ то же время продолжать по прежнему переводы съ увеличеніемъ его жалованья. Что касается мѣста профессора краснорѣчія, то это дѣло единственно и исключительно принадлежитъ достоуважаемой конференціи; вмѣстѣ съ тѣмъ будетъ зависѣть отъ испытанія и свидѣтельствъ, имѣетъ-ли проситель всѣ требуемыя для того качества и можетъ-ли быть съ честію и славою облеченъ въ это званіе? Поэтому покорнѣйше васъ прошу сообщить это дѣло *in pleno conventu* достоуважаемой конференціи, истребовать письменное, за подписями всѣхъ гг. профессоровъ, мнѣніе и доставить его ко мнѣ,

1) Оба доношенія — II, кнѣга № 77.

чтобы я могъ сообразно оному дѣйствовать и принять надлежащія мѣры....¹⁾).

Въ академическомъ собраніи 10 октября 1743 года было записано въ протоколѣ:statum fuit cancellariae Academiae vi hujus protocolli indicandum esse professionem eloquentiae latinae jam non vacare, quippe qua Dominus Staelinus ornatus sit; quod autem professionem eloquentiae russicae concernat, de ea in fundatione Academiae a Petro Magno subscripta mentionem injectam esse nullam; id circo supervacaneum esse de conferenda tali professione cogitare²⁾).

Тредіаковскій, узнавъ о таковомъ отзывѣ академическаго собранія, сочинилъ опроверженіе, которое и помѣстилъ въ своемъ доношеніи (писано не его рукою) въ академическую канцелярію 22 ноября 1743 года: „....Гг. профессора вмѣсто чтобъ принять меня на свой экзамень, а потомъ или удостоить меня, или показать мою къ тому неспособность, опредѣлили письменно отвѣтствовать въ канцелярію чрезъ г. профессора Винцгейма въ такой силѣ, что понеже-де при Академіи наукъ профессія элоквенціи латинской поручена г. Штелину, а профессія-де элоквенціи на руссійскомъ языкѣ блаженныя и вѣчнодостойныя памяти его величества отъ императора Петра Великаго не учреждена, и для того-де напрасное стараніе будетъ о полученіи при здѣшней Академіи такова профессорскаго мѣста. И такимъ образомъ чрезъ сію отговорку заградили они мнѣ путь къ профессорству. На опроверженіе неосновательныя ихъ отговорки я предлагаю слѣдующее: 1) хотя есть профессоръ элоквенціи латинской, однако надлежитъ ему быть токмо по то время, пока нѣтъ къ тому способнаго человѣка изъ руссійскихъ, ибо сія Академія учреждена въ пользу руссійскихъ людей, какъ то явствуетъ въ прожектѣ Петра Великаго и въ указѣ объ Академіи наукъ, состоявшемся 1725 г. декабря 21 дня. 2) Такъ могутъ быть два профессора элоквенціи, какъ теперь дѣйствительно находятся три профессора астрономіи. А два

1) I, Исходящія письма 1743—
1747 годовъ.

2) I, Протоколы 1743 года.

профессора элоквенціи еще могутъ быть правильнѣе, нежели три профессора астрономіи, ибо къ элоквенціи нѣсколькоіе положены въ прожектѣ члены, а къ астрономіи токмо точно одинъ. 3) Хотя и не положена профессія російскія элоквенціи, да не положена жъ и латинская, но токмо положена элоквенція, которая не привязана къ одному латинскому, но можетъ состоять на всякомъ; положено токмо, чтобы каждому профессору курсъ своея науки издавать на латинскомъ языкѣ. 4) Ежели бы элоквенція здѣсь привязана была къ одному токмо латинскому, то бы всѣ профессора элоквенціи, обрѣтавшіеся здѣсь и нынѣ обрѣтающійся здѣсь г. Штелинъ не издавали своихъ сочиненій стихами и прозою на нѣмецкомъ, котораго элоквенція также не положена въ прожектѣ, какъ и російская. 5) Слѣдовательно російская элоквенція въ здѣшней Академіи еще большее имѣетъ право нѣмецкой для наибольшаго и общаго своего употребленія и толь большее, что сія Академія учреждена въ пользу россиянамъ. 6) Профессорская должность не въ томъ состоитъ, чтобы не допускать до профессорскія степени російскаго человѣка, на которой онъ можетъ стоять съ честію, но чтобы токмо освидѣтельствовать, достоинъ-ли проситель того, чего требуетъ, ибо имъ надлежитъ токмо видѣть пробу искусства просителя, который наслѣдовать имъ имѣетъ право по силѣ прожекта. 7) Для того что гг. профессора охотно принимали въ 1733 годѣ на свой экзаменъ переводчика Горлицкаго, который также просилъ быть профессоромъ, а мѣста профессорскія всѣ были заняты жъ чужестранными, но онъ самъ къ нимъ не пошелъ, отговариваясь парижскимъ свидѣтельствомъ; то видно, что меня для того не приняли, что я къ нимъ самъ охотно шелъ, хотя и я также имѣю парижское свидѣтельство, а не удостоить имъ было меня и стыдно, и трудно. Однако надо было заградить путь російскому человѣку какъ нибудь: ибо кто къ нимъ не идетъ, того принимаютъ, а кто идетъ, того всячески не хотятъ; но какой въ семъ ихъ вымыселъ, то всякому ясно видѣть можно. 8) Оный профессорскій отвѣтъ въ канцелярію къ непринятію меня на свой экзаменъ нѣсколько кажется и не въ честь толь ученымъ людямъ, для того что онъ не къ

дѣлу и не къ стати, ибо не требовала отъ нихъ канцелярія Академіи наукъ, что есть-ли профессоръ элоквенціи латинской и положена-ли профессія элоквенціи російскія, вѣдая про то извѣстно, но просила ихъ благоволить освидѣтельствовать меня токмо въ искусствѣ элоквенціи толь наипаче; что произвести меня въ профессоры не имъ, но правительствующему сенату надлежитъ въ небытность президента, и что они онымъ вышеупомянутымъ образомъ отговорились, то, прямо истолковавши, значить оная ихъ отговорка сіе: хотя бы онъ былъ и достоинъ профессорства, однако онъ намъ не надобенъ для того, что въ нашу компанію вмѣшается русской....“

Послѣ того Тредіаковскій придумалъ обратиться къ членамъ синода съ тѣмъ, чтобы они освидѣтельствовали его въ „способности въ элоквенціи какъ латинской, такъ и російской“. Члены синода выдали ему нѣчто въ родѣ аттестата, съ котораго собственноручный списокъ онъ и представилъ при доношеніи въ академическую канцелярію¹⁾.

Вслѣдствіе этого доношенія, 29 ноября 1743 года, Нартовъ постановилъ представить въ сенатъ объ опредѣленіи Тредіаковского профессоромъ латинской и російской элоквенціи „съ окладомъ молодшаго профессора Рихмана“ по 500 руб. въ годъ²⁾. Но вскорѣ за тѣмъ Шумахеръ снова былъ возвращенъ къ

1) II, книга № 77. Вотъ это свидѣтельство: «Копія точная и отъ слова до слова съ Аттестата даннаго мнѣ отъ членовъ Святѣйшаго Правит. Синода: 1743 году ноября 4 дня. Мы нижеподписавшіяся Святѣйшаго Правительствующаго Синода члены, склоняясь на просьбу Императорскія Академіи Наукъ Секретаря Василя Тредіаковского, предложенные сочиненія его виды(sic) какъ російскимъ, такъ и латинскимъ языкомъ рассмотрѣли, и сими свидѣтельствуемъ, что оныя его сочиненія виды по точнымъ правиламъ элоквенціи произведены, что чистыми избранными словами украшены, и что по всему тому явно есть, яко онъ не

нѣсколько, но только происпелъ въ элоквенціи, си есть, въ краснорѣчіи Россійскомъ и Латинскомъ, что праведно надлежащее въ томъ искусство приписати ему долженствуетъ. Во увѣреніе сего подписуемъ своеоручно. Въ Санктпетербургѣ вышеписаннаго мѣсяца и дня. У подлиннаго пишетъ такъ: Смиренный Аμβросій, Архіепископъ Новгородскій. Киріллъ, Архіандритъ Троицкій. Платонъ, Архіандритъ Рождественскій. Сімонъ, Архіандритъ Упатскій. Сію копію точную и отъ слова до слова писалъ я секретарь Василей Тредіаковскій своею рукою. Ноября 22 дня 1743 года.

2) II, книга № 454.

управленію академическими дѣлами, и ходатайство нашего писателя осталось въ академической канцеляріи безъ движенія.

Въ началѣ 1744 года Тредіаковскій хлопоталъ объ изданіи въ свѣтъ своего перевода съ слѣдующимъ заглавіемъ: „Рѣчи краткія и сильныя, состоящія въ рассужденіяхъ благоразумныхъ, нравоучительныхъ, політическихъ, хрістіанскихъ, духовныхъ, стоіческихъ и общихъ, изъ которыхъ каждое раздѣляется на десять десятковъ. Переведены съ Латінскаго чрезъ особенное тщаніе между академическихъ трудовъ Василья Тредіаковскаго“. Переводъ этотъ былъ посвященъ великому князю Петру Ѳеодоровичу, почему рукопись препровождалъ въ академическую канцелярію тогдашій наставникъ наслѣдника престола, Штелинь, съ тѣмъ, чтобы переводъ разсмотрѣть и, если онъ будетъ признанъ достойнымъ напечатанія, издать его въ свѣтъ. Шумахеръ потребовалъ подлинника отъ Тредіаковскаго, а послѣдній писалъ къ Штелину 28 января 1744 года: „....Mais, Monsieur, à ne Vous en déplaie pas, Votre peine et la mienne sont inutiles: car par l'ordre donné du Sénat, on ne doit imprimer aucun livre maintenant sans avoir préalablement l'approbation du même Sénat. Vous voyez que plus les mains sont liées de l'imprimerie par cet ordre, plus mon unique manuscrit est emprisonné pour longtemps, et qui sait, s'il ne reste jusqu'à être tout rongé par les tignes et en proie aux autres injures? Quant à moi, j'avoue franchement que je ne perd pas ce manuscrit volontiers: car il est unique dans son espèce, et l'unique que j'ai eu dans ma petite bibliothèque d'autant plus que j'ai rendu l'original latin à la personne, qui a bien voulu me le prêter pour quelque temps, et laquelle est d' déjà parti pour son pays. Pour solliciter donc, et par là pour faliciter l'élargissement à mon manuscrit, c'est à Vous, Monsieur, à faire entendre précisément, en termes positifs, au Procoureur Général prince Troubetskoy le bon plaisir de Son Altesse Impériale, c'est de voir imprimé le livre en question, et en ce cas, à lui donner le manuscrit, que j'ai eu le bonheur d'offrir à Son Altesse Impériale. Après l'avoir vu, lu et examiné, le Prince devroit vous rendre le manuscrit, et donner l'ordre à l'Académie de l'imprimer, si le Sénat trouve à

propos suivant la copie de mon manuscrit, qui est présentement à l'Academie....¹⁾ Нѣсколько дней спустя Тредіаковскій извѣстилъ и Шумахера слѣдующимъ собственноручнымъ письмомъ:

„Высокоблагородный Гдѣнь Совѣтникъ, Милостивой Гдѣрь мой! На присла"ное Вашего Высокоблагородія письмо, которымъ Вы изволите требовать у меня подлин"ика латі"скаго Апостегматовъ или рѣчей кратки" и сильныхъ Іоанна Эузебія Ниремберга, которыя я перевелъ, симъ Вашему Высокоблагородію почтен"о отвѣтствую: 1) Что мнѣ не во"можно испо"нить Вашего Приказу, для того что нѣкто изъ чужестра"ныхъ моихъ пріятелей пожаловалъ сообщилъ мнѣ ту книшку на время то"мо, которую при отбытіи своемъ изъ Россіи уже тому нѣсколько недѣль, взялъ у меня возвратно. 2) Я оныя содержаніе перевелъ точно, и для того не было мнѣ нужды просить моего пріятеля, что" онъ мнѣ латі"скую свою подарилъ. 3) Она латінская книшка намъ здѣсь и не нужна теперь, для того что уже есть моя русская: но для апробаціи до"жна представлена быть въ Правительствующій Сенатъ по силѣ состоявшагося нынѣ указа. 4) Что " Гдѣнь Профессоръ писа" въ Академію Наукъ, чтобъ ея рассмотрѣть Академически" Членамъ; то, можетъ

1) Москвитянинъ 1843 г. № 1, материалы, 270—271. Вотъ переводъ приведеннаго сейча" мѣста: Но, не во гнѣвъ вамъ будь сказано, милостивый государь, ваши труды и мои безполезны, потому что теперь, въ силу сенатскаго указа, нельзя напечатать ни одной книги безъ предварительнаго разрѣшенія самого сената. Вы видите, что чѣмъ болѣе связана типографія этимъ указомъ, тѣмъ долѣе застранетъ моя единственная рукопись, а кто знаетъ, и не останется-ли тамъ до тѣхъ поръ, пока не будетъ вся съѣдена червями, или же сдѣлается жертвою другихъ невзгодъ? Что касается до меня, то я откровенно сознаюсь, что неохотно потеряю эту рукопись, потому что она въ своемъ родѣ единственная и единственная въ моей большой библіотекѣ, тѣмъ болѣе, что

я возвратилъ латинскій оригиналъ тому лицу, которое меня имъ ссудило, и которое уже ушло въ свое отечество. Чтобы ходатайствовать и тѣмъ облегчить освобожденіе моей рукописи, вамъ, милостивый государь, предлежитъ объяснить въ точныхъ выраженіяхъ волю его императорскаго высочества генералъ-прокурору князю Трубецкому, т. е. видѣть въ печати книгу, о которой идетъ рѣчь, и при этомъ случаѣ отдать ему рукопись, которую я имѣлъ счастье приподнести сго императорскому высочеству. Послѣ просмотра, прочтенія и оцѣнки, князь долженъ возвратитъ вамъ рукопись и дать указъ Академіи о напечатаніи ея, если сенатъ то признаетъ за благо, согласно копіи съ моей рукописи, которая нынѣ находится въ Академіи....»

быть, не весьма былъ извѣсте^а о силѣ такова указа. 5) Того ради я имѣлъ честь писать къ Гдну Профессору Штелину отъ 28 дня прошедшаго Генваря, дабы онъ изволи^а объявить Его Свѣтлости кнзю Никитѣ Юрьевичу Трубецкому, о благоволеніи Его Императорскаго Высочества, чтобы напечатать сію книжку, и въ рассужденіи бы сего вручилъ ему тамъ самую ту книжку, которую я имѣлъ щастіе поднести съ до^ажнѣйшею моею предан^аostí Его Императорскому Высочеству, а по рассмотрѣніи ежели заблагопо^аребно рассудить имѣетъ Правительствующій Сенатъ ея печатать, то може^а прислать указъ въ Академію Наукъ о томъ, которая въ Ка^ацелярію ужѣ я собщи^а по письму Гдна Профессора Штелина подлин^аной моя руки переводъ. Впрочемъ, вручаяся благодати вашей пребываю съ до^ажнѣйшимъ почтеніемъ Вашего Высокоблагородія Мл^ативого Гдра моего поко^аный слуга

В. Тредіако^аскій ¹⁾).

2 Февраля 1744.

Хлопоты Тредіаковскаго о напечатаніи этого перевода своего были тщетны, и онъ остался не напечатаннымъ ²⁾).

1) II, книга № 84.

2) Списокъ перевода (въ f^о, на 225 стр.), писанный рукою Тредіаковскаго, когда онъ уже былъ профессоромъ, хранится въ рукописяхъ русской библиотеки Академіи наукъ. Здѣсь переводчикъ описываетъ и содержаніе заставки, которая долженствовала украшать книгу въ печати. Такъ въ началѣ значится: «Conspicitur medius, melius regebat ab alto. Сія заставка состоитъ въ полукругѣ, показывающе^а небо, изъ за котораго въ половину видимо вышедшее солнце; на картушахъ по обѣимъ сторонамъ ра^адѣлена вышениса^аная латінская надпись.» Затѣмъ слѣдуетъ длинное лапидарное надписаніе великому князю Петру Теодоровичу, а въ концѣ: «Multa salus salvis, certam sperare salutem. Уголокъ сей (т. е. заставка) состоитъ въ одномъ большомъ якарѣ стоящемъ перпендикулярно, къ

которому съ обѣихъ сторонъ присовокуплено по три небольшихъ якарей: все окружаетъ вышенисанная надпись.» Послѣ того слѣдующее предисловіе: «Къ читателю. Что благоразумный, добродѣтель любящій, и довольно ученый Авторъ Іоаннъ-Евсевій-Ніерембергъ, сочинилъ прежде на Гішпанскомъ, и что искусный, не знаю кто, человекъ перевелъ потѣмъ на лат^аскій; то и нынѣ съ сего въ книжкѣ сей предлагаю Вамъ, почтенный читатель, на нашемъ Россійско^амъ языкѣ. Не могу праведно похвалиться, что я вамъ услужилъ Истинною Политикою, и Военнымъ состояніемъ Оттоманскія Имперіи, первою малою, а другою великою книгами, которыя ужѣ изданы; однако смѣло могу представить, что покрайней возможности стараюсь всегда, за первое себѣ почтая привило, вамъ быть угоденъ, и чрезъ то, хотя бы нѣ-

propos suivant la copie de mon manuscrit, qui est présentement à l'Academie....“¹⁾ Нѣсколько дней спустя Тредіаковскій извѣстилъ и Шумахера слѣдующимъ собственноручнымъ письмомъ:

„Высокоблагородный Гдѣнь Совѣтникъ, Милостивой Гдѣрь мой! На присла^нное Вашего Высокоблагородія письмо, которымъ Вы изволите требовать у меня подлин^ника латі^нскаго Апостегматовъ или рѣчей кратки^х и сильныхъ Іоанна Эузебія Ниремберга, которыя я перевелъ, симъ Вашему Высокоблагородію почтен^но отвѣтствую: 1) Что мнѣ не во^можно испо^лнить Вашего Приказу, для того что нѣкто изъ чужестра^нныхъ моихъ пріятелей пожаловалъ сообщилъ мнѣ ту книшку на время токмо, которую при отбытіи своемъ изъ Россіи уже тому нѣсколько недѣль, взялъ у меня возвратно. 2) Я оныя содержаніе перевелъ точно, и для того не было мнѣ нужды просить моего пріятеля, что^б онъ мнѣ латі^нскую свою подарилъ. 3) Она латінская книшка намъ здѣсь и не нужна теперь, для того что уже есть моя русская: но для аппробаціи до^лжна представлена быть въ Правительствующій Сенатъ по силѣ состоявшагося нынѣ указа. 4) Что^б Гдѣнь Профессоръ писа^л въ Академію Наукъ, чтобъ ея рассмотрѣть Академічески^м Членамъ; то, можетъ

1) Москвитянинъ 1843 г. № 1, матеріалы, 270—271. Вотъ переводъ приведеннаго сейчасъ мѣста: Но, не во гнѣвъ вамъ будь сказано, милостивый государь, ваши труды и мои безполезны, потому что теперь, въ силу сенатскаго указа, нельзя напечатать ни одной книги безъ предварительнаго разрѣшенія самого сената. Вы видите, что чѣмъ болѣе связана типографія этимъ указомъ, тѣмъ долѣе застранетъ моя единственная рукопись, а кто знаетъ, и не останется-ли тамъ до тѣхъ поръ, пока не будетъ вся съѣдена червями, или же сдѣлается жертвою другихъ невзгодъ? Что касается до меня, то я откровенно сознаюсь, что неохотно потеряю эту рукопись, потому что она въ своемъ родѣ единственная и единственная въ моей большой библіотекѣ, тѣмъ болѣе, что

я возвратилъ латинскій оригиналъ тому лицу, которое меня имъ ссудило, и которое уже уѣхало въ свое отечество. Чтобы ходатайствовать и тѣмъ облегчить освобожденіе моей рукописи, вамъ, милостивый государь, предлежитъ объяснить въ точныхъ выраженіяхъ волю его императорскаго высочества генералъ-прокурору князю Трубецкому, т. е. видѣть въ печати книгу, о которой идетъ рѣчь, и при этомъ случаѣ отдать ему рукопись, которую я имѣлъ счастье приподнести сего императорскому высочеству. Послѣ просмотра, прочтенія и оцѣнки, князь долженъ возвратитъ вамъ рукопись и дать указъ Академіи о напечатаніи ея, если сенатъ то признаетъ за благо, согласно копіи съ моей рукописи, которая нынѣ находится въ Академіи....»

лики. Таковъ былъ поводъ къ появленію въ свѣтъ стиховъ подъ заглавіемъ:

„Три Оды парафрастическія псалма 143 сочиненныя чрезъ трехъ стихотворцевъ изъ которыхъ каждой одну сложилъ особливо. Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ. ОЮЮXXXLIV¹⁾). Произведеніе это началось печатаніемъ еще въ 1743 году подъ надзоромъ Тредіаковскаго. Въ сочиненномъ имъ притомъ предисловіи онъ рассказываетъ, что между авторами трехъ одъ былъ „разговоръ о россійскихъ стихахъ:“ „Разговоръ ихъ былъ нѣкоторый родъ спора, въ рассужденіи, такъ называемыхъ двусложныхъ Стопъ, Хорея и Іамба.... Защитникъ Хорея, какъ прочіе оба его называли, хотѣлъ было пространнѣе доказывать, что мнѣніе его не въ томъ состоитъ, чтобы онъ приписывалъ точно обѣимъ симъ Стопамъ нѣкоторое особое свойство высоты, или нѣжности, но по положенію токмо, то есть, буде Іамбъ собою высокъ, то онъ совокупно собоюжъ и нѣженъ; а буде Хорей собою нѣженъ, то онъ также притомъ и высокъ: ибо впрочемъ не признаваетъ онъ ничего сего въ Стопахъ, но причитаеть все разности словъ. Но оба прочіе не хотѣли отъ него ничего больше слышать, да токмо склонили его къ тому, чтобъ ему сочинить Оду Хореическую, и выбрали себѣ на сіе Псаломъ сто сорокъ третій. Сей есть случай и причина сихъ трехъ Одъ, двухъ Іамбическихъ, а одной Хореической, которыя нынѣ Свѣту подаются.... Но которой изъ нихъ которую Оду сочинилъ, о томъ умолчивается: знающіе ихъ свойства и духъ тотчасъ узнаютъ сами, которая Ода чрезъ котораго сочинена....“

Должно думать, что во время появленія въ свѣтъ этихъ одъ не было еще того взаимнаго антагонизма между тремя сочинителями ихъ, какимъ отличались они впослѣдствіи. Такъ въ томъ же предисловіи Тредіаковскій нашель умѣстнымъ похвалить всѣхъ трехъ одописцевъ: „.....праведно есть, что всѣ трое

1) Эти оды перепечатаны съ точнымъ соблюденіемъ правописанія подлинника г. Куникомъ въ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи императорской Академіи наукъ въ XVIII вѣкѣ, I, 419—433.

не подлымъ искусствомъ сочинили свои Стихи, и что трудный и прерывный разумъ Псалма совершенно они изобразили. Чувствительная токмо разность ихъ жара и изображеній, и удивительное согласіе разума здѣсь предлагается, и отъ сего заключается, что всѣ добрые Стихотворцы коль ни разны въ особенности остроту своихъ мыслей и силу различаютъ, однако въ обществѣ въ одинъ пунктъ сходятся, и чрезъ то отъ должнаго себѣ центра не относятся....“

Прошло шесть лѣтъ послѣ изданія въ свѣтъ Парафрастическихъ одъ; Сумароковъ написалъ комедію въ котрой вывелъ Тредіаковского подъ именемъ пошляка-педанта Тресотиніуса, и осмѣянный писатель послѣ того рассказывалъ уже иначе о поводѣ къ изданію тѣхъ одъ. Онъ тогда писалъ, что именно Сумароковъ подбилъ издать въ свѣтъ ихъ стихотворныя переложенія: „ибо онъ безъ всякаго сомнѣнія былъ увѣренъ о своихъ силахъ, что преодолѣеть....“ За тѣмъ слѣдуетъ придиричивый разборъ оды, сочиненной Сумароковымъ, при чемъ не пропущено даже и того, напр., гдѣ онъ поставилъ вмѣсто точки съ запятой точку, и т. п.

Между тѣмъ Тредіаковский, по возвращеніи къ академическимъ дѣламъ Шумахера, обращался къ нему съ просьбами о повышеніи. „Сей совѣтникъ, говорилъ Тредіаковский, многократно жъ меня о томъ и благосклонно обнадеживалъ, а иногда говорилъ мнѣ, совѣтуя, чтобъ я и не просилъ въ Профессоры, ибо имѣетъ онъ намѣреніе выпросить мнѣ хорошій рангъ и довольное жалованье; а быть мнѣ токмо при старомъ дѣлѣ, для того что-де Россіи больше въ томъ дѣлѣ нужды и пользы, нежели хотя бы я былъ и Профессоръ. Однако, напоследокъ объявилъ мнѣ Генваря 19 дня, сего 1744 года, что онъ нынѣ не имѣетъ ни времени, ни свободности, и для того, буде я желаю, то бы я самъ просилъ Правительствующій Сенатъ....“

Такой отвѣтъ заставилъ Тредіаковского написать, 28 февраля 1744 года, доношеніе прямо въ Сенатъ, и здѣсь онъ подробно излагалъ по пунктамъ всѣ свои права на званіе академика и всѣ мытарства, которыя испыталъ, добиваясь вожде-

лѣннаго повышенія. При этомъ не забыто было и свидѣтельство, данное ему отъ членовъ синода¹⁾).

Только черезъ годъ, именно 2 февраля 1745 года, сенатъ потребовалъ отъ Академіи наукъ свѣдѣній по этому доношенію. Когда въ академической канцеляріи былъ составленъ вчернѣ отвѣтъ сенату, то тамъ, конечно въ огражденіе отъ притязательности и придиричivosti, которыми дѣйствительно отличался Тредіаковскій, взяли отъ него подписку такого рода: „Сею черновою вѣдомостію въ Правительствующій Сена²⁾, я доволенъ, понеже она точно согласна и съ дѣломъ, и съ требованіемъ о Правительствующаго Сената. Василей Тредіаковскій. 13 февраля 1745³⁾).

Сенатъ въ всеподданнѣйшемъ докладѣ ходатайствовалъ о производствѣ Тредіаковского въ профессоры „какъ латинскія, такъ и русскія элоквенціи“, и 25 іюля 1745 года императрица Елисавета пожаловала въ это званіе нашего писателя и приказала фельдмаршалу князю Василью Долгорукому и графу Алексѣю Бестужеву-Рюмину, чтобы они о томъ объявили сенату. Это повышеніе Тредіаковского увеличило его прежній окладъ въ 360 рублей еще трехстами рублями³⁾).

Вмѣстѣ съ Тредіаковскимъ, императрица пожаловала въ академики Ломоносова и въ адъюнкты — Крашенинникова. Разница были въ томъ, что двое послѣднихъ представлены о производствѣ ихъ въ помянутыя званія по удостоенію академическаго собранія, а Тредіаковскій — по собственному прошенію и на основаніи свидѣтельства синодальныхъ членовъ. Это обстоятельство въ соединеніи съ другимъ, о которомъ будетъ сейчасъ сказано, было причиною, что съ самаго начала вступленія Тредіаковского въ среду академиковъ, его тамъ приняли не совсѣмъ дружелюбно. За нѣсколько мѣсяцевъ до пожалованія его въ профессоры, академики ходатайствовали о назначе-

1) Москвитянинъ 1851 года, № 11, Просьба Тредіаковского въ сенатъ, 227—236.

2) II, книга № 77. Вѣдомость и всѣ справки о Тредіаковскомъ изъ акаде-

мической канцеляріи напечатаны въ Москвитянинѣ 1853 года, № 15, истор. матеріалы, 27—46.

3) Москвитянинъ 1853 года, № 15, истор. матер., 46—48.

ни въ ту же должность адъюнкта Крузіуса, довольно известнаго въ свое время гуманиста. За назначеніемъ Тредіаковскаго, сенатъ оставилъ безъ послѣдствій ходатайство о Крузіусѣ, который послѣ того, конечно, не могъ чувствовать особеннаго расположенія къ Тредіаковскому. Остальные академики также считали себя обиженными за оставленіе безъ послѣдствій ихъ ходатайства за Крузіуса.

12 августа 1745 года Шумахеръ объявилъ въ академическомъ засѣданіи о пожалованіи въ новыя званія Тредіаковскаго, Ломоносова и Крашенинникова, послѣ чего первые два были приглашены въ собраніе и заняли мѣста между академиками. Тредіаковский въ то же засѣданіе началъ чтеніе своей рѣчи *De eloquentia*, на которую отвѣчалъ отъ имени академиковъ, не приготовляясь, Вейтбрехтъ, великій между академиками знатокъ латини, хотя и былъ фізіологъ, а не гуманистъ. Послѣ того оба новые академики были поздравлены всѣми присутствовавшими членами. 9 сентября Тредіаковский окончилъ чтеніе помянутой рѣчи, и такъ какъ въ ней ничего не нашлось противъ религіи, правительства и нравственности, то академическое собраніе не встрѣтило препятствія къ изданію ея въ свѣтъ на русскомъ и латинскомъ языкахъ, съ французскимъ посвященіемъ графу Воронцову; но при томъ было оговорено, что печатаніе рѣчи должно быть произведено на счетъ Тредіаковскаго. Въ засѣданіи 14 октября послѣдній спрашивалъ Вейтбрехта: угодно-ли ему, чтобы его отвѣтъ на рѣчь былъ напечатанъ вмѣстѣ съ нею? На что Вейтбрехтъ отозвался: „если бы рѣчь г. Тредіаковскаго была произнесена въ публичномъ собраніи Академіи, и печаталась бы на ея счетъ, тогда слѣдовало бы и отвѣтъ мой присоединить къ такому изданію; но такъ-какъ все происходило частнымъ образомъ, то я не согласенъ на печатаніе моего отвѣта“¹⁾.

По повову печатанія и посвященія графу Воронцову своей рѣчи, Тредіаковский писалъ къ Шумахеру: *Monsieur. La lettre que j'ai demandée à la Chancellerie, me vient d'être rendu par*

1) I, Протоколы 1745 года.

le soldat Kalachnikow. Elle m'est envoyée de Riga du 14 du 7-bre, écrite de la part de Son Excellence Monseigneur le Vice-Chancelier, et signée de sa propre main. Son Excellence me fait l'honneur de me prier, que je lui envoie, le plutôt que se pourroit, mon Discours: et afin que je n'aie aucune difficulté par rapport au transport, Elle en charge par la même lettre M. le Conseiller de Nepluiew. C'est pourquoi, je vous supplie, Monsieur, de donner aux imprimeurs mon Discours, pour que je puisse satisfaire aux souhaits de Son Excellence plutôt, que sela se pourra faire. Mais comme vous voulez aussi que mon Discours soit imprimé à mes dépens; ainsi je souhaite d'en avoir 390 sur le papier des Commentaires appelé de ce nom; et 10 exemplaires seulement sur le papier roiale, le latin à côté, et le russe à l'autre sans colonnes. Cela s'entend du Discours seulement, car la Dédicace doit être imprimée autrement, c'est à dire, le russe au premier côté, et le français a l'autre. Son Excellence me demande encor mon Discours russe, que j'ai composé pendant l'examen du St. Synode, Je lui l'envoierai (sic) écrit à la main: car je ne veux pas, qu'il soit imprimé, en ce qu'il est du ressort de la Theologie, bien que s'y touche tous les points par des règles d'Eloquence¹⁾. Qu'il vous plaise, Monsieur, d'ordonner le plutôt aux imprimeurs de travailler à mon Discours. Quant à la lettre de Son Excellence, je vous jure la foi d'un honnête homme, que je ne vous en impose pas: je vous l'aurais fait voir très volontiers; mais il ait (sic) des certains points qui me regardent plus particulièrement et que je ne dois montrer à personne. J'ose me flatter, que vous me croirez sur ma parole comme celui, qui ai l'honneur d'être connu de vous en fait de ma droiture. Je suis avec respect et considération la plus parfaite, Monsieur, votre très humble et très obéissant serviteur

B. Trediakowski²⁾.

Le 20 7-bre 1745.

1) Битъ хожесть это было то «Слово о терпѣніи и вѣтерпѣливости», о которомъ упоминалось выше въ выноскахъ, изъ стр. 164.

2) П. кн. № 93. Переводъ: милости-
вый государь. Требованіе мое отъ канцеляріи кнзямъ отдано мнѣ чрезъ солдата Калашникова. Оно мнѣ прислано изъ Риги 14 сентября, писано отъ его сіятельства г. вице-канцлера и

ній въ ту же должность адъюнкта Крузіуса, довольно извѣстнаго въ свое время гуманиста. За назначеніемъ Тредіаковскаго, сенатъ оставилъ безъ послѣдствій ходатайство о Крузіусѣ, который послѣ того, конечно, не могъ чувствовать особеннаго расположенія къ Тредіаковскому. Остальные академики также считали себя обиженными за оставленіе безъ послѣдствій ихъ ходатайства за Крузіуса.

12 августа 1745 года Шумахеръ объявилъ въ академическомъ засѣданіи о пожалованіи въ новыя званія Тредіаковскаго, Ломоносова и Крашенинникова, послѣ чего первые два были приглашены въ собраніе и заняли мѣста между академиками. Тредіаковский въ то же засѣданіе началъ чтеніе своей рѣчи *De eloquentia*, на которую отвѣчалъ отъ имени академиковъ, не приготовляясь, Вейтбрехтъ, великій между академиками знатокъ латини, хотя и былъ фізіологъ, а не гуманистъ. Послѣ того оба новые академики были поздравлены всѣми присутствовавшими членами. 9 сентября Тредіаковский окончилъ чтеніе помянутой рѣчи, и такъ какъ въ ней ничего не нашлось противъ религіи, правительства и нравственности, то академическое собраніе не встрѣтило препятствія къ изданію ея въ свѣтъ на русскомъ и латинскомъ языкахъ, съ французскимъ посвященіемъ графу Воронцову; но при томъ было оговорено, что печатаніе рѣчи должно быть произведено на счетъ Тредіаковскаго. Въ засѣданіи 14 октября послѣдній спрашивалъ Вейтбрехта: угодно-ли ему, чтобы его отвѣтъ на рѣчь былъ напечатанъ вмѣстѣ съ нею? На что Вейтбрехтъ отозвался: „если бы рѣчь г. Тредіаковскаго была произнесена въ публичномъ собраніи Академіи, и печаталась бы на ея счетъ, тогда слѣдовало бы и отвѣтъ мой присоединить къ такому изданію; но такъ-какъ все происходило частнымъ образомъ, то я не согласенъ на печатаніе моего отвѣта“¹⁾.

По повову печатанія и посвященія графу Воронцову своей рѣчи, Тредіаковский писалъ къ Шумахеру: *Monsieur. La lettre que j'ai demandée à la Chancellerie, me vient d'être rendu par*

1) I, Протоколы 1745 года.

россійскія и латінскія л. г. 1745. Августа 12 дня. Переведено чрезъ негожъ съ латінскаго его сочиненія. Въ Санктпетербургѣ при Императорской Академіи Наукъ¹⁾.

Въ посвященіи графу Михаилу Воронцову авторъ говоритъ: „я притомъ и одолженъ, говоря по самой истиннѣ, всѣмъ симъ Словомъ, Вашему Сіятельству, приѣмляй во славу признаніе, что почитай чрезъ Васъ я получилъ, себѣ профессорство, котораго начало не что есть иное, какъ токмо вѣчное Достопамятствіе къ громкой Славѣ Вашего Имени: Достопамятствіе, которое всегда пребудетъ во всѣхъ изъ нашего Народа, имѣющихъ по мнѣ слѣдовать, и вступать въ сію должность....“ Далѣе говорится, что его пожалованію способствовали: синодскій аттестатъ и ходатайство сената; „но понеже Заступленіе Вашего Сіятельства началось прежде оныхъ Особъ Одобренія; то справедливость требуетъ, дабы Вы первый и увѣрены отъ меня были о самомъ чувствительномъ и вѣчномъ моемъ благодареніи....“

Замѣчательно, что за границею, именно въ *Neue Zeitungen von gelehrten Sachen auf das Jahr 1747*, № XCI, 809, появилось довольно бранное извѣстіе о рѣчи Тредіаковского, разумеется присланное изъ Петербурга. Есть поводъ думать, что въ сочиненіи его принималъ участіе упомянутый выше адъюнктъ Крузіусъ, который, какъ извѣстно, и въ официальныхъ донесеніяхъ своихъ президенту распространялся о дурной латыни Тредіаковского. Въ названномъ нѣмецкомъ журналѣ послѣ извѣщенія, что въ академической книжной лавкѣ въ Петербургѣ продается *Oratio de divite varia, solerte, ac dissimili eloquentia Тредіаковского* — слѣдуетъ: „Эта рѣчь можетъ представить достаточное доказательство, что хотя Петръ Великій и его достославные наслѣдники употребляли все, чтобы сдѣлать своихъ подданныхъ образованными и чтобы споспѣшествовать про-

1) Тоже заглавіе по латини; книга въ 4^о, 115 стр. Печатаніе ея обошлось 129 руб. 97 коп. Въ заставкѣ выгравированъ очень искусно гербъ графа Воронцова, что было исполнено академическимъ граверомъ Григорьемъ Ка-

чаловымъ. За эту работу взято было съ Тредіаковского 32 руб. При дѣлѣ до нынѣ можно видѣть собственноручный списокъ Тредіаковского рѣчи и посвященія его гр. Воронцову (II, книга № 98).

цвѣтанію учености въ ихъ государствѣ, однако они не были въ состояніи достигнуть этой цѣли, несмотря на ихъ великія старанія. Такимъ образомъ видно, что петербургская Академія наукъ много утратитъ своей славы и значенія, когда туда не будутъ болѣе вызываться ученнѣйшіе иностранцы, но на ихъ мѣста въ общественные наставники будутъ назначаться природные русскіе. Сочинитель этой рѣчи помѣщенъ для преподаванія латинскаго языка и краснорѣчія вмѣстѣ съ русскимъ, и конечно никто менѣе его неспособенъ къ тому, такъ-какъ, не говоря уже о томъ, что предметы имъ выбраны изъ самыхъ общихъ и плохихъ компендіевъ краснорѣчія, самый слогъ его ужасно варварскій, и почти нѣтъ ни одной строки безъ грубой ошибки. Неудивительно по этому, что, по полученнымъ нами извѣстіямъ, господа его сотоварищи не могли слушать этой рѣчи безъ великой досады отъ упадка ихъ общества“. Конечно эту статью имѣлъ въ виду Тепловъ, когда, разбѣшенный однажды на Тредіаковского, писалъ, что служба его состояла между прочимъ „въ пусторѣчій латыни, недостойной имени профессорскаго, о чемъ и самъ Тредіаковский знаетъ, когда лейпцигское собраніе въ газетахъ о томъ вызывалось съ ругательствомъ за его скверную латынь, гдѣ именно, напечатано было, что никто такъ мало способенъ быть профессоромъ краснорѣчія какъ онъ, Тредіаковский“¹⁾. Когда упомянутое извѣстіе лейпцигскаго журнала дошло до Петербурга, то Шумахеръ писалъ къ Геинзіусу въ Лейпцигъ, 21 ноября 1747 года, чтобы онъ разузналъ, кто изъ Петербурга сообщилъ въ Лейпцигъ извѣстіе о томъ: „въ этомъ принимаетъ участіе его сіятельство (гр. Разумовскій), а потому надѣюсь, что вы возьмете на себя трудъ доставить объ этомъ свѣдѣніе“²⁾. Что отвѣчалъ на это Геинзіусъ—неизвѣстно.

Еще въ началѣ 1745 года академическая канцелярія полагала просить сенатъ о разрѣшеніи печатать переводъ Тредіаковскаго *l'Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens etc.* на томъ основаніи, что въ

1) Записки Академіи наукъ, XIV, | 2) I, Исходящія письма 1743—1747
77. | годовъ.

указъ 17 марта 1743 года велѣно было всѣ книги, касающіяся Церкви и вѣры разсматривать въ синодѣ, „а гражданскія и прочія, до Церкви не принадлежащія, (представлятъ) ко анпробаціи правительствующаго сената“. Въ сентябрѣ 1745 года канцелярія находила нужнымъ потребовать о переводѣ Тредіаковскаго мнѣнія отъ академической конференціи¹⁾, куда 18 октября онъ и представилъ рукопись первыхъ трехъ томовъ своего перевода. Въ академическомъ собраніи постановлено рукопись сдать въ архивъ впредь до представленія принадлежащаго къ переводу предисловія. Оно было читано переводчикомъ въ засѣданіи 4 декабря 1745 года, а 17 января слѣдующаго года онъ снова просилъ въ академическомъ засѣданіи дать отзывъ: достойно-ли названное сочиненіе Роллена быть напечатано въ переводѣ на русскій языкъ и можно-ли надѣется, что оно принесетъ какую нибудь пользу Россіи? На это тѣ изъ академиковъ, которымъ была знакома историческая литература, отвѣчали, что сочиненіе Роллена очень заслуживаетъ того, чтобы сдѣлаться извѣстнымъ въ Россіи и быть напечатаннымъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ академики, изъ осторожности, не желали взять на себя произнесеніе приговора о переводѣ какъ потому, что они надѣются на автора ради его обычнаго прилежанія, такъ и для того, что никому изъ академиковъ ихъ собственныя работы не дозволяютъ заняться сличеніемъ перевода съ подлинникомъ, почему вся отвѣтственность за переводъ падаетъ на самого автора²⁾.

Въ 1745 году для учениковъ академической гимназіи понадобилось новое изданіе нѣмецко-французско-русскихъ разговоровъ, и на Тредіаковскаго было возложено исправленіе русскаго текста перваго изданія ихъ, напечатаннаго въ 1738 году. Въ февралѣ 1746 года онъ представилъ конференціи сдѣланныя имъ поправки, вмѣстѣ съ разсужденіемъ: „De plurali nominum adjectivorum integrorum, Russica lingua scribendorum terminatione“. Здѣсь Тредіаковскій возсталъ противъ принятаго, по его свидѣтельству съ 1733 года, въ печатаемыхъ въ академи-

1) II, книга № 801.

Т. II.

2) I, Протоколы 1745 и 1746 годовъ.

служителей долги вычиталъ, ілі вычтенні чрезъ комиссара принімалъ токмо, і въ книгѣ отмѣчалъ; да і его-ли то должность, чтобъ самому ему вычитать, ілі должность была комиссарская, для того что многіи служители находятся, у которыхъ самъ комиссаръ Камеръ при дачахъ жалованья вычиталъ, а не ізъ книжной лавки. 2) Долговые реестры, каковы обыкновенно сообщались всегда ізъ книжной лавки когда дачі жалованья производимы не были, въ тотъ 1742 годъ были ль сообщены ізъ книжной лавки комиссару Камеру, ілі нѣтъ: буде не были сообщены, то для того лі, что Розенгангъ самъ вычиталъ долги, і потому не надобно было ні реестровъ, ні экстрактовъ; буде жъ сообщены были комиссару, то для того лі, чтобъ комиссаръ вычелъ у всѣхъ долговыхъ на нихъ въ книжную лавку деньги, какъ то сіе обыкновенно всегда было....“ Чобы отдѣлаться отъ придирчивыхъ доношеній Тредіаковского, академическая канцелярія наконецъ объявила ему, что онъ можетъ вѣдаться съ Камеромъ судебнымъ порядкомъ, на чемъ и прекратилось это дѣло¹⁾.

По вступленіи въ президенты Академіи наукъ графа Кирилы Разумовскаго, Тредіаковскому поручено было экзаменовать малороссіянина Григорія Полетику, который до того времени учился въ кievской духовной Академіи. Экзаменаторъ представилъ, 25 іюля 1746 г., слѣдующее донесеніе (писано не его рукою), послѣ котораго Полетика былъ сдѣланъ переводчикомъ при Академіи наукъ²⁾:

„Сіятельныйшій графъ, милостивѣйшій государь Кирила Григорьевичъ. Имѣвъ случай свидѣтельствовать во искусствѣ російскаго и латинскаго языковъ малороссіянина Григорія Полетику, который проситъ объ опредѣленіи себя переводчикомъ при Академіи, долженствовалъ я о томъ, что явилось по свидѣтельствѣ, репортовать собранію Академіи наукъ, въ которомъ ваше

1) II, книга № 98.

2) Полетика былъ уволенъ изъ Академіи 13 февраля 1748 года. Въ Ежемесячныхъ сочиненіяхъ помѣщено нѣсколько его переводовъ съ греческаго. Одну изъ его статей объ училищахъ въ древней Россіи не пропустилъ Ломоно-

совъ на томъ основаніи, что Полетика въ древней Россіи не столько нашелъ училищъ, сколько слѣдовало ихъ тамъ быть по мнѣнію Ломоносова. Записки Академіи наукъ, XII, прилож. № 5. Редакторы, сотрудники и цензура въ русскомъ журналѣ 1755—1764 годовъ, 45—47.

въ Дополнительныхъ матеріалахъ для біографіи Ломоносова. Сверхъ того, въ томъ же архивѣ (связка № 76, F) есть собственноручная статья Тредіаковскаго, въ которую вошли всѣ его разсужденія объ окончаніи прилагательныхъ во множественномъ числѣ, съ прибавленіемъ во 1) доказательствъ, почему онъ писалъ *і*, а не *и* въ словахъ, заимствованныхъ изъ иностранныхъ языковъ, и во 2) защиты придуманнаго имъ способа обозначать на письмѣ повышеніе голоса въ предложеніяхъ¹⁾.

Вскорѣ послѣ полученія званія академика, Тредіаковский ходатайствовалъ въ сенатѣ о назначеніи ему 860 р. въ годъ, подобно тому какъ получалъ Штелинъ. Сенатъ сдѣлалъ о томъ запросъ академической канцеляріи, которая отвѣчала, что Штелинъ получалъ прибавочныхъ 200 р. къ профессорскому окладу 660 руб. за постороннія работы сверхъ его должности. На этомъ основаніи сенатъ, 6 марта 1746 года, постановилъ производить Тредіаковскому по прежнему только 660 рублей²⁾.

Въ 1745 и 1746 годахъ Тредіаковский подавалъ въ академическую канцелярію нѣсколько прошеній о томъ, что комиссаръ Камеръ, взявъ въ 1741 г. съ него въ уплату долга академической книжной лавкѣ 60 р. 50 к., не отмѣтилъ этой уплаты, почему, по словамъ Тредіаковскаго, съ него взыскивали эти деньги вторично. Такъ-какъ никакихъ доказательствъ этой уплаты на лицо не было, то Тредіаковский ходатайствовалъ было о производствѣ самыхъ мелочныхъ разысканій, а именно: „1) Бывшій кассиръ Розенгангъ, сѣдя съ долговою книгою прі. выдачъ жалованья 1742 года, самъ лі у академическихъ

1) Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865 г.), 98—100, 116—119. Въ Разговорѣ объ ортографіи (1748 года) Тредіаковский такъ напоминаетъ о своей распрѣ по поводу окончанія множественнаго числа прилагательныхъ: «Чужестранный. Слышалъ я маніемъ, что путно васъ трепалі нѣгдѣ сопротивленіямі, когда вы показались впервые съ сімі окончаніямі прилагательныхъ іменъ: однако слышалъ и то, что і вы отъ тѣхъ сопротивленій сильно

боропілісь, і такъ, что неісвѣсно, вамъ лі должно было запѣть кукарѣку въ знакъ побѣды, ілі вашімі сопротивленіямъ досталось по правдѣ торжествовать надъ вами. Россійскій. Я уступаю, г. м., кукарѣкою тѣмъ, которыі громкій імѣють голосъ, для меня, кукарѣка значіть только что пѣтушій крікъ» (стр. 289, 290).

2) Москвитанинъ 1853 года, № 20, Историческіе матеріалы. Для біографіи Ломоносова, стр. 18.

Военная коллегія на такой отзывъ дала знать академической канцеляріи, что по этому дѣлу затребованы свѣдѣнія, а до получения ихъ Тредіаковскій не долженъ служанки своей ни выдавать за мужъ, ни отпускать отъ себя. Тогда Тредіаковскій написалъ въ собственноручной подпискѣ: „Я нижеподписавшійся, сію Промеморію, объявленную мнѣ отъ Академической Канцеляріи, читалъ; а въ ней означенная жонка, башкирскаго народа, названная Ентраветъ, а по прямому башкирскому имени Белыкі, но въ Христіанствѣ нынѣ іменуемая Наталья Андреева дочь, въ домѣ моемъ съ 1-го Ноября, сего 1746 года больше не находится, потому что она отъ меня бѣжала, і снесла снось, о чемъ я, такъ называемымъ явочнымъ челобітьемъ объявилъ і въ Главной полицмейстерской канцеляріи Ноября 3-го дня сегожъ 1746 Года. Въ увѣреніе сего своеручно подписуюсь. Профессоръ Василей Тредіаковскій. Декабря 2 дня 1746“.

Въ слѣдующемъ году гренадеръ-башкирецъ крестился, и военная коллегія снова потребовала жену его отъ Тредіаковского, который продолжалъ противиться тому. Наконецъ академическая канцелярія постановила, 3 августа 1747 года, о непремѣнномъ выполненіи требованія военной коллегіи: „дабы канцеляріи отъ сего посторонняго дѣла напраснаго затрудненія и безпокойства не было, и по отдачѣ оной жонки ему, Тредіаковскому, канцеляріи Академіи наукъ репортовать“.

Тредіаковскій съ видимымъ неудовольствіемъ подчинился такому распоряженію и, 14 августа 1747 года, доносилъ канцеляріи: „По сілѣ указу, даннаго мнѣ изъ канцеляріи Академіи наукъ сего Августа отъ 11 дня, крѣпосную жонку принадлежащую тестю моему Філіпу Иванову Сибілеву, Наталью Андрееву дочь, вклепавшемуся въ нея гренадеру башкирскаго народа Петру Петрову и потому мнѣмому ея мужу я того жъ Августа 11 дня отдалъ. Василей Тредіаковскій“¹⁾.

Что касается до литературной дѣятельности Тредіаковского, то еще въ началѣ 1747 года академическая канцелярія подтверждала ему о поспѣшнѣйшемъ переводѣ Исторіи Роллена.

1) II, книга № 104.

графское сіятельство верховную дирекцію имѣете. Но понеже нынѣ оное Академіи наукъ собраніе имѣетъ свои праздные дни, называемые вакансами, и потому какъ члены того собранія не съѣзжаются въ свое мѣсто, такъ и старшій членъ, которому отъ вашего графскаго сіятельства приказано имѣть правленіе во время небытности вашея въ С.Петербургѣ, въ ономъ не присутствуетъ, того ради приѣмлю смѣлость симъ объявить мое мнѣніе объ искусствѣ помянутаго малоросіянина свободно и по правому моему разумѣнію вашему графскому сіятельству. Помянутый малоросіянинъ, переводя съ латинскаго языка, показалъ себя, что онъ тотъ языкъ изрядно разумѣетъ, переводить съ него можетъ; однако россійской его языкъ есть по большей части въ переводѣ діалектъ малороссійской въ разсужденіи рѣчей и пѣлыхъ изображеній. Впрочемъ довольно твердое онъ имѣетъ основаніе въ разумѣніи обоихъ оныхъ языковъ, и слѣдовательно со временемъ добрымъ переводчикомъ чрезъ собственное свое примѣчаніе и частое себя въ томъ обученіе быть можетъ. Сіе донесши, пребываю съ глубокимъ почтеніемъ и преданностью, сіятельнѣйшій графъ, вашего графскаго сіятельства покорнѣйшій и послушнѣйшій слуга

В. Тредіаковскій ¹⁾).

Въ 1746 же году гренадеръ сѣвскаго гарнизоннаго полка изъ башкирцевъ просилъ чрезъ военную коллегію о возвращеніи ему жены его, которую онъ неожиданно встрѣтилъ въ Петербургѣ въ услуженіи у Тредіаковскаго. Изъ объясненій послѣдняго оказалось, что у него дѣйствительно была башкирка, принявшая православную вѣру и доставшаяся ему отъ тестя его Сибилева. Женщина эта была взята въ плѣнъ съ бунтовавшими башкирами, привезена въ Самару и отдана въ собственность Сибилеву подобно многимъ другимъ изъ своихъ одновѣрцевъ, розданныхъ разнымъ лицамъ. Тредіаковскій утверждалъ, что вышепомянутый гренадеръ никогда не былъ мужемъ той его служанки ²⁾).

1) II, книга № 103.

2) Оснадацатый вѣкъ, сборникъ г. П. Бартечева, III, 178—181.

о сысканіи пасхи по старому и новому стилю". Рукопись эта мнѣ неизвѣстна.

Изъ приведенныхъ въ настоящемъ жизнеописаніи отрывковъ изъ собственноручныхъ бумагъ Тредіаковского легко замѣтить, что онъ чѣмъ далѣе, тѣмъ болѣе усвоивалъ себѣ имъ придуманное правописаніе, главнѣйшее отличіе котораго отъ общепринятаго заключалось въ исключеніи нѣкоторыхъ буквъ нашей азбуки; въ писаніи прилагательныхъ множественныхъ въ именительномъ падежѣ на *и, е, я*, а не *с* и *я*, какъ тогда уже ввелось и т. п. Всѣ свои правила и положенія Тредіаковский подкрѣплялъ разными болѣе или менѣе убѣдительными доводами и ссылками, и все это изложилъ въ особомъ трактатѣ, о напечатаніи котораго просилъ въ слѣдующемъ собственноручномъ прошеніи къ графу Разумовскому:

1. „Сочинилъ я разговоръ объ Ортографіи Россійской; а въ примѣчаніяхъ, по прілічнымъ мѣстамъ, объяснилъ обстоятельно і достовѣрно Історію о началѣ нашихъ словенскихъ літеръ, объ ихъ изобрѣтателѣ, о времени, въ которое наши буквы у словенскихъ народовъ стали въ употребленіи, о другихъ словенскихъ літерахъ, которые произошли изъ первыхъ, і которые неправомерно приписываются Іерониму, древнему въ римской церквѣ учітелю; также о началѣ і времени нашей московскія печати: напоследокъ, о началѣ новыя нашей гражданскія печати, о мѣстѣ, гдѣ она сперва і отъ кого выліта, объ ея разныхъ, послѣ введенія ея въ употребленіе, отмѣнахъ съ 1708 года, по 1738 Годъ, і о всемъ прочемъ, что принадлежало къ сей матеріи.

2. „Однако произведъ изъ твердыхъ основаній нашу Ортографію, здѣлалъ я сіе не въ сопротивленіе, не въ указъ, і не въ поправленіе всѣмъ прочімъ інако думающимъ і употребляющимъ, также і не въ опроверженіе старыя нашей Ортографіи: но съ такимъ токмо намѣреніемъ, чтобъ объявить мое мнѣніе всѣмъ искуснымъ і безпристраснымъ людямъ, і принести бы нѣкоторую пользу Отечеству.

3. „Для произведенія въ дѣло сего моего намѣренія, желаю я сію мою кнѣшку печатію на свѣтъ издать моимъ коштомъ; а іменно, желаю я токмо напечатать тріста экземпляровъ въ

осмую долю ліста, на такъ называеомой коментарной бумагѣ, текстъ артиллерійскіє літери, а примѣчанія вѣдомосныя, увѣряя подѣ лишениємъ честі і живота, что въ сей моеї книжкѣ нѣтъ нікакїхъ протівностей православної вѣрѣ, Самодержицѣ, Отечеству, добронравію; также нѣтъ въ ней нікакїхъ обідныхъ словъ і изображеній ні тайныхъ ні явныхъ ні кому.

4. Того радѣ прошу Ваше Сіятельство, помянутыя моея книжки пісменный подлїникъ, который написанъ весь моею рукою, і у меня только одїнь черный онъ і бѣлый, благоволишь прїняты, і о произведенїи его въ печать по моему жаланію, надлежащее опредѣленіе учїніть. А по напечатанїи готовыя денѣги, въ сколько печать станеть, прїказать въ академіческую казну прїняты. Сїе доношеніе писаль я Васїлей Тредіаковскїй, і руку прїложилъ. Маїя 1747⁴.

Академіческая канцелярія распорядилась, чтобы взято было съ Тредіаковского впередъ сто рублєй въ обезпеченіе, а онъ просилъ вычестъ эти денѣги изъ причитавшагося ему жалованья. При печатанїи этой книги отливались собственно для нея прописныя буквы Е, S и строчныя е, і, іо¹⁾.

Между тѣмъ какъ началось печатаніе Разговора объ ортографїи, съ Тредіаковскимъ случилось несчастье, о которомъ онъ самъ такъ доносилъ по начальству (писано не его рукою), 2 ноября 1747 года: „Минувшаго октябрія на 30-е число, въ ночное время, волею Божією, въ наемножѣ мною домѣ на Васильевской части, въ которомъ я жительство имѣлъ, совсѣмъ безъ остатку погорѣлъ; въ которое время какъ своего багажа, такъ и прочаго нічего изъ покоевъ захватить не успѣлъ и самъ въ окно ушелъ, отчего прїшелъ въ крайнее разореніе....“ Тредіаковскїй ходатайствовалъ тогда о выдачѣ ему слѣдовавшаго за 1748 годъ жалованья, но академіческая канцелярія въ томъ отказала, разрѣшивъ только выдать 110 рублєй, которые причитались за сентябрь и октябрь 1747 года. Впрочемъ, 2 ноября, состоялось высочайшее повелѣніе императрицы Елисаветы отпустить погорѣвшему Тредіаковскому на двѣ тысячѣ рублєй

1) II, книга № 108.

рускихъ книгъ, печатанныхъ при Академіи¹⁾). Эта милость не очень, однако, поправляла обстоятельства нашего писателя, тѣмъ болѣе, что 5 декабря 1747 года въ главномъ зданіи Академіи наукъ также произошелъ пожаръ, нанесшій значительные убытки ученому обществу. Поэтому Тредіаковский, въ собственноручномъ донесеніи отъ 8 февраля 1748 года, такъ объяснялъ о своихъ обстоятельствахъ академической канцеляріи, послѣ прописанія помянутаго именнаго указа: „Но въ ожиданіи съ того времени милостивыя резолюціи отъ Канцеляріи Академіи наукъ, іменножь, надѣюсь получить опредѣленную онымъ указомъ сумму деньгами, проішедшімі изъ продажі книгъ, а особливо для того, что онымъ указомъ повелѣно выдать мнѣ двѣ тысячі рублей книгамі, а не на-двѣ тысячі рублей книгъ, ні по ценѣ на двѣ тысячі рублей, сіежь на ісправленіе мое [ясно, что высочайшая і матерная щедрота Ея Императорскаго Величества не соізволяетъ мнѣ остаться безъ скорыя ісправы, безъ которыя бы мнѣ необходимо претерпѣвать должно бѣдность]. Нынѣ я знаю, что такія мнѣ суммы ні вдругъ, ні по частямъ, за приключившимся Академіи Наукъ пожарнымъ же несчастіемъ получить будетъ не возможно. Того раді покорнѣйше прошу канцелярію Академіи Наукъ, послать указъ въ книжную академическую лавку въ такой сілѣ, чтобъ мнѣ вольно было брать изъ оныя отъ сего времени всякіе продажные книги, не выключая и будущихъ календарей, какъ скоро оні, дастъ Богъ, выдутъ, пока я не заберу такіхъ книгъ на опредѣленную онымъ указомъ сумму: а прітомъ милостиво опредѣліть же выдать мнѣ нынѣ, на шчетъ тоя жъ суммы, двѣсті рублей на самую мою крайнюю нужду, іменножь, на заплату за згорѣлой домъ хозяіну, которой меня къ той неотступно прінуждаетъ, да і имѣетъ законную прічину, тѣмъ что онъ мнѣ уступілъ изъ договорныя между нами цены за дворъ трі-ста рублей; а изъ жалованья моего заплатіть ему нѣчемъ, для того что нынѣ мнѣ его взятъ надлежітъ токмо за половину сентябрскія, прошед-

1) II, книга № 111.

пшаго года, треті, чѣмъ мнѣ должно жить съ бѣдною женою фамиліею до другія денежныя выдачи“.

Академическая канцелярія исполнила это ходатайство, взявъ съ Тредіаковского при выдачѣ ему четырехъ тысячъ календарей на 1749 годъ подписку, что онъ ихъ не пуститъ въ продажу ранѣе 1 января того года¹⁾.

Въ февралѣ 1748 года, академическая канцелярія, на основаніи новаго регламента Академіи наукъ, постановила выбрать для ея учебныхъ заведеній тридцать человѣкъ изъ семинарій новгородской, александровской и изъ Москвы изъ „училищнаго Спасскаго монастыря“. Духовное начальство не могло почувствовать этой мѣрѣ, такъ какъ несомнѣннымъ послѣдствіемъ ея для духовнаго вѣдомства было лишеніе лучшихъ воспитанниковъ и, слѣдовательно, недостатокъ въ способныхъ людяхъ при замѣщеніи наиболѣе важныхъ должностей по духовному вѣдомству. Какъ бы то ни было, но значеніе при дворѣ графа Разумовскаго и настойчивость его любимца Григорія Теплова (который, какъ видно теперь изъ черновыхъ бумагъ, писалъ всѣ представленія по этому дѣлу) превозмогли: въ Новгородъ и Москву для выбора учениковъ отправленъ былъ Тредіаковский, которому на поѣздку и отправленіе студентовъ выдано было 270 рублей. 13 марта 1747 года онъ доносилъ изъ Новгорода о выборѣ изъ тамошней семинаріи десяти человѣкъ учениковъ: „которые всѣ пошлый имѣютъ успѣхъ въ латинскомъ языкѣ, а нѣкоторые і въ греческомъ....“ 24 и 26 марта онъ же доводилъ до свѣдѣнія начальства о такомъ же выборѣ изъ московскаго училища, присовокупляя „впрочемъ всѣ вообще московскіи студенты пошлое получили искусство въ латинскомъ языкѣ“.

18 апрѣля 1748 года Тредіаковский представилъ отчетъ въ издержанныхъ имъ деньгахъ, при чемъ оказалось, что изъ данныхъ ему 270 р. у него осталось 50 рублей. Выборъ Тредіаковского нельзя не назвать удачнымъ: изъ учениковъ, которыхъ онъ испытывалъ и прислалъ въ Академію двое сдѣлались потомъ профессорами московскаго университета (Барсовъ и Поповъ

1) II, книга № 114.

скій), одинъ — магистромъ (Яремскій), одинъ — адъюнктомъ (Софроновъ) а нѣсколько человекъ — полезными въ свое время переводчиками¹⁾.

Послѣ неудачной попытки бывшаго начальника Академіи наукъ барона Корфа, при ученомъ учрежденіи вовсе прекратилась преподавательская дѣятельность, такъ что изъ прежнихъ академическихъ воспитанниковъ, при вступленіи въ президенты графа Разумовскаго, оставалось только двое Котельниковъ и Протасовъ — оба сдѣлавшіеся впоследствии академиками²⁾. Вышепомянутый наборъ учениковъ былъ сдѣланъ именно для возобновленія учебной части при Академіи наукъ. Къ этой же эпохѣ слѣдуетъ отнести начало педагогической дѣятельности Тредіаковскаго, который 18 мая 1748 года собственноручно писалъ: „Канцеляріи Академіи Наукъ въ извѣстіе предлагаютъ нижеподписавшійся: я буду располагать моѣ лекціи чрезъ весь сей 1748 годъ слѣдующимъ образомъ 1. Истолкую моимъ слушателямъ Целларіеву Латинскую Орфографію, которую съ сімъ текущимъ маіемъ мѣсяцомъ окончить имѣю. 2) Съ самого начала Іюня мѣсяца, начну имъ диктовать Геиннекціевы Основанія стіля; а сіе продолжать имѣю чрезъ весь годъ, такъ что въ понедѣльникъ, вторникъ и четвертокъ, диктовать стану помянутыя основанія, употребляя на то по большей мѣрѣ часть; а въ прочее оставшееся время, диктованное изъяснять і примѣрами подтверждать имѣю. Но въ каждый пятокъ, для екзерциціи въ Латинскомъ стілѣ, буду имъ читать і толковать по одной изъ тѣхъ гражданскихъ орацій, которые выбраны Целларіемъ изъ самыхъ лучшихъ древнихъ историковъ римскихъ; а на подобіе чтаннія, прикажу имъ і самимъ въ домѣ сочинять въ томъ же содержаніи, і отдавать мнѣ свои спеціminy по понедѣльникамъ; иногдажъ вмѣсто того чтобъ имъ самимъ сочинять, прикажу истолкованную орацію переводить, продиктовавъ ея на нашъ языкъ, въ домѣжъ, дабы имъ примѣниться какъ къ латинскому, такъ і къ

1) Записки Академіи Наукъ, XII, прил. довъ, 30—36, и II, книга 114.

№ 5, Редакторъ, сотрудники и цензура 2) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Биларскимъ (Спб., 1865), 063.

россійскому стилю. Сей способъ, что до пятековъ, продолжится у меня токмо чрезъ четыре мѣсяца, именно жъ чрезъ Іюнь, Іюль, Августъ і Сентябрь. Ібо 3) съ начала Октября, по Генварь будущаго 1749 года, въ каждый пятокъ, вмѣсто помянутыхъ оныхъ орацій ізъ Латинскихъ Историковъ, имѣю имъ чѣтать по одному Панегіріку ізъ оныхъ, которыі сочинены Мамертіномъ, Евменіемъ, Назаріемъ Авзоніемъ і Пакатомъ; иногда жъ вмѣсто сіхъ Панегіріковъ, по Ціцероновой ораціи, или иногда по Муретовой, которые мнѣ покажутся лучшімі къ пользѣ моихъ слушателей. Но на-домъ имѣю имъ задавать переводъ нѣкоторыхъ частей ізъ оныхъ Панегіріковъ і Орацій, а иногда оныя часті і саміхъ, равнымъ вымысломъ, прикажу сочинять то латинскимъ, то і нашимъ языкомъ. Сімъ способомъ настоящій годъ лекціями моими, съ Богомъ, окончить я намѣренъ. Профессоръ Василей Тредіаковский¹⁾.

Лекціи должны были начаться съ 11 іюля 1748 года, о чемъ было повѣщено печатными объявленіями²⁾, въ которыхъ послѣ объясненій пользы наукъ и упоминаній о щедротахъ къ Академіи Петра Великаго, Екатерины I и Елисаветы слѣдуетъ „рописание академическихъ наставленій, которыя въ академическихъ аудиторіяхъ публично предлагаться будетъ“. Здѣсь между именами академиковъ-профессоровъ Брауна, Рихмана, Крузіуса, Фишера и Штрубе, помѣщено и имя Тредіаковского: онъ, по полудни въ четвертомъ и пятомъ часу, „прочитавъ слушателямъ Целларіеву Ортографію, изъяснять будетъ Гейнекцевы Основанія чистаго штиля, по понедѣльникамъ, вторникамъ, четверткамъ и пятницамъ“.

Въ 1748 же году на Тредіаковского было возложено исполненіе обязанности секретаря въ историческомъ собраніи, которое было учреждено вслѣдствіе пререканій въ историческомъ департаментѣ академиковъ Мюллера и Фишера³⁾. Вскорѣ послѣ основанія этого собранія, въ академической канцеляріи состоя-

1) II, книга № 114.

2) Одно изъ такихъ объявленій въ 1^ю, на 4-хъ нумеров. страницахъ, сохранилось въ 5-омъ портфелѣ историографа

Мюллера, находящемся въ архивѣ академической конференціи.

3) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 346, 347.

лось опредѣленіе о записываніи времени прихода и ухода членовъ историческаго собранія. Тредіаковский, вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими изъ своихъ товарищей, писалъ возраженія противъ такого распоряженія; впрочемъ его бумага по этому предмету, какъ отмѣтилъ Мюллеръ, не была передана въ академическую канцелярію¹⁾.

Нѣкоторые изъ протоколовъ историческаго собранія 1747 года, веденные Тредіаковскимъ, именно о разсмотрѣніи тамъ Сибирской исторіи, сочиненной Мюллеромъ, уже напечатаны²⁾. Члены собранія, на сторонѣ которыхъ былъ и Ломоносовъ, высказались тамъ противъ выраженія Мюллера, „что Ермакъ

1) Записки Академіи Наукъ, VIII, прилож. № 7, Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова, 26—28. Вотъ отзывъ Тредіаковского, писанный его рукою: 1. Сего 1748 году, мая 24 дня, указомъ изъ Канцеляріи Академіи Наукъ опредѣлено, чтобъ всѣмъ академическимъ служителямъ, также і профессорамъ быть неотмѣнно при своихъ дѣлахъ въ надлежащее время, а за небытность, у каждаго вычетъ изъ жалованья производиться будетъ по сілѣ генеральнаго регламента, буде кто о себѣ не дастъ знать канцеляріи въ то же день прежде указнаго часа писменно, что онъ того дня при своемъ дѣлѣ быть не имѣетъ для нѣкоторыхъ законныхъ причинъ: ибо на другой день по небытіи такое писменное о себѣ объявленіе за дѣйствительное принято быть не имѣетъ.

2. А сего ноября 16 дня, указомъ же изъ канцеляріи Академіи Наукъ объявлено, что нѣкоторымъ изъ профессоровъ, именно тамъ прописаннымъ, которые не были по нѣскольку кратъ у своихъ дѣлъ, не давъ о себѣ знать предписаннымъ образомъ Канцеляріи, упущается оное нынѣ первое для того, что такое пренебреженіе впервые отъ нихъ учинено, а другое, что они не довольно еще свѣдомы, какъ чужестранныі, о сілѣ правъ Россійскія Имперіи; но впредь со всѣмъ будетъ безъ изъятія і упушче-

нія по генеральному регламенту въ рас-сужденіи вычета.

3. І понеже могутъ приключиться многіе внезапно причины, а именно, печальная болѣзнь, пушчаніе крови, прїѣздъ знатныхъ особы, смерть кому нибудь изъ домашнихъ, пожарный, отъ чего Боже сохрани, случай; несчастіе какое на дорогѣ, неимѣніе слугі, і другіе подобныя, такъ что не будетъ тотъ имѣть ні времени, ні мѣста, ні способности, дать знать о своей нуждѣ, ілі препятствіи, хотя бѣ кто і хотѣлъ всеконечно по указу исполнить.*

4. Того ради покорѣйше просимъ Канцелярію Академіи Наукъ, опредѣлитъ, і приказать, чтобъ такіа отъ насъ писменныя извѣстія пріимать і на другой день послѣ небытія у дѣла, а буде невозможно быть имѣетъ объявить въ тотже самый день: а ежели тотъ другой день будетъ такой, что въ оный засѣданія не бываетъ въ канцеляріи, тобъ дѣйствительнымъ быть нашимъ письменнымъ извѣстіямъ въ самый первый день, ка^к начнется пакі засѣданіе: дабы намъ не претерпѣвать совершеннаго убытка, находясь іногда въ такомъ состояніи, что невозможно точнаго исполненія учинить по сілѣ вышеупомянутаго указа отъ 24 дня мая.

2) Библиографическія записки, 1861 г., № 17, 515—518.

грабежу или разбою, чинимаго отъ людей своихъ въ Сибири, не почиталъ за прегрѣшеніе. . . .“ При подачѣ объ этомъ предметѣ мнѣній, Тредіаковскій далъ такой отзывъ: „правила исторіографа состоятъ въ томъ, что (бы) 1) праведнаго онъ не упускалъ, а 2) чтобъ ничего не праведнаго не вносилъ. А понеже праведно, что Ермакъ былъ таковъ сперва, каковъ онъ описывается, того ради праведно и дѣльно такимъ человѣкомъ въ исторіи названъ, какимъ былъ прежде въ самой вещи. Но съ другой стороны, понеже благопристойность и нѣкоторыя политическія опасности и предосторожности требуютъ, чтобъ нечестнымъ названіемъ Ермака не оскорблять читателей, а особливо русскіихъ, которые уже всѣ къ нему великую склонность имѣютъ за учиненное имъ знатное и полезное дѣло, т. е., что онъ въ добровольный принесъ даръ Сибирь всероссійскому самодержцу, то разсуждаетъ, чтобъ помянутыя о немъ описанія всѣ исключить вонъ, ежели поправлены и умягчены быть не могутъ, а симъ послѣднимъ его мнѣніемъ должность исторіографа, предложенная выше, не нарушается, токмо уменьшается не для того, чтобъ ей уменьшенной быть надлежало всегда, но для того, что русскіе обстоятельства того требуютъ въ разсужденіе Ермака Тимофѣевича Ермака“.

Выше уже говорено, что въ 1747 году приступлено было къ печатанію разсужденія Тредіаковского Разговоръ объ ортографіи. Первыя тетради оригинала находились въ типографіи, а большая часть ихъ были еще у автора и сгорѣли въ бывшій у него пожаръ, о чемъ такъ разсказываетъ онъ: „крайнее меня несчастіе постигло: погорѣлъ я безъ остатку, такъ что не токмо сей разговоръ, но і всю прочую мою бібліотечку тотъ же огонь похитилъ. Всѣмъ вѣдомо слое сіе мнѣ пріключеніе, о которомъ печально мнѣ і нынѣ вспомнѣть: не могу я позабыть многихъ бумажекъ безъ возврата пропадшихъ. По прошествіи нѣкотораго времени отъ онаго слага случая, началъ я пакі думать о семъ разговорѣ, толь наипаче, что я обязанъ былъ даннымъ словомъ многимъ охотникамъ; да і начальныхъ къ тому лѣстовъ съ пять было уже напечатано. Нельзя было інако его возвратити изъ огня, какъ токмо новымъ сочиненіемъ. Итакъ, прінялся

я пакі за него, съ великою подлинно скукою, но прийнялся¹⁾.

Наконецъ Разговоръ объ ортографіи былъ отпечатанъ въ сентябрѣ 1748 года, и все изданіе его обошлось въ 262 руб. 99¼ к. ²⁾. Книга эта издана неизвѣстными благотворителями, которымъ Тредіаковский такъ посвящаетъ свой трудъ: „Господамъ. Господамъ благоволившимъ. Споспѣшествовать. тшчивою. помошчію. Ізданію. въ. Свѣтъ. Сея. Книшкі. Авторъ. Въ. знакъ. Своея благодарности. П.П.П.“ Въ самомъ посвященіи Тредіаковский говоритъ: „.... Кажется мнѣ, что я віжу отсюду окружающіхъ меня, которыі нетерпѣливо желаютъ отъ меня вѣдать, кто Вы іменно. Догадываются уже объ істиннѣ, что Вамъ невозможно не быть благородныя крови Особамъ: знаменітѣйшаго воспитанія сердца, обыкновенно бывають чувствительнѣе къ такому увеселенію, которое производітъ просвѣщенная добродѣтель, неумѣюпчая сама нікогда корыстоваться, а всегда готовая служіть законной бліжнихъ пользѣ....“

Въ Разговорѣ объ ортографіи, послѣ общаго описанія буквъ и изложенія правилъ правописанія, Тредіаковский подробно разсматриваетъ церковно-славянскій алфавитъ и потомъ переходитъ къ разысканіямъ, какія буквы слѣдуетъ оставить въ гражданской печати изъ прежней и какія исключить. Главная его мысль заключается въ томъ, что „писать такъ надлежитъ, какъ свонъ требуетъ“—мысль, какъ извѣстно, имѣющая послѣдователей и до нашихъ дней. Кромѣ своихъ соображеній и доводовъ по вопросамъ о русскомъ правописаніи, Тредіаковский присовокупилъ разныя историческія извѣстія о церковной и гражданской азбукахъ, извѣстія, которыя повторялись довольно

1) Разговоръ объ ортографіи (Спб., 1748), 455.

2) П, книга № 120. Здѣсь выписывается полное заглавіе книги: Разговоръ между чужестраннымъ чело-вѣкомъ і російскимъ объ ортографіи старинной і новой і о всемъ что принадлежитъ къ сей матеріи сочиненъ Василіемъ Тредіаковскимъ Про-

фессоромъ Елоквенціи. Въ Санктпетербургѣ при Императорской Академіи Наукъ 1748. Въ 8^о, 6 нен., 460 нумер. и 2 нен. стр.; на особомъ листкѣ на мѣди гравированное: «Изображеніе іс-порченнаго писцами кіріловскаго алфа-вита, какъ уставнаго, такъ і скорописнаго, котораго ізобрѣтеніе блаженному Іерониму не право приписанное.»

долгое время безъ всякой повѣрки. Такъ напр. первую книгу, напечатанною гражданскимъ шрифтомъ, съ легкой руки Тредіаковского, до 1884 года считали Приклады, како пишутся комплименты, а другія подобныя неточности его оставались безъ исправленій еще долѣе¹⁾

Мысли, высказанныя Тредіаковскимъ въ Разговорѣ объ ортографіи, не отличаются особенными странностями, и предложенное имъ правописаніе не содержитъ въ себѣ бѣльшей запутанности и сбивчивости противъ тѣхъ правилъ, которыя ввелись тогдашними знатоками въ Академіи наукъ и поддерживаются до нашего времени, тѣмъ не менѣе однако произведеніе Тредіаковского какъ при появленіи своемъ въ свѣтъ²⁾, такъ и нынѣ возбуждаетъ насмѣшки и при томъ въ высшей степени затруднительно для чтенія. Виною тому былъ самъ авторъ, который, подражая Эразму Роттердамскому, придумалъ дать своему Разсужденію разговорную форму, чтобы „скуку въ читающемъ ілі бы развеселить, ілі бы оную отъ него могло отогнать всеконечно....“ Въмѣсто достиженія предположенной цѣли, онъ именно этою разговорною формою сдѣлалъ разсужденіе свое невыразимо скучнымъ, потому что уснастилъ его довольно тяжело-вѣсными шутками, которыя, по свидѣтельству Теплова „у него за *bons mots* пріемлются“³⁾, присловьями, поговорками и прибаутками, часто нисколько не идущими къ дѣлу. Все это съ первыхъ же страницъ Разговора въ состояніи надобѣсть самому терпѣливому читателю и отбить у него охоту къ дальнѣйшему чтенію.

8 октября 1748 года въ академической канцеляріи состоялось постановленіе, по которому Ломоносову и Тредіаковскому поручалось разсмотрѣть въ рукописи трагедію Сумарокова Гамлетъ, представленную имъ для напечатанія въ академиче-

1) Наука и литература въ Россіи при Петрѣ Великомъ, II, 179, 644, 645.

2) Въ 1748 году гр. Разумовскій, по-славъ нѣсколько вновь вышедшихъ русскихъ книгъ, а вмѣстѣ съ ними и Разговоръ объ ортографіи къ русскому посланнику въ Гагѣ, графу Головкину, писалъ между прочимъ: «я присовокупилъ къ то-

му трактатъ г. Тредіаковского о правописаніи, имѣя честь предупредить ваше сіятельство, что авторъ напечаталъ его на свой счетъ, и Академія въ томъ не принимала никакого участія»... I, Исходящія нисѣмъ 1748 года.

3) Записки Академіи наукъ, XIV, 72, 73.

скої типографіи. При этомъ академики обизывались „трагедію освидѣтельствовать.... не окажется-ли во онай чого касающагося кому до предосудженія; что жъ касается до штилю, и оноє имѣетъ такъ остаться, какъ оно написано; токмо оная имѣ, Тредіаковскимъ, освидѣтелствована была (бѣ) конечно въ двадцать четыре часа, и по свидѣтельствѣ, ни мало не удержавъ, отослать въ конвертѣ къ помянутому профессору Ломоносову....“¹⁾

„По сілѣ ордера, полученнаго ізъ Академіческія Канцеляріи, читаль я, отвѣчалъ Тредіаковский въ собственноручномъ донесеніи 10 октября 1748 г., новосочиненную Трагедію подѣ именемъ Гамлетъ. Въ ней, по моему мнѣнію, не відно нічого предосудительнаго нікому доброму: но напротивъ того, кажется она мнѣ довольно ізрядною. Подлинно, авторъ самую важную погрѣшность, въ первой своей Трагедіи Хоревъ, (въ которой порокъ преодолѣлъ, а добродѣтель погібла) въ сей прілѣжно ісправилъ, і такъ сдѣлалъ что здѣсь всѣ, въ чемъ главнѣйшая польза отъ Трагедіи, пороки істреблены, а добродѣтели торжество, съ великімъ удовольствіемъ сердцу читателеву, законно себѣ получили. Чтожъ до существенныхъ свойствъ Трагедіи, а іменно, до Ужаса і Жалости; въ сей не інако оні господствуютъ, то есть съ такімъ же возбужденіемъ прістрастій, какъ і въ Софокловой Трагедіи, названной Едіпъ: но характеръ сея новыя больше сходенъ съ оною французскою, которой імя Поліевктъ. Впрочемъ, какъ въ первой Авторовой Трагедіи, такъ і въ сей новой, вездѣ рассѣяна неравность стіля, то есть, індѣ весьма по славенскі сверхъ Театра, а індѣ очень по площадному ніже Трагедіи, также находятся въ той і въ сей многіе грамматицескіе неісправности; а слово поборать і въ противномъ употреблено знаменованіи: ібо, поборать, значіть совокупно сражаться, тоєсть стоять всѣми сілами за кого нібудь, ілі за что нібудь, а не сопротивляться кому нібудь, ілі чему нібудь. Но я думаю, что во всемъ томъ подлежіть показати Автору нѣкоторое снисходительство для многіхъ благородныхъ і правоучительныхъ разумнѣй, і прі-

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова (Спб., 1865 г.), 114.

томъ еще Христiанскихъ въ сей послѣдней. Нѣсколько не глаткихъ и темныхъ стиховъ, я прiнялъ смѣлость вновь передѣлать, і написати їхъ на бѣлыхъ, въ подлинникѣ рукописномъ, страницахъ карандашемъ. Ежели угодно будетъ Автору, то для его оні употребленія пускай служатъ: но буде не понравятся; то въ благонадежномъ дерзновеніи моемъ у него жъ прошу прощенья: ибо собственныі его стихи ні почернены мною, ні повреждены¹⁾.

Что касается до отзыва Ломоносова, то онъ состоялъ въ томъ, „что во оной трагедіи, по его мнѣнію, нѣтъ ничего, чтобы предосудительно кому было и могло бы напечатанію оной препятствовать“. На основаніи такого отзыва, Гамлета велѣно было печатать въ академической типографіи на счетъ автора²⁾.

Почти одновременно съ разсмотрѣніемъ трагедіи, поручалось Тредіаковскому и Ломоносову цензуровать двѣ стихотворныя эпистолы того же Сумарокова. Тредіаковский на этотъ разъ выразился противъ послѣдняго далеко неодобрительно.

„Прісланные ко мнѣ, писалъ онъ 12 октября 1748 года, изъ канцеляріи академическія двѣ Епістолы, стихами сочиненныя, я читалъ. Мнѣніе объ нихъ я слѣдующее имѣю, а іменно: что коль оні ні изрядны, і ні достойны свѣта; однако еще бѣ изряднѣе і достойнѣе того быть могли, ежелибъ въ нихъ, особливо жъ въ первой, меньше было Сатіры, а большебъ она походила на Епістолу. Въ ней толь великое чтется язвительство, что не пороки пішущихъ больше пятаются, сколько самі пісатели, такъ что і звательный падежъ одного употребленъ, і только что не собственное імя, по примѣру такъ называемыя древнія Арістофановы комедіи, которая впрочемъ въ Аѣінахъ тогда на крѣпко запрещена была начальствующими, какъ мы відимъ изъ Історіи. Но можетъ быть, что сему моему мнѣнію сопротивляется привілегія Піітическія вольности, однако опасно, чтобы сія вольность не возрасла въ своевольность: ибо (какъ говорітъ Ціцеронъ въ Епістолѣ къ Сервію Сулпіцію, кн. 4) что дѣлается по примѣру,

1) II, книга № 122.

2) Матеріалы для біографіи Ломоно-

сова, собр. Билярскимъ (Спб., 1865), 115.

о томъ думаютъ, что оно дѣлается по праву также; а нѣчто, і потому многое прибавляютъ і дополняютъ самі собою“¹⁾).

Въ письмѣ къ Тредіаковскому о тѣхъ же эпистолахъ Сумарокова Ломоносовъ, сравненный въ одной изъ нихъ съ Мальзербомъ и Пиндаромъ, отозвался мягко: „я думаю, писалъ онъ того же 12 октября, что г. сочинителю сихъ эпистолъ можно пріятельски посовѣтовать, чтобы онъ ихъ изданіемъ не торопился, и что не сыщеть-ли онъ чего нибудь самъ, чтобъ въ разсужденіи нѣкоторыхъ персонъ отмѣнить нѣсколько надобно было“²⁾).

Въ ноябрѣ 1748 года двѣ эпистолы Сумарокова снова посланы „для свидѣтельства“ Тредіаковскому и Ломоносову. Первый изъ нихъ, видимо уже начинавшій раздражаться противъ Сумарокова, такъ отвѣчалъ академической канцеляріи въ собственноручномъ донесеніи: „По сілѣ ордера присланнаго ко мнѣ сего ноября отъ 9-го дня, приложенные прі немъ двѣ Епистолы, сочиненные стіхамі, я прілѣжно рассматрѣлъ, і доношу, что хотя онѣ нѣкоторымъ образомъ і поправлены, однако язвительства изъ нихъ не токмо не вынято, но еше оное въ нихъ і умножено. Того раді, відя, что онѣ самымъ дѣломъ злосные сатіры, а іменемъ токмо Епистолы, поносительныхъ тѣхъ сочиненій по самой безпрістрасной совѣсті, апробовать не могу. Впрочемъ, предаю все власти і благорассужденію канцеляріи....“

Напротивъ того, Ломоносовъ, 17 ноября, далъ отзывъ совершенно въ пользу Сумарокова. Такъ какъ онъ нигдѣ еше не былъ напечатанъ, то помѣщая его здѣсь цѣликомъ съ соблюденіемъ ломоносовской ореографіи:

„Присланные отъ канцеляріи Академіи Наукъ двѣ Епистолы сочиненія Гдѣна Сумарокова ко мнѣ, для вторичнаго свидѣтельства, еше прочиталъ, и канцеляріи Академіи Наукъ репортуя, что въ нихъ содержи́ся много изрядны́хъ стиховъ правдивыя правила о стихотворствѣ въ себѣ имѣющи́хъ. Сатирическіе стихи, которые въ нихъ находятся, ни до чего важнаго не ка-

1) II, книга № 123.

2) Матеріалы для біографіи Ломоно-

сова, сбор. Билярскимъ (Спб., 1865), 116.

саются; но только содержать съ себѣ критику нѣкоторыхъ худыхъ писцовъ безъ ихъ наименованія. А понеже таковыя стихи касающіеся до исправленія Словесныхъ на(у)къ, не взирая на такія сатиричества, у всѣхъ политическихъ народовъ позволяются, и въ Россійскомъ народѣ Сатиры князя Антиоха Дмитріевича Кантемира съ общеою апробаціею приняты, хотя въ нихъ всѣ страсти всякаго чина людей самыя острыя сатирически жаломъ проникаются. Для того рассуждаю я, что вышеупомянутыя Епистолы по желанію авторову напечатать можно¹⁾.

На основаніи такого отзыва Ломоносова, двѣ эпистолы Сумарокова были напечатаны подъ этимъ заглавіемъ въ томъ же 1748 году. При чтеніи нынѣ этихъ произведеній, нельзя не удивляться шепетильности Тредіаковскаго: такъ кажутся эпистолы невинными, потому что въ наше время въ нихъ видится только намѣреніе осмѣять общіе недостатки плохихъ писателей. Но при появленіи въ свѣтъ, стихи Сумарокова должны были производить иное впечатлѣніе именно по тому, что всѣ писатели были извѣстны на перечесть и угадать, на кого метилъ сатирикъ, не требовалось особой прозорливости.

Въ началѣ первой эпистолы Сумароковъ намѣревался задѣть Ломоносова:

Одинъ, послѣдуя несвойственному складу,
Влечетъ въ Германію россійскую Палладу,
И мня, что тѣмъ онъ ей пріятства придаетъ,
Природну красоту съ лица ея беретъ....

За тѣмъ слѣдующіе уже всѣ стихи долженъ былъ принимать на свой счетъ Тредіаковскій, напр.:

Другой, не выучась такъ грамотѣ, какъ должно,
По русски, думаетъ, всего сказать не можно.
И взявъ пригоршни словъ чужихъ, сплетаетъ рѣчь
Языкомъ собственнымъ, достойну только сжечь;
Иль слово въ слово онъ въ слогъ русской переводить,
Которо на себя въ обновѣ не походить.
Хоть знаетъ, что ему во мзду смѣется всякъ;
Однако онъ своихъ не хочетъ видѣть вракъ.

1) II, книга № 123.

Пускай, онъ думаетъ, меня никто не хвалить,
 То сердца моево ни мало не печалить:
 Я самъ себя хвалю: на что мнѣ похвала?
 И знаю то, что я искусенъ до зѣла.
 Зѣло, зѣло, зѣло, дружокъ мой ты искусенъ
 Я спорить не хочу, да только складъ твой гнусенъ

Во второй есть похвалы Ломоносову, который, какъ видѣли выше, такъ охотно находилъ достойными изданія въ свѣтъ эпистолы, и вмѣстѣ съ тѣмъ опять намекъ на Тредіаковского, которымъ онъ никакъ не могъ остаться доволенъ:

И съ пышнымъ Пиндаромъ взлетай до небеси,
 Иль съ Ломоносовымъ гласъ громкій вознеси —
 Онъ нашихъ странъ Мальгербъ; онъ Пиндару подобенъ,
 А ты, Штивеліусъ, лишь только вратъ способенъ!
 и т. д.¹⁾

Тредіаковский кому-то и гдѣ-то высказывалъ, что обремененъ множествомъ дѣла, и это дошло до Теплова, почему 9 февраля 1748 года въ главной академической канцеляріи, находившейся въ Москвѣ по случаю пребыванія тамъ графа К. Разумовскаго, а вмѣстѣ съ нимъ Теплова, состоялось опредѣленіе о назначеніи для студентовъ учителей французскаго и нѣмецкаго языковъ, „но какъ извѣстно-де, что у студентовъ всѣ часы во всю недѣлю заняты лекціями профессорскими, и г. Тредіаковский Гейнекція о красотѣ латынскаго языка курсъ окончалъ, а притомъ видно, что онъ кромѣ переводовъ своихъ, въ которыхъ довольно трудится, много несетъ трудовъ и при историческомъ собраніи, то уволить его отъ чтанія лекцій студентамъ, а оставить только при вышеупомянутыхъ трудахъ, дабы онъ безъ отягченія своему слабому здоровью служить могъ съ пользою Академіи, а его часы отдать помянутымъ учителямъ для языковъ. Однако жъ оное опредѣлено въ разсужденіи такомъ, ежели онъ самъ такого облегченія желаетъ и о томъ отзовется въ канцелярію доношеніемъ; въ противномъ случаѣ

1) Эти двѣ эпистолы, по рѣдкости ихъ, перепечатаны вполнѣ въ Опытъ Россійской библіографіи Сопикова II, 283—300; онѣ же потомъ помѣщены во второмъ изданіи Полнаго собранія всѣхъ

сочиненій въ стихахъ и прозѣ Сумарокова (М. 1787), I, 331—343, первая подъ заглавіемъ Эпистола о русскомъ языкѣ, а вторая Эпистола О стихотворствѣ.

оставляется ему на волю быть при его прежнихъ должностяхъ. А г. профессору Крузіусу велѣно объявить, когда г. профессоръ Тредіаковскій оставитъ свои лекціи, то ему одному стараться о чистотѣ латинскаго языка и о всеѣхъ томъ, что касается до элоквенціи....“

Тредіаковскій, кажется, понялъ иронію, съ которою говорилось въ канцелярскомъ указѣ объ отягченіи его трудами по Академіи, а потому въ собственноручномъ доношеніи по пунктамъ писалъ: „А въ томъ указѣ упоминается, что опредѣлено сіе увольненіе въ такомъ разсужденіи, буде я самъ того себѣ облежченія пожелаю, і о томъ отзовусь въ канцелярію доношеніемъ. Того раді, доношу Санктпетербургской Канцеляріи Академіи Наукъ, что я себѣ такова облежченія самъ подлѣнно нынѣ желаю: ібо трудясь при Академіи съ 1732 Года ревностно и беспорочно, какъ будучі чрезъ нѣсколько лѣтъ Секретаремъ, такъ і нынѣ съ 1745 Года профессоромъ, непремѣнуемо могъ я прітти въ слабое здоровье, і слѣдовательно желать ужѣ себѣ облежченія дѣйствительнаго і для здоровья, і для лѣтъ“. По полученіи этого доношенія, академическая канцелярія 23 февраля 1749 года уволила Тредіаковскаго отъ чтенія лекціи при Академіи¹⁾.

Въ 1748 году ректоръ академическаго университета, исторіографъ Мюллеръ представилъ въ канцелярію составленный имъ устава для университета и гимназіи при Академіи. Противъ этого устава Шумахеръ составилъ нѣсколько замѣчаній, изъ которыхъ главнѣйшія заключались въ томъ, что онъ не видѣлъ надобности въ разныхъ обрядахъ при возведеніи въ ученныя степени доктора и магистра. По мнѣнію Шумахера въ подобныхъ случаяхъ, кромѣ диспута и экзамена „всѣ другіе обряды непристойны и состоятъ въ старинныхъ школьныхъ поведеніяхъ. Что касается до гимназическаго регламента, продолжалъ Шумахеръ, то оставитъ его такъ, какъ сдѣлалъ его профессоръ Крафтъ и переимѣнитъ въ немъ только то, что по нынѣшнимъ обстоятельствамъ и по новому регламенту пере-

1) II, книги № 458 и 126

мѣнить должно, ибо профессоръ Крафтъ былъ мужъ разумный и притомъ добрый школяръ. Когда разсуждается о жалованныхъ, то смотрѣть того, чтобъ ученики скорѣе по латинѣ учились. Потомъ не худо, когда взявши старыхъ годами студентовъ, изъ которыхъ академики произвождаемы быть могутъ, обучать ихъ наукамъ, а особливо латинскому языку и дѣлать изъ нихъ хорошихъ учителей“. Въ академической канцеляріи вѣроятно Тепловъ значительно сократилъ, а въ иномъ и измѣнилъ мюллеровскій уставъ, и въ сентябрѣ 1748 г. возвращенъ въ историческое собраніе „Регламентъ учрежденному при Академіи наукъ университету, по которому ректоръ, профессеры и студенты поступать должны“. Здѣсь въ тридцати двухъ пунктахъ излагались обязанности ректора, поставленнаго въ полную зависимость отъ академической канцеляріи, и профессоровъ, которые имѣли проходить науки по указаннымъ имъ руководствамъ; вмѣстѣ съ тѣмъ говорилось о наказаніяхъ, которымъ подвергались они за нехождение на лекціи безъ уважительныхъ причинъ, о праздничныхъ дняхъ, обозначенныхъ въ тогдашнихъ календаряхъ; о наказаніяхъ студентовъ за проступки; наконецъ — о порядкѣ удостоенія въ ученыя степени, при чемъ именно упомянуто: „при такихъ произведеніяхъ никакимъ церемоніямъ не быть, каковыя въ чужестранныхъ университетахъ отправляются“.

Тредіаковскій, какъ завѣдывавшій дѣлопроизводствомъ историческаго собранія, представилъ въ январѣ 1749 года мнѣнія объ означенномъ регламентѣ академиковъ Ломоносова, Брауна, Фишера, Струбе де Пирмона, Крузіуса и свое. Большая часть изъ нихъ возставали противъ наложенія штрафа на профессоровъ, также противъ указанія руководствъ при чтеніи ими лекцій; указывали также на нѣкоторыя неточности въ распредѣленіи наукъ и пр. Въ особенности гуманистъ Крузіусъ въ объемистомъ писаніи своемъ, пропитанномъ отборною латинью, развивалъ ту мысль, что университетъ при нашей Академіи долженъ быть точнымъ сколкомъ германскихъ университетовъ: лейпцигскаго, іенскаго, гальскаго и виттенбергскаго. Вмѣстѣ съ тѣмъ Крузіусъ счелъ нужнымъ распростра-

ниться и приводить разныя цитаты и свидѣтельства о томъ, какъ слѣдуетъ высоко чтить ученыхъ. Для Россіи онъ считалъ весьма необходимымъ пожалованіе профессоровъ рангами: экстраординарныхъ въ коллежскіе ассессора, а ординарныхъ въ надворные совѣтники. Сотоварищамъ Крузіуса понравились высказанныя имъ въ отзывѣ мысли, что свидѣтельствуешь собственноручная отмѣтка Тредіаковскаго на рукописи Крузіуса: *Haec clarissimi Crusii omnium unanimi consensu sunt approbata.*

Что касается до мнѣнія самого Тредіаковскаго, то оно заключалось въ слѣдующемъ отзывѣ, написанномъ имъ по латинѣ и переведенномъ по русски Лебедевымъ: „На артикулы 11, 13, 14 и 15-ой ¹⁾. По моему мнѣнію къ университетскому регламенту надлежитъ прибавить слѣдующее: 1) Надлежитъ позволить вольность профессорамъ въ избраніи хорошихъ авторовъ, которыхъ бы они каждый годъ академической слушателямъ своимъ читали, наипаче для сего, дабы не показалось, что мы вовсе вѣримъ и держимся учительскихъ словъ, но на подобіе пчелъ со всякихъ хорошихъ цвѣтовъ собирать надлежитъ сладкіе плоды мудрости ²⁾. (Приписка на полѣ: Отъ всѣхъ апробованъ. Василій Тредіаковский.) На артикулъ 16 ³⁾. 2) Сей артикулъ подлинной о праздникахъ ни мало не согласуется съ генеральнымъ регламентомъ, который гораздо важнѣе и сильнѣе календарной росписи. Я по тому говорю профессорамъ не должно зависѣть отъ календаря въ разсужденіи праздниковъ, но поступать должно по генеральному регламенту, гдѣ въ концѣ девятой главы такъ пишетъ: также надлежитъ коллегіямъ декабря отъ 25, января до 7 дня, въ великой постъ, первую и страстную, сыр-

1) Въ этихъ пунктахъ указывались учебныя руководства, которымъ надобно было слѣдовать при чтеніи лекцій.

2) Это мѣсто въ латинскомъ подлинникѣ изложено такъ: *Concedendam censeo libertatem professoribus eligendorum probatae notae auctorum, quos praelegere auditoribus suis pergant quolibet*

anni academici curriculo: idque propterea vel maxime, ne jurasse videamur in verba unius magistri, sed potius ritum, ex quibus vis optimis floribus mella sapientiae colligere.

3) Въ 16-мъ пунктѣ говорится объ освобожденіи отъ ученія въ праздники, означенные въ календаряхъ.

ную и свѣтлую недѣлю, отъ приказныхъ дѣлъ, кромѣ самыхъ нуждъ, имѣть свободу. (На полѣ приписки:) Всѣ въ томъ согласуютъ, чтобы профессорамъ оставить сполна всѣ праздники, которые издавна даны.

„И такъ ежели о штрафахъ обыкновенно поступаютъ по сему регламенту, то оной долженъ быть правиломъ вольностей и свободъ, которыя въ немъ ясно опредѣляются. Подлинно, что роспись календарная наипаче касается до каторжныхъ невольниковъ и до всѣхъ мастеровыхъ и рабочихъ людей; но профессеры считаются членами, составляющими Академію, т. е. коллегію академическую, и потому всѣ преимущества и вольности, какія имѣютъ члены прочихъ Академій, надлежитъ и до нихъ по справедливости, чего, какъ думаю, никто не оспорить. Но сіе, что я сказалъ, не въ указъ другимъ разумнѣйшимъ. Василей Тредіаковский“.

Шумахеръ видѣлъ въ отзывахъ академиковъ заносчивость и гордость педантовъ, о чемъ беззапѣнчиво высказался въ письмѣ къ Теплому ¹⁾. Сверхъ того, онъ написалъ по этому предмету свои замѣчанія, которыя здѣсь передаются въ современномъ переводѣ академическаго переводчика Лебедева: „По моему мнѣнію надлежало бѣ оставить регламентъ такъ, какъ онъ изъ канцеляріи къ гг. профессорамъ посланъ, понеже они никакого важнаго возраженія на оной не учинили. Но чтобъ показать имъ нѣкоторое снисходительство, то первое можно оставить названіе авторовъ (so konte man die specification der Auctorum, worüber sie lesen, sollen auslassen), по которымъ они читать должны, и дать имъ на волю избирать авторовъ, но съ такимъ приказаніемъ, что прежде нежели начнутъ они по нимъ читать, то напередъ предложить о томъ президенту, или въ небытность его канцеляріи, дабы въ томъ какова худа произойти не могло. Второе, кажется, что довольно бѣ было, когда бѣ въ 13-мъ артикулѣ написано было, чтобъ профессоръ исторіи соединилъ исторію съ хронологіею и въ томъ бы поступалъ по греческому образцу (selbige nach der

1) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 51.

griechischen Methode einrichten solle). Третье, понеже въ академическомъ регламентѣ упомянуто о профессорѣ юриспруденціи, то по моему мнѣнію должно ему остаться и въ университетскомъ регламентѣ, ибо хотя философъ въ своемъ философическомъ курсѣ и учить основаніямъ натурального права, только и сіе изрядно, что и юристъ натуральному праву учить станетъ и оное юридическимъ образомъ предлагать будетъ. И ежели сіе ашпробуется, то слова въ § 14 такъ гласящія: „а по ашпробованному отъ ея императорскаго величества штату Академіи, къ ученію натурального права хотя опредѣленъ особый профессоръ, однако за благо не разсуждено сію часть философіи отъ прочихъ отдѣлить, но наче усмотрѣно, чтобъ учащихоя не привести тѣмъ въ замѣшательство, когда разныя философическія науки не по однимъ основаніямъ и порядку предлагаться будутъ“ — можно выключить.

„По моему мнѣнію надлежало бѣ въ университетѣ учить и основаніямъ права гражданскаго римскаго, ибо въ здѣшней имперіи въ судахъ хотя на то не смотря, однако я заподлинно вѣдаю, что государь императоръ Петръ Великій самъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ по оному праву судилъ, особливо по дѣлу князя Меншикова, который адмиральтейской коллегіи деньги въ заемъ далъ, и понеже коллегія денегъ платить не хотѣла, то, взявши онъ изъ адмиральтейства деньги, самъ себя заплатилъ. Въ корпусѣ правъ (in dem Corpus juris) написано: *если кто самъ собою долгъ возметъ, тотъ искъ свой потеряетъ*. По сему и приговоръ учиненъ. А хотя бѣ и сего не было, то должно взять въ разсужденіе аудиторовъ при арміи. Ежели имъ должность свою добросовѣстно исправлять, то по крайней мѣрѣ всеконечно должны они нѣсколько знать изъ иностранныхъ законовъ. И не придетъ ли со временемъ на память и военной коллегіи, чтобъ въ Академіи сначала дать десять или двадцать студентовъ для обученія ихъ въ юриспруденціи, чтобъ были они послѣ искусными аудиторами. Четвертое о праздничныхъ и свободныхъ дняхъ можно бы также сдѣлать примѣчанія (reflexion machen), особливо на то, что предложилъ г. профессоръ Тредіаковскій. Пятое. Хотя всѣ

господа профессора мнѣніе г. профессора Крузіуса единогласно апробовали, только кажется мнѣ, что о томъ ни мало не разсуждали, понеже онъ тамъ ни о чемъ другомъ не пишетъ, какъ о достоинствѣ высокой власти и чинѣ гг. профессоровъ, которыхъ онъ, по примѣру римскаго императора Сигизмунда, который былъ и докторомъ, ставитъ выше князей, графовъ и дворянъ, а на учащихся молодыхъ людей не смотритъ и притомъ утверждается на неправдивомъ основаніи. Ибо что въ академическомъ регламентѣ въ артикулѣ 38-мъ написано: „университетъ учрежденъ быть долженъ по примѣру прочихъ европейскихъ университетовъ“, и въ 44: „все какъ профессора и учителя, такъ студенты и ученики на академическомъ и своемъ содержаніи обрѣтающіеся въ университетѣ подвержены регламенту, который президентомъ сочиненъ быть долженъ по примѣру европейскихъ университетовъ, какимъ образомъ и когда чего учить и обучаться“, — только сіе писано не въ такомъ мнѣніи, чтобъ онъ учредилъ оный по примѣру лейпцигскаго, гальскаго, виттенбергскаго, іенскаго или геттингенскаго университетовъ, но чтобъ онъ, выбравъ самое лучшее изъ всехъ европейскихъ университетовъ, имѣющихся въ Португаліи, Гипшаніи, Франціи, Нѣмецкой землѣ, Италіи, Голландіи, Англіи, Даніи, Швеціи, Польшѣ и въ прочихъ государствахъ, учредилъ здѣшній университетъ по обстоятельствамъ и состоянію здѣшней имперіи. Также смѣшно бы было, когда бъ принять узаконенія университетовъ, учрежденныхъ уже за нѣсколько сотъ лѣтъ въ то время, когда превеликое невѣжество господствовало и которыя бы легко отмѣнили, ежели бъ то учинить можно было. И шестое — напоследокъ понеже легко статься можетъ, что-нибудь въ семъ регламентѣ современемъ перемѣнить должно будетъ, то можно его отдать въ семъ состояніи впредъ до указа, только чтобъ не печатать“.

Уставъ академическаго университета въ измѣненномъ нѣсколько видѣ, который ему дали Тепловъ и Шумахеръ, былъ подписанъ президентомъ 10 августа 1750 года. Здѣсь въ началѣ говорится: „понеже какъ учащіе, такъ и учащіеся по нынѣ не находятся еще въ такомъ состояніи, по которому бы

можно было сдѣлать совершенный университетской регламентъ, а дабы въ семъ не произошло какого упущенія, то за потребно разсуждено до сочиненія регламента учинить слѣдующее“. По регламенту ректоръ, избранный профессорами и утвержденный президентомъ, обязывался наблюдать за порядкомъ преподаванія, чтобы профессоръ „не училъ ничему, что противно быть можетъ православною грекороссійскою вѣрѣ, формѣ правительства и добронравію“; далѣе — смотрѣть за студентами. Мѣры наказанія, предоставленныя ректору были: карцеръ, сѣрый кафтанъ, а въ болѣе важныхъ случаяхъ онъ имѣлъ репортовать канцеляріи. Въ помощь ректору приданъ былъ адъюнктъ. Затѣмъ слѣдовало росписаніе наукъ и часовъ. Прежде помѣщенный § 14 выключенъ; онъ заключался въ слѣдующемъ: „И понеже государству состоитъ великая нужда въ томъ, чтобъ подданнымъ особливо такимъ, которые назначены къ обученію другихъ съ молодыхъ лѣтъ сообщаемы были полезныя понятія о Богѣ, свѣтѣ и о душѣ, а въ практической философіи здравыя и непреткновенныя наставленія, то профессору философіи то, чему онъ училъ и учить будетъ, письменно подать въ канцелярію, которая опредѣлитъ, чтобъ лекціи профессора философіи были изслѣдованы, согласны-ли оныя съ ученіемъ православныя греко-россійскія вѣры и съ состояніемъ здѣшняго государства“. Противъ этого Шумахеръ написалъ: „On a mis cet article parceque quelques uns du clergé ont avancé que les professeurs donnent aux étudiants des principes dangereux. Parmi les professeurs, il n'y a que celui qui traite la Logique, la Métaphysique, la Morale et le Droit naturel, c'est à dire le professeur en Philosophie et celui qui traite l'histoire et donne ses leçons sur les Etats de l'Europe, c'est à dire le professeur de l'Histoire, qui peut tomber dans quelque faute par rapport à la doctrine de l'âme, des vertus morales et des intérêts des princes. Per cette raison il me semble que cet article n'est pas superflu. Mais si cela est, il faut aussi rayer l'article 17. — Въ этомъ §, который былъ 16-мъ, говорилось: „Профессору исторіи также смотрѣть, чтобъ при изъясненіи штатской исторіи и политической географіи посту-

пать осторожно и согласно съ здѣшними духовными и свѣтскими законами, а для отвращенія напередъ всѣхъ критическихъ и противныхъ разсужденій онъ то, чему училъ и учить будетъ, долженъ подать на письмѣ въ канцеляріи“.

„Гимназіи быть нынѣ противъ прежняго“.

Въ § 31: „Ни профессорамъ, ни учителямъ не имѣть другихъ праздничныхъ дней кромѣ положенныхъ св. правит. синодомъ въ табели, въ календарѣ сообщенной“.

За неисполненіи всего регламента въ первой редакціи по § 32-мъ академикъ „во образецъ другимъ наказанъ и съ безчестіемъ выгнанъ быть имѣетъ“, но потомъ это измѣнено такъ: „во образецъ другимъ за первый, второй и третій проступокъ будетъ штрафованъ третнимъ вычетомъ жалованья, а потомъ отъ Академіи отрѣшенъ“¹⁾.

19 марта 1749 года съ Тредіаковскимъ случилось опять несчастіе, о которомъ такъ извѣщаль Шумахеръ Теплова 20 марта: „У насъ есть нѣмецкая пословица: *wer gehängt werden, der versauft nicht* (кому суждено быть повѣшеннымъ, тотъ не утонетъ). Не знаю, что сказать о судьбѣ г. Тредіаковского, только его страшно преслѣдуетъ огонь. Вчера, около девяти часовъ вечера, весь Васильевскій островъ былъ въ смятеніи отъ зарева, грозившаго страшнымъ пожаромъ. Однако, благодаря порядку и быстрой помощи многихъ честныхъ людей, у г. Тредіаковского сгорѣли только конюшня и кухня. По словамъ его, у него сильно пострадала мебель, но книги, принадлежащія Академіи, не потерпѣли никакого вреда“²⁾.

Пожаръ, бывшій въ зданіи Академіи наукъ 5 декабря 1747 года, между прочимъ, уничтожилъ часть отпечатаннаго уже перваго тома Исторіи Роллена въ переводѣ Тредіаковского. Въ пожаръ же, случившійся передъ тѣмъ у него на квартирѣ, сгорѣла рукопись его перевода этой Исторіи. Въ слѣдующемъ году въ іюлѣ мѣсяцѣ въ академической канцеляріи было записано въ протоколъ, согласно представленію академическаго справщика Алексѣя Барсова: „оная книга надлежитъ до исто-

1) II, книга 803; I, связка № 70. | 2) I, Исходящія письма 1748 (sic) года.

правъ, чѣмъ выше названные товарищи его. „Рѣчь о происхожденіи народа и имени Россійскаго, сочиненную господиномъ профессоромъ Мюллеромъ не сыщется-ль въ ней чего предосудительнаго для Россіи, я, писалъ Тредіаковскій 13 сентября 1749 года, разсматривалъ со всякимъ возможнымъ прилѣжаніемъ, и нашелъ, что сочинитель по своей системѣ съ нарочитою вѣроятностію доказываетъ свое мнѣніе.... Когда я говорю, что сочинитель ея рѣчи съ нарочитою вѣроятностію доказываетъ свое мнѣніе, то разумѣю, что авторъ доказываетъ токмо вѣроятно, а не достоверно.... но сія его вѣроятность по та у меня будетъ нарочита, пока кто другой большія и достовернѣйшія не подастъ въ разсужденіи сего. Сверхъ всего того нѣтъ почитай ни единого въ свѣтѣ народа, котораго первоначаліе не было бѣ темно и баснословно. Слѣдовательно, я не вижу, чтобъ во всемъ авторовомъ доказательствѣ было какое предосужденіе Россіи....“¹⁾ Есть и другое, болѣе пространное мнѣніе Тредіаковскаго о той же диссертациі Мюллера, поданное имъ 21 іюня 1750 года. Здѣсь нашъ писатель совѣтуетъ перемѣнить многое въ диссертациі: „давно ужѣ вѣдомо изъ Теренція Римскаго Коміка, что нагая истинна [что жъ дѣлать, сіе есть одно изъ состояній оплакуемыя человѣческія слабости] ненависть раждаетъ; а гибкая на всѣ стѣроны поступка, толькожъ бы беспорочная, ибо чаще такая услуга бываетъ противнымъ образомъ, а особливо въ надеждѣ полученія, гибкая, говорю я, и удобъ обращающаяся поступка, пріобрѣтаетъ множество друзей и благодѣтелей....“ Это мнѣніе нашего писателя до сихъ поръ оставалось ненапечатаннымъ, а потому помѣщается въ концѣ настоящаго жизнеописанія, въ приложеніи IV-мъ.

Вслѣдствіе строгихъ подтвержденій сената о присылкѣ всѣхъ дѣлъ и книгъ, въ которыхъ были упоминаемы имена

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собранныя Биларскимъ (Спб. 1865), 756, 757. Любопытно, что П. Савельевъ Ростиславичъ (Славянскій сборникъ, Спб., 1845, стр. XII), сумѣлъ

подмѣтить именно въ этомъ отзывѣ Тредіаковскаго «равнодушіе къ высокимъ началамъ нравственно-политической любви къ отечеству и народности!»

Съ сентября 1749 г. по январь 1750 г. включительно Тредіаковскій принималъ участіе въ сужденіяхъ о диссертациі Мюллера касательно происхожденія русскаго народа. Объ этомъ событіи въ жизни исторіографа было уже говорено въ I-мъ томѣ Исторіи Академіи, стр. 359, 360; здѣсь же слѣдуетъ только разсказать о роли, которую игралъ въ этомъ дѣлѣ Тредіаковскій.

Мнѣніе его о мюллеровской диссертациі не сходило съ тѣми, которыя были высказаны остальными академиками изъ русскихъ Ломоносовымъ, Крашенинниковымъ и Поповымъ. Послѣдніе осуждали выводы Мюллера не съ научной точки зрѣнія, но во имя патріотизма и національности — руководителяхъ не всегда надежныхъ, какъ извѣстно, въ тѣхъ случаяхъ, когда рѣчь идетъ объ исторической истинѣ. Что побудило Тредіаковскаго держаться на почвѣ научнаго рѣшенія вопроса, теперь сказать трудно. Конечно, можно предполагать, что онъ это сдѣлалъ изъ недружбы къ Ломоносову, который особенно нападалъ на Мюллера за умышленное будто бы униженіе имъ славы Россіи и т. п. въ такихъ событіяхъ, которыя происходили почти за девять столѣтій. Были также нѣкоторые, увѣравшіе, что Тредіаковскій въ этомъ дѣлѣ подслуживался иноземцамъ, но изъ предыдущихъ извѣстій довольно видно, что онъ былъ также не любимъ учеными иноземцами, какъ и прочіе академики изъ русскихъ, и никакъ не могъ надѣяться когда либо извлечь для себя пользу изъ ихъ расположенія. Какъ бы то ни было, однако теперь не подлежитъ сомнѣнію, что Тредіаковскій въ дѣлѣ о мюллерской диссертациі, какъ ученый, былъ болѣе

книга № 801). Вотъ его заглавіе: «Древняя Історія объ Египтянахъ, о кареагенянахъ, объ ассіріанахъ, о вавілонянахъ, о мидянахъ, персахъ, о македонянахъ и о грекахъ сочиненная чрезъ г. Роллена бывшаго Ректора Паріжскаго Університета, Профессора Элоквенціи и прочая. А нынѣ съ Французскаго переведенная чрезъ Василія Тредіаковскаго профессора Элоквенціи и Члена Санктпетербургскія Академіи Наукъ. Томъ первый. Въ Санктпетербургѣ при

Императорской Академіи Наукъ 1749 года». Въ 4^о, 8 нев. (оглавленіе и предисловіе переводчика) L и 342 нум. стр. и 9 грав. на мѣди картъ. Слѣдующіе тома выходили въ продолженіе 1751—1762 годовъ, всего десять томовъ; каждый томъ также, какъ и первый, продавался по 1 р. 50 коп. (II, книга № 461)). Переводчику, по отпечатаніи всякаго тома, выдавалось по утвердившемуся въ Академіи обычаю 12 экземпляровъ (II, книга, № 186).

satisfaction de remettre à la chancellerie mon aimable Argenis¹⁾).

9 января 1750 года, Тредіаковскій собственноручно доносилъ академической канцеляріи: „усмотря, что нашѣмъ читателя“ темна будетъ она (Аргенида) для премногихъ мѣтблогическихъ мѣстъ находящихъся въ ней: чего ради изъяснилъ я ея описаніями мѣтблогическіи по Автору порядку. Оную мою Мѣтблогию [о которой можно увѣрить, что она вся на-вся вошла въ мои изъясненія] нынѣ прѣ семъ объявляю....“

Канцелярія распорядилась отослать переводъ съ примѣчаніями въ историческое собраніе, въ которомъ профессора Штрубе, Ломоносовъ, Фишеръ и адъюнкты Крашенинниковъ и Поповъ обязывались рукопись „пересмотрѣть по мѣстамъ, дабы могли только мнѣніе свое генеральное дать о переводѣ“. Названные лица, за исключеніемъ Ломоносова, который отказался отъ разсмотрѣнія за болѣзнію, въ февралѣ 1750 года отвѣчали: „мы оный переводъ съ оригиналомъ по мѣстамъ свидѣтельствовали, и по свидѣтельству нашему оная книга противъ оригиналу переведена исправно и мѣтблогическія изъясненія сочинены къ ней прилично“. Послѣ такого отзыва Аргениду велѣно было печатать въ количествѣ 1200 экземпляровъ на обыкновенной и 50 — на александрійской бумагѣ.

„Понеже, писалъ собственноручно Тредіаковскій въ академическую канцелярію 21 августа 1750 года, Барклаіева Аргенида печатается въ пять томовъ, а первый томъ печатаніемъ оконченъ: я жъ именованный желаю, чтобъ сей книгѣ приписаной быть, какъ весьма того достойной, Ея Императорскому Величеству, толь наипаче, что такіе обрасцы уже отъ академическихъ служителей дѣйство“ произведены были. Того ради

1) I, Исходящія письма 1748 (sic) года. Переводъ записки Тредіаковскаго къ Шумахеру: «Примите, милостивый государь, работу, которая мнѣ стоила многого труда. Однако я утѣшаюсь сознаніемъ, что она принесетъ мнѣ честь, а Академія доставитъ выгоду. Я буду сегодня веселиться за г.

совѣтника въ невскомъ монастырѣ у его преосвященства, г. архіепископа, потому что у него доброе вино и доброе сердце. Я буду праздновать — не примите этого во гнѣвъ — пока я живъ, день, въ который имѣлъ удовольствіе вручить канцеляріи мою любезную Аргениду».

покорнѣйше прошу Канцелярію Академіи Наукъ, чтобъ мнѣ повелѣно было такую дедикацію къ первому тому напечатанную приложить, а въ какой силѣ я ее сочинилъ; то оную при семъ сообщаю“.

Это посвященіе было послано къ Крашенинникову съ тѣмъ, чтобы онъ его разсмотрѣлъ вмѣстѣ съ Ломоносовымъ и Поповымъ. Первый изъ нихъ, 1 сентября 1750 года, донесъ: „и по мнѣнію общему лучше сей дедикаціи быть передѣланной вновь, нежели исправленной, ибо, выключая нѣкоторыя слова, перемѣнѣ подлежащія, порознь цѣлыя періоды выкинуть должно, въ которыхъ кажутся или ложныя мысли, или излишнее ласкательство и которыя въ дедикаціи чертами объявлены“.

При этомъ донесеніи приложено собственноручное посвященіе Тредіаковского, которое помѣщается здѣсь съ обозначеніемъ курсивомъ и скобками отмѣченныхъ Крашенинниковымъ мѣстъ.

„Всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей, Великой Государынѣ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, самодержицѣ всероссійской, Государынѣ Всемиловитѣйшей, и прочая, и прочая, и прочая, въ знакъ истинныя и всеподданическія благодарности.

Августѣйшая Императрица, Самодержица Всероссійская!

При толикихъ Величества Вашего попеченіяхъ о пользѣ всея Имперіи, *по истиннѣ* крайнія продерзости есть дѣло, утруждать и краткимъ *въ составъ слога* приношеніемъ. *Исповѣдую искренно, въ семъ точно случаѣ я послѣднѣйшій теперь обрѣтаюсь.* Но, Всемиловитѣйшая Государыня, взирая на природную Вашего Величества благодѣтельность, и совокупно рассуждая о важности и чувствительной сладости сея, въ пяти частяхъ состоящія, книги, къ подножію престола Вашего въ первой токмо еще части низполагаемая, дерзаю, *впрочемъ съ работнымъ страхомъ*, быть нѣсколько въ благодушномъ надѣяніи, что препоручаемая сія Вашему Императорскому Величеству, послужить непременно къ нѣкоторому, въ свободныя времена, удовольствію, и что си^я самы^я возмогу *либо* получить всемиловитѣйшее за смѣлость отпущеніе. На книгу прещедрое Монаршеское токмо воззрѣніе, имѣетъ быть достовѣрнѣйшимъ

satisfaction de remettre à la chancellerie mon aimable Argenis¹⁾).

9 января 1750 года, Тредіаковскій собственноручно доносилъ академической канцеляріи: „усмотря, что нашѣмъ читателя“ темна будетъ она (Аргенида) для премногихъ мѣстъ находящихъся въ ней: чего ради изъяснилъ я ея описаніями митологическими по Автору порядку. Оную мою Митологию [о которой можно увѣрить, что она вся на-вся вошла въ моѣ изъясненія] нынѣ прі семъ объявляю....“

Канцелярія распорядилась отослать переводъ съ примѣчаніями въ историческое собраніе, въ которомъ профессора Штрубе, Ломоносовъ, Фишеръ и адъюнкты Крашенинниковъ и Поповъ обязывались рукопись „пересмотрѣть по мѣстамъ, дабы могли только мнѣніе свое генеральное дать о переводѣ“. Названные лица, за исключеніемъ Ломоносова, который отказался отъ разсмотрѣнія за болѣзнію, въ февралѣ 1750 года отвѣчали: „мы оный переводъ съ оригиналомъ по мѣстамъ свидѣтельствовали, и по свидѣтельству нашему оная книга противъ оригиналу переведена исправно и митологическія изъясненія сочинены къ ней прилично“. Послѣ такого отзыва Аргениду велѣно было печатать въ количествѣ 1200 экземпляровъ на обыкновенной и 50 — на александрійской бумагѣ.

„Понеже, писалъ собственноручно Тредіаковскій въ академическую канцелярію 21 августа 1750 года, Барклаіева Аргенида печатается въ пять томовъ, а первый томъ печатаніемъ оконченъ: я жъ именованный желаю, чтобъ сей книгѣ приписаной быть, какъ весьма того достойной, Ея Императорскому Величеству, толь наипаче, что такіе обрасцы ужé отъ академически^х служителей дѣйство“ произведены были. Того ради

1) I, Исходящія письма 1748 (sic) года. Переводъ записки Тредіаковскаго къ Пумахеру: «Примите, милостивый государь, работу, которая мнѣ стоила многого труда. Однако я утѣшаюсь сознаніемъ, что она принесетъ мнѣ честь, а Академія доставитъ выгоду. Я буду сегодня веселиться за г.

совѣтника въ невскомъ монастырѣ у его преосвященства, г. архіепископа, потому что у него доброе вино и доброе сердце. Я буду праздновать — не примите этого во гнѣвъ — пока я живъ, день, въ который имѣлъ удовольствіе вручить канцеляріи мою любезную Аргениду».

академическую канцелярію 17 сентября 1750 года, печально что канцелярія Академіи Наукъ такъ со мною двадцати-лѣтнимъ и безпорочнымъ, никого ничѣмъ не раздражающимъ и по нынѣ не раздражавшимъ, а самымъ непрерывно претерпѣвающимъ обиды и мало по малу всей бодрости и надежды лишающимся академическимъ служителемъ немилостиво благоволила поступать, что самую краткую дедикацію мою не избрѣла за благо принять просто, надѣясь на мою самую малую въ томъ способность, принимавъ у другихъ не краткія только, но великія сочиненія ихъ безъ такова свидѣтельства....“ За тѣмъ указываются сочиненія Мюллера, Ломоносова, Крашенинникова, въ которыхъ по мнѣнію Тредіаковского много было погрѣшностей. „Моя печаль, продолжаетъ онъ, толь больше еще увеличилась, что помянутымъ профессорамъ и адъюнкту велѣно (или сами они собою такъ сдѣлали) свидѣтельствовать мою дедикацію безъ моей при томъ бытности, что не только ново, но и мнѣ предосудительно.... Хотя впрочемъ я и не тщеславлюсь, чтобъ мои сочиненія были совершенны, однако дерзаю по необходимости утверждать, что свидѣствованная дедикація конечно исправна, и еще въ своемъ родѣ нѣжна....“ Слѣдуетъ потомъ защита Тредіаковскимъ тѣхъ мѣстъ, которыя были отмѣчены критиками его. Обвиненія въ излишнемъ ласкательствѣ онъ отражаетъ тѣмъ, что у Ломоносова есть этого гораздо болѣе, когда онъ говоритъ, „что египетскіе пирамиды строены чрезъ многіи вѣки человѣками, а Царское село строить божество? Не больше ль тутъ и не хуже ль что нибудь находится ложныхъ мыслей и излишняго ласкательства?... Я, кончаетъ Тредіаковский свое доношеніе, не домогаюсь, чтобъ дедикаціи моей быть нанечатанной, видя, что не туда дѣло склонилось. Канцелярія изволитъ такъ дѣлать, какъ ей самой угодно. Она мнѣ могла прямо и безъ сихъ окружностей отказать въ моемъ прошеніи, зная, что философы не только правдѣ, но и силѣ уступаютъ, какъ то сдѣлалъ Фаворинъ предъ Гадріаномъ....“¹⁾

1) Библіотека для чтенія 1835 года, XII, сентябрь, отд. V, стр. 31; то же чиненія В. К. Тредіаковского, наданіе Перевѣскаго (Москва, 1849), самое помѣщено и въ Избранныхъ со- стран. 134—141.

знакомъ *высочайшаго ей удостоенія*. [Какъ скоро пресвѣтлыя очи Вашего Величества обратятся на приносимую сію, о чемъ и прошу всеподданнѣйше; повергаясь къ стопамъ Императорскимъ; тако тотчасъ разойдутся во всѣ концы пространнѣйшаго *Вашею обладавія прекраснѣйшіе Музы сего * книги*. Воспоютъ онѣ на пребогатомъ славенороссійскомъ языкѣ пѣснь нову; но пѣснь сію великолѣпную и сладчайшую.] Ихъ добродгласное пѣніе увеселитъ старость, удивитъ, возбуждая къ непоползновенной должности, людей средовѣчныхъ, и просвѣтитъ, наставитъ, купно и усладитъ удопонятную юность: отъ всякаго притомъ чина и состоянія, отъ всякаго пола и возраста, будетъ оно съ радостію услышано и произведетъ всюду во^{дѣлн}ый плодъ, насаждая въ сердца нѣжную и красную добродѣтель, а искореняя злосердную и грубую мысль. [Все жъ толь непренебрегаемое сіе пріобрѣтеніе воспишется отъ всеобщаго благодаренія, премудрому Вашему Императорскому Величеству и благоуспѣшному о людяхъ своихъ, за умножаемое просвѣщеніе, раченію и промыслу. Не распространяю болѣе: трепещу, продолжительнѣйшимъ отнятіемъ времени, прегрѣшитъ предъ общимъ добромъ всему Государству Вашему, какъ непрерывно споспѣшествуемымъ чрезъ толь дѣйствительное Вашего Величества радѣніе.] Всемогущій да даруетъ все по сердцу Вашего Величества! И, при многолѣтномъ, и всегда не вредномъ Вашему здравію, на которомъ наше всѣхъ прямое утверждено благополучіе; да призритъ милостиво свыше на всѣ Вашего Величества начинанія, дѣла и успѣхи! Сей непрестанный гласъ зываній возсылая къ богатодавцу Богу, пребываю съ достодолжною ревностію и пребуду съ чистосердечною вѣрностію до конца моя жизни благоговѣнно Августѣйшая Императрица Государыня всемилостивѣйшая Вашего Императорскаго Величества всеподданнѣйшій рабъ¹⁾).

Тредіаковскій обидѣлся и распоряженіемъ академической канцеляріи о разсмотрѣніи его посвященія, и самымъ приговоромъ тѣхъ, которые его разсматривали „....Мнѣ, писалъ онъ въ

1) II, книга № 137.

„подъ титуломъ секретарь“, говорить о себѣ: „я титулярный учитель арапскаго, сирскаго, халдейскаго языковъ“. А одно изъ дѣйствующихъ лицъ съ презрѣніемъ говорить по этому поводу: „каковъ его чинъ, таковъ его и поступокъ мнѣ показался!...“ Наконецъ Тресотиніусъ, по примѣру Тредіаковскаго, учитъ подъячаго не писать з, а с.

Слѣдствіемъ этой комедіи было то, что Тепловъ, конечно въ видахъ подзадорить обоихъ литературныхъ противниковъ и тѣмъ потѣшить тѣхъ, кто зналъ ихъ, Тепловъ приказалъ, какъ выражается самъ Тредіаковскій, написать ему критику „на нѣкоторыя сочиненія господина Александра Петрова сына Сумарокова“. Критика эта сочинена имъ въ формѣ письма, будто бы написаннаго нѣкимъ другомъ Тредіаковскаго, взявшимся защитить его отъ нападокъ Сумарокова. Письмо очевидно написано вскорѣ послѣ появленія комедіи Тресотиніуса, потому что тамъ о ней говорится съ такою чувствительностью, которая могла быть у обиженнаго только въ первое время, когда онъ увидалъ себя осмѣяннымъ въ пьесѣ. Такимъ образомъ Тредіаковскій, прикрывшись именемъ своего пріятеля, говоритъ: „Нападки на общаго нашего друга, и неумѣренность нападающаго преодолѣли мое терпѣніе, ибо извѣстный Господинъ Піить, послѣ употребленныхъ въ Эпистолахъ своихъ (о нихъ говорено выше на стр. 133, 134) къ нему обидахъ и язвительствахъ, не токмо не рассудилъ за благо отъ тѣхъ унять, но еще оныя и отчасу больше и несноснѣйше нынѣ размножилъ.... Нынѣ такой онъ намъ всѣмъ представилъ на театрѣ гостинецъ, который по всему не можетъ не названъ быть достойнымъ остробуйныя его музы.... Комедія сія недостойна имени комедіи, и всеконечно неправильная, да и вся противна регуламъ театра; а состоитъ она въ семнадцати явленіяхъ, и названа Тресотиніусъ.... Она сочинена только для того, чтобъ ей быть не язвительною токмо, но и почитай убійственною чести сатирою, или лучше, новымъ, но точнымъ пасквилемъ, чего впрочемъ на театрѣ во всемъ свѣтѣ не бываетъ: ибо комедія дѣлается для исправленія нравовъ въ цѣломъ обществѣ, а не для убіенія чести въ нѣкоторомъ человѣкѣ.... При представленіи ея, въ немалое пришелъ

Въ началѣ сейчасъ выписаннаго доношенія Тредіаковскій жалуется на обиды, безпрестанно претерпѣваемыя имъ. Можетъ быть онъ при этомъ случаѣ намекалъ на сатиры, которыя противъ него стали появляться отъ его литературныхъ собратій. Такъ Сумароковъ написалъ на него драматическое представленіе, которое назвалъ: Комедія Тресотиніусъ и подписалъ при томъ: „зачата 12 генваря 1750, окончена 13 генваря 1750. С-Петербургъ“¹⁾, чѣмъ, конечно, хотѣлъ показать, какъ легко ему стоило осмѣять такого писателя, какъ Тредіаковскій. Послѣдній весьма справедливо отозвался, что въ этомъ произведеніи нѣтъ „ни должнаго узла, ни приличной развязки“. Но объ этомъ, по видимому, всего менѣе заботился авторъ Тресотиніуса: онъ метилъ на скандалъ и дѣйствительно достигъ своей цѣли, потому что современникамъ не трудно было угадать, кто осмѣивался подъ этимъ именемъ. Въ первомъ же явленіи объявлено, что никто, кромѣ самого Тресотиніуса не говоритъ, что онъ ученъ; далѣе, что „онъ знаетъ по арапски, по сирски, по халдейски, да диво не знаетъ ли онъ еще и по китайски, и на всѣхъ этихъ языкахъ стихи пишетъ какъ на русскомъ языкѣ“. При первомъ своемъ явленіи Тресотиніусъ, начинаетъ говорить: „Однакожь, не поскучите послушать, а пѣсенка сочинена очюнь, очюнь, подлинно говорю, что очюнь хорошо; да еще и хореическими, сударыня, стопами“. Послѣ пѣсни онъ же говоритъ: „Правда, многимъ покажется, что это бездѣлка; однако, позвольте, моя государыня, сказать, что въ этой бездѣлкѣ много дѣла....“ Далѣе начинается споръ о буквѣ *т*, споръ, написанный явно въ подражаніе Разговора объ ортографіи, и здѣсь Тресотиніусу вложены въ уста такія слова: „Я содержу, что твердо (т. е. *т*) объ одной ногѣ правильнѣе; ибо у грековъ, отъ которыхъ мы литеры получили, оно объ одной ногѣ, а треножное твердо есть нѣкакой уродъ, не имущій съ греческимъ твердомъ ни малого свойства“. Тотъ же Тресотиніусъ, въ напомниманіе, что Тредіаковскій прежде иногда писался

1) Приводимыя здѣсь изъ этой комедіи выписки сдѣланы по V-ой части Полнаго собранія всѣхъ сочиненій Сумарокова (изд. 2, М., 1787), стр. 299—324.

которые въ одной моей эпистолѣ стихи и за комедію, которыя онъ беретъ на свой счетъ. Пускай его беретъ, а я въ томъ, что не къ нему то сдѣлано, клясться причины не имѣю. Я то писалъ такъ, какъ вездѣ писать позволено, хотя бъ то и о немъ было; однако я не говорю, что то о немъ писалъ: можетъ быть о немъ, а можетъ быть и не о немъ.... Жестоко озлобясь и браня меня, говоритъ онъ, что Тресотиніусъ мой изъ Гольберга. Какимъ же образомъ подъ именемъ Тресотиніуса находить онъ себя, ежели сія комедія взята изъ Гольберга? Или онъ думаетъ, что у нихъ такой же русской, незнающій педантъ былъ, какой подъ именемъ Тресотиніуса у меня представленъ...¹⁾

Сергѣй Волчковъ, о которомъ уже упоминалось на стр. 94, 95, какъ о секретарѣ академической канцеляріи, въ 1747 году получилъ увольненіе отъ этой должности и уѣхалъ въ свою деревню, гдѣ и продолжалъ заниматься переводами. За эти труды его наградили, 28 августа 1748 года, чиномъ коллежскаго ассессора съ жалованьемъ по 600 рублей въ годъ²⁾. Въ мартѣ 1750 года онъ прислалъ въ Академію изъ Москвы свой переводъ первой части Житій славныхъ мужей Плутарха, который былъ отосланъ на разсмотрѣніе Тредіаковскаго, Ломоносова, Крашенинникова и Попова. Эти лица подписали 11 іюля 1750 года донесеніе, какъ видно по нѣкоторымъ особенностямъ его слога, сочиненное Тредіаковскимъ: „.....Переводъ г. ассессора Волčkova на нашъ языкъ много погрѣшностей имѣетъ, а именно: 1) въ собственныхъ именахъ, какъ то вмѣсто Діонисія — Денисъ; вм. Евстафія — Евстатъ; вм. Есхила — Ешилъ; вм. Тебанскій, или уже Ѡивейскій у него Ѡиванскій и прочія. Также нѣтъ въ нихъ и равенности, какъ то: индѣ Ромулусъ, индѣ Ромулъ и пр. 2) Во многихъ мѣстахъ пропущены совсѣмъ историческія примѣчанія, которыя положены Даціеромъ, а оныя надобны необходимо. 3) Нѣкоторыя изъ нихъ частями токмо переведены, а не всѣ; а особливо гдѣ греческія цитаціи, которыя вездѣ имъ опущены, безъ чего примѣчанія оныя уже не дѣйствительны и

1) Полное собраніе всѣхъ сочиненій | Отвѣтъ на критику, 102, 103.
Сумарокова (2-ое изд., М., 1787), IX, | 2) II, книги №№ 106, 121.

толь наипаче, что у г. ассессора кусочки оныя и худое евязаніе между собою имѣють. 4) Г. ассессора весь стиль очень не-исправенъ, и во многихъ мѣстахъ противъ свойства руссійскаго языка весьма погрѣшено; также и сила французскихъ словъ переведена не право во многихъ мѣстахъ, отчего презрядная сія книга не можетъ поправиться всему обществу читателей нашихъ. О семъ Академія особливо старается, когда именемъ ея книги печатаются. Хотя жъ сіе и правда, что каждый авторъ свой собственный стиль имѣетъ, однако сіе разумѣется о томъ, что такъ называемое формальное въ стилѣ, а не то, что долженствуетъ быть матеріальное, т. е. всѣмъ писателямъ одного языка общее, а особливо при Академіи находящимся. 5) Переводчикъ французскій лѣта міра означаетъ по римскимъ хронографамъ, а мы считаемъ по греческимъ, и для того должно быть вездѣ редукціи на нашъ счетъ для нашихъ читателей. 6) Г. Ассессора очень странна и ортографія, ибо онъ вездѣ на концѣ рѣчей, въ срединѣ и въ началѣ вм. литеры *е* пишетъ *ѳ*, когда оное *е* не съ гласною, но съ согласною твердою совокупно находится, какъ-то вмѣсто всѣ у него *ѳсѣ*. Нѣтъ же у него разности между *ѳ* и *ѳ*, также между *е* и *н*. 7) Критическія примѣчанія, которыя только до французскаго перевода касаются, на руссійской языкъ переведены напрасно. 8) Толкованія руссійскихъ реченій иностранными, какъ напр. родословію, т. е. *генеалогія* никуда негодны. 9) Г. ассессоръ назвалъ и французскаго переводчика Даціера членомъ королевскія Академіи наукъ, а онъ членъ королевскія Академіи не наукъ, но словесныхъ наукъ, называемыя бель-летръ, да такъ именуемая французскія Академіи просто. Того ради для толь многихъ и важныхъ погрѣшностей и неисправностей, находящихся въ переводѣ г. ассессора, не разсуждаемъ за благо, чтобы можно было въ такомъ состояніи оный издать на нашемъ языкѣ съ пользою обществу, а съ похвалою академику и переводчику“.

По этимъ основаніямъ, переводъ Волčkова послали-было для исправленія къ Тауберту, но этотъ отвѣчалъ, что „сего переводу не только поправить не можно, но еще гораздо легче будетъ совсѣмъ новый сдѣлать....“

Волчковъ, когда узналъ чрезъ канцелярію о такихъ отзыв-
вахъ, долгомъ счелъ возражать противъ нихъ, въ доношеніи
29 октября 1750 года: „.....я всю сію книгу безъ лексикона пере-
водилъ и, какъ человѣкъ, ошибаться могъ; а при Академіи много
такихъ, у которыхъ штиль хуже моего. Генерально слышалъ,
что всѣ вмѣсто крѣпкихъ в языкомъ ф выговариваютъ, и я ду-
малъ не погрѣшить, ежели ф напишу. А когда сіе отъ канце-
ляріи за порокъ принято, то я впредь это оставлю. Между ф и
ѳ я, какъ неученой человѣкъ, никакого различія не признавалъ,
но обѣ эти литеры за f почиталъ. Генеалогію родословіемъ для
того написалъ, что на одного знающаго сто человѣкъ россіянъ
не будутъ разумѣть, что генеалогія есть, и потому думаю, что
слово родословіе всюды годно будетъ.... Когда я, кончалъ за-
дѣтый за живое Волчковъ, имѣлъ честь при четырехъ россій-
скихъ, у прусскаго двора бывшихъ министрахъ служить, то
не одинъ изъ ихъ сіятельствъ штиля моего площаднымъ
признавать не изволилъ, но я, оставляя сіе, канцелярскому
указу съ должнымъ почтеніемъ слѣдовать потпущу....“

Переводъ передали потомъ поправлять Тредіаковскому,
который, 19 ноября 1750 года, писалъ къ Теплову: „мнѣ и
нынѣ переводъ его недостаточнымъ кажется. Однако я пропу-
ско' проти' орігінала мало нашелъ въ переводѣ; а которые
были, тѣ я приправилъ. Я мню, что Гдну ассессору Волчкову
надобно стараться лучше переводить преизрядную сію кни-
гу....“¹⁾ Въ слѣдующемъ году, какъ будетъ сказано ниже, Тре-
діаковский еще велъ переписку о волчковскомъ переводѣ.

Въ томъ же 1750 году академическая канцелярія поручала
Тредіаковскому одному просмотрѣть переводъ съ французскаго,
сдѣланный капитаномъ псковскаго пѣхотнаго полка Шишки-
нымъ, подъ заглавіемъ Цицероновы мнѣнія²⁾.

Тредіаковский отвѣчалъ, 12 мая 1750 года, на предписаніе
академической канцеляріи кратко: „я оный переводъ (Шиш-

1) II, книга № 140.

2) Матеріалы для біографіи Ломоно-
сова, собр. Виларскимъ (Спб., 1865), 777.

Въ 1751 г. о Шишкинѣ, о которомъ будетъ
еще рѣчь въ жизнеописаніи Ломоносова,
говорилось уже какъ объ умершемъ.

кина) пересмотрѣлъ снося съ оригіналомъ, і нашель, что переводъ есть такіа ісправності, какія надлежитъ ождать, а именно, что онъ пошлой. О чемъ сімъ канцелярію Академіи Наукъ і репортую¹⁾.

29 сентября 1750 года графъ Разумовскій объявилъ въ академической канцеляріи, что императрица Елисавета „изустнымъ своимъ, именнымъ указомъ“ повелѣла профессорамъ Тредіаковскому и Ломоносову „сочинить по трагедіи“²⁾.

Тредіаковскій и Ломоносовъ тотчасъ же поспѣшили въ силу высочайшаго повелѣнія найти въ себѣ надлежащее вдохновеніе для сочиненія трагедіи. Тредіаковскій смотрѣлъ на это дѣло весьма серьезно, и когда 15 ноября того же года академическая канцелярія поручила было ему перевести либретто оперы для представленія при дворѣ 26 ноября, то нашъ писатель того же числа отвѣтилъ: „мнѣ двухъ дѣлъ вдругъ дѣлать невозможно, ибо я сочиняю трагедію по указу ея императорскаго величества и дошелъ уже сочиненіемъ моимъ до третьяго дѣйствія. Я на нее употребляю всѣ мои силы, собирая мысли. А буде ее прервать, то мнѣ паки сдѣлается труда еще больше прежняго, и вся моя работа будетъ ни во что....“ Канцелярія, убѣдившись силою такого довода, поручила переводъ либретто Горлицкому³⁾.

Два дня спустя именно 28 ноября, Тредіаковскій, какъ бы въ подтвержденіе справедливости своего отказа, собственноручно писалъ въ академическую канцелярію: „Указомъ Ея Императорскаго Величества велѣно мнѣ сочинить Трагедію, которую я и сочиняю, и сочинилъ ужé самую большую половину. А Его Графское Сіятельство Господи“ Президентъ Академіи Наукъ, слушавъ у меня оную Трагедію, сколько ея сочинено тогда было, приказалъ мнѣ ея отдать въ Академію для скорѣйшаго напечатанія, именно жъ, чтобъ поспѣла она къ будущему новому 1751 году. Того ради я при сеѣ взношу въ кан-

1) Изъ бумагъ въ отдѣльных картонахъ архива академической канцеляріи.

2) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Виларскимъ (Спб., 1865), 145.

3) II, книга № 147.

целярію для напечатанія изъ той моей Трагедіи цѣлый первый Актъ, переписаный на бѣло, и буду впредь отдавать въ Типографію чистый же экземпляръ послѣдующаго до ко^нца, по пропорціи типографскаго поспѣшенія“. При этомъ письмѣ приложенъ: „Прожектъ грыдорованнаго листочка, имѣющаго быть при моей Трагедіи, который, покорно прошу, благоволятъ отослать къ Высокоблагородному Г^дну, Академіи Наукъ Ассесору Грігорію Ніколаевичу Теплову, какъ то онъ мнѣ самъ приказать изволилъ.

„Все дѣйствіе моей Трагедіи представляется въ залѣ или въ большой царской галереѣ, а катастрофъ моего дѣйствія, есть веденіе царевны на жертву богинѣ Діанѣ: того ради, мнится, что надлежитъ изобразить палаты Двора царскаго, между которыми одну большію и отверстую. Въ ней надлежитъ стоять по обѣимъ сторонамъ женскому и мужескому полу: женскому, покрыту быть надобно долгими черными фліорами, а мужескому въ долгихъ же черныхъ епанчахъ, и нѣкоторымъ изъ сихъ надлежитъ держать факелы съ огнемъ, всѣжъ они и онѣ плачущіи. Сіи всѣ должны ствуютъ быть изображены въ тѣни и нѣсколько одалъ отъ входа въ ту палату.

„Но свѣтлыя лица должны ствуютъ быть слѣдующія, а именно, первый Царь, въ такой аттитюдѣ, чтобъ на не^а былъ бѣлый покровъ, такъ что онъ его лѣвою рукою на-голову закидываетъ, а правою держитъ за правую жъ руку дочь свою. Вторая царевна. Ея аттитюда горесная; на головѣ у нея вѣнокъ изъ цвѣтовъ; рѣки связаны фестономъ на такое подобіе, какъ они вѣшаются между двухъ столбовъ. Правую руку передала она отцу своему; а лѣвую, также и лице, подняла къ небу. Третія Ахілессова. Сей долже^а ствуетъ быть грозящій царь, а лице^а обратившійся къ вшедшей жрицѣ. Онъ уже въ мужескомъ одѣяніи, въ шлемѣ, въ правой рукѣ у него копье, а на лѣвой щитъ. Четвертая, которой надлежитъ быть по срединѣ и гораздо свѣтлой, есть жрица Діанина. Сія въ правой рукѣ держитъ кинжалъ, а лѣвую такъ подняла къ верьху, какъ бываетъ у такихъ людей, которые нѣчто рассказываютъ странное и чрезвычайное“.

кина) пересмотрілъ сносъ съ оригіналомъ, і напелъ, что переводъ есть такіа ісправності, какія надлежитъ ождать, а именно, что онъ пошлой. О чемъ сімъ канцелярію Академіи Наукъ і репортую¹⁾.

29 сентября 1750 года графъ Разумовскій объявилъ въ академической канцеляріи, что императрица Елисавета „изустнымъ своимъ, именнымъ указомъ“ повелѣла профессорамъ Тредіаковскому и Ломоносову „сочинить по трагедіи“²⁾.

Тредіаковскій и Ломоносовъ тотчасъ же поспѣшили въ силу высочайшаго повелѣнія найти въ себѣ надлежащее вдохновеніе для сочиненія трагедіи. Тредіаковскій смотрѣлъ на это дѣло весьма серьезно, и когда 15 ноября того же года академическая канцелярія поручила было ему перевести либретто оперы для представленія при дворѣ 26 ноября, то нашъ писатель того же числа отвѣтилъ: „мнѣ двухъ дѣлъ вдругъ дѣлать невозможно, ибо я сочиняю трагедію по указу ея императорскаго величества и допелъ уже сочиненіемъ моимъ до третьяго дѣйствія. Я на нее употребляю всѣ мои силы, собирая мысли. А буде ее прервать, то мнѣ. паки сдѣлается труда еще больше прежняго, и вся моя работа будетъ ни во что....“ Канцелярія, убѣдившись силою такого довода, поручила переводъ либретто Горлицкому³⁾.

Два дня спустя именно 28 ноября, Тредіаковскій, какъ бы въ подтвержденіе справедливости своего отказа, собственноручно писалъ въ академическую канцелярію: „Указомъ Ея Императорскаго Величества велѣно мнѣ сочинить Трагедію, которую я и сочиняю, и сочинилъ ужé самую бóльшую половину. А Его Графское Сіятельство Господи“ Президентъ Академіи Наукъ, слушавъ у меня оную Трагедію, сколько ея сочинено тогда было, приказалъ мнѣ ея отдать въ Академію для скорѣйшаго напечатанія, именно жъ, чтобъ поспѣла она къ будущему новому 1751 году. Того ради я при се^х взношу въ кан-

1) Изъ бумагъ въ отдѣльных картонахъ архива академической канцеляріи.

2) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Билярскимъ (Спб., 1865), 145.

3) II, книга № 147.

целярію для напечатанія изъ той моей Трагедіи цѣлый первый Актъ, переписаный на бѣло, и буду впредь отдавать въ Типографію чистый же экземпляръ послѣдующаго до ко^нца, по пропорціи типографскаго поспѣшенія“. При этомъ письмѣ приложенъ: „Прожектъ gryдорованнаго листочка, имѣющаго быть при моей Трагедіи, который, покорно прошу, благоволишь отослать къ Высокоблагородному Гдну, Академіи Наукъ Ассессору Грігорью Николаевичу Теплову, какъ то онъ мнѣ самъ приказать изволилъ.

„Все дѣйствіе моей Трагедіи представляется въ залѣ или въ большой царской галереѣ, а катастрофъ моего дѣйствія, есть веденіе царевны на жертву богинѣ Діанѣ: того ради, мнится, что надлежитъ изобразить палаты Двора царскаго, между которыми одну большію и отверстую. Въ ней надлежитъ стоять по обѣимъ сторонамъ женскому и мужескому полу: женскому, покрыту быть надобно долгими черными фліорами, а мужескому въ долгихъ же черныхъ епанчахъ, и нѣкоторымъ изъ сихъ надлежитъ держать факелы съ огнемъ, всѣжъ они и онѣ плачущіи. Сіи всѣ должны быть изображены въ тѣни и нѣсколько ѳдалъ отъ входа въ ту палату.

„Но свѣтлыя лица должны быть слѣдующія, а именно, первый Царь, въ такой аттитюдѣ, чтобъ на не^а былъ бѣлый покровъ, такъ что онъ его лѣвою рукою на-голову закидываетъ, а правою держитъ за правую жъ руку дочь свою. Вторая царевна. Ея аттитюда горесная; на головѣ у нея вѣнокъ изъ цвѣтовъ; рѣки связаны фестономъ на такое подобіе, какъ они вѣшаются между двухъ столбовъ. Правую руку передала она отцу своему; а лѣвую, также и лице, подняла къ небу. Третія Ахілессова. Сей долже^аствуетъ быть грозящій царь, а лице^а обратившійся къ вшедшей жрицѣ. Онъ уже въ мужескомъ одѣяніи, въ шлемѣ, въ правой рукѣ у него копье, а на лѣвой щитъ. Четвертая, которой надлежитъ быть по срединѣ и гораздо свѣтлой, есть жрица Діанина. Сія въ правой рукѣ держитъ кинжалъ, а лѣвую такъ подняла къ верху, какъ бываетъ у такихъ людей, которые нѣчто рассказываютъ странное и чрезвычайное“.

трудоу, писалъ: „слезно прошу вашу ясневельможность, припадая къ ногамъ вашимъ, умиловитись надо мною, въ крайнюю бѣдность пришедшемъ отъ долговъ, воспріять въ разсужденіе долговременную мою и безпорочную службу, подъятые и подъемлемые труды, лѣта, состояніе, долги необходимо нажитые, а о всемъ томъ, милостиво разсудивъ, повелѣть прибавить мнѣ годовое жалованье. Когда уже притомъ рангомъ награжденъ я быть безъ собственнаго ея императорскаго величества указа не могу, о семъ токмо вашу ясневельможность въ прекарней горести моего сердца прошу покорнѣйше, дабы я хотя нѣсколько еще ободрился служить могъ безъ дальнѣйшаго печали и сокрушенія, и пребѣдную мою фамилишку питать, не растворяя хлѣбъ плачемъ“ ¹⁾).

Прошеніе это не было уважено, и чрезъ нѣсколько дней Тредіаковскій захворалъ, о чемъ и увѣдомлялъ Шумахера письмамъ 19 числа того мѣсяца: „Высокоблагородный господинъ совѣтникъ, милостивый государь мой Иванъ Даниловичъ. Донести вамъ смѣлость беру, что я дней съ одиннадцать въ великой болѣзни нахожусь, и какъ на лекарства, такъ и прочія необходимыя надобности въ деньгахъ крайнюю имѣю нужду, чего ради прошу вашего высокоблагородія пожаловать приказать выдать мнѣ за два мѣсяца жалованья сто десять рублей, буде жъ сего сами учинить не изволите, доложить его графскому сіятельству и чрезъ то сдѣлать, чтобъ я деньги получа, отъ крайней въ нихъ нуждѣ избавился. Повѣрьте мнѣ, государь мой, въ какой я слабости нахожусь, что чрезъ всѣ двадцать лѣтъ въ первые пишу къ вамъ не по французски и не своею рукою, но почтеніе, которое имѣлъ, непремѣнно во мнѣ есть и пребудетъ, милостивый государь, мой вашъ покорный слуга В. Тредіаковскій ²⁾).

Въ 1751 году, Тредіаковскій продолжалъ заниматься просмотромъ перевода Волчкова, о которомъ уже было упоминаемо на стр. 154—156. Въ маѣ этого года академическая канцелярія

1) Труды російской Академіи (Спб., 1840), III, 228—232.

2) I, Входящія письма 1750—1751 годовъ.

требовала отъ него обратно первыхъ двухъ томовъ какъ перевода, такъ и подлинника Исторіи Плутарха. „Первый томъ мною, писалъ, 29 мая 1751 года, самъ Тредіаковскій, былъ смотрѣнъ, и давно ужé при репортѣ внесенъ въ Канцелярію и съ орігіналомъ; но второй томъ при семъ нынѣ взношу. Оба сіи томы я смотрѣлъ по силѣ партікулярныхъ писемъ отъ бывшаго Ассессора Теплова. Въ оныхъ мнѣ не писано, чтобъ и переводъ исправлялъ; да и самъ бы я за то не взялся, 1) для того, что Ассессоръ Волчковъ, вмѣсто чтобъ благодарить, поноситъ за то, и злобствуетъ на исправителя, какъ то онъ и со мною поступилъ, когда я ему показалъ въ Саваріево² Лексіконѣ, вмѣсто его черносливныхъ бобковъ, зёрна такъ называемаго деревца Какао, и премногіе другіе погрѣшности, да и по нынѣ меня вездѣ онъ злословить. 2) Для того, что весьма легче вновь переводить, нежели гнусной переводъ испра³лять, а у меня и своего дѣла довольно. И такъ, что я о перво⁴ томѣ донесъ Канцеляріи, тожъ самое повторяю и о переводѣ сего втораго. Переводъ совсѣмъ негодной, а переводчикъ не знаетъ ни самыхъ малыхъ грамъ атическихъ правилъ. Си⁵ переводчикомъ толь важная, полезная, и слаткая книга приводится въ бесславіе, а не препоручается читателямъ. Словомъ, переводъ сего книги требуетъ искуснаго человѣка“¹).

29 октября 1751 года, по именному повелѣнію императрицы Елисаветы, чтобы надписи къ ракъ для мощей св. благовѣрнаго и великаго князя Александра Невскаго были сочинены, „разными искуснѣйшими профессорами“, академическая канцелярія поручила исполнить это Ломоносову, Штелину, Тредіаковскому и Фишеру²). 4 ноября 1751 года Тредіаковскій, исполнилъ это порученіе, представивъ надписи, „какъ подписною прозою, такъ и стихами, съ такимъ намѣреніемъ, что кои изъ оныхъ мои³ надписей лучше будутъ угодны“³). Но эти надписи оставлены были безъ употребленія, такъ-какъ императрицею выбраны сочиненныя другимъ лицомъ. Для полноты свѣдѣній о дѣя-

1) II, книга № 140.

2) Матеріалы для біографіи Ломоно-

сова, собр. Биларскимъ (Спб., 1865), 159.

3) II, книга № 158.

тельности Тредіаковскаго, надписи его сочиненія помѣщены въ V-мъ приложеніи къ настоящему жизнеописанію.

Въ январѣ 1752 года, Тредіаковский просилъ академическую канцелярію вступиться за него въ дѣлѣ о дачѣ имъ займобразно 200 руб. купцу Рукавичникову за поручительствомъ капитана князя Ѳедора Сергѣевича Голицына. Канцелярія просила по этому главную магистратскую контору взыскать въ пользу Тредіаковскаго съ поручителя недоплаченные Рукавичниковымъ 130 рублей съ процентами, но продолженія этой переписки въ современныхъ дѣлахъ не нашлось ¹⁾.

Вообще положеніе Тредіаковскаго было таково, что онъ постоянно нуждался въ деньгахъ. 8 мая 1752 года, въ собственноручномъ прошеніи, онъ ходатайствовалъ о выдачѣ ему впередъ за полгода жалованья для уплаты долга главному комиссаріату. Академическая Канцелярія исполнила это ходатайство ²⁾.

Въ 1752 году Тредіаковский, быть можетъ въ подражаніе Ломоносову, задумалъ издать собраніе своихъ произведеній и потому обратился въ академическую канцелярію съ собственноручнымъ доношеніемъ, въ которомъ по пунктахъ объяснялъ:

1) „Собравъ нѣсколько изъ моихъ старинныхъ сочиненій, и переводовъ какъ въ стихахъ такъ и въ прозѣ, изъ коихъ большаѧ часть была уже произведена въ печать, и выправивъ ихъ всѣ послѣдніѧ трудомъ, также и вновь нѣсколько сочинивъ и переведъ, составилъ я два небольшіе томы съ такимъ намѣреніемъ, что ихъ произвести совокупно въ свѣтъ тисненіемъ въ ново, вычищенно и исправленно видѣ на мое коштѣ. 2) Стараясь о сисканіи на печатаніе всего того потребныхъ суммъ, услышалъ я съ крайнею радостію, что Ея Императорское Величество, всемогуществѣйшая наша Государыня и Сахoderжида, увѣдожилась о томъ моемъ старательствѣ. Слухъ сей былъ толь праведенъ что Ея Величество, по обыкновенной своей щедротѣ, изволила мнѣ, всеподданнѣйшему своему рабу, на другой день по услышаніи моемъ о томъ Ея Величества увѣдомле-

1) Ц. книга № 141.

2) Ц. 13-й картонъ разнѣхъ дѣлъ.

ніи, и пожаловать сумму точно на печатаніе оныхъ мой^{хъ} двухъ томовъ, коихъ матерію высочайшею своею аппробаціею чрезъ тожъ удостоила. А когда у меня спрошено было, какъ скоро тѣ двѣ книжки могутъ вытти изъ печати; то я отвѣтствовалъ, что то все можетъ поспѣть къ первы^{хъ} числа^{хъ} будущаго сентября мѣсяца сего 1752 года. 3) Того ради взнося мой первый томъ изъ оны^{хъ} книжекъ на-чисто переписанныхъ, поکو^{нѣйше} прошу Канцелярію Академіи Наукъ, первый принять теперь, а вскорѣ и второй, и опредѣлить, производить и^{хъ} печатью въ осмую долю листа такъ, что^{бъ} быть только 604 экземпляра^{хъ}, изъ которыхъ 4 б^ы печатать на Александрійской бумагѣ, двѣсти на любской, 400 на коментарной; а какими что літерами и каки^{хъ} формат^{хъ}, о то^{хъ} я дамъ знать гдну корректору Барсову; но все то благоволилъ приказать дѣлать съ таки^{хъ} поспѣшеніемъ, чтобъ оно могло къ назначенному отъ меня термину поспѣть и съ переплето^{мъ} какъ то и можетъ по моему мнѣнію: а во сколько печатаніе и съ матеріалами станетъ; за то у меня деньги готовы пожалованные мнѣ на сіе Ея Императорскаго Величества, а имен^{но} за наборъ по два рубли съ листа, а отъ печатанія за каждый порознь листъ по деньгѣ^{хъ}.

Академическая канцелярія вслѣдствіе этого доношенія, 9 іюня 1752 года, постановила: „понеже при Академіи наукъ есть такое обыкновеніе, чтобъ книгъ въ академической типографіи въ печать не производить безъ свидѣтельства, развѣ которую именнымъ ея императорскаго величества повелѣніемъ или президентскимъ приказомъ печатать велѣно будетъ, того ради опредѣлено профессору г. Тредіаковскому.... объявить сію резолюцію, чтобъ: либо надлежитъ отъ ея императорскаго величества о напечатаніи двухъ его томовъ настоящей повелѣніе исходатайствовать, либо отослать въ собраніе для разсмотрѣнія....“ 10 іюня собраніе сочиненій послано въ историческое собраніе, гдѣ Тредіаковскій „противъ г. совѣтника и профессора Ломоносова и г. профессора Крашенинникова и г. профессора Попова протестовалъ, чтобъ имъ его сочиненія не свидѣтельствовать....“ Профессора Фишеръ, Браунъ и Штрубе де Пирмонъ отказались, какъ незнающіе русскаго языка,

почему въ историческомъ собраніи остались для освидѣтельства только Мюллеръ и Таубертъ, которые 18 іюня объявили: 1) „Оставляютъ они автору все, что касается до предлагаемыхъ отъ него правилъ и стихотворенія, до слога и до перевода, ибо должно думать, что онъ для собственной своей чести употреблялъ въ томъ крайнѣйшее свое-прилежаніе и искусство. 2) Не нашли они во всей книгѣ ничего противнаго честнымъ нравомъ. 3) А что показалось имъ въ предисловіи нѣсколько жестоковатымъ или что бы за уязвленіе отъ кого нибудь принято быть могло, оное все авторъ при нихъ переправилъ. И такъ ничего не осталось, чтобы печатаніе сея его книги остановить могло. . . .“ Канцелярія не удовольствовалась этимъ и спрашивала еще синодъ о божественныхъ одахъ и переводахъ Тредіаковскаго изъ псалмовъ Давида и пророческихъ пѣсней. Въ синодѣ эти произведенія свидѣтельствовали префектъ кievской духовной Академіи Варлаамъ Лящевскій и учитель Геденъ Слонимскій, и, по ихъ отзывамъ, въ тѣхъ сочиненіяхъ „ничего противнаго православной вѣрѣ не явилось.“

Это изданіе сочиненій Тредіаковскаго было отпечатано въ томъ же 1752 году; оно обошлось ему въ 376 рублей 26 коп., и въ февралѣ слѣдующаго года онъ уже просилъ вычитать эти деньги изъ слѣдовавшаго ему жалованья, „понеже данные мнѣ, писалъ онъ, деньги триста рублей отъ Ея Императорскаго Величества, мною издержаны, а изъ продажи книжекъ ничего еще не выбрано, такъ что я теперь отнюдь не имѣю денегъ“¹⁾

Что касается до содержанія изданія²⁾, то въ началѣ его Тредіаковскій помѣстилъ обширное предисловіе, гдѣ, по своему обыкновенію, говорилъ и о трудности быть хорошимъ переводчикомъ, и о томъ, какому стиху должно отдать преимущество

1) II, книга № 166, также Библиографическія записки 1858 г., № 16, 448.

2) Вотъ его заглавіе: «Сочиненія и переводы какъ стихами, такъ и прозою Василія Тредіаковскаго. Томъ первый.

Въ Санктпетербургѣ. При Императорской Академіи Наукъ 1752 года». Въ 8°, XXVI, 226 нум. и 8 ненум. страницъ. Второй томъ съ тѣмъ же заглавіемъ, 330 нумер. и 3 ненумер. страницъ.

хореическому или ямбическому. Видѣли выше, что осторожные Мюллеръ и Таубертъ признали нужнымъ кое-что исключить изъ предисловія. Можно предполагать, что исключенія пришлось сдѣлать именно въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ рѣчь шла о хорейхъ и ямбахъ. Прежде напечатанныя произведенія свои Тредіаковский нашелъ нужнымъ помѣстить здѣсь съ исправленіями и дополненіями. Такъ, напр., всѣ его силлабическія стихотворенія являются здѣсь уже писанными тоническимъ размѣромъ. Въ самомъ Способѣ къ сложенію стиховъ введено нѣсколько измѣненій: счетъ слоговъ уже не играетъ такой значительной роли, какъ въ первомъ; къ стопамъ двусложнымъ прибавлены еще трехсложныя дактиль и анапестъ¹⁾. Въ концѣ первой части помѣщена „басенка“ Самохвалъ, которую, разумѣется, Ломоносовъ долженъ былъ принять на свой счетъ²⁾. Вотъ она:

Въ отечество свое какъ прибылъ нѣкто вспать,
А нѣ было его тамъ почитай лѣтъ съ пять;
То за все предъ людьми, гдѣ было ихъ довольно,
Дѣлъ славою своихъ онъ похвалялся больно,
И такъ ужъ говорилъ, что не нашлось ему
Подобнаго во всемъ, ни ровни по всему:
А больше что плясалъ онъ въ Родосѣ исправно,
И' предпочтенъ за то отъ Общества преславно,
Въ чемъ шлется на самихъ Родосцевъ нынѣ всѣхъ,
Что почестъ получилъ великую отъ тѣхъ.
Изъ слышавшихъ одна ту похвалѣю всегдашню,
Сказалъ ему: что намъ удачу знать тогдашню!
Ты къ Родьянѣмъ о томъ пожалуй не пиши!
Здѣсь Родосъ для тебя, здѣсь нутка попляши!

Въ декабрѣ 1752 года, Мюллеръ и Таубертъ разсматривали новое произведеніе Тредіаковского „Слово о мудрости, благо-разуміи и добродѣтели“. Первый изъ нихъ не находилъ въ этомъ словѣ ничего противнаго цензурнымъ правиламъ. Таубертъ же, соглашаясь съ Мюллеромъ, прибавилъ, что онъ „однако г. про-

1) Избранныя сочиненія Тредіаковского, изд. Перевѣтскаго (М., 1849), стр. XLIX.

2) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ г. Куника, I, стр. XLIX. Г. Соловьевъ ошибается, пола-

гая, что Самохвалъ Тредіаковского написанъ на Волинскаго: въ стихотвореніи нѣтъ ничего такого, чтобы можно было примѣнить къ послѣднему. Исторія Россіи, г. С. Соловьева, XX, стр. 257.

фессора (Мюллера) и своего мнѣнія не за довольныя призна-
ваетъ къ произведенію въ печать онаго сочиненія отчасти для
самаго содержанія и употребленныхъ г. авторомъ многихъ но-
выхъ философскихъ терминовъ, о силѣ которыхъ ни онъ, ни
г. профессоръ Мюллеръ разсуждать не въ состояніи; а отчасти
для приложеннаго на концѣ панегирика ея императорскому
величеству, который отъ вышняго мѣста апробованъ быть
долженъ, и для того онъ совѣтуетъ, чтобъ сіе авторово слово и
прочимъ русскимъ г.г. членамъ для объявленія ихъ мнѣнія
сообщено было“.

Этотъ отзывъ былъ поводомъ къ слѣдующему объявленію
отъ Тредіаковского академической канцеляріи, 11 декабря
1752 года: „Слово сочиненное мною о Мудрости, Благоразуміи
и Добродѣтели, которое свидѣтельствовано г. профессоромъ
Мюллеромъ, и ничего въ немъ имъ не найдено, чтобъ могло
воспрепятствовать печатанію его; также господиномъ ассес-
соромъ Таубертомъ, который хотя равнымъ же образомъ не
находитъ ничего, чтобъ могло воспрепятствовать изданію его
въ свѣтъ, однако сомнѣвается о терминахъ, употребленныхъ
мною, касающихся до метафизики. Притомъ и о похвалѣ, при-
писанной мною ея императорскому величеству. Правда, мо-
жетъ г. ассессоръ сомнѣваться о терминахъ, какъ человекъ
чужестранный; но оныя термны подтверждаются всѣ книгами
нашими церковными, изъ которыхъ я оныя взялъ. Что жъ до
похвалы ея величеству, то и должность вѣрныхъ подданныхъ
повелѣваетъ, и усердіе побуждаетъ, и справедливость совѣ-
туетъ похвалять намъ самодержицу нашу; да и я хвалю ея
добродѣтели не токмо усердно, но и по самой истинной прав-
дѣ. И такъ сіе г. ассессора сомнѣніе не можетъ препною быть
къ печатанію слова. Я впрочемъ увѣряю, что нѣтъ въ немъ
противности ни закону, ни освященной особѣ, ни государству,
ни добрымъ правамъ, ни партикулярнымъ особамъ, напротивъ
того великую изъ него общаю пользу всѣмъ любящимъ уче-
ніе: могутъ въ томъ поручителяхъ быть всѣ видѣвшіи оное мое
слово. И во первыхъ, преосвященный епископъ Гавріилъ ко-
ломенскій, который еще оное и великихъ своихъ похвалъ удо-

хореическому или ямбическому. Видѣли выше, что осторожные Мюллеръ и Таубертъ признали нужнымъ кое-что исключить изъ предисловія. Можно предполагать, что исключенія пришлось сдѣлать именно въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ рѣчь шла о хореяхъ и ямбахъ. Прежде напечатанныя произведенія свои Тредіаковский нашелъ нужнымъ помѣстить здѣсь съ исправленіями и дополненіями. Такъ, напр., всѣ его силлабическія стихотворенія являются здѣсь уже писанными тоническимъ размѣромъ. Въ самомъ Способѣ къ сложенію стиховъ введено нѣсколько измѣненій: счетъ слоговъ уже не играетъ такой значительной роли, какъ въ первомъ; къ стопамъ двусложнымъ прибавлены еще трехсложныя дактиль и анапестъ¹⁾. Въ концѣ первой части помѣщена „басенка“ Самохвалъ, которую, разумѣется, Ломоносовъ долженъ былъ принять на свой счетъ²⁾. Вотъ она:

Въ отечество свое какъ прибылъ нѣкто вспять,
А нѣ было его тамъ почитай лѣтъ съ пять;
То за все предъ людьми, гдѣ было ихъ довольно,
Дѣлъ славою своихъ онъ похвалялся больно,
И такъ ужъ говорилъ, что не нашлось ему
Подобнаго во всемъ, ни рѣвни по всему:
А больше что плясалъ онъ въ Родосѣ исправно,
И предпочтенъ за то отъ Общества преславно,
Въ чемъ шлется на самихъ Родосцевъ нынѣ всѣхъ,
Что почесть получилъ великую отъ тѣхъ.
Изъ слышавшихъ одинъ ту похвальбу всегдашню,
Сказалъ ему: что намъ удачу знать тогдашню!
Ты къ Родянамъ о томъ пожалуй не пиши!
Здѣсь Родосъ для тебя, здѣсь нутка попляши!

Въ декабрѣ 1752 года, Мюллеръ и Таубертъ разсматривали новое произведеніе Тредіаковского „Слово о мудрости, благо-разуміи и добродѣтели“. Первый изъ нихъ не находилъ въ этомъ словѣ ничего противнаго цензурнымъ правиламъ. Таубертъ же, соглашаясь съ Мюллеромъ, прибавилъ, что онъ „однако г. про-

1) Избранныя сочиненія Тредіаковского, изд. Перевѣсскаго (М., 1849), стр. XLIX.

2) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ г. Куника, I, стр. XLIX. Г. Соловьевъ ошибается, пола-

гая, что Самохвалъ Тредіаковского написанъ на Волинскаго: въ стихотвореніи нѣтъ ничего такого, чтобы можно было примѣнить къ послѣднему. Исторія Россіи, г. С. Соловьева, XX, стр. 257.

негодницами и безпутными я гнушаюсь, но и всѣми на другихъ языкахъ прозаическими малыми комедіями. Онѣ всѣ какъ противны уставу комедіи, такъ и недостойны твердаго разума. Того ради, рассудилъ я дать моей трагедіи въ товарища родную ея сестру, то есть прямую комедію и въ пять.¹⁾ дѣйствій и стихами. Собственную сочинить, не нашелъ я въ себѣ столько ни довольства, ни способности: извѣстно, что на сочиненіе комедіи почитай вдвое надобно искусства противъ трагедіи. Перевести французскую можно бѣ мнѣ было, хотя Мольерову, хотя другую какую изъ лучшихъ: но я уже доносилъ, что французская комедія есть только сама списокъ, а не подлинникъ. Изъ подлинныхъ, ежели взять Аристофанову, кои находятся у меня всѣ въ греческомъ театрѣ іезуита Брюмоа, то какъ старую греческую и съ нашимъ вѣкомъ несходствующую, нашелъ я неприличною; но изъ новыхъ Менандровыхъ не имѣю ни единыя, кромѣ отрывковъ. Слѣдовательно взялся я за латинскаго Менандра и Менандра всѣхъ народовъ и вѣковъ, именно жъ за Теренція. Въ немъ изъ шести его комедій, для насъ соблюденныхъ, выбралъ самую лучшую, по общему мнѣнію искусныхъ людей, то есть Евнуха, котораго я предложилъ нашими стихами; но каково о томъ да рассуждаютъ, ежели угодно, искусные“. Далѣе Тредіаковский распространяется о своемъ стихотворческомъ переводѣ и о произведенныхъ имъ перемѣнахъ. „Сіи перемѣны, говоритъ онъ, по самой большей части касаются токмо до раздѣленія явленій въ дѣйствіяхъ и до уничтоженія срамословныхъ мѣстъ, которыя могли быть противны честному остудѣнію....“

Въ августѣ 1753 года Шумахеръ поручалъ было Тредіаковскому перевести на русской языкъ *Explication de la carte des nouvelles découvertes au Nord de la mer du Sud par M. De l'Isle*, на что Тредіаковский отвѣтилъ собственноручнымъ письмомъ 19 августа 1753 года: „Высокоблагородный Гдѣинъ

1) Neue minor, neu sit quinto productior actu.

Fabula, quae posci vult, et spectata reponi.

Horat. Art. poet.

Совѣтникъ. По присланному отъ Вашего Высокоблагородія ордеру чтобъ перевести мнѣ писаніе деліево, присланное при ономъ, я исполнить не въ состояніи для слѣдующихъ причинъ: 1) Положенный на меня переводъ Ролленовы Історіи еще мною не оконченъ, а уповаю, что будущимъ годомъ, съ Божіею помощію окончится, отъ котораго уже я конечно здравія моего лишился, тѣмъ что всячески и почитай ежечасно къ нему прилѣжу, вѣдая, сколько сія Історія всѣмъ у насъ любя, и сколько чести приноситъ Академіи. 2) Отъ сего затѣмъ перевода я тогда развѣ могу отстать недокончивъ, когда мнѣ повелѣно будетъ указомъ. И такъ пресѣчь онаго не могу, а двухъ дѣлъ не могу жъ дѣлать. 3) Сей переводъ и описаніе все надлежитъ до Академиковъ, а не до Профессоровъ. 4) Да и я, по высочайшей милости Ея Императорскаго Величества, не переводчикъ; впрочемъ охотно бѣ и съ радостію здѣлалъ сей переводъ, ежели бѣ силы мои мнѣ позволяли. Я, по долговременной моей службѣ, и еще вѣрной, прилѣжной, и безпорочной, хотя бѣ и могъ надѣяться выгодъ нѣкоторыхъ прибавкою жалованья, какъ то съ нѣкоторыми милость показана, но понеже того не удостоюсь, по несчастію; то уповаю ужѣ по крайней мѣрѣ себѣ облежченія, а не отягощенія. Впрочемъ пребываю съ должнымъ почтеніемъ вашего высокоблагородія покорный слуга В. Тредіаковскій“. За такимъ отказомъ переводъ поручено было сдѣлать адъюнкту Модераху¹⁾.

15 сентября того же 1753 года Тредіаковскій представилъ девятый томъ своего перевода Древней исторіи Роллена. Пятый, шестой, седьмой и восьмой велѣно было хранить въ академической библіотекѣ, съ тѣмъ, чтобы первые два начать печатать по окончаніи въ типографіи четвертаго²⁾.

Въ октябрѣ и ноябрѣ 1753 года у Ломоносова съ его товарищами по Академіи происходили разныя пререканія по поводу нѣкоторыхъ замѣчаній, высказанныхъ послѣдними на сочиненіе перваго Слово о явленіяхъ воздушныхъ отъ электрической силы происходящихъ. Однажды, Ломоносовъ, въ припадкѣ раздра-

1) II, кнѣга № 180.

| 2) II, кнѣга № 181.

женія, сначала подписался на протоколъ выше всѣхъ академиковъ, объяснивъ притомъ и доказательства своего старшинства предъ прочими своими товарищами, а на другой день отобралъ этотъ протоколъ и разодралъ его. Тредіаковский, присутствовавшій въ томъ засѣданіи, долгомъ счелъ, 4 ноября, подать такое доношеніе (подлиннаго не сохранилось) въ академическую канцелярію: „1. Вчерашняго числа, въ чрезвычайной профессорской конференціи, г. совѣтникъ Ломоносовъ, въ самомъ началѣ засѣданія, говорилъ г. ассессору Тауберту весьма велерѣчиво о своемъ предсѣданіи предъ нимъ и, слѣдовательно, предъ всѣми старшими его въ академической службѣ, именно жъ: что понеже всемилостивѣйшая государыня пожаловала его совѣтникомъ за отличную его науку, то-де я потому первенствующій предъ всѣми профессоръ. 2. По окончаніи собранія, когда надлежало ему подписать протоколъ, въ коемъ имя его написано было тѣмъ порядкомъ, послѣ котораго должно ему было слѣдовать по засѣданію и старшинству, въ силу 30-го пункта академическаго регламента, онъ, г. совѣтникъ, имя свое самъ почернилъ и написалъ оное выше всѣхъ, да и подписался также всѣхъ выше. Симъ помянутый г. совѣтникъ ясно отнялъ у меня старшинство, не упоминая о прочихъ, собою и безъ всякаго на то указу, утверждаясь токмо, какъ то онъ на томъ протоколѣ надписалъ латинскимъ языкомъ, что онъ отличную имѣетъ науку, толкуя сіе слово отличный не право, а именно такъ, что будто его наука предъ нами всѣми лучшая; вмѣсто того, что долженъ онъ разумѣть такъ, что его наука предъ нашею виднае, какъ то и праведно, для того что ему только одному приказано было отъ вышнихъ сочинять оды, панегирики и прочее, хотя все сіе и не его дѣло, чѣмъ наука его сдѣлалась видною; но ежелибъ всемилостивѣйшая государыня восхотѣла его науку признать лучшею предъ нашею, то бъ несомнѣнно изволила то объявить словомъ отличныя науки, а не отличныя. И потому г. совѣтникъ какъ толкуетъ слово оное въ надменную свою пользу, а мнѣ и прочимъ въ незаслуженное предосужденіе, не право, такъ и поступаетъ причтеніемъ первенства своевольно, ибо какъ можетъ

наука его быть отми́нною предъ нашею, для того что премножество въ его наукѣ погрѣшностей, лжи и самаго грубаго незнанія, что, ежели потребуется, толь легко есть доказать, коль сіе самое выговорить. З. Того ради покорнѣйше прошу канцелярію Академіи наукъ благоволить предостеречь и защитить честь мою, по силѣ академическаго регламента, и совокупно вѣрную и безпорочную службу, ибо не токмо я старѣе въ службѣ академической г. совѣтника Ломоносова, но и первый изъ російскихъ подданныхъ ея императорскому величеству, пожалованъ всемилостивѣйше профессоромъ. Что жъ г. совѣтникъ Ломоносовъ собою и безъ указа даетъ себѣ первенство въ профессорствѣ; то можетъ онъ тожъ сдѣлать и въ публичномъ академическомъ собраніи, отчего опасно приходитъ въ такое собраніе, дабы не придти въ стыдъ предъ множествомъ особъ и быть фавбулою всему свѣту“¹⁾.

Въ описываемую же эпоху, графъ Разумовскій приказалъ напечатать рѣчи, которыя произнесены были студентами на публичномъ диспутѣ, бывшемъ 7 сентября того же года. Вслѣдствіе того эти произведенія были отосланы на разсмотрѣніе историческаго собранія, которое возложило это на Тредіаковского. Послѣдній, въ отзывѣ 22 декабря 1753 года, писалъ что тѣ рѣчи: „я прочелъ съ великимъ удовольствіемъ и надѣюсь, что съ неменьшимъ приметъ ихъ и все общество читателей...“ Далѣе онъ находилъ только погрѣшности въ ямбическихъ гекзаметрахъ студента Поповскаго: „хотя съ другой стороны и вѣдаю, прибавлялъ Тредіаковский, что сей погрѣшности не студентъ Поповскій есть причиною, но учившій его сложенію стиховъ г. совѣтникъ и профессоръ Ломоносовъ, у котораго такой порокъ въ гекзаметрахъ очень часто находится; да и впелся онъ быть тому учителемъ какъ въ противность академическому регламенту, такъ и мнѣ въ незаслуженное предосужденіе, и толь наипаче, что онъ уже тѣмъ славится дерзновенно, какъ то и учинилъ дѣйствительно въ чрезвычайной профессор-

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собраныя Бпларскимъ (Спб., 1865), 234, 235.

негодницами и безпутными я гнушаюсь, но и всѣми на другихъ языкахъ прозаическими малыми комедіями. Онѣ всѣ какъ противны уставу комедіи, такъ и недостойны твердаго разума. Того ради, рассудилъ я дать моей трагедіи въ товарища родную ея сестру, то есть прямую комедію и въ пять¹⁾ дѣйствій и стихами. Собственную сочинить, не нашелъ я въ себѣ столько ни довольства, ни способности: извѣстно, что на сочиненіе комедіи почитай вдвое надобно искусства противъ трагедіи. Перевестъ французскую можно бѣ мнѣ было, хотя Мольерову, хотя другую какую изъ лучшихъ: но я уже доносилъ, что французская комедія есть только сама списокъ, а не подлинникъ. Изъ подлинныхъ, ежели взять Арістофанову, кои находятся у меня всѣ въ греческомъ театрѣ іезуита Брюмоа, то какъ старую греческую и съ нашимъ вѣкомъ несходствующую, нашелъ я неприличною; но изъ новыхъ Менандровыхъ не имѣемъ ни единыя, кромѣ отрывковъ. Слѣдовательно взялся я за латінскаго Менандра и Менандра всѣхъ народовъ и вѣковъ, именно жъ за Теренція. Въ немъ изъ шести его комедій, для насъ соблювшихся, выбралъ самую лучшую, по общему мнѣнію искусныхъ людей, то есть Евнуха, котораго я преложилъ нашими стихами; но каково о томъ да рассуждаютъ, ежели угодно, искусные“. Далѣе Тредіаковский распространяется о своемъ стихотворческомъ переводѣ и о произведенныхъ имъ перемѣнахъ. „Сии перемѣны, говоритъ онъ, по самой большей части касаются токмо до раздѣленія явленій въ дѣйствіяхъ и до уничтоженія срамословныхъ мѣстъ, которыя могли быть противны честиному остудѣнію....“

Въ августѣ 1753 года Шумахеръ поручалъ было Тредіаковскому перевести на русской языкъ *Explication de la carte des nouvelles découvertes au Nord de la mer du Sud par M. De l'Isle*, на что Тредіаковский отвѣтилъ собственноручнымъ письмомъ 19 августа 1753 года: „Высокоблагородный Гдѣинъ

1) Neue minor, neu sit quinto productior actu.

Fabula, quae posci vult, et spectata reponi.

Horat. Art. poet.

женія, сначала подписался на протоколъ выше всѣхъ академиковъ, объяснивъ притомъ и доказательства своего старшинства предъ прочими своими товарищами, а на другой день отобралъ этотъ протоколъ и разодралъ его. Тредіаковский, присутствовавшій въ томъ засѣданіи, долгомъ счелъ, 4 ноября, подать такое доношеніе (подлиннаго не сохранилось) въ академическую канцелярію: „1. Вчерашняго числа, въ чрезвычайной профессорской конференціи, г. совѣтникъ Ломоносовъ, въ самомъ началѣ засѣданія, говорилъ г. ассессору Тауберту весьма велерѣчиво о своемъ предсѣданіи предъ нимъ и, слѣдовательно, предъ всѣми старшими его въ академической службѣ, именно жъ: что понеже всемилостивѣйшая государыня пожаловала его совѣтникомъ за отличную его науку, то-де я потому первенствующій предъ всѣми профессоръ. 2. По окончаніи собранія, когда надлежало ему подписать протоколъ, въ коемъ имя его написано было тѣмъ порядкомъ, послѣ котораго должно ему было слѣдовать по засѣданію и старшинству, въ силу 30-го пункта академическаго регламента, онъ, г. совѣтникъ, имя свое самъ почернилъ и написалъ оное выше всѣхъ, да и подписался также всѣхъ выше. Симъ помянутый г. совѣтникъ ясно отнялъ у меня старшинство, не упоминая о прочихъ, собою и безъ всякаго на то указу, утверждаясь токмо, какъ то онъ на томъ протоколѣ надписалъ латинскимъ языкомъ, что онъ отличную имѣетъ науку, толкуя сіе слово отличный не право, а именно такъ, что будто его наука предъ нами всѣми лучшая; вмѣсто того, что долженъ онъ разумѣть такъ, что его наука предъ нашею видняе, какъ то и праведно, для того что ему только одному приказано было отъ вышнихъ сочинять оды, панегирики и прочее, хотя все сіе и не его дѣло, чѣмъ наука его сдѣлалась видною; но ежелибъ всемилостивѣйшая государыня восхотѣла его науку признать лучшею предъ нашею, то бѣ несомнѣнно изволила то объявить словомъ отличныя науки, а не отличныя. И потому г. совѣтникъ какъ толкуетъ слово оное въ надменную свою пользу, а мнѣ и прочимъ въ незаслуженное предосужденіе, не право, такъ и поступаетъ причтеніемъ первенства своевольно, ибо какъ можетъ

по полузаводу обѣихъ на мое^е коштѣ. Того ради покорнѣйше прошу Ваше Графское Сіятельство, повелѣть, помянутые мои книги писанные моею рукою, а скрѣпленные по листа^{мъ} Сінодскимъ Секретаремъ Андреемъ Сорокинымъ, принять въ типографію и въ печать произвести на мой коштѣ, сколько на какой бумагѣ, тако^е въ какую форму листа, въ какой форматъ страни^{цъ} и какихъ на тисненіе літеръ пожелаю“.

На это прошеніе академическая канцелярія отвѣтила постановленіемъ: печатать сочиненія Тредіаковского на его счетъ тогда, когда начатыя въ типографіи книги будутъ окончены печатаніемъ; вмѣстѣ съ тѣмъ предложенъ былъ автору вопросъ: „псалтирь и другую книгу вашего сочиненія намѣреніе имѣте-ли здѣсь печатать или въ Москвѣ, и буде имѣете здѣсь, то какими літерами?“

„Требовано отъ меня запискою, отвѣчалъ своеручно Тредіаковскій 10 августа 1755 года, намѣренъ ли я Псалтирь и Θεоптію, книги моего сочиненія, здѣсь при Академіи печатать, или въ Москвѣ. На сіе отвѣтствую: еслибъ я нѣ-былъ намѣренъ здѣсь при Академіи ихъ печатать, то бъ и не трудилъ прошеніе^{мъ} моимъ Его Графское Сіятельство. Но понеже въ Академической Канцеляріи опредѣлено, печатать ихъ тогда, когда зачатые книги въ типографіи печатію окончатся, чего ни мнѣ, ни внукамъ моимъ не дождаться: того ради, паки просилъ я Его Графское Сіятельство, чтобъ повелѣть ихъ мнѣ назадъ отдать обратно. И какъ сегодня запискою требуется отъ меня, что намѣренъ ли я ихъ здѣсь печатать или въ Москвѣ; то бъ желательнѣе мнѣ было здѣсь ихъ при себѣ напечатать, нежели гдѣ индѣ безъ себя. И для того желалъ бы я печатать ихъ въ полдестъ каждую страницу прокладывая кружевцами, а на страницѣ по три^{дцати} четыре стіха въ Θεоптіи, а во Псалтири сколько стіховъ строфическихъ будетъ входить, только жъ въ одинѣ съ Θεоптією форматъ. Что жъ до літеръ, тобъ желалъ, чтобъ оба предисловія Парагономъ, а текстъ круглыми по имени літерами. Бумагу желалъ на 600 экземпляровъ такъ расположить, чтобъ 5 быть на Александрійской, 195 на любской; а 400 на ординарной. И ежели Канцелярія Академіи Наукъ намѣрена

ской конференціи, бывшей ноября 3 дня 1753 года, когда при многомъ своемъ постороннемъ велерѣчіи и мнимомъ первенствѣ профессорства своего и предъ всѣми председательства кричалъ, что онъ одинъ здѣсь отправляетъ давно должность профессора краснорѣчія и стихотворства¹⁾.

9 декабря 1753 года Тредіаковскій обращался съ просьбою въ синодальную контору объ освидѣтельствованіи стихотворнаго переложенія его псалмовъ Давида, „дабы мнѣ, прибавляя нашъ писатель, можно было издать оную безъ всякаго сомнѣнія въ свѣтъ, въ вѣчную Божию Славу, а въ душевную пользу Боголюбцамъ“²⁾. Въ слѣдующемъ 1754 году Тредіаковскій уже просилъ о разсмотрѣніи другой подобной же книги, которую онъ назвалъ Θεоптією. Вслѣдствіе таковыхъ ходатайствъ выдано было нашему писателю, 24 февраля 1755 года, свидѣтельство изъ синода, въ которомъ значилось: „И оныя книги разсматриваны синодальными членами, первая, то есть Давидовы Псалмы стихами, преосвященнымъ Сильвестромъ архіепископомъ санктпетербургскимъ и шлюссельбургскимъ и архимандритомъ троїцкаго александроневскаго монастыря; вторая, называемая Θεоптією, преосвященнымъ Гавріиломъ, епископомъ коломенскимъ и каширскимъ. И, по прочтеніи тѣхъ книгъ, какъ святѣйшему правительствующему синоду отъ ихъ преосвященствъ представлено, что-де во оныхъ никакой противности Церкви святой не примѣтно....“

По полученіи такого удостовѣренія, Тредіаковскій въ собственноручномъ доношеніи къ графу Разумовскому, 17 марта 1755 года, писалъ: „съ прошлаго 1750 года трудясь, составилъ я, въ праздныя отъ Академіческихъ трудовъ времена, всю Давидову Псалтірь стихами; да прито³⁾ сочинилъ доказательство о Божіемъ бытіи стихамижъ....“ Далѣе, послѣ объясненій о полученіи отъ синода письменнаго удостовѣренія, онъ продолжалъ: „И понеже я желаю выдать оныя мои книги въ свѣтъ печатію,

1) II, книга № 181. Копія съ отзыва | 1865), 247.

въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, собранныхъ Билярскимъ (Спб., | 2) Библіографическія записки 1858 года, № 16, 483, 484.

машкѣ, такъ что моя печать изломана, да и видно мѣсто, гдѣ была моя печать, и сорвана какъ. Того ради, покорно прошу Канцелярію Академіи Наукъ, слова внесенныя въ резолюцію, что будто я имѣю намѣреніе нынѣ и^х печатать въ Москвѣ, отставить и не упоминать ихъ, для того что сіе неправо: и притомъ сыскать кто мои книги распечаталъ, чего ради то здѣлано. и чьею печатью оныя запечатаны; а я имѣю по сему подозрѣніе, что не списалъ ли ихъ кто, и буде они списаны сверхъ моего позволенія, то Канцелярія видитъ, что сіе мнѣ весьма предосудительно. Впрочемъ^х крайнѣйше благодарствую Академической Канцеляріи, что благоволила прислать мои книги обратно мнѣ: ибо я самъ сего требовалъ, и просилъ прошеніемъ Его Графское Сіятельство, видя, что по первому канцелярскому опредѣленію невозможно дожидаться конца зачатымъ въ Академической Тіпографіи книгамъ, и потому череды моимъ къ печати книгамъ.“¹⁾

Канцелярія оставила безъ отвѣта эту бумагу, почему Тредіаковский 29 сентября 1755 года подалъ „покорнѣйшее доношеніе“ президенту Академіи, которое, послѣ подробнаго изложенія мытарствъ, испытанныхъ вслѣдствіе непремѣннаго желанія видѣть въ печати свои книги, кончалось такимъ образомъ: „Того ради, покорнѣйше прошу Ваше Графское Сіятельство, приказать оную Канцелярскую резолюцію вновь здѣлать, (когда ужé я долговременный и беспорочной Академическій служитель столько несчастливъ, что труды мои ревностные, деннонощные, и нѣсколько не бесполезные, а въ чистотѣ языка, грамматическія конструкціи, и въ составѣ стиховъ, исправнѣйшіе безъ тщеславія, многихъ нѣкоторыхъ, и сверхъ того хотя и отъ важнаго правительства засвидѣтельствованные, что труды мои, доношу, не удостоятся печатанія и на моемъ коштѣ) и мнѣ копію съ нея дать безъ прибавки, что будто я имѣю намѣреніе въ Москвѣ ихъ печатать: ибо сія прибавка есть ложная, и внесена въ резонъ отъ Гдѣна Штатскаго Совѣтника собою, которой ужé не впервые вставляла въ канцелярскіе резолюціи

1) II, книга № 202.

мои книги начать печатать нынѣ, не ожидая окончанія зачатыхъ книгъ въ типографіи, то я оныхъ назадъ паки не требую, и симъ донося объявляю, какъ въ какой форматъ, какими літерами, и на какой бумагѣ желается мнѣ ихъ напечатать.“¹⁾

Послѣ этого донесенія, 22 августа 1755 года, состоялось такое постановленіе въ академической канцеляріи: „г. президентъ графъ Кирила Григорьевичъ Разумовскій приказать изволилъ поданныя при доношеніи отъ г. профессора Тредіаковского сочиненія его двѣ книги Псалтирь и Θεоптію (которыя онъ, г. Тредіаковский, просилъ напечатать на его коштѣ при Академіи) за множествомъ начатыхъ печатаніемъ въ типографіи книгъ и что онъ самъ имѣетъ намѣреніе нынѣ оныя книги печатать въ Москвѣ, отдать ему, г. Тредіаковскому, обратнѣ“.

Тредіаковский тотчасъ же по полученіи этого опредѣленія писалъ собственноручно доношеніе въ академическую канцелярію: „Что множество начатыхъ печатаніемъ въ типографіи книгъ, и что по первой канцелярской резолюціи опредѣлено было печатать мои по окончаніи начатыхъ книгъ; то я сему не спѣрю, да еще и просилъ, чтобъ мои книги были мнѣ отданы назадъ, для того что явно канцелярская резолюція приказываетъ, а тайно, мнится, отказываетъ мнѣ, тѣмъ что не можно ни внукомъ моимъ дожидаться конца зачатыхъ книгамъ. Но что я будто имѣю намѣреніе нынѣ оныя мои книги печатать въ Москвѣ; то не знаю, съ чего сіе внесено въ нынѣшнюю резолюцію: ибо я шлюсь на всѣ мои доношенія поданныя о семъ, и на письмо мое посланное въ Канцелярію Академіи Наукъ, на записку присланную мнѣ изъ Канцеляріи отъ 10 дня сего августа, что тамъ явствуетъ все противное сему внесенному въ нынѣшнюю резолюцію.“

„Оныя мои книги были запечатаны моею печатію, въ чемъ я шлюсь на Господина Штатскаго Совѣтника²⁾). Но принесенные мнѣ сторожемъ запечатаны не моею печатію, и на бу-

1) II, книга № 198.

| 2) Шумахера.

машкѣ, такъ что моя печать изломана, да и видно мѣсто, гдѣ была моя печать, и сорвана какъ. Того ради, покорно прошу Канцелярію Академіи Наукъ, слова внесенныя въ резолюцію, что будто я имѣю намѣреніе нынѣ и^х печатать въ Москвѣ, отставить и не упоминать ихъ, для того что сіе неправо: и притомъ сыскать кто мои книги распечаталъ, чего ради то здѣлано, и чьею печатью оныя запечатаны; а я имѣю по сему подозрѣніе, что не списалъ ли ихъ кто, и буде они списаны сверхъ моего позволенія, то Канцелярія видитъ, что сіе мнѣ весьма предосудительно. Впрочемъ^х крайнѣйше благодарствую Академической Канцеляріи, что благоволила прислать мои книги обратно мнѣ: ибо я самъ сего требовалъ, и просилъ прошеніемъ Его Графское Сіятельство, видя, что по первому канцелярскому опредѣленію невозможно дожидаться конца зачатыхъ въ Академической Типографіи книгамъ, и потому череды моимъ къ печати книгамъ.“¹⁾

Канцелярія оставила безъ отвѣта эту бумагу, почему Тредіаковскій 29 сентября 1755 года подалъ „покорнѣйшее доношеніе“ президенту Академіи, которое, послѣ подробнаго изложенія мытарствъ, испытанныхъ вслѣдствіе непремѣннаго желанія видѣть въ печати свои книги, кончалось такимъ образомъ: „Того ради, покорнѣйше прошу Ваше Графское Сіятельство, приказать оную Канцелярскую резолюцію вновь здѣлать, (когда ужé я долговременный и беспорочной Академическій служитель столько несчастливъ, что труды мои ревностные, деннонощные, и нѣсколько не бесполезные, а въ чистотѣ языка, грамматическія конструкціи, и въ составѣ стиховъ, исправнѣйшіе безъ тщеславія, многихъ нѣкоторыхъ, и сверхъ того хотя и отъ важнаго правительства засвидѣтельствованные, что труды мои, доношу, не удостоются печатанія и на моемъ коштѣ) и мнѣ копію съ нея дать безъ прибавки, что будто я имѣю намѣреніе въ Москвѣ ихъ печатать: ибо сія прибавка есть ложная, и внесена въ резонъ отъ Гдѣна Штатскаго Совѣтника собою, которой ужé не впервые вставляеетъ въ канцелярскіе резолюціи

1) II, книга № 202.

ложныи и самоизвольныи резоны (что я, ежели потребуется, докажу твердо такъ, что Гдну Совѣтнику надобно будетъ необходимо быть безотвѣтну), знатно не смотря на стоящее предъ нимъ зеркало указовъ, гдѣ именно изображенѣ, чтобъ сверхъ регламентовъ и указовъ ничего собою не дѣлать: и прито^а, благоволилъ же приказать исследовать, чего ради моя печать снята, кѣмъ сіе здѣлано, и чьею печатью запечатаны мои книги, при отсылкѣ ко мнѣ оныхъ ¹⁾).

Вообще слѣдуетъ замѣтить, что ни одинъ годъ литературной дѣятельности Тредіаковского не былъ для него столь бурнымъ и вмѣстѣ съ тѣмъ тяжелымъ по разнаго рода неудачамъ, какъ 1755 годъ. Съ самаго начала этого года сталъ издаваться при Академіи наукъ журналъ, подъ заглавіемъ Ежемѣсячныя Сочиненія. Въ мартовской книжкѣ его помѣщена статья Тредіаковского „Объ истинѣ сраженія у Гораціевъ съ Куріаціями бывшаго въ первыя Римскія времена въ Італіи (стр. 188—213)“, а въ іюнской — его же: О древнемъ, среднемъ и новомъ стихотвореніи руссійскомъ (467—510). Последняя статья извѣстна въ исторіи русской литературѣ по свѣдѣніямъ, сообщеннымъ тамъ о русскихъ стихахъ и стихотворцахъ до и во время Тредіаковского. Въ обѣихъ названныхъ статьяхъ удержано правописаніе автора прилагательныхъ мужескихъ въ именительномъ множественнаго числа на и, и т. п. Притомъ употреблены въ первый разъ въ печати изобрѣтенныя Тредіаковскимъ черточки, соединяющія нѣкоторыя слова съ обозначеніемъ на одномъ изъ нихъ ударенія. „Особливість сія новая состоитъ, по словамъ нашего писателя, въ Гіфенахъ, или въ единитныхъ палочкахъ.... для означенія, которое - слово - должно - громче выговорить, изъ двухъ, или нѣсколькихъ словъ, ударяю я его силою, а прочія, кои - съ - нимъ - надобно - ниже равнымъ удареніемъ произнести, связываю между собою, и съ ударяемымъ выше, единитными....“ ²⁾ Содержаніе статей Тре-

1) I, связка № 64, статья 12.

2) Записки Академіи наукъ, VIII, прилож. № 7, Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова, 113, Т. II.

114. Этими черточкамъ Тредіаковский придавалъ важное значеніе; такъ напр. онъ о нихъ говорилъ: «сей есть секретъ новый и притомъ превесьма

діаковского не обратило на себя вниманіе современниковъ, но за то его правописаніе возбудило насмѣшки. Ломоносовъ написалъ эпиграмму, которая приписывалась Сумарокову, но теперь, по полученіи отъ П. Муханова подлинныхъ бумагъ Ломоносова, несомнѣнно, что это стихотвореніе принадлежитъ ему ¹⁾. Вотъ оно:

Искусные пѣвцы всегда въ напѣвахъ тщатся,
 Дабы на буквѣ А всѣхъ долѣ остоятся;
 На Е, на О притомъ умѣренность имѣть;
 Черезъ У и черезъ И съ поспѣшностью летѣть:
 Чтобъ оныхъ нѣжному была пріятность слуху.
 А сими не принести неслосной скуки уху.
 Великая Москва въ языкѣ толь нѣжна,
 Что А произносить за О велить она.
 Въ музыкѣ что распѣвъ, то надъ словами сила;
 Природа насъ блюсти законъ сей научила.
 Безъ силы *Бѣремъ*, но съ силой *Бережѣ*
 И *спити* безъ нея мы говоримъ *спитѣ*.
 Довольно кажутъ намъ толь ясные доводы,
 Что ищетъ нашъ языкъ вездѣ отъ И свободы.
Или ужъ стало *иль*; *коли* ужъ стало *коль*;
Изволи нынѣ всѣ вездѣ твердятъ *изволя*.
 За *спиши спиши*, и *спать* мы говоримъ за *спати*.
 На что же, Трисотинъ, къ намъ тянешь И не кстати?
 Напрасно злобой сей ты предпріялъ совѣтъ,
 Чтобъ льстя тебѣ когда российской принялъ свѣтъ
Свинни визги вси и дикѣи и звыи,
И истинныи ти, и лживыи и кривыи.
 Языка нашего небесна красота
 Не будетъ никогда поправа отъ скота.
 Отъ яду твоего онъ самъ себя избавитъ
 И вредъ сей выплюнувъ, повѣрь, тебя заставитъ
 Скончать твой скверный визгъ стонаніемъ совы,
 Негоднымъ въ русской стихъ и пропастнымъ *увы!*

важный для опредѣленія точности въ разумѣ... Или: «танство сіе есть новое, но превесѣма и нужное»... Москвитянинъ 1851 г., № № 19 и 20, Матеріалы для исторіи русской словесности, О Θεоптін Тредіаковского, 539, 542, 543.

1) Стихотвореніе написано начерпо самимъ Ломоносовымъ на листѣ вмѣстѣ съ другими двумя его эпиграммами и въ концѣ его же приписка: «Прошу

извинить, что для краткости времени на бѣло переписать не успѣлъ: корректуры русской и латинской рѣчи и гридировальныхъ досокъ не дозволяютъ». Здѣсь помѣщается это стихотвореніе вполнѣ, такъ какъ оно напечатано несправно въ Библиографическихъ запискахъ 1859 года, № 17, стр. 518. Оно есть также въ Воронежской Бесѣдѣ 1861 года, стр. 235, 236.

Тредіаковскій не оставилъ безъ возраженій выходокъ Ломоносова и писалъ въ отвѣтъ:

Не знаю, кто пѣвцовъ въ стихъ вкинулъ сумазбродный,
Но видно, что дуракъ и вертопрахъ негодный.
Онъ красотой зоветъ, что есть языку вредъ,
Или ямщицѣй вздоръ, или мужицкой бредъ.

Затѣмъ идутъ доводы, что писать слѣдуетъ чело, а не лобъ, око, а не глазъ и т. п. Однимъ словомъ Тредіаковскій здѣсь является яркимъ противникомъ русскаго языка и защитникомъ церковнославянскихъ выраженій, которыя осмѣивалъ въ Бздѣ въ островъ любви. Конецъ отвѣта нашъ стихотворецъ нашелъ нужнымъ украсить личными выходками противъ Ломоносова:

Безплоденъ ты во всемъ, хоть и шумишь, какъ кустъ;
Чтожъ ядомъ ты блюешь и всѣмъ въ меня стрѣляешь,
То только злымъ себя тѣмъ свѣту объявляешь.
Уймись, пора уже, пора давно, злодырь!
Смерть помни, что есть Богъ и правда, мой судырь!
Хоть тресни ты, въ трудахъ я только пребываю,
Въ трудахъ—не пустотѣ; твое жъ зло презираю.
Но тщетно правотой къ добру тебя склонить;
Мнѣ рыжу тварь никакъ въ добро не премѣнить.
Въ небесной красотѣ (не твоего лишь зыка,
Негѣпостей гдѣ тма) російскаго языка.
Когда по твоему сова и скотъ ужъ я,
То самъ ты нетопырь и подлинно свинья!¹⁾

Тредіаковскій не удовольствовался одними стихами: онъ вспомнилъ свой трактатъ о множественномъ числѣ прилагательныхъ именъ, который представлялъ въ академическія собранія 1745 года, и сдѣлалъ къ нему нѣсколько дополненій, примѣняясь къ обстоятельствамъ, имѣвшимъ мѣсто въ 1755 году. Такъ въ началѣ говорится, что при помѣщеніи имъ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ своей статьи, его товарищи спрашивали „чего бъ ради употребилъ онъ въ томъ сочиненіи способъ праводисанія новый?“ Въ разсужденіи доказывается за тѣмъ, что окончаніе прилагательныхъ мужескаго рода въ именительномъ множественнаго на *е* есть простонародное, введенное какимъ-то лицомъ, котораго Тредіаковскій не называетъ, въ

1) Библиографическія Записки 1859 года, № 17, 517—520.

академической типографіи съ 1733 года. Тамъ же противъ словъ „самая большая часть у насъ грамматическихъ правилъ не знаетъ“, на полѣ написана буква Л, что можетъ означать Ломоносова. Есть также намеки и на вышеприведенную эпигramму послѣдняго: Тредіаковскій упоминаетъ „объ играющихъ эпigramками“, которые красоту языка называли „небесною“, а въ концѣ есть такая выходка: „да гласить и -ещѣ нестройнѣе безымянная Пѣса, начинающаяся искусными пѣвцами, объ окончаніяхъ множественныхъ мужескихъ, въ цѣлыхъ прилагательныхъ именахъ на (и). Я, не заслужившій язвительныхъ и пакосныхъ именъ, дивлюсь токмо страсти“¹⁾.

Въ жизнеописаніи Тауберта²⁾ было говорено, что онъ, будучи назначенъ отъ Академіи наукъ для присутствованія въ комиссіи для сочиненія новаго уложенія, составилъ свои предположенія объ улучшеніи состоянія ученаго учрежденія. Когда они были внесены на обсужденіе академическаго собранія, то, кромѣ Ломоносова, возсталъ противъ предпочтенія въ Академіи иноземцевъ противъ русскихъ и Тредіаковскій. Въ поданномъ 27 марта 1755 года мнѣніи, онъ старался опровергнуть § 7 первой главы предложеній Тауберта. По мнѣнію нашего академика, между прочимъ былъ: „3. Противенъ онъ правотѣ натуральной, по коей каждый самого себя любитъ прежде, а потомъ уже другаго. Слѣдовательно природный, гдѣ бъ онъ ни служилъ въ сей имперіи и, буде заслужилъ, не долженствуетъ никогда быть понижаемъ предъ чужестраннымъ, ежели сей еще только что вступилъ въ службу. 4. Противенъ онъ и опредѣленію его графскаго сіятельства академическаго президента: ибо почетному члену г. доктору Шрейберу не позволилъ сидѣть выше дѣйствительнаго члена г. Ломоносова, и не отдалъ старшинства не безславному уже доктору противъ начавшаго еще производить химическія операціи. 5. Обиденъ онъ нынѣшнимъ дѣйствительнымъ россійскимъ членамъ и впредъ быть имѣющимъ, ибо россійскіе члены, сколько бъ

1) Записки Академіи наукъ, VIII, | для біографіи Ломоносова, 99—116.
прилож. № 7, Дополнительные извѣстія | 2) Исторія Академіи наукъ, I, 652.

ни служили, всегда имѣють быть молодшими, для того что нѣтъ надежды, чтобъ выписывать перестали чужестранныхъ. 6. Истребляетъ онъ охоту въ россіянахъ, чтобъ быть превосходными членами: ибо никогда имъ не можно будетъ старшинство себѣ получить, а честь питаетъ науки. 7. Дѣлаетъ онъ сіе изъятіе отъ общихъ російскихъ узаконеній безъ всякія важныя и полезныя причины, но токмо въ предпочтеніе однородцамъ, а въ вѣчное предосужденіе природнымъ. 8. Вводитъ худое и несправедливое употребленіе: ибо не выпишется членъ, который бы въ Германіи не былъ по какой нибудь тетрадкѣ печатной славенъ; а сія тетрадка и будетъ прежестомъ къ произведенію сего въ старшинство, такъ что хотя бы русскій и десять написалъ тетрадокъ, однако того выписаннаго члена и одна тетрадка всеконечно перевѣситъ. 9. Совсѣмъ неосновательный резонъ, чтобъ для того такому члену отдавать старшинство, понеже онъ славенъ у себя въ своемъ искусствѣ, ибо хотя онъ и презрѣдно плясалъ въ Родоссѣ, какъ то басенка говоритъ ¹⁾, однако здѣсь для него долженствуетъ быть Родоссъ: можетъ онъ и здѣсь также изрядно въ свое время поплясать и тѣмъ показаться. 10. А хотя во время собранія, бывшаго 24 сего марта (а состоявшаго изъ шести членовъ чужестранныхъ.... да изъ двухъ насъ природныхъ, меня и г. Попова) и одобрили сей пунктъ всѣ чужестранные, а я и Поповъ, буде онъ потомъ не перемѣнилъ своего мнѣнія, не согласились на оный; однако чрезъ сіе не должно всеконечно разумѣть большинство голосовъ одобвившихъ и не одобвившихъ, но равенность голосовъ одобвившихъ, для того что насъ двое числомъ профессоровъ русскихъ, понеже совѣтнику Ломоносову не велѣно быть въ собраніяхъ, а дѣло идетъ о преимуществѣ чужестраннымъ. 11. Вѣроятно, что г. ассессоръ для того внесъ въ представленія свои свой пунктъ, что ему предо мною отдано старшинство въ російскомъ собраніи. Но я какъ тогда неоднократно жаловался на сіе словесно г.г. товарищамъ, такъ и

1) Здѣсь Тредіаковскій намекаетъ на свою басню, приведенную выше на стр. 166.

нынѣ покорнѣйше прошу его графское сіятельство, чтобъ соизволить сіе отмѣнить: ибо я г. ассессора Тауберта старѣе и въ службѣ, и въ членахъ академическихъ. Буде ему дано старшинство предо мною по ассессорству его, то чего жъ ради не выше онъ подписывается г. профессора Штруба; а напротивъ того, для чего г. профессоръ Мюллеръ выше жъ подписывается г. совѣтника Штелина? Между чужестранными старшинство есть, но по какому недостоинству не быть оному между російскимъ и чужестраннымъ?¹⁾

Это представленіе, во всякомъ случаѣ любопытное какъ протестъ русскаго академика противъ дѣйствительно обиднаго національному самолюбію предпочтенія иноземныхъ ученыхъ въ отношеніи русскихъ ихъ сотоварищей, осталось безъ послѣдствій, такъ-какъ и предложенія Тауберта не получили потомъ никакого хода.

Между тѣмъ съ 1754 года остановилось дальнѣйшее печатаніе перевода Тредіаковскаго Исторіи Роллена, о чемъ переводчикъ доносилъ академической канцеляріи въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „А остановка сія предвозвѣщена мнѣ самыми ругательными, но притомъ еще и ни къ чему годными по мыслямъ стішонками, не знаю кѣмъ сочиненными. Да приметъ въ разсужденіе Канцелярія, не моглоль сіе внутренность мою не поразить токмо, но и разразить: чѣмъ я тѣлся показать себя свѣту, того самаго средства и лишень нечаянно.

„Доношу, продолжаетъ Тредіаковскій, о другихъ ударахъ, и о всѣхъ уязвляющихъ. Сочинилъ я стихами всю Псалтирь, и доказательство о бытности Божіей, названное Теооптією. Сіи книги, какъ духовные, освидѣтельствованы Святѣйшимъ Правительствующимъ Сінодомъ, и дано мнѣ письменное засвидѣтельство о правомъ ихъ разумѣ. Съ симъ просилъ я канцелярію Академіи Наукъ, чтобъ ихъ напечатать на моемъ издѣвненіи. Но паче моего чаянія, по двухъ разныхъ, и въ разной силѣ опредѣленійхъ, наконецъ совершенно мнѣ отказано въ моемъ

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Билярскимъ (Спб., 1865), 291—293.

прошеніи; въ чемъ и постороннимъ нѣкоторымъ отказа не бывало. Сію вкоренившуюся ужé въ меня печаль, еще болѣе послужило умножить, и гіпохондрію воспитать: не стало у меня средства, чрезъ которое могъ бы свѣтъ видѣть мое раченіе. Однако, я не лишился вдругъ бодрости: тщился маленькими піесами, вносимыми въ Ежемѣсячныя Сочиненія, казать мой трудъ. Но Г. Конференцъ Секретарь Миллеръ разгласилъ, что отъ меня ничего не велѣно принимать, а тогожъ де ради и Ролленовы Історіи печатаніе остановлено. Канцелярія изволить чувствовать, что сія разгласка, и еще отъ недоброхота моего, не могла меня и того болѣе еще не ввергнуть въ печаль. Но вотъ увидѣлъ и точное исполненіе сему. Сочинено мною Разсужденіе (послѣ двухъ, внесенныхъ въ книжки, а именно о Горацияхъ и Куріаціяхъ, да о Стіхотворствѣ Россійскомъ древнемъ, среднемъ и новомъ) объ окончаніи нашихъ прилагательныхъ множественныхъ мужескихъ именъ, которое не токмо апробовано, но ужé начато было и печатію производиться: однако брошено и уничтожено, да и гдѣ оно нынѣ, не знаю. Пять разсужденій, формою писемъ къ пріятелю, о всей силѣ правоучительныхъ філософіи, изъ которыхъ первое всѣмъ собраніемъ апробовано, а четыре послѣднія не читаны, уничтожены жъ, и гдѣ они, не знаюжъ. Разсужденіе формоюжъ письма объ окончаніяхъ собственныхъ нашихъ именъ женскихъ, съ Греческимъ и Латінскимъ на ась и на ісь, также апробованное, уничтоженожъ. Піеса стішками о выборѣ невѣсты, врученная самому Его Графскому Сіятельству, которая не неосновательною мнѣ казалась, уничтоженажъ. Все сіе отчасу болѣе и болѣе умножало во мнѣ горестъ.... Былъ я въ собраніи (академическомъ) и помнится что въ Іюнѣ мѣсяцѣ: тамъ спросилъ при всемъ собраніи Г. Конференцъ-Секретаря, по какой бы онъ власти, и по чьему повелѣнію, лишаетъ меня моего законнаго права, тѣмъ что моихъ піесъ не принимаетъ отъ меня въ книжки, и апробованныхъ не печатаетъ. Но онъ мнѣ на то съ презрѣніемъ, какъ будто должнымъ ужé и заслуженнымъ, отвѣтствовалъ при всемъ же собраніи, что не долженъ мнѣ ничего сказать, сколькобъ я его ни спрашивалъ. Гдѣжъ то

узаконено, чтобъ члену Секретарь не долженъ былъ ничего сказывать? Труднобъ терпѣть и великодушному человѣку, бывшему на моемъ мѣстѣ. Однако я извнѣ замолчалъ, а внутри раздирался на части....“¹⁾

О пререканіяхъ Тредіаковского съ Сумароковымъ иногда заносилось въ латинскіе протоколы академическихъ засѣданій. Такъ, 12 іюля 1755 года, записано въ протоколѣ, что рѣшено напечатать въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ представленную Сумароковымъ эпистолу, въ которой онъ опровергаетъ сужденіе Тредіаковского о древнемъ, среднемъ и новомъ стихосложеніи, по поводу неправильныхъ объясненій тамъ нѣкоторыхъ стиховъ. Тогда же было предоставлено на волю Тредіаковскому сообщить свой отвѣтъ. 19 іюля послѣдній прочиталъ въ академическомъ засѣданіи свое возраженіе противъ Сумарокова, но послѣ того состоялось опредѣленіе: для прекращенія дальнѣйшихъ распрей, запретить и эпистолу и отвѣтъ на нее. Впрочемъ, это не помѣшало Сумарокову помѣстить въ августовской книжкѣ Ежемѣсячныхъ сочиненій Эпистолу (стр. 147—148), съ такими выходками противъ плохого стихотворца:

Звонъ стопъ блюсти, слова на рѣму прибирать
Искусство малое и дѣло не пречудно;
А стихотворцемъ быть есть дѣло не безтрудно.

Худой творецъ стихомъ себя не прославляетъ,
На рѣмахъ онъ свое безумство изъявляетъ!...

Къ этимъ стихамъ Тредіаковский не могъ придраться, такъ-какъ признаки плохого рѣмоплета были описаны здѣсь слишкомъ обще; но за то въ той же книжкѣ Ежемѣсячныхъ Сочиненій (стр. 191) помѣщенъ: „Сонетъ, нарочно сочиненный дурнымъ складомъ, для показанія, что есть ли мысль и изрядна, стихи порядочны, рѣомы богаты, однако при неискусномъ, грубомъ и принужденномъ сложеніи все то Сочинителю ни какова плода, кромѣ посмѣшества не принесетъ“. Сонетъ этотъ

1) Изъ доношенія Тредіаковского отъ Академіи, IX, Матеріалы для біографіи 28 сентября 1758 года, въ Запискахъ Тредіаковского, 177—179.

нельзя было принять на свой счетъ никому другому, кромѣ Тредіаковскаго. Такъ, напр., тамъ есть стихи въ родѣ слѣдующихъ:

Ты покорный я слуга много и премного,
 Пышно хоть одѣта ты иль хотя убого.
 Полюби же ты меня, охъ! не много хоть.

* * *

Объяви прекрасна бровь о любви всей прямо,
 И на часть ко мнѣ хотя, о Богиня, подь
 Иль позволъ пріяти къ себѣ поклониться тамо.

Кромѣ стихотворныхъ эпиграммъ и сатиръ, литературные враги писали еще письма другъ къ другу. Такъ Сумароковъ сочинилъ письмо, въ которомъ доказывалось о неправильности сафической и гораціанской строфъ Тредіаковскаго, а этотъ отвѣчалъ длинною статіею, также въ формѣ письма. Здѣсь сначала доказывается правильность его строфъ, а потомъ слѣдуетъ порицаніе стиховъ Сумарокова, помѣщенныхъ въ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ. Особенно характеристично заключеніе изъ письма Тредіаковскаго: „Но не полноль, Г. М., вамъ на меня безъ причинъ нападать? Я усталъ отражая ваши обвиненія. Болѣе по истиннѣ не хочу; и сіе письмо есть послѣдній мой вамъ отвѣтъ, въ чемъ по хрістіанству и по честности кленусь, что хотя-вы-ни-бѣдете по семъ на меня взводить, и чемъ и какъ-ни-станете-впрѣдъ язвить. Я уже въ лѣтахъ; и не болѣе пекусъ о красномъ разумѣ, коль о добромъ нѣсколько житіи. Я то хочу позабывать, что-вы-нынѣ толь благоуспѣшно знаете. Вѣрьте, я васъ отъ всего сердца признаваю, понеже вамъ, какъ-вѣдно, того только и желается, первенствующимъ нашимъ Вольтеромъ, хотя и не ругаюсь по знающимъ въ томъ силу. Позабудьте, прошу, меня; оставьте человѣка возлюбившаго уединеніе, тишину и спокойствіе своего духа. Дайте мнѣ препровождать безмятежно остаточныи мои дни въ нѣкоторую пользу общества по званію моему, и по дѣламъ положеннымъ на меня отъ главныхъ моихъ. Попустите мнѣ несмущенно размышлять иногда и о совѣсти моей: настанетъ время и мнѣ туда явиться, куда-должно-всѣмъ человѣкамъ. Тамъ не спросятъ меня, зналъ-ли я хорошую силу въ Сафической и Гора-

ціанской строфахъ, но былъ ли добродѣтельный Хрістіанинъ. Сжальтесь обо мнѣ, умилитесь надо мною, извергните изъ мыслей меня. Еслибъ я не опасался, что-вы-меня-назовѣте малодушнымъ, тобъ вамъ донесъ; но даромъ, позвольте донестъ: я сіе самое вамъ пишу истинно не безъ плачущія горести. Отъ чего я вамъ кажусь толь негоднымъ, чтобъ мнѣ отъ васъ, отъ васъ, Г. М., претерпѣвать незаслуженные обиды? Паки и паки прошу, оставьте меня отнынѣ въ покоѣ. Впрочемъ, будь по волѣ вашей, я пребываю“ и пр.¹⁾

Можно заподозрѣть искренность этого смиреннаго обращенія Тредіаковского и его обѣщанія не отвѣчать болѣе на литературныя выходки противъ него, такъ-какъ и послѣ того литературныя схватки еще продолжались. Такъ въ академическомъ протоколѣ, 4 октября 1755 года, Мюллеръ занесъ во первыхъ, что за разногласіемъ академиковъ представлены были на усмотрѣніе президента Академіи наукъ стихи Сумарокова и басня Тредіаковского²⁾. Первые графъ Разумовскій велѣлъ потомъ напечатать въ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ, гдѣ они дѣйствительно помѣщены въ октябрьской книжкѣ (стр. 347—353). Во вторыхъ, — что о баснѣ Тредіаковского ни запрещенія, ни разрѣшенія отъ графа Разумовскаго не послѣдовало, а такъ-какъ въ ней есть жесткія выходки противъ русскихъ поэтовъ, которые, по малочисленности своей, всѣ могли счесть это себѣ за оскорбленіе, то принято за лучшее не пропускать басни въ печати. При подписаніи этого протокола Тредіаковский протестовалъ, утверждая, что никакого разногласія членовъ не было³⁾ и что Мюллеръ не пропускаетъ басни самовольно, а онъ, Тредіаковский, не признаетъ его власти надъ собою⁴⁾

1) Подлинникъ статьи Тредіаковского, откуда выписано настоящее заключеніе, хранится въ архивѣ академической Конференціи. Статья эта помѣщена вся въ концѣ жизнеописанія въ приложеніи VI-мъ.

2) Послѣдняя не дошла до насъ въ русскомъ подлинникѣ, но сохранилась въ латинскомъ переводѣ вмѣстѣ съ представленіемъ Тредіаковского къ сво-

имъ сочленамъ; обѣ эти бумаги помѣщены въ VII-мъ приложеніи къ настоящему жизнеописанію.

3) *Nullus est dissensus collegarum*, писалъ своелично Тредіаковский, *qui gratis assertitur hic*.

4) *Haec Mullerus*, продолжаетъ онъ же, *suo facit arbitrato, cum illustrissimus Praeses neque ait, neque negat, et Collegae tantum suspenderunt suum ju-*

Послѣ такого протеста, Тредіаковскій, раздраженный и осмѣянный, придумалъ иной способъ къ отмщенію: 13 о́ктября 1755 года онъ рѣшился подать доносъ на Сумарокова въ синодъ. „Читая сентябрскую книжку „Ежемесячныхъ сочиненій“ сего 1755 года, нашелъ я, именованный,—писалъ онъ въ доношеніи — въ ней оды духовныя, сочиненныя г. полковникомъ Александромъ Петровымъ сыномъ Сумароковымъ, между которыми и оду, надписанную изъ псалма 106: а въ ней увидѣлъ, что она съ осмыя строфы по первую на десять включительно говоритъ отъ себя, а не изъ псаломника о безконечности вселенныя и дѣйствительномъ множествѣ міровъ, а не о возможномъ по всемогуществу Божию. И понеже „Ежемесячные книжки,“ обращаются многихъ читателей руками, изъ которыхъ иные могутъ и въ соблазнъ притти; того ради по ревности и вѣрѣ моей истинному слову Божию, въ Священномъ Писаніи вѣщающему, о такой помянутой оды лжи на Псаломника покорнѣйше донося, извѣщаю“... При доношеніи приложено было пространное изъясненіе, оканчивавшееся такимъ образомъ: „Но какъ то ни есть, только жъ въ псалмѣ 106-мъ не упоминается ниже о возможномъ множествѣ міровъ, а толь меньше еще о дѣйствительной безконечности вселенныя; но токмо изъясняется въ немъ Промыслъ Божій, наводящій на человѣковъ разныя искупленія и подвергающій ихъ различнымъ бѣдствіямъ, дабы они прибѣгали къ нему, зывали его и боялись, да и прославляли милость его и щедроту“¹⁾. Надобно думать, что этотъ поступокъ Тредіаковского скоро сдѣлался извѣстнымъ Сумарокову, потому что онъ прислалъ 1 ноября 1755 года бумагу въ академическое собраніе, въ которой было много яростныхъ выходокъ противъ Тредіаковского и просьба о недопущеніи его судить на будущее время произведеній разсерженного поэта²⁾.

dicium, non vero dissenserunt a reliquis: sed ego Mulleri potestatem non agnoscō.

1) Москвитинъ, 1856 г., № 13—16, стр. 271—276.

2) Въ протоколѣ 1 ноября 1755 года: «A Tribuno Sumarokowio scriptum in conventum missum, quo multa contra Trediakovium acerbè dicta continentur et rogantur socii, ne Trediakovio impo-

Описываемая литературная война не ограничилась взаимными пререканіями и доносомъ: въ октябрѣ же 1755 года было подкинута въ Ломоносову подметное письмо, которое содержало въ себѣ „подъ видомъ критики на нѣкоторыя сочиненія, жалобы великія на г. Академіи президента, злодѣйскія ругательства совѣтнику Теплову, полковнику Сумарокову, профессору Мюллеру и напоследокъ на всѣхъ чужестранныхъ, въ Академіи служащихъ, злобную клевету“. Доказательства, что авторомъ этого подметнаго письма былъ не кто иной, какъ Тредіаковский — доказательства эти представилъ Тепловъ въ сочиненной имъ по этому предмету особой запискѣ. Нельзя не замѣтить, что онъ писалъ ее внѣ себя, раздраженный дерзостью автора подметнаго письма, который осмѣлился найти въ книгѣ изданной самимъ Тепловымъ, человѣкомъ близкимъ графу Разумовскому, а чрезъ него и къ другимъ знатымъ, недостатки, и притомъ упомянуть о барашкѣ — прозваніе, данное Теплову еще въ дѣтствѣ дьячкомъ, учившимъ его читать. Вотъ причина, почему въ запискѣ Теплова Тредіаковский до чрезвычайности униженъ и поруганъ. Впрочемъ, должно сознаться, что Тепловъ, какъ человѣкъ обладавшій умомъ далеко не дюжиннымъ, сумѣлъ подмѣтить слабыя стороны Тредіаковского и, конечно, выставилъ ихъ такъ, что послѣ записки трудно составить себѣ мнѣніе въ пользу Тредіаковского.

„Въ многорѣчіи своемъ, пишетъ между прочимъ Тепловъ, которое есть истинное Тредіаковского, по всей пьесѣ отъ начала до конца, онъ столь особливъ же, что едва ли можно въ родѣ человѣческомъ быть другому Тредіаковскому. Школьныя фигуры реторическія онъ употребляетъ во всѣхъ своихъ сочиненіяхъ и не ксати и почти безпрерывно, которыми и сію пьесу начинилъ. Эпитеты его обыкновенныя, репитиція безпрестанная, амплификація также, за которую отъ многихъ уже битъ не единожды; плеоназмы всѣ тѣ, которые обыкновенно мы слышимъ въ его рѣчахъ и читаемъ во всѣхъ его сочине-

sterum licitum sit de scriptis Sumarowii judicare. Rem hanc Excel. atque | Illust. Praesidi proponere et ejus voluntatem exquirere decretum est.»

ніяхъ. Шутки въ словахъ, которыя у него за *bon mot* прие-
млются, неизбежны во всѣхъ его сочиненіяхъ, а и въ сей его
пьесѣ суть такія же, напр.: вотъ первая бѣлянка въ кузовъ;
трикъ, тракъ, трекъ и не фри, фре, фри, да голь нелюдимъ,
уныль нечестолюбивъ, неискателень, грековѣръ, другъ кни-
гамъ, астраканецъ, система чесноколукукуская, съ копылья
сбился авторъ и пр. Сіи точно экспрессіи и въ рѣчахъ мы отъ
него всегда слышали. Сверхъ же того и инвенція франбадин-
скаго собранія есть его старая шутка.... Аргументаціи ковар-
ныя и софистическія тѣ же самыя въ сей пьесѣ, которыя и во
многихъ другихъ изданныхъ Тредіаковскимъ, а особливо, ког-
да онъ хочетъ навести коварно изъ простой рѣчи зло или цер-
ковное, или гражданское, къ чему Тредіаковский во многихъ
предисловіяхъ, челобитныхъ, протестахъ и извѣтахъ склон-
ность свою оказалъ; а нынѣ свидѣтельствуютъ его поданныя
на совѣтника Теплова въ 1747 г. два доношенія, на г. полков-
ника Сумарокова въ 1750-мъ году критика, въ нынѣшнемъ го-
ду на г. Сумарокова протестъ въ Академію и доношеніе въ
синодъ, на г. профессора Мюллера въ Академію протестъ и
прочія многія. Всѣ сіи скверныя пьесы и многія другія суть
того же роду, натуры и сложенія, котораго сей послѣдній па-
сквиль. Слово, рѣчи мысли и заключенія сущія тѣ же Тредіа-
ковскаго. Самолюбіе его столь видимо въ сей пьесѣ, что хотя
и опасался, дабы не попасть какому пороку за сей пасквиль,
однакожь не могъ себя преодолѣть, чтобъ не предпочесть
своихъ стиховъ другимъ. Всѣ тѣ мѣста, въ которыхъ онъ
научить хотѣлъ чистому стихосложенію, просвѣщаетъ въ сей
пьесѣ своими собственными стихами, думая, что тотъ, на ко-
торого пасквиль изблевалъ, не найдетъ въ его печатныхъ или
писанныхъ пьесахъ оригинала. А чтобъ показать желаніе, что
онъ удаляется, то перемѣнялъ нѣкоторые только слова въ
нихъ. Чтобы за нужда была брать его сложенія стихи въ об-
разецъ. когда по сіе время, кромѣ его самого, еще никто въ
образецъ для показанія красоты стихотворческой ихъ не при-
нималъ? По сіе время всѣ русскіе стихотворцы персонально
намъ вѣдомы. Ни единого изъ нихъ нѣтъ, у котораго бы тако-

вымъ густымъ изо всѣхъ школьныхъ наукъ чадомъ набита была голова, какъ Тредіаковскаго. Онъ одинъ симъ зараженъ, защищаетъ слова школьныя латынскія и взводитъ на Цицерона свою собственную поваренную латынь. Онъ одинъ вымышляетъ и русскія слова, а именно: *nominalis*—номинальный, въ трои ворота входильникъ, писальникъ, правотѣ, поселянствовать и пр. Онъ одинъ восклицаетъ: О, Боже мой творче! О, праведное солнце! О, честный мѣсяцъ! Все сіе въ пасквилѣ находится къ концу пьесы; ибо когда онъ вошелъ около середины оныя въ энтузіазмъ, то, забывшись, что онъ притворяется быть не Тредіаковскимъ, вошелъ въ себя нечувствительно. А къ тому опасался, дабы тѣ, которыхъ онъ остерегался, не подумали сочиненіе сей, по его мнѣнію, остроумной пьесы приписать кому иному. На всякаго сочинителя толкъ безбожія наводитъ изъ маловажныхъ словъ, и то же самое въ семъ пасквилѣ находится по многимъ страницамъ. По его мозгу никакого изъ сихъ словъ прилагательныхъ употребить нельзя: совершенный, безконечный, безпредѣльный, безчисленный, безмѣрный, хотя бы такія слова къ хлѣбу, къ пищѣ, къ народу, ко вкусу и пр. приложены были. Тотчасъ скажетъ, когда безчисленный, тогда неограничаемый, а когда неограничаемый, то безначальный, а когда безначальный, то всесовершенный, а когда всесовершенный, то самобытный и прочее. И послѣ таковыхъ глупостей софистическихъ восклицаетъ какъ бѣшеный: о, безбожное утвержденіе! Въ таковой силѣ на г. полковника Сумарокова писалъ критику и подалъ въ синодъ доношеніе, а въ Академію извѣтъ. Въ той же силѣ изблевалъ свой ядъ и въ сей скаредной подметной тетрадкѣ неоднократно. Во многихъ своихъ жалобахъ, протестахъ и циркулярномъ къ русскимъ профессорамъ письмѣ возбуждаетъ единовѣріемъ противу чужестранныхъ профессоровъ, а въ сей пасквильной пьесѣ говоритъ про нихъ слѣдующія слова: чтожь-де до единства вѣры, то нельзя, чтобъ иновѣрной не мнилъ своей вѣры лучшею, и потому по временамъ не подсмѣивалъ бы господствующія. А изъ сего происходитъ часто и обращеніе хоть не явное, однако сердечное, то есть дѣйствительное, а изъ сего

и пагуба душевная послѣдуетъ. Но мы какъ терпѣть отъ нихъ насмѣшекъ не хотимъ, такъ и опасности къ пагубѣ душъ своихъ имѣть не желаемъ. На послѣдокъ, гдѣ про себя говорить, что въ Академіи якобы презрѣнъ и гонимъ, то между прочими резонами пишетъ и то, что онъ за то ненавидимъ, что грековѣрь, а Ролленовъ переводъ для того не печатается, что въ немъ добродѣтель предпочтена порокамъ. Тому уже болѣе года, какъ Тредіаковскій почалъ жалобы и письменныя, и словесныя разноситъ, что онъ изнуренъ трудами, оставя въ Астрахани домъ и не безприбыльный садъ виноградный, странствуетъ для наукъ; Роллена вторично перевелъ и остается безъ награжденія. Но потому, что служба его всегда состояла въ негодномъ и стыдѣ Академіи приносящемъ трудъ, т. е. въ гнусномъ стихосложеніи, въ пусторѣчій латыни, недостойной имени профессорскаго, о чемъ и самъ Тредіаковскій знаетъ, когда лейпцигское собраніе въ газетахъ о томъ вызывалось съ ругательствомъ за его скверную латынь, гдѣ именно напечатано было, что никто такъ мало способенъ быть профессоромъ краснорѣчія, какъ онъ. Тредіаковскій ¹⁾). А къ тому въ переводѣ Роллена, который имъ еще въ Невскомъ монастырѣ прежде профессорства его окончанъ; въ сочиненіи псалмовъ Давидовыхъ нескладными и безразумными стихами; въ сложеніи Θεοπότης, и ко всѣмъ симъ и негоднымъ и неприличнымъ для Академіи трудамъ въ приписаніи нелѣпыхъ предисловій, то все сіе удерживаемо было, кромѣ Ролленова переводу, и не допускаемо въ печать для убѣжанія стыда Академіи, чего ради онъ въ семь пасквилѣ не оставилъ и о семъ выжаловаться пространно, такъ что другой никто за него столь обстоятельно и тѣмъ же велерѣчіемъ учинить не можетъ, тѣмъ больше, что онъ. Тредіаковскій, себя выхваливаетъ точно тѣми словами по всей пьесѣ, которыми говаривалъ всѣмъ изустно и писывалъ въ своихъ протестахъ въ канцелярію неоднократно. Да и кто бы столь много любилъ Тредіаковского и его враки, чтобъ въ него совсѣмъ переродился: его мысли, языкъ, нравы. всѣ домашнія

1) Ср. выше. стр. 111, 112.

обстоятельства и обиды мнимыя на себя принялъ защищать? А напослѣдокъ выдалъ себя за пасквиланта, которые государственными законами публично наказываются по силѣ Артикула военного главы 18.

„А что Тредіаковскій нынѣ клянется со слезами небомъ, землею, христіанствомъ и тѣмъ, чѣмъ только человѣку клясться можно, якобы онъ сего пасквиля не писывалъ, не видывалъ и не знаетъ про него, то въ томъ онъ, яко истинный лицемѣръ и безбожникъ, поступаетъ, ибо онъ самъ вѣдаетъ, что всѣ мы разумѣемъ и видимъ его въ сей скверной пьесѣ, яко прямого сочинителя, да только сумнѣвается, чтобъ мы то доказать могли по исторически, и для того дерзновенно отрицается. Передъ недавнимъ временемъ онъ въ протестѣ написалъ своею рукою на г. полк. Сумарокова сіи слова: „И сіе письмо есть послѣдній мой вамъ отвѣтъ, въ чемъ по христіанству и по честности вамъ кленусь, хотя-что-вы-ни будете по семъ на меня взводить, и чѣмъ и какъ-ни станете впредъ язвить.“ Однакожъ кляняся христіанствомъ и честію, написалъ вскорѣ послѣ сего скаредную пьесу: о! судари! погань! и подалъ два протеста въ синодъ и въ Академію на него, оставя и честь, и христіанство въ сторону.“

Тепловъ былъ вполнѣ увѣренъ, что подметное письмо сочинено Тредіаковскимъ. „И обиженный, говоритъ про себя видимо взбѣшенный Тепловъ, столь много вразумителенъ въ стиль гнусной Тредіаковского, что сію обиду и ругательство точно отъ сего себѣ злодѣя приѣмлетъ, и въ противномъ тому никто его увѣрить не можетъ“¹⁾.

Что касается до Тредіаковского, то онъ между причинами непріязни къ нему въ Академіи полагалъ первую то, что онъ при чтеніи проекта академическаго регламента протестовалъ противъ предложенія Тауберта о первенствѣ членовъ Академіи изъ иноземцевъ передъ служащими давно членами изъ русскихъ, о чемъ говорено было выше на стр. 180—182. „Вторая, продолжастъ Тредіаковскій, ложное подозрѣніе на меня о сочи-

1) Записки Академіи наукъ, XIV, 71—80.

ненной невѣдомо кѣмъ критикѣ, на сочиненія г. Совѣтника Теплова. Сіе подозрѣніе толь мнѣ дорого стало, что едва я себя съ отчаянія добровольной не предалъ смерти. Да и какъ было терпѣть! Г. Тепловъ, призваннаго меня въ домъ Юго Графскаго Сіятельства, не обличивъ, и не доказавъ ничемъ, да и не чемъ пустымъ, ругалъ какъ хотѣлъ м..... и грозилъ шпагою заколотъ. Тщетная моя была тогда словесная жалоба: и какъ я на другой день, пренесъ письменное прошеніе Юго Графскому Сіятельству; то одинъ изъ лакеевъ, увидѣвъ меня въ прихожей, сказалъ мнѣ, что меня пускать въ камеры не велѣно. А понеже я съ природы не имѣю нахальства, смѣю похвалиться; то услышавъ такое запрещеніе отъ лакея, тотчасъ вонъ побѣжалъ, чтобъ скорѣе уйти домой, и съ собой унести свой стыдъ, а о прошеніи ужѣ моемъ, хотя и законномъ, позабылъ я помышлять....“¹⁾

Въ ноябрѣ 1755 года Тредіаковскій подалъ своимъ сочленамъ жалобу на латинскомъ языкѣ противъ Мюллера. Сохранился и слѣдующій современный переводъ ея съ поправками рукою Теплова²⁾: „Понеже главы жалобъ моихъ о употребленіи во зло профессоромъ Мюллеромъ должности секретаря, также и объ обидахъ, мнѣ имъ нанесенныхъ, которыя я подалъ вамъ на письмѣ 1 числа сего мѣсяца, вы не приняли для той наипаче причины, что онѣ безъ важныхъ доказательствъ; для того предлагаю вамъ на письмѣ то же самое, но уже основательно доводами подтвержденное.“

„Жалуюся: 1) что профессоръ Мюллеръ нѣкоторыя сочиненья съ нами головою не разсматривалъ, и ихъ втеръ въ Ежемѣсячныя Книжки по своему произволению не въ силу учрежденія; ибо кто удостоилъ печати стихи полковника Сушарокова о незаконной любви, внесенныя въ сочиненія мѣсяца іюня³⁾? Кто — дитирамбъ его, то есть. Гимнъ Бахусу отъ

1) Записки Академіи наукъ. IX. Материалы для біографіи Тредіаковскаго. 159.

2) И вѣдѣніи, и переводъ въ архивѣ академической конференціи. списка 76. буква П.

Т. П.

3) Эти стихи въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ 1755 года, стр. 534, 535, начинаются такъ:

Не трать, красавица, ты времени напрасно,
Любися: безъ любви все въ свѣтѣ суета.
и т. д.

древнихъ, да и то не отъ трезвыхъ и благоразумныхъ пѣтѣй, однако дитирамбъ Сумарокова, дитирамбъ его, говорю, есть въ похвалу Петра Великаго? Кто — гимнъ его жъ въ прославление (о беззаконіе челоѣка христіанина!) прескверной изъ богинь блядчонкѣ, которой имя Венера, поставленный въ мѣсяцѣ іюль?¹⁾ Кто — въ мѣсяцѣ сентябрѣ его самого же духовныя оды, изъ которыхъ одна на псаломъ 106, въ силу семидесяти переводчиковъ, содержитъ крайне ложной и крайне беззаконной смыслъ, а именно о безконечности зримаго сего мира, который по справедливости есть не безконеченъ ни по вещественностямъ, ни по продолженію времени, ниже наконецъ по наполненію ²⁾? Кто — прочіе многіе его нестройные, мало-важные, и почти смѣха достойные стишонки, изъ которыхъ тѣ имянно, кои занимають послѣднее мѣсто въ книжкѣ на мѣсяцъ августъ? Никто изъ васъ, кои признаются въ незнаніи російскаго языка, ни ассессоръ Таубертъ, ни профессоръ Штрубъ, ибо они отрицаются быть способными къ разсмотрѣнію російскихъ стиховъ, ни совѣтникъ Ломоносовъ, ниже напоследокъ я самъ, противлющійся всѣми силами сей заразительной язвѣ нравовъ и академической славы и закона. Слѣдовательно внесены оныя стишонки профессора Мюллера властію, ни мало ему неданною, но имъ противъ права похищенною. 2) Нѣкоторыя сочиненія профессоръ Мюллеръ пускаетъ въ народъ прежде нежели они читаны въ собраніи, и даетъ съ нихъ копіи людямъ, которые не принадлежать къ нашему собранію: ибо нечитанный еще здѣсь мой отвѣтъ на неосновательную, со всѣмъ грубую, и ученаго ничего не изъясляющую критику на мои сафическія строфы и гораціанскіе стихи, сочиненную полковникомъ Сумароковымъ, Мюллеръ показывалъ, а можетъ быть и передалъ совѣтнику Теплову, будто бы и онъ способный

1) Въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ 1755 г., Іюль, стр. 66—70, помѣщены Дитирамбъ, въ которомъ воспѣвается Петръ Великой, и рядомъ «Гимнъ Венерѣ сафическимъ стопосложеніемъ», гдѣ впрочемъ нѣчего неприличнаго нѣтъ.

2) Ежемѣсячныя сочиненія, сентябрь, на стр. 253—255, заключаютъ, между прочимъ, Изъ псалма CVI, гдѣ есть:

Ты царствуешь, Владыко, вѣчно,
И все пространство безконечно
Господства твоего предѣлъ.

быть судья таковымъ сочиненіямъ, который однако внѣ числа нашего собранія и не долженъ въ силу ея императорскаго величества указа мѣшаться въ академичесія дѣла. 3) Другія же сочиненія, которыя уже удостоены вами печати и давно изготовлены для занятія мѣста въ нашихъ Эфемеридахъ, онъ, профессоръ Мюллеръ, презрительно пренебрегаетъ, такъ что по учиненной авторомъ корректурѣ перваго, какъ говорится, набраннаго съ письма и напечатаннаго листа, выбрасываетъ оныя яко недостойныя: ибо сочиненьеце мое о россійскомъ окончаніи въ множественномъ числѣ именъ прилагательныхъ, здѣсь чтенное и удостоенное, также мною подправленное на первомъ напечатанномъ листѣ, которому надлежало имѣть мѣсто въ мѣсяцѣ августѣ, и до нынѣ не является, а лежитъ презрѣнно и брошенно профессоромъ Мюллеромъ. Прибавляю также письмецо мое къ пріятелю объ окончаніи въ единственномъ числѣ именъ собственныхъ, такожде чтенное и удостоенное, которое онъ отдалъ уже слишкомъ какъ девять мѣсяцевъ на съѣденіе червямъ и моли для оказанія презрѣнія своего надо мною, яко негодующимъ на его Мюллеровы обиды и своеволие. Но чтобъ дѣло яснѣе казалось, то ссылаюся на протоколъ, и на наборщика нашихъ сочиненій. 4) Профессоръ Мюллеръ пишетъ иногда въ протоколѣ свое мнѣніе по снабденіи уже онаго подписью вашею, чѣмъ явно хочетъ (ибо въ противномъ случаѣ объявилъ бы онъ либо въ тотъ же артикулъ свое мнѣніе, либо бы его не подписалъ, какъ то вездѣ водится), чтобъ почитали его мнѣніе за рѣшительное властію: ибо таково его мнѣніе о недавнишней моей басенкѣ, которую двое изъ васъ удостоили печати, а двое отложили дать свой голосъ для того, что не почитаютъ себя способными къ разсмотрѣнію россійскихъ стиховъ; его же высокографское сіятельство господинъ президентъ ни запрещаетъ, ни повелѣваетъ оную басню печатать. Слѣдовательно должно большинствомъ голосовъ предать ея печати и почитать за ничто Мюллерову власть. Однако Мюллеръ не хочетъ однимъ своимъ голосомъ пустить ее на свѣтъ, да уже и не пустилъ. Не вѣдаю, чтобъ было такое, когда бы и сіе не показывало, что онъ требуетъ

надъ нами нахальной власти? 5) Наконецъ неужель и то сносить терпѣливо, что профессоръ Мюллеръ беретъ гордымъ образомъ первенство, чтобъ такъ сказать, въ засѣданіи членовъ или профессоровъ Академіи? Сіе не требуетъ изъясненія: намъ всѣмъ сіе довольно и болѣе, какъ надобно, извѣстно. Однако по справедливости разсуждая, лишился онъ за свои преступленія сего преимущества, ибо былъ присоединенъ къ числу адъюнктовъ. Для сего не несправедливо будетъ, почтенные господа, когда приговорите сей мой извѣтъ присоединить къ протоколу, дабы въ удобное время могъ я сослаться на него; ибо такихъ мюллеровыхъ обидъ терпѣть и не отвращать есть весьма недостойное свойство человѣку, не худшему всѣмъ Мюллера. Но прошу еще васъ всѣхъ, сколько васъ ни есть, да и прилежно прошу, дабы вы не отrekliсь отъ должности вашей Мюллеру за наглости, мнѣ оказанныя, законнымъ образомъ отомстить. Вѣрьте, что обида есть сія общая всѣхъ. Да и дѣйствительно Мюллеръ ликуетъ и старается всѣми и то недозволенными мѣрами казаться бѣльшимъ и лучшимъ насъ всѣхъ, хотя онъ предъ симъ прочихъ россійскихъ членовъ родомъ, закономъ и присягою подданныхъ всемилостивѣйшей самодержицы ненавидѣлъ и нынѣ не перестаетъ ненавидѣть. Нынѣ наконецъ и со мною (какъ я показалъ ревность къ отвращенію мюллерова ига, такъ какъ я первый изъ членовъ россійскаго народа сотворенъ самою августѣйшею) такожде поступаетъ не по достоинству моему; онъ станетъ со временемъ и васъ равномѣрно презирать, либо же смотрѣть крайне на васъ мало. Вы видѣли въ прошедшемъ собраніи, сколь онъ безсовѣстенъ, какъ предложилъ онъ вамъ для чтенія на меня сочиненьишко истинно и зѣло ругательное, писанное человѣкомъ неимѣющимъ ни малѣйшаго голоса въ нашемъ собраніи и отдаленнымъ не токмо отъ наукъ, но и отъ самой грамматики; видѣли, сколь есть тотъ же Мюллеръ высокомеренъ, какъ не хотѣлъ онъ слушать справедливѣйшихъ моихъ на себя жалобъ: ибо, надувшись чрезмѣрно и думая, что онъ всѣхъ умнѣе, либо же мнѣ наругаясь, а себя возвышая, вышелъ онъ, выступая важно прежде указнаго времени изъ собранія. Правда, что

надежда будетъ напрасная, чтобъ мое отечество по тридцатилѣтнемъ почти опытѣ ожидало хотя не много ббльшаго плода и славы отъ мюллеровой учености, хотя она куплена великою силою денегъ, съ которою мою, хотя и чувствую, что она очень крохотная, легко сравнить могу; однако отъ наглости и гордости его висить безъ сомнѣнія надъ нами, академиками, множество напастей. Сіи два его порока суть подобны вихрю: они стануть нашимъ согласіемъ кутить и мутить; они, чтобъ изъяснить себѣ лучше, производить между нами будутъ раздоръ. Прошу мнѣ безъ малѣйшаго сомнѣнія вѣрить, что лишимся мы всѣ нашего покоя, когда вы за благо не разсудите сію, сошедшуюся надъ нашими головами бурю отогнать и усмирить предосторожно и ревностно.

„Самъ же я не могу ѣздить къ его сіятельству г. президенту и не могу представлять ни словесно, ни письменно: ибо совѣтникъ Тепловъ, живущій въ его домѣ, и нынѣ чрезмѣрнымъ премѣненіемъ весьма доброжелательствующій похабственному Мюллеру, — котораго за нѣсколько лѣтъ ненавидѣлъ крайне, такъ что довольно не можно надивиться непостоянству одного въ дружествѣ, и постоянству другаго въ злыхъ умыслахъ, и обоѣ сіе отъ обоихъ слѣси происходящее, — Тепловъ, говорю, ругалъ меня поносными бранями безъ всякаго права и безъ всякой причины, да сверхъ того грозить, не иначе какъ самый распаленный яростію душегубецъ, меня же заколотъ шпагою. 1755 года. Ноября 15 дня.“

Мюллеръ, узнавъ объ этой жалобѣ Тредіаковскаго, писалъ доношеніе къ графу Разумовскому, прося потребовать отъ Тредіаковскаго доказательствъ въ его клеветахъ. О дальнѣйшемъ ходѣ всѣхъ этихъ распрей и пререканій въ дѣлахъ академическихъ архивовъ не имѣется¹⁾.

Неудачи Тредіаковскаго въ помѣщеніи своихъ произведеній въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ навели его на мысль, что не исполняются его желанія видѣть въ печати свои труды единственно изъ личнаго нерасположенія, почему нашъ писатель

1) Записки Академіи наукъ, XIV, 79, 80.

прибѣгнулъ къ хитрости. Онъ упросилъ Андрея Нартова, одного изъ усердныхъ вкладчиковъ статей въ Ежемѣсячныя Сочиненія, передать свои статьи редактору отъ имени Нартова, о чемъ самъ рассказывалъ: „сочинилъ я оду, назвавъ ее Вешнее Тепло, и тѣмъ утаивъ мое имя въ двухъ начальныхъ буквахъ, да и вручилъ конференцъ-секретарю посторонними руками. Расхвалена сія ода, и въ книжкахъ напечатана¹⁾. Хотя жъ мнѣ и посчастлилось въ подставѣ чужаго автора; однако сей самый успѣхъ низвергъ меня почитай въ отчаяніе: ибо увидѣлъ подлинно, что презрѣніе стремится токмо на меня, а не на труды мои. Сіе самое испыталъ я и еще двѣма пошлыми Піесами, изъ которыхъ первая о беспорочности и пріятности деревенскія жизни, а другая о шолкѣ и червяхъ шолковыхъ. Первая оная такъ типографщиками изгажена, что я въ сомнѣніе пришелъ, не нарочно ли сіе здѣлано, для безчестія мнѣ, можетъ быть почувствовавши, что она моя²⁾. Писалъ я для того письмо къ издателю, и жаловался, что такъ дурно и развращенно съ сочиненіемъ моимъ поступлено; но онъ, свѣдавъ уже подлиннѣе о мнѣ, уничтожилъ токмо вторую, хотя и прощено было назадъ о шолкѣ; а того удовольствованія, котораго я требовалъ первой Піесѣ, здѣлать полного не разсудилъ за благо, для того что было бъ то по моему прошенію....“³⁾.

Въ 1757 году помощникъ бібліотекаря при Академіи Андрей Ивановичъ Богдановъ⁴⁾ представилъ въ академическую

1) Ежемѣсячныя сочиненія, 1756 г., май, 469—477.

2) Ежемѣсячныя сочиненія, 1757 г., іюль, 66—88.

3) Записки Академіи наукъ, XII, прилож. № 5, Редакторъ, сотрудники и цензура въ русскомъ журналѣ 1755—1764 годовъ, 16, 17.

4) Богдановъ извѣстенъ болѣе своимъ собраніемъ матеріаловъ для исторіи Петербурга, которое потомъ съ дополненіями издалъ Рубанъ 1779 г. подъ заглавіемъ: Историческое, географическое и топографическое описаніе Санктпетербурга съ 1703 по 1751, сочинен-

ное г. Богдановымъ со многими изображеніями первыхъ зданій. Рукопись этого труда авторомъ поднесена была Академіи въ іюнь 1752 г., и графъ Разумовскій велѣлъ за нее выдать ему 50 рублей въ награжденіе (II, книга № 166.) До сихъ поръ о Богдановѣ было мало извѣстно, а потому здѣсь сообщаются о немъ слѣдующія подробности: онъ поступилъ на службу въ академическую типографію тередорщикомъ и въ ноябрѣ 1730 г. писалъ: «повеже милосердіемъ Божиимъ имѣю всячески охоту чему либо пріучиться, какъ уже малому и прикосну-

канцелярію книгу своихъ трудовъ „О началахъ и произведеніи въ свѣтъ первыхъ азбучныхъ словъ“, о которой 27 февраля того года состоялось тамъ опредѣленіе, что эта „книга кажется такого содержанія, что оную напечатать при Академіи безъ стыда невозможно, а дабы сочинителевы труды не во всемъ были тщетны“, то велѣно было ее послать на разсмотрѣніе историческаго собранія, которое поручило разсмотрѣть произведеніе Богданова Тредіаковскому. Послѣдній представилъ, 12 марта 1757 года, слѣдующее собственноручное мнѣніе о книгѣ Андрея Богданова: „Прочетши съ прилѣжаніемъ, помянутаго

ся: обучился бо грамматикѣ россійской и латинской, также мало отчасти и рисовать. А служба, въ которой пребываю, не токмо любопытству моему чинитъ великое препонство, но еще весьма тяжка и беспокойна», почему и просилъ объ опредѣленіи при библіотекѣ, «въ которой всѣдневно работая, что къ ея уборству, чистотѣ и порядку принадлежать, возмогу нѣкакой плодъ получить»... Просьба эта была тогда же исполнена (II, книга № 6 и 477), и Богдановъ оставался помощникомъ въ библіотекѣ до 11 сентября 1766 года, когда онъ умеръ. За нѣсколько дней до того, именно 3 сентября, онъ подалъ прошеніе, въ которомъ, прося о награжденіи его трудовъ, подробно прописывалъ всѣ свои работы, а именно отсюда видно, что Богдановъ въ службу поступилъ «съ 1712 года при пороховомъ дѣлѣ, гдѣ я отправлялъ должность виѣсто отца своего, который тогда, будучи въ старости, работу отправлять не могъ по 1719 годъ, а въ этомъ году при типографіи до 1727 г.; а потомъ въ Академіи тамъ же до 1730 г., а съ того времени помощникъ библіотекаря. 1) Въ 1735 г. собственнымъ моимъ трудомъ, oprичъ академическихъ дѣлъ, сочинилъ книгу Конкорданцію на Посланія апостольскія, которая и по высочайшему монаршескому указу для всенародной пользы на-

печатана. 2) Опредѣленіемъ Академіи наукъ велѣно мнѣ быть при россійскомъ собраніи ради сочиненія россійскаго лексикона, котораго собрано и приумножено съ немалымъ удовольствіемъ; въ которыхъ(?) какъ техническихъ терминовъ съ ихъ описаніемъ и приложенные при нихъ рисунки, такъ и всякими народными и книжными рѣчьми предовольно наполнены, который весь корпусъ состоитъ въ 18 томахъ, и нынѣ оный лексиконъ переводится на нѣмецкой, латинской, французской языкъ въ Академіи. 3) Целлеріевъ латинскій лексиконъ, переведенный на россійскій языкъ — оный по алфавиту россійскому расположилъ, который нынѣ и въ печать изданъ. 4. Двумъ указнымъ книгамъ алфавитный реестръ сдѣлалъ. 5. Небольшую книжку россійскихъ пословицъ собралъ, которая въ библіотекѣ хранится. 6. Краткій экстрактъ о древнихъ русскихъ деньгахъ, какія тогда въ народѣ обращались. 7. Въ Степенную книгу алфавитный индексъ матеріалъ сочинилъ, которая въ библіотекѣ хранится. 8. Краткой экстрактъ о державныхъ россійскихъ князьяхъ и съ славными ихъ дѣлами написалъ, которая и напечатана г. статс. совѣтникомъ Ломоносовымъ. 9. Въ Саваріевъ Лексиконъ о коммерціи алфавитный индексъ сдѣлалъ, которая (sic) и напечатана. 10. Географическаго ле-

Богданова книгу, названную „Краткое вѣденіе, и Историческое изысканіе о началѣ и произведеніи вообще всѣхъ азбучныхъ словъ, нашель, что-трудъ его и намѣреніе достойны похвалы: видно-что-онъ-время свое не тщетно препровождаетъ. Ежели книшка сія исправится по надлежащему; то возможно быть и полезна. Впрочемъ много въ ней при хорошемъ, и сомнительнаго. На примѣръ: 1) Сіѣ началъ вымышлять азбучныя слова, а по немъ сынъ его Еносъ оныя довершилъ. 2) При смѣшеніи языковъ, не языки только перемѣнились, но и видъ лицъ на разныя обличія. 3) Александра Великаго Граммата къ Словенороссійскому народу, не знаю какъ у него языкомъ

ксикона полной алфавитъ собралъ изъ Гибнеровой географіи, къ которому припожа краткое описаніе, оный можетъ и за географическій лексиконъ служить особливо, которое въ библиотекѣ хранится. 11. Въ Камчатскую исторію въ первой и второй томъ алфавитныя реестры матеріалъ сдѣлать, которые и напечатаны. 12. По силѣ даннаго отъ императорской Академіи наукъ указу японскую школу содержалъ и къ тому ученію пять книгъ грамматическихъ произвелъ для японскаго языка, которыя въ библиотекѣ хранятся. 13. Извѣстіе краткое историческое сдѣлалъ о упомянутыхъ японцахъ, какимъ случаемъ оныя японцы въ Россію попались, которое у г. профессора Крашенинникова въ доказательство о тѣхъ японцахъ въ Камчатскую его исторію внесено. 14. Всѣмъ русскимъ типографіямъ и въ нихъ, какія напечатаны были книги, онымъ лѣтописный каталогъ сочинилъ. 15. Каталогъ сдѣлалъ алфавитнымъ расположеніемъ русской библиотекы, который и напечатанъ. Расположеніе недѣль въ календарѣ, по уставу церковному читаемыхъ, а потомъ и евангеліямъ съ 1728 по 1766 года исправилъ. 17. Многимъ книгамъ русскимъ, въ небытность корректора, корректуры правилъ. 18. Надъ фигурною палатою

въ 1744 году правленіе имѣлъ, и оной палаты приходъ и расходъ содержалъ, гдѣ начету никакого не явилось. 19. Въ прошломъ 1752 году собственнымъ моимъ трудомъ сочинилъ книгу Исторію о построеніи царствующаго града Санктпетербурга отъ начала его построенія до нынѣ славно царствующихъ временъ, которая состоитъ отчасти изъ славныхъ и достопамятныхъ дѣлъ государя Петра Великаго, поднесена въ честь и славу императорской Академіи наукъ, которая и хранится въ библиотекѣ. 20. А въ 1736 году когда поручила мнѣ императорская Академія наукъ въ содержаніе русскую библиотечку, которую засталъ съ небольшимъ 700 книгъ, а нынѣ моимъ стараніемъ приумножено числомъ болѣе двухъ тысячъ книгъ. 21. А въ 1735 году, по представленному отъ меня репорту, изъ бывшей синодальной типографіи недопечатанной Риктовой исторіи О Турецкой монархіи дѣлалъ заводъ 1200 книгъ въ прибыль безденежно Академіи наукъ присовокупилъ. 22. Раченіемъ же моимъ всѣ математическія инструменты вычистилъ, которое надлежало бы инструментальнымъ художникомъ чистить и исправлять чрезъ нѣсколько мѣсяцевъ, за что бы имѣли получить жалованье...» (II, книга № 301).

писанная, только мѣсяць въ ней названъ Прімусъ, да и боги и богини, Марсъ, Юпитеръ, Венера и Минерва по-Латински: а Словенскій ея слогъ, всеконечно есть недавнихъ вѣковъ. 4) Третіе наше крещеніе было и при велико^м князѣ Олегѣ и въ лѣто 786. 5) Всѣ народы, какъ-скоро-получили азбуку, такъ-тотчасъ и здѣлали у себя составъ Грамматіки собственно такъ называемыя Науки, и начали записывать слова въ Лексіконы. Довольно и-еще подобнаго сему. Генеалогическую таблицу Наука^м, я рассуждаю быть совсѣмъ излишнею, хотя вымысль и одобряю. Не нравятся мнѣ и прочіе таблицы его медічески^м и алгебрагическ^м знакамъ. Мнѣ мнится, что и титулу книжки сея должно быть слѣдующему: „Краткое разысканіе о началѣ и произведеніи азбучныхъ словъ“. Что жъ до стіля, то весь отъ доски до доски надлежитъ править. Кажется что-и-доношенію въ заглавіи книги, быть неприлично. Наконецъ заключаю вообще, что не то́кмо довольно сего опыта съ (sic) силъ и знанія Богданова, но мнится что-и-много¹⁾. Трудъ Богданова остался не-напечатаннымъ.

Въ протоколѣ историческаго собранія 5 марта 1757 года было между прочимъ, занесено: „въ историческомъ собраніи читанъ указъ о новыхъ членахъ въ академической канцеляріи, такожъ и инструкція, и требованъ отъ г.г. профессоровъ, намѣрены-ли они впредь свои сочиненія подать для разсмотрѣнія въ собраніе, дабы такимъ образомъ историческія собранія вновь порядочно начаты и продолжены быть могли. На что никто точно не отвѣтствовалъ, только г. профессоръ Тредіаковский сказалъ, что-де его подаваемыя сочиненія въ Ежемѣсячныя сочиненія не внесены; да и слышалъ-де онъ будто не велѣно ничего его дѣлать принимать, и для того спросилъ: можетъ ли впредь чего подавать въ собраніе? На что ему ничего не отвѣтствовано, но объявлено, чтобъ требовалъ о томъ повелѣнія отъ канцеляріи или отъ его высокографскаго сіятельства г. президента“²⁾.

18 марта Мюллеръ представилъ вѣдомость, кто изъ акаде-

1) II, книга № 220.

2) II, книга № 501.

миковъ намѣренъ читать лекціи въ 1757 году. Тредіаковскій отвѣчалъ по латини, и его отвѣтъ переведенъ по русски съ поправками Софронова: „При началіи лекцій, съ Божіею помощію, диктовать буду правила о краснорѣчіи, изъ разныхъ авторовъ выбранныя и систематическимъ порядкомъ между собою соединенныя, и при томъ по онымъ правиламъ студентовъ обучать буду сочиненій. 2) Послѣ сего имѣю толковать Горациа. Въ разсужденіи же моихъ многихъ и долговременныхъ трудовъ, такожъ моихъ припадковъ, которые только временемъ мнѣ приключаются, желалъ бы я, чтобъ для моихъ лекцій назначены были часы предъ полуднемъ по пятницамъ. Впрочемъ сіе предаю на соизволеніе канцеляріи Академіи наукъ господъ присутствующихъ. Марта 14, 1757“. 20 марта, канцелярія постановила представить президенту при каталогѣ лекцій профессоровъ по 1757: „о г. Тредіаковскомъ чтобъ его уволить отъ лекцій, а вмѣсто того опредѣлить единственно къ переводомъ, или ежели ему читать лекціи, то развѣ поручить толкованіе древней и новой исторіи, которос онъ и на русскомъ языкѣ отправлять можетъ“¹⁾).

Въ мартѣ же 1757 г. канцлеръ прислалъ въ Академію на разсмотрѣніе переводъ переводчика иностранной коллегіи Урила Иванова „Проблематъ“. Канцелярія послала въ историческое собраніе, и Тредіаковскій, потребовавъ польскій подлинникъ, написалъ за тѣмъ слѣдующее собственноручное мнѣніе 19 марта 1757 года: „Книшку переведенную съ Польскаго языка, а названную Проблематами, я прочелъ съ довольнымъ любопытствомъ. Мнѣ показалось, что Господинъ переводившій разумѣлъ своего Автора. Ежели онъ очиститъ переводъ свой отъ Полонісмовъ [каковы суть, и надъ всѣ иныя вещи выше показывался, вмѣсто, всѣхъ другихъ вещей выше казался; Приповѣсть, вмѣсто пословицы или Присловія; изъ матеріи сухой а теплой, вмѣсто сухой и теплой: ибо (а) на польскомъ есть союзъ сопрягательный, а не частица противительная, и не мало подобныхъ]: то оный при исправномъ будетъ чистый

1) II, книга № 220.

и хорошій. Но истинну всего содержанія должно, мнится, фізікамъ и фізіологамъ или еще испытать-внѣ, или за испытанную давно, подтвердить нынѣ¹⁾.

Что касается до содержанія перевода Иванова, то о немъ академикъ Румовскій писалъ: „Книга, которая имѣетъ надпись Проблемата, мною почти вся прочитана, и понеже канцелярія Академіи наукъ требуетъ мнѣнія отъ собранія, то можно объ ней объявить слѣдующее: что книга, сверхъ худаго штиля и погрѣшностей и противъ російскаго языка, исполнена неприличностями и ложными мнѣніями. Всѣ вопросы въ ней рѣшаются чрезъ духи (spiritus) и четыре элемента: горячій (colidum), студеной (frigidum), мокрой (humidum) и сухой (siccum). При томъ не малое число находится въ оной вещей суевѣрныхъ, выбранныхъ изъ древнихъ астрологовъ. Какъ напр. о толкованіи словъ и прочая. И для того ни исправить оной, ни напечатать не можно“²⁾.

Въ 1757 году Тредіаковскій сдѣлалъ новую попытку издать въ свѣтъ свои произведенія—стихотворное переложеніе Псалтири и Θεоптію, которыхъ, какъ видѣли выше на стр. 173—177, не хотѣли печатать въ академической типографіи. На этотъ разъ Тредіаковскій обратился съ ходайствомъ къ синоду, въ который въ апрѣлѣ 1757 года писалъ: „многіи изъ боголюбивыхъ людей требуютъ у меня тѣхъ книгъ на прочтеніе, а иныи и на переписаніе; такъ что я ни читателей, ни переписателей всѣхъ однимъ токмо подлинникомъ удовольствовать не могу по нынѣ: сверхъ же того и всегда опасаясь, чтобъ переписатели не внесли въ списки важныхъ какихъ погрѣшностей и тѣмъ не нанесли бы предосужденія какъ разсматривавшимъ просвѣщеннымъ и благомудрымъ синодальнымъ членамъ, такъ и мнѣ съ правымъ намѣреніемъ трудившемуся: а къ тому жъ нѣсколько и боюсь, чтобъ тѣмъ единственнымъ книгамъ, обращаемымъ разными руками, не избиться, или и во вся не затеряться. Сіи причины возбудили во мнѣ желаніе нынѣ, чтобъ помянутые книги не печатать церковнымъ тѣпомъ, какъ по всему духовные....“ Затѣмъ

1) II, книга № 221.

| 2) II, книга № 221.

Тредіаковскій входить въ подробности, какими шрифтами желяеть онъ печатать свои Псалтирь и Теоπτіеу, гдѣ ставить ударенія, и гдѣ не ставить и пр. Въ заключеніе своего прошенія Тредіаковскій писалъ: „Ежели святѣйшій правительствующій синодъ благоизволить опредѣлить, чтобъ книгамъ симъ быть напечатаннымъ на моемъ иждивеніи; то покорнѣйше прошу опредѣлить печатать шестьсотъ токмо книгъ, и денегъ за напечатаніе не спрашивать съ меня пота, пока не выберется сумма, въ кою стануть матеріалы съ печатаніемъ: ибо я чловѣкъ весьма не богатый, такъ что не продавъ книгъ, не могу имѣть подлежащія тоя суммы: а притомъ и приказать прислать мнѣ сюда пятьдесятъ книгъ въ тетрадахъ по напечатаніи, а прочимъ бы отданнымъ быть для продажи повѣренными отъ меня: но буде опредѣлится, чтобъ имъ быть печатаннымъ не на моемъ иждивеніи, то предано въ волю святѣйшаго правительствующаго синода печатать ихъ столько, сколько угодно будетъ: однако меня трудившагося чрезъ четыре года надъ ними взыскать по благорассмотрѣнію въ нѣкоторое утѣшеніе за подъятые труды....“

Синодъ, во уваженіе бѣдности Тредіаковскаго, согласился на его ходатайство и послалъ рукопись его для печатанія въ синодальную типографію въ Москву. Тредіаковскій 1 мая 1757 года написалъ вслѣдствіе того письмо къ справщикамъ „московскія древнія типографіи“, въ которомъ чрезвычайно подробно объяснялъ, какъ онъ желяеть, чтобы печатали его рукопись церковными буквами. Несмотря, однако, на разрѣшеніе синода, судьбѣ не угодно было, чтобы Псалтирь и Теоπτія Тредіаковскаго были напечатаны. Вмѣсто исполненія синодскаго указа о печатаніи, изъ синодальной типографіи было представлено въ синодъ „выписка о сумнительствахъ, въ Теоπτіи находящихся“. Замѣчательно здѣсь то, что между разными придирками къ Тредіаковскому, имѣвшему привычку, какъ уже видѣли выше, въ крайнихъ случаяхъ обвинять своихъ противниковъ въ неуваженіи и искаженіи Св. Писанія, между этими придирками встрѣчаются обвиненія въ распространеніи нашимъ писателемъ мыслей, противныхъ Св. Писа-

нію, а именно, когда онъ въ стихахъ говорилъ, что земля вертится, что солнце стоитъ, что луна ходитъ вслѣдъ за землею и т. п. Между подобными замѣчаніями встрѣчается въ концѣ и такое: „встарь вм. встарину, весьма подло!“¹⁾ Выписка о сумнительствахъ, какъ ни странна она кажется нынѣ, произвела то дѣйствіе, котораго ожидалъ ея составитель: ни Псалтирь, ни Θεοπтія Тредіаковского не были обнародованы.

Въ началѣ 1757 года въ читающей петербургской публикѣ распространилось въ рукописи сатирическое стихотвореніе, извѣстное и нынѣ подъ заглавіемъ Гимнъ бородѣ. Стихи эти производили въ свое время большой скандалъ, и дѣло зашло было такъ далеко, что считалось нужнымъ представить императрицѣ Елисаветѣ докладъ 6 марта 1757 года, съ жалобами на Ломоносова, котораго считали авторомъ стихотворенія. Докладъ остался безъ послѣдствій для Ломоносова, но Тредіаковский съ горячностью взялъ на себя защиту осмѣянныхъ его соперникомъ бородъ и старался указать въ этомъ стихотвореніи на кощунство и неуваженіе къ вѣрѣ своего давняго литературнаго недруга. Подъ псевдонимомъ Христофора Зубницкаго, Тредіаковский написалъ письмо будто бы изъ Холмогоръ, отъ 15 іюля 1757 года, при которомъ приложилъ другое къ Ломоносову, вмѣстѣ съ пародіею на Гимнъ бороды, гдѣ описанъ авторъ его такъ, что легко угадать, что здѣсь идетъ рѣчь о недостаткахъ Ломоносова, о чемъ будетъ еще говорено въ жизнеописаніи послѣдняго.

Въ „Переодѣтой бородѣ, или имнѣ пьяной головѣ“ Тредіаковский осмѣиваетъ извѣстную слабость Ломоносова къ вину и намекаетъ, что людей, осмѣливающихся ругаться надъ предметами всеобщаго уваженія, дѣльно сжигать въ струбахъ! Но эта угроза даже въ тѣ времена была нѣкоторыми встрѣчена съ негодованіемъ: въ однихъ стихахъ, приписанныхъ въ извѣстномъ казанскомъ сборникѣ Сумарокову, а въ принадлежащемъ

1) Москвитянинъ 1851 года, №№ 19 | словесности, О Θεοπтіи Тредіаковского,
и 20, Матеріалы для исторіи русской | 536—552.

мнѣ—Баркову, что, кажется, вѣроятнѣе, выведены на посмѣяніе защитники бороды. Стихи эти начинаются такъ:

Пронесся слухъ: хотять кого-то будто сжечь;
Но время то прошло, чтобъ наше мясо печь.

Спаси, о Боже! насъ отъ звѣрскаго ихъ гнѣва.
Забыли то они, какъ ближняго любить;
Лишь мыслятъ, какъ его удобнѣй погубить,
И именемъ твоимъ стремятся только твердо
По прхотямъ людей разить немилосердо.

Въ другой сатирѣ представляется ярость бородъ противъ хулящихъ ихъ; у почитателей бородъ усы свивались въ плети, а бороды въ кнуты — все для брадоборца, котораго потащутъ на судъ и засѣкутъ усами!¹⁾ Ломоносовъ также не остался въ долгу у Тредіаковского и написалъ „Зубницкому“:

Безбожникъ и ханжа, подметныхъ писемъ вразъ!
Твой мерзкой складъ давно и смѣхъ намъ и печаль:
Печаль, что ты языкъ російской развращаешь;
А смѣхъ, что ты тѣмъ зломъ затмить достойныхъ чаешь.
Но пьемъ мы на страмъ твоихъ поганныхъ вракъ;
Уже за тридцать лѣтъ ты записной дуракъ.
Давно пзгага всѣмъ читать твои синички,
Дорогу некошну, вонючія лисички.
Никто не поминай намъ подлости ходуль
И къ пьянству твоему потребныхъ красоуль.
Хоть ложной святостью ты бородой скрывался,
Пробивъ, на злость твою взирая, улыбался:
Ученія его, и чести, и труда
Не можешь повредить ни ты, ни борода²⁾

Въ другомъ стихотвореніи, также приписываемомъ Ломоносову, говорится въ началѣ, что всѣ раскольники готовы сгорѣть за бороду, а потомъ:

Кто зажогъ?
Лжепророкъ.
Изъ какого лѣсу?
Онъ одинъ
Тресотинъ
Сердцемъ сроденъ бѣсу.

1) Библиографическія записки 1859 года, № 15. Образцы литературной полемики прошлаго столѣтія А. Аванасьева, 461—473.

2) Москвитянинъ 1854 г., № 1, 2, отд. IV, Историческіе матеріалы. Любопытные документы изъ портфелей Мюллера, стр. 3.

Онъ безбожный лицеѣръ,
 Побродяга, суетѣръ,
 Онъ продерзостью своей
 Ободрилъ бородачей.

Въ концѣ намекъ на то, что Тредіаковскій въ царствованіе императрицы Анны служилъ посмѣшищемъ, наравнѣ съ тогдашними шутами Педриллою и Балакиревымъ:

Ну-жъ, хватай
 Поскоряй,
 Не теряй минуты
 Тѣшься такъ....

Въ пляску, въ валку, въ жгуты,
 Какъ Педрилъ тебя каталъ
 И Балакиревъ гонялъ!
 Всѣ ревутъ тебѣ: куражь,
 Тресотинъ, угодникъ нашъ!¹)

Тредіаковскій пробовать отбиваться также эпиграммами: въ одной онъ говоритъ, что нынѣ проявились судьи, которые всѣхъ осуждаютъ

Согласія въ нихъ нѣтъ, въ нихъ только что раздоръ;
 Какимъ-то стишкамъ чинятъ свой приговоръ,
 И въ людяхъ хулятъ все и въ тѣхъ, кто ихъ умнѣе,
 А сами не признаютъ, что всѣхъ они глупѣе.

Въ другой выведенъ Цыганосовъ, т. е. Ломоносовъ. Здѣсь пересчитываются такія изъ достоинствъ, которыхъ, по мнѣнію Тредіаковского, не было у Ломоносова, а кончается эпиграмма такъ:

Цыганосовъ толь благъ, почтить козь не могу
 Цыганосовъ.... цыцъ, цыцъ! вить похвалу я згу.

Ломоносовъ отвѣчалъ новой эпиграммой, въ которой Тредіаковскій представленъ ничего не стоящею мухою²):

Отмищать завистнику меня вооружаютъ,
 Хотя мнѣ отъ него вреда отнюдь не чають.

1) Библиографическія записки 1859 года, № 15, 474, 475, 476.

2) Эта эпиграмма помѣщена въ Библиографическихъ запискахъ 1859 года, № 17, стр. 517, и притомъ съ несо-

вѣмъ вѣрнаго списка. Здѣсь она печатается съ собственноручной Ломоносовской рукописи, доставленной въ Академію наукъ отъ П. Муханова, о чемъ см. выше стр. 178.

Когда Зойлова хула мнѣ не вредитъ;
 Могу ли на него за то я быть сердитъ?
 Однакожъ осержусь! Я встаю, ишу обуха;
 Ужъ поднялъ, я махну! а кто сидитъ тутъ? Муха!
 Коль жаль мнѣ для нея напраснаго труда
 Бѣдняжка, ты летаи, ты пой: мнѣ нѣтъ вреда.

Тредіаковский въ свою очередь возражалъ, что должно быть „безстыдный Родомонтъ“ былъ пьянъ, когда писалъ такъ:

. не муха то была,
 Но трудница медовъ російскихъ тѣхъ пчала!

Въ другомъ стихотвореніи его опять насмѣшки надъ невоздержаніемъ Ломоносова:

Не возьмешь-ли съ собою ты бочку пива въ гробъ?
 И такъ же ли счастливъ мнишь въ будущемъ быть вѣкъ,
 Какъ здѣсь у многихъ ты въ пріязни и opiekѣ? ¹⁾

Съ августа 1757 года Тредіаковский прекратилъ хожденіе въ Академію, а потому съ небольшимъ черезъ годъ президентъ графъ Разумовскій постановилъ потребовать о томъ объясненія отъ Тредіаковского, а до тѣхъ поръ прекратить выдачу ему жалованья.

Тредіаковский отѣчалъ длиннымъ доношеніемъ въ шестнадцати пунктахъ, гдѣ онъ распространялся какъ о болѣзняхъ своихъ — гемоптозисѣ и ипохондріи, такъ и обо всѣхъ ударахъ, которые, по его словамъ, уязвляли его нестерпимо, это непечатаніе его произведеній, о чемъ говорено уже было выше. „Послѣ сего, продолжаетъ онъ въ доношеніи, ненавидимый въ лице, презираемый въ словахъ, уничтожаемый въ дѣлахъ, охуждаемый въ искусствѣ, прободаемый сатирическими рогами, изображаемый чудовищемъ, еще и во нравахъ (что сего безсовѣстнѣ?) оглашаемый, всежъ то или по злобѣ, или по ухищренію, или по чаянію отъ того пользы, или наконецъ его собственной потребности, что употребляющаго меня праведно и съ твердымъ основаніемъ (и), въ окончаніяхъ прилагательныхъ множественныхъ мужескихъ цѣлыхъ, всемѣрно низвергнуть въ пропасть безславія, всеконечно ужé изнемогъ я въ силахъ къ

1) Библиографическія записки 1859 года, № 17, 513—515.

бодрствованію: чего ради и настала мнѣ нужда уединиться.... Однако, сколь мысли мои нынѣ ни помрачены всегда, но, когда или болѣзнь моя не толь жестоко меня томить, или хорошее и погодное время настоять, не оставляю того (сіе есть второе, о чемъ указомъ повелѣно мнѣ отвѣтствовать), чтобъ не продолжать Ролленевыхъ оставшихся Древностей: ибо хотя Роллень и не продолжается печатію; но мнѣ не повелѣно покинуть сей переводъ.... Доношу прито, что, когда переводъ утрудитъ, читаю я Авторовъ Латинскихъ, Французскихъ, Польскихъ и нашихъ древнихъ. а читаю ихъ не для любопытства, но для пользы всей Россіи: ибо сочинилъ я три большіе диссертациі, первую о первенствѣ Славянскаго языка предъ Тевтоническимъ; вторую о родоначаліи Россовъ; а третію, о Варягахъ Руссахъ, Славенскаго званія, рода и языка. Они всѣ три у меня подъ одниъ именеъ третіея диссертациі.... Нынѣ ея, когда поможется, разсвѣчиваю, дополняю, поправляю и накрѣпко разсматриваю.... Донесено канцеляріи, что нехожденію моему въ собраніе, причина болѣзни. Однако, чувствуе, мню, она, что и дома уединенъ пребывая, не сижу празденъ, когда попускаетъ слабость. Отъ многихъ опытовъ долженствуетъ быть ей извѣстно, что я не обыкъ къ празности, и въ трудолюбіи едва кому изъ Академиковъ уступить могу: двадцать восемь лѣтъ службы безпорочныя и ревносныя да удостовѣряють ея о сей истинѣ. Съ другой стороны, сколько она нынѣ ни видитъ Россійскихъ стіховъ, отъ разныхъ авторовъ составляемыхъ, то въ составѣ сихъ Стіховъ, по количеству ихъ, видитъ она мой собственный плодъ, и то новъ....“

Въ концѣ Тредіаковскій жалуется на пріостановленіе ему выдачи жалованья „.....я сея немилости ничеъ не заслужилъ: въ сей бѣдности помѣчь себѣ могу развѣ только проданіемъ дворишка: весь ужѣ въ долгу, хотя и не мотаю, благодаря Богу.... Я несправедливо осужденъ буду, ежели осужденъ чрезъ удержаніе жалованья умирать голодомъ и холодомъ, какъ будто винный предъ дожностію моею. И какъ то ни есть; только у меня нѣтъ ни полушки въ домѣ, ни сухаря хлѣба, ни дровъ полѣна. Да благоволитъ вѣдать канцелярія; я по сіе время не

былъ виненъ ни предъ должностію моею, ни предъ надзирающими должность мою, и ни предъ кѣмъ изъ равныхъ мнѣ. Я трудился понынѣ почитай сверхъ силъ, а отнынѣ работаю ужé по силамъ: слабости, немощи и печали тому причина. Наконецъ, я никого не виню въ моемъ несчастіи: Превѣрное Правосудіе меня казнить за беззаконія и грѣхи мои; Оно меня по судьбамъ своимъ поставило въ сихъ Академическихкихъ расположеніяхъ: ибо предъ нимъ я виноватъ безъ числа, а не предъ Академією и предъ Академіками“.

3 и 15 ноября 1758 года Тредіаковский снова подавалъ доношеніе съ просьбою о заслуженномъ жалованьѣ, „ибо я, говорилъ онъ, за неполученіемъ онаго, претерпѣваю голодъ и холодъ“. Отвѣтомъ на эту просьбу было постановленіе въ академической канцеляріи отъ имени графа Разумовскаго: объявить Тредіаковскому „чтобъ онъ въ Академію ходилъ и должность свою отправлялъ по прежнему; а доколѣ хожденія имѣть не станетъ и не покажетъ. въ чемъ чрезъ цѣлые два года трудился для пользы Академіи, жалованья ему не производить“. Тогда Тредіаковский подалъ прошеніе объ отставкѣ, въ которомъ между прочимъ писалъ: „нынѣ отъ долговременныхъ и премногихъ трудовъ, впалъ я въ тяжкія болѣзни, а отъ разныхъ человѣческихъ приключеній въ бѣдность, въ печали, и почитай въ непрерывное затмѣніе мыслей; такъ что сдѣлался крайне неспособнымъ къ продолженію службы Вашему Императорскому Величеству при Академіи наукъ, гдѣ свѣтлость разума требуется, не токмо ничѣмъ непомянуемаго, но и одобреннаго, и всегда одобряемаго“.

Просьба эта записана въ канцелярію 23 марта 1759 года, а 30 числа того же мѣсяца было сдѣлано распоряженіе объ увольненіи Тредіаковскаго изъ Академіи и объ уплатѣ изъ причитавшагося ему по 30 марта (т. е. по день отставки изъ Академіи) 200 руб., должныхъ имъ банковской конторѣ вексельнаго производства, и выдачѣ остальныхъ денегъ самому Тредіаковскому. Нашъ писатель послѣ того домогался-было, чтобы ему выдано было жалованье за послѣдніе дни марта и за весь апрѣль на томъ основаніи, что онъ въ это время держалъ еще коррек-

туры, или какъ говорилъ онъ по старинному „подписывалъ кавычны елисты“. Академическая канцелярія отказала въ этомъ ходатайствѣ.

17 іюня 1759 года Тредіаковскій просилъ о пашпортѣ, такъ какъ онъ намѣревался „отѣхать отсюду вскорѣ для собственныхъ его нуждъ и для житья въ Москву“, а 23 іюня—объ аттестатѣ, который и былъ ему выданъ¹⁾.

Такъ кончилась служба Тредіаковского въ Академіи, которая — должно сознаться — въ лицѣ тогдашнихъ правителей ея судебъ, т. е. Ломоносова и Тауберта (Шумахеръ уже былъ дряхль), поступила жестоко съ этимъ старымъ и несомнѣнно оказавшимъ услуги русскому просвѣщенію писателемъ, который остался на старости съ семьей безъ всякихъ средствъ къ существованію. Хотя всѣ постановленія академической канцеляріи объ отставкѣ Тредіаковского писались отъ имени графа Разумовскаго, однако изъ современныхъ свидѣтельствъ не видно, чтобы это лицо отличалось жестокосердіемъ; притомъ же президентъ легко поддавался стороннимъ вліяніямъ, а потому надо предполагать, что крутой образъ дѣйствій съ бѣднымъ старикомъ былъ слѣдствіемъ личной вражды къ нему лицъ, имѣвшихъ тогда вѣсъ въ академическомъ управленіи.

Въ томъ же 1759 г. Сумароковъ издавалъ періодическое изданіе Трудолюбивая пчела, и въ мартовской и іюльской книжкахъ ея встрѣчаются стихотвореніе и статейка Тредіаковского. Первое озаглавлено Сонетъ изъ сея греческія рѣчи Στέφανος τιμὸν τὰς αὐτῆν ἀρετὰς, то есть: добродѣтель почитающихъ вѣнчаетъ²⁾. Вторая — О мозаикѣ³⁾. Въ послѣдней статейкѣ Тредіаковскій распространяется исключительно о томъ, откуда произошло слово мозаика, также и различныхъ ея родахъ и о финифти. Въ концѣ же скромное замѣчаніе: „Живопись, производимая малеваніемъ, весьма превосходнѣе Мозаичныя живописи, по разсужденію славнаго въ ученомъ свѣтѣ Автора: ибо не возможно,

1) Записки Академіи наукъ, IX, Матеріалы для біографіи Тредіаковского, 175—191.

2) Трудолюбивая Пчела, 187, 188.

3) Ibid., 353—360.

говорить онъ, подражать совершенно камешками и стеклышками всѣмъ красотамъ и пріятностямъ, изображеннымъ отъ искусныя кисточки на картинѣ изъ масла, или на стѣнѣ такъ называемаго Фрескою, изъ воды по сырой извести.“ Какъ ни справедливы и въ тоже время какъ ни невинны были эти отзывы о мозаикѣ, Ломоносовъ, однако, ими обидѣлся и до такой степени, что жаловался на это тогдашнему временщику Ивану Шувалову, и притомъ вотъ въ какихъ выраженіяхъ: „Въ Трудолюбивый такъ называемой Пчелѣ напечатано о мазаикѣ весьма презрительно. Сочинитель того Тр. совокупилъ свое грубое незнаніе съ подлою злостію, чтобы моему раченію сдѣлать помѣшательство. Здѣсь можно цѣлый видѣть комплотъ: Тредіаковскій сочинилъ, Сумароковъ принялъ въ Пчелу, Т. (Таубертъ) далъ напечатать безъ моего увѣдомленія въ той командѣ, гдѣ я присутствую!“ Даже года три спустя Ломоносовъ не забылъ отзывъ Тредіаковского о мозаикѣ, но смѣшалъ всѣхъ своихъ враговъ, и въ Краткой исторіи объ академической канцеляріи уже укоряетъ Мюллера за то, что будто этотъ помѣстилъ непріятную для него статью о мозаикѣ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ: „Сии ругательства, говоритъ тамъ Ломоносовъ, дѣлу для отечества славному, отъ кого произошли видно, что при концѣ онаго сочиненія стоятъ буквы В. Т.; собираетъ сочиненія профессоръ Мюллеръ; печатаетъ Таубертъ. Одному — Ломоносова стихотворство; другому его исторія, третьему — обое; а паче всего въ Канцеляріи товарищество противно“¹⁾.

Сотрудничество Тредіаковского въ изданіи его литературнаго врага — Сумарокова указываетъ, что между ними въ то время послѣдовало примиреніе, и на эту-то тему написана эпиграмма Ломоносовымъ, гдѣ Тредіаковскій называется Сотиномъ, а Сумароковъ — Акѣластомъ; подъ именемъ Пробина, конечно, разумѣетъ Ломоносовъ самого себя.

Злобное примиреніе.

Съ Сотиномъ — что за вздоръ? — Акѣласть примирился;
Конечно третій членъ къ нимъ лѣшій прилѣпился,

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собранныя Билярскимъ (Спб., 1865 г.), 389, 390.

Дабы три фуриі, втѣснившись на Парнасѣ,
 Закрыли крикомъ музъ російскихъ чистый гласъ.
 Коль много разъ театръ казалъ на смѣхъ Сотина,
 И у Аколаста онъ слылъ всегда скотина.
 Аколастъ, злобствуя, всѣмъ уши раскричалъ,
 Картавилъ и сипѣлъ, качался и мигалъ,
 Сотиновыхъ стиховъ рассказывая скверность;
 А нынѣ объявилъ любовь ему и вѣрность,
 Дабы Пробиновыхъ хвалу унизить одъ,
 Который, вознося, Россійскій чтитъ народъ.
 Аколастъ написалъ: Сотинъ лишь врать способенъ,
 А нынѣ доказалъ, что самъ ему подобенъ.
 Кто быть желаетъ нѣмъ, и слышать наглыхъ вракъ,
 Межъ самохвалами съ умомъ прослыть дуракъ,
 Сдружись съ сей парочкой. Кто хочетъ съ ними знаться
 Тотъ думай, каково въ крапиву испр...¹⁾.

Въ 1760 году изъ типографіи московскаго университета вышелъ въ свѣтъ переводъ, подъ заглавіемъ: Житіе концлера Франціска Баконна. Перевелъ съ французскаго на російскій Василій Тредіаковскій, профессоръ и членъ Санктпетербургскія императорскія Академіи Наукъ²⁾.

Въ томъ же 1760 году Тредіаковскій опять въ Петербургѣ занимался корректурою издаваемого Академіею перевода Истории Роллена и при этомъ случаѣ напоминалъ академической канцеляріи, что онъ, и получая изъ Академіи жалованье, имѣлъ двѣнадцать экземпляровъ по окончаніи каждаго тома, изъ которыхъ одинъ на александрійской бумагѣ, а другой на любекской во французскихъ переплетахъ, да десять на простой безъ переплета: „а нынѣ онъ (Тредіаковскій) въ корректурахъ (всегда скучнѣйшихъ самаго дѣла) пятого и шестаго томовъ, не по должности уже, но по ревности, трудился жъ, трудясь также и надъ седьмымъ, да безъ его корректуръ нельзя и обойтись для нѣкоторыхъ благословныхъ причинъ. И такъ справедливо и должно, мнится, наградить его и нынѣ равнымъ же образомъ, въ разсужденіи пятого и шестаго томовъ напечатанныхъ, и уже продаваемыхъ“. 29 мая 1760 года, канцелярія исполнила это напоминаніе³⁾.

1) Москвитянинъ 1854 г., отд. IV.
 Документы изъ портфелей Мюллера,
 1—3.

2) Книга эта въ 4°, 221 нумеров.
 стран.

3) II, книга № 254.

Недостатокъ средствъ къ существованію вѣроятно былъ причиною, что Тредіаковскій на старости лѣтъ вздумалъ обратиться къ педагогической дѣятельности. Такимъ образомъ въ С. Петербургскихъ вѣдомостяхъ 1760 г., въ августѣ мѣсяцѣ (№ 69), помѣщено было такое объявленіе: „Г. профессоръ Тредіаковскій намѣренъ принимать къ себѣ дѣтей въ пансіонъ и безъ пансіона для обученія французскому и латинскому языкамъ, и переводить съ оныхъ на російской, также праву натуральному, исторіи и географіи, о чемъ охотники съ нимъ самимъ обстоятельно изъясниться могутъ“. Нашлись-ли такіе охотники, неизвѣстно.

12 января 1761 года, Тредіаковскій подалъ въ академическую Канцелярію слѣдующее собственноручное прошеніе: „1) Желаю я именованный напечатать въ типографіи Академической моимъ коштомъ книгу, состоящую въ шеснаѣцати Томахъ, именуемую Римская Исторія отъ созданія Рима по Антійскую битву, сочиненную Г. Ролленемъ на французскомъ, а переводимую нынѣ мною: ибо Канцелярія Императорскія Академіи Наукъ имѣла достохвальное обыкновеніе ка^к съ начала такъ и по нынѣ имѣеть, принимать отъ постороннихъ книги къ напечатанію на коштѣ представившихъ оныя, что и о^т меня неоднократно принимано было. 2) Помянутыя Римскія Исторіи переводу моему, желаю быть печатаему въ двухъ тысячахъ четырехъ стахъ книгахъ, каждого тома: та^к чтобъ 1) двумъ тысячамъ быть на комментарной Россійской бумагѣ, а четыре^{ста} на Любской; 2) чтобъ книгамъ быть въ полдестъ, въ тотъ же самый форматъ, въ какой печатается Древняя, его жъ Ролленева Исторія, и тѣми жъ літерами въ предисловіяхъ, въ предувѣдомленіяхъ, вступленіяхъ, въ текстѣ, и въ примѣчаніяхъ, выключая токмо прописи параграфовъ, коимъ желаю быть печатаемымъ літерами ежемѣсячныхъ книжекъ, или какими другими, только^б не заглавными; 3) но чтобъ типографія совершала конечно печатаніе^е на каждый годъ два тома: а я платить буду наличныя деньги во что каждый томъ станетъ тотчасъ по окончаніи печатію каждого Тома по́рознь, и пото́мъ ужé принимать напечатанный томъ. 3) Того ради покорно

прошу Канцелярію Імператорскія Академіи Наукъ, благово-
литъ опредѣлить по сему моему желанію, и принявъ пріобщен-
ную при семъ часть Авторова предисловія, переведеннаго
мною на три листа печатныхъ [ибо конецъ и продолженіе я еще
высматриваю дома] отослать для начатія печатаніе въ типо-
графію, также и приказать, что послѣдованіе перевода моего
принимано было прямо отъ меня въ типографію, безъ внесенія
въ Канцелярію, дабы тѣ не тратилось время; а я увѣрю,
подъ престоки наказаніемъ, что, кромѣ настоящаго пере-
вода Історіи, точно и вѣрно, ничего не да и не подложу къ
печатанію...

Академическая канцелярія опредѣлила печатать переводъ
Тредіаковскаго, но съ условіемъ чтобъ имъ было внесено впе-
редъ 100 рублей, и соблюдать это и при печатаніи послѣдую-
щихъ томовъ¹⁾.

Въ началѣ іюля 1761 г. I-й томъ этого перевода былъ отпеча-
танъ²⁾. Тотчасъ же по поступленіи его въ продажу явилась и эпи-
грамма съ поддѣлкою подъ манеру Тредіаковскаго, принадлежа-
щая, судя по подписи первыхъ буквъ фамиліи, Андрею Нартову:

Вывѣска.

Симъ объявляется

И повторяется,

Что Римскія томъ первъ Історіи Роллена,

Да и по русскому — какая о премѣна! —

Въ продажѣ есть на томъ дворѣ, гдѣ самъ толмачъ

Живеть, что прежь сего стиховъ былъ русскихъ ткачъ:

Домъ краска зеленъ,

Въ двѣнадцатой линіи

Покажетъ, а цѣна

Вотъ вамъ, о благодѣи!

Бумагъ на простой рубль полъ и гривны три,

На чистой два рубли кто дастъ, тотъ и бери³⁾.

1) II, книга № 259.

2) Вотъ заглавіе этой книги: Рим-
ская Історія отъ созданія Рима до
битвы актіискія, то есть по окончаніи
республики, сочиненная Г. Ролленемъ,
прежде бывшимъ Ректоромъ парижска-
скаго університета, профессоромъ Крас-
ноуѣчія и членомъ королевскія Акаде-
міи надписей и словесныхъ наукъ. А
съ французскаго переведенная тща-

ніемъ и трудами Василія Тредіаков-
скаго Профессора и члена Санктпетер-
бургскія Академіи наукъ. Томъ I. Въ
Санктпетербургѣ 1761 года. Въ 4°,
6 нумер., лв., XLVIII, 338 нумер. и
2 нумер. стр. Остальные четырнадцать
томовъ напечатаны въ продолженіе
1761—1766 годовъ.

3) Библиографическія записки 1859
года, № 17, 524.

Въ предувѣдомленіи къ первому тому перевода, Тредіаковскій, говоря пространно о заслугахъ Роллена, не забылъ обычныхъ у него оговорокъ и намековъ на свои труды, и на своего врага Сумарокова. „Сколько Головъ, столько и разумовъ — говоритъ онъ тамъ — по латинскому присловію. Приходить на мысль не возревновать бы кто, въ уничиженіе мнѣ, что видитъ отъ меня больше Переводовъ, нежели собственныхъ Сочиненій. Но такому и подобнымъ всѣмъ, почтенно въ предварительный отвѣтъ доношу, что во мнѣ знатно болѣе способности, буде есть нѣкоторая, мыслить чужимъ разумомъ, нежели моимъ; даромъ что готовы у меня и нынѣ Рукописные Книжки съ двѣ, съ три, съ четыре, и больше, сочиненные мною, а нѣкоторые изъ нихъ, безъ тщеславія, и не постыдное мнѣ засвидѣтельствованіе имѣютъ отъ Сочлененнаго Просвѣщеннаго и Освященнаго Правительства. А хотябъ и нѣдинныя нѣ-было; чѣмъ я могу лучше услужить Обществу Читателей, кромѣ что переводами съ несравненнаго Роллена, когда уже надобно, по Саллустію, чтобъ каждому человѣку, а особливо Книжнику, не препроводить своего вѣка въ молчаніи, какъ безсловесному? Да и что нужды Читателямъ, моель они, или чужое отъ меня читаютъ, толькобъ имъ читать Пріятное, Важное и Полезное, а не Шпынское, Пустое и Сатіріческое? И какъ, по счастію, сего послѣдняго въ Авторѣ моемъ нѣтъ ни духомъ; то и никакое Общество не можетъ о немъ сказать, какъ сказано отъ Римскаго о Каиі Куріонѣ, что онъ человѣкъ Продерзостный, преискусно безпутный, и велерѣчивый къ зловердію cadaго въ общежителствѣ“.

Въ теченіе сентября 1761 года Тредіаковскій взнесъ въ уплату 1916 р. 84 к., причитавшихся за печатаніе и бумагу перваго тома, тысячу сто рублей. Книга продавалась въ академической книжной лавкѣ, но туго; въ февралѣ 1762 г. ее продано въ Петербургѣ только 74 экз., да въ Москву отослано на продажу 42 экз. Между тѣмъ былъ оконченъ печатаніемъ II-й томъ; онъ обошелся въ 1673 р. 68 коп. Тогда Тредіаковскій, которому приходилось уплачивать такую большую сумму, написалъ 15 апрѣля 1762 г. доношеніе, въ которомъ, объяснивъ

вышеизложенныя обстоятельства, далѣе говорилъ: „Но нынѣ напечатанъ уже и второй Томъ, и третій чрезъ мѣсяць времени выдетъ; да и четвертаго также напечатано листовъ съ двенадцать. А мнѣ отнюдь нѣгдѣ взять денегъ на внесеніе въ казну по обязательству за сіи То́мы, какъ не возможшему доплатить еще и за первый. И хотя я взялъ нѣкоторое небольшое число книгъ, какъ перваго, такъ и втораго То́ма (коликое жъ число ихъ взято, то явствуетъ по моимъ роспискамъ, данныя Гдѣну Переводчику Ивану Акимову): но собранныя суммы продажей оныхъ не пришло далеко и до половины въ достаточную сумму, должную къ доплатѣ еще за первый То́мъ не то чтобъ заплатить и за второй; такъ что перваго То́ма осталось у меня на простой бумагѣ 50, на Любской 65, а втораго на Любской 19, на простой 68, всего 202 книги. Того ради, покорно прошу Канцелярію Академіи Наукъ: 1) благоволить уничтожить обязательство мое, какъ человѣка немогущаго всеконечно печатать помянутый перево́д на своемъ иждивеніи, и исправляться по договору платежемъ денегъ. 2) Все-на-все число книгъ перваго и втораго Томовъ, на простой и Любской бумагѣ, велѣть взять въ казну, и продавать изъ оныхъ въ казенный прибытокъ; что также дѣлать и со всѣми слѣдующими Томами. 3) За трудъ мой, какъ то всякъ видѣть можетъ, весьма не малый и не легкій, да соблаговолить Канцелярія Академіи Наукъ давать мнѣ по триста рублей за каждый Томъ, какъ скоро рукописный мой экземпляръ весь въ Типографію отдается. 4) Взятые мною книги, перваго и втораго Томовъ, пожаловать поставить мнѣ по такой цѣнѣ за книгу, по какой будутъ продаваться въ книжной лавкѣ [ибо вѣроятно что меньше положенныя мною цѣны], буде не можно ниже, о чемъ бы покорнѣйше проси́тъ, токмо жъ оставшіеся у меня 202 книги обоихъ Томовъ и на обѣихъ бумагахъ, взять же въ книжную лавку, а что придетъ мнѣ въ додачу, считая за три Тома по триста рублей (по вычетѣ за число книгъ мною проданныхъ въ оную цѣну, въ какую положатся для продажи, и по приложеніи, для вычета жъ, въ ту сумму денегъ, взятыхъ мною изъ книжныя лавки, съ росписками сына моего Льва Тредіаков-

скаго, отъ Гдѣна Коммисара Зборомірскаго за продажу перваго Тома), то пожаловать додать безъ задержанія. 5) Внесенныя мною за первый Томъ деньги тысячу сто рублей, велѣтъ мнѣ отдать возвратно: ибо я долженъ ихъ заплатить займодавцу. 6) Въ потѣшеніе мнѣ благовольтъ же приказать, чтобъ по напечатаніи каждаго Тома давано мнѣ было хотя до двухъ книгъ на Любской бумагѣ безъ переплета, не включая въ число двухъ же, одной на Любской, а другой на простой бумагѣ, носимыхъ ко мнѣ чистыми листами порознь по напечатаніи“.

22 мая 1762 г. академическая канцелярія согласилась на эти условія, „ибо онъ, Тредіаковский, какъ записано въ ея опредѣленіи, ни откуда жалованья не получаетъ ¹⁾ и собственнаго капитала не имѣетъ, а сумма требуется за напечатаніе всякаго тома, которой ему изъ продажи вскорѣ возвратитъ не возможно, особливо по положенной отъ него высокой цѣнѣ. А буде она печататься будетъ на казенный академическій коштъ и положить въ продажу умѣренною цѣною, то и покупать оной охотниковъ будетъ гораздо больше и въ продажу пойдутъ скорѣе, а казнѣ убытка послѣдовать не имѣетъ....“

Послѣ этого постановленія, Тредіаковский домогался-было, чтобы тамъ было исключено выраженіе объ уплатѣ денегъ „по напечатаніи“, а вмѣсто него вставить „по представленіи рукописи къ напечатанію“, однако академическая канцелярія не уважила этого ходатайства, почему ему и выдавалось по отпечатаніи только каждаго тома по 300 руб. Въ февралѣ 1766 г. ихъ было напечатано пятнадцать томовъ ²⁾).

22 октября 1762 года та же канцелярія постановила выдать Тредіаковскому, за составленіе имъ алфавитнаго указателя и хронологической таблицы къ Древней исторіи Роллена, что составило 40 листовъ, 200 рублей ³⁾).

Въ 1765 году, въ академической канцеляріи вспомнили о

1) Это удостовѣреніе опровергаетъ извѣстіе, помѣщенное о Тредіаковскомъ въ Neue Bibliothek 1768 года, что будто онъ жилъ въ отставкѣ съ значительнымъ пенсіономъ. См. Матеріа-

ли для исторіи русской литературы, изданіе г. П. Ефремова (Спб., 1867), 147.

2) II, книга № 259.

3) II, книга № 473.

переводъ Тредіаковскаго съ французскаго яз., сочиненія Абулгази Багадуръ-хана, который рѣшили печатать для того, чтобы въ академической типографіи рабочіе не оставались праздными. По этому къ Тредіаковскому, который уже тогда получилъ чинъ надворнаго совѣтника, былъ посланъ такой запросъ въ маѣ 1765 года: „Въ императорской бібліотекѣ находится переводу вашего высокоблагородія исторія родословная, о татарахъ сочиненія Абулгази-Баядуръ-хана, которую нынѣ Академія печатать намѣрена; но какъ она переведена уже въ давнемъ времени, то нынѣ безъ просмотрѣнія и поправки перевода напечатать и въ публику издать оныя не можно. Того ради сей переводъ книги къ вашему высокоблагородію посланъ при семъ и требуется, чтобъ оный благоволили просмотрѣть вновь и, приглася переводчика татарскаго языка, въ произношеніи именъ тѣхъ народовъ поправить, и которыя примѣчанія или не исправны, или неприличны тѣ перемѣнить. За который трудъ и исправленіе притомъ корректуръ имѣете получить въ награжденіе по напечатаніи той книги нѣкоторое число экземпляровъ. Буде же по какимъ либо обстоятельствамъ сего труда принять на себя не изволите, то благоволите канцелярію академическую увѣдомить и тотъ переводъ прислать обратно“¹⁾.

Этотъ переводъ былъ дѣйствительно потомъ изданъ въ свѣтъ, о чемъ было уже говорено выше, на стр. 44, 45.

Въ ноябрѣ 1765 года Тредіаковскій подалъ слѣдующее собственноручное доношеніе въ академическую канцелярію: „1) Книгѣ именуемой Телемакъ, мною переведенной вновь, и названной Тилемахідою, желаю нынѣ напечатаной быть, въ числѣ четырехъ сотъ экземпляровъ, сто на любской бумагѣ, и трехъ сотъ на комментарной. 2) Формату желаю быть въ полдестевую мѣру; літерамъ на напечатаніе Предъизъясненія Среднимъ; въ перечняхъ предъ каждою книгою Вѣдомостнымъ: а всему содержанію печатаему Гробе-Ціцеромъ, но такъ, чтобъ промежъ cadaго стіха прокладывать шпоны, и быть бы на страницѣ тридцати пяти стіхамъ. 3) И понеже по исчисленію

1) II, книга № 289.

наборщика Петра Алексѣева сына Сидорова, надобно заплатить въ казну за напечатаніе четырехъ сотъ такихъ экземпляровъ, и за бумагу, болѣе нѣсколько шести сотъ рублей; то я теперь напередъ взношу почитай цѣлую половину денегъ, именно жъ триста рублей, а другую остальную половину имѣю доплатить тогда, когда вся книга напечатается, состоящая въ двадцати четырехъ книгахъ, и въ двухъ томахъ. Прито^ж, желалъ бы при напечатанной книгѣ быть и фигурамъ, кои при Академіи вырѣзаны въ полудестевый форматъ для Телемака: и буде сумма на фігуры не превзойдетъ ста рублей, то бъ быть имъ при всѣхъ экземплярахъ, на обѣихъ бумагахъ; а ежели приложеніе фігуръ превзойдетъ сумму сто рублей, то хотябъ у^ж имъ быть только при экземплярахъ, что буду^т на любской бумагѣ. 4) Того ради, покорно прошу Канцелярію Императорскія Академіи Наукъ, 1) принявъ при семъ Подлинникъ мой рукописный, отдать въ Типографію неукоснительно, и 2) приказать принять же и вносимыя мною деньги на первый случай, именножъ триста рублей, и въ пріемъ, дать мнѣ росписку¹⁾. Это ходатайство Тредіаковского было исполнено въ апрѣлѣ 1766 года, когда было отпечатано Телемахиды 412 экземпляровъ. Они обошлись 613 руб. 52 к., и остальные, недоданныя авторомъ деньги онъ просилъ взять изъ тѣхъ трехсотъ рублей, которые ему слѣдовали по уговору за вышедшій тогда XVI-й томъ Римской исторіи Роллена²⁾.

Помѣщенное при Тилемахидѣ, “Предъизъясненіе объ хроической піимѣ” въ началѣ заключаетъ переводъ статьи *Discours sur roëme érique*, помѣщаемой при нѣкоторыхъ изданіяхъ Телемака, но къ этому Тредіаковский присоединилъ нѣсколько

1) II, книга № 293.

2) II, книга №№ 296 и 477. Вотъ заглавіе книги: Тилемахида или странствованіе Тилемаха сына Одуссея описанное въ составѣ проическія піимы Василіемъ Тредіаковскимъ Надворнымъ Советникомъ членомъ Санктпетербургскія Императорскія Академіи наукъ съ французскія не стихословныя рѣчи сочинен-

ныя Франціскомъ-де-Салиньякомъ де-ла-Мотомъ Фенелѣномъ, Архіепископомъ Дюкомъ Камбрейскимъ Принцомъ Священныя Имперіи. Томъ первый. Въ Санктпетербургѣ 1766 года. Въ 4^о, LXIV и 223 нум. и 2 нен. стр. Томъ второй съ тѣмъ же заглавнымъ листомъ, въ томъ же 1766 году, на 222 нум. и 2 ненум. страницахъ.

сужденій и объясненій, принадлежащихъ ему. Такъ онъ рассказываетъ о первоначальныхъ переводахъ на русскій языкъ Телемака. Первый изъ нихъ принадлежитъ переводчику, котораго не называя по имени, Тредіаковскій описываетъ такъ: „Коль ни благоразумный и ни добронравный переводилъ его Мужъ и Языкъ разумѣвшій Французскій; однако, не обратившійся ни мало въ Словесныхъ Наукахъ, не могъ произвести перевода своего такъ, какъ всеконечно надобно было.“¹⁾ Далѣе онъ рассказываетъ о другомъ переводѣ Телемака: „не можно не похвалить достодолжно Слога, и сего не льстивно. да и по самой Справедливости: Переложеніе сіе Метафрастическое, сходствуетъ всесовершенно съ Авторовою Прозаическою Рѣчиточивостію, такъ что Французское Слово измѣнилось токмо въ Россійское....“ Былъ, по словамъ Тредіаковскій, еще третій опытъ переложенія у насъ Телемака, именно стихами ямбическими и съ римами²⁾. Тредіаковскій хотя и хвалилъ этого переложателя, но самъ держался такого мнѣнія, что эпопеѣ не соотвѣтствуютъ ямбы и римы. „Первые въ семъ Теченіи всюду содѣлываютъ катаракты, то есть пречныи Пороги и преломы; ктомуужъ, брячатъ онѣ. можетъ быть, хорошо въ краткихъ Піимахъ, а въ долгопротяжныхъ и важныхъ, каковы Ироическая, отнюдь терпимы быть не могутъ: вторыежъ, прилично и основательно употреблены Древними, на Теченіе Слѡва въ Драмахъ, но Эпопія всеконечно требуетъ Дактуло-спондіаческаго, или, по нашему Тѣніческаму количеству, Дактуло-трохаическаго Шествія....“ Такимъ образомъ Тредіаковскій первый ввелъ въ нашу литературу гекзаметръ и доказывалъ возможность и необходимость его. Правда, что авторъ Телемака написалъ свое произведеніе прозою, но это онъ сдѣлалъ, какъ говоритъ Тредіаковскій „за неспособность Французскаго Языка къ Ироиче-

1) Въ рукописяхъ самый ранній русскій переводъ Телемака извѣстенъ съ обозначеніемъ 1724 года.

2) Въ Запискахъ Штелина есть извѣстіе, что Барковъ «совсѣмъ передѣлалъ и издалъ въ 1761 году, въ 4^о, переводъ Телемака, напечатанный Хру-

щевымъ, въ 8^о, еще въ царствованіе императрицы Анны Іоанновны. Кромѣ того, онъ же давно началъ самъ переводить Телемака стихами». См. Матеріалы для исторіи русской литературы, изд. г. П. Ефремова (Спб., 1867), 164.

скому Еллинолотінскому стіху; а такъ называемый на томъ Язѣкѣ Александровскій стіхъ есть не стіхъ, но Прозаическая простая Строчка, Рвемою токмо на концѣ въ ладъ гудящая.... Чтожъ до нашего Языка; то онъ столькожъ благолѣпно воскриляется Дактулемъ, сколько и самъ Еллинскій и Римскій: и также преизящно употребляетъ пренесеніе Рѣчей съ мѣста на другое, не пригвождаясь къ одному опредѣленному, какъ и онъ Еллинскій съ Латінскимъ: Природа ему даровала все изобиліе и сладость языка того Еллинскаго, а всю важность и сановитость Латінскаго. На чтожъ намъ претерпѣвать добровольно скудость и тѣсноту Французскую, имѣющимъ всякородное богатство и пространство Словенороссійское?..."

Толкуя о ненадобности риемы въ нѣкоторыхъ родахъ стихотворныхъ произведеній, Тредіаковскій, по своему обыкновению, не могъ не намекнуть о своемъ отвращеніи къ театральнымъ сатирическимъ произведеніямъ, при чемъ ему конечно вспоминалась комедія Тресотиніусъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ высказывались опасенія, чтобы не усумнился кто въ его способностяхъ и знаніи дѣла. Выписываю это мѣсто, какъ отрывокъ автобіографіи нашего писателя. „....Драматическому Стихотворенію надлежитъ быть въ Теченіи слова, всеконечно сходственну съ Естествомъ. Что есть Драма? Разговоръ. Но природно ль есть то Собесѣдованіе, кое непрестанно окончивается женскою Рвемою, какъ на горе море, а мужескаго какъ на увы вдовы, сочетавааясь попеременно? Я, въ особенности моей, читая иногда, отдохновеній во время, Комедіи Французскіе, больше всегда чувствую сладости (преднамѣренная польза исправленія Правовъ, едваль когда и гдѣ происходила отъ Драмъ, но вездѣ на противъ поврежденіе большее и неминуемое, да притомъ и личные обиды, коимъ примѣръ у злодушнаго Шпня и Кошуна Арістофана благонравному оному Сократу, отъ Драматистовъ, и отъ брѣтениковъ имъ Сатүриковъ, какъ то и сіе нѣкто изъ Французовъ наблюдаетъ основательно) отъ чтенія Арлекіна Дикаго, нежели отъ препрославленнаго Моліерова Тартюфа. Чего жъ ради? Тартюфъ сей въ Стихахъ своихъ имѣетъ риомы, и потому отъ природнаго теченія слова весьма

удалался; а Дикій Арлекінъ идетъ Прозою, слѣдовательно сходствуетъ съ самымъ чистымъ Естествомъ. Не сомнѣваюсь, чтобъ и прочіи читатели у насъ не такое жъ имѣли при семъ чувствіе: „Природу, по Флакку, хотя вилами изъ себя изринь, но она вскорѣ тажъ къ тебѣ возвратится.“ Изгнанію впрочемъ Рвѣмы отъ Дражъ не для того, что я къ нимъ, возразить либо кто, мало самъ способенъ; хотя и могу напротивъ, безъ вертопрашнаго тщеславія, сказать, что пріобрѣлъ я въ пріисканіи себѣ ихъ, не грызя ногтей и безъ пораженіи ладонію чела, нѣкоторый навѣкъ, такъ что чаще, можетъ быть, находится у меня Богатая Рвѣма, нежели Полузвонкая: о семъ засвидѣтельствовать могутъ не ложно Псалтирь и мояжъ Теофія, не упоминая другихъ многихъ Стіхотвореній....“

Въ концѣ Тредіаковскій объясняетъ чрезвычайно вычурно причины, побудившія его принять въ Тилемахидѣ то особенное правописаніе именъ и предметовъ, надъ которымъ всего болѣе издѣвались и издѣваются, такъ-какъ — надо сознаться — нигдѣ такъ не распространенъ обычай осмѣивать и презирать все, что не особенно легко достается пониманію, какъ у насъ.

„Въ Сочиненіяхъ, объясняетъ Тредіаковскій, пишемыхъ или всеконечно Славенскимъ языкомъ, или уже ¹⁾ Славенороссійскимъ, непосредственно проистекающимъ отъ того; тоестъ, когда Содержаніе Пишемаго или прямо возносится къ Святылицу Божества, или принадлежитъ токмо до Священнаго Обиталища Любомудрыя Мусы: тогда употребляется благопристойнѣе и лѣпотнѣе нами Правописаніе и Произносъ Восточныхъ. Я мню, въ особенности моей, что сіе обыкновеніе долженствуетъ нынѣ быть единственно и Правилѣмъ на оба различія въ Орфографіи нашей, что касается до Еллинскихъ или

1) Когда нѣкоторые изъ Нашихъ (привыкшихъ къ Французскому и Нѣмецкому Языкамъ, не имѣющимъ крохъ гражданскаго употребленія, а въ напѣмъ Гражданскомъ Сочиненіи увидѣвшихъ два, три реченія Славенскія, или Славенороссійскія) восклицаютъ какъ

будто негодуя, это не по русски: то жалоба ихъ не въ томъ, чтобъ тѣ реченія были противны свойству Россійскаго Языка, но что оныя положены не Площадныя, не Рыночныя, и словомъ, не подлыя, да и знающимъ знающимъ. (Примѣч. Тредіаковскаго).

реченій Латинскихъ, такъ что, въ Гражданскомъ языкѣ писать бы по западныхъ Выговору, а въ Церковнѣйшемъ нѣсколько по восточныхъ и Правописанію для взора, и произношенію для слуха. Сія есть причина, что въ Тилемахидѣ нашей (Книгѣ, по Содержанію своему и Языку, высящейся толико надъ Градскою Площадію, колико святой Холмъ Авѣна превышаетъ подлежащую себѣ дебелобренную въ низостяхъ земныхъ основу) Тилемахъ написанъ есть и произнесенъ Тилемахъ, а не Телемахъ, или не право Телемакъ; Одусѣй или Одуссъ, а не Улуссъ или Улуксъ; Менторъ, а не всемѣрно ложно Манторъ. Омиръ, а не Гомеръ; Ирой, Ироическій, а не Герой, Героическій; Пима, а не Поэма“ и т. д. ¹⁾.

Тилемахида подвергалась осмѣянію со времени самаго появленія ея на свѣтъ. „При императрицѣ Екатеринѣ II, рассказываетъ митрополитъ Евгеній ²⁾, въ эрмитажѣ установлено было шуточное наказаніе за легкую вину выпить стаканъ холодной воды и прочесть изъ Тилемахиды страницу; а за важнѣйшую — выучить изъ оной шесть строкъ. Сей законъ написанъ былъ золотыми буквами на таблицѣ, которая и до нынѣ цѣла.“

Въ журналѣ Всякая всячина 1769 года, въ которой сотрудницей была, какъ нынѣ положительно извѣстно, сама императрица Екатерина II, нѣкоей Агафѣ Хрипухиной совѣтуется отъ бессоницы „ложася спать, чтобъ изволила прочесть рядомъ шесть страницъ нашего сочиненія, а потомъ шесть страницъ Тилемахиды...“ Далѣе тамъ же читаемъ „какъ Тилемахида и Всякая всячина весьма различны. то потому и не можно ожидать успѣха; для совершеннаго жъ отъ бессонницы освобожденія потребно было приобщить къ Тилемахидѣ нѣсколько стиховъ изъ Аргеніды...“ Нашелся тогда же нѣкто, подписавшійся „изъ Новгорода, 13 февраля 1769 года,“ который просилъ помѣстить во Всякой всячинѣ письмо: „читаючи вышедшій въ нынѣшнюю пятницу листочекъ, не могъ пропустить, чтобъ не на-

1) Тилемахида, стр. XLVI, XLVII, XLVIII, I, I, LIV, LV, LXI. 2) Словарь свѣтскихъ писателей (М., 1845) II, 221.

помянуть, что до выхода Тилемахиды на свѣтъ не было у насъ еще ни одной строфы безъ вирши. Чтожъ она не полюбилась госпожѣ любительницѣ Всякія всячины, то осмѣлюсь ей сказать, что у всѣхъ почти разные вкусы; и такъ что одному хорошо, то худо другому: почему на всѣхъ и угодить трудно. Ежели же скучна Тилемахида, то можно еще сему помочь, читаячи книги, вышедшія изъ перевода древней и римской исторіи; а ихъ правда довольно будетъ для разогнанія скуки¹⁾.

Замѣчательно, что Новиковъ также принялъ сторону Тредіаковского, и въ его журналѣ, выходившемъ одновременно со Всякою всячиною, Трутнѣ, между прочимъ, было написано: „насмѣшникъ подсмѣялъ одну женщину, велѣвъ ей для усыпленія читать сочиненіи такова мужа, который за полезные переводы заслужилъ отъ всѣхъ похвалу и благодарность, и что отъ той насмѣшки весь городъ хохоталъ цѣлую недѣлю на счетъ насмѣшника“²⁾.

Особеннымъ почитателемъ и защитникомъ Тилемахиды былъ Радищевъ³⁾, находившій, напр., особенно хорошими стихи:

Но на ближнихъ горахъ зеленѣли кусты винограды,
Конихъ листвія, какъ вѣйки и-цѣпочки висѣли;
Грозды красной Багреца не-могли подъ листомъ укрыться.

Пушкинъ сохранилъ анекдотъ, что „вдова одного стараго профессора, услыша, что рѣчь идетъ о Ломоносовѣ, спросила: „О какомъ Ломоносовѣ говорите вы? Не о Михайлѣ-ли Васильевичѣ? То-то былъ пустой человѣкъ! Бывало отъ него всегда

1) Всякая всячина (Спб., 1769), 15, 31, 109—110. Здѣсь кстати упомянуть, что насмѣшки надъ Тредіаковскимъ не прекращались во все продолженіе XVIII столѣтія. На одну изъ пародій на Тредіаковского: «Ода сочиненная г. Т. . . въ царствѣ мертвыхъ», изданную вмѣстѣ съ другою за подписью Монсея Слѣпцова, обратилъ вниманіе академикъ Кунинъ: говоря о ней въ Сборникѣ матеріаловъ для Исторіи Академіи наукъ (Спб., 1865),

I, стр. LIII—LV, онъ прибавляетъ: «кто былъ авторъ этой шутильной піесы, куда остается неизвѣстнымъ». На это можно отвѣтить, что подъ именемъ Монсея Слѣпцова писалъ Н. Николевъ слѣпецъ, о чемъ указано С. Глинкою въ Очеркахъ жизни и избранныхъ сочиненійхъ Сумарокова (Спб., 1841), II, 250.

2) Трутень, 1769 г., стр. 156.

3) Собраніе сочиненій Радищева, (М., 1809) IV, 74—93.

бѣгали къ намъ за кофейникомъ. Вотъ Тредіаковскій, Василій Кириловичъ—вотъ этотъ былъ почтенный и порядочный человекъ!“ Тредіаковскій, прибавляетъ къ этому Пушкинъ, былъ, конечно, почтенный и порядочный человекъ. Его филологическія и грамматическія изысканія очень замѣчательны. Онъ имѣлъ о русскомъ стихосложеніи обширнѣйшее понятіе, нежели Ломоносовъ и Сумароковъ. Любовь его къ Фенелонову эпосу дѣлаетъ ему честь, а мысль перевести его стихами и самый выборъ стиха доказываютъ необыкновенное чувство изящнаго. Въ Тилемахидѣ находится много хорошихъ стиховъ и счастливыхъ оборотовъ. Дельвигъ приводилъ часто слѣдующій стихъ въ примѣръ прекраснаго гекзаметра:

Корабль Одиссеевъ
Бѣгомъ волны дѣля, изъ очей упелъ и сокрылся.

Вообще изученіе Тредіаковскаго приноситъ болѣе пользы, нежели изученіе прочихъ нашихъ старыхъ писателей. Сумароковъ и Херасковъ не стоятъ Тредіаковскаго¹⁾.

Какъ ни ясны слова Пушкина о множествѣ хорошихъ стиховъ въ Тилемахидѣ, однако бывший профессоръ московскаго университета Шевыревъ думалъ, что Пушкинъ будто говорилъ, что Дельвигъ нашелъ чудо въ Тилемахидѣ— всего на все одинъ сносный гекзаметръ. При этомъ случаѣ Шевыревъ выписалъ еще десять стиховъ изъ Тредіаковскаго, торжественно прибавивъ затѣмъ: „Вотъ едва-ли не все, что можно менѣе жесткаго отыскать въ Тредіаковскомъ“²⁾! Перевлѣсскій, который въ жизнеописаніи Тредіаковскаго видимо цѣлилъ на поддержаніе веселости въ своихъ читателяхъ, рассказывалъ уже, что будто „Дельвигъ своимъ изящнымъ вкусомъ въ цѣлой Тилемахидѣ могъ найти только одинъ стихъ“, и за тѣмъ приводилъ изъ *снисхожденія* еще четыре стиха сносные.

При самомъ появленіи въ свѣтъ изданія Перевлѣсскаго „Избранныя сочиненія Тредіаковскаго“ явился защитникъ памяти этого труженника,— это Введенскій, который въ своей

1) Сочиненія Пушкина, изд. г. П. Ап-
некова, VI, 88.

2) Москвитянинъ 1843 года, № 5,
Критика, стр. 243.

статьѣ „Тредіаковскій“¹⁾ писалъ: „мы общали, собственно для г. Перевлѣскаго, отыскать хорошіе стихи въ Тилемахидѣ. Само собою разумѣется, что слово *хорошій* здѣсь надобно принимать въ относительномъ смыслѣ: безусловно хорошихъ гекзаметровъ мы не признаемъ въ русскомъ языкѣ. Извольте прослушать:

И аромать свой лѣтъ душистѣй всѣхъ благовоній.

Множество разныхъ цвѣтовъ распещряю зелены постели.

Ты не слушай словъ Калупсиныхъ сладкихъ и-лѣстивныхъ:

Внѣдрятся въ сердце твое, и будутъ какъ Змій подѣ-цвѣтами.

Яда сего блюдишь, утаеннаго медвеннымъ сокомъ.

Самъ-на-себя не-надѣйся, всегда жъ отъ-меня жди-совѣтовъ.

Послѣ сего возвратились къ Калупсѣ, вѣхъ ожидавшей.

Нумфы, имѣя власы заплетены и въ-бѣлыхъ одеждахъ,

Тотчасъ накрыли столъ, и-поставили пищу простую.

„Право, господа, продолжаетъ Введенскій, эти стихи ничѣмъ не лучше, но и не хуже новѣйшихъ гекзаметровъ, 1849 года. Мы ихъ не искали: они сами попались въ первой книгѣ Тилемахиды. Да еще разъ: *habent sua fata viri eruditi!* Читая и перечитывая произведенія Тредіаковского и вникая въ обстоятельства его жизни, по неволѣ спрашиваешь себя: за что и почему непостижимая судьба съ такою неумолимою жестокостію преслѣдовала Тредіаковского при жизни и послѣ смерти его?...”

Теперь слѣдуетъ сказать о литературной дѣятельности Тредіаковского въ послѣдніе два года его жизни. Въ 1767 г. напечатанъ имъ переводъ сочиненія Кривіера, ученика Роллена, *Исторія о римскихъ императорахъ*²⁾.

22 апрѣля 1768 года, Тредіаковскій писалъ къ тогдашнему директору морскаго кадѣтскаго корпуса Ивану Голенищеву

1) Сѣверное обозрѣніе, 1849 г., II, 448—449.

2) Вотъ ея полное заглавіе: *Исторія о римскихъ императорахъ съ Августа по Константина*, сочиненная г. Кривіеромъ, ученикомъ Ролленевымъ, и самимъ заслуженнымъ Профессоромъ

Краснорѣчія, а съ французскаго переведенная тщаніемъ и трудами Василія Тредіаковского надворнаго совѣтника. Томъ первый. Въ Санктпетербургѣ. При морскомъ шляхетномъ кадѣтскомъ корпусѣ 1767 года. Въ 4^о, 16 нум., XII, и 416 нум. стр.

Кутузову, въ распоряженіи котораго состояла и типографія, учрежденная при томъ заведеніи: „Пріемлю дерзновеніе сообщить при семъ вашему превосходительству переводъ мой съ недавно появившіяся здѣсь французскія книжки, названныя *Essai historique et critique sur les dissensions des églises de Pologne*, съ такимъ точно намѣреніемъ, чтобъ, ежели вашего превосходительства будетъ соизволеніе, и притомъ не будетъ никакого политическаго противящагося извѣта, быть ему напечатану въ вашей типографіи въ единственный ея жъ прібытокъ, съ награжденіемъ мнѣ за трудъ десяточка экземпляровъ.

„И такъ полагая, что и вашего превосходительства есть на то соизволеніе и что нѣтъ и политическія препоны, желалъ бы я напечатаной сей книжкѣ быть въ осмую долю листа форматомъ прекраснаго перевода Задига, а набраной тѣми точно литерами, коими дѣйствительно набирается Исторія о Римскихъ Императорахъ, кромѣ токмо предисловнаго моего извѣстія, коему хотѣлъ бы набрану быть буквами, зовомыми гробещицери, съ проложеніемъ между строками дощечекъ тоненькихъ, дабы буквамъ казаться крупнѣе, а строкамъ не столько стѣсненнымъ. Въ противномъ же случаѣ покорно прошу ваше превосходительство приказать отослать ко мнѣ сей переводъ мой обратно: ибо, какъ говорится, только у харьки и собинки; онъ у меня черной, онъ у меня и бѣлой....“¹⁾

Желаніе Тредіаковскаго было исполнено въ точности, и въ 1768 г. изъ типографіи морскаго шляхетнаго кадетскаго корпуса вышелъ переводъ брошюры, сочиненной Вольтеромъ (въ 8°, 4 нен. и 40 нен. стр.), подъ заглавіемъ: Опытъ історическій и критическій о разгласіяхъ церквей въ Польшѣ сочиненъ Іосифомъ Бурдильліономъ, профессоромъ права общенароднаго, а съ французскаго переведенъ В. Т.²⁾

Въ „извѣстіи отъ переводившаго“, Тредіаковскій высказы-

1) Отечественныя Записки 1823 г., часть XIII, № 34, стр. 298—300. | російской бібліографіи Сопикова, II, № 2576, и б) въ 1778 году въ Москвѣ;

2) Эта брошюра потомъ издавалась | послѣдній переводъ сдѣланъ княземъ въ русскомъ переводѣ еще два раза: | Васильемъ Мещерскимъ и посвященъ а) въ 1776 году, Спб., см. въ Опытѣ | Ивану Плещееву.

ваетъ предположеніе, что Іосифъ Бурдильонъ долженъ быть псевдонимъ, скрывающій знаменитаго французскаго писателя, котораго можно узнать по правописанію его въ именахъ и глаголахъ *vm. oi—ai* (извѣстно, что это правописаніе въ XVIII столѣтіи ввелъ Вольтеръ), а также и по слогу. Кромѣ того Тредіаковский обращаетъ вниманіе на то, что въ брошюрѣ, греческой благочестивой вѣрѣ отдается преимущество предъ католическою и прославляется притомъ императрица Екатерина II: „Сугубый сей единственно Предметъ, толь великоименитый, былъ мнѣ, продолжаетъ далѣе Тредіаковский, побужденіемъ неотрицаемымъ и неотложнымъ, какъ скоро досталъ я въ руки Подлинникъ Французскій печатный, приложить и сію переводомъ услугу Читателямъ Россійскимъ къ преждебывшей нѣсколькой, да и еще дѣйствительно продолжающейся въ Трудѣ о Римскихъ Императорахъ: ибо исповѣдую чистосердечно, что ничего другаго, послѣ правотѣрныя Истины, и послѣ вѣриѣйшаго Всеподданничества Преподержащей Матери Отечества, не цѣню дражае въ жизни моей Услуженія, на честности и пользѣ основаннаго, досточтимымъ по гробъ мною Соотечественникамъ“.

Тредіаковский въ то время, какъ готовилъ къ печати этотъ переводъ свой, былъ уже болѣнъ, о чемъ такъ извѣщалъ Голенищева Кутузова въ концѣ вышеприведеннаго письма отъ 22 апрѣля 1768 года: „Отпустите, милостивый госудрь, неучтивство, что не предсталъ я предъ ваше превосходительство самолично: невозможность сему причина. Я, упавъ еще съ самаго начала года сего изъ болѣзни въ болѣзнь, какъ отъ Харибды въ Сциллы, во всѣ жъ тяжкіе и опасные, лишился между тѣмъ употребленія ногъ: такъ что ни по хижинѣ моей не могу пробрести безъ заемныя помощи, имѣя однако еще нѣсколько дѣйствительны голову, глаза и руки“.

Это послѣднія, извѣстныя мнѣ свѣдѣнія о Тредіаковскомъ, сообщенныя имъ самимъ: 6 августа 1769 года онъ скончался въ Петербургѣ и погребенъ на Васильевскомъ островѣ при церкви смоленской Богоматери (стало быть на смоленскомъ кладбищѣ).

Послѣ смерти Тредіаковскаго изъ оставленныхъ имъ въ рукописи произведеній напечатаны:

а) Три разсужденія о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ російскихъ¹⁾, о которыхъ, какъ видѣли выше на стр. 209, упоминалъ онъ въ своемъ доношеніи въ академическую канцелярію. Сумароковъ, во время препирательствъ своихъ съ Тредіаковскимъ, говорилъ: „г. Тредіаковский, въ молодости своей, старался наше правописаніе испортити простонароднымъ нарѣчіемъ, по которому онъ и свое правописаніе располагалъ: а въ старости глубокою и еще учиненною самимъ собою глубочайшею Славенщиною. Тако перемѣняется молодыхъ людей невѣріе въ суевѣріе, но истина никакія крайности не причастна“.

Въ Трехъ разсужденіяхъ Тредіаковский старался, между прочимъ, разрѣшить вопросъ: кто были варяго-русы? По его мнѣнію, варяги суть предварители—аборигены; Русь—ружане померанскіе. „Такимъ образомъ, замѣчаетъ г. С. Соловьевъ, впервые было научно высказано знаменитое мнѣніе о рюгенскомъ отечествѣ Рюрика, котораго такъ сильно держатся поборники славянскаго происхожденія варяговъ-руси, хотя при этомъ стараются прикрывать себя болѣе славнымъ именемъ Ломоносова. Какимъ же путемъ шелъ Тредіаковский къ своимъ выводамъ? Путемъ, общимъ всѣмъ изслѣдователямъ того времени, путемъ внѣшнихъ филологическихъ сближеній.... Мы привыкли смѣяться надъ такимъ словопроизводствомъ, наравнѣ съ другими странностями творца Тилемахиды; но должно припомнить, что эта странность была общая тогда у

1) Заглавіе этой книги выгравировано на мѣди: «Три разсужденія о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ російскихъ. А именно I. О первенствѣ словянскаго языка предъ тевтоническимъ. II. О первоначалѣ руссовъ. III. О варягахъ руссахъ славянскаго званія, рода, и языка. Сочиненныя Васильемъ Тредіаковскимъ. За тѣмъ на томъ же заглавномъ листѣ изображено Времѣ, которое падаетъ ницъ предъ исторією, и подпись «Древность просвѣщаетъ по-

вѣсть». М. DCCXVIII. Внизу: «Въ Санкт-петербургѣ. 1773 года».

Въ началѣ на 4 пенум. стр. «Реэстръ подписки, кто и коликое число подписали оной книги взять.» Между ними встрѣчаются имена бывшихъ товарищей сочинителя по Академіи: Адоуровъ, Козицкій, Мотонисъ; также сынъ его Левъ Васильевичъ Тредіаковский. Книга напечатана въ 8^о, на 275 страницахъ пум. Экземпляръ Публичной библіотеки на веленовой бумагѣ.

изслѣдователей: академикъ Байеръ, имя котораго съ благоговѣніемъ произносится особенно поборниками норманскаго происхожденія варяговъ, Байеръ былъ подверженъ той же странности, и Тредіаковскій сражался съ нимъ одинакимъ оружіемъ.... Для насъ Тредіаковскій имѣетъ значеніе именно какъ противникъ Байера и Мюллера, какъ основатель ученія, которое съ немногими измѣненіями продолжается до сихъ поръ: если мы сравнимъ изслѣдованія Тредіаковскаго съ изслѣдованіями современныхъ намъ поборниковъ славянскаго происхожденія варяговъ, то увидимъ, что у нихъ и методъ одинакій, и выводы тѣ же¹⁾).

б) „Деидамія трагедія покойнымъ надворнымъ совѣтникомъ и императорской Санктпетербургской Академіи наукъ краснорѣчія Профессоромъ, Василемъ Кириловичемъ Тредіаковскимъ, сочиненная въ 1750 году. Печатана первымъ тисненіемъ въ Москвѣ 1775 года“ (въ 8°, 14 нен. и 127 нум. стр.). О поводѣ къ сочиненію этой трагедіи Тредіаковскимъ говорено выше, на стр. 157—159. Любопытно надписаніе, слѣдующее за заглавнымъ листомъ: „Его превосходительству г. статскому дѣйствительному совѣтнику, ордена святаго Анны кавалеру и лейпцигскаго ученаго собранія члену, Александру Петровичу Сумарокову сія трагедія, по завѣщанію сочинителя, въ знакъ вѣчныя памяти, посвящается“. При трагедіи помѣщено: „Краткое описаніе жизни и ученыхъ трудовъ сочинителя сей трагедіи“. Здѣсь наложены тѣ же извѣстія, которыя были напечатаны въ Опытѣ историческаго словаря о россійскихъ писателяхъ Н. Новикова. 1772 года. Разница въ томъ, что въ Описаніи при Деидаміи прибавлено, что Тредіаковскій „въ 1744 году женился въ Москвѣ на дѣвицѣ Марьѣ Филиповнѣ Сибилевой, отъ которой родилъ сына Льва, служащаго нынѣ при герольдмейстерской конторѣ секретаремъ съ чиномъ коллежскаго ассессора“.

1) Архивъ историко-юридическихъ іодіа. III. Писатели русской исторіи свидѣній, относящихся до Россіи, изд. XVIII вѣка, т. Соловьева, стр. 45. г. Бачатова, книга II, половина 1-ая, 49.

Сверхъ тѣхъ произведеній Тредіаковскаго, о которыхъ говорилось въ разныхъ мѣстахъ настоящаго жизнеописанія, слѣдующія остались въ рукописи: 1) Россійскій парнассъ; 2) Собраніе сонетовъ разныхъ; 3) Имны въ защищеніе духовныхъ лицъ (не одно-ли и тоже это съ сатирическими стихами противъ ломоносовской бороды?); 4) Духовная его, при кончинѣ сочиненная въ 1769 г.; 5) Собраніе эпиграммъ краткихъ, но замысловатыхъ, на разные случаи сочиненныхъ, и 6) Собраніе духовныхъ и свѣтскихъ пѣсенъ, въ разные времена сочиненныхъ.

Описаніе при Деидаміи кончается такимъ объясненіемъ приложеннаго при ней портрета автора трагедій: „Достоудолжная ему хвала, неизвѣстнымъ, но ему подражательнымъ перомъ начертанная, представляется въ сочиненныхъ стихахъ къ его портрету, въ 1766 году писанному, а нынѣ вырѣзанному на мѣди и на хартіи изображенному. Оныя сообщаются здѣсь:

Стихъ начавшаго стопой прежде всѣхъ въ Россіи,
Взоръ художествомъ черты представляютъ сіи:
Онъ есть Тредіаковскій, трудолюбивый филологъ,
Какъ то увѣряетъ съ мѣрой и безъ мѣры слогъ.
Почести лишитъ его страсть колы ни кипѣла,
Но воздать ему вѣнокъ правда предудѣла.

Портретъ этотъ тотъ самый, который нарисованный масляными красками хранится въ конференцъ-залѣ Академіи наукъ.

О сынѣ Тредіаковскаго — Львѣ извѣстно, что онъ былъ въ царствованіе Екатерины II масономъ-розенкрейцеромъ; имѣлъ свою ложу, зависѣвшую отъ московскихъ розенкрейцеровъ и искалъ, подобно имъ, тайны дѣлать золото¹⁾. При императорѣ Павлѣ онъ губернаторствовалъ въ Смоленскѣ и, по разсказу Дениса Давыдова, дурно поступалъ въ отношеніи къ жившему въ сорока верстахъ отъ Смоленска Александру Каховскому²⁾.

Есть-ли въ настоящее время потомки Тредіаковскаго — свѣдѣній не имѣется.

1) Сборникъ статей отдѣленія Русскаго языка и словесности Академіи наукъ, VII, № 4, Дополненія къ исторіи масонства въ Россіи XVIII столѣ-

тія, стр. 80.

2) Записки Дениса Васильевича Давыдова (Лондонъ и Брюссель, 1863), стр. 23, 24.

ПРИЛОЖЕНИЯ КЪ ЖИЗНЕОПИСАНІЮ ТРЕДІАКОВСКАГО.

І.

Латинскіе стихи въ честь инфанта португальскаго Эммануила
съ русскимъ переводомъ приписываемымъ Тредіаковскому.

(Къ стр. 18, 19.)

Regiae celsitvdini,
serenissimo principi ac domino,
domino Emanveli,
infanti Portugalliae,
&c. &c. &c.
Evropa tantvm non universa peragrata,
cvm lvstraret Petropolin,
de adventv
laetabvnda gratvlatur,
cultvsqve devotissimi monvmentvm
consecrat
stvdiosa ivventvs
gymnasii imperatorii.

<p>Felicem faustumque diem, celsissime princeps Praedico, quo nostris praeclarum sidus et alnum Affulges terris, patriis qui primus ab oris Decedens maria emetire cupidine laudis Regnaque tot, celeremque imitatus lampada Phoebi. Tot mergi fatis optas, tot adire labores. Adjicis huic animo momenta potentia, regium Et genus et nomen; quanquam quae non facis ipse, Haec tua vix ducas; etenim ipse pericla subire, Ipse illustre caput media in discrimina gestis Tradere: terribilis Mavors cum proelia miscet, Bellica si quando horrentem quatit aegida Pal- las, Tunc alacer ruis in densos Emmanuel hostes, Teque viro confers vir forti pectore et armis. Quod porro decus ore refers? quae gratia vultus?</p>	<p>Ищастливый день сей быти княже высочавшій Проповѣдую, вонъ же гостю предражаншій Аки свѣтлоблещаша звѣзда въ земли нашей Возсія лучезарнымъ зракъ свѣтлости вашей Иже Царь отлучився Отечества драга Для списанія славы, яже весьма блага, Моря измѣрить, многа Царства проходя Скоротечну свѣтилу Неба подража Тишиися искусити всякъ случая многотрудныи И подъяти трудъ всякіи безпокойныи, нудныи: Еще же теи охотѣ и важности пресилну Придаешь, родъ, и славу Королевску, дивну; Хотя что либо едва за свое счтасяешь, Аще не самъ собою то содѣлюешь; Самъ бо бѣдствамъ вдатися желаешь усердно Нещади высокіи главы милосердно Хоть и крайню зри трудность: когда Марса громы Оружіемъ пустошатъ землежицевъ дома Когда бранна Паллада стрѣлы испущаетъ и Эгѣда ужасна силою сокрушаетъ, Тогда Эммануиле славно творишь дѣло На многихъ супостатовъ наступаешь смѣло И сражаешься съ мужемъ храбрымъ, прекрѣпъ сущи Мужественно бо сердце и руки имущи Къ сямъ благоразумія дѣлота колика? Благосклонность же ко всѣмъ, и милость слика? Колико раченіе къ наукамъ свободнымъ</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Веніамину:
Карлхентъ. Какъ царевичу Іосафу, только безъ епанчи и безъ вѣнца.
- Мерзости:
Кадеусъ. Шлафрокъ подпоясанный долгой кирпичной краше-
нины и нашить поясы желтыя и синія крашенин-
ныя жъ вдоль. А машку старую, дурную А машку
сдѣлать Аволію.
- Злости:
Макаровъ. Шлафрокъ подпоясанный же черной, крашенинный
долгой, а на груди привязать Медузину голову; на го-
ловѣ змѣй, и въ рукахъ змѣя жъ. А Медузу и змѣй
сдѣлать Аволію.
- Зависть:
Ржевской. Такое жъ, что и злости.
- Купцамъ:
Варановъ. Въ турецкомъ платьѣ изъ крашенинъ синей и крас-
ной, а машин на лицо каштановой цвѣтъ, каковы Ис-
маелтяне были. А машин сдѣлать Аволію жъ.
- Пентефрію:
(Мурзинъ). Изъ крашенины красной, также какъ у царевича
Іосафа, а епанча по колѣни желтая и позументъ золо-
той мишурной и вѣничикъ битной.
- Нинѣ быть Алсуфьеву.
Скроено.
- Женѣ Пентефріевой:
Тургеневъ. Изъ крашенины алой юпка и корсетъ безъ фижбинъ,
позументъ серебряной мишурной, а на головѣ волосами
и цвѣтами убрана будетъ.
- Скроено.
- Пентефріевы рабы:
Щербининъ. Изъ зеленой крашенины кафтаны сборами, рукава
узкіе, немного ниже колѣнъ съ позументомъ мишур-
нымъ серебрянымъ по краямъ.
- Масловъ.
Скроено.
Сдѣлано.
- Женѣ Пентефріевы рабы:
Волковъ. Изъ зеленой крашенины юпки и корсеты обложены
серебрянымъ позументомъ мишурнымъ по краямъ. Го-
ловы волосами убрать.
- Ляпуновъ.
Скроено.
- Царь Фараонъ:
Шенелевъ. Въ такомъ же, какъ Авениръ царь изъ крашенины
желтой, а епанча красной крашенины долгая серебря-
нымъ позументомъ мишурнымъ обложена, а на головѣ
вѣничикъ съ зубчиками, въ рукахъ палка, какъ мар-
шельская.
- Сенаторенъ Фараоновимъ:
Большой Юшковъ. Какъ онъ же царь только безъ епанечи и безъ вѣн-
чика, въ зеленыхъ съ синими крашенинами съ позу-
ментомъ бѣлымъ мишурнымъ.
- Момковъ.
Скроено.
- Спекулятору:
Мансуровъ. Короткое платье какъ балахонъ изъ крашенины
красной; шапка желтая съ перомъ: подъ исподъ бо-
строга короткой.
- Скроено.
- Ваночерній
Меньшой Юшковъ. Въ турецкомъ платьѣ; синяя крашенина съ бѣлымъ
съ позументомъ и складено золотымъ по краямъ въ два
ряда: въ рукахъ кисть виноградная.
- Мудрецъ такъ, какъ философъ.
Герверъ.

Хлѣбаръ: Въ бѣлыхъ камзольцахъ и штанахъ изъ бѣлой краше-
 Бажениновъ. нины съ фартукомъ, у которыхъ бы одинъ конецъ
 Скроено. былъ заткнутъ за поясъ, а на головы колпаки бѣлые
 крашеннныя.

Слуга также, какъ Пентефріевымъ рабамъ.

Ушаковъ.

Скроено.

Кровать Іосифу сдѣлать камчатую.

Іосифовъ сонъ: Сквозь полотна снопы братни и отцевъ и мачихинъ
 его снопу кланялись; а сверхъ полотна небо и 11 звѣздъ,
 и къ его ногамъ преклонялись солнце своими лучами;
 къ его жъ ногамъ мѣсяцъ своимъ свѣтомъ преклоня-

Сдѣлать { лись.

Аволію. { Ровъ сдѣлать, гдѣ Іосифа посадить и овецъ сдѣлать
 шесть и козъ шесть изъ бумаги; да одного козла сдѣ-
 лать такимъ образомъ, какъ живой съ шерстью: подъ
 горломъ пузырь, который бы налитъ былъ краснымъ
 виномъ: какъ заколуютъ, чтобъ то вино вм. руды вы-
 шло, а было бы не видѣть на колесахъ. Мѣшокъ сдѣ-
 лать, въ которой бы только 30 р. можно положить.

Пентефріевой женѣ: Сдѣлать кровать.

Сдѣлать кровать, или Темницу сдѣлать на три человѣка съ рѣшеткою и
 изъ старой сыскать въ вычернить черною. Ширины 3, а вышины 4 аршина,
 казенной. которую темницу сдѣлать Аволію.

Сдѣлать Аволію: Тронъ желѣзы на руки и на ноги одноподіа изъ бумаги,
 изъ бумаги толстой кольца, да и вычернить.

Фараону столъ круглой съ кушаньемъ.

Ему же: Кровать Іосифова.

Сонъ Фараоновъ: Также сквозъ полотна 7 сытыхъ и 7 сухихъ коровъ,
 Сдѣлать Аволію. 7 классовъ жирныхъ и 7 сухихъ. Сухіе бы жирныхъ
 всѣ съѣли.

Сдѣлать Аволію: Сквозъ полотна жъ сдѣлать какъ хлѣбъ жнутъ, мо-
 лотятъ, въ житницы собираютъ и носятъ, а Іосифъ над-
 сматриваетъ.

11 мѣшковъ сдѣлать получетвериевыхъ.

Сдѣлать Аволію: Іосифу долгой столъ съ кушаньемъ, когда онъ съ
 братьями будетъ сидѣть.

Сдѣлать Злостн чѣмъ сердце у братьевъ запалать,
 а имъ десяти надобно тогда спать, а какъ она запалитъ,
 то бѣ видѣ зажженной показался отъ нихъ сердца.

Когда завѣсу первой разъ подымутъ, тогда говорить
 прологъ.

И не отпуская тоѣ завѣсу, другую поднять, то за
 тою завѣсою явится Іосифъ на кровати спящій, и сонъ
 его покажется совсѣмъ за полотномъ какъ написано
 выше; и показавъ нѣсколько времени, закрыть Іосифа
 тою же завѣсою, а не переднею, и потомъ выдѣтъ
 Благоушпѣе, Чистота и Смиреніе, чѣмъ и комедія нач-
 нется.

31. Данъ — Лопухинъ. 32. Неофалимъ — Беклеръ. 33. Гацъ — Арцыбашевъ. 34. Асиръ — Рыкачевъ.

Реестръ, кто были въ комедіи.

Кадеты:		Пажы:	
Милославскій.....	20	Два Юшковыхъ.....	40
Сурминъ.....	20	Брылкинъ.....	20
Белеутовъ.....	20	Бужениновъ.....	20
Ламздорфъ.....	20	Ляпуновъ.....	20
Трезинъ.....	20	Мошковъ.....	20
Карлы		Волковъ.....	20
Ларіонъ . Локтевъ.		Лопухинъ.....	20
Артемій . Юрѣя.			
Всѣмъ по десяти рублевъ.			

Казыки:

Петръ, Юрѣя, Петръ отъ ритмейстера.

По пяти рублевъ.

Гернеръ — двадцать рублевъ.

Пѣвчіе:

Иванъ Левицкій. Никита Каплуновскій. Василій Люстрицкой. Павелъ Соболевской. Іосифъ Билевичъ. Иванъ Шцунтъ.

Всѣмъ по двадцати рублевъ.

Тредіаковскій. Сто рублевъ.

Полубояриновъ. Сто рублевъ.

Машинистъ италіанецъ. Двадцать рублевъ.

Сумма 675 рублевъ.

(Денежныя выдачи противъ каждаго лица выставлены карандашемъ).

III.

Переводъ записки графа Морица Саксонскаго, писанный Тредіаковскимъ 1742 года.

(Къ стр. 88, 89.)

Промеморія.

Графъ Саксонскій прибылъ въ Москву для отдаванія своего почтенія Ея Императорскому Величеству уповая, что сіе Ея Величеству нѣтъ бытъ угодно.

Ея Императорское Величество, мать Ея Величества Государыни Императрицы нинѣ владѣющая, обладающая ею еще тогда чрезъ графа Левьера, и чрезъ г-на Бестужева отдала о Своей Милости и добродѣтели, такъ какъ и Курляндцевъ о своей протекціи въ рассужденіи предупредительнаго избранія, каковы отъ нихъ учено было въ это время. Ежели бы Ея Императорское Величе-

ство блаженнаго памяти не преселилось съ сего свѣта, тобъ онъ могъ нагнать-ся лучшаго себѣ счастья, нежели какое онъ имѣлъ.

И такъ прибылъ онъ въ Москву въ надѣяніи, что Ея Величество Государыня Императрица нинѣ владѣющая благоволила ему показывать такуюже милость, и такуюже протекцію, какову Государыня Императрица Екатерина къ нему имѣла.

Положивши сіе основаніе, прииметъ-ся свѣдѣніе къ объявленію своихъ мыслей о Курляндіи, и о томъ, что до

- Хлѣбарь: Въ бѣлыхъ камзольцахъ и штанахъ изъ бѣлой краше-
 Бажениновъ. нины съ фартукомъ, у которыхъ бы одинъ конецъ
 Скороено. былъ заткнутъ за поясъ, а на головы колпаки бѣлые
 крашенинные.
- Слуга также, какъ Пентефріевымъ рабамъ.
 Ушаковъ.
 Скороено.
- Кровать Іосифу сдѣлать камчатую.
 Іосифовъ сонъ: Скорою полотна снопы братни и отцевъ и мачихинъ
 его снопу кланялись; а сверхъ полотна небо и 11 звѣздъ,
 и къ его ногамъ преклонялись солнце своими лучами;
 къ его жъ ногамъ мѣсяцъ своимъ свѣтомъ преклоня-
 лись.
- Сдѣлать { Ровъ сдѣлать, гдѣ Іосифа посадить и овецъ сдѣлать
 Аволію. шесть и козъ шесть изъ бумаги; да одного козла сдѣ-
 лать такимъ образомъ, какъ живой съ шерстью: подъ
 горломъ пузырь, который бы налить былъ краснымъ
 виномъ: какъ заколютъ, чтобъ то вино вм. руды вы-
 шло, а было бы не видѣть на колесахъ. Мѣшокъ сдѣ-
 лать, въ которой бы только 30 р. можно положить.
- Пентефріевой женѣ: Сдѣлать кровать.
 Сдѣлать кровать, или Темницу сдѣлать на три человѣка съ рѣшеткою и
 изъ старой сыскать въ вычернить черною. Ширины 3, а вышины 4 аршина,
 казенной. которую темницу сдѣлать Аволію.
- Сдѣлать Аволію: Тронъ желѣзы на руки и на ноги одинокія изъ бумаги,
 изъ бумаги толстой кольца, да и вычернить.
 Ему же: Фараону столъ круглой съ кушаньемъ.
 Сонъ Фараоновъ: Кровать Іосифова.
 Сдѣлать Аволію. Также скорою полотна 7 сытыхъ и 7 сухихъ коровъ,
 7 классовъ жирныхъ и 7 сухихъ. Сухіе бы жирныхъ
 всѣ съѣли.
- Сдѣлать Аволію: Скорою полотна жъ сдѣлать какъ хлѣбъ жнутъ, мо-
 лотятъ, въ житницы собираютъ и носятъ, а Іосифъ над-
 сматриваетъ.
- Сдѣлать Аволію: 11 мѣшковъ сдѣлать получетвериковыхъ.
 Іосифу долгой столъ съ кушаньемъ, когда онъ съ
 братьею будетъ сидѣть.
 Сдѣлать Злости чѣмъ сердце у братьевъ запалить,
 а имъ десяти надобно тогда спать, а какъ она запалитъ,
 то бы видъ зажженной показался отъ ихъ сердецъ.
 Когда завѣсу первой разъ подымутъ, тогда говорить
 прологъ.
 И не отпуская той завѣсу, другую поднять, то за
 тою завѣсою явится Іосифъ на кровати спящій, и сонъ
 его покажется совсѣмъ за полотномъ какъ написано
 выше; и показавъ нѣсколько времени, закрыть Іосифа
 тою же завѣсою, а не переднею, и потомъ видѣть
 Благоуспіе, Чистота и Смирение, чѣмъ и комедія нач-
 нется.

31. Данъ — Лопухинъ. 32. Неофалимъ — Беклеръ. 33. Гацъ — Арцыба-шевъ. 34. Асиръ — Рыкачевъ.

Реестръ, кто были въ комедіи.

Кадеты:		Пажы:	
Милославскій.....	20	Два Юшковыхъ.....	40
Сурминъ.....	20	Брылкинъ.....	20
Белеутовъ.....	20	Бужениновъ.....	20
Ламздорфъ.....	20	Ляпуновъ.....	20
Трезинъ.....	20	Мошковъ.....	20
Карлы		Волковъ.....	20
Ларіонъ . Локтевъ.		Лопухинъ.....	20
Артемій . Юрѣя.			
Всѣмъ по десяти рублей.			

Казимыки:

Петръ, Юрѣя, Петръ отъ ритмейстера.

По пяти рублей.

Герперъ — двадцать рублей.

Пѣвчіе:

Иванъ Левицкій. Никита Каплуновскій. Василій Люстрицкой. Павелъ Со-болевской. Іосифъ Бликевичъ. Иванъ Шпунтъ.

Всѣмъ по двадцати рублей.

Тредіаковскій. Сто рублей.

Полубояриновъ. Сто рублей.

Машинистъ италіанецъ. Двадцать рублей.

Сумма 675 рублей.

(Денежныя выдачи противъ каждого лица выставлены карандашемъ).

III.

Переводъ записки графа. Морица Саксонскаго, писанный Тредіаковскимъ 1742 года.

(Къ стр. 88, 89.)

Промеморія.

Графъ Саксонскій прибылъ въ Москву для отдапія своего почтенія Ея Императорскому Величеству уповая, что сіе Ея Величеству имѣеть быть угодно.

Ея Императорское Величество, мать Ея Величества Государыни Императрицы нынѣ владѣющія, обнадежила его еще тогда чрезъ графа Девіера, и чрезъ г-на Бестужева отца о Своей Милости и доброходствѣ, такъ какъ и Курляндцевъ о своей протекціи въ рассужденіи предупредительнаго избранія, каково отъ нихъ учинено было въ его пользу. Ежели бы Ея Императорское Величе-

ство блаженныя памяти не преселилась съ сего свѣта, тобъ онъ могъ надѣяться лучшаго себѣ счастья, нежели какое онъ имѣлъ.

И такъ прибылъ онъ въ Москву въ надѣяніи, что Ея Величество Государыня Императрица нынѣ владѣющая благоволитъ ему показывать такуюжъ милость, и такуюжъ протекцію, какую Государыня Императрица Екатерина къ нему имѣла.

Положивши сіе основаніе, приѣмлет-ся смѣлость къ объявленію своихъ мыслей о Курляндіи, и о томъ, что до

нея принадлежить. Польская республика опредѣлила, въ послѣднемъ своемъ сеймѣ, послать посольство для требованія Графа Бірона, какъ своего феудатарія, который получилъ свою Инвеституру отъ Короля Польскаго. Въ послѣдшность привелъ сіе ихъ опредѣленіе, а въ боязнъ всю республику, новой кандидату, котораго російской дворъ казался что хочетъ защищать, а республикѣ показалось, что безъ бесславія въ свѣтѣ не можетъ она оставить своего феудатарія, по крайнѣйшій мѣрѣ не требовавъ его. Сія ихъ поступка приводитъ въ затрудненіе Короля Польскаго въ рассужденіи російскаго двора и въ рассужденіи республики. Съ другой стороны, Принцъ Гессенскій держитъ реформатской законъ, а уставъ Курляндскаго правленія требуетъ, чтобы ихъ Герцогу всегда былъ аусбургскаго исповѣданія.

Саксонскій Графъ не знаетъ, какія имѣетъ намѣренія російской дворъ въ рассужденіи Графа Бірона. Но поляки не преминутъ требовать дѣтей помянутаго Графа, ежели отецъ не можетъ быть освобожденъ ради своихъ поступковъ, каковы онъ имѣлъ во время своего министерства, хотя сіе вѣрно, что любовь у республики къ помянутому графу не весьма велика, и что поляки весьма опечалятся, ежели онъ имъ выдастъ быть имѣетъ. Однако они будутъ его требовать, чтобы отдалить новаго кандидата, потому что сія поступка имъ кажется быть самая честная и еще необходимая. Ежели російской дворъ освободитъ дѣтей Графа Бірона, то безъ сомнѣнія старшій сынъ будетъ Герцогомъ Курляндскимъ, а поляки сожалѣть имѣютъ, что обманулись въ надеждѣ, ибо они думаютъ, что имъ въ томъ несовершеннѣйше откажется.

Ежели жъ російской дворъ такое опредѣленіе положить, которое съ нимъ не сходно будетъ, то кажется, что уже не останется больше надежды Саксонскому Графу къ полученію сего гер-

цогства; но ежели поступка, какову имѣлъ Графъ Біронъ, и другіе причины, которые не надлежитъ подающему сію промеморію знать, принуждаютъ держать дѣтей Графа Бірона, то кажется, что самое простое, и отъ всѣхъ подтвержденное средство имѣло бы такое быть, то есть, чтобы отвѣтствовать слѣдующимъ образомъ: Что какъ Графъ Біронъ все дѣлалъ наглостію и коварствомъ, и противу основаній сего Имперіи, такъ онъ и выбрать себя принудилъ въ Курляндіи. Что намѣренія и объявленія Императора Петра Перваго блаженныя памяти, также и Императрицы Екатерины, были всегда такіа, чтобы оставить и содержать курляндцовъ въ ихъ вольности и привилегіяхъ; что они выбрали Саксонскаго Графа въ Сукцессора Герцогу Фердинанду, ежели онъ преставится безъ дѣтей мужеска полу, и что сіе избраніе было вольное, а не силою принужденное, каково имѣлось Графу Бірону; что съ другой стороны, сіе Графу Бірону избраніе не можетъ быть важнымъ, потому что Курляндцы предусмотрѣли случай, въ которой они потѣмъ пришли, и учинили письменное опредѣленіе, что всякое избраніе, имѣющее быть послѣ, не можетъ быть важно.

Что того ради Ея Императорское Величество желаетъ, чтобы республика потщиалась о средствахъ, которыя могутъ быть наиприличнѣйшія, дабы Саксонскому Графу получить Инвеституру на Курляндское герцогство, и что въ его пользу Ея Императорское Величество изволитъ оставить претенсіи на знатныя суммы, которыя Графъ Біронъ высалъ изъ Ея Имперіи; что напоследокъ, республика можетъ рассудить чрезъ сіе объявленіе объ искреннемъ желаніи Ея Императорскаго Величества, чтобы утвердить щастіе курляндцовъ, и при томъ о совершенномъ безкорыстованіи Ея Императорскаго Величества.

нами, и многими симъ великимъ и древнимъ писателямъ послѣдующими. Однако я, не смотря ни на Страбоновъ, ни на Помпоніевъ, но не смѣяжъ еще не вѣрить ихъ власти, тотчасъ отвлекаюсь самоугодіемъ къ первому мнѣнію, для того что по оному, я Россѣ буду старѣе и сходняе безъ толкованія Россомъ, нежели по Страбону и Помпонію, и потому имѣть буду всегда первенство предъ Страбоновымъ и Помпоніевымъ Роксоланомъ, хотя я Славяниномъ здѣлался и въ одно время съ Россомъ рѣки Аракса, и съ Роксоланомъ по моему положенію, буде ужé не прежде я былъ Славяниномъ Росса и Роксолана: ибо всеконечно надобно, чтобъ мнѣ когда нибуть да быть Славяниномъ: имя сіе праотцевъ моихъ и Государей, потому что Синописѣ говорить, что по Рождествѣ Спасителевомъ въ 790-мъ годѣ Кесарь Греческій брань имѣя съ Славянами, и прочая. Онъ же: Року 863-го въ царство царя Греческаго Міхила, Патриарху Константинопольскому сущу Фотію, отъ нихже по прошенію Князей Славенскихъ, и прочая, чему тамъ быть должно. Но въ Несторѣ на многихъ мѣстахъ находятъ сіи и подобныя утвержденія: А первѣе бѣша Словени и, отъ тѣхъ Словенъ разошлася по земли.

4.

И такъ, хотя еще и не совершенно, толькожъ Араксовъ Россѣ больше истить меня самою своею старостію, и яснѣйшимъ сходствомъ, нежели Страбоновъ и Помпоніевъ Роксоланъ. Къ сему природному нѣкоторому самолюбію, ежели придамъ природноежъ народамъ честолюбіе; то чувствую, что Роксоланъ мнѣ ужé и чужимъ кажется, для того что онъ не отъ того колѣна, которому надлежитъ быть весьма древнему въ Азіи, но отъ крови не знаю какихъ варваровъ. Однакожъ, еще въ сомнѣніи волнуясь. Но заглянувъ почитай въ самое начало Синописѣ, книги не однажды въ Кіевѣ пе-

чатанныя, да и здѣсь при Императорской Академіи четырежды, вижу, что мы Россіане называемся отъ Рассѣянія по многимъ распростертымъ вдоль и ширину мѣстамъ. Останавливаюсь; люблюсь; съ крайнею охотою читаю. Сіе показываетъ мнѣ, что я здѣсь прежде Славяниномъ, нежели Россіаниномъ; а сіе больше всего и надобно. И такъ начинаю рассуждать. Чтожъ заключаю? Сіе слѣдующее, что ежелибъ мы подлинно бы Россіанами по рѣкѣ Араксу, илибъ тѣмъ же отъ Роксолана; тобъ Авторъ Синописѣ, какъ вѣдавшій оба оныя свидѣтельства, не дерзнулъ производить нашего и своего имени отъ рассѣянія. Слѣдовательно, мы всеконечно, можетъ быть, отъ рассѣянія Россіанами, будучи издревле Славянами. Съ симъ въ умѣ заключеніемъ, читаю я и покойнаго Беера, бывшаго профессора древностей здѣсь при Академіи; и нахожу въ Диссертациі его положенной въ 8-мъ томѣ Комментаріевъ, что и онъ сіежъ мнѣніе утверждаетъ. Сей ученый мужъ, и достойный истиннѣ того, чтобъ объ немъ всегда и вездѣ говорить съ похвалою, и толь наипаче, что, по латинскому пословию, о мертвыхъ или ничего, или хорошо, будучи толь рассудителенъ, толь искусенъ въ Исторіи, толь славенъ въ Европѣ по своей не мнимой и не надменной наукѣ, не соединился бѣ отнюдь съ нашимъ Синописомъ, ежелибъ не видѣлъ своимъ благоразуміемъ или Нубійскаго географа въ Россѣ, и въ Страбоновомъ Роксоланѣ неправости врассужденіи имени Россіанъ, или нѣсколько довольныя правды о томъ же въ Синописѣ. Вотъ же я и по премногу ужé сомнѣваюсь объ истиннѣ древнѣйшаго Росса, и помоложе его, можетъ быть, Роксолана: ибо вижу, по сей третіей вѣроятности, что не весьма такъ твердо производить насъ Россіанъ отъ Росса и Роксолана, чтобъ не осталось о то^{мъ} сомнѣнія.

5.

Не довольножъ сего, еще я въ тѣхъ

2.

Вторая вѣроятность, а сію многіи содержатъ, производятъ имя Россіанъ отъ Роксолано^а. Имя Роксоланъ, по мнѣнію Христофора Целларія въ познаніи Древняго Міра, сложено изъ Росса и Алана; или, какъ выводитъ Шетгенъ, изъ Алановъ при рѣкѣ Ра, то есть Волгѣ, но Ра, здѣлалось изъ сокращеннаго греческаго ῥῶς отъ ῥεός или ῥεώς: а оба сии званія значили одинъ народъ по кореню. Алане, народъ былъ азіатическій, не весьма сперва політичнѣйши^а народамъ знаемый, прозванный, можетъ быть, по мнѣнію славнаго нѣкотораго писателя, именно^а Морерія, отъ Алана, города Туркеста^аскаго, разняющагося отъ Аллана, а давшаго свое имя целой оной провинціи, въ которой находятся города Білканъ и Каубари. Но какъ то ни есть, толькожъ Алане, потому^а Морерію, перешедъ Донъ рѣку, потомъ Днѣпръ, рассѣлились ужé въ Европѣ, и потомъ въ Африкѣ, при окончаніи 4го, и въ началѣ 5го вѣка. Пліній, полагаетъ ихъ сначала въ Европѣ за устьями рѣки Дуная. Клуверій въ нынѣшней Россіи при берегахъ рѣки Донца. Другіи въ нынѣшней Литваніи: иныи блиско Дону и Меотическихъ топей: но Страбонъ между Дономъ и Днѣпромъ. И такъ, были Алане, и онижъ Роксолане, или, какъ другіи пишутъ, Роксолане были сосѣды Аланамъ и жили на тѣхъ мѣстахъ, которыя всѣ почитай въ нынѣшнихъ Россійскихъ предѣлахъ. Отъ сихъ точно самыхъ Роксоланъ производятъ многіи, какъ я выше упомянулъ, корень и имя Россіа^а.

3.

Здѣсь ужé не одно сходство имени, которое весьма нетрудно перемѣнить въ Россіанъ, какъ на примѣръ, изъ Роксолана Роксла^а, Роксанъ, Россанъ, и изъ Россана Россъ, и Россинъ, и Россіанинъ. Здѣсь еще припомъ мѣсто: здѣсь утвержденіе знатныхъ Авторовъ: здѣсь и согласіе многихъ содержащихъ

сіе мнѣніе: словомъ, здѣсь всего того довольно, что надобно къ исторической вѣроятности. По всему сему кажется, что всеконечно сіе мнѣніе надобно принять за праведное. Однако, сверхъ того, что оно не дѣлаетъ же нашихъ предковъ Славянами, какъ и первое, развѣ также положить, какъ и въ первомъ мнѣніи, что мы родились Россами, а отъ прехрабрыхъ дѣлъ проименовались Славянами послѣ, еще въ самомъ рожденіи полагаютъ насъ между Дономъ и Днѣпромъ, и отъ сихъ мѣстъ не подалеку, да и не пришедши^а туда ни откуда инуду. Но зная, что мы Іафетова, по наши^а Историкамъ, племенн; то надобно, чтобъ намъ при началѣ рода нашего, быть гдѣ нибудь нигдѣ далѣе или къ полудню, или къ востоку въ Азіи, а по крайней мѣрѣ около Каспійскаго моря. Итакъ, до того я пришелъ, что въ нарочито^а незнаніи остался отъ сомнѣнія, размышляя, которое изъ сихъ обонхъ мнѣній есть праведнѣе. Первое поселяетъ насъ вначалѣ при Каспійскомъ морѣ, то есть, въ далекомъ разстояніи отъ Чорнаго моря, чему и должно быть по самой правдѣ, для того что мы изъ тѣхъ, или другихъ оковыхъ мѣстъ, какъ происшедшии отъ колѣна Іафетова, пошли къ восточнымъ и сѣвернымъ берегамъ Чорнаго моря. Впрочемъ, я не знаю, когда мы туда пошли и для чего, только^а верховнѣйшею достовѣрностію знаю, что должно было и намъ, какъ всѣмъ безъ изъятія прочимъ племенамъ, рассѣваться по лицу всея земли, по свидѣтельству всенстиннаго, ибо Божіаго, писанія. А понеже въ послѣдующія времена мы нашлись тутъ, и на Дунаѣ. Следовательно, туда мы рассѣлились изъ глубока Азіи. Но другое, выростивши насъ тотчасъ какъ грибовъ изъ земли между Дономъ и Днѣпромъ, преодолаваетъ сомнѣніе мое, не говоря ужé въ немъ о блискомъ сходствѣ имени, самими предѣлами, а притомъ, громкими Страбонами, Плініями, Помпоніями-Мелами, Тацитами, Спарціа-

Петра Великаго, красота, радость, и веселіе вѣковъ и наше, обладаетъ нами, и съ нами многими другими народами.

7.

Но сей мой успѣхъ (именножъ, что по многимъ, разнымъ, и новѣйшимъ произведеніямъ имени Россіанъ, почитай подлинно я нашелъ, что мы Россіане не происходимъ симъ именемъ ни отъ древнѣйшаго Росса, ни отъ молодшаго Роксолана) завелъ меня въ клякватѣйшій лабиринтъ, и оставилъ еще въ темнѣйшемъ тупикѣ. Я ужé теперь больше не знаю, отъ чего и почему мы древніи Славяне называемся нынѣ Россіанами. Вижу нѣсколько, что не отъ Росса и не отъ Роксолана для новѣйшихъ произведеній: по можетъ быть и такъ? Полно не отъ русскихъ ли волосовъ? Можетъ быть и то. Не лучше ль впрямь отъ расстѣлнн? Изрядно: по сіе токмо повсему остроумный вымысль; и мнѣ надобно твердое свидѣтельство.

8.

Ища твердаго сего, хотя ужъ бы одного, но неопоримаго, свидѣтельства, на всѣ стóроны обращаюсь, ко всему примѣняюсь, все приѣмлю въ рассужденіе. И такъ, думаю, не называлась ли издрѣвле Россією сія земля, въ которую мы отъ Дуная пришли, то есть, въ снѣ мѣста, гдѣ мы теперь, и окольныя къ сѣверу и къ западу? Когожъ о семъ спросить? Писателей; и писателей сѣверныхъ, каковы Гюгандъ, Преторій, Торфей, Олай-Верелій, Снорро-Стурлонидъ, Саксонъ-Грамматикъ, и прочіи многи. Но всѣ снѣ называютъ ея то Австурландією, то Острогардією, то Гардарікією, то Голмгардією, то Кунигардією, то Гупніландією. Нѣтъ Россіи ни тѣни, и хотя ужъ бы испорченнымъ какимъ званіемъ въ рассужденіи нынѣшняго, толькожъ бы похожимъ. Да не назывались ли ужé Россами или Руссами тѣ народы, кои съ самаго начѣла здѣсь жили, и которыхъ мы Славяне пришедъ

побѣдили и поработили? Для сего спрашиваю ихъ самихъ. Но они отвѣщаютъ, что какъ изъ древле, такъ и понынѣ собственное имъ имя Суомалейне. Все не то, что мнѣ надобно, и чего я съ заботою доискиваюсь. Однако сказываютъ притомъ, что они нѣкоторый сосѣдній народъ называютъ Россалейнами. Много сходства; однакожъ сходство сіе въ рассужденіи чужаго, и не сихъ земель народа: а притомъ, такіа сходства весьма недостоверны и обманчивы. Но сей сосѣдній народъ себя или свою землю такъ лижъ самъ называетъ? Нѣтъ: по именуетъ свое владѣніе областію Сварге, или Сверге, то есть, Сваргеріикъ, или Свергеріикъ.

9.

Не нашелъ я слѣдовъ имени Россіи ни въ народѣ жившемъ прежде въ сихъ мѣстахъ, ни въ самой землѣ сихъ мѣстъ: развѣ токмо что Біармія иногда называется Рісаландією. Но она называется иногда такъ не потому, чтобъ она всегда такое имя носила, да только означаетъ тѣмъ Біармія, что она есть земля волотовъ, то есть Гігантовъ: да и о семъ ея названіи профессоръ Бееръ, оный мудрый мужъ, утверждаетъ, что оно употреблено отъ нѣкоторыхъ не въ правомъ, но въ развращенномъ разумѣ. А хотя сосѣдній народъ и названъ Россалейне, но онъ не самъ себя такъ называетъ, но иноплеменины, и еще гнусныи люди тѣмъ его именемъ прозываютъ. Кудажъ мнѣ обратиться? Къ кому прибѣгнуть? Отъ кого увѣдомиться? По сіе мѣсто знаю токмо достоверно, что мы Славяне, и что къ намъ прибыли изъ Варяговъ три брата въ 862мъ-годѣ отъ Рождества Христова, по численію преподобнаго Нестора, и начали у насъ самодержавствовать подъ именемъ великихъ князей. Чтожъ? Не сіи великіи князи насъ наименовали отъ своего имени, или какимъ другимъ способомъ Россіанами? Можетъ стать: ибо не осталось ужé, кажется, другаго средства къ удоволь-

ствованію моего любопытства. Но кто меня о семъ удостовѣритъ? На чужестранныхъ Писателей я не весьма хочу въ семъ полагаться: ибо знаю, что часто они необстоятельно, съ посягательствомъ, и несправедливо пишутъ о чужомъ народѣ, ежели есть имъ причина къ прославленію чрезъ то своего собственнаго. Того ради, принимаюсь я за нашихъ природныхъ, и еще за такихъ, которые у насъ первѣйшими, справедливейшими, и не подозрительными почитаются. Впервыхъ, читаю я книгу опаго Блаженнаго Нестора, находящуюся въ Академической Библіотекѣ, въ зеленую переплетенную кожу, и полученную изъ Кенігсбергскія Библіотеки: тотчасъ же и нахожу въ ней Варяговъ русь: ибо сей Историкъ именно говоритъ: Пондоша зѣморе къ Варягомъ русь, сие бо ти звахуся Варязи Русь. Превеликій поводъ: находились Варяги, кои назывались, или называемы были Русью. Можетъ быть, что они подлинно, когда стали у Славянъ княжить, и назвали насъ симъ союймъ именемъ, или, въ угожденіе Государямъ, мы сами такъ исподоволь назывались, оставивши предревнее имя Славянъ. Начнужь я искать еще точѣйшаго свидѣтельства, дабы мнѣ подтвердилось мое теперешнее положеніе, что мы Славяне прозвались Русью отъ Варяговъ Руси. Для сего, разгибаю еще я книгу, коя въ академической же библіотекѣ находится, написанная впѣвъ Сівестро*, (толькожь она всеконечно сначала Несторова, и Нестора еще всѣхъ справедливейшаго и согласнѣйшаго со всѣми лучшими Несторами до лѣтъ 1180го, какъ то утверждаетъ самый искусный мужъ въ Россійской Исторіи; да притомъ Несторова она сначала и потому, что онъ самъ о себѣ говоритъ въ ней, а именно о лѣтахъ своихъ и о постриженіи на страницѣ 78 на оборотѣ, а Сівестръ то содержаніе продолжалъ, сіежь видно изъ того, что онъ самъ же о себѣ объявляетъ на страницѣ 129

на оборотѣжъ. Но пускай будетъ Сівестрова тожко: ибо и Сівестръ есть нашъ Историкъ, неподозрительный, и второй по первомъ) а подписана она собственною рукою Патріарха Нікона Московскаго, и всѣхъ сѣверныхъ странъ бывшаго отеначальника, и еще во многихъ мѣстахъ по полямъ приправлена, и посему сведена имъ самимъ съ лучшими: то есть, такую книгу разгибаю я, которую буде намъ благочестующимъ нѣкакъ ухищренно уничтожать, то въ томъ почитай будетъ нѣкоторый родъ грѣха и законопреступленія, взирая на патріаршескую, хотя и излишнюю, тамъ изреченную клятву. Сію разогнувъ, чтожь я въ ней нахожу? Непорочная правда! Что я въ ней вижу? Истинноеъ то, что я въ ней читаю? Ибо я налелъ въ ней одно мѣсто, коего точно, и отъ слова до слова слѣдующее есть содержаніе: отъ тѣхъ Варяговъ находниковъ прозвашася Русь, и оттолъ словеть Русская земля, иже суть Новгородстін люди, и до нынѣшняго дня, прежде бо нарицахуся Словене, а нынѣ Русь, и отъ тѣхъ Варягъ прозвашася, сие бо Варяги звахуся Русью. О! слова, прочетши ихъ восклицаю съ превеликія радости; дорогобъ васъ купить, а теперь ничемъ оценить невозможно! Достойны вы поистинѣ золотыми літерами быть написаны! все сомнѣніе мое разогнали вы; положеніе мое непреодолимо вы доказали; старое мое имя славянина выжь непреодолимо подтвердили; и ко многому другому гладкій и пространный путь и врата на всѣ стороны вѣроятности отверзли.

10.

И по истиннѣ, вижу я, что Варяги къ новгородскимъ жителямъ пришельцы; что отъ нихъ прозвалась сія держава Россією; что мы прежде называемы были Славянами; и слѣдовательно, что имя Россіанъ есть новое. Чего мнѣ больше? Все ужѣ самое дѣло ясно,

хотя способъ, какъ то здѣлалось, и не вѣдомъ, который былъ тогда одинъ изъ многихъ по изволенію вымыслаемыхъ вынѣ. Однако, читаю я и еще нѣкоторую нашу жъ книгу, называемую Степенная; а въ житіи святыя великія Княгини Ольги нахожу именно сін слѣдующія слова: Отъ варягъ бо Русью прозвахомся. Вотъ и еще превеликое подтвержденіе Нестору и Силвестру. Что — дѣйствительнѣе и важнѣе трехъ и толликихъ свидѣтельствъ къ Исторической вѣроятности? Павелъ, оный сосудъ избранный святости и богословія, въ вещахъ и душеполезнѣйшихъ, и слѣдовательно непримѣнно важнѣйшихъ, говорить, что при двое, или тріехъ свидѣтеляхъ станеть всякъ глаголь. Того ради, прочь отъ меня ты Араксовъ Россъ, ты Страбоновъ Роксоланъ, вы русыи волосы, ты громкій на войнѣ крикъ, напоследокъ, ты самое расступіе. Ибо хотя всѣ вы въ своемъ родѣ изрядны, но не столько, сколько сіе непоколебимое: отъ тѣхъ Варяговъ находниковъ прозвашася Русь: и отъ Варягъ бо Русью прозвахомся: прежде бо новгородстѣи люди нарицахуся Словене.

11.

Слѣдовательно, безъ страха ужé я и безъ сомнѣнія говорю, что всѣ тѣ или рѣки, или города, или какія другія мѣста, кои нынѣ имѣютъ сіе званіе Русь, Руса, или какъ ипакъ, токмо очень похоже, прозваны отъ Варяговъ, какъ то напримѣръ городъ въ Новгородской губерніи Старая-Руса; также и рѣка, кою Германцы нынѣ называютъ Мемель, Поляки Нѣмень, Пруссы при ея устьѣ Русъ отъ городка, кой называется снѣмъ же племенемъ, и гдѣ она впаде въ Гафъ: ибо Птоломей называетъ ея Хронусъ. Сія рѣка имѣетъ свою вершину къ Литваніи блиско города Слуцка; впаде въ нея рѣки Вілія и Меречь; течеть она подъ Гроднею, а нѣсколько претекаетъ чрезъ Самогіцію и чрезъ Прусію. Но на

всѣхъ сихъ мѣстахъ нѣкогда воюющіи и жившіи Варяги быди: слѣдовательно и имена свои наложили.

Нѣтъ мнѣ здѣсь дѣла, откуда и какова народа сами Варяги были; не сомнѣваюсь однако, что славный славенскій нашъ народъ не-взялъ бы къ себѣ Государями неславныхъ, и не славнаго народа Князей. Нѣтъ мнѣ равнымъ же образомъ дѣла и какимъ языкомъ они говорили: сего и того пускай доискиваются тѣ, кои нарочно о семъ пишутъ: я токмо сіе теперь знаю, по свидѣтельствамъ нашихъ писателей, что Варяги не новгородскіи уроженцы, и что мы Славяне отъ варяговъ Россіанами назвались, а какъ, позволено мнѣ теперь не знать. Впрочемъ, можетъ быть, что Варяги Русь, (то есть, Русь агляне, или по кievскому произношенію, Русаляне, можетъ быть изъ Роксолане, для того что Роксолане, по Юрнандову объявленію, съ Готами имѣли тѣсное соединеніе въ 4^ю вѣкѣ по Рождествѣ Спасителей, такъ что надѣются нѣкоторые, что они или подъ готическимъ токмо именемъ, или подъ готическимъ и Русаланскимъ однимъ корпусъ составляли: но ко всему сему я теперь не касаюсь). Можетъ быть, говорю я, что Варяги Русь діалектомъ нѣкоторымъ, происшедшимъ отъ славенскаго языка говорили: но сіе токмо можетъ быть, а подлинно не знаю: знаю только, что Варяги не самыи Славяне, а произошлии они отъ Славянъ, того не знаю.

12.

Сказалъ я, можетъ быть, что Варяги Русь діалектомъ нѣкоторымъ происшедшимъ отъ славенскаго говорили: ибо Константинъ багрянородный греческій Императоръ, описывая Диѣпровскіи пороги, различаетъ русскія имена отъ славенскихъ; а въ русскихъ оныхъ именахъ также слѣдъ великій есть нашего славенскаго языка. Но какъ то ни есть; только сіе извѣстно ужé мнѣ отъ свидѣтельства Несторова и Сил-

вестрова, и также отъ Степенныя книги, что нѣкоторые Варяги были Россы, а мы Славяне, и что мы отъ нихъ вновь Россіанами прозваны, или сами такъ назвались, такъ что пныи народъ есть росскій, а ныи славенскій, отъ котораго произошли праотцы наши, а Россіанъ имя новое взяли отъ Варяговъ Государей нашихъ. Подлинножь, и подлинно, что какъ Россы, то есть нѣкоторые Варяги, не Славяне новгородскіи, такъ и славяне новгородскіи не Россы по кореню, но по преименованію отъ Варяговъ. Ибо великій князь Ярославъ, сынъ Владиміровъ, а праправнукъ Руріка, самаго перваго самодержавнаго Государя нашего изъ Варяговъ, то есть изъ Россовъ, сей, говорю я, великій князь Ярославъ Владиміровичъ, различаетъ вездѣ Русіновъ отъ Славянъ, въ своихъ уставахъ, данныхъ отъ него новгородскимъ обывателямъ. Ктожь у него Русіны, какъ не Варяги? Ктожь и Словяне, какъ не старинныи новгородскіи жители? Сіе, кажется, толь сильно, что уже выше всякаго соперническаго прекословія. Имѣемъ, какъ видно, довольно и несма вѣроятнo началo росскіаго имени. По сему не трудно теперь сказать, что послы пріѣхавшіи отъ народа Россъ къ греческому Императору Теофілу для утвержденія дружбы съ нхъ государемъ, были Варяги Русъ, для того что они себя Россами назвали. А понеже они прибыли изъ Кіева въ Константинополь въ 839-мъ годѣ, Варягижь начали государствовать въ Новѣ городѣ съ 862 года. Того ради, должно заключить, что или лѣтописи Бертіліанова, которая о семъ посольствѣ повѣствуетъ, есть неправа въ счисленіи лѣтъ, или Осколдь прежде Руріка былъ владѣтелемъ въ Кіевѣ изъ Варяговъ, отъ котораго оное посольство могло быть отправлено, хотя и общее есть сіе мнѣніе, что Осколдь и Діръ вмѣстѣ съ Рурікомъ въ Россію прибыли. Чтожь до письма отъ Фотія царградскаго патріарха къ престольнымъ

восточнымъ патріархамъ же, въ которомъ онъ предлагаетъ, что Россы покорпи себѣ многіи народы, чего ради они и вознесли свой рогъ на самую Римскую Имперію: то сіе разумѣется подлинно уже о насъ Россіанахъ, преименовавшихся отъ Варяговъ Государей нашихъ. Ибо самое время сіе доказываетъ. Фотій рукоположенъ въ Патріарха Григоріемъ Асвестомъ Епископомъ Сиракускимъ 857 года, декабря 25 дня. Игнатія онъ осудилъ на соборѣ 861 года. Кесарь Михаилъ, который стоялъ за Фотія, скончался въ 867 годѣ. Кесарь Василій изгналъ Фотія въ 867мъ же годѣ. Тотже Кесарь Василій, и супруга его Θεодора Сантаваріна воспріяли пакы Фотія на престолъ въ 879мъ годѣ. Кесарь Леонъ сынъ Василіевъ изгналъ его вторично въ 886мъ годѣ. Всѣ почитай сии обращенія и преобращенія были въ тѣ времена, въ кои уже мы назывались Россіанами. Не трудно также разрѣшить и сіе, что нѣкоторыми писателями называли насъ еще Славянами, послѣ какъ уже мы преименовались Россами: ибо они называли насъ древнимъ именемъ, а не новымъ, хотя уже мы тогда и были не просто Славяне, но Славенороссы; и языкъ нашъ сталъ славеноросскіимъ, для того что уже онъ началъ принимать слова варяжскіа, то есть Россійскіа, каковы, можетъ быть, лобъ вмѣсто челѣ, воръ вмѣсто татя, глазъ вмѣсто ока, ротъ вмѣсто устѣ, губы вмѣсто устнѣ, изба вмѣсто клѣтъ, крикъ вмѣсто вопль, и прочія премногіа, такъ какъ онъ же нынѣ примѣшалъ, принявъ прежде многіа и татарскіа слова, въ себя жъ отъ собищенія токмо многія изъ всѣхъ почитай Европейскихъ: а сіе толь далеко распространилось, что и сочиненіе словъ нѣсколько измѣняется.

13.

И понеже ясно, что все сіе предложенное мною, есть главнѣйшимъ основаніемъ, не касаясь до всѣхъ другихъ обстоятельствъ, въ диссертаціи

Господина Профессора Міллера, о началѣ, или происхожденіи Россійскаго имени: того ради, по силѣ Ея Императорскаго Величества указа, даннаго изъ Санктпетербургскія Академіческія Канцеляріи о слѣдованіи помянутыя диссертациі, заключаю я безпристрасно, по чистому Разумѣнію, сколько мнѣ онаго Богъ даровалъ, безъ всякаго чаянія или вида корысти, безъ соперничества и такъ, какъ доброму и честному человѣку, а больше какъ вѣрно-подданому рабу Ея Императорскаго Величества пристойно, что реченная Міллерова Диссертациа есть вѣроятна, и вѣроятнѣе еще, кажется, всѣхъ другихъ Системъ понынѣ о началѣ имени Россіанъ вѣдомыхъ; и что можно ей быть печатной, такъ какъ и въ самомъ началѣ по первомъ прочтеніи ея въ общемъ собраніи всѣ, кои присутствовали, Профессоры Академіи и университетскіи апробовали, и руками своими подписались.

14.

Когда я заключилъ, что реченная Міллерова диссертациа есть вѣроятна, и еще вѣроятнѣе всѣхъ другихъ, какъ на нашихъ природныхъ свидѣтельствахъ главнымъ своимъ дѣломъ утвержденная; и что возможно ей быть печатной: то я заключилъ токмо о весьма вѣроятномъ ея главнѣйшемъ грунтѣ, и не такъ всеконечно разумѣю, чтобъ ей быть въ такомъ состояніи, въ которомъ она нынѣ напечатана. Есть, что въ ней надлежитъ перемѣнить, исправить, умяхчить, выпяѣтитъ. Сіежь для того, дабы, нѣкоторымъ строптиваго духа людямъ, не подѣти ни малыя причины къ оужденію и порицанію Автора. Нѣтъ того, чтобъ отъ пелюбящихъ, хотя самое малое, увеличено и въ худую сторону растолковано

быть не могло: равно какъ нѣтъ почитай того, чего бѣ благопріятство умяхчить и усладить въ состояніи нѣбыло. Притомъ же, благопристойность и предосторожность требуютъ, чтобъ правда была предлагаема нѣкоторымъ пріятнѣйшимъ образомъ: давно ужѣ вѣдомо изъ Теренція Римскаго Коміка, что нагая истинна (чтожь дѣлать? сіе есть одно изъ состояній оплауемыхъ человѣческія слабости) ненависть рождаетъ; а гибкая на всѣ стѣроны поступка, толькожь бы беспорочная, ибо чаще такая услуга бываетъ противнымъ образомъ, а особливо въ надеждѣ полученія, гибкая, говорю я, и удобъ обращающаяся поступка, пріобрѣтаетъ множество друзей, и благодѣтелей.

Объ отиѣнахъ сихъ, исправленіяхъ, и умяхченіяхъ, довольно предлагали всѣ вообще слѣдовавшіи по указу диссертацию его, и можно видѣть то въ дѣлѣ изъ соперническихъ сопротивленій Автору предложенныхъ.

15.

Сіе есть мое мнѣніе, которое я далъ по самому моему чистосердечію, и не взирая, какъ въ указѣ изображено и повелѣно, ни на какое лице: да сверьхъ того, и чистая моя, безъ тщеславія, въ разсужденіи всего сего дѣла, совѣсть сегожь самага отъ меня требовала. Совѣсть мою, при семъ слѣдованіи, ежелибъ можно было представить какимъ лицемъ, и въ рукахъ съ щитомъ; тобъ всякъ увидѣлъ на томъ ея щитѣ около выпуклистаго сѣрдца его слѣдующую надпись: другъ Сократъ, другъ Платонъ; но всѣхъ дружнаго бессмертная правда.

Все сіе писалъ, и съ выписами на поляхъ своею рукою.

Профессоръ Василей Тредіаковскій.
Іюня 21 дня 1750 года.

V.

Собственноручныя надписи Тредіаковскаго къ ракѣ для мощей св. Александра Невскаго ¹⁾).

(Къ стр. 162, 163.)

На первый щитъ:

Богу . трисвятому .

Дивному . во . святыхъ . своихъ .

въ . величайшую . славу .

Но . въ . достодожную . честь

святому . благовѣрному . великому . князю

Александру . Невскому .

Сыну . Ярославову .

внуку . Всеволодову .

правнуку Владимірову .

побѣдившему .

на . семь . мѣстѣ . Нѣстора . Вергера .

и . его . по . лицу . мечемъ . уязвившему .

градъ . Псковъ . избавившему . отъ яга .

пспреклонившемуся . отъ . правовѣрія . къ . Батыеву . зловѣрію .

преставившемуся . въ . Городѣ .

почивавшему . во . Владиміръ .

Нынѣ .

по . пренесеніи . Петромъ . Великимъ .

всероссійскимъ . самодержцемъ .

здѣ . почивающему . тѣломъ .

Елісавета . первая .

самодержица . всероссійская .

дщерь . Петрова .

Раку . сію . и . столпъ .

изъ . новообрѣтеннаго . сребра

живымъ . усердіемъ . своимъ .

соорудила . благоговѣнно .

лѣта 1751 .

На второй щитъ:

Здѣ . почиваютъ .

много цѣлебныя . мощи .

святаго . благовѣрнаго . великаго . князя .

Александра . Невскаго .

Сей . оправданъ . свѣте .

рожденіемъ . къ престолу .

храбростію . къ . по бѣдамъ .

добродѣтелию . къ . славѣ .

¹⁾ Архивъ академической канцеляріи, книга № 158.

вѣрою . къ . ея . исповѣданію .
 благоугодными . дѣлами . къ . вѣнцу . небесному .
 и . къ . дару .
 чудотворенія .
 сего . тѣло .
 Самодержецъ . всероссійскій .
 Петръ . Великій ,
 изъ . Владиміра . въ . свой . градъ . пренесши
 на . семъ . мѣстѣ . положиъ . достойно
 Сему .
 побѣдителю . враговъ . нечестія . и . мирски^х . прелестей .
 всероссійская самодержица .
 Елисавета . первая .
 великолѣпный . сей . трофей .
 отъ . начатковъ . земнаго . сокровища .
 теплымъ . сердцемъ .
 Посвятила .
 Лѣта . 1751 .

На первый щить:
 проза надписная:
 Богу . трисвятому .
 дивному . во . святыхъ . своихъ .
 въ . величайшую . славу .
 но

(и пр. съ самыми ничтожными перемѣнами, что выше.)

На первый щить
 по угодности стіхи:
 На мѣстѣ , гдѣ низвергнуть брань дала
 Вергеровъ полкъ святому Александру:
 Въ трофей и лавръ се Лавра процвѣла;
 И чокъ чернить лжекрасную Скамандру,
 Отверзла пугъ и твердыя врата
 Къ Полтавски^м тѣмъ полѣмъ Его побѣда:
 Великій Самъ, Россія красота,
 Сразилъ на нихъ Петръ гордаго^{го} сосѣда,
 Пренестъ его онъ мощи восхотѣлъ;
 Да въ оныхъ чтимъ здѣ должно Чудотворца;
 И градъ дабы въ защитника имѣлъ,
 По Божествѣ толка ротоборца.
 Судила жъ, весь ковецъ обогатить,
 Елисаветъ крущѣмъ вновь проявленнымъ;
 Свой въ роды даръ потщилась освятить,
 Дѣя мольбу всѣмъ сердцемъ умиленнымъ.

На второй щить
 къ угодности стіхизъ:
 Се крущѣцъ дражайшій, во множествѣ своемъ,
 Мощеносу здѣ преобогашаетъ

Раку зриму нынѣ въ учреждени семъ!
 Но богатствомъ онъ предъизображаетъ
 Не сіе, что, море льющихся щедротъ
 Царствующа есть въ насъ Елісавета:
 И что, изъ великихъ всѣхъ Ея Добротъ,
 Щедрость въ похвалахъ крайнею воспита;
 Иль и что сокровищъ много есть у Ней:
 Щедрость всѣмъ Ея возглашать прилично;
 Кладязю жъ обилства у земныхъ властей,
 Скинородержныхъ тѣхъ, долгъ быть, и обычно.
 Сей Крушецъ дражайшій, Даромъ таковъ,
 Кажеть: въ давшей козь сердце къ Богу вѣрно!
 И усердность купно, къ Божиимъ Святымъ,
 Внутрь Душі ея козь горитъ безмѣрно.

VI.

Отвѣтъ на письмо о сафической и гораціанской строфахъ.

(Къ стр. 185, 186.)

Государь мой! Ваше обнадѣяніе ссылкой на весь свѣтъ въ томъ, что Сафическая и Гораціанская строфа не такъ составляются, какъ-онѣ-у-меня положены, кажется что-сверхъ-мѣры излишни: не всякій стопослагатель, по вашему, знаетъ въ нихъ силу, но только обращавшійся довольно въ латинскомъ стихосложеніи.

Сіе можно утвердить вами самими: ибо вы говорите, что «по сему (моему) «примѣру состоятъ Сафическая строфа «въ первомъ полустііи трехъ первыхъ «стиховъ изъ двухъ хореевъ, а для «престѣненія, которое (котораго) въ «нихъ не надобно, прибавленъ къ двумъ «хореемъ долгой слогъ: второе полу- «стоитъ изъ одного анапеста, и одного «го ямба: третьяго стиха второе полу- «лустііе состоитъ изъ одного анапеста, одного ямба, и изъ одного короткаго слога, которыми три слога хорей и сочиняютъ стопу, однако не хорей.»

Все сіе, Г. М., не право; и ко всему кривому размѣренію, находящему въ Сафическихъ моихъ стихахъ полустііа, привело васъ Престѣненіе, полагаемое вами неосновательно въ чи-

слѣ стопъ, о коемъ-еще вы опредѣлительно говорите, что-его-и-не-надобно. И, напротивъ того, утверждаю, и вамъ ясно докажу, что-въ-Сафическихъ моихъ стихахъ нѣтъ Полустііи, и что Престѣненію въ нихъ быть необходимо надобно, и числится въ дактилической стопѣ.

По сему, Сафическіи мои стихи два первыхъ мужскіи (ибо я положилъ въ строфѣ сочетаніе), имѣютъ въ первомъ мѣстѣ стопу хорей вмѣсто латинскаго спондея, коему-у-насъ-быть-страшно для тоическаго количества, во второмъ хорей, въ третіемъ дактиля такъ, что-долгий его слогъ есть Престѣненіе, и оканчиваетъ слово, а не стопу, въ четвертомъ хорей, а въ пятомъ полхорей, отъ чего сін стихи суть у меня Каталекты, такъ какъ-хореическіи тетраметры мужскіи въ строфахъ: но третій женскій, соглашающійся рѣзкою съ четвертымъ Адоническимъ, въ четырехъ мѣстахъ первыхъ тѣжъ имѣетъ стопы, а въ пятомъ цѣлаго хорей, и для того нѣтъ тутъ на концѣ трисложныя стопы амфибрахія, коего-вы-съ-забѣтія, знатно, буде не съ невѣденія, не именовали, называетъ его только безъимянно стопою. Посему,

третій сей стихъ женскій есть точный Анапастъ. Извольте, ежели угодно, заглянуть въ первый томикъ Сочиненій моихъ и Переводовъ; тамъ на стран. 136 увидите, что-я-вамъ истинну предлагаю.

И такъ, Сафическая моя строфа, всѣмъ своимъ внутреннимъ составомъ, есть прямо такая, какую видны въ Горацин, исключая рѣому и сочетаніе, что-дѣлано для нашего обыкновенія, и въ томъ, мнитсѣ, никто смыслящій каверзъ на меня взводитъ не будетъ, толь на-ипаче, что-мнѣ-равно, хотя будетъ сія строфа съ рѣомою и съ сочетаніемъ по нашему, хотя безъ сочетанія съ одною женскою рѣомою, какъ-то-было въ называемомъ мною среднимъ стихосложенимъ, для того что все сіе не дѣлаетъ стиха, но только сваружи его румянить, или хотя и во вся безъ рѣомы какъ-подлинная греческая и латинская, Чемъ же вамъ по правдѣ можно толь необивенно (sic) утверждать, что «во всей (моей) строфѣ нѣтъ ни одного Сафическаго стиха?»

Чтожь вы, Г. М., по произвольному вашему размѣренію, Сафическія моя строфы не правъ; то я въ томъ на весь свѣтъ не ссылаюсь: не пристойно иныхъ изъ всего совѣта многихъ неискусившихся сему трудить: самъ Гораций намъ тому праведное рѣшеніе дѣлаетъ; да и мною, что-и-вамъ судію сего нѣльзя никакъ подозрительнымъ показать. Надлежало-было въ Сафической строфѣ съ самою подлинно Сафою справляться; но у насъ нѣтъ всѣхъ ея сочиненій, имѣемъ только нѣсколь-ко отрывочковъ. И такъ, весь такой недостатокъ наградить намъ, сверхъ потребности-еще, Гораций: ибо осталось намъ отъ него 26 Одъ Сафическихъ. Въ I кн. 9 Одъ; въ нихъ во всѣхъ 59 строфъ; слѣдовательно, 177 стиховъ Сафиче-

скихъ, не включая вездѣ Адоническаго. Во II кн. 6 одъ; въ нихъ 40 строфъ; стиховъ 120. Въ III кн. 7 одъ; строфъ 55; а стиховъ 165. Въ IV кн. 3 оды; 35 строфъ; 105 стиховъ. Въ V кн. I ода, названная Поэмою въсковъ; въ пей 19 строфъ; а стиховъ 57. И того всѣхъ-на-все Сафическихъ стиховъ у Горацин 624.

Всѣ сіи стихи, Г. М., на-два Полстипія не дѣлятся, въ чемъ я васъ свято увѣряю, или хотя и сами справьтесѣ: слѣдовательно ни моя строфа не раздѣлена на Полстипія. Всѣ сіи у Горация стихи, по самой большой всеконечно части, имѣютъ Престѣченіе хотя кончащее рѣчь, однако не стопу Дактіля, такъ что сія стопъ всегда есть въ третіемъ мѣстѣ по порядку стопъ; что-самое и не раздѣляетъ стиха на-два Полстипія, какъ-то-сіе-всякому искусному ясно. Слѣдовательно, и въ моей строфѣ сіе равнымъ же образомъ. Должно знать, но о нашемъ знаніи не сомнѣваюсь, что-нѣесть есть Цезура, а иное Гемістихій. Цезура есть долгій или короткій слогъ всегда кончащій реченіе. Гдѣ-сей-долгій или короткій слогъ неокончаваетъ стопъ, тамъ въ стихѣ нѣтъ свойственно Гемістихіемъ: а гдѣ окончаваетъ стопу, или есть сверхъ числа стопъ; въ томъ стихѣ и находятсѣ точно Гемістихіи. Но Горациевы, по мнѣ, Сафическіи стихи Престѣченіемъ хотя окончаваютъ рѣчь, однако не стопу дактіля; слѣдовательно, нѣтъ въ нихъ Полстипій. И такъ, извольте рассудить, коль вы право находите въ Сафическихъ моихъ стихахъ анапесты, іамбы, и забытое имя амфибрахіевъ: въ нихъ нѣтъ сихъ стопъ ни духу.

Ежели вы мою стопу слѣдующимъ образомъ, какъ-и-должно, вѣмѣряете; то и вы сами найдете ея точно Сафическою.

Совѣсть	ктобъ се	бѣ не по	рочну	вѣсть . .
Нравовъ	чисто	та за всег	да въ комъ	есть . .
Не бо	и ся	тотъ оуж	день про	пасти.
			Бодръ и въ на	пасти.

Суетная будетъ каверза, что-первыи два стиха не цѣлюю стопу хореза на концѣ имѣють: сему причина сочетаніе нынѣшнее наше. Буде кому похо-

чется по-польски безъ сочетанія строфу сію составить; то будетъ она слѣдующимъ образомъ:

Совѣсть	кто въ се	бѣ не по	рочну	знаетъ
Правовъ	чисто	та въ комъ всег	да бы	ваегъ;
Не бо	ится	тотъ охуж	день про	пасти
			Бодръ и въ на	пасти.

Но не о ріемѣ и сочетаніи словъ идетъ: о внутреннемъ составѣ Сафическихъ стиховъ, по которому-мон-точно, какъ-не-возможно уже вамъ не видѣть, такіи, какими имъ быть должно.

Упомянуль я выше, что Сафическіи у Горація стихи, по самой большой всеконечно части, имѣють Пресѣченіе. Сіе значить, что-не-всѣ они у него съ Пресѣченіемъ и слѣдовательно, служить сіе вамъ, Г. М., нѣсколько въ пользу. Но сколькожъ ихъ у него безъ того Пресѣченія изъ 624-хъ стиховъ? Только, Г. М., всего-на-все 36: о семъ я васъ наисвятѣйше удостовѣрю, или сами извольте удостовѣриться. Какъ же, Г. М., почѣсть сіи 36 стиховъ только правиломъ, а 588 изыатіемъ? Не чувствуетель вы сами, что 36 стиховъ употребленъ Гораціемъ по нуждѣ и по вольности, въ коей-ни-однѣ изъ Римскихъ Пінтовъ не было его своевольнѣе?

Подлинно, такъ онъ былъ въ вольностяхъ такихъ своеволенъ, что-нынѣсмѣшныи, и толь великому Пинту отнюдь не простительны. Онъ ихъ такъ употреблялъ, что-одну рѣчь надвое расшибалъ, и ставилъ часть въ предъидущемъ стихѣ на концѣ, а другую въ началѣ слѣдующаго. Свидѣтельствуеъ 3 и 4 стихъ въ 5 строфѣ, Оды 2 Сафическія, Книга I, гдѣ-слово сіе *uoxius* такъ разбито, что *u* оставлено въ 3 стихѣ на самомъ концѣ, но *oxius* поставлено въ началѣ Адоническаго. Свидѣтельствуеъ 3тій же и 4 стихъ въ 3 строфѣ, оды 25, Книги I: ибо слово *interlunia* также на помя раздѣлено, такъ что въ 3 стихѣ на концѣ положено *inter*, а въ 4 снесено *lunia*. Свидѣтельствуеъ и ещѣ-съ-пять-шесть та-

кихъ же несносныхъ и непростимыхъ вольностей.

Простительнѣе бы могло быть нашему какому Пинту, который-бы-слова, напримѣръ, ты паче ума, такъ раздѣлилъ, чтобъ въ одномъ стихѣ поставилъ тыпа, а въ другомъ чѣума? Или бѣ какой Композиторъ Мотеговъ сперва далъ Подголоскамъ заверещать тыпа, тыпа, а потомъ всѣмъ бы вдругъ завопить чѣума, чѣума, чѣума? Сіе самое однако сдѣлалъ нѣкто Шафаровскій, а сказывалъ мнѣ о семъ одинъ мужъ, покойный уже, бывшій у насъ изъ самыхъ знаменитыхъ духовныхъ мужей. Но о семъ по приличію тожко: ибо у меня слово здѣсь о Гораціи Римскомъ древнемъ Пинтѣ, который-въ-пінтіческіхъ-вольностяхъ былъ не умѣренъ, такъ что дивно, какъ онъ толь мало Сафическихъ стиховъ употребилъ по вольности безъ Пресѣченія, будтобы нарочно, чтобъ мнѣ предъ вами, Г. М., пмѣть всю правость.

Могъ бы я вамъ подтвердить составъ Сафическихъ моихъ стиховъ, сверхъ Горація, и Сарбіевіемъ Польскимъ Латинскимъ Пинтомъ, коего-никто лучше по нынѣ, по рассужденію искусныхъ людей, не писалъ Сафическихъ стиховъ, да и едва есть надежда, чтобъ и впредь могъ кто лучше его въ томъ быть. Но мню, что-онъ-вамъ-незнакомъ. Того ради вѣдомымъ уже вамъ Мелетіемъ Смотритскимъ подтверждаю: сей точножъ по Гораціеву, и слѣдовательно по моему, составилъ одну Сафическую строфу, толькожъ метрическимъ, а не тоническимъ, по вашему гласнымъ, количествомъ строфа его есть слѣдующая.

Мусо	Татръ сар	матскъ, Богу	тріе	дину,
Должну	ю дай	честь покло	на со	умны,
Чисто	ю сла	вянъ его	давше	му ти
				Мѣроу пѣти.

Нѣтъ теперь нужды знать, что-значитъ слово Татръ, и колъ свѣтелъ во всей строфѣ смыслъ; одно прошу при-мѣчать, что-во-всѣхъ трехъ Сафіческихъ стихахъ находится Пресѣченіе, окончавающее рѣчь, а не стону дактиля: въ семь вся сила дѣла.

Да на чтѣ въ красивый день и въ самый полдень искать солнца? Ясно ужѣ вамъ, что-мой-составъ Сафіческихъ стиховъ, есть точно Сафіческій по нашему количеству слоговъ, и что-вы-не-право и не справясь говорите, что-въ-нихъ-Пресѣченія не надобно: но, напротивъ того, въ вашемъ Гимнѣ Венерѣ, составленномъ на подобіе Сафіческаго рода стиховъ, нѣтъ ни одного всеконечнѣйше Сафіческаго стиха, для того что нѣтъ у насъ ни въ одномъ Пресѣченія, которому-въ-Сафіческихъ стихахъ надлежитъ быть всемѣрно: а женская всюду, въ Гимнѣ ономъ вашемъ, Ріема, есть не существенная одному роду Сафіческихъ стиховъ, но употребляется и въ другихъ, такъ что можно быть, и не безъ подлинныя красоты, въ сей строфѣ и сочетание, что-мною-и-здѣлано.

Теперь, Г. М., о Гораціанской строфѣ. Гораціанскою строфою называю я строфы тѣхъ одъ, изъ конхъ-у-Горація въ Кн. I. 9, 16. 17. 26. 27. 29. 31. 34. 35. 37. Въ Кн. II. 3. 5. 7. 9. 11. 13. 14. 15. 17. 19. 20. Въ Кн. III. 1. 2. 4. 5. 6. 17. 21. 23. 26. 29. Въ Кн. IV. 4. 9. 14. 15. И того, 35 одъ.

Сія строфа состоитъ у Горація изъ четырехъ Тетраметровъ, трехъ первыхъ Гиперкаталектиковъ, а четвертаго Акаталектика. Сихъ пмень я не изясняю, полагая, что-толь славящемуся Пінту, каковъ вы, не можно не знать званій пінтическихъ. Таковую точно и я предложилъ въ примѣръ. Но вы, Г. М., ссылаетесь на весь свѣтъ, что-и-Сафіче-

ская, и сія, не такъ составляется. Вту-не, и презлишне ссылаетесь, Г. М.: такъ точно у меня сія составлена, какъ-у-самого Римскаго Горація. Ваша, напротивъ, строфа Гораціанская, коея-стопы вы на концѣ вашего Письма узаконяете, всеконечно янако, а не по Гораціеву, составляется. Все сіе вамъ доказываю.

Первые два стиха у Горація на-два Полстімія дѣлятся. Въ первомъ Полстіміи сихъ двухъ стиховъ въ первомъ мѣстѣ стопъ спондей, а во второмъ іамбъ, къ коему-приданъ долгій слогъ внѣ числа стопъ, а дѣлаетъ онъ Пресѣченіе. Іамбъ второй съ долгимъ слогомъ составляетъ и Бакхіа стопу, Ораторамъ, а не Пінтамъ свойственнѣйшую. Во второмъ Полстіміи тѣхъ же стиховъ по-два дактиля. Третій стихъ имѣетъ въ первомъ мѣстѣ спондея, во второмъ іамба, въ третьемъ пакъ спондея, въ четвертомъ пакъ іамба, къ коему-приданъ общій слогъ. Іамбъ съ краткимъ слогомъ составляетъ и Амфибрахіа стопу. Четвертый стихъ имѣетъ въ первомъ и второмъ мѣстѣ по дактилю, а въ третьемъ и четвертомъ по хорей. Таковъ есть вѣрно, хотя и справитесь, Гораціанская строфа. Вотъ же и моя! Въ первыхъ двухъ стихахъ, въ первомъ Полстіміи въ первомъ мѣстѣ хорей вмѣсто спондея, во второмъ хорей же вмѣсто іамба, для того что слѣдовать должно необходимо долгому слогу Пресѣченія внѣ числа стопъ, коему-по-хорей быть способнѣе и пріятнѣе, а по іамбъ и трудно и дико: ибо два долги слога будутъ непосредственно, чего-въ-тѣмъ-числѣ-количествѣ нѣтъ страннѣе. Во вторыхъ Полстіміяхъ въ обоихъ мѣстахъ по дактилю какъ-и-у-самого Пінта Горація. Третій стихъ имѣетъ четыре іамба, вмѣсто двухъ спондеевъ и двухъ не

іамбовъ, для того что спондеи у насъ почитаѣмъ не возможны, а потѣмъ на концѣ краткій слогъ, такъ точно, какъ у Горація. Четвертый стихъ состоитъ изъ двухъ дактилей, и двухъ хореевъ, всеконечно по Гораціеву. Не пріятный ли слуху кругъ? двумя хорееми у меня начинается строфа, двумя и кончится. Сами вы изволите видѣть, что въ моей мѣрѣ всѣмъ числами совершенно Гораціева. Третій стихъ моей строфы называете вы сами правильнымъ. Четвертый, въ вашихъ собственныхъ узаконеніяхъ Гораціанской строфы, передается вами же самими. И такъ, споръ токмо о двухъ первыхъ стихахъ.

Вы хотите въ первыхъ Полстішіяхъ, двухъ первыхъ стиховъ, не быть Престъченію. Но оно точно есть у Горація: видѣли ужѣ то вы сами. Еслижъ мнѣ не изволите вѣрить; то удостовѣрите васъ славный французскій писатель Дасіеръ, говоря о слѣдующихъ сея строфы Гораціевыхъ стихахъ, находящихся во II книгѣ, въ 3 одѣ:

Omnes eodem cogimur: omnium
Versatur vna: serius, ocіus,

гдѣ слово vna есть въ именительномъ падежѣ, и слѣдовательно слогъ на есть краткій, а должно ему быть долгому какъ повсюду. Но Дасіеръ, извѣщая въ волности Горація, говоритъ, что послѣдъ-цезуры тотъ слогъ есть долгій. Предлагаю и точныя его слова. On met ordinairement deux points après URNA, qui de cette manière est au nominatif, et a par conséquent la dernière syllabe breve; mais la Césure la fait passer pour longue. Не доказано ли вамъ снѣмъ ясно цезура (о которой вы снѣбло очень говорите, что она не-падобна) въ двухъ первыхъ стихахъ сея Гораціанскія строфы?

Подлинно, Г. М., что изъ 283 строфы, и потому изъ 566-ти первыхъ двухъ стиховъ сея строфы, одинъ только стиховъ находится у Горація по волности безъ цезуры: онъ есть 2,

строфы 4, оды 37, книги I. И такъ, цезура въ Гораціанской строфѣ въ первыхъ двухъ стихахъ непреоборимо доказана.

Слѣдовательно, ваше узаконеніе для Гораціанскія строфы есть не для нея, по собственному прозвольному дѣланію новыя ваша. Въ Гораціанской строфѣ три Гиперкаталекты, а четвертый Акаталектъ; но въ вашей всѣ акаталекты. Въ Гораціанской въ двухъ первыхъ стихахъ есть цезура; а въ вашей отнюдь ея нѣтъ. Гораціанская въ двухъ первыхъ стихахъ падаетъ дактилями, а въ двухъ послѣднихъ хорееми; но наша будетъ имѣть двѣ мужескіе ріемы сряду, для послѣднихъ іамбовъ, вмѣсто дактилическія трисложныя, или обоюдныя. Ясно ль, что-ваша есть токмо ваша, а не Гораціанская?

Удивляюсь, Г. М., удивленію вашему, что Горацій такой звонъ слуху непріятный (какъ-то-вы-отчасти-дерзновенно изволите говорить) полюбилъ. Чемъ сей звонъ непріятный? Не престъченіемъ ли, и падающими на концахъ дактилями? О! мудрое мудрованіе. Такъ-почему всѣ наши періоды, конюкончаваются-часто дактилями, должны быть непріятны? Такъ-языку нашему, должно токмо удареніе имѣть на послѣднемъ и предпослѣднемъ слогѣ, для іамба и хорей? О! мудрая мудрость, повторяю пакн. Но пускай такъ. Однако, что-вашему толь пѣжному слуху непріятно; то Римскому было очень сладосно. Нѣжность слуха весьма различна: такъ называемое демественное пѣніе раскольникамъ, а столбовое нѣкоторымъ старикамъ нашимъ толь пріятно, что не-могутъ-навеселиться слыша оное; но отъ партеснаго уши затыкаютъ. Французъ надъ італянскою музыкою хохочетъ; а італианецъ французскую презираетъ. Чудно! прежде сего былъ вамъ противенъ хорей, а нынѣ дактиль: но не отчаявайтесь, со временемъ найдется, можетъ быть, и онъ къ себѣ въ васъ милость. Впрочемъ, сіе вѣрно есть, что-надле-

жало-было вамъ не ссылаться на весь свѣтъ въ несправномъ моемъ, по вашему, составленіи Сафическія и Горацианскія строфы, а ссылаться только на собственное ваше стопосложение.

Вѣ-еще, Г. М., обличаете меня и въ ложномъ удареніи надъ словомъ вѣсну, вмѣсто, по вашему, веснѣ, и въ ложномъ сочпненіи, въ вѣсну, вмѣсто весной. Позвольте донести, не напрасно о васъ я не сомнѣвался по пицѣ, что вы-какъ-Пійтъ превосходный, такъ и Грамматистъ самый исправный. Однако, дерзая оправдать себя въ обоимъ томъ предъ вами. Удареніе мое на томъ словѣ есть правое, и нашему языку природное; да и сочпненіе равно такое жъ.

Премногія имена перваго склоненія, женскаго рода, а особливо двусложныя, канчающіяся на (а) и (я), и имѣющія удареніе на послѣднемъ слогѣ, ежели которыя переводятъ оное въ именительномъ множественномъ съ послѣдняго на первый слогъ, тѣ переносятъ то съ послѣдняго на первый же и въ винительномъ единственномъ. Таковы суть имена рука, нога, спина, земля; хотя изъ общаго сего правила есть не мало и изъятій. Но имя весна, не въ числѣ изъемлемыхъ, по въ числѣ правиломъ описанныхъ. Доказываю слѣдующимъ. Когда предлогъ на приѣмлетъ на себя громчайшее или высочайшее удареніе, то онъ съемлетъ оное съ самаго непосредственнаго слога предъ собою всегда и безъизъятно. Напримѣръ: взять на-руку, стать на-ногу, класть на-спину, лечь на-землю. Ясно, что-предлогъ-на снялъ на себя удареніе, у всѣхъ слѣхъ внимательныхъ надежей, съ самаго въ нихъ непосредственнаго къ себѣ слога, а именно, съ ру, съ но, съ спи, съ зем. Но не провозносимъ ли слѣдующее такъ, отъ зимы осталось у меня дровъ и на-весну? И такъ, тоже предлогъ на снялъ на себя тутъ удареніе съ слога вес. Слѣдовательно, внимательный сей есть: вѣсну, а не веснѣ; и потому,

кто-такъ сіе слово ударяетъ, тотъ ударяетъ правильно, и по свойству нашего языка. Вотъ же вамъ и грамматическія тонкости, о которыхъ-вѣ, можетъ быть, и не думывали. И сіе есть первое.

Что жъ до другаго; всякъ исправно скажетъ: онъ временемъ хорошъ, а другимъ худъ; да и всякъ же исправно выговоритъ: онъ во время хорошъ, а въ другое худъ. Вы ужѣ, мню, усмотрѣваете, что-я-почитайъ себя оправдалъ: но доканчиваю Изрядно говорится: зимою все изготовлено къ веснѣ. Изрядно и такъ: въ зиму все изготовлено къ веснѣ. Слѣдовательно, правильно есть такъ: весною изготовлено все къ зимѣ. Чего жъ ради худо бѣ было снѣмъ образомъ, въ вѣспу изготовлено все къ зимѣ? Нѣтъ, Г. М., не худо, но еще-право, и такъ можно и должно, какъ-по-сходству-съ другими равномерными изображеніями, такъ и по свойству нашего языка. *Не угодно ль будетъ уступить сіе знатъ основательные такимъ людямъ, кои-въ - семь - мѣтъ - съ - трѣмъцати обра-щаются?*

Какъ-то-пи-бѣдетъ; толькожъ усмотрѣнные вами, въ Ежемѣсячныхъ Книжкахъ, погрѣшности мои противъ языка такъ очіщены, что-едва-ль, сказать не тщеславно, можно вамъ что-ни-будь ужѣ избрѣсть къ опроверженію моихъ доказательствъ. Но я не вижу, чемъ вы ваши, усмотрѣнные мною въ тѣхже Книжкахъ, можете запитить, изъ коихъ-самое малое число представлю вамъ здѣсь, уповаю на ваше великодушіе, что сія моя смѣлость, подражающая вамъ, не имѣетъ быть противна.

И подлинно, чемъ вы можете оправдать нестерпимо непристойное сіе изображеніе, Ода на Государя? Такое изображеніе говорится у насъ всегда въ худо, а не въ добро. Въ добро говорится такъ Ода Государю, какъ-то-и-стоитъ ужѣ въ оглавленіи того мѣсяца. Непристойность изображенія вашего. доказываю равносильными при-

мѣрами: Акаѳістъ Бѣсородицѣ, Канонъ Ангелу, Правѣло всѣмъ святымъ. Можно однако сказать: Ода на потѣху; но можно сказать только о бездушнѣй вещи, а объ одушевленной никогда, да и о той-еще исправнѣе съ предлогомъ о, а не на.

Чемъ вы можете одобрить слово неудобно, находящееся въ 3 строфѣ той вашей Оды, въ началѣ перваго стиха, а взятое за невозможно? Неудобно, значитъ неспособно. И такъ у васъ: Неспособно въ Христіанствѣ почитать богами тварь. Что-то-за-разумъ? Слѣдовательно, невозможно христіанамъ почитать богами тварь.

Чемъ вы можете оправить сей Солецізмъ, находящійся въ тойже одѣ II строф. ст. 6 отлучаюся покоемъ? Глаголь отлучаюся требуетъ по себѣ родительнаго, всегда съ предлогомъ отъ; отлучатися вамъ отъ всякаго брата бесчестно ходяща, 2, къ солупян. гл. 3. ст. 6.

Чемъ можете защитить, что-переводный съ Павла Флеммінга сонеты, и у васъ точно жъ сонеты, а не просто такъ называемые стансы? Сонеты должны быть таковы, какъ ихъ описываетъ Боало-Депребъ въ II пѣсни, говоря стихъ въ стихъ монимъ переводомъ:

Указать, въ двухъ четверныхъ, равныхъ между собою,
Осмыю слухи поражать ріемою двойною;
А потомъ искусно шестерню стиховъ срядить,
Такъ, чтобы двѣ тройчатки смыслу разному дѣлать.

Но у васъ въ нихъ осмыю слухи поражаются ріемою четверною. Да и чемъ докажете, что-надглаголія рассудительныя степени, ударяемыя на третіемъ, и далѣе, отъ конца слогъ, должно кончить на (яе) а не на (ѣе)? Мы всѣ говоримъ, читаемъ, и пишемъ достойнѣе, праведнѣе, полезнѣе; слѣдовательно и любезнѣе, и не любезняе, какъ-то у васъ въ III не сонетѣ, въ 7 стихѣ.

Оставляя многія нецривыя ударенія

ваши, какъ-то, торги, 17 строф. 2 ст. вмѣсто торги; встрѣченъ, вмѣсто встрѣченъ, Эпіграм. I ст. 4 (да и самое сіе слово не весьма чистое), чемъ вы можете утвердить, что-слово сіи имѣетъ удареніе на послѣднемъ, а не на первомъ слогѣ? Оно у васъ положено въ Гимнѣ Венерѣ (хотя такія жены почитаемыя Гимномъ, въ Христіанскихъ Святцахъ я по нынѣ не видалъ) въ 3 строфѣ, во 2 стихѣ:

Можно ль изъяснить сіи утѣхи.

Но я утверждаю, что-оно-ударяется на-первомъ слогѣ, а доказываетъ псаломъ 19: Сіи на колесницахъ, и сіи на копехъ. Извольте справиться: церковная наша печать на всѣхъ словахъ ударенія имѣетъ.

Напослѣдокъ, чемъ твердымъ и правильнымъ можете изъяснить и извинить, и барбарізмъ вашъ и солецізмъ въ одномъ словѣ сочиненіи, находящемся въ семъ самомъ письмѣ, на которое отвѣтствую? Слово сочиненіе, есть средняго рода, четвертаго склоненія. Слѣдовательно, именительный его множественный сочиненія, а не сочиненіи. Доказываетъ вамъ самый титулъ Ежемѣсячныхъ Книжекъ.

Но не позволю, Г. М., вамъ на меня безъ причинъ нападать? Я усталъ отражая ваши обвиненія. Богѣе по истиннѣ не хочу; и сіе письмо есть послѣдній мой вамъ отвѣтъ, въ чемъ по Христіанству и по честности кленусь, хотя что-вы-ни-будете по семъ на меня взводить, и чемъ и какъ-ни-станете впредь язвить. Я уже въ лѣтахъ; и не богѣе пекусь о красномъ разумѣ, коль о добромъ нѣсколько жити. Я то хочу позабывать, что-вы-нынѣ толь благоуспѣшно знаете. Вѣрите, я васъ отъ всего сѣрдца признаваю, понеже вамъ, какъ-видно, того только и желается, первенствующимъ нашимъ Волтеромъ, хотя и не ручаюсь познающимъ въ томъ силу. Позабудьте, прошу, меня; оставьте человека возлюбившаго удивленіе, тишину, и спокойствіе сво-

его духа. Дайте мнѣ препроводить безмятежно остаточный мой дѣй въ пѣкоторую пользу общества по званію моему, и по дѣламъ положеннымъ на меня отъ главныхъ монаховъ. Попустите мнѣ несмущенно размышлять иногда и о совѣсти моей: настанетъ время и мнѣ туда явиться, куда-должно-всѣмъ человѣкамъ. Тамъ не спросятъ меня, зналъ ли я хорошую силу въ Сафической и Горацианской строфахъ, но былъ ли добродѣтельный хрістіанинъ. Сжальтесь обо мнѣ, умилитесь надо мною, извергните изъ мыслей меня.

Если бѣ я не опасался, что-вы-меня-назовѣте малодушнымъ, то бѣ вамъ донести; по даромъ, позвольте донести: я сіе самое вамъ пишу истинно не безъ плачущія горести. Отъ чего я вамъ кажусь толь негоднымъ, чтобъ мнѣ отъ васъ, отъ васъ, Г. М., терпѣвать незаслуженные обиды? Паки, и паки прошу, оставьте меня отнынѣ въ покоѣ. Впрочемъ, будь по волѣ вашей; а я пребываю съ надлежащимъ почтеніемъ, Государь мой, вашъ покорный слуга

В: Т.

VII.

Собственноручный латинскій переводъ Тредіаковскаго съ представленія и басни его, поданныхъ имъ на обсужденіе членовъ историческаго собранія, 7 сентября 1755 года¹⁾.

(Къ стр. 186.)

Honoratissimis Collegis
Basilius Trediakowskius
S. P.

Dum Fabula vitae meae properat sensim cum sensu ad exitum suum, stetit mihi sententia concinnandae itidem Fabellae versibus russicis, inserendae, ut in animum induxi, Hypomnematis sive Ephemeridibus nostris. Ne autem minus valeatis indicare, an digna sit Loco, cui destinatur, transtuli eam in Latinum, et quidem verbum pro verbo,

totidem quæ omnino constantem Lineis; attamen Numeris solutis. Eo consilio utrumque exemplar, Russicum nempe et Latinum, misi ad vos inclusum in fasciculo harum Literarum. Quare, aequum est ut cognoscatis Fabellam, eamque ex scripto iudicetis. Sed cognoscendo atque iudicando, ita benevolos vos mihi velim, uti eosdem vos omnes ego sincere cupio incolumes esse. Curate igitur, ut valeatis. Dabam in Museo meo Idib. VII bris. A° MDCCLV.

Versio ad verbum, nec non constans totidem Lineis.

FABELLA.

Proh putidam Luem! exclamat prae moestitia Fabella,
Atque efera sua vociferatione continue id repetit ipsum.

1) Архивъ академической конференціи, связка № 76, Varia, подъ бук-

вою Н. Упоминаемаго въ представленіи русскаго подлинника не отыскано.

Audito clamore, festinant cursum ad Eam dilectae Sorores,
Celebres quidem cantu versuum, sed mage palam ipsae gloriosae;
Quantumvis parum ad pulsandam Lyrā sint aptae,
Quantumvis sonos modosque ignorent bonos.
Hem, advolavit iam turba virginum, viduarum, et nuptarum;
Nulla harum initiata est mysteriis, quaelibet temnens sacra mystarum,
Haud mora, interpellant istae Fabellam: quid, Sororcula, adeo vociferare?
Quid est rei? quid caussae? fac nos certiores quam citissime potes:
Si quidquam est in nobis, crede nos tibi opem acriter laturas;
Sin minus, hoc quoque crede, nos te derelicturas haudquaquam.
Nil prorsus retulit Fabella ad earum quaesita,
Proh putidam Luem, exclamando identidem praesentibus iis!
Atque ingeminando unum idemque, Proh putidam Luem!
Proh putidam Luem, quae, agmine facto, undique infestat Parnassum!
Frigidus horror perstrinxit sorores ad illam delatas.
Fabella tandem toruo aspectu omnes interea circumspexit;
Tum subito, mutatis verbis, sed immutata severa voce,
Apage ab oculis meis, dixit omnibus inclementer:
Ut enim vos genitor singulas diversis temporibus procreavit,
Ut vos coepistis laudibus immodicis semetipsas efferre,
Nil scientes discriminis inter id, quod est probum, quodve pravum,
Modo strepitum aliquem faciatis Barbytis paganis;
Jam in Parnasso, silentibus Musis, gryllus canit.
Phoebus recusavit omnino Choro praeesse.
E Castalio fonte limpidam Lympham bibit testudo.
In eodem rara coaxat Krekeke natando.
In cacumine Lucisque degit Simia deformis.
Adverso clivo reptat bestiola nigra, frequens apud pistorēs.
Viscera montis perfodit ridiculus mus intus rodenda,
Glis, e cavernulis proferens caput, obtundit sibilis aures.
Jam demum animal, quod turbidam tempestatem acuto praenuntiat clamore,
Quodque neutiquam potis est docere Minervam,
Prominente suo victu, sine vostro, temere suffodit circumcirca,
Et quidem ab imis radicibus, periclitantem misere Montem.

B. T.

**ЛОМОНОСОВЪ, Михаилъ Васильевичъ, академикъ по кафедрѣ химіи
и совѣтникъ академической канцеляріи.**

Послѣ нѣсколькихъ строкъ риторскихъ похвалъ Ломоносову, напечатанныхъ С. Домашневымъ въ журналѣ Полезное увеселеніе 1762 г., стр. 237, первую попытку оцѣнить заслуги Ломоносова, впрочемъ исключительно одной только словесности, находимъ въ рѣчи доктора Николая-Гавріила Клерка, произнесенной имъ въ Петербургѣ въ Академіи наукъ 15 апрѣля 1765 года, стало-быть чрезъ одиннадцать дней послѣ смерти Ломоносова (Записки Академіи наукъ, X, 178—181.) Первымъ печатнымъ извѣстіемъ о жизни Ломоносова должна считаться статья, помѣщенная въ изданной графомъ Андреемъ Шуваловымъ *Ode sur la mort de Monsieur Lomonosof*, 1765 года. Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ г. А. Куника (Спб., 1865), I, 201—223. Затѣмъ въ 1768 году напечатана статья о Ломоносовѣ въ нѣмецкомъ журналѣ *Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freien Künste*, которая потомъ перепечатывалась нѣсколько разъ, о чемъ см. Матеріалы для исторіи русской литературы, изд. г. П. Ефремовымъ (Спб., 1867), стр. VIII—X. Въ Опытѣ историческаго словаря о руссійскихъ писателяхъ Н. Новикова, изданномъ въ 1772 году, явилось краткое жизнеописаніе Ломоносова на стр. 119—130. Отсюда оно перепечатано при московскомъ изданіи 1778 года: Покойнаго статскаго совѣтника и профессора Михайлы Васильевича Ломоносова собраніе разныхъ сочиненій въ стихахъ и прозѣ книга первая, и при петербургскомъ — 1803 года, вышедшемъ изъ типографіи Шнора и о которомъ будетъ еще упомянуто ниже. Въ изданіи Академіи наукъ подъ заглавіемъ: Полное собраніе сочиненій Михайлы Васильевича Ломоносова, 1784—1787 гг., при первой части помѣщена «Жизнь покойнаго Михайлы Васильевича Ломоносова». Эта статья составлена между прочимъ по матеріаламъ, доставленнымъ, вслѣдствіе требованія тогдашняго директора Академіи наукъ, княгини Дашковой, академикомъ Штелинымъ и переведена съ нѣмецкаго М. Веревкинымъ, о чемъ см. въ первомъ томѣ Исторіи Академіи наукъ въ Петербургѣ стр. 560, 561, и Москвитянинъ 1842 г., № 12, матер. для русской исторіи, Послужный списокъ дѣйствительнаго статскаго совѣтника М. И. Веревкина, стр. 401. Академическимъ изданіемъ сочиненій Ломоносова 1784—1787 годовъ занимался Осипъ Козодавлевъ: при чемъ онъ рѣшился дѣлать поправки и измѣненія

ломоносовскихъ произведеній. За это Козодавлевъ удостоился эпиграммы:

О. К. (онъ-кака) другъ Крамзы (т. е. Державина Мурзы),
но только другъ нахальный,
Кѣмъ изуродованъ, какъ бабкой повпальной,
Матербъ російскихъ страпъ, пресладостный пѣвецъ.

Русскій Вѣстникъ, 1858 г., XVIII, декабрь, кн. 1, А. Н. Радищевъ, стр. 400, 401.

Въ Москвитянинѣ 1850 г., № 1, отд. III, стр. 1, есть невѣрное свѣдѣніе, которое потомъ повторялось и другими, что жизнеописаніе при академическомъ изданіи Собранія сочиненій Ломоносова написано Дамаскинымъ Рудневымъ, бывшимъ впоследствии епископомъ нежегородскимъ, но теперь несомнѣнно только, что Дамаскинъ Рудневъ, какъ свидѣтельствуетъ его предисловіе, издалъ Собраніе сочиненій Ломоносова въ 1778 г. въ Москвѣ и притомъ перепечаталъ изъ Опыта словаря Новикова біографическую статью о Ломоносовѣ. Что касается до жизнеописанія въ академическомъ изданіи сочиненій Ломоносова 1784 г., то оно безъ перемѣнъ перепечатывалось въ таковыхъ же 1795—1797 и 1803—1804 годовъ, и вообще служило долгое время потомъ единственнымъ источникомъ, откуда почерпались всѣ историко-литературныя свѣдѣнія объ этомъ писателѣ. Въ 1803 году вышло еще изданіе, подъ заглавіемъ: Собраніе разныхъ сочиненій въ стихахъ и прозѣ Михайлы Васильевича Ломоносова. Изданіе новое исправленное, съ присовокупленіемъ обстоятельнаго описанія сочинителевой жизни, взятая изъ московскаго и академическаго изданія. Въ Санктпетербургѣ, съ указаго дозволенія печатано въ типографіи Шнора, 1803 года. Три части, въ 8°. Здѣсь, кромѣ перепечатки біографическихъ извѣстій Новикова и Штелина, прибавлены отрывки, выбранныя самимъ Ломоносовымъ изъ писемъ къ нему и въ Академію наукъ разныхъ современныхъ знаменитостей, и заключающіе въ себѣ похвалы ему. Изъ послѣдующихъ біографій Ломоносова заслуживаетъ упоминанія м. Евгенія въ его Словарѣ русскихъ свѣтскихъ писателей (Москва, 1845 г.), II, 12—34, гдѣ нѣсколько подробнѣе изложенъ перечень произведеній Ломоносова. Кромѣ того, отъ времени до времени въ разныхъ книгахъ и журналахъ помещались отрывочные матеріалы, изъ которыхъ заслуживаютъ быть упомянутыми напечатанные во II-й (стр. 1—85) и V-й (стр. 1—90) книгахъ Очерковъ Россіи, изд. Вадимомъ Пассекомъ въ 1840 и 1842 годахъ, подъ заглавіемъ: Портфель служебной дѣятельности Ломоносова. Это собраніе бумагъ академика составляетъ родовое наслѣдіе правнука его по женской линіи, Екатерины Николаевны, урожденной Раевской, по мужѣ Орловой, и нынѣ находится въ распоряженіи сына ея Николая Михайловича Орлова. Изданіе этихъ бумагъ не безупречно: есть пропуски, а нѣкоторыя мѣста прочитаны невѣрно. Слѣдуетъ замѣтить, что позднѣйшіе изслѣдователи почему-то пропускали ломоносовскія бумаги, помещенныя въ V-й части Очерковъ Россіи. Такъ напр.

П. Перевлѣсскій не упомянулъ о нихъ вовсе въ своемъ изданіи: Избранныя сочиненія Ломоносова (Москва, 1846 г.). Впрочемъ трудъ г. Перевлѣскаго для своего времени имѣлъ значеніе, какъ сводъ почти всего, что было извѣстно тогда о Ломоносовѣ, и наши историки литературы долгое время потомъ черпали изъ этого источника свои свѣдѣнія о знаменитомъ писателѣ. Наконецъ въ Чтеніяхъ въ обществѣ исторіи и древностей 1865 г., въ книгѣ 1-й (смѣсь, стр. 37—192) и отдѣльно въ 8^о, на 156 страницахъ, напечатано г. В. Ламанскимъ нѣсколько матеріаловъ о Ломоносовѣ, подъ заглавіемъ: Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ. Матеріалы къ столѣтней памяти его 1765—1865 года, апрѣля 4 дня. Этотъ сборникъ замѣчателенъ именно тѣмъ, что издатель его не слѣдовалъ примѣру прежнихъ изслѣдователей нашихъ и не довольствовался скудными матеріалами о Ломоносовѣ, бывшими извѣстными въ печати до того времени, но обратился къ разработкѣ обильнаго запаса рукописныхъ источниковъ, хранящихся въ архивахъ академическомъ и государственномъ.

Въ слѣдъ за сборникомъ г. Ламанскаго изданъ въ свѣтъ объемистый томъ также первоначальныхъ источниковъ, собранныхъ покойнымъ академикомъ Билярскимъ и напечатанныхъ на счетъ Отдѣленія русскаго языка и словесности Академіи наукъ: Матеріалы для біографіи Ломоносова (Спб., 1865 г.). Билярскій не ограничивался выборкою и перепискою только того, что случайно попадалось подъ руку въ академическихъ архивахъ о Ломоносовѣ, но принялся за осуществленіе предпринятой имъ задачи собрать и обнародовать въ хронологическомъ порядкѣ все, что имѣлось въ названныхъ архивахъ о знаменитомъ академикѣ въ періодъ его жизни отъ 1741 до 1765 года. Несмотря на всѣ трудности при осуществленіи подобной цѣли, такъ какъ въ то время архивъ академической канцеляріи представлялъ груды безпорядочно лежавшихъ фоліантовъ, числомъ болѣе тысячи, Билярскому удалось собрать такую массу матеріаловъ, которые и по количественности, и по качественности превосходятъ все вмѣстѣ взятое, что было до него напечатано прежними изслѣдователями. Въ этомъ легко убѣдиться при бѣгломъ взглядѣ на оглавленіе сборника Билярскаго, заключающаго въ себѣ слишкомъ 900 печатныхъ страницъ. По выходѣ въ свѣтъ этого труда, строгіе критики указывали на неполноты и пробѣлы его; жалѣли, что тамъ не помѣщено того и другаго; говорили, что надобно ожидать еще дальнѣйшихъ разысканій и т. д. Каждый, занимающійся изслѣдованіями по первоначальнымъ источникамъ въ рукописяхъ, хорошо знаетъ, что подобныя замѣчанія гораздо легче дѣлать, чѣмъ отыскивать и пополнять тѣ или другія свѣдѣнія въ грудѣ старинныхъ бумагъ. Въ отношеніи Билярскаго можно, впрочемъ, сдѣлать одно справедливое замѣчаніе: это то, что онъ считалъ какъ бы обязанностью своею въ разныхъ примѣчаніяхъ къ своимъ Матеріаламъ высказывать какое-то странное, личное нерасположеніе къ Ломоносову. Если безусловныя хвалы и напускной восторгъ избраннымъ героемъ должны

быть чужды историку, уважающему науку, то равнымъ образомъ онъ не долженъ увлекаться подобнымъ нерасположеніемъ, тѣмъ болѣе неизвинительнымъ, что оно направлено противъ историческаго дѣятеля, сто лѣтъ тому назадъ сошедшаго въ могилу и къ которому стало-быть очень возможно относиться спокойно, не примѣшивая разныхъ дразговъ современной жизни. Въ настоящемъ жизнеописаніи приходится часто ссылаться на Матеріалы Биларскаго, которые останутся навсегда главнымъ изъ первоначальныхъ источниковъ для жизнеописанія Ломоносова. Во избѣжаніе повтореній, при ссылкахъ на этотъ сборникъ я обозначаю только имя его составителя.

Одновременно съ Матеріалами Биларскаго изданъ нашею Академіею наукъ Сборникъ матеріаловъ для исторіи ея въ XVIII вѣкѣ, въ двухъ частяхъ (LXII и 530 стр. въ 8°). Составленіемъ его занимался академикъ А. А. Куникъ, собравшій здѣсь извѣстія о дѣтствѣ и юности Ломоносова до 1742 года. Трудъ этотъ отличается не только обиліемъ матеріаловъ, но и историко-критическими приѣмами при расположеніи и сопоставленіи ихъ. Несмотря на появившіеся впоследствии новые матеріалы для біографіи Ломоносова, въ нихъ однако не много нашлось прибавленій къ извѣстіямъ объ избранной г. Куникомъ эпохѣ.

Отдѣленіе русскаго языка и словесности Академіи наукъ, печатающая Матеріалы Биларскаго, желало въ то же время восполнить недостатокъ по части бібліографіи произведеній Ломоносова и свѣдѣній, о немъ обнародованныхъ. Въ этихъ видахъ оно издало, какъ подготовительный трудъ, въ незначительномъ количествѣ экземпляровъ для лицъ, отъ которыхъ можно было надѣяться дополненій и поправокъ, сборникъ подъ заглавіемъ: Матеріалы для бібліографіи литературы о Ломоносовѣ (въ 4°, 81 стр., Спб., 1865), въ которыхъ помѣщены бібліографическія разысканія о Ломоносовѣ гг. Пономарева, Геннадіи и Куника. Въ настоящее время эти Матеріалы съ дополненіями и поправками г. Пономарева напечатаны въ Сборникѣ отдѣленія русскаго языка и словесности Академіи наукъ т. VIII, и здѣсь бібліографическія указанія раздѣлены на слѣдующіе двѣнадцать отдѣловъ: 1) Хронологическій списокъ всѣхъ отдѣльно изданныхъ сочиненій и переводовъ Ломоносова и собраній его сочиненій. 2) Списокъ напечатанныхъ сочиненій его, разбросанныхъ въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ и не вошедшихъ въ сочиненія его, изданныя А. Смирдинымъ въ 1847 и 1850 гг. 3) Списокъ сочиненій его, переведенныхъ на иностранные языки. 4) Списокъ сочиненій его, остающихся въ рукописи. 5) Указаніе портретовъ его и снимковъ съ почерка. 6) Указатель статей о жизни его и матеріалахъ для его біографіи. 7) Указатель статей о его сочиненіяхъ. 8) Псевдонимы его и псевдонимы, подъ которыми выводили его другіе писатели. 9) Поэтическія произведенія, говорящія о немъ, и эпиграммы на него. 10) Ученые труды, посвященные его памяти. 11) Столѣтній юбилей его (1765—1865), состоящій изъ семи отдѣльныхъ списковъ. 12) Два ключа,

орловскимъ собраніемъ бумагъ Ломоносова (стр. 025, 026), однако содержаніе его донынѣ не было вполне извѣстно, почему въ приложеніи къ настоящему жизнеописанію помѣщено описаніе всѣхъ бумагъ, вошедшихъ въ это собраніе, и напечатаны тѣ изъ нихъ, которыя не были еще донынѣ изданы.

Наконецъ должно предупредить, что при выпискахъ въ настоящемъ жизнеописаніи изъ печатныхъ сочиненій Ломоносова вполне соблюдается принятое имъ правописаніе. Такимъ же образомъ слѣдовало бы поступить и съ выписками изъ его рукописей; но этого нельзя было сдѣлать въ отношеніи многихъ бумагъ Ломоносова, которыя издавались прежде безъ сохраненія всѣхъ особенностей его правописанія и гдѣ нынѣ находятся неизвѣстно, почему для устраненія недоразумѣній всѣ выписки изъ рукописей и печатанныхъ въ позднѣйшее время бумагъ его сдѣланы согласно нынѣшнему нашему правописанію.

Рѣка Двина въ предѣлахъ архангельской губерніи чѣмъ ближе къ морю, тѣмъ шире разливаетъ свои воды и образуетъ множество протоковъ, рукавовъ и острововъ. Въ этихъ мѣстахъ съ древнихъ временъ пролегалъ большой торговый путь, а потому неудивительно, что здѣсь берега Двины имѣли съ давнихъ поръ поселенія не только туземцевъ, первоначальныхъ обитателей Двинской земли, но и пришельцовъ изъ Новгорода. Такимъ образомъ около нынѣшнихъ Холмогоръ есть нѣсколько селеній, названія которыхъ упоминаются въ древнѣйшихъ письменныхъ памятникахъ. Противъ сейчасъ названнаго города лежитъ на Двинѣ островъ, называющійся Куростровомъ и встрѣчающійся съ этимъ именемъ въ судной грамотѣ 1397 года¹⁾. Надобно полагать, что поселенцевъ привлекали сюда выгоды торговли и промысловъ, потому что островъ самъ по себѣ не представляетъ ничего особенно привлекательнаго, такъ-какъ, по своему низменному положенію, едва не понимается въ полую воду разливомъ Двины, покрытъ болотистыми кочками и небольшими холмами, а по побережью его растетъ невысокій ивнякъ.

Если вѣхаться въ рукавъ Двины, огибающій Куростровъ съ юго-западной стороны, и проплыть имъ верстъ семь, то можно

1) Труды архангельскаго статистическаго комитета за 1865 годъ, кн. 1, | Отдѣлы исторической и этнографической, стр. XXIX.

увидать длинный рядъ деревенскихъ домовъ и домишекъ, тянущихся по всему низменному, песчаному берегу Курострова. Эти дома составляютъ нѣсколько деревень, изъ которыхъ одна по письменному называется Денисовкою, а въ просторѣчи — Болотомъ¹⁾. Отсюда въ одну сторону изъ-за ивняка виднѣются Холмогоры съ своими старинными церквами, въ другую, противоположную — село Вавчуги, памятное посѣщеніемъ Петра Великаго, когда тамъ была верфь для постройки судовъ. Въ началѣ XVIII-го столѣтія въ Денисовкѣ жилъ черносопный крестьянинъ Василій Дорофѣевъ (или Ѳедоровъ — въ ревизскихъ сказкахъ его отчество писано разнo) Ломоносовъ. У него была земля, которою владѣлъ на правахъ собственности²⁾, и сверхъ того онъ „промыслъ имѣлъ на морѣ по Мурманскому берегу и въ другихъ приморскихъ мѣстахъ для лову рыбы трески и палтосины на своихъ судахъ, изъ коихъ въ одно время имѣлъ немалой величины гуккоръ съ корабельною оснасткою. (Онъ) всегда имѣлъ въ томъ рыбномъ промыслѣ счастье, а со-

1) Очерки Архангельской губерніи, г. В. Верещатина (Спб., 1849 г.), 373.

2) О владѣніи Василіемъ Ломоносовымъ земляными участками свидѣтельствуютъ два, до нынѣ сохранившіеся акта. Въ одномъ — сговорномъ письмѣ 1714 г., Лука Леонтьевъ и Василій Дорофѣевъ Ломоносовы продали Козьмѣ Созонову «владѣнія своего тое жъ куростровской волости за рѣкою на Микифорковѣ пожню свою сѣнныхъ покосовъ по мірской волостной веревной книгѣ года (?) оба свои помытки безъ останка. А въ межахъ та пожня съ верхнаго конца отъ Бѣлобородовыхъ земли, а съ нижнаго конца отъ Биневыхъ земли по сторону отъ Полкозера, а по другую сторону отъ Лывы. А цѣны взяли мы, Лука да Василій, у него, Козьмы, за ту свою пожню за оба помытка денегъ десять рублевъ. У сего сговорнаго письма деньги взяты всѣ вручъ безъ останка и продали въ вѣкъ и въ дѣрнъ безъ выкупа».... Другой актъ — письмо

27 ноября 1739 Василія Ломоносова, данное Михаилу Шубному: ...«продать язъ, Ломоносовъ, владѣнія своего по мірской веревной 1735 г. книгѣ въ Налѣ острову пожню свою сѣнную покосовъ званіемъ на Микифорковѣ, которою язъ, Ломоносовъ, владѣлъ всю безъ останку, а цѣну взялъ за ту пожню язъ, Ломоносовъ, у него, Шубнаго, восемь руб. денегъ и деньги взялъ при семъ письмѣ всѣ вручъ безъ останку. А въ межахъ та пожня съ верхнаго конца отъ Бѣлобородовыхъ земли, съ нижнаго конца отъ Пинежской земли по сторону отъ Полкозера и по другую сторону отъ Лывы, и владѣть ему, Михаилу, тою пожнею вѣчно, и вольно продать и заложить и во всякія крѣпости крѣпить. А мнѣ, Ломоносову, и дѣтѣмъ моимъ и родственникамъ въ ту пожню не вступатца».... (Архангельскія губернскія вѣдомости 1865 г., № 4, Нѣсколько имущественныхъ актовъ крестьянъ Ломоносовыхъ).

бою былъ простосовѣстенъ и къ сиротамъ податливъ, а съ сосѣдями обходителенъ, только грамотѣ не ученъ....“¹⁾).

По другому извѣстію объ этомъ крестьянинѣ, онъ былъ „промысловъ рыбакъ.... и первый изъ жителей сего края строилъ и по европейски оснастилъ на рѣкѣ Двинѣ подѣ своимъ селеніемъ галіотъ и прозвалъ его Чайкою; ходилъ на немъ по сей рѣкѣ, Бѣлому морю и по Сѣверному Океану для рыбныхъ промысловъ, и изъ найму возилъ разныя запасы казенныя и частныхъ людей города Архангельскаго въ Пустозерскъ, Соловецкой монастырь, Колу, Кильдинъ, по берегамъ Лапландіи, Семояди и на рѣку Мезень....“²⁾).

Василій Ломоносовъ въ первый разъ былъ женатъ на дочери дьякона изъ очень стариннаго въ томъ краѣ селенія Матигоръ, Еленѣ Ивановой³⁾. Отъ этого-то брака родился сынъ Михаилъ, которому потомъ суждено было прославиться въ Россіи литературными сочиненіями и учеными трудами. Годъ рожденія Ломоносова показывается различно: иногда 1709, или 1710, или 1711, а по ревизской сказкѣ 1722 г. выходитъ, что это случилось въ 1715 году⁴⁾. Изъ собственноручнаго показанія Ломоносова, писаннаго несомнѣнно въ первые мѣсяцы

1) Объ отцѣ Ломоносова, также и о дѣтствѣ и юности послѣдняго нѣтъ современныхъ извѣстій другихъ или его самого, но остались такіа свѣдѣнія, которыя собирались и записывались гораздо послѣ смерти Ломоносова. Сейчасъ сдѣланная выписка о крестьянинѣ Василѣ Дорофѣевѣ находится въ статьѣ за подписью Василія Варфоломѣева отъ 4 іюля 1788 года, переданной тогда же Степаномъ Кочевымъ Озерецковскому, а этотъ помѣстилъ ее въ «Путешествіяхъ академика Ивана Лепехина», IV (Спб., 1804 г.), 298. Здѣсь же можно найти любопытный «Планъ мѣстъ, прилежащихъ Куростровской волости» гдѣ родился Ломоносовъ.

2) Это свѣдѣніе заимствовано изъ жизнеописанія Ломоносова, обыкновенно прилагавшагося при Собраніи со-

чиненій его, которое издавалось съ 1784 г. при Академіи наукъ, о чемъ уже говорено выше на стр. 259.

3) Путешествія Лепехина, IV (Спб., 1805), 301. Матигоры видны съ того мѣста, гдѣ стоялъ домъ Ломоносова отца, и сынъ хорошо помнилъ ихъ. Въ одномъ позднѣйшемъ письмѣ послѣдняго къ своей сестрѣ, Марѣ Васильевнѣ, о пріѣздѣ ея сына въ Петербургъ, читаемъ: «съ самаго пріѣзда сдѣлано ему новое французское платье, сшиты рубашки и совѣтъ одѣть съ головы до ногъ и волосы убираетъ по нашему, такъ чтобы его на *Матигорахъ* не узнали»... Труды арханг. статистическаго комитета за 1865 г., кн. 1, отд. историческій, стр. XXX; Сочиненія Ломоносова, изд. А. Смирдина, I, 712.

4) Путешествія Лепехина, IV (Спб., 1805), 301.

1754 года, открывается, что онъ самъ считалъ себѣ тогда сорокъ два года, стало-быть, онъ родился въ 1712 году¹⁾.

По разсказу, сохранившемуся на родинѣ Ломоносова²⁾, оказывается, что онъ съ своимъ отцемъ, „не учась еще російской грамотѣ, ходилъ неоднократно на море, и какъ подростъ близъ двадцати лѣтъ, то въ одно время отецъ его сговоришь было въ Колѣ у неподлаго челоуѣка за него дочь, однако онъ тутъ жениться не похотѣлъ, притворилъ себѣ болѣзнь, и потому того совершенно не было. А какъ пришелъ съ моря уже взрослой³⁾, вознамѣрился учиться російской грамотѣ, и обучалъ

1) Собственноручное, черновое показаніе Ломоносова хранится въ конференцъ-архивѣ въ пачкѣ бумагъ съ надписью: Lebens-Nachrichten von dem Staats-Rath Blumentrost, vom Staats-Rath G. F. Müller und vielen bei der Academie gewesenenen Professoren. Оно напечатано уже два раза съ соблюденіемъ орфографіи подлинника: Записки Академіи наукъ, VII, прилож. № 4, стр. 31, 32 и Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, г. Кунника, II, 370. Показаніе безъ обозначенія года, но его легко опредѣлить, когда принять въ соображеніе слѣдующія обстоятельства: въ протоколахъ 1754 года подъ 25 февраля записано: Vi mandati specialis Imperatoriae Majestatis Augustissimae Imperatricis ad regentem Senatū missi, mandato ex cancellaria Academiae, Cll. Academiae membris notum factum fuit, omnibus civili munere fungentibus qui belli duces, legionum ac centuriarum praefectos dignitate aequi parant, demandatum esse, ideoque et Cll. professoribus injungitur, ut quisque scripto nunciet praemisso suo et patris nomine, ex quo anno officia sua praestet, quo tempore majorem consequutus sit dignitatem et salarium quique auctum, quale salarium nunc ei constitutum, quem annum agit, an et ubi antehac officio cuiusdam prepositus fuerit, quot debeant liberos sexus virilis, hique annos, quot

subditos, vernaculos atque praedia et quibus in territoriis. Premiserunt Cll. Professores crastina luce has relationes secundum mandatum archivario Stavengahen transmittere. Это обѣщаніе было исполнено, и академики подали требуемая отъ нихъ извѣстія о себѣ, нѣкоторые съ обозначеніемъ времени составленія ихъ, а именно: Тредіаковскій — 28 февраля, Никита Поповъ — 26 февраля, Гришовъ — 26 февраля, Браунъ — 25 февраля 1754 года; а другіе, какъ: Ломоносовъ, Крашенинниковъ, Таубертъ, Авраамъ Каау-Бургаве и Фишеръ написали требованія отъ нихъ свидѣнія безъ обозначенія времени, но изъ всѣхъ отзывовъ ихъ ясно, что они отвѣчали на указъ, записанный въ протоколахъ 25 февраля 1754 года. Послужной списокъ Ломоносова того же 1754 года, помѣщенный г. Кунникомъ въ Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, II, 405, очевидно составленъ изъ собственноручнаго отзыва Ломоносова, о которомъ идетъ здѣсь рѣчь. Показаніе здѣсь о его возрастѣ заслуживаетъ тѣмъ болѣе довѣрія, что прочіе, выставленные въ отзывѣ годы обозначены чрезвычайно точно, что подтверждается другими современными свидѣтельствами.

2) Путешествія Лепехина, IV (Спб., 1805), 299.

3) Быть можетъ Ломоносовъ вспоми-

его оной той же куростровской волости крестьянинъ Иванъ Шубной, отецъ Федоту Ивановичу Шубину, который нынѣ (въ 1788 г.) при Академіи художествъ, и обучился въ короткое время совершенно; охочъ былъ читать въ церкви псалмы и каноны, и по здѣшнему обычаю житія святыхъ, напечатанныя въ прологахъ, и въ томъ былъ проворенъ, а притомъ имѣлъ у себя природную глубокую память: когда какое житіе или слово прочитаетъ, послѣ пѣнія рассказывалъ сѣдящимъ въ трапезѣ старичкамъ сокращеніе на словахъ обстоятельно. Домъ ихъ состоялъ въ той Куростровской волости отъ церкви въ западную сторону въ полторостахъ саженьяхъ. А какъ мать его умерла, то отецъ его женился на другой женѣ, которая была можетъ быть причиною, побудившею оставить домъ отца своего и искать себѣ счастья въ другихъ мѣстахъ....“¹⁾ Существованіе у Ломоносова злой мачихи подтверждается собственнымъ его свидѣтельствомъ въ письмѣ къ И. Шувалову (31 мая 1753 года): „....имѣючи отца хотя по натурѣ добраго человека, однако въ крайнемъ невѣжествѣ воспитаннаго, и злую и завистливую мачиху, которая всячески старалась произвести гнѣвъ въ отцѣ моемъ, представляя, что я всегда сижу по пустому за книгами. Для того многократно я принужденъ былъ читать и учиться чему возможно было въ уединенныхъ и пустыхъ мѣстахъ, и терпѣть стужу и холодъ....“²⁾.

налъ въ послѣдствіи далекія свои странствія съ отцемъ по бурному морю, когда писалъ въ 1762 г. въ Одѣ по возшествіи на престолъ Петра III:

Когда по глубинѣ невѣрной
Къ невѣдомымъ брегамъ пловецъ
Спѣшитъ по дальности безмѣрной;
И не является конецъ;
Прилѣжно смотритъ птицъ полѣты,
Въ водѣ и въ воздухѣ примѣты.
И какъ ужъ томную главу
На брегъ желанный полагаетъ,
Въ слезахъ отъ радости лобзаетъ
Песокъ и мягкую траву.

1) Вторая жена Василья Ломоносова Теодора Михайлова была дочь крестьянина тронцкой ухтоостровской волости

Михаила Ускаго. Отецъ Ломоносова былъ женатъ потомъ еще третій разъ на Иринѣ Семеновой, дочери крестьянина бывшей вотчины Антоніева сіискаго монастыря, николаевской матигорской волости—Семена Корельскаго. Путешествія Лепехина, IV (Спб., 1805), 302. Въ знаменитомъ письмѣ о сохраненіи и размноженіи русскаго народа Ломоносовъ, между прочимъ, говоритъ: «отецъ мой овдовѣлъ въ третій разъ хотя пятидесяти лѣтъ, однако еще въ полной своей бодрости, и могъ бы еще жениться на четвертой».

2) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Биларскимъ, 210.

вался онъ съ ними никогда, носилъ вездѣ съ собою и, непрестанно читая, вытвердилъ наизусть. Самъ онъ потомъ называлъ ихъ вратами своей учености. На тринадцатомъ году, младый его разумъ уловленъ былъ раскольниками такъ называемаго, толка безпоповщины; держался онаго два года, но скоро позналъ, что заблуждаетъ.“

Въ поѣздки свои съ отцомъ Ломоносовъ имѣлъ случай узнать лопарей, и это впоследствии ему дало возможность опровергать невѣрные извѣстія Вольтера, помѣщенные въ его Исторіи Петра Великаго: „Лопари, писалъ Ломоносовъ, отнюдь не черны и съ финцами одного поколѣнія, ровно какъ и съ корѣлами и со многими сибирскими народами. Языкъ имѣютъ одного происхожденія и разнятся другъ отъ друга, какъ нѣмецкой отъ датскаго и шведскаго, или италіанской отъ французскаго, а отличаются лопари только одною скудостью возраста и слабостью силы, за тѣмъ, что мясо и хлѣбъ ѣдятъ рѣдко, питаются одною почти рыбою. Я, будучи лѣтъ четырнадцати, побарывалъ и перетягивалъ тридцатилѣтнихъ сильныхъ лопарей. Лопарки хотя лѣтомъ, когда солнце не заходитъ, весьма загораютъ, ни бѣлили, ни румянъ не знаютъ; однако мнѣ ихъ видать нагихъ случалось, и бѣлизнѣ ихъ дѣвиться, которую онѣ самую свѣжую треску превосходятъ — свою главную и повседневную пищу“ ¹⁾).

рисованью крестьянскій сынъ Петръ Дудинъ (Биларскій, стр. 349, 372).

1) Московскій Вѣстникъ 1829 г., IV, 159, 160. Кроме того, въ позднѣйшихъ произведеніяхъ Ломоносова встрѣчаются и другія мѣста, въ которыхъ онъ вспоминаетъ о своей дальней родинѣ и о томъ, что тамъ ему случалось видать въ отрочествѣ и юношествѣ. Такъ, рассказывалъ, что онъ пользовался свѣдѣніями о соляномъ дѣлѣ отъ академика Юнкера, Ломоносовъ прибавляетъ о себѣ: «а особливо, что онъ уже прежде того на поморскихъ соловарняхъ у Бѣлаго моря бывалъ многократно для покупки соли къ отцовскимъ рыбнымъ

промысламъ и имѣлъ уже довольно понятіе о вываркѣ, которую послѣ съ прилежаніемъ и обстоятельно въ Саксоніи высмотрѣлъ»... (Отечественныя записки П. Свиньина, часть XXXVII, 1829 г., № 105, стр. 167).

Въ Первыхъ основаніяхъ металлургіи, изд. 1763 года (§ 106), читаемъ такое сравненіе: «Проѣжая всоднократно Гессенское Ландграфство, примѣтить мнѣ случилось между Касселемъ и Марбургомъ равное песчаное мѣсто, горизонтальное, луговое, кроме того, что занято невысокими горками или буграми, въ перпендикулѣ отъ 4 до 6 сажень, кон обросли мѣлкими,

Въ другомъ разсказѣ о юности Ломоносова, очевидно писанномъ со словъ его ¹⁾, дополняются сейчасъ сообщенныя свѣдѣнія: отецъ Ломоносова „началъ брать его отъ десяти до шестнадцатилѣтняго возраста съ собою, каждое лѣто и каждую осень, на рыбныя ловли въ Бѣлое и Сѣверное море. Бѣдилъ съ нимъ даже до Колы, а иногда и въ Сѣверный океанъ до 70 градусовъ широты мѣста. Самъ онъ разсказывалъ обстоятельства сихъ странъ, о ловлѣ китовъ и о другихъ промыслахъ. Возвращаясь съ рыбныхъ промысловъ, проводилъ зиму дома. Въ селеніи своемъ научился у одного тамошняго священнослужителя читать и писать по русски; читалъ обыкновенно одни только церковныя книги.... Простой ариеметикъ выучился онъ самъ собою....“ Въ выноскахъ при этомъ помѣщены не менѣе любопытныя подробности о Ломоносовѣ-юношѣ: „черезъ два года учинился, ко удивленію всѣхъ, лучшимъ чтецомъ въ приходской своей церкви. Охота его до чтенія на клиросѣ и заамвономъ была такъ велика, что не рѣдко биванъ былъ не отъ сверстниковъ по лѣтамъ, но отъ сверстниковъ по ученію за то, что стыдилъ ихъ превосходствомъ своимъ предъ ними произносить читаемое къ мѣсту разстановочно, внятно, а притомъ и съ особою пріятностію и ломкостію голоса. Въ домѣ Христофора Дудина увидѣлъ онъ въ первый въ жизни своей разъ недуховныя книги. То были старинная словенская грамматика и ариеметика, напечатанная въ Петербургѣ, въ царствованіе Петра Великаго для навигацкихъ учениковъ. Неотступныя и усиленныя просьбы, чтобъ старикъ Дудинъ ссудилъ его ими на нѣсколько дней, оставались всегда тщетными. Отрокъ, пылающій ревностію къ ученію, долгое время умышленно угождая тремъ стариковымъ сыновьямъ, довелъ ихъ до того, что выдали они ему сіи книги ²⁾. Отъ сего самого времени не расста-

1) Извѣстія о жизни Ломоносова при академическомъ изданіи Собранія его сочиненій 1784 г.

2) Есть слѣды тому, что Ломоносовъ, уже будучи академикомъ, былъ въ спонсеніяхъ съ этими Дудиными. Такъ 8 ок-

тября 1757 г. изъ академической канцеляріи выдано крестьянину куроостровской волости Осипу Христофорову Дудину вознагражденіе за мамонтову кость. 18 іюня 1758 г. поступилъ въ академическую гимназію учиться

къ, послѣдователи котораго лучше предпочитали умирать сотнями въ струбахъ, заботливо устроенныхъ ихъ собственными руками, чѣмъ отступить отъ своихъ вѣрованій—все это видѣлъ, испыталъ Ломоносовъ, и все это онъ кинулъ, какъ неудовлетворявшее его стремленій, въ которыхъ онъ, вѣроятно, не могъ себѣ отдать отчета, живя въ Денисовкѣ.

Даже самыя книги, которыя онъ называлъ „вратами своей учености“, даже эти книги какъ будто не случайно попались въ руки Ломоносова: и грамматика Смотрицкаго, и ариметика Магницкаго были самыми крупными и едва не единственными представителями книжной мудрости въ до-петровской Руси. Онѣ обѣ суть наслѣдіе польской схоластики, которая стала было пользоваться у насъ правомъ господства чрезъ

чимъ помѣщено: Вѣтры въ поморскихъ Двинскихъ мѣстахъ тянутъ съ весны до половины Мая по большей части отъ полудни, и выгоняютъ льды на Океанъ изъ Бѣлаго моря; послѣ того господствуютъ тамъ вѣтры больше отъ Сѣвера, что мнѣ искусствомъ пять разъ извѣдать случилось, ибо отъ города Архангельскаго до становища Кежурскаго всего пути едва на семь сотъ верстъ, скорѣе около онаго времени не поспѣвалъ какъ въ четыре недѣли, а одинъ разъ и шесть недѣль на оную ѣзду положено, за противными вѣтрами отъ Нордъ-Оста. Около Иванова дни и Петрова дни, по большей части случаются вѣтры отъ полудни и имъ побочные, и простираются до половины Іюля, а иногда и до Ильина дни, а послѣ того двѣ, три, а иногда и четыре недѣли дуютъ полуночные вѣтры отъ восточной стороны; наконецъ гѣта западные и сѣверозападные. Сіе приѣхалъ я и по всему берегу Нормандскаго моря, отъ Святого носу до Кидина острова»...

Относительно выданныхъ на родинѣ сѣверныхъ сіяній Ломоносовъ писалъ впоследствии: «родившись и живя до возраста въ такихъ мѣстахъ, гдѣ сѣ-

верныя сіянія часто случаются; но безъ сожалѣнія воспоминаю, что не могъ пользоваться внимательнымъ наблюденіемъ разныхъ перемѣнъ и обстоятельствъ, бывающихъ при таковыхъ явленіяхъ. Причина тому первая, что ради привычки частое и почти повседневное ихъ оказаніе рѣдко возбуждаетъ въ тамошнихъ жителяхъ вниманіе; второе, что незнаніе наукъ не приводитъ ихъ къ любопытству. И такъ, сколько могу себѣ представить, заподлинно увѣраю, что въ этомъ климатѣ, около 64 градусовъ, сѣверныя сіянія больше бывають непорядочныя, и не могу вспомнить, чтобы когда я-видѣлъ хотя мало регулярную дугу на сѣверѣ или полуднѣ, но по большей части бывають всполохи на подобіе зарницы или столбовъ и лучей весьма перемѣнныхъ; второе — хотя всполохи бывають по всему небу, однако больше на сѣверѣ; третье — случалось видѣть зимою мѣстами малиноваго, къ вишневому склоннаго цвѣту между западомъ и полуднемъ; четвертое чаще случалось видѣть въ вѣтреную погоду сквозь перерывные облака»... Ломоносовъ, какъ натуралистъ и филологъ, г. Будиловича (Спб., 1869 г.), стр. 48, 49.

Нельзя не сознаться, что въ судьбѣ Ломоносова ребенка и юноши было много поэтического, и что событія, случавшіяся съ нимъ тогда, являются намъ теперь какъ будто преднамѣренно чрезвычайными и неожиданными, чтобы потомъ чсрезъ нихъ подготовить Россіи перваго ученаго и писателя именно для того времени, когда ей суждено было идти по пути, указанному могучею волею царя-преобразователя. Рожденіе въ бѣдной деревушкѣ въ суровой мѣстности, тяжелый трудъ во время переѣздовъ съ отцемъ, посѣщеніе далекихъ поморскихъ солеваренъ; созерцаніе величественной и грозной природы на Сѣверномъ океанѣ и Бѣломъ морѣ; наконецъ, это пребываніе въ расколѣ, и притомъ въ такомъ толкѣ, который отличался, болѣе чѣмъ другіе, своими крайностями и увлеченіемъ, въ тол-

скупнымъ лѣскомъ, и то больше по подолу, при коемъ лежитъ великое множество мѣлкихъ, цѣлыхъ и ломаныхъ морскихъ раковинъ, въ вохрѣ соединенныхъ. Смотри на сіе мѣсто, и вспомнивъ многіе отмѣные берега Бѣлаго моря и сѣвернаго Океана, когда они во время отлива наружу выходятъ: не могъ себѣ представить ничего подобнаго, какъ сіи двѣ части земной поверхности, въ разныхъ обстоятельствахъ, то есть одну въ морѣ, другую на возвышенной матерой землѣ лежащую. Тутъ бугры скудные прозябеніемъ, на песчаномъ горизонтальномъ погѣ; тамъ голыя каменные луды на равнинѣ песчанаго дна морскаго. Здѣсь ржавою землею соединенныя въ подолѣ черепокожныя; тамъ держащіяся за обсохшую туру (морская трава, или морская капуста) и за самой камень морскія раковины. Не указываетъ ли здѣсь сама натура, увѣряя о силахъ въ земномъ сердцѣ заключенныхъ, отъ конхъ зависитъ повышенія и пониженія наружности? не говоритъ ли она, что равнина, по которой нынѣ люди ѣздятъ, обращаются, ставятъ деревни и города, въ древнія времена было дно морское; хотя теперь отстоитъ отъ него

около трехъ сотъ верстъ; и отдѣляется отъ него Гардскими и другими горами?»... Въ Словѣ о явленіяхъ воздушныхъ Ломоносовъ говоритъ: «Въ прочемъ пары къ Электрическому тренію довольно открытое море произвести можетъ, которыхъ обиліе морская вода сама въ себѣ кажется, оставляя за собою свѣтящей путь ночью. Ибо оныя искры, которыя за кормомъ выскакиваютъ, по видимому тоже происхожденіе имѣютъ съ сѣвернымъ сіяніемъ. Многократно въ Сѣверномъ Океанѣ около 70 градусовъ ширинѣ я примѣтилъ, что оныя искры круглы. Ибо морская вода за кормомъ прескоро вихрами вертится и, отбивающею отъ центра силою разшибаясь, пустые шары, воздуха въ себѣ неимѣющіе, производятъ, въ которыхъ треніемъ на периферіи водяной и жирной матеріи свѣтъ рождается, равно какъ въ Электрическихъ стекляныхъ шарахъ безъ воздуха».

Въ Краткомъ описаніи разныхъ путешествій по сѣвернымъ морямъ и показаніи возможнаго проходу Сибирскимъ океаномъ въ Восточную Индію (издано въ Спб. 1847 года, подъ заглавіемъ: Сочиненіе Ломоносова, А.И. Соколовымъ), стр. 100, 101, между про-

кѣ, послѣдователи котораго лучше предпочитали умирать сотнями въ трубахъ, заботливо устроенныхъ ихъ собственными руками, чѣмъ отступить отъ своихъ вѣрованій—все это видѣлъ, испыталъ Ломоносовъ, и все это онъ кинулъ, какъ неудовлетворявшее его стремлений, въ которыхъ онъ, вѣроятно, не могъ себѣ отдать отчета, живя въ Денисовкѣ.

Даже самыя книги, которыя онъ называлъ „вратами своей учености“, даже эти книги какъ будто не случайно попались въ руки Ломоносова: и грамматика Смотрицкого, и арифметика Магницкаго были самыми крупными и едва не единственными представителями книжной мудрости въ до-петровской Руси. Онѣ обѣ суть наслѣдіе польской схоластики, которая стала было пользоваться у насъ правомъ господства чрезъ

чимъ помѣщено: Вѣтры въ поморскихъ Двинскихъ мѣстахъ тянуть съ весны до половины Мая по большей части отъ полудня, и выгоняютъ льды на Океанъ изъ Бѣлаго моря; послѣ того господствуютъ тамъ вѣтры больше отъ Сѣвера, что мнѣ искусствомъ пять разъ извѣдать случилось, ибо отъ города Архангельскаго до становища Кекурскаго всего пути едва на семь сотъ верстъ, скорѣе около онаго времени не посылвалъ какъ въ четыре недѣли, а одинъ разъ и шесть недѣль на оную ѣзду положено, за противными вѣтрами отъ Нордъ-Оста. Около Иванова дни и Петрова дни, по большей части случаются вѣтры отъ полудни и имъ побочные, и простираются до половины Іюля, а иногда и до Ильина дни, а послѣ того двѣ, три, а иногда и четыре недѣли дуютъ полуночные вѣтры отъ восточной стороны; на конецъ гѣта западные и сѣверозападные. Сіе прииѣтилъ я и по всему берегу Нормандскаго моря, отъ Святого носу до Килдина острова»...

Относительно виданныхъ на родинѣ сѣверныхъ сіяній Ломоносовъ писалъ впоследствии: «родившись и живя до возраста въ такихъ мѣстахъ, гдѣ сѣ-

верныя сіянія часто случаются, не безъ сожалѣнія воспоминаю, что не могъ пользоваться внимательнымъ наблюденіемъ разныхъ перемѣнъ и обстоятельствъ, бывающихъ при таковыхъ явленіяхъ. Причина тому первая, что ради привычки частое и почти повседневное ихъ оказаніе рѣдко возбуждаетъ въ тамошнихъ жителяхъ вниманіе; второе, что незнаніе наукъ не приводитъ ихъ къ любопытству. И такъ, сколько могу себѣ представить, заподлинно увѣряю, что въ этомъ климатѣ, около 64 градусовъ, сѣверныя сіянія больше бываютъ непорядочныя, и не могу вспомнить, чтобы когда я видѣлъ хотя мало регулярную дугу на сѣверѣ или полуднѣ, но по большей части бываютъ всполохи на подобіе зарницы или столбовъ и лучей весьма перемѣнныхъ; второе — хотя всполохи бываютъ по всему небу, однако больше на сѣверѣ; третье — случалось видѣть зимою мѣстами малиноваго, къ вышнему склоннаго цвѣту между западомъ и полуднемъ; четвертое чаще случалось видѣть въ вѣтреную погоду сквозь перерывные облака»... Ломоносовъ, какъ натуралистъ и филологъ, г. Будниловича (Сиб., 1869 г.), стр. 48, 49.

упоминается мачиха Ломоносова: „куростровца Василья Ломоносова жена Ирина, по усердію своему, обѣщаетъ построить окончину въ каменную церковь въ нижнее окно съ сѣверную сторону. У Ирины окончина принята и поставлена въ помянутое окно“. Въ той же рукописи встрѣчаемъ имена дѣтей перваго учителя Ломоносова грамотѣ Ивана Шубныхъ — Сергѣя и Марфу. Иванъ въ 1730 г. уже умеръ, потому что при его имени стоитъ слово „бывшій“. Далѣе вкладчиками были Ѳома Шубныхъ, который, какъ увидимъ ниже, далъ Ломоносову на дорогу китайчатое полукафтанье; Ѳедоръ Пятухинъ, ссудившій его деньгами въ Москвѣ; Егоръ Христофоровъ Дудинъ одинъ изъ братьевъ, за которыми Ломоносовъ ухаживалъ, чтобы получить печатныя ариметику и грамматику. Въ третьей рукописи находятся служба и житіе великомученику Димитрію, которыя переписаны четкимъ уставнымъ письмомъ, и здѣсь на одной страницѣ надписано Ломоносовымъ: „списывалъ с се тетради Михаѣло Ломоносовъ“¹⁾.

1) Рукописи эти архангельскій губернский статистическій комитетъ благосклонно сообщалъ мнѣ для просмотра. См. также Труды архангельскаго статистическаго комитета за 1865 годъ (Арханг., 1866), стр. VII, XXX, и брошюра: Празднованіе столѣтней памяти (1765—1865) М. В. Ломоносова въ Архангельской губерніи (Арханг., 1865), стр. 11. Замѣтимъ, что здѣсь есть извѣстіе, будто Ломоносовъ крещенъ въ нынѣ существующей куроостровской церкви; но это невѣрно, такъ-какъ она строена гораздо послѣ рожденія его. Куростровъ въ позднѣйшія времена посѣщали нѣкоторые изъ читателей памяти Ломоносова, и оставленные ими описанія родины нашего замѣчательнаго дѣятеля полагаю не лишнимъ помѣстить здѣсь. Первый, впрочемъ, очень кратко упомянувшій о ней, былъ академикъ Лепехинъ, который подъ 28 августа 1771 года записалъ въ своемъ дневникѣ: «Противу самыхъ

Холмогоръ, на двинскомъ пространномъ острову находится Куростровская волость, прозванная по рѣчкѣ Курѣ, отдѣляющей сей островъ отъ матерой земли. Куростровская волость тѣмъ наиболѣе примѣчана достойна, что въ оной родился въ крестьянствѣ славный нашъ господинъ статскій совѣтникъ и профессоръ Мпхайло Васильевичъ Ломоносовъ. На правомъ двинскомъ берегу противу Холмогоръ, не доѣзжая семидесяти верстъ до города Архангельскаго, есть небольшая деревня, Вавчюга называемая. Мѣсто сіе особливаго вниманія достойно, потому что на немъ находится корабельная партикулярная верфь, принадлежащая роду архангелогородскихъ купцовъ г. Бажениныхъ... Рѣка Двина нарочиту туть глубину имѣетъ и безпрепятственно въ полую воду построенныя суда проводятся до г. Архангельска»... (Третья часть дневныхъ записокъ путешествія Ивана Лепехина,

Время отбытія Ломоносова изъ Денисовки въ Москву, подобно многимъ другимъ обстоятельствамъ изъ его жизни, до весьма недавняго времени показывалось невѣрно, именно, что онъ покинулъ родительскій домъ будто бы въ 1728 году, а въ слѣдующихъ 1729 и 1730 годахъ указывали даже по именамъ

Спб., 1780 года, стр. 326, 327). Въ бытность въ Архангелъскѣ въ 1828 году П. Свиньина, онъ засталъ въ живыхъ племянницу Ломоносова Матрену Евсеевну и сына ея, Лопаткина, занимавшагося рѣзкою разныхъ издѣлій изъ кости. Свиньинъ, при посѣщеніи Курострова, заботился болѣе объ изліяніи на бумагу собственныхъ чувствъ, почему не заботился оставлять подробности о мѣстности и только замѣтилъ, будто Куростровскія селенія имѣютъ живописное положеніе и что они лежатъ на высокомъ (?) берегу рукава Двины. Извѣстно, что всѣ вообще рассказы Свиньина принимались его современниками съ большою недовѣрчивостію. (Библиотека для чтенія, 1834, II, отд. I, Потомки и современники Ломоносова, 212—220). Г. В. Верещагинъ въ Очеркахъ Архангельской губерніи (Спб., 1849), 373—376, говоритъ: «посѣтившему родину Ломоносова вѣтъ отрады увидѣть ни малѣйшаго слѣда его жизни... Не угодно-ли взглянуть на самое мѣсто, гдѣ Ломоносовъ родился? Именно только одно мѣсто осталось здѣсь въ деревнѣ вмѣсто всякаго другаго памятника. Съ трудомъ уже можно различить и этотъ слабый слѣдъ великаго человѣка. Между большимъ домомъ и маленькимъ амбаромъ есть пустое мѣсто въ нѣсколько сажень; сзади этой площадки замѣтны остатки когда-то существовавшаго пруда; за прудомъ возвышается холмъ, огороженный плетнемъ, примыкающимъ къ дому. За этимъ домомъ, въ отдаленіи, видна каменная церковь, существовавшая еще при Ломоносовѣ. Вотъ все, что можно сказать о родинѣ Ломоносова.

Еще недавно существовалъ родной домъ его, но давно уже никто въ немъ не жилъ. Время разрушало его мало-по-малу и наконецъ совершенно разрушило: остатки пошли сосѣдямъ на дрова. Такимъ образомъ отъ этого дома остался лишь одинъ, едва замѣтный слѣдъ, который вскорѣ исчезнетъ, такъ что нельзя будетъ его отыскать. Какой-то землякъ Ломоносова, не слишкомъ, видно, благоговѣющій къ памяти его, намѣревается выстроить себѣ въ этомъ мѣстѣ домъ, а можетъ быть уже и выстроилъ. Кажется, очень не трудно бы огородить это мѣсто хотя простою рѣшеткою, чтобы спасти его отъ забвенія, но этого никому не приходитъ въ голову. Равнодушіе здѣшнихъ крестьянъ къ памяти великаго земляка ихъ очень удивительно: имъ какъ будто ни по чемъ слава его, какъ будто они сами всѣ Ломоносовы. Родъ Ломоносова давно уже здѣсь прекратился, и никто изъ здѣшнихъ жителей не носитъ этой фамиліи, какъ потомокъ знаменитаго предка. Есть, правда, въ этой же деревнѣ крестьянинъ Лопатинъ, считающій себя въ родствѣ съ фамиліею Ломоносова, но сосѣди Лопатина, Богъ знаетъ почему, лукаво подсмѣиваются, когда заговоришь съ ними о степени этого родства. «Видишь, прибавляютъ они, Лопатинъ продалъ какія-то бумаги Ломоносовскія одному чиновнику (т. е. Свиньину), такъ можетъ по тому и родня!»... Тотъ же г. В. Верещагинъ помѣстилъ въ Иллюстраціи 1847 г., V, № 25, стр. 5—10, статью: Холмогоры и Куростровъ, при которой находится рисунокъ деревни Денисовки. Изображеніе этой же де-

и учителей, будто бы учившихъ наукамъ молодаго пришельца въ московской духовной академіи. Между тѣмъ въ волостной книжкѣ для записки поручителей въ платежѣ податей за отлучившихся отмѣчено: „1730 года, декабря 7 дня, отпущенъ Михайло Васильевъ сынъ Ломоносовъ къ Москвѣ и къ морю

ревни можно найти въ Русскомъ иллюстрированномъ альманахѣ (Спб., 1858) на стр. 43, при статьѣ: Родина Ломоносова. Здѣсь вкратцѣ повторено то, что сказано у г. Верещагина.

«Скуденъ видъ окрестностей деревни Денисовки, говоритъ г. С. Максимовъ (Годъ на Сѣверѣ, 2-ое изд., Спб. 1864, стр. 587, 588), бывшій тамъ въ 1856 г.: низменный островъ, едва не погружаемый въ полую воду разливомъ Двины; низенькія болотистыя кочки, разсыпанныя между деревнями, которыхъ такъ много на Куростровѣ; сѣрыя бревенчатая избы деревень этихъ; кое-гдѣ незначительной высоты холмы, затянутые мхомъ; болотины между этими холмами съ просочивавшейся грязной водой; побережья, со всѣхъ сторонъ затянутыя чахлымъ ивнякомъ, изъ за котораго въ одну сторону видны Холмогоры съ своими старинными церквями, давными преданіями; повсюду жизнь, закованная въ разительную, однообразную среду, въ одинъ помыслъ о тяжелой трудовой жизни на промыслахъ; и нѣтъ ничего въ этой жизни рѣзко поэтическаго, нѣтъ ничего, могущаго питать душу и сердце. И вотъ изъ за того же ивняка, съ противоположной стороны, на горѣ открывается новый видъ села Вавчуги. Тамъ еще живу, съ свѣжими преданіями о Петрѣ Великомъ, тамъ еще такъ недавно былъ онъ, гости. Тамъ не одни сутки у богатаго, умнаго владѣльца Вавчуги Боженнина, котораго любилъ ласкать и жаловать великій императоръ...»

Столѣтняя годовщина со дня смерти Ломоносова подала поводъ къ изданію въ Архангельскѣ брошюры, подъ загла-

віемъ: Празднованіе, столѣтней памяти (1765—1865) М. В. Ломоносова въ архангельской губерніи, и здѣсь на стр. 10, 11, есть краткое описаніе Денисовки. Видъ ея, снятый въ зимнюю пору, съ коротенькимъ извѣстіемъ о ней можно найти въ Трудахъ архангельскаго статистическаго комитета за 1865 годъ, кн. I, отдѣлъ историческій и этнографическій, стр. XXIX, XXX. Г. М. Сидоровъ, посѣщавшій Денисовку послѣ празднованія въ ней помянутой годовщины, сообщилъ (Современная Лѣтопись, 1866 года, № 3, стр. 10): «Земля, на которой родился и жилъ М. В. Ломоносовъ, принадлежитъ въ настоящее время крестьянину деревни Тюковой Гавріилу Андреевичу Шубному (Ломоносовъ выучился читать отъ крестьянина Ивана Шубнаго). Домъ Шубнаго существуетъ уже около восьмидесяти лѣтъ. Но дома, бывшаго жилищемъ Ломоносова, нѣтъ болѣе, а сохранились только остатки фундамента другаго дома, построеннаго на томъ самомъ мѣстѣ какимъ-то крестьяниномъ; эти развалины находятся въ трехъ саженьяхъ отъ дома Шубнаго. Съ лицевой стороны предъ остатками дома, въ двадцати саженьяхъ течетъ рѣчка Куростровка, а позади, въ трехъ саженьяхъ отъ дома, находится прудъ, почти весь поросшій травой; за прудомъ лежатъ поля. На томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ стоялъ домъ Ломоносова, въ нынѣшнемъ году (т. е. 1865), на второй день праздника Пасхи, т. е. 5 апрѣля, въ день столѣтія памяти Ломоносова, была совершена по немъ панихида. Противъ дома, ближе къ берегу рѣчки Куростровки, былъ устроенъ

до сентября мѣсяца предбудущаго 731 года, а порукою по немъ въ платежѣ подушныхъ денегъ Иванъ Баневъ росписался¹⁾. За тѣмъ, изъ свидѣтельства самого Ломоносова теперь извѣстно, что онъ „въ Московскихъ Спасскихъ школахъ записался 1731 года Генваря 15 числа. Жалованья въ шести нижнихъ школахъ по 3 копейки на день. А въ седьмой 4 копейки на день“²⁾. Стало-быть въ дорогѣ изъ архангельской губерніи до Москвы нашъ молодой человѣкъ пробылъ едва-ли съ мѣсяцъ, потому что, какъ увидимъ ниже, онъ не прямо поступилъ въ духовную Академію, но нѣкоторое время находился въ школѣ при сухаревой башнѣ. Такъ-какъ Ломоносовъ не возвратился потомъ на родину къ сроку, то въ ревизскихъ сказкахъ онъ показывался съ 1732 года въ бѣгахъ, и подушныя деньги за него вносилъ отецъ его, послѣ смерти котораго это лежало на обязанности крестьянъ куростровской волости со второй половины 1741 года по вторую же половину 1747 года³⁾.

Объ отбытіи Ломоносова съ родины и ученіи его въ Москвѣ есть три разсказа. Одинъ, оказывающійся нынѣ, по проверкѣ нѣкоторыхъ въ немъ сообщенныхъ извѣстій, болѣе вѣроподобнымъ, напечатанъ Озерецковскимъ⁴⁾ и состоитъ въ слѣдующемъ: „Взялъ себѣ онъ (Ломоносовъ) паспортъ не явнымъ образомъ посредствомъ управляющаго тогда въ Холмогорахъ земскими дѣлами Ивана Васильевича Милюкова, съ которымъ, выпросивъ у сосѣда своего Оомы Шубнаго китаечное полукафтанье и заимообразно три рубля денегъ, не сказавъ своимъ

деревянный, раскрашенный памятникъ Ломоносову, сходный съ памятникомъ въ Архангельскѣ; по теперь и признаковъ этого памятника не оказалось. Его разрушила непогода, а матеріалы растащены. И такъ, на мѣстѣ родины Ломоносова мы почти ничего не нашли, что напоминало бы его»....

Нынѣ узнаемъ изъ Архангельскихъ вѣдомостей, что 9 сентября 1871 года просходило торжественное освященіе помѣщенія для ломоносовскаго училища, которое устроено въ Куростровскомъ селеніи на томъ самомъ мѣ-

стѣ, гдѣ стоялъ прежде домъ отца Ломоносова (Голосъ, 1871 г., № 275, стр. 3).

1) Труды архангельскаго статистическаго комитета за 1865 годъ, кн. I, отдѣлъ историч., стр. VII.

2) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, изд. г. Кунинъ, II, 370.

3) Путешествіа академика Ивана Лепехина, IV, 301, 302.

4) Тамъ же, стр. 299, 300, изъ записки В. Варфоломѣева, о которой говорено уже въ выносѣхъ на стр. 267.

домашнимъ, ушелъ въ путь и, дошедъ до Антоніева Сійскаго монастыря, въ разстояніи отъ Холмогоръ по петербургскому тракту во стѣ верстахъ, былъ въ ономъ нѣкоторое время, отправлялъ псаломническую должность¹⁾; заложилъ тутъ взятое имъ у Оомы Шубнаго полукафтаные мужику Емчанину, котораго послѣ выкупить уже не удалось, ушелъ оттолѣ въ Москву, присталъ на сухареву башню обучиться ариметикѣ, которой науки показалось ему мало, то пришелъ онъ къ тогдашнему московскому архіерею, объявля себя поповскимъ сыномъ, просилъ о принятіи себя въ законоспасское училище для обученія словено-греко-латинскихъ наукъ, куда былъ и принятъ, и имѣлъ въ обученіи хорошій успѣхъ; носилъ тогда платье сермяжнаго сукна черкасскаго покрою; а между прочимъ въ томъ монастырѣ отправлялъ пономарскую должность. Во время бытности его въ Москвѣ каждый годъ пріѣзжалъ для торговыхъ надобностей сосѣдъ его куростровецъ Ѳеодоръ Пятухинъ, и, будучи по знакомству, посѣщалъ его и временно по недостатку его снабждалъ деньгами, коихъ и задавалъ ему до семи рублей, а получилъ отъ него при отъѣздѣ его за море въ Санктпетербургъ; которому Пятухину онъ о состояніи своемъ и гдѣ какъ находился, самолично рассказывалъ. А какъ уже онъ обучился богословіи, то требовались изъ ученыхъ нѣсколько человекъ въ Корелу въ священный чинъ, въ томъ числѣ и онъ, Ломоносовъ, былъ назначенъ; однако онъ въ духовной чинъ не похотѣлъ и отозвался, а послѣ того не въ долгое время въ 736 году отправленъ для обученія химіи въ Саксонію....“

Новиковъ, черезъ семь лѣтъ послѣ смерти Ломоносова, писалъ въ его біографіи²⁾, что будто пробудившаяся въ немъ страсть къ стихотворству была главнѣйшею причиною удаленія его изъ дома отца: „Юныя лѣта препроводилъ съ отцомъ своимъ, ѣздя на рыбные промыслы; но будучи обученъ россій-

1) Впрочемъ, Ломоносовъ оставался должно быть въ этомъ монастырѣ весьма короткое время, такъ какъ, покинувъ родину въ декабрѣ 1730 года, въ январѣ

слѣдующаго онъ уже былъ въ Москвѣ.

2) Опытъ историческаго словаря о россійскихъ писателяхъ (Сиб., 1772 г.), 119, 120.

ской грамотѣ и писать, прилежалъ онъ болѣе всегда, по врожденной склонности, къ чтенію книгъ. И какъ по случаю попала ему псалтирь, предложенная въ стихи Симеономъ Полоцкимъ, то, читавъ оную многократно, такъ пристрастился къ стихамъ, что получилъ желаніе обучаться стихотворству. Почему сталъ онъ навѣдываться, гдѣ можно обучиться сему искусству; услышавъ же, что въ Москвѣ есть такое училище, гдѣ преподаются правила сей науки, взялъ непремѣнное намѣреніе уйти отъ своего отца. Къ сему его побуждало и упорное желаніе его родителя, дабы женить его по неволѣ. Вскорѣ потомъ исполнилъ онъ свое намѣреніе: оставилъ домъ родительскій, пришелъ въ Москву, и вступилъ въ законоспасское училище, въ которомъ съ великимъ прилежаніемъ обучился латинскому и греческому языкамъ, риторикѣ и стихотворству....“

Разказы товарища Ломоносова по Академіи — Штелина о бѣгствѣ его изъ Денисовки и годахъ ученія въ Москвѣ отличаются разными, любопытными подробностями, которыя и повторяются до нынѣ во всѣхъ статьяхъ о Ломоносовѣ. Къ сожалѣнію, слѣдуетъ сознаться, что штелиновскіе разказы о Ломоносовѣ, при критической оцѣнкѣ тѣхъ случившихся съ нимъ событій, которыя въ настоящее время возможно провѣрить по рукописнымъ источникамъ, постигаетъ та же участь, которую имѣли анекдоты Штелина о Петрѣ Великомъ, именно неточности и невѣрности, попадающіяся въ этихъ разказахъ, по неволѣ заставляютъ относиться сомнительно къ нимъ, какъ въ цѣломъ, такъ и въ частностяхъ. Въ доказательство тому можно указать на извѣстіе, что Ломоносовъ прибылъ въ Москву въ 1728 г. Конечно, легко ошибиться въ двухъ, трехъ годахъ при воспоминаніи о событіяхъ давно случившихся; но при обозначеніи 1728 г. прибавлена подробность, кто посадилъ Ломоносова въ этомъ году за латинскую азбуку, и далѣе положительно сообщено, что онъ въ 1730 и 1731 годахъ учился латинской грамматики и опять названы наставники, ему преподававшіе ее. Между тѣмъ теперь оказывается, что этого ничего не было, такъ-какъ только въ январѣ 1731 года Ломоносовъ прибылъ въ Москву. Далѣе, по Штелинѣ выходитъ, что

Ломоносовъ учился при академической гимназіи въ Петербургѣ два года, а онъ при ней пробылъ едва два мѣсяца. Въ выносѣ, какъ дополненіе къ штелиновскимъ извѣстіямъ, сообщенъ рассказъ о томъ, будто Теофанъ Прокоповичъ, узнавъ Ломоносова въ Кіевѣ, полюбилъ его за успѣхи въ наукахъ и говорилъ ему, когда дошло до его свѣдѣнія, что тотъ выдалъ себя за дворянина: „не бойся ничего, хотя бы со звономъ въ большой московской соборной колоколъ стали тебя публиковать самозванцемъ, я твой защитникъ!“ Этотъ рассказъ также невѣроятенъ: Ломоносова не могъ Теофанъ узнать въ Кіевѣ, такъ-какъ послѣдняго тамъ не было въ то время, когда первый туда ѣздилъ. Въ годъ прибытія въ Москву Ломоносова этотъ іерархъ нѣсколько мѣсяцевъ находился тамъ, а потомъ уѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ и умеръ 8 сентября 1736 года, т. е. въ тотъ самый день, когда Академія наукъ отправила Ломоносова за границу.

Какъ бы то ни было, но здѣсь сообщаются безъ измѣненія извѣстія Штелина, какъ они обыкновенно помѣшались въ жизнеописаніи при прежнихъ академическихъ изданіяхъ его сочиненій. Священнослужитель, учившій Ломоносова грамотѣ, на вопросы его „обыкновенно отвѣчалъ ему, что для пріобрѣтенія большаго знанія и учености требуется знать языкъ латинскій, а сему не индѣ можно научиться, какъ въ Москвѣ, Кіевѣ или Петербургѣ, что въ сихъ только городахъ довольно книгъ на томъ языкѣ.... Долгое время питалъ онъ въ себѣ желаніе убѣжать въ который нибудь изъ сказанныхъ городовъ, чтобъ вдаться тамъ наукамъ. Нетерпѣливо ожидалъ удобнаго случая. На семнадцатомъ (sic) году возраста своего напоследокъ оный открылся. Изъ селенія его отправлялся въ Москву караванъ съ мерзлою рыбою. Всячески скрывая свое намѣреніе, по утру смотрѣлъ, какъ будто изъ одного любопытства, на выѣздъ сего каравана. Слѣдующею ночью, какъ всѣ въ домѣ отца его спали, надѣвъ двѣ рубашки и нагольный тулупъ, погнался за онымъ въ слѣдъ (не позабылъ взять съ собою любезныхъ своихъ книгъ, составлявшихъ тогда всю его библіотеку: грамматику и ариѳметику). Въ третій день настигъ его въ семидесяти уже верстахъ. Караванный прикащикъ не хотѣлъ

прежде взять его съ собою, но, убѣжденъ бывъ просьбою и слезами, чтобъ далъ посмотрѣть ему Москвы, наконецъ согласился. Черезъ три недѣли прибыли въ столичный сей городъ. Первую ночь проспалъ Ломоносовъ въ обшешняхъ у рыбнаго ряду. На завтрѣе проснулся такъ рано, что еще всѣ товарищи его спали. Въ Москвѣ не имѣлъ ни одного знакомаго человѣка; отъ рыбаковъ, съ нимъ пріѣхавшихъ, не могъ ожидать никакой помощи: занимались они продажею только рыбы своей, со всѣмъ объ немъ не помышляя. Овладела душою его скорбь; началъ горько плакать; палъ на колѣни; обратилъ глаза къ ближней церкви и молилъ усердно Бога, чтобъ его призрѣлъ и помиловалъ.

„Какъ уже совсѣмъ разсвѣло, пришелъ какой-то господской прикащикъ покупать изъ обоза рыбу. Былъ онъ землякъ Ломоносову, коего лицо показалось ему знакомо. Узнавъ же, кто онъ таковъ и объ его намѣреніи, взялъ къ себѣ въ домъ и отвелъ для житія уголь между слугами того дома.

„У караваннаго прикащика былъ знакомой монахъ въ заиконоспасскомъ монастырѣ, который часто къ нему хаживалъ; чрезъ два дня послѣ пріѣзда его въ Москву, пришелъ съ нимъ повидаться. Представя онъ ему молодаго своего земляка, рассказалъ объ его обстоятельствахъ, о чрезмѣрной охотѣ къ ученію, и просилъ усиленно постараться, чтобъ приняли его въ заиконоспасское училище. Монахъ взялъ то на себя и исполнилъ самымъ дѣломъ. И такъ учинился напѣ Ломоносовъ ученикомъ въ семъ монастырѣ. Дома между тѣмъ долго его искали и, не нашедъ нигдѣ, почитали пропадшимъ до возвращенія обоза по послѣднему зимнему пути: тогда уже узнали, гдѣ онъ и что онъ.

„Въ монастырѣ обучался Ломоносовъ съ великою охотою и оказалъ примѣрные успѣхи. По прошествіи перваго полугода перевели его изъ нижняго класса во второй; въ томъ же году изъ втораго въ третій классъ. Чрезъ годъ послѣ того столько сталъ онъ силенъ въ латинскомъ языкѣ, что могъ уже на немъ сочинять небольшіе стихи. Тогда началъ учиться по гречески, а въ свободные часы, вмѣсто того, что другіе семинаристы

проводили ихъ въ рѣзвости, рылся въ монастырской библіотекѣ. Находимыя во оной книги утвердили его въ языкѣ славенскомъ. Тамъ же, сверхъ лѣтописей, сочиненій церковныхъ отцовъ и другихъ богословскихъ книгъ, попалось въ руки его малое число философическихъ, физическихъ и математическихъ книгъ. Законоспасская библіотека не могла насытить жадности его къ наукамъ; прибѣгнувъ къ архимандриту съ усиленною просьбою, чтобъ послалъ его на одинъ годъ въ Кіевъ учиться философіи, физики и математики, но и въ Кіевѣ, противъ чаянія своего, нашелъ пустыя только словопренія аристотелевой философіи: не имѣя же случаевъ успѣть въ физикѣ и математикѣ, пробылъ тамъ меньше года, упражняясь больше въ чтеніи древнихъ лѣтописцевъ и другихъ книгъ, писанныхъ на славенскомъ, греческомъ и латинскомъ языкахъ....“

Сохранился разсказъ самого Ломоносова о времени, когда онъ жилъ въ Москвѣ, въ слѣдующемъ письмѣ его къ Ивану Шувалову (10 мая 1753 года): „Обучаясь въ спасскихъ школахъ, имѣлъ я со всѣхъ сторонъ отвращающія отъ наукъ пресильныя стремленія, которыя въ тогдашнія лѣта почти непреодолимую силу имѣли. Съ одной стороны отецъ, никогда дѣтей кромѣ меня не имѣя, говорилъ, что я, будучи одинъ, его оставилъ, оставилъ все довольство (по тамошнему состоянію), которое онъ для меня кровавымъ потомъ нажилъ, и которое послѣ его смерти чужіе расхитятъ. Съ другой стороны несказанная бѣдность: имѣя одинъ алтынъ въ день жалованья, нельзя было имѣть на пропитаніе въ день больше какъ за денежку хлѣба, и на денежку квасу, прочее на бумагу, на обувь и другія нужды. Такимъ образомъ жилъ я пять лѣтъ и наукъ не оставилъ. Съ одной стороны пишутъ, что, зная моего отца достатки, хорошіе тамошніе люди дочерей своихъ за меня выдаютъ, которые и въ мою тамъ бытность предлагали; съ другой стороны школьники малые ребята кричатъ и перстами указываютъ: смотри-де какой болванъ лѣтъ въ двадцать пришелъ латинѣ учиться!...“¹⁾.

1) Матеріалы для біографіи Ломоносова, собр. Биларскимъ (Спб., 1865), 204.

Памятниками ученическихъ годовъ Ломоносова въ Москвѣ остаются нынѣ: во первыхъ стихи, сохраненные землякомъ Ломоносова Кочневымъ и напечатанные въ Путешествіяхъ академика Лепехина ¹⁾ подъ такимъ заглавіемъ: „Сочиненіе г. Ломоносова въ московской академіи за учиненной имъ школьной проступокъ. Calculus dictus.

Услышали мухи
Медовые духи,
Прилетевши съзи,
Въ радости запѣли.
Егда стали ясти,
Попали въ напасти,
Увязли бо ноги.
Ахъ, плачутъ убоги:
Меду полизали,
А сами пропали,

Надпись учительская: Pulchre Стихи на туясокъ.“ ²⁾ Во вторыхъ учебникъ, писанный его рукою и приплетенный къ сборнику, въ 4^о, принадлежавшему прежде г. Погдину и нынѣ находящемуся въ московскомъ румянцевскомъ музеѣ. Учебникъ этотъ, занимая въ сборникѣ послѣдній отдѣлъ, заключаетъ въ себѣ реторику на латинскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ *Artis Rhetoricae praecepta tres in libros divisa atque ad instruendum Oratorem selectioribus Eloquentiae fundamentis ad elegantiam Styli in omni genere dicendi. Tradita Moscoviae ex anno 1733, in annum 1734, octobris 17.* Здѣсь, на нѣкоторыхъ листахъ попадаются на поляхъ отмѣтки, вѣроятно, наставника: на оборотѣ листа 29: *Vidi anno 1734 Januarii*; листъ 51: *Vidi, Februarii 27*; оборотъ листа 106: *Vidi, Junii 10*; оборотъ листа 126: *Vidi Julii 6 die*. Что касается до содержанія учебника, то онъ изложенъ въ вопросахъ и отвѣтахъ и очень напоминаетъ тѣ руководства, о которыхъ сообщилъ извѣстія г. Смирновъ въ Исторіи московской славяно-греко-латинской академіи (М., 1855), на стр. 170—172. Учебникъ, писанный Ломоносовымъ, въ особенности любопытенъ тѣмъ, что, при

1) Часть IV (Спб., 1805), 303.

2) Въ Толковомъ словарѣ г. В. Даля

| *туясь* (арханг. волог.) значить глупый, безтолковый человекъ.

возшествіи на престолъ императрицы Елисаветы, жалобы на Шумахера, что онъ врагъ русскаго народа и покровительствуетъ иноземцамъ, было трое бывшихъ товарищей Ломоносова ¹⁾).

Еще въ 1735 году, баронъ Корфъ старался о пріисканіи за границею астронома и химика, свѣдущаго и въ горномъ дѣлѣ, для отправленія ихъ въ ученое путешествіе по Сибири, куда уже было послано нѣсколько членовъ нашей Академіи. Астрономъ былъ пріисканъ ²⁾, но касательно химика, который бы въ то же время зналъ и горное дѣло, встрѣтилось затрудненіе. Начальникъ Академіи по этому дѣлу обращался къ Іоганну-Фридриху Генкелю, доктору и горному совѣтнику, который въ тогдашнее время пользовался большою извѣстностью, какъ знатокъ металлургіи, минералогіи и химіи. Этотъ ученый откровенно отвѣчалъ, что такого химика, какой требовался въ русскую службу, сыскать невозможно, а потому предлагалъ послать въ Германію для изученія горнаго дѣла нѣсколько чело-
вѣкъ изъ русскихъ, которые „уже получили научное образованіе, или по крайней мѣрѣ знакомы съ латинскимъ, да нѣсколько съ нѣмецкимъ языкомъ, если они кромѣ того настолько одарены умомъ и способностями, что будутъ уметь сами управлять собою и обращать на все должное вниманіе....“ ³⁾).

Этотъ отзывъ Генкеля дошелъ до Петербурга въ февралѣ 1736 года, стало-быть мѣсяца чрезъ полтора послѣ прибытія въ Академію наукъ московскихъ семинаристовъ. Баронъ Корфъ вполне согласился съ предложеніемъ Генкеля, и 5 марта 1736 года представилъ императорскому Кабинету объ отправленіи въ Фрейбергъ къ Генкелю для изученія металлургіи трехъ молодыхъ людей Рейзера, Дмитрія Виноградова и Ломоносова,

1) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 35.

2) Либертусъ, о которомъ говорено въ Исторіи Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 574, 575.

3) Какъ это свѣдѣніе, такъ и всѣ

слѣдующія за тѣмъ извѣстія о посылкѣ Ломоносова за границу и пребываніи его въ Марбургъ и Фрейбергъ, записованы изъ Сборника Матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ въ XVII вѣкѣ г. Куника, часть II (Спб., 1865).

„понеже они всѣ тѣ свойства въ себѣ имѣютъ, какихъ помянутой бергъ-физикусъ требуетъ.... Хотя Дмитрій Виноградовъ съ Михайломъ Ломоносовымъ нѣмецкаго языка и не знаютъ, однако еще въ бытность свою здѣсь чрезъ три мѣсяца столько научиться могутъ, сколько имъ надобно....“

Восемь дней спустя Кабинетъ утвердилъ докладъ барона Корфа, но молодые люди не могли быть отправлены въ срокъ, означенный начальникомъ Академіи, такъ-какъ асигнованныя на годичное содержаніе и ученіе ихъ деньги 1.200 р. были получены только 26 іюня 1736 года. Между тѣмъ, когда Генкеля спросили сколько онъ возьметъ за обученіе этихъ русскихъ, то онъ назначилъ 1.200 руб. Стало быть на Ломоносова съ товарищами приходилось издерживать гораздо болѣе противъ назначенной уже Кабинетомъ суммы, а потому баронъ Корфъ началъ переписку объ отправленіи молодыхъ людей въ Марбургъ, гдѣ жилъ тогда Христіанъ Вольфъ, пользовавшійся громкою славою и оказавшій такія важныя услуги Академіи при основаніи ея. Въ опредѣленіи о нашихъ молодыхъ людяхъ, между прочимъ, значилось: „каждому изъ нихъ назначается въ годъ по триста рублей, изъ которыхъ они должны не только содержать себя, но и покрыть издержки на проѣздъ въ Марбургъ и всѣ другіе необходимые расходы. Остальные триста рублей остаются въ запасъ, съ тѣмъ, чтобы изъ нихъ могли быть уплачены могущіе встрѣтиться экстренные расходы и путевыя издержки въ случаѣ дальнѣйшей поѣздки въ Голландію, Англію и Францію....“ По полученіи согласія Вольфа, 18 августа 1736 г., подписана была инструкция, въ силу которой Ломоносовъ и его товарищи обязывались: „1) Во всѣхъ мѣстахъ, во время своего пребыванія, показывать пристойные нравы и поступки, также и о продолженіи своихъ наукъ наилучше стараться. 2) Къ полученію желаннаго намѣренія ничего не оставлять, что до химической науки и горныхъ дѣлъ касается, а притомъ учиться и естественной исторіи, физикѣ, геометріи и тригонометріи, механикѣ, гидрауликѣ и гидротехникѣ. 3) Объявленнымъ наукамъ учиться ему у тамошняго совѣтника правительства г. Вольфа и требовать отъ него при всѣхъ случаяхъ совѣта, а къ нему о

томъ уже писано, и впредь письменная пересылка съ нимъ со-
держана быть имѣеть. 4) Положивши основаніе въ теоріи, дол-
женъ онъ при осматриваніи рудоконныхъ мѣстъ различныя
свойства горъ и рудъ, также и случающуюся притомъ работу
и прочія къ тому принадлежащія машины и строенія прилежно
примѣчать, а при правленіи и отдѣленіи рудъ въ лабораторіяхъ
самъ трудиться, и вездѣ въ практикѣ ничего не пренебрегать,
чѣмъ онъ свое знаніе въ химіи и въ горныхъ дѣлахъ въ воз-
можное совершенство привести можетъ. 5) Стараться имъ о
полученіи такой способности въ русскомъ, нѣмецкомъ, латин-
скомъ и французскомъ языкахъ, чтобъ они ими свободно гово-
рить и писать могли, а притомъ учиться прилежно рисованію.
6) Присылать всегда по прошествіи полугода въ Академію
наукъ извѣстія, какимъ наукамъ и языкамъ онъ обучается; так-
же — и нѣчто изъ своихъ трудовъ въ свидѣтельство приле-
жанія и притомъ счетъ съ росписками о своихъ расходахъ. 7)
Ежели они потомъ, смотря по обстоятельствамъ, далѣе въ Са-
ксонію, Голландію, Англію и Францію посланы быть имѣютъ,
то дана будетъ ему тогда новая инструкция.“

8 сентября 1736 года Ломоносовъ съ товарищами отпра-
вился было на корабль въ путь, но за сильною бурей они вер-
нулись назадъ, и только 23 числа того же мѣсяца выѣхали изъ
Кронштадта, а 16 октября прибыли въ Травемюнде, откуда
черезъ Любекъ, Ніенбургъ, Минденъ, Рингельнъ и Кассель при-
были въ Марбургъ 3 ноября ¹⁾.

1) Ломоносовъ въ Краткой исторіи
о поведеніи академической канцеляріи,
писанной, впрочемъ, много лѣтъ спустя
послѣ событія, передаетъ слѣдующимъ
образомъ и притомъ невѣрно о причи-
нѣ замедленія въ отправкѣ за границу:
«Въ 1735 году истребованные вновь
двѣнадцать человѣкъ школьничковъ и
студентовъ въ Академію изъ москов-
скихъ спасскихъ школъ... пріѣхали въ
Санктпетербургъ всѣ вмѣстѣ генваря
1 дня 1736 года и содержаны были
сперва на довольно плохій, хотя и из-
лишно дорого за то заплачено род-

ственнику Шумахера Фелтингу. 19
марта объявлено студентамъ Ломоно-
сову и Виноградову, что они отпра-
вляются по именному указу въ Герма-
нію для обученія натуральной исторіи.
И съ того времени взяты на отпускъ
опредѣленные изъ статсъ-конторы на
содержаніе съ третьимъ тысячу двѣсти
руб. на годъ, кои тогда же и употреб-
лены на другія академическія нужды
за недостаткомъ денегъ въ Академіи.
А отправляющіеся выписанные сту-
денты... принуждены были ожидать
своего отправленія до осени, въ коемъ

Юньское донесеніе нашихъ студентовъ въ слѣдующемъ 1737 году дошло до Академіи наукъ довольно поздно, такъ-что оттуда въ августъ того же года было послано къ нимъ подтвержденіе о томъ. $\frac{1}{15}$ сентября 1737 года Вольфъ писалъ къ барону Корфу: „....Виноградовъ и Ломоносовъ начинаютъ уже говорить по нѣмецки и довольно хорошо понимаютъ то, о чемъ говорится: нужно, конечно, нѣсколько времени на то пока русскій, который рѣшительно ничего не смыслитъ въ нѣмецкомъ языкѣ, успѣетъ усовершенствоваться въ немъ. Стали они также учиться рисованію, которое имъ пригодится въ механикѣ и естественной исторіи. Зимой они будутъ слушать экспериментальную физику, причѣмъ я тутъ же всякій разъ намѣренъ указывать имъ, на что именно слѣдуетъ обращать вниманіе при такихъ экспериментахъ. Начинаютъ они также вести себя лучше прежняго, что имъ впредь принесетъ пользу при дальнѣйшихъ поѣздкахъ....“ Последнее, впрочемъ, не продолжалось долго, и Вольфъ $\frac{13}{24}$ ноября 1737 г., между прочимъ, вынужденнымъ нашелся сообщить въ Академію: „въ послѣдній разъ я забылъ написать вамъ, что не мѣшало бы напомнить имъ, чтобы они были бережливыѣ, а то въ случаѣ отозванія ихъ окажутся долги, которые могутъ замедлить ихъ отъѣздъ....“ О томъ же напомнилъ германскій философъ и въ письмѣ своемъ къ Шумахеру, отъ $\frac{19}{30}$ марта 1738 года, а потому 29 мая того же года молодымъ людямъ послана была изъ Академіи въ Марбургъ другая, болѣе строгая инструкція, въ которой говорилось: „.....вообще не тратить денегъ на наряды и пустое щегольство.... остерегаться дѣлать долги“ и пр.; но эти наставленія были уже лишни, и $\frac{6}{17}$ августа 1738 г. Вольфъ сообщалъ барону Корфу: „.....тому, что уже случилось, этимъ (т. е. новою инструкціею) врядъ-ли можно помочь. Вся ошибка происходитъ отъ перваго начала. Деньги, привезенныя ими съ собою, они прокутили, не заплативъ того, что слѣдовало, а потомъ, добывъ себѣ кредитъ, надѣлали долговъ.Они, кажется, еще не знаютъ, какъ нужно

пути будучи четыре недѣли на морѣ, | Матеріалы для біографіи Ломоносова,
въ октябрѣ мѣсяцъ едва не потонули»... | собр. Билярскимъ (Спб., 1865), 053.

обращаться съ деньгами и жить бережливо, да и не думаютъ о томъ, чѣмъ кончится дѣло, когда ихъ отзовутъ отсюда. У г. Ломоносова по видимому самая свѣтлая голова между ними: при хорошемъ прилежаніи онъ могъ бы и научиться многому, выказывая большую охоту и желаніе учиться.“ Какъ бы въ подтвержденіе такому отзыву Вольфа, Ломоносовъ послалъ ¹⁵/₄ октября 1738 года: донесеніе на нѣмецкомъ языкѣ о лекціяхъ, которыя онъ посѣщалъ, и о прибрѣтенныхъ имъ книгахъ; разсужденіе на латинскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ *Specimen physicum de transmutatione corporis solidi in fluidum a motu fluidi praeexistentis dependente*, и, наконецъ, стихотворный переводъ оды Фенелона, написанной въ 1681 году и воспѣвающей счастье уединенной сельской жизни вдали отъ свѣта, подъ кровомъ музъ. Начало перевода Ломоносова таково:

Горы толь что дерзновенно
Взносите верьхи къ звѣздамъ
Лдомъ покрыты беспремѣнно,
Нерушимъ столпъ небесамъ:
Вашими подъ сѣдинами
Рву цвѣты надъ облаками
Чемъ пестрить васъ взоръ весны;
Тучи подо мной гремящы
Слышу, и дожди шумящы
Какъ ручьевъ падучихъ тьмы.

Эти четырехстопные хорей важны въ исторіи русскаго стиха, какъ первая попытка Ломоносова писать стихи размѣромъ, введеннымъ у насъ Тредіаковскимъ. Въ стихахъ Ломоносова слышится подражаніе послѣднему, но, при всей тяжеловатости своей, они все-таки благозвучнѣе стихотвореній Тредіаковского 1734—1737 годовъ ¹⁾).

1) Стихотворный переводъ оды Ломоносова оставался въ безвѣстности до 1854 года, въ которомъ былъ отпечатанъ лишь въ одномъ экземпляръ и 12 января 1855 года поднесенъ нашею Академіею наукъ московскому университету въ день празднованія столѣтней его годовщины; при чемъ приложенъ портретъ Ломоносова, снимокъ съ его

подписи и французскій подлинникъ оды съ примѣчаніями г. Кунига. Послѣдній, кромѣ того, помѣстилъ въ Ученыхъ запискахъ Академіи по I и III отдѣл., III, 256—264, статью: Нѣсколько словъ о Фенелонѣ и его одѣ 1681 года переведенной Ломоносовымъ. Переводъ во второй разъ изданъ въ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ

Между тѣмъ Академію очень беспокоили извѣстія о мотовствѣ и распущенности молодыхъ людей, а потому она просила Вольфа привести въ извѣстность долги студентовъ; въ то же время къ нимъ былъ посланъ строгій выговоръ. Вольфъ, ^{2/18} января 1739 года, увѣдомляя барона Корфа о томъ, что по показанію студентовъ долговъ они имѣютъ на 1371 рейхсталеръ, прибавлялъ: „Лучше всего будетъ, конечно, если они оставятъ университетъ и поступятъ къ химику, потому что у него они не будутъ имѣть той свободы, которой ихъ въ университетѣ никакъ нельзя лишить. Въ нѣмецкомъ языкѣ они уже на столько успѣли, что не только понимаютъ все, о чемъ говорится, но и сами могутъ объясняться по нѣмецки. Во французскомъ же языкѣ они, по всей вѣроятности, не далеко ушли впередъ, потому что преподаватель этого языка не хотѣлъ ихъ учить безъ платы, а сами они не сочли нужнымъ беречь на это деньги. Болѣе всего я еще полагаюсь на успѣхи г. Ломоносова: онъ по видимому и раскаявается въ сдѣланныхъ долгахъ....“
^{4 апрѣля}
^{24 марта} 1739 г., Вольфъ отзывался опять болѣе одобрительно о двоихъ изъ молодыхъ людей: „студенты Рейзеръ и Ломоносовъ не только во всемъ слушаются добрыхъ совѣтовъ, но и живутъ между собою въ ладу, и я надѣюсь, что на нихъ деньги расходуются не напрасно. Г. Ломоносовъ начинаетъ также принимать болѣе кроткіе нравы....“

Отъ этой эпохи въ жизни Ломоносова сохранились два разсужденія его: 1) *Dissertatio physica de corporum mixtorum differentia, quae in cohaesione corpusculorum consistit, quam exercitii gratia conscripsit M. L. Matheseos et Philosophiae studiosus. Anno 1839, mense Martio*; 2) *Dissertatio de solutione chymica, ubi operatio illa ad rationes physicas revocatur*. Оба разсужденія¹⁾ въ апрѣлѣ и маѣ 1739 года были читаны академиками въ Петербургѣ, но отзывовъ о достоинствѣ этихъ юношескихъ опытовъ въ протоколъ не внесено.

г. Куника, II, 407—418; ср. также | сти, IV, 78—80.
 этого Сборника томъ I-й, стр. XXIV, | 1) Первое изъ этихъ разсужденій, см.
 XXV, и Извѣстія Академіи наукъ по | въ архивѣ академической конференціи,
 отдѣленію русскаго языка и словесно- | связка № 1, тетрадь подъ буквами Ab.

Между тѣмъ Академія наукъ рѣшилась отправить студентовъ въ Фрейбергъ для изученія металлургіи, при чемъ на Вольфа возлагалось составить списокъ ихъ долговъ. Послѣднихъ въ маѣ 1739 г. оказалось 1619 рейхсталеровъ и 29 крейцеровъ, а въ августѣ ихъ уже считалось на 1936 рейхсталеровъ съ нѣсколькими крейцерами. Болѣе всѣхъ задолжалъ Виноградовъ, за нимъ слѣдовалъ Ломоносовъ. Послѣдній, передъ отъѣздомъ изъ Марбурга, получилъ свидѣтельства отъ профессоровъ Дуйзинга и Вольфа. Первый отозвался, что Ломоносовъ „съ неутомимымъ прилежаніемъ слушалъ лекціи химіи, читанныя въ теченіе 1737 года“ и „извлекъ изъ нихъ не малую пользу“, а второй писалъ, что тотъ же Ломоносовъ, „до времени своего отбытія въ Марбургъ прилежно посѣщалъ мои лекціи математики и философіи, а преимущественно физики и съ особенною любовью старался приобрѣтать основательныя познанія. Нисколько не сомнѣваюсь, что если онъ съ такимъ же прилежаніемъ будетъ продолжать свои занятія, то со временемъ, по возвращеніи въ отечество, можетъ принести пользу государству, чего отъ души и желаю“.

Любопытенъ разсказъ Вольфа объ отъѣздѣ молодыхъ русскихъ изъ Марбурга (въ письмѣ ^{1 августа}_{21 іюля} 1739 г.): „студенты уѣхали отсюда 20 іюля утромъ послѣ 5 часовъ и сѣли въ экипажъ у моего дома, при чемъ каждому при входѣ въ карету вручены деньги на путевыя издержки. Изъ за Виноградова мнѣ пришлось еще много хлопотать, чтобы предупредить столкновенія его съ разными студентами, которые могли замедлить отъѣздъ. Ломоносовъ также еще выкинулъ штуку, въ которой было мало проку и которая могла только послужить задержкою; если бы я, по теперешнему своему званію проректора, не предупредилъ этого. Затѣмъ мнѣ остается только еще замѣтить, что они время свое провели здѣсь не совсѣмъ напрасно.Я не могу не сказать, что въ особенности Ломоносовъ сдѣлалъ успѣхи и въ наукахъ; съ нимъ я чаще имѣлъ случай говорить, нежели съ Рейзеромъ, и его манера разсуждать мнѣ болѣе извѣстна. Причина ихъ долговъ обнаруживается лишь теперь, послѣ ихъ отъѣзда. Они чрезъ мѣру пре-

наукъ за подобный долгъ никогда не заплатитъ ни одного гроша....“

Несмотря на то, что всѣ подобныя предупрежденія были такого свойства, что не могли расположить Генкеля въ пользу новыхъ его слушателей, тѣмъ не менѣе однако онъ принялъ ихъ любезно, и въ первомъ письмѣ своемъ о нихъ барону Корфу ^{19 августа}_{30 июля} 1739 видимо беретъ сторону ихъ: „могу увѣрить, ваше превосходительство, писалъ онъ тогда, что они означенное сообщеніе и увѣщаніе выслушали съ должнымъ уваженіемъ и притомъ не безъ замѣшательства сознались, что они въ Марбургѣ дѣйствительно хозяйничали безразсудно, и потому незаслуженную заботливость, съ какою ваше превосходительство изволили поручить мнѣ надзоръ за ними, считаютъ для себя особливимъ благодѣяніемъ. Я съ своей стороны столько же увѣренъ въ искренности ихъ чувствъ, сколько уже и замѣчаю въ нихъ необходимую для ихъ занятій способность, охоту и старательность, равно какъ и довѣріе и вниманіе ко мнѣ....“ Затѣмъ Генкель распространяется о закупкѣ для нихъ разныхъ необходимыхъ предметовъ; о недостаточности назначенныхъ студентамъ 150 руб. въ годъ и прибавкѣ поэтому еще 50 руб.; о дополнительныхъ деньгахъ въ уплату за обученіе рисованію и пр.

Между тѣмъ въ Фрейбергѣ пріѣхалъ бывшій членъ нашей Академіи, а потомъ надзиратель бахмутскихъ соляныхъ заводовъ Готтлобъ-Фридрихъ-Вильгельмъ Юнкеръ. Онъ въ то время собиралъ въ Германіи извѣстія по соляному дѣлу, и въ продолженіе четырехъ мѣсяцевъ Ломоносовъ переводилъ для него въ Фрейбергѣ разные экстракты и донесенія въ Петербургъ¹⁾. Юнкеръ, подобно Генкелю, отнесся сочувственно къ

1) О Юнкерѣ въ Исторіи Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 479—491. Памятникомъ подобныхъ работъ Ломоносова слѣдуетъ считать, по справедливому указанію г. Куникова, отрывокъ перевода перваго съ бумаги Юнкера, озаглавленной такъ: «Нижайшій докладъ и непредрассудительное мнѣніе импе-

раторскому соляному комиссаріату о соляныхъ дѣлахъ, что въ мѣстахъ, между Дѣлпромъ и Дономъ положенныхъ, находятся, а особливо о обонихъ императорскихъ заводахъ, что въ Бахмутѣ и Торѣ». Отрывокъ этотъ съ приписаніемъ его Ломоносову напечатанъ въ первый разъ въ Горномъ журналѣ 1828

молодымъ людямъ и такъ писалъ о нихъ ^{11 августа}_{31 июля} 1739 г. къ барону Корфу: „упомянутые студенты по одеждѣ своей, правда, глядѣли неряхами, но по части указанныхъ имъ наукъ, какъ убѣдился и я, и г. бергъ-ратъ, положили прекрасное основаніе, которое послужило намъ яснымъ доказательствомъ ихъ прилежанія въ Марбургѣ. Точно также я при первыхъ лекціяхъ въ лабораторіи.... не могъ не замѣтить ихъ похвальной любознательности и желанія дознаться основанія вещей. Тѣмъ болѣе мы льстимъ себя надеждою, что благодушное сердце вашего превосходительства не отринетъ покорнѣйшей просьбы нашей: забыть заслуженный гнѣвъ, который упомянутые студенты навлекли на себя легкомысленнымъ своимъ хозяйствомъ, и благосклонно утвердить сдѣланныя нами съ доброю цѣлью распоряженія....“ При этомъ Юнкеръ указывалъ, что не худо было бы, когда студенты, послѣ усвоенія общихъ понятій о горномъ дѣлѣ, займуться въ особенности какимъ либо отдѣломъ его, и что для разработки рудниковъ и устройства машинъ былъ бы болѣе прочихъ способенъ Ломоносовъ.

Къ этой же порѣ пребыванія Ломоносова въ Фрейбергѣ относится сочиненіе имъ оды по случаю взятія русскими турецкой крѣпости Хотина, что случилось 19 августа 1739 года. „Ода, замѣчаетъ г. Куникъ¹⁾, очевидно написана еще подъ свѣжимъ впечатлѣніемъ полученнаго извѣстія. Это проглядываетъ во всемъ, въ особенности же въ первой строфѣ, въ которой онъ по видимому описываетъ мѣстное положеніе тогдашняго своего пребыванія. Нѣсколько намековъ на его практическія занятія того времени встрѣчается также и въ остальныхъ

года, X, 148—152. Ср. Сборникъ Матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, изд. г. А. Куникъ, II, 376—380. Въ бумагахъ товарища Ломоносова, Виноградова, хранящихся въ Государственномъ архивѣ, есть отрывокъ рукописи, безъ конца, на 32 нум. стр., озаглавленной: An den hohen dirigirende Senat des Hoff Cammer-Rath Junkers pflichtmässige unvorschreibliche Vorschläge,

auf was Art die kays. Saltz-Werke in der Provinz Bachmuth des Veronezischen Cron-Interesse und soulagement der Unterthanen nach allen Vortheilen neu angeleget, auf das wirthschaftliche betrieben und in beständigen Gänge erhalten werden könnten.

1) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, изд. г. Куникъ, I, стр. XXVIII.

строфахъ. Когда именно извѣстіе о побѣдѣ при Славянахъ проникло въ отдаленное нагорное мѣстечко, этого нельзя сказать положительно, но безъ всякаго сомнѣнія Ломоносовъ, принимаясь за сочиненіе своей оды, еще ничего не зналъ о заключеніи мирнаго договора съ Турціею, подписаннаго уже 18/9 сентября того же года....“

Шлецеръ, часто пристрастный въ своихъ разсказахъ, когда рѣчь заходила о его друзьяхъ и недругахъ, довольно пренебрежительно отзывался, что Ломоносовъ „скорѣе перевелъ (въ своей одѣ на взятіе Хотина) Гюнтерову оду

Eugen ist fort, ihr Musen nach,

но въ Россіи тогда этого никто не зналъ и вотъ начало славы Ломоносова“¹⁾. Въ одѣ послѣдняго дѣйствительно слышится подражаніе Гюнтеру, и не ему одному, но также Вуало. По свидѣтельству Штелина, Ломоносовъ „въ особенности любилъ стихотворенія Гюнтера и зналъ ихъ почти наизусть. По тому же размѣру сталъ онъ сочинять русскіе стихи....“ Въ другомъ мѣстѣ: „отъ обхожденія съ тамошними (германскими) студентами и слушая ихъ пѣсни, возлюбилъ нѣмецкое стихотворчество. Лучшій для него писатель былъ Гюнтеръ. Многихъ знатнѣйшихъ стихотворцевъ вытвердилъ наизусть....“²⁾ „Принявъ, говоритъ г. Гротъ, размѣръ оды Гюнтера (на миръ Австріи съ Турціею въ 1718 году) и его десятистрочную строфу съ тѣмъ же порядкомъ въ сочетаніи рیمъ, Ломоносовъ сдѣлалъ свою оду почти вдвое короче. Кромѣ внѣшней формы, подражаніе его затѣмъ ограничивается сроднымъ духомъ лиризма, общимъ сходствомъ въ образахъ и заимствованіемъ нѣкоторыхъ отдѣльныхъ мыслей; но оно нигдѣ не доходитъ до степени даже вольнаго перевода“³⁾.

1) A. L. Schlozer's öffentliches und privat-Leben von ihm selbst beschrieben (Göttingen, 1802), 218. Ср. также Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, изд. г. А. Куникъ, II, 393.

2) Сборникъ матеріаловъ для исто-

ріи Академіи наукъ, изд. г. А. Куникомъ, II, 393.

3) Очеркъ академической дѣятельности Ломоносова, читанный Я. К. Гротомъ въ Академіи наукъ 6 апрѣля 1865 года (Спб., 1865), 15. Здѣсь

Ода Ломоносова на взятіе Хотина въ особенности имѣетъ значеніе по небывалому до того времени въ русскихъ стихотвореніяхъ ямбическому размѣру и по своему языку гораздо лучшему сравнительно съ тѣмъ, которымъ писались у насъ стихи до появленія этой оды. Она получила въ послѣднее время извѣстность и тѣмъ еще, что по поводу ея Штелинъ въ своихъ анекдотическихъ извѣстіяхъ о Ломоносовѣ допустилъ неточности и несообразности, опровергать которыя пришлось позднѣйшимъ библіографамъ. Со словъ Штелина, долго повторялось, что ода была напечатана и произвела при дворѣ удивленіе. Нынѣ, несмотря на всѣ поиски, отдѣльно печатаннаго въ 1740 году экземпляра этой оды нигдѣ не оказалось; также какъ не нашлось и извѣстій о печатаніи ея тогда въ академической типографіи³⁾. И такъ послѣ того является предположеніе, что на нее обратилъ вниманіе одинъ только Тредіаковскій и сдѣлалъ это тѣмъ болѣе по тому, что вмѣстѣ съ одою Ломоносовъ прислалъ письмо, въ которомъ, кромѣ полемическихъ выходовъ противъ Тредіаковского (о чемъ говорено въ жизнеописаніи послѣдняго на стр. 83, 84), есть любопытныя извѣстія о томъ, какъ Ломоносовъ принялся за писаніе стиховъ тони-

кстати замѣтимъ, что академикъ Гротъ отдастъ далѣе преимущество одѣ Ломоносова предъ гюнтеровскою. Не такого мнѣнія профессоръ казанскаго университета г. Буличъ, который говоритъ: «Если о Ломоносовѣ судить только по стихамъ его, то онъ представляется намъ холодною, оффиціальною натурою, съ значительною примѣсью бюрократическихъ свойствъ. Напрасно искать въ стихахъ его чувства, какъ выраженія личности. Источникомъ одъ и вообще его стихотворныхъ произведеній были внѣшнія побужденія. Онѣ походили на лекціи, панегирики, разсужденія въ конференціи Академіи; онѣ не имѣли связи съ душой поэта. Правда, то былъ вѣкъ похвальныхъ одъ, и Гюнтеру онѣ доставляли средства къ жизни—иначе ему пришлось бы умереть съ голоду; но сквозь вынужденную обстоятель-

ствами лезть знатнымъ, въ немъ замѣтно дѣйствительное сатирическое чувство, готовое осмѣять то, передъ чѣмъ онъ только что склонялся съ такимъ подобострастіемъ. Ничего подобнаго мы не найдемъ у Ломоносова, и все отношеніе къ нему нѣмецкаго поэта состоитъ только въ томъ, что Ломоносовъ находился отчасти подъ вліяніемъ большой оды Гюнтера, написанной въ прославленіе принца Евгенія послѣ мира, заключеннаго въ Пассаровицѣ въ 1718 г. Но и здѣсь исполненныя замѣчательнаго реализма картины сраженій стоятъ гораздо выше блѣдныхъ очерковъ русскаго поэта». . . . Къ столѣтней памяти Ломоносова, г. Н. Булича (Казань, 1865), 35.

1) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, изд. А. Куникомъ (Спб., 1865), I, стр. XXX и слѣд.

ческимъ размѣромъ, а также нѣсколько образчиковъ своихъ стихотворческихъ опытовъ до и во время написанія имъ оды на взятіе Хотина, опытовъ, имѣющихъ особенное значеніе, когда вспомнить, что изъ стиховъ Ломоносова до 1738 года извѣстно только одно силлабическое небольшое стихотвореніе, которое приведено выше на стр. 285¹⁾).

Ломоносовъ въ этомъ письмѣ говоритъ: „Я не могу довольно о томъ нарадоваться, что руссійскій нашъ языкъ не токмо бодростію и героическимъ звономъ греческому, латинскому и нѣмецкому не уступаетъ, но и подобную онимъ, а себѣ купно природную и свойственную версификацію имѣть можетъ. Сіе толь долго пренебреженное счастье, чтобы совсѣмъ въ забвеніи не осталось, умыслилъ я наши правильные стихи изъ нѣкоторыхъ опредѣленныхъ стопъ составлять.... За наилучшіе, велѣтнѣйшіе и къ сочиненію легчайшіе, во всѣхъ случаяхъ скорость и тихость дѣйствія и состоянія всякаго пристрастія изобразить наиспособнѣйшіе оные стихи почитаю, которые изъ анапестовъ и хореевъ состоятъ. Чистые ямбическіе стихи хотя и трудновато сочинять; однако поднимаясь тихо вверхъ, матеріи благородство, великолѣпіе и высоту умножаютъ....“ Доказывая затѣмъ возможность и красоту для русскихъ стиховъ въ сочетаніи мужскихъ и женскихъ риемъ наперекоръ Тредіаковскому, Ломоносовъ присовокупилъ: „здѣсь предлагаю я нѣкоторыя строфы изъ моихъ стиховъ, въ примѣръ стопъ и сочетанія“. Въ этихъ примѣрахъ есть стихи, въ которыхъ идетъ рѣчь о любви — чувствѣ, которое не должно было быть чуждымъ Ломоносову, такъ-какъ, по свидѣтельству Вольфа, русскіе студенты въ Марбургѣ отличались особеннымъ пристрастіемъ къ женскому полу. Вотъ эти стихи, въ которыхъ быть-можетъ Ломоносовъ высказывалъ и личныя отношенія свои.

„Вольные вставающіе тетраметры:

Одна съ Нарциссомъ мнѣ судьбина,
Однако съ нимъ любовь моя.

1) М. В. Ломоносовъ какъ натуралистъ и филологъ, г. А. Будяловича (Спб., 1869), 117, 118.

году: „показывалъ студентамъ химическіе опыты тѣмъ курсомъ, какъ самъ учился у Генкеля....“¹⁾). Впрочемъ и изъ приведеннаго выше письма не трудно замѣтить, что Генкель сдѣлался нестерпимымъ Ломоносову болѣе потому, что мало давалъ ему съ товарищами на расходы денегъ и притомъ всегда съ затрудненіями. Впрочемъ въ этомъ никакъ нельзя винить бергъ-рата, потому что онъ, поступая такъ, исполнялъ только наказъ Академіи наукъ, полагавшей, какъ видѣли выше, что тѣмъ можно остановить молодыхъ людей отъ распущенности и мотовства, которыя выказали они въ Марбургѣ.

Ломоносовъ, покинувъ Фрейбергъ, направился (такъ онъ самъ рассказываетъ въ вышепомянутомъ письмѣ къ Шумахеру ¹⁶/₅ ноября 1740 года) въ Лейпцигъ въ надеждѣ встрѣтить тамъ на ярмаркѣ русскаго посланника барона Кейзерлинга. Туда онъ прибылъ 19 мая 1740 года, но тамъ не засталъ этого дипломата, который отправился въ Кассель. Генкель, въ письмѣ отъ 20 іюня 1740 года, говорилъ, „что г. Рейзеръ на дняхъ сообщилъ мнѣ, что г. Ломоносовъ, писавшій ему изъ Лейпцига, живетъ тамъ очень весело и просить, чтобы квартира его (въ Фрейбергѣ) была сдана, что и сдѣлано....“ По рассказу Ломоносова, онъ ѣздилъ и въ Кассель съ нѣсколькими добрыми друзьями изъ Марбурга, которые взяли его съ собою; но барона Кейзерлинга и тамъ не было. Въ такихъ обстоятельствахъ „я, продолжаетъ Ломоносовъ, отправился въ Марбургъ, чтобъ у старыхъ пріятелей своихъ запасть (деньгами) на поѣздку. Быть въ тягость г. Вольфу я не осмѣлился, узнавъ отъ него, что онъ лишь нѣсколько недѣль тому назадъ изъ Петербурга остальные деньги получилъ. Притомъ примѣтилъ я, что онъ въ сіе дѣло вмѣшиваться не хочетъ.“ Затѣмъ Ломоносовъ въ своихъ признаніяхъ Шумахеру прошелъ молчаніемъ о событіи, случившемся съ нимъ тогда въ Марбургѣ и о которомъ въ церковной книгѣ тамошней реформатской церкви записано такъ: „6 іюня 1740 года обвиняны: Михаилъ Ломоносовъ, кандидатъ медицины, сынъ архангельскаго торговца,

1) Билярскій, стр. 187.

ному Ломоносовымъ въ письмѣ къ Шумахеру, Генкель читалъ молодымъ людямъ лекціи о пустякахъ. „Что жъ до курса химіи надлежитъ, говорилъ между прочимъ Ломоносовъ, то онъ въ первые четыре мѣсяца едва ученіе о соляхъ пройти успѣлъ, на что одного мѣсяца довольно бѣ было; остальнаго времени должно было достать для наученія всѣхъ главнѣйшихъ матерій, какъ-то: металловъ, полуметалловъ, земель, камней и сѣръ. Но при ономъ большая часть опытовъ, ради его неловкости, не удавалась.... Сего господина, могутъ почитать идоломъ только тѣ, которые коротко его не знаютъ. Я же не хотѣлъ бы промѣнять на него свои, хотя и малыя, но основательныя знанія, и не вижу причины, почему мнѣ его почитать своимъ путеводною звѣздою и единственнымъ своимъ спасеніемъ. Самые обыкновенные процессы, о которыхъ почти во всѣхъ химическихъ книжкахъ говорится, онъ держитъ въ секретѣ и сообщаетъ ихъ неохотно; горному же искусству гораздо лучше можно обучиться у любого штейгера, который всю жизнь свою въ рудникахъ проводить, нежели у него. Естественную исторію нельзя выучить въ кабинетѣ г. Генкеля изъ его шкаповъ и ящичковъ; нужно самому въ разныхъ рудникахъ побывать....“

Есть основаніе думать, что Ломоносовъ отзывался такъ о своемъ наставникѣ подъ вліяніемъ увлеченія и личной досады: въ лѣтахъ зрѣлыхъ нашъ ученый иначе думалъ о Генкелѣ, и лучшимъ доказательствомъ тому его собственное сознаніе въ 1752

возвращеніи на родину въ Фрейбергъ предался совершенно минералогіи и химіи. Его химическіе процессы произвели удачныя послѣдствія и были особенно полезны фарфоровому заводу въ Мейссенѣ, который чрезъ то чрезвычайно возвысился. Въ благодарность за то король пожаловалъ его въ бергъ-раты. Слава о немъ такъ распространилась, что привлекала въ Фрейбергъ многихъ учениковъ, которые получали тамъ образованіе теоретическое и практическое въ горномъ дѣлѣ. Его химическія сочиненія въ особенности

дорого цѣнятся учеными по этому отдѣлу наукъ за добросовѣстность, съ которою сообщаетъ онъ результаты своихъ опытовъ. Сюда принадлежатъ: его *Pyritologia*, Лейпцигъ, 1725, нов. изд. 1754, француз. переводъ 1757 г.; *Bethesda portuosa* Лейпцигъ, 1726; нов. изд. 1746 г. Небольшія его химическія статьи изд. три раза въ 1744, 1757 и 1759 г.г. *Henckelius in mineralogia redivivus* два раза 1747 и 1759 г.г.; французскій переводъ подъ заглавіемъ *Introduction à la minéralogie*, 1756, и собраніе сочиненій въ 1760 г.

рить съ нѣкоторыми искусными химиками, осмотрѣть ихъ лабораторіи и взглянуть на рудники въ Гессенѣ и Зигенѣ....“

Между тѣмъ эти переѣзды Ломоносова оставались тайною не только для Академіи наукъ, но и для Генкеля, который ²³/₁₂ сентября 1740 года писалъ туда: „я не знаю и не могу себя представить, гдѣ бы г. Ломоносовъ могъ находиться въ настоящее время, развѣ нашелъ себя убѣжище у г. гофрата Вольфа. Соотчичи его также ничего не знаютъ о его мѣстопробываніи. При этомъ случаѣ не могу не замѣтить, что, по моему мнѣнію, г. Ломоносовъ, довольно хорошо усвоившій себя теоретически и практически химію, преимущественно металлургическую, а въ особенности пробирное дѣло, равно какъ и маркшейдерское искусство, распознаваніе рудъ, рудныхъ жилъ, земель, камней, солей и водъ, способенъ основательно преподавать механику, въ которой онъ, по отзыву знатоковъ, очень свѣдущъ и на которой онъ повидимому главнымъ образомъ и хочетъ выѣзжать, тѣмъ болѣе что онъ никогда охотно не спускался въ рудники....“

Только ³¹/₂₀ октября 1740 года Генкель сообщилъ Академіи наукъ: „....г. Ломоносовъ находится въ Марбургѣ и дня три тому назадъ г. Рейзеръ получилъ отъ него письмо. Онъ пишетъ ему, что вернулся изъ поѣздки въ Голландію и вмѣстѣ съ тѣмъ требуетъ отъ меня черезъ него, чтобы я изъ назначенныхъ на содержаніе его денегъ послалъ ему 50 рейхсталеровъ, по полученіи которыхъ онъ соберется въ путь и пріѣдетъ сюда. Но съ какою собственно цѣлью онъ хочетъ пріѣхать, этого онъ не говоритъ. Я просилъ г. Рейзера отвѣтить ему, что не считаю себя въ правѣ послать ему такія деньги до тѣхъ поръ, пока онъ не представитъ на это согласіе отъ своего высшаго начальства....“

По справедливой догадкѣ г. академика Куника, къ выше рассказанной злополучной поѣздкѣ Ломоносова изъ Марбурга въ Гагу, Амстердамъ и оттуда обратно въ первый изъ этихъ городовъ, слѣдуетъ отнести тѣ событія, о которыхъ сохранилъ извѣстія Штелинъ при рассказѣ о пребываніи Ломоносова въ Германіи по отъѣздѣ его изъ Фрейберга. Впрочемъ, необходи-

Василія Ломоносова, и Елисавета-Христина Цильхъ, дочь умершаго члена городской думы и церковнаго старшины, Генриха Цильха.“¹⁾

„Изъ Марбурга, я, продолжаетъ Ломоносовъ въ письмѣ къ Шумахеру, отправился во Франкфуртъ, а потомъ водою въ Роттердамъ и Гагу. Графъ Головкинъ совѣмъ отказалъ мнѣ въ помощи и не хотѣлъ вовсе вязываться въ дѣло. Затѣмъ я отправился въ Амстердамъ и нашелъ здѣсь нѣсколько знакомыхъ купцевъ изъ Архангельска, которые мнѣ совершенно отсовѣтовали безъ приказанія въ Петербургъ возвращаться. Они представили мнѣ кучу опасностей и несчастій, и потому я опять долженъ былъ возвратиться въ Германію. Коликую опасность и нужду я претерпѣлъ въ пути, мнѣ самому страшно даже вспомнить, и поелику долго было бы писать о томъ, то для краткости лучше вовсе умолчу. Въ настоящее время (ноябрь 1740 года) я живу инкогнито въ Марбургѣ у своихъ пріятелей и упражняюсь въ алгебрѣ, намѣреваясь оную къ теоретической химіи и физикѣ примѣнить. Утѣшаю себя пока тѣмъ, что мнѣ удалось въ знаменитыхъ городахъ побывать, погово-

1) Русскій вѣстникъ, 1861 года, XXXI, статья г. М. Сухомлинова. Ломоносовъ, студентъ марбургскаго университета, стр. 162, 163. Здѣсь же собраны извѣстія, изъ которыхъ видно, что Штелинь жену Ломоносова называлъ дочерью портнаго. Шлецеръ, не терпѣвшій Ломоносова и послѣ его кончины, долгомъ счелъ такъ выразиться: «въ Марбургѣ Ломоносовъ близко познакомился съ своей прачкой, которую вызвалъ потомъ и въ Россію. Когда блюстительница цѣломудрія, Елисавета, запретила держать наложницъ, Ломоносовъ женился на своей любовницѣ(!), и новая статская совѣтница оказалась весьма достойною женщиною». Показанія Шлецера исправлены сыномъ его, Христианомъ Шлецеромъ, слѣдующимъ образомъ: «Ломоносовъ жилъ въ Марбургѣ у одного ремесленника и съ дочерью его находился въ близкихъ от-

ношеніяхъ. Случилось, что посланный ему деньги не дошли до него по причинѣ Семилѣтней войны (sic!), затруднившей сообщенія; чтобы спастись отъ грозившей ему нужды, онъ рѣшился жениться, тѣмъ болѣе, что родители невѣсты его были люди дѣстаточные. По возвращеніи въ Россію, онъ выписалъ жену свою, но, по русскимъ законамъ она считалась эконолкою въ его домѣ, не болѣе. Когда же высочайшимъ указомъ повелѣно было всѣмъ, имѣющимъ наложницъ, жениться на нихъ, то Ломоносовъ вторично былъ обвинчанъ съ женою своею русскимъ священникомъ». August Ludwig Schlözer's öffentliches und privat-Leben von ihm selbst beschrieben (Göttingen, 1802), 218. A. L. Schlözer's öff. und privat-Leben beschrieben von dessen Sohne Ch. von Schlözer (Leipzig, 1828), I, 89, 90.

рить съ нѣкоторыми искусными химиками, осмотрѣть ихъ лабораторіи и взглянуть на рудники въ Гессенѣ и Зигенѣ....“

Между тѣмъ эти переѣзды Ломоносова оставались тайною не только для Академіи наукъ, но и для Генкеля, который ^{23/12} сентября 1740 года писалъ туда: „я не знаю и не могу себѣ представить, гдѣ бы г. Ломоносовъ могъ находиться въ настоящее время, развѣ нашелъ себѣ убѣжище у г. гофрата Вольфа. Соотчичи его также ничего не знаютъ о его мѣстопребываніи. При этомъ случаѣ не могу не замѣтить, что, по моему мнѣнію, г. Ломоносовъ, довольно хорошо усвоившій себѣ теоретически и практически химію, преимущественно металлургическую, а въ особенности пробирное дѣло, равно какъ и маркшейдерское искусство, распознаваніе рудъ, рудныхъ жилъ, земель, камней, солей и водъ, способенъ основательно преподавать механику, въ которой онъ, по отзыву знатоковъ, очень свѣдущъ и на которой онъ повидимому главнымъ образомъ и хочетъ выѣзжать, тѣмъ болѣе что онъ никогда охотно не спу-
скался въ рудники....“

Только ^{31/20} октября 1740 года Генкель сообщилъ Академіи наукъ:, г. Ломоносовъ находится въ Марбургѣ и дня три тому назадъ г. Рейзеръ получилъ отъ него письмо. Онъ пишетъ ему, что вернулся изъ поѣздки въ Голландію и вмѣстѣ съ тѣмъ требуетъ отъ меня черезъ него, чтобы я изъ назначенныхъ на содержаніе его денегъ послалъ ему 50 рейхсталеровъ, по полученіи которыхъ онъ соберется въ путь и пріѣдетъ сюда. Но съ какою собственно цѣлью онъ хочетъ пріѣхать, этого онъ не говоритъ. Я просилъ г. Рейзера отвѣтить ему, что не считаю себя въ правѣ послать ему такія деньги до тѣхъ поръ, пока онъ не представитъ на это согласіе отъ своего вышшаго начальства....“

По справедливой догадкѣ г. академика Куника, къ выше рассказанной злополучной поѣздкѣ Ломоносова изъ Марбурга въ Гагу, Амстердамъ и оттуда обратно въ первый изъ этихъ городовъ, слѣдуетъ отнести тѣ событія, о которыхъ сохранилъ извѣстія Штелинъ при рассказѣ о пребываніи Ломоносова въ Германіи по отъѣздѣ его изъ Фрейберга. Впрочемъ, необходи-

мо оговориться, что къ этимъ извѣстіямъ Штелина прибавлены вымыслы, не мало подрывающіе довѣріе ко всему его повѣствованію. Штелинъ, напр., увѣряетъ, что Ломоносовъ содержалъ жену и дочь въ Марбургѣ на жалованье, будто бы высланное по третямъ изъ Академіи наукъ; тогда какъ послѣдняя, узнавъ изъ письма Генкеля, „что фрейбергскій ученикъ Ломоносовъ весьма не въ состояніи находится,“ 31 іюля 1740 г. постановила только о возвращеніи его въ Петербургъ, о чемъ и было писано Кейзерлингу, который не исполнилъ этого лишь потому, что ему осенью 1740 г. неизвѣстно было мѣсто пребыванія Ломоносова. Также должно отнести къ вымышленному событію — дозволеніе ему отъ Академіи наукъ посѣтить рудники въ Гессенѣ и Гарцѣ, и проч. Однако, не смотря на то, что въ разсказѣ Штелина частности невѣрны, событія перепутаны, а хронологическая послѣдовательность ихъ вовсе не соблюдена, все-таки трудно допустить, чтобы все занесенное Штелинымъ было невѣрно, въ чемъ особенно убѣждаешься послѣ прочтенія пространнаго нѣмецкаго письма Ломоносова къ Шумехеру, изъ котораго уже приведены выписки выше. Кромѣ того изъ словъ Стриттера, писавшаго прежде появленія академическаго жизнеописанія Ломоносова, положительно видно, что когда изъ Академіи сообщалось барону Кейзерлингу о возвращеніи Ломоносова въ Россію, то дипломатъ „не могъ тогда ничего по этому исполнить, такъ-какъ Ломоносовъ между тѣмъ поступилъ въ прусскую военную службу, которую нѣкоторое время несъ въ Везелѣ“¹⁾. По этимъ основаніямъ, здѣсь помѣщается выше-помянутый разсказъ Штелина, печатавшійся съ нѣкоторыми отмѣнами, указанными г. Куникомъ, въ жизнеописаніи Ломоносова при академическихъ изданіяхъ его сочиненій.

„Отъ ничтожныхъ средствъ къ содержанію, говоритъ Штелинъ, отъ роскошной иногда жизни²⁾ и отъ необходимыхъ издержекъ на содержаніе своего тайнаго семейства, Ломоносовъ

1) Продолженіе мюллеровской рукописи Стриттера *Zur Geschichte der Academie der Wissenschaften zu S.-Petersburg*, 709, 710.

2) Въ академическомъ жизнеописаніи это мѣсто выражено такъ: „и отъ непорядочнаго можетъ быть хозяйства“.

подъ защитою ночнаго мрака, было благополучно окончено: теперь его спасеніе зависѣло отъ достиженія прусской границы; но до нее оставалось болѣе нѣмецкой мили. И вотъ онъ въ мокрой солдатской шинели, повязавъ шею носовымъ платкомъ вмѣсто краснаго галстука, собралъ всѣ свои силы, чтобы до разсвѣта достигнуть границы. Едва совершилъ онъ четверть пути, какъ стало уже разсвѣтать, и вскорѣ послѣ того онъ съ трепетомъ услыхалъ съ крѣпости пушечный выстрѣлъ, обыкновенный сигналъ о бѣжавшемъ дезертерѣ. Этотъ угрожающій звукъ заставилъ его удвоить шаги, и онъ побѣждалъ изъ всѣхъ силъ, оглядываясь по временамъ; онъ увидѣлъ даже, хотя въ далекомъ еще разстояніи, кавалериста изъ крѣпости, скачущаго за нимъ во весь опоръ. Но прежде нежели онъ могъ догнать его, нашъ смѣлый бѣглець достигъ вестфальской границы и возблагодарилъ Бога за благополучное свое спасеніе отъ прусской власти. Даже и тутъ въ вестфальской деревнѣ онъ не рѣшился остановиться, а пошелъ въ ближній лѣсъ, гдѣ въ густомъ кустарникѣ онъ снялъ себя мокрое платье, чтобы высушить его, а самъ между тѣмъ легъ и проспалъ до сумерекъ. Вечеромъ онъ съ новыми силами пустился въ путь, выдавая себя вездѣ за бѣднаго студента....“

Видѣли выше, что Ломоносовъ, вернувшись въ Марбургъ, въ октябрѣ 1740 г. просилъ чрезъ товарища своего Рейзера у Генкеля о высылкѣ денегъ, и что послѣдній въ томъ ему отказалъ. Въ такомъ положеніи Ломоносовъ написалъ оправдательное, нѣсколько разъ уже упомянутое здѣсь письмо къ Шумахеру, 16 ноября 1740 года, въ концѣ котораго, между прочимъ, есть такая просьба: „при пересылкѣ всемилостивѣйше пожалованной мнѣ стипендіи, приказать мнѣ отправиться еще въ какое-либо мѣсто, какъ напр. въ Гарцъ, и т. п., гдѣ бы я могъ свою горную науку совершить....“ На это письмо послѣдовало въ Академіи наукъ иное рѣшеніе въ февралѣ 1741 г.: Ломоносову высланъ былъ чрезъ Христіана Вольфа вексель въ сто рублей, и въ то же время Шумахеръ писалъ къ нашему студенту: „такъ-какъ ваше благородіе въ отправленномъ ко мнѣ изъ Марбурга письмѣ своемъ не упоминаете объ

подъ защитою ночнаго мрака, было благополучно окончено: теперь его спасеніе зависѣло отъ достиженія прусской границы; но до нее оставалось болѣе нѣмецкой мили. И вотъ онъ въ мокрой солдатской шинели, повязавъ шею носовымъ платкомъ вмѣсто краснаго галстука, собралъ всѣ свои силы, чтобы до разсвѣта достигнуть границы. Едва совершилъ онъ четверть пути, какъ стало уже разсвѣтать, и вскорѣ послѣ того онъ съ трепетомъ услышалъ съ крѣпости пушечный выстрѣлъ, обыкновенный сигналъ о бѣжавшемъ дезертерѣ. Этотъ угрожающій звукъ заставилъ его удвоить шаги, и онъ побѣжалъ изъ всѣхъ силъ, оглядываясь по временамъ; онъ увидѣлъ даже, хотя въ далекомъ еще разстояніи, кавалериста изъ крѣпости, скачущаго за нимъ во весь опоръ. Но прежде нежели онъ могъ догнать его, нашъ смѣлый бѣглець достигъ вестфальской границы и возблагодарилъ Бога за благополучное свое спасеніе отъ прусской власти. Даже и тутъ въ вестфальской деревнѣ онъ не рѣшился остановиться, а пошелъ въ ближній лѣсъ, гдѣ въ густомъ кустарникѣ онъ снялъ себя мокрое платье, чтобы высушить его, а самъ между тѣмъ легъ и проспалъ до сумерекъ. Вечеромъ онъ съ новыми силами пустился въ путь, выдавая себя вездѣ за бѣднаго студента....“

Видѣли выше, что Ломоносовъ, вернувшись въ Марбургъ, въ октябрѣ 1740 г. просилъ чрезъ товарища своего Рейзера у Генкеля о высылкѣ денегъ, и что послѣдній въ томъ ему отказалъ. Въ такомъ положеніи Ломоносовъ написалъ оправдательное, нѣсколько разъ уже упомянутое здѣсь письмо къ Шумахеру, 16 ноября 1740 года, въ концѣ котораго, между прочимъ, есть такая просьба: „при пересылкѣ всемилостивѣйше пожалованной мнѣ стипендіи, приказать мнѣ отправиться еще въ какое-либо мѣсто, какъ напр. въ Гарцъ, и т. п., гдѣ бы я могъ свою горную науку совершить....“ На это письмо послѣдовало въ Академіи наукъ иное рѣшеніе въ февралѣ 1741 г.: Ломоносову высланъ былъ чрезъ Христіана Вольфа вексель въ сто рублей, и въ то же время Шумахеръ писалъ къ нашему студенту: „такъ-какъ ваше благородіе въ отправленномъ ко мнѣ изъ Марбурга письмѣ своемъ не упоминаете объ

ордерѣ, посланномъ вамъ отъ Академіи наукъ чрезъ г. тайнаго совѣтника фонъ Кейзерлинга, то должно полагать, что вы не получили этой бумаги. Она была такого же содержанія какъ и это предписаніе. Ваше благородіе, слѣдовательно, имѣете не медлить ни одной минуты въ исполненіи ея. Я имѣлъ также честь писать о васъ г. тайному совѣтнику Вольфу. Не сомнѣваюсь, что онъ поможетъ вамъ и словомъ, и дѣломъ“.

Въ апрѣлѣ 1741 года Ломоносовъ уже зналъ объ этихъ распоряженіяхъ и въ письмѣ изъ Марбурга, отъ 18 числа того мѣсяца, къ товарищу своему Виноградову, упрекая его за медленность отвѣтовъ на его письма, просилъ прислать ему реторику Николая Каузина, книгу о Россіи Петра Петрея и сочиненія Гюнтера, а остальное имущество все продать. Въ концѣ письма Ломоносовъ извѣщалъ: „я получилъ изъ Петербурга предписаніе отправиться туда, и вексель въ сто рублей на путевыя издержки; долги же будутъ уплачены особо. Изъ писемъ, полученныхъ мною отъ г. тайнаго совѣтника Вольфа изъ Галле и г. Шумахера, я могу питать хорошую надежду на мое повышеніе. Чрезъ три недѣли я отправлюсь чрезъ Ганноверъ въ Любекъ....“¹⁾ Последнее извѣстіе еще болѣе возбуждаетъ сомнѣніе въ правдивости свидѣтельства Штелина, что Ломоносовъ сначала поѣхалъ въ Амстердамъ, гдѣ принялъ его русскій агентъ Ольдекопъ, отправившій его въ Гагу къ графу Головкину, а этотъ окончательно сварядилъ его въ путь въ Петербургъ чрезъ Амстердамъ.

25 апрѣля 1741 года, Христіанъ Вольфъ сообщалъ Шумахеру, что Ломоносовъ ему писалъ, „что на поѣздку и экипировку его хватитъ назначенныхъ по векселю денегъ, но что на уплату долговъ ему нужно еще до ста рейхсталеровъ, или немногимъ болѣе, то я просилъ добраго пріятеля въ Марбургѣ за моею отвѣтственностью поручиться за него, что онъ и обѣщаль мнѣ сдѣлать, и еще разъ убѣждалъ г. Ломоносова поспѣшить отъѣздомъ на сколько возможно....“

1) Записки Академіи наукъ, X, Собственноручныя письма Ломоносова, 181, 182.

Затѣмъ извѣстій о Ломоносовѣ нѣтъ до возвращенія его въ Петербургъ, но такъ-какъ это случилось 8 іюня 1741 года, то надо предполагать, что онъ уѣхалъ изъ Марбурга въ срокъ, назначенный имъ себѣ въ письмѣ къ Виноградову.

Штелинъ сохранилъ слѣдующій случай съ Ломоносовымъ на возвратномъ пути его въ Россію:

„Дорогою, когда онъ плылъ моремъ въ свое отечество, случилось съ нимъ происшествіе, которое глубоко тронуло его и котораго онъ никогда не могъ забыть. Онъ проснулся послѣ страннаго сновидѣнія, въ которомъ очень ясно видѣлъ своего отца, выброшеннаго кораблекрушеніемъ и лежащаго мертвымъ на необитаемомъ, неизвѣстномъ островѣ въ Бѣломъ морѣ, не имѣвшемъ имени, но памятномъ ему съ юности, потому что онъ нѣкогда былъ къ нему прибитъ бурей съ отцемъ своимъ. Лишь только онъ пріѣхалъ въ Петербургъ, какъ поспѣшилъ справиться объ отцѣ своемъ на биржѣ у всѣхъ прибывшихъ изъ Архангельска купцовъ и у холмогорскихъ артельщиковъ, и наконецъ узналъ, что отецъ его отправился на рыбную ловлю еще прошлою осенью и съ тѣхъ поръ не возвращался, а потому и полагаютъ, что съ нимъ случилось несчастіе. Ломоносовъ такъ былъ пораженъ этимъ извѣстіемъ, какъ прежде своимъ пророческимъ сномъ. Онъ далъ себѣ слово отправиться на родину, отыскать тѣло своего несчастнаго отца на островѣ, извѣстномъ ему съ юности и представившемся теперь ему во снѣ со всѣми подробностями и признаками, и съ честію предать его землѣ. Но такъ какъ занятія его въ Петербургѣ не позволяли ему исполнить это намѣреніе, то онъ съ купцами, возвращавшимися изъ Петербурга на его родину, послалъ письмо къ тамошнимъ роднымъ своимъ, поручилъ своему брату исполнить это предпріятіе на его счетъ, описалъ подробно положеніе острова и просилъ убѣдительно, чтобъ тамошніе рыбаки, отправившись на рыбную ловлю, пристали къ нему, отыскиали на немъ тѣло отца его и предали его землѣ. Это было исполнено еще въ то же лѣто: ватага холмогорскихъ рыбаковъ пристала къ этому дикому острову, отыскала мертвое тѣло на описанномъ мѣстѣ, похоронила и взвалила большой

камень на могилу. Извѣстіе о совершенномъ исполненіи его желаній, полученное имъ въ слѣдующую зиму, успокоило его всегдашнюю тайную печаль, причину которой онъ только впоследствии сообщилъ другимъ“.

Само собою разумѣется, что можно вѣрить и не вѣрить этому разсказу Штелина. Слѣдуетъ только замѣтить, что здѣсь идетъ рѣчь о братѣ Ломоносова, между тѣмъ какъ этотъ въ письмѣ къ Шувалову (см. выше) положительно говорилъ, что онъ былъ у отца одинъ. То же значитъ и въ ревизской сказкѣ, въ которой противъ имени Василья Ѳедорова Ломоносова, т. е. отца писателя, отмѣчено: „потонулъ въ морѣ 741 года“. Это случилось въ первой половинѣ того года, такъ-какъ со второй — за сына его подушныя деньги платились уже изъ мірскихъ крестьянскихъ суммъ¹⁾).

Мѣсяца за полтора до прибытія въ Петербургъ Ломоносова, былъ уволенъ отъ должности президента Академіи наукъ Карлъ Бревернъ²⁾), и его мѣсто оставалось тамъ незанятымъ. Впрочемъ, эти оба обстоятельства не могли имѣть значительнаго вліянія на ходъ дѣлъ ученаго общества, такъ-какъ и при Бревернѣ, и послѣ него академическій совѣтникъ Шумахеръ пользовался тамъ первенствующимъ значеніемъ. Ломоносовъ зналъ это очень хорошо, и потому еще изъ Германіи обращался къ Шумахеру, а не къ президенту Академіи съ оправданіями своихъ поступковъ въ Фрейбергѣ. Нашъ провинившійся въ грѣхахъ молодости студентъ, вернувшись въ Петербургъ, сколько можно замѣтить изъ всѣхъ, касавшихся до него обстоятельствъ, не подвергнулся въ Академіи никакой ответственности и непріятностямъ, и Шумахеръ велѣлъ отвести ему для жительства двѣ каморки въ боновскомъ домѣ. Это зданіе было куплено для Академіи у Бреверна и находилось за нынѣшнимъ среднимъ проспектомъ на Малой Невѣ близъ теперешняго Тучкова моста³⁾). Черезъ пять дней послѣ пріѣзда Ло-

1) Путешествія академика Лепехина, | 717—722.

IV (Спб., 1805), 301, 302.

2) Жизнеописаніе его въ Исторіи | 3) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 495, и Билярскій, стр. Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, | 56.

моносова, именно 13 іюня 1741 года, Шумахеръ писалъ къ своему зятю, академику Амману, который завѣдывалъ академическими собраніями по естественной исторіи: „Такъ-какъ Ломоносовъ опять возвратился сюда, то я покорнѣйше прошу васъ, впредь до дальнѣйшаго распоряженія, преподавать ему естественную исторію, особенно по царству ископаемыхъ, и руководить его занятіями съ тѣмъ, чтобы съ нимъ поскорѣе можно было дойти до предполагаемой цѣли“.

Ломоносовъ вернулся въ Россію въ то самое время, когда на престолѣ былъ императоромъ Іоаннъ III Антоновичъ, которому тогда еще не минуло одного года, а государствомъ правила мать его, Анна Леопольдовна, герцогиня брауншвейгъ-люнебургская. Послѣ арестованія Бирона, сдѣлавшагося было, по смерти Анны Іоанновны, самовластнымъ распорядителемъ Россіи, герцогиня отъ страдательной роли матери царствующаго государя перешла къ полному господству надъ Россіею. По отзыву современниковъ, принцесса была мягкаго характера, не любила крутыхъ и крайнихъ мѣръ и вообще давала болѣе простора Россіи, которая такъ сурово была управляема въ предшедшее царствованіе. Несмотря однако на все это, въ Петербургѣ чувствовалось приближеніе новаго переворота: правительница, окруженная постоянно иноземцами, не была любима; въ народѣ толковали о предсказаніяхъ, что на престолѣ быть цесаревнѣ Елисаветѣ; нѣкоторые изъ иностранныхъ министровъ, надѣявшіеся ловить рыбу въ мутной водѣ, старались возбуждать волненія и поддерживать недовольство; шведы были такъ увѣрены въ возможности переменъ въ Россіи и притомъ въ ихъ пользу, что объявили войну русскимъ и въ своихъ манифестахъ говорили о несправедливости исключенія отъ наслѣдства престоломъ Елисаветы, о притѣсненіяхъ государства иноземцами, и т. п. Правительство само чувствовало свою слабость, держало толпу шпионовъ, которые должны были всюду слѣдить за дочерью Петра Великаго, и подкупало ея приверженцевъ... но все было напрасно: ропотъ усиливался при малѣйшемъ событіи и не въ далекомъ будущемъ готовились важныя переменны.

тѣмъ временамъ. Впрочемъ, такъ-какъ Виронъ былъ уже во время писанія оды въ ссылкѣ и его опасаться повода не имѣлось, то въ одѣ сочтено было умѣстнымъ сдѣлать на падшаго регента намекъ, вѣроятно производившій въ свое время впечатлѣніе на русскихъ читателей, которые въ сужденіяхъ о современныхъ событіяхъ, при тогдашнихъ строгостяхъ, могли довольствоваться нападками заднимъ числомъ.

Проклята гордость, злоба, дерзость,
Въ чюдовище одно срослись;
Высоко имя скрыло мерзость,
Слѣпой талантъ пустилъ взнестись!
Велитъ себя въ неволю славить,
Престолъ себѣ надъ звѣзды ставить
Превыситъ хочетъ вышнюю Власть,
На мой животъ ужъ зубы скалитъ;
Злодѣйства кто его не хвалитъ,
Погрязнетъ скоро въ мрачну пасть.

Въ концѣ есть обращеніе и къ матери императора:

Надежда, Свѣтъ, Покровъ, Богиня,
Надъ пятой частью всей земли,
Велика сѣвера Княгиня,
Языковъ больше двадцати
Премудрой правишь что рукою,
Монарха тѣхъ держишь другою,
Любовь моихъ, противныхъ Страхъ,
Возри на то прещедрымъ окомъ,
Въ подданствѣ ревность что глубокомъ
Воспѣтъ дерзнуа въ сихъ стопахъ.

Нѣсколько дней спустя послѣ рожденія императора, именно 23 августа, русскія войска одержали побѣду надъ шведами при Вильманстрандѣ, и это событіе воспѣлъ Ломоносовъ въ стихахъ, подъ заглавіемъ „Первые трофеи Его Величества Іоанна III“, которые также напечатаны въ современныхъ Примѣчаніяхъ къ Петербургскимъ Вѣдомостямъ¹⁾.

1) Ода помѣщена въ первый разъ въ Примѣчаніяхъ къ вѣдомостямъ часть 73 и 74, 11 сентября 1741 года, стр. 288—296, и потомъ перепечатана съ историческими примѣчаніями г. Куника въ Ученыхъ запискахъ по I и III отдѣленіямъ Академіи наукъ, III, стр. 277—284.

Россійскихъ войскъ хвала растеть,
Сердца прудерсски страхъ трясеть,
Младой Орелъ ужъ льва терзаетъ

Хоть Аннинъ зракъ отъ насъ высоко;
Вторая есть, которой око
Зритъ, твой къ чему намѣренъ полкъ.

Коль блиска наша къ вамъ столица!
Но ближе тѣмъ паритъ Орлица,
Что правитъ свой полетъ ко льву.

Само собою разумѣется, что въ настоящее время стихи Ломоносова могутъ казаться холодными и напыщенными, и многія изъ его выраженій или устарѣли или кажутся намъ не-свойственными духу языка; но если вспомнить время, въ которое появились названныя выше оды, и тѣ произведенія — въ стихахъ и прозѣ, это все равно — которыя предлагались тогдашнимъ читателямъ, то становится понятнымъ, почему произведенія Ломоносова обратили на себя всеобщее вниманіе и восхитили современниковъ и языкомъ, и содержаніемъ своимъ. Замѣчательно, что въ самой Академіи начало разсмотрѣнія ученыхъ разсужденій Ломоносова, а также Теплова, Рейзера и Виноградова, совпадаетъ со временемъ появленія въ печати стихотворческихъ произведеній перваго изъ нихъ. Такъ, 24 августа 1741 года, въ академическомъ засѣданіи опредѣлено было передать на прочтеніе академиковъ девять статей названныхъ лицъ, между которыми слѣдующія двѣ принадлежали Ломоносову: 1) *Commentatio de instrumento caustico catoptrico-dioptrico, delineata a M. Lomonosoff, Anno 1741, mense augusto* ¹⁾, и 2) *Meditationes physico-chymicae de convenientia argenti et mercurii, principiis philosophiae etc.* Впрочемъ чтеніе этихъ разсужденій въ академическихъ засѣданіяхъ шло не очень быстро, такъ-что оно не было кончено еще въ декабрѣ 1741 г.

Между тѣмъ, 10 ноября 1741 года, академикъ Амманъ уведомилъ Шумахера: „Я уже просмотрѣлъ всѣ каталоги минераловъ, составленные г. Ломоносовымъ, за исключеніемъ ката-

1) Хранится до нынѣ въ архивѣ академической конференціи въ связкѣ № 1, тетрадь подъ буквою Ai.

напр., отношеніе количества руды къ количеству доставляемаго ею металла, и т. п.¹⁾).

Кромѣ этой работы, Ломоносовъ занимался также переводами статей академика Крафта для Примѣчаній къ Санктпетербургскимъ вѣдомостямъ. Статьи эти подписывались двумя буквами: К. обозначало имя автора ихъ, а Л. — переводчика. Въ 1741 году въ Примѣчаніяхъ слѣдующія статьи обозначены этими двумя буквами: въ части 80—83, 6 октября, стр. 317—332, О сохраненіи здравія; часть 84, 20 октября, стр. 333—336, часть 85—88, 23 октября стр. 337—352, Продолженіе о твердости разныхъ тѣлъ; часть 89, 90, 6 ноября, стр. 353—360, О вареніи селитры. Переводы эти отличаются особенною ясностью и правильностью языка, такъ-что съ первыхъ строкъ не трудно замѣтить, что переводчикъ очень хорошо понималъ, что онъ переводилъ.

Между тѣмъ члены Академіи еще не давали никакого отзыва о представленныхъ молодыми людьми разсужденіяхъ, а потому, 11 ноября 1741 года, Ломоносовъ отъ имени своихъ товарищей просилъ академиковъ благоволить высказать мнѣніе о ихъ сочиненіяхъ, дабы они положительнѣе могли разсчитывать на увеличеніе своего сдержанія. Съ своей стороны и Шумахеръ, въ засѣданіи 17 ноября 1741 года, опять настаивалъ на томъ, чтобы конференція выразила свое мнѣніе на счетъ представленныхъ и читанныхъ диссертаций студентовъ Теплова и Ломоносова, такъ-какъ это и для него, Шумахера, и для студентовъ важно, чтобы сдѣлать за тѣмъ надлежащія распоряженія. Впрочемъ эти настоянія не особенно подвинули дѣло: въ академическомъ засѣданіи 20 ноября 1741 года состоялось опредѣленіе, чтобы тѣ изъ студентовъ, которые желаютъ получить свидѣтельства о своихъ успѣхахъ, явились къ экзамену. За тѣмъ въ ноябрѣ и декабрѣ мѣсяцахъ продолжалось чтеніе академиками помянутыхъ диссертаций.

25 ноября 1741 года вступила на престолъ императрица Елисавета. Такимъ образомъ давно смутно предчувствуемый

1) Записки Академіи наукъ, VIII, 57—61.

лога янтарей, въ которомъ не нахожу нужнымъ дѣлать измѣненія, тѣмъ болѣе, что онъ переписанъ на чисто“.

Объ этой работѣ Ломоносова есть извѣстія спеціалиста — хранителя минералогическаго музея Академіи наукъ, г. Гебеля. По его словамъ, каталогъ минералогическаго отдѣла академическихъ коллекцій началъ составлять еще въ 1732 году академикъ Гмелинъ, а потомъ продолжалъ академикъ Амманъ. „Гмелинъ и, по видимому, Амманъ, замѣчаетъ г. Гебель, окончили важнѣйшую часть каталога: описаніе солей, земель, сѣры и всѣхъ металловъ; Ломоносовъ же внесъ въ работу своего предшественника пріобрѣтенія, сдѣланныя впослѣдствіи...“ Въ 1745 году этотъ каталогъ вышелъ въ свѣтъ, подъ заглавіемъ: *Musei Imperialis Petropolitani vol I. Pars tertia qua continentur res naturales ex regno minerali*. Здѣсь изъ 227 печатныхъ страницъ около 90 принадлежатъ Ломоносову. „Подлинникъ той части каталога, продолжаетъ г. Гебель, которая принадлежитъ Ломоносову, написанъ съ поспѣшностію и поверхностію, свидѣтельствующими, что составитель желалъ поскорѣе окончить трудъ и отдѣлаться отъ непріятной работы. Онъ, по видимому, не придаетъ ни малѣйшаго значенія указаніямъ на мѣсто-нахожденія, такъ-какъ въ отдѣльной, имъ самимъ обработанной части не приводитъ ни одного такого указанія, хотя навѣрное они находились при весьма многихъ изъ предметовъ коллекціи. Нельзя также предположить, чтобъ вообще въ то время придавали мало значенія столь важнымъ указаніямъ, какъ обозначенія мѣсто-нахожденій: каталоги коллекцій учителя Ломоносова, горнаго совѣтника Генкеля въ Фрейбергѣ, которые впослѣдствіи (въ 1766) были куплены Академіею, доказываютъ противное, такъ-какъ въ нихъ съ особенною обстоятельностью обозначены мѣста, гдѣ найдены предметы, и не только указаны рудники, но шахты и штольни. Весьма многія изъ указаній этого рода, находившіяся въ точно и четко писанныхъ рукописяхъ каталога Гмелина, совершенно выпущены въ печатныхъ каталогахъ; другія же сокращены или искажены, при чемъ также не приведены нѣкоторыя краткія замѣтки, очень важныя для техническаго производства, какъ

Ободренный-ли успѣхомъ этого перевода при дворѣ, или увлеченный общимъ убѣжденіемъ въ народѣ, что новая императрица дѣйствительно намѣрена покровительствовать русскимъ болѣе, чѣмъ иноземцамъ, только Ломоносовъ въ январѣ 1742 года подалъ прошеніе, въ которомъ, напоминая обѣщаніе, данное ему съ товарищами при отправленіи за границу, — произвести ихъ по возвращеніи въ Россію въ экстраординарные академики, потомъ писалъ: „Во оныхъ городахъ (Марбургѣ и Фрейбергѣ) будучи я чрезъ полпята года не токмо указанная мнѣ науки принять, но въ физикѣ, химіи, и натуральной исторіи горныхъ дѣлъ такъ произвелъ, что онымъ другихъ учить и къ тому принадлежащія полезныя книги съ новыми инвенціями писать могу, въ чемъ я Академіи наукъ специмены моего сочиненія и притомъ отъ тамошнихъ профессоровъ свидѣтельства въ іюлѣ мѣсяцѣ прошедшаго 1741 года съ докладомъ подалъ. И хотя я Академію наукъ многократно о опредѣленіи моемъ просилъ, однако она на мое прошеніе никакого рѣшенія не учинила, и я, въ такомъ оставленіи будучи, принужденъ быть въ печали и огорченіи. И дабы указомъ вашего императорскаго величества повелѣно было сіе мое прошеніе принять и меня, низайшаго, тѣмъ чиномъ пожаловать, котораго императорская Академія наукъ меня по моимъ наукамъ удостоитъ, въ которомъ чину я, низайшій, отечеству полезенъ быть и вашему величеству вѣрно и ревностно служить не премину“¹⁾.

На этотъ разъ рѣшеніе не замедлилось, и Шумахеръ 8 января 1742 года подписать постановленіе, приведенное въ исполненіе того же января 28 числа: „Повеже сей проситель, студентъ Михаилу Ломоносовъ, специмень своей науки еще въ іюлѣ мѣсяцѣ прошлаго 1741 году въ конференцію подалъ, который отъ всѣхъ профессоровъ оной конференціи такъ апробованъ, что сей специмень и въ печать произвести можно; къ тому жъ покойный профессоръ Аппанъ его, Ломоносова, канцеляріи рекомендовать²⁾); къ тому жъ оный Ломоносовъ въ

1) Биллерскій стр. 6. 7.

уже въ 1754 г. Ломоносовъ, говоря

2) Введеніе въ жизнь. живши въ своей автобиографической запискѣ

переворотъ совершился, и младенецъ императоръ съ матерью-правительницею. отцемъ-генералиссимусомъ отутулились въ зачоченіи. Посвященія ихъ въ книгахъ, ихъ портреты, даже упоминанія о нихъ — все это старательно и быстро уничтожено Шумахеромъ, распорядителемъ судебъ Академіи, и онъ спѣшилъ представить доказательства приверженности и вѣрно-подданныческихъ чувствъ къ новой государынѣ. Случай къ тому не замедлилъ явиться: 18 декабря былъ день рожденія Елисаветы, и академикъ Штелинъ потѣхился написать *Allerunterthänigster Glückwunsch zum Antritt der erwünschten Regierung Ihro Majestät.... am frohen Gedächtniss-Fest der hohen Geburth Ihro Kays. Majest.* Съ самой первой минуты воцаренія новой императрицы въ народѣ, не только въ Петербургѣ, но и въ отдаленныхъ мѣстахъ, какъ напр. въ Сибири, сложилось убѣжденіе, что она не благоволитъ къ иноземцамъ и не намѣрена терпѣть вліяніе ихъ, которое такъ чувствовалось въ царствованіе Анны Іоанновны и ея внука. Неудивительно потому, что ода Штелина не могла явиться съ однимъ нѣмецкимъ текстомъ; его необходимо слѣдовало перевести по русски и при томъ стихами. Шумахеръ обратился къ Ломоносову, и этотъ, исполняя добросовѣстно возложенное на него порученіе, переложилъ въ русскіе стихи нѣмецкія строфы Штелина¹⁾. Этому официальному стихотворцу предшествовавшихъ царствованій, послѣ столь многихъ прославительныхъ одъ не только императрицъ Аннѣ, ея племянницѣ, но и Вирону со всѣми членами его семейства, теперь пришлось говорить, что именно въ тѣ самыя времена, которыя онъ до того воспѣвалъ какъ райское блаженство, музы были въ страхѣ, видѣлись грозныя волны бѣдъ, и всѣ будто бы восклицали:

Избавь, избавь Россійску кровь
Отъ злаго скорбныхъ дней начала!...

1) Вотъ заглавіе этого перевода: Все-подданныйшее поздравленіе для восшествія на всероссійскій престолъ ея величества всепресвѣтлѣйшаго державнѣйшаго императрицы Елисаветы Петровны самодержицы всероссійскія въ торжествен-

ный праздникъ и высокій день рожденія ея величества декабря 18, 1741, всеподданныйшее представлено отъ императорской Академіи наукъ. Въ Санктпетербургѣ. Печатано при императорской Академіи наукъ. Въ f^o, 4 немум. стран.

„...я жалѣю Ломоносова и тѣхъ, которые превозносили до небесъ его стихи и переводъ. Можетъ-быть на будущее время его переводы заслужатъ болѣе одобренія. Между тѣмъ наша добрая воля видна изъ быстрого исполненія....“¹⁾

Къ торжественному засѣданію Академіи наукъ, по случаю коронованія Елисаветы, 29 апрѣля 1742 года, бывшій академикъ Юнкеръ, любимецъ графа Мюнixa, теперь сосланнаго, пѣвецъ бироновскаго величія, тайкомъ передававшій извѣстія о Россіи саксонскому правительству²⁾, написалъ оду въ прославленіе новой императрицы. Преслѣдованія, которымъ подверглись тогда всѣ покровители Юнкера, не помѣшали ему сочинить эту оду такъ, что она, по отзыву Стриттера, своими достоинствами превосходила всѣ прежнія произведенія въ этомъ родѣ нѣмецкаго поэта³⁾.

Имя Ломоносова является и здѣсь: онъ перевелъ въ стихахъ оду Юнкера, и переводъ напечатанъ тогда же подъ такимъ заглавіемъ: Вѣнчанная надежда Россійскія имперіи въ высокій праздникъ коронованія всепресвѣтлѣйшія, державнѣйшія великія государыни Елисаветы Петровны, императрицы и самодержицы всероссійскія, при публичномъ собраніи Санктпетербургской императорской Академіи наукъ, всерадостно и всеподданнѣйше въ Санктпетербургѣ апрѣля 29 дня 1742 года стихами представленная отъ Готлоба Фридриха Вильгельма Юнкера, ея императорскаго величества надворнаго камернаго совѣтника, интенданта соляныхъ дѣлъ и члена Академіи наукъ. Съ нѣмецкихъ русскіими стихами перевелъ Михайло Ломоносовъ Академіи наукъ адъюнктъ. Печатано въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ, 1742⁴⁾.

1) Быть-можетъ здѣсь рѣчь шла о переводѣ итальянской оперы *Cleopatra di Tito* и пролога, придѣланнаго къ ней Штелинымъ. Они напечатаны въ Москвѣ въ 1742 году на итальянскомъ, нѣмецкомъ, французскомъ и русскомъ языкахъ. Впрочемъ, русскій переводъ въ печати, съ заглавіемъ: Милосердіе Титово, опера съ прологомъ, сдѣланъ не Ломоносовымъ, о чемъ положи-

тельно указано въ самой оперѣ: «рѣчи переводилъ съ *итальянскихъ виршей* переводчикъ Иванъ Меркурьевъ».

2) Исторія Академіи наукъ, I, 487, 488.

3) Продолженіе мюллеровской рукописи Стриттера *Zur Geschichte der Academie der Wissenschaften zu S.-Petersburg*, 771.

4) Въ 1^ю, 12 стран. Въ началѣ и въ

Между тѣмъ слухи объ Академіи наукъ въ связи съ неблагопріятными толками объ иноземцахъ вообще, послѣ возше- ствія на престолъ Елисаветы продолжались. Еще сначала 1742 года на Шумахера представили доношенія высшему правительству состоявшій на службѣ при Академіи токарь Петра Великаго Андрей Нартовъ и академикъ астрономъ Делиль ¹⁾. Едва-ли не въ видахъ отраженія упрековъ въ небреженіи начальствомъ Академіи наукъ лежавшихъ на ней по проекту Петра Великаго обязанностей относительно распространенія знаній въ Россіи ²⁾, сдѣлано было распоряженіе о чтеніи лек-

шивасть: гдѣ эти примѣчанія? Статья «О недавно явившейся кометѣ» помѣщена въ Примѣчаніяхъ къ Вѣдомостямъ, часть 33—41, 22 апрѣля 1742 г., стр. 129—160; но она написана не Ломоносовымъ, а академикомъ Геннзійусомъ, которому принадлежатъ и сейчасъ вышенисанныя слова. Ломоносовъ былъ только переводчикомъ ихъ. См. Исторію Академіи наукъ, I, 580.

1) Исторія Академіи наукъ, I, 33, 34.

2) Шумахеру очень хорошо было извѣстно о помѣнутыхъ доношеніяхъ Нартова и Делиля. Въ первомъ, между прочимъ, говорилось: «обученіе російскаго народу молодыхъ людей оставлено, а производятъ въ наукахъ чужестранныхъ, въ которыхъ російской имперіи никакой пользы быть не можетъ кромѣ единаго казеннаго убытку» и т. д. Здѣсь кстати замѣтимъ, что существуетъ мнѣніе, что доношеніе Нартова (оно есть въ копіи въ Государственномъ архивѣ при дѣлѣ объ Академіи наукъ) написано Ломоносовымъ и что эту бумагу должно считать первымъ протестомъ русскаго общества противъ злоупотребленія вѣдѣми русскіхъ народныхъ средствъ. (Чтенія въ обществѣ исторіи и древностей російскихъ, 1865, кн. I, смѣсь, Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ, стр. 37—39), и О Ломоносовѣ

по новымъ матеріаламъ, г. Н. Лавровскаго (Харьковъ, 1865), 37—41.) Биларскій, при разсмотрѣніи сборника ломоносовскихъ бумагъ, хранящагося у Н. М. Орлова, нашелъ, что на спискѣ съ доношенія Нартова надписано новѣйшимъ почеркомъ карандашемъ: «переписанная, черновая же писана рукой Ломоносова»; но черновой въ сборникѣ уже нѣтъ (Биларскій, 751). Эта надпись свидѣтельствуетъ только, что у Ломоносова имѣлось нартовское доношеніе. Обращаясь къ его содержанію, мы увидимъ, что оно заключаетъ въ себѣ кромѣ повтореній того, о чемъ писалъ еще прежде академикъ Делиль, выходяки лично оскорбленнаго самолюбія самого Нартова. Такъ петровскій токарь, нисколько не сознавая своей малограмотности, наивно писалъ: «по высочайшей ихъ (sic) императорскаго величества милости въ той Академіи нахожусь членомъ, а онъ (Шумахеръ), злости ради, съ прочими и не включилъ». Ломоносовъ едва-ли бы написалъ это, такъ-какъ ему хорошо было извѣстно, что Нартовъ никакъ не могъ быть членомъ ученаго общества. Что касается до выходовъ въ томъ доношеніи противъ иѣмцевъ, то онѣ не тамъ въ первый разъ высказаны: со временъ Петра Великаго слѣды недовольства русскіхъ отъ наплыва иноземцевъ проявлялись въ разныхъ слогахъ тогдашняго рус-

цій, о чемъ и разослано было печатное объявление ¹⁾), главнѣйшее:

„Нынѣ начинаемъ опять подъ державою Всевѣгущей Императрицы Елисаветы, нашея всемилостивѣйшей Государыни и Покровительницы, публичное и приватное въ наукахъ наставленіе; которое по установленію Родителя Ея, блаженныя и вѣчнодостойныя памяти Императора Петра Великаго, Академіи нашея основателя и Имперіи сея храбраго расширителя, и прежде охотно всегда продолжали.

„Двоякая на насъ должность лежитъ: Первая, чтобъ въ приватныхъ нашихъ собраніяхъ въ совершенство приводить

скаго общества, и какъ-то недовольство выражалось вѣстѣ съ тѣмъ и противъ правительства, то дѣла подобнаго рода судились въ тайной канцеляріи. Съ возшествіемъ на престолъ Елисаветы, такіа выходы не только на словахъ и на бумагѣ, но иногда и на дѣлѣ въ первое время ея царствованія были терпимы, почему и встрѣчаются не только въ доношеніи Нартова, но напр. въ проповѣдяхъ, которыя произносились въ церквахъ. Еще болѣе рѣзкія, чѣмъ у Нартова, выраженія противъ вѣщцевъ можно читать въ другихъ бумагахъ академическихъ служителей, также обвинявшихъ Шумахера въ злоупотребленіяхъ (Исторія Академіи наукъ, I, 35—39). Гг. Пономаревъ и Будилоничъ, введенные въ заблужденіе статью въ Энциклопедическомъ словарѣ (Спб., 1861), II, 279, полагаютъ, что жалоба Нартова заключается въ 38 пунктахъ и подписана одиннадцатью доносителями, изъ коихъ, по словамъ сейчасъ названной статьи главными были, кромѣ Нартова, академикъ Делиль, комиссаръ Камеръ, переводчики Горлицкій и Поповъ. Доношеніе Нартова, съ обозначеніемъ 22 января и 10 февраля 1742 года, подписанное имъ однимъ и состоящее изъ девяти пунктовъ, подано имъ тогда же въ сенатъ; а въ іюлѣ, но не

въ февралѣ, того же года Нартовъ поѣхалъ въ Москву и тогда излѣ съ собою другое донесеніе на Шумахера комиссара Михаила Камера, канцеляриста Дмитрія Грекова и кописта Василия Носова. Доношеніе этихъ трехъ лицъ (подлинное въ архивѣ академической канцеляріи въ книгѣ № 794) дѣйствительно изъ 38 пунктовъ и наполнено разными обвиненіями противъ Шумахера и притомъ такого свойства, что они могли быть извѣстны канцелярскимъ чиновникамъ, каковы были сейчасъ названныя лица, но ни однимъ выраженіемъ не напоминаютъ Ломоносова. Последній въ разсказѣ объ этомъ доношеніи ни слова не говоритъ объ участіи своемъ въ его составленіи и въ то же время допускаетъ нѣсколько неточностей, понятныхъ по тому, что онъ писалъ о событіяхъ давно прошедшихъ (Биларскій, стр. 056, 057). Вышепомнятое доношеніе самого Нартова до сихъ поръ нигдѣ не было напечатано вполнѣ, и о немъ возникли у нашихъ изыскателей недоразумѣнія, почему считаю необходимымъ помѣстить его здѣсь въ приложеніи подъ № I.

1) Въ f^о, на 4 стр., въ концѣ обозначено время выхода объявленіе въ свѣтъ: «Въ Санктпетербургѣ, августа 13 дня 1742 года.

Между тѣмъ слухи объ Академіи наукъ въ связи съ неблагопріятными толками объ иноземцахъ вообще, послѣ возшествія на престолъ Елисаветы продолжались. Еще сначала 1742 года на Шумахера представили доношенія высшему правительству состоявшій на службѣ при Академіи токаръ Петра Великаго Андрей Нартовъ и академикъ астрономъ Делиль ¹⁾. Едва-ли не въ видахъ отраженія упрековъ въ небреженіи начальствомъ Академіи наукъ лежавшихъ на ней по проекту Петра Великаго обязанностей относительно распространенія знаній въ Россіи ²⁾, сдѣлано было распоряженіе о чтеніи лек-

шивасть: гдѣ эти примѣчанія? Статья «О недавно явившейся кометѣ» помѣщена въ Примѣчаніяхъ къ Вѣдомостямъ, часть 33—41, 22 апрѣля 1742 г., стр. 129—160; но она написана не Ломоносовымъ, а академикомъ Геннзіусомъ, которому принадлежатъ и сейчасъ выписанные слова. Ломоносовъ былъ только переводчикомъ ихъ. См. Исторію Академіи наукъ, I, 580.

1) Исторія Академіи наукъ, I, 33, 34.

2) Шумахеру очень хорошо было извѣстно о помѣнутыхъ доношеніяхъ Нартова и Делиля. Въ первомъ, между прочимъ, говорилось: «обученіе російскаго народу молодыхъ людей оставлено, а производятъ въ наукахъ чужестранныхъ, въ которыхъ російской имперіи никакой пользы быть не можетъ кромѣ единого казеннаго убытку» и т. д. Здѣсь кстати замѣтимъ, что существуетъ мнѣніе, что доношеніе Нартова (оно есть въ копіи въ Государственномъ архивѣ при дѣлѣ объ Академіи наукъ) написано Ломоносовымъ и что эту бумагу должно считать первымъ протестомъ русскаго общества противъ злоупотребленія вѣдьями русскихъ народныхъ средствъ. (Чтенія въ обществѣ исторіи и древностей російскихъ, 1865, кн. I, смѣсь, Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ, стр. 37—39), и О Ломоносовѣ

по новымъ матеріаламъ, г. Н. Лавровскаго (Харьковъ, 1865), 37—41.) Биларскій, при разсмотрѣніи сборника ломоносовскихъ бумагъ, хранящагося у Н. М. Орлова, нашелъ, что на спискѣ съ доношенія Нартова надписано новѣйшимъ почеркомъ карандашемъ: «переписанная, черновая же писана рукой Ломоносова»; но черновой въ сборникѣ уже нѣтъ (Биларскій, 751). Эта надпись свидѣтельствуетъ только, что у Ломоносова имѣлось нартовское доношеніе. Обращаясь къ его содержанію, мы увидимъ, что оно заключаетъ въ себѣ кромѣ повтореній того, о чемъ писалъ еще прежде академикъ Делиль, выходяки лично оскорбленнаго самолюбія самого Нартова. Такъ петровскій токаръ, нисколько не сознавая своей малограмотности, наивно писалъ: «по высочайшей ихъ (sic) императорскаго величества милости въ той Академіи нахожусь членомъ, а онъ (Шумахеръ), злости ради, съ прочими и не включилъ». Ломоносовъ едва-ли бы написалъ это, такъ-какъ ему хорошо было извѣстно, что Нартовъ никакъ не могъ быть членомъ ученаго общества. Что касается до выходокъ въ томъ доношеніи противъ иѣмцевъ, то онѣ не тамъ въ первый разъ высказаны: со временъ Петра Великаго слѣды недовольства русскими отъ наплыва иноземцевъ проявлялись въ разныхъ слояхъ тогдашняго рус-

ванія металлургіи или рудныхъ дѣлъ, изъ двухъ мѣстъ которой (§ 12, и стр. 223) видно, что это произведеніе было имъ составляемо еще въ 1742 году.

До сихъ поръ встрѣчались въ старинныхъ академическихъ дѣлахъ свѣдѣнія о мирныхъ занятіяхъ Ломоносова послѣ пріѣзда его изъ-за границы въ Петербургъ, и притомъ, какъ видно несомнѣнно изъ современныхъ протоколовъ и переписки, подъ покровительствомъ и по указаніямъ Шумахера. Но съ конца сентября 1742 года этотъ мирный характеръ извѣстій о Ломоносовѣ измѣняется, и онъ начинаетъ попадаться въ схваткахъ съ нѣмцами, въ схваткахъ, поводовъ къ которымъ въ первое время надобно искать болѣе въ широкомъ разгулѣ, увлекавшемъ въ непріятности нашего знаменитаго писателя. Объ его побитіи нѣмцевъ 26 сентября 1742 года сохранились подробности, которыя чрезвычайно наглядно представляютъ все происшествіе. Ломоносовъ сначала пришелъ къ служанкѣ академическаго садовника Штурма, сосѣда своего, занимавшаго квартиру въ томъ же академическомъ домѣ, гдѣ жилъ и нашъ адъютантъ, а потомъ взошелъ и къ самому Штурму и началъ упрекать его гостей, что они украли его епанчу. Вслѣдствіе этого завязалась у нихъ драка съ обидчикомъ. Ломоносовъ, обладая, по свидѣтельству Штелина, чрезвычайною физическою силою, схватилъ „болванъ, на чемъ парики вѣшаютъ, и почалъ всѣхъ бить и слугѣ своему приказывалъ бить всѣхъ до смерти“.... На этомъ побоищѣ получили раны и увѣчье жена Штурма, его тестъ Грове, бухгалтеръ Прейсеръ и служанка; самъ хозяинъ спасся бѣгствомъ, выскочивъ изъ окна на улицу, гдѣ сталъ кричать караулъ. Изъ окна же успѣлъ скрыться еще одинъ гость Штурма словолитный мастеръ Биттнеръ. Впрочемъ, и Ломоносову схватка не прошла даромъ: когда академическая канцелярія потребовала его къ отвѣту, то онъ не могъ явиться, такъ-какъ, по свидѣтельству доктора-академика Вильде, онъ чувствовалъ ломъ въ груди, а лѣвое колѣно у него совсѣмъ распухло. 11 октября 1742 г. Штурмъ представилъ въ академическую канцелярію „покорнѣйшее доношеніе“, въ которомъ писалъ, что Ломоносовъ 8 числа того же мѣсяца намѣревался еще

и вновь изобрѣтать науки и всякія честныя художества. Сіе самое безпрерывно отъ начала Академіи продолжается по два раза на всякую недѣлю, въ понедѣльникъ и пятницу; которыхъ собраній плодъ дѣйствительно находится, въ восьми книгахъ къ окончанію уже приведенныхъ подъ титуломъ: Комментаріи Санктпетербургскія Академіи Наукъ. Такихъ книгъ всякой годъ по одной изъ печати при Академіи выходитъ, и не только въ семь государствъ но и во всѣ другія, рассылаются; въ чемъ сколько возможно послѣдуемъ другихъ славнѣйшихъ Академій обыкновенію, то есть Лондонской, Парижской, Берлинской.

„Другая наша должность та, чтобъ свободные отъ частныхъ нашихъ собраній дни, употреблять въ пользу тѣхъ учениковъ, которые въ сей Имперіи къ наукамъ опредѣляются или производятся изъ Академической гимназіи въ Академію, для слушанія частныхъ и публичныхъ наставленій такимъ порядкомъ, какимъ ниже сего показано. И такъ 1 сентября вторично лекціи начнутся по вторникамъ, средамъ, четверткамъ и суботамъ, которыя непрерывно при Божіей помощи, со всякимъ прилѣжаніемъ будутъ продолжаться. Ко всѣмъ слѣдующимъ наукамъ, охотниковъ а паче учиться желающихъ призываемъ, надѣясь въ числѣ ихъ всегдашняго приумноженія.“

За тѣмъ слѣдуетъ списокъ академиковъ, которые имѣли читать лекціи, и между ними: „До полудни отъ 3 до 4. Михайла Ломоносовъ, Адъюнктъ Академіи, руководство къ Географіи физической чрезъ господина Крафта сочиненное публично толковать будетъ; а приватно охотникамъ наставленіе давать намѣренъ въ Химіи и Исторіи натуральной о Минералахъ, такожъ обучать въ стихотворствѣ и штилѣ русскаго языка.“

Это приглашеніе не встрѣтило большаго сочувствія: по крайней мѣрѣ у Ломоносова явился одинъ слушатель и тотъ нѣмецъ — Клейнфельдъ ¹⁾.

Въ 1763 году Ломоносовъ издалъ въ свѣтъ Первыя осно-

1) Биларскій, 9.

ванія металлургіи или рудныхъ дѣлъ, изъ двухъ мѣстъ которой (§ 12, и стр. 223) видно, что это произведенію было имъ составляемо еще въ 1742 году.

До сихъ поръ встрѣчались въ старинныхъ академическихъ дѣлахъ свѣдѣнія о мирныхъ занятіяхъ Ломоносова послѣ прѣѣзда его изъ-за границы въ Петербургъ, и притомъ, какъ видно по-сомнѣнно изъ современныхъ протоколовъ и переписки, подъ покровительствомъ и по указаніямъ Шумахера. Но съ конца сентября 1742 года этотъ мирный характеръ извѣстій о Ломоносовѣ измѣняется, и онъ начинаетъ попадаться въ схваткахъ съ нѣмцами, въ схваткахъ, поводовъ къ которымъ въ первое время надобно искать болѣе въ широкомъ разгулѣ, увлекавшемъ въ непріятности нашего знаменитаго писателя. Объ его побитіи нѣмцевъ 26 сентября 1742 года сохранились подробности, которыя чрезвычайно наглядно представляютъ все произшествіе. Ломоносовъ сначала пришелъ къ служанкѣ академическаго садовника Штурма, сосѣда своего, занимавшаго квартиру въ томъ же академическомъ домѣ, гдѣ жилъ и нашъ адъютантъ, а потомъ возшелъ и къ самому Штурму и началъ упрекать его гостей, что они украли его спанчу. Вслѣдствіе этого завязался у нихъ драка съ обидчикомъ. Ломоносовъ, обладая, по свидѣтельству Штелина, чрезвычайною физическою силою, схватили „болванъ, на чемъ парики вѣшаютъ, и почалъ всѣхъ бить и слугѣ своему приказывать бить всѣхъ до смерти“.... На этомъ побоищѣ получили раны и увѣчья жена Штурма, его тестъ Грове, бухгалтеръ Прейсеръ и служанка; самъ хозяинъ спашся бѣгствомъ, выскочивъ изъ окна на улицу, гдѣ сталъ кричать караулъ. Изъ окна же успѣлъ скрыться еще одинъ гость Штурма словолитный мастеръ Биттнеръ. Впрочемъ, и Ломоносову схватка не прошла даромъ: когда академическая канцелярія потребовала его къ отвѣту, то онъ не могъ явиться, такъ-какъ, по свидѣтельству доктора-академика Вильме, онъ чувствовалъ боль въ груди, а лѣвое колѣно у него совсемъ распухло. 11 октября 1742 г. Штурмъ представилъ въ академическую канцелярію „покорнѣйшее извѣщеніе“. въ которомъ писалъ, что Ломоносовъ съ начала того же мѣсяца манифестовался еще

разъ раздѣлаться съ нимъ. Штурмъ такъ былъ твердо убѣжденъ въ исполненіи угрозы, что ходатайствовалъ, „чтобъ Ломоносовъ далъ мнѣ надежныхъ порукъ въ томъ, что онъ меня какъ на улицѣ, такъ и въ моей квартирѣ въ покоѣ оставить“¹⁾. Событіе это осталось для Ломоносова безъ послѣдствій потому, какъ должно предполагать. что съ 7 октября 1742 года въ Академіи наукъ произошла важная перемена въ ея управленіи: вслѣдствіе вышепомянутаго доношенія Нартова, Шумахеръ былъ удаленъ отъ академическихъ дѣлъ и арестованъ; на мѣсто его назначенъ Нартовъ; всѣ бумаги, не только касавшіяся общаго дѣлопроизводства, но и ученая переписка Академіи была опечатана²⁾. Нартовъ первое время своего управленія Академіею долгомъ счелъ поручить надзираніе надъ всѣмъ происходившимъ тамъ тѣмъ лицамъ, которыя писали жалобы на Шумахера; къ нимъ присоединился и Ломоносовъ³⁾. Всѣ они полагали, что и академики, какъ иноземцы, стали состоять подъ ихъ надзоромъ, что, разумѣется, послѣднихъ, непричастныхъ ни къ какимъ хозяйственнымъ дѣламъ, о которыхъ собственно производилось изслѣдованіе, и занимавшихся исключительно науками, оскорбляло, и они подали въ слѣдственную комиссію такое заявленіе, остававшееся до нынѣ не обнародованнымъ⁴⁾:

„Когда 12 числа октября высокоучрежденной о Академіи наукъ слѣдственной комиссіи чрезъ профессора Винцгейма покорнѣйше представлено было, что отъ запечатанія за день передъ тѣмъ конференцской архивы академическія дѣла совершенно остановились, то гг. члены высокоучрежденной ком-

1) Билярскій, 9—14. Въ слѣдующемъ году оказалось, что Ломоносовъ былъ долженъ Штурму 120 руб.; послѣдній далъ ему ихъ въ займы изъ денегъ евангелической церкви на Васильевскомъ островѣ, старостою которой онъ былъ. Билярскій, 21, 45, 46.

2) Исторія петербургской Академіи, I, 35.

3) Впрочемъ, Ломоносовъ не долго жилъ въ мирѣ и съ Нартовымъ: по-

слѣдній 17 ноября 1742 г. поручилъ было ему перевести описаніе Казанцева о Сѣверной земли на нѣмецкой языкъ; но Ломоносовъ рѣшительно отказался принять о томъ указъ Нартова, отзываясь, что «то-де описаніе ему, Ломоносову, и въ два мѣсяца не перевести». Билярскій, 18.

4) Билярскій, на стр. 20, полагалъ, что этой бумаги не сохранилось, но она есть, см. II, книга № 788.

напрасно отяготилъ архивою; 3) что можно теперъ генеральной картѣ Россіи нѣсколько покою дать и прочая.

„Когда, напоследокъ, комиссаръ Камеръ вонъ вышелъ и поручилъ все дѣло адъюнкту Ломоносову, то онъ, вмѣстѣ съ копистомъ Пухортомъ, связку съ вынятыми дѣлами кругомъ опечатавъ такъ, чтобъ нельзя было изъ оной ни малаго лоскута бумаги вынуть.

„Потомъ, когда 14 дня октября, всѣ обще профессоры имѣли чрезвычайное собраніе, то адъюнктъ Ломоносовъ и переводчикъ Горлицкій вошли съ немалымъ безстыдствомъ и дерзостію въ нашу конференцію подъ видомъ осматриванія печатей и помѣшали продолжать намъ свои дѣла. А когда у нихъ спросили, имѣютъ-ли они на такіе поступки указъ, то они отвѣтствовали, что имѣютъ на то ея императорскаго величества указъ, однакожь онаго не предъявили. Вскорѣ по выходѣ ихъ, вошелъ опять адъюнктъ Ломоносовъ и привелъ съ собою комиссара Камера, который Камеръ не постыдился намъ, профессорамъ, выговаривать, для чего мы не позволяемъ печати осматривать и что намъ нужды требовать, чтобъ о томъ предъявили указъ“.

Когда жалоба академиковъ дошла до комиссіи, то въ засѣданіи ея 9 декабря 1742 года, присутствовавшіе тамъ члены графъ Н. Головинъ, князь Юсуповъ и Игнатъевъ постановили допросить Ломоносова и его товарищей, и въ январѣ слѣдующаго 1743 года сочиненъ былъ въ комиссіи такой допросъ: „Прошлаго 1742 года въ октябрѣ мѣсяцѣ чего ради ты, Ломоносовъ, съ переводчикомъ Горлицкимъ и съ комиссаромъ Камеромъ и съ копистомъ Пухортомъ, подъ видомъ осматриванія печати, съ непозволеннымъ безстыдствомъ обыкновеннаго профессорскаго собранія въ палату входили да еще неоднократно, и собою-ль или по чьей посылкѣ и имъ во отправленіи ихъ дѣлъ мѣшалъ, и такія учинили своевольства, которыя всея императорскія Академіи предосудительны? И о томъ тебѣ, Ломоносову, показать самую сущую правду, а ежели скажешь неправду, а послѣ изобличенъ будешь, и за то учинено тебѣ будетъ по ея императорскаго величества указамъ“.

родное самолюбіе соотечественниковъ громкими описаніями побѣдъ русскаго воинства:

Тамъ кони бурными ногами
Взвиваютъ къ небу прахъ густой,
Тамъ смерть межъ Готескими полками
Бѣжитъ, ярься, изъ строя въ строй,
И аичну челюсть отверзаетъ,
И хладны руки простираетъ,
Ихъ гордый исторгая духъ,
Тамъ тысячи ваятся вдругъ.
Но есть ли хочешь видѣть ясно,
Коль Росско воинство ужасно;
Взойди на брегъ крутой высоко
и т. д.

Ломоносовъ не забылъ только что полученное въ то время извѣстіе объ открытіи нашими моряками, отправленными изъ Камчатки подъ начальствомъ Беринга и Чирикова, береговъ Америки:

Къ Тебѣ отъ восточныхъ странъ спѣшатъ.
Ужѣ Американски вѣлны
Въ Камчатской портъ веселья полны.

Въ послѣдней строфѣ оды стихотворецъ говорить о себѣ и, кто знаетъ? быть можетъ *подъ гнѣвомъ стихій* разумѣть слѣдственную объ Академіи комиссію съ ея высокими членами:

Красуйся духъ мой восхищенный,
И не завидуй тѣмъ творцамъ,
Что носятъ лавръ похвалъ зеленый;
Доволенъ будь собою самъ:
Твою усерднѣйшую ревность
Ни гнѣвъ стихій, ни мрачна древность
Въ забвеніи не могутъ скрыть,
Котору будутъ вѣкъ хранить
Дѣла Петровой Дщери громки,
Что станутъ позны честь потомки.

Между тѣмъ академики, не обращая на умножавшуюся литературную извѣстность Ломоносова, рѣшились дѣйствовать противъ него съ тѣмъ бѣльшею настойчивостью, что по ходу дѣла о Шумахерѣ уже можно было легко предвидѣть, что онъ будетъ оправданъ, а Нартовъ не въ состояніи удержаться въ главѣ управленія академическими дѣлами. Кромѣ того нельзя

и у доктора Кондоиди, у ассессора Адодурова и у адъюнктовъ Ломоносова и Теплова взять извѣстіе....“¹⁾ Содержаніе отвѣта Адодурова сообщено уже въ первомъ томѣ настоящаго труда, стр. 511, 512. Отзывъ Тредіаковскаго помѣщенъ выше, на стр. 90, 91; что касается до Ломоносова, то вотъ его собственноручный отвѣтъ, который до нынѣ еще не былъ напечатанъ²⁾:

„Въ высокоучрежденную слѣдственную комиссію о Академіи наукъ нижайшее извѣстіе. Высокоучрежденная слѣдственная комиссія о Академіи наукъ приказала отъ меня, нижайшаго, требовать извѣстія первое въ томъ, что въ конференцію къ профессорамъ всѣмъ ли ученымъ людямъ тако жъ и переводчику Горлицкому входить свободно было, и ежели кому надобно входить было въ конференцію, то у совѣтника Шумахера требовано позволенія, и всѣ ли входили тогда, когда онъ Шумахеръ кому прикажетъ, или инымъ какимъ образомъ. На сіе отвѣтствовать я про другихъ не знаю; а что до меня надлежитъ, то по произведеніи моемъ въ адъюнкты требовалъ я отъ совѣтника Шумахера позволенія ходить въ конференцію. На что онъ мнѣ сказалъ, что де о томъ уже въ конференцію указъ посланъ, и мнѣ туда ходить и при профессорахъ сидѣть вольно, послѣ котораго времени я въ конференцію ходить началъ, не спрашиваясь больше о томъ у совѣтника Шумахера. 2) Предисловіе Комментарія по чьему приказу сочинено и кто конфирмовалъ, того я не знаю; для того что я въ то время при Академіи не былъ. 3) При публичныхъ собраніяхъ въ конференціяхъ бывшимъ переводчикамъ Сатарову, Ильинскому и доносителю Горлицкому совѣтникъ Шумахеръ садиться стуловъ не давалъ ли и въ ево ль то волѣ состояло, того я также не знаю, для того что я въ бытность переводчиковъ Ильинскаго и Сатарова не былъ, а доноситель Горлицкій въ присутствіи совѣтника Шумахера и при мнѣ въ конференціи не бывалъ. А что они въ состояніи ли были профессорскія предложенія, а иногда и свои отъ древностей, анатоміи, и философіи и прочихъ наукъ предъ собраніемъ на русскомъ языкѣ показать,

1) Билярскій, стр. 751.

| 2) II, книга № 794.

санктпетербургской императорской Академіи наукъ¹⁾). Биллярскому²⁾, а также и мнѣ не удалось найти въ академическихъ архивахъ ни подлинника, ни списка этой бумаги, и есть поводъ думать, что она напечатана г. Ламанскимъ съ вышепомянутой копіи Государственнаго архива, Затѣмъ, почему Ломоносовъ умолчалъ объ университетѣ въ отзывѣ своемъ комиссіи, которой онъ отвѣтилъ на всѣ остальные вопросы; почему копія отвѣта съ доказательствами, что при Академіи нѣтъ университета, попала въ дѣла Кабинета, гдѣ и кѣмъ писанъ подлинникъ ея и по какой причинѣ его не сохранилось при дѣлахъ комиссіи, — на эти вопросы нѣтъ отвѣтовъ.

26 апрѣля 1743 года, Ломоносовъ, подъ вліяніемъ виновныхъ паровъ, сперва взошелъ, не снимая шляпы, въ комнату академическихъ засѣданій и сдѣлалъ находившемуся тамъ академику Винцгейму непристойный знакъ изъ пальцевъ, а потомъ отправился въ географическій департаментъ, гдѣ, между прочими, работали бывшіе его товарищи по московской духовной школѣ Чадовъ, Шишкаревъ, Старковъ, Ковринъ. Здѣсь Ломоносовъ сталъ бранить Винцгейма, говоря: „я-де календарь и самъ сочиню не хуже ево!“ Когда адъютантъ Трюскоттъ останавливалъ его, то получилъ въ отвѣтъ: „ты-де что за человѣкъ? Ты-де адъютантъ, кто тебя сдѣлалъ? Шумахеръ!... Говори со мною по латини.“ Когда Трюскоттъ отказался отвѣчать, то Ломоносовъ продолжалъ: „ты-де дрянъ, никуда не годишься и недостойно произведенъ! И притомъ, по словамъ Чадова, бранилъ Шумахера и воромъ называлъ, и прочихъ господъ профессоровъ также бранилъ...“ По показанію Трюскотта, Ломоносовъ велъ себя еще неумѣреннѣе и произносилъ слова неудобныя въ печати, а Винцгейму грозилъ, если только произнесетъ тотъ еще одно слово, поправить всѣ зубы. Къ послѣднему онъ еще разъ возвратился изъ географическаго департамента и упрекалъ за постановленіе объ исключеніи его изъ ака-

1) Читенія въ обществѣ исторіи и древностей, 1865 г., кн. I, смѣсь, Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ, стр. 56—59. Гг. Пономаревъ и

Будиловичъ, не вдаваясь въ изслѣдованія объ этомъ обстоятельствѣ, повторили мнѣніе, высказанное г. Ламанскимъ.
2) Биллярскій, стр. 0102, 0103.

число, отлученъ будучи отъ наукъ, а особливо отъ сочиненія полезныхъ книгъ и отъ чтенія публичныхъ лекцій. А понеже отъ сего случая не токмо искренняя моя ревность къ наукамъ въ упадокъ приходитъ, но и то время, въ которое бы я, низжайшій, другихъ моимъ ученіемъ пользоваться могъ, тратится напрасно; и отъ меня никакой пользы отечеству не происходитъ; ибо я, низжайшій, нахожусь отъ сего напраснаго нападенія въ крайнемъ огорченіи“ ¹⁾).

Нартовъ пробоваль-было 30 іюня просить слѣдственную комиссію объ освобожденіи Ломоносова „дабы онъ помянутыя свои до наукъ касающіяся (sic!) свободно исправить могъ“, но это ходатайство оставлено тогда безъ послѣдствій ²⁾).

Кромѣ непріятностей съ академиками и арестованія по приказанію членовъ комиссіи, Ломоносовъ долженъ былъ терпѣть, подобно всѣмъ служившимъ тогда при Академіи лицамъ, отъ разстройства хозяйственной ея части и отъ постоянной нужды тамъ въ деньгахъ. Изъ прошенія нашего адъюнкта въ іюлѣ 1743 года оказывается, что тогда имъ было получено только двѣ трети жалованья еще за прошлый 1742 годъ; за уплатою изъ нихъ долговъ, у него опять не было денегъ, а потому онъ просилъ, какъ милости, выдать еще жалованья за два мѣсяца того же 1742 года. Академическая канцелярія, за неимѣніемъ денегъ, выдала Ломоносову десять рублей ³⁾. Въ августѣ 1743 года Ломоносовъ написалъ въ академическую канцелярію слѣдующее собственноручное доношеніе: „Надлежитъ мнѣ, низжайшему, изъ Академіи наукъ донять заслуженнаго мною жалованья за сентябрскую треть прошлаго 1742 года и почти за двѣ трети сего 1743 года. И такъ почти за цѣлой годъ я, низжайшій, жалованья отъ Академіи не получалъ и отъ того пришелъ въ крайню скудость. А нынѣ я, низжайшій, нахожусь болѣе и при томъ не токмо лѣкарства, но и дневной пищи себѣ купить на что не имѣю и денегъ займы достать не могу. Того ради Академію наукъ покорнѣйше прошу, дабы повелѣно было

1) Биларскій, стр. 40, 46.

2) II, книга № 793.

3) Биларскій, стр. 48, 49.

на счетъ заслуженнаго мною жалованья для моего содержанія выдать денегъ сколько Академія наукъ заблагоразсудитъ“. Рѣшеніе на это прошеніе послѣдовало, 9 сентября, такое: „за неимѣніемъ въ казнѣ денегъ выдать Ломоносову пять рублей“¹⁾. По той же самой причинѣ, 29 ноября 1743 года, Ломоносову, вмѣсто денегъ, въ счетъ жалованья выдали „для его пропитанія“ академическихъ изданій на 80 рублей ²⁾.

Такое бѣдственное положеніе нашего адъюнкта не оставляло повидимому его дѣятельности какъ на литературномъ, такъ и ученомъ поприщахъ. Такъ, 5 мая, сообщалъ онъ въ академическую канцелярію: „имѣю я, низжайшій, намѣреніе чинить оптическія и физическія обсерваціи, а особливо въ ботаникѣ, для того что сіе въ нынѣшнее весеннее и лѣтнее время можетъ учинено быть удобнѣе, для которой обсерваціи потребно мнѣ микроскоповъ простыхъ и сложенныхъ ³⁾...“ Въ іюнѣ мѣсяцѣ Ломоносовъ, напоминая о предложеніи своемъ въ январѣ 1742 года устроить химическую лабораторію, представлялъ снова объ этомъ предметѣ: „И понеже я, низжайшій, въ состояніи нахожусь не токмо химическіе эксперименты для приращенія натуральной науки въ Россійской имперіи въ дѣйство производить и о томъ журналы и разсужденія на руссійскомъ и латинскомъ языкѣ сочинять, но при томъ еще могу другихъ обучать физикѣ, химіи и натуральной минеральной исторіи, и того ради имѣю я, низжайшій, усердное и искреннее желаніе наукою моею отечеству пользу чинить, въ химическихъ трудахъ безпрестанно упражняться, и какъ химической практикѣ, такъ и теоріи, съ присовокупленіемъ физики и натуральной минеральной исторіи, другихъ желающихъ обучать для того, чтобъ на мое обученіе въ Германіи издержанная ея императорскаго величества сумма и мои въ томъ положенные труды напрасно не потерялись. И если бъ въ моей возможности было, чтобъ мнѣ, низжайшему, на моемъ коштѣ лабораторію имѣть и химическіе процессы въ дѣйствіе производить можно

1) II, книга № 81.

2) Билярскій, стр. 51.

3) Билярскій, стр. 32.

число, отлученъ будучи отъ наукъ, а особливо отъ сочиненія полезныхъ книгъ и отъ чтенія публичныхъ лекцій. А понеже отъ сего случая не токмо искренняя моя ревность къ наукамъ въ упадокъ приходитъ, но и то время, въ которое бы я, низжайшій, другихъ моимъ ученіемъ пользоваться могъ, тратится напрасно; и отъ меня никакой пользы отечеству не происходитъ; ибо я, низжайшій, нахожусь отъ сего напраснаго нападенія въ крайнемъ огорченіи“ ¹⁾).

Нартовъ пробоваль-было 30 іюня просить слѣдственную комиссію объ освобожденіи Ломоносова „дабы онъ помянутыя свои до наукъ касающіяся (sic!) свободно исправить могъ“, но это ходатайство оставлено тогда безъ послѣдствій ²⁾).

Кромѣ непріятностей съ академиками и арестованія по приказанію членовъ комиссіи, Ломоносовъ долженъ былъ терпѣть, подобно всѣмъ служившимъ тогда при Академіи лицамъ, отъ разстройства хозяйственной ея части и отъ постоянной нужды тамъ въ деньгахъ. Изъ прошенія нашего адъюнкта въ іюлѣ 1743 года оказывается, что тогда имъ было получено только двѣ трети жалованья еще за прошлый 1742 годъ; за уплатою изъ нихъ долговъ, у него опять не было денегъ, а потому онъ просилъ, какъ милости, выдать еще жалованья за два мѣсяца того же 1742 года. Академическая канцелярія, за неимѣніемъ денегъ, выдала Ломоносову десять рублей ³⁾). Въ августѣ 1743 года Ломоносовъ написалъ въ академическую канцелярію слѣдующее собственноручное доношеніе: „Надлежитъ мнѣ, низжайшему, изъ Академіи наукъ донять заслуженнаго мною жалованья за сентябрьскую треть прошлаго 1742 года и почти за двѣ трети сего 1743 года. И такъ почти за цѣлой годъ я, низжайшій, жалованья отъ Академіи не получалъ и отъ того пришелъ въ крайню скудость. А нынѣ я, низжайшій, нахожусь болѣнъ и при томъ не токмо лѣкарства, но и дневной пищи себѣ купить на что не имѣю и денегъ займа достать не могу. Того ради Академію наукъ покорнѣйше прошу, дабы повелѣно было

1) Билярскій, стр. 40, 46.

2) II, книга № 793.

3) Билярскій, стр. 48, 49.

именъ наслѣдника престола съ Петромъ Великимъ навело стихотворца на мысль пророчествовать, что первый для Россіи будетъ тѣмъ же, что былъ для нея его дѣдъ. Разумѣется послѣдній при этомъ случаѣ былъ превознесенъ похвалами и, между прочимъ, о немъ помѣщенъ здѣсь стихъ:

Онъ богъ, онъ богъ твой былъ Россія.

Стихъ, какъ извѣстно, возбуждавшій особенное негодованіе раскольниковъ.

23 іюля 1743 года, Ломоносовъ ходатайствовалъ „для упражненія и дальнѣйшаго происхожденія въ наукахъ математическихъ“ выдать ему физику Ньютона и универсальную ариметику, что тогда же и было исполнено¹⁾.

Между тѣмъ успѣхи Ломоносова въ стихотворствѣ были такъ велики, что уже заставили забыть вовсе перваго изобрѣтателя тоническаго размѣра въ русскомъ стихѣ, и это обстоятельство, конечно, не могло не быть прискорбнымъ для Тредіаковскаго. Памятникомъ разногласій его и препирательствъ съ Ломоносовымъ и Сумароковымъ, въ началѣ, впрочемъ, не отличавшихся особенно враждебнымъ характеромъ, какой замѣчался впослѣдствіи, должно считать печатанныя въ 1743 году „Три оды парафрастическія псалма 143, сочиненныя чрезъ трехъ стихотворцевъ“. Стихи эти вышли въ свѣтъ съ обозначеніемъ 1744 года, и о нихъ было уже говорено выше въ жизнеописаніи Тредіаковскаго, на стр. 104—106. Здѣсь прибавимъ только, что это оригинальное состязаніе трехъ русскихъ стихотворцевъ, кажется, занимало и современное русское общество. По крайней мѣрѣ названныя три оды печатались, какъ видно изъ канцелярской переписки, „по письменному и устному извѣстію отъ генераль-прокурора князь Никиты Юрьевича Трубецкаго“, который стало-быть принималъ участіе въ томъ, чтобы стихи явились въ свѣтъ. Успѣхи Ломоносова въ современномъ ему русскомъ обществѣ и опасеніе Тредіа-

вымъ въ Собраніи разныхъ сочиненій | 138—145.
въ стихахъ, и въ прозѣ (Спб., 1751), | 1) Билярскій, стр. 49.

именъ наслѣдника престола съ Петромъ Великимъ навело стихотворца на мысль пророчествовать, что первый для Россіи будетъ тѣмъ же, что былъ для нея его дѣдъ. Разумѣется послѣдній при этомъ случаѣ былъ превознесенъ похвалами и, между прочимъ, о немъ помѣщенъ здѣсь стихъ:

Онъ богъ, онъ богъ твой былъ Россія.

Стихъ, какъ извѣстно, возбуждавшій особенное негодованіе раскольниковъ.

23 іюля 1743 года, Ломоносовъ ходатайствовалъ „для упражненія и дальнѣйшаго происхожденія въ наукахъ математическихъ“ выдать ему физику Ньютона и универсальную ариѳметику, что тогда же и было исполнено¹⁾.

Между тѣмъ успѣхи Ломоносова въ стихотворствѣ были такъ велики, что уже заставили забыть вовсе перваго изобрѣтателя тоническаго размѣра въ русскомъ стихѣ, и это обстоятельство, конечно, не могло не быть прискорбнымъ для Тредіаковскаго. Памятникомъ разногласій его и препирательствъ съ Ломоносовымъ и Сумароковымъ, въ началѣ, впрочемъ, не отличавшихся особенно враждебнымъ характеромъ, какой замѣчался впослѣдствіи, должно считать печатанныя въ 1743 году „Три оды парафрастическія псалма 143, сочиненныя чрезъ трехъ стихотворцевъ“. Стихи эти вышли въ свѣтъ съ обозначеніемъ 1744 года, и о нихъ было уже говорено выше въ жизнеописаніи Тредіаковскаго, на стр. 104—106. Здѣсь прибавимъ только, что это оригинальное состязаніе трехъ русскихъ стихотворцевъ, кажется, занимало и современное русское общество. По крайней мѣрѣ названныя три оды печатались, какъ видно изъ канцелярской переписки, „по письменному и устному извѣстію отъ генераль-прокурора князь Никиты Юрьевича Трубецкаго“, который стало-быть принималъ участіе въ томъ, чтобы стихи явились въ свѣтъ. Успѣхи Ломоносова въ современномъ ему русскомъ обществѣ и опасеніе Тредіа-

вымъ въ Собраніи разныхъ сочиненій | 138—145.
въ стихахъ, и въ прозѣ (Спб., 1751), | 1) Вилярскій, стр. 49.

далъ его Штелину для полученія отъ кого слѣдуетъ отвѣта. „Никто и не воображалъ, говорить Штелинъ, чтобъ Ломоносовъ былъ женатъ. Но онъ самъ, полагая, что графъ Головкинъ узналъ всѣ обстоятельства отъ его, оставленной имъ жены, прочиталъ письмо и воскликнулъ: Правда, правда, Боже мой! я никогда не покидалъ ее и никогда не покину; только мои обстоятельства препятствовали мнѣ до сихъ поръ писать къ ней и еще менѣе вызвать ее къ себѣ. Но пусть она пріѣдетъ, когда захочетъ; я завтра же пошлю ей письмо и 100 рублей денегъ¹⁾, которыя попрошу передать ей“. То и другое было отослано къ посланнику въ Гагу, а онъ немедленно переслалъ все въ Марбургъ, и въ томъ же году жена его съ ребенкомъ²⁾ и въ сопровожденіи брата пріѣхала чрезъ Любекъ въ Петербургъ къ своему обрадованному мужу, котораго она нашла здоровымъ и веселымъ въ довольно хорошо устроенной академической квартирѣ при химической лабораторіи“....³⁾.

1744 годъ для Ломоносова начался подъ болѣе счастливыми предзнаменованіями: когда до сената дошелъ докладъ комиссіи объ Академіи наукъ касательно проступковъ адъюнкта и наказаніи его, то сенаторы, подъ вліяніемъ ли придворныхъ почитателей его поэтическихъ дарованій, или же можетъ быть по личному приказанію императрицы, которой онъ не могъ быть неизвѣстенъ послѣ своихъ одъ, постановили приговоръ, поражающій своею снисходительностью, особенно если вспомнить, что вытерпѣлъ бѣдный Тредіаковскій не далѣе какъ три года тому назадъ не за буйство, не за ослушаніе и насмѣшки надъ приказаніями знатныхъ, но за выговоръ по-

1) Послѣ того, что выше было говорено о бѣдственномъ положеніи Ломоносова, очень сомнительно, чтобы онъ былъ въ состояніи такъ легко отъправить значительную для того времени сумму денегъ, каковы были 100 руб.

2) По словамъ Штелина, у Ломоносова была дочь; между тѣмъ, по разысканіямъ въ марбургскомъ архивѣ г. Сухомлинова, у Ломоносова въ Марбургѣ былъ сынъ Иванъ, родившійся 1 января

1742 г. и умершій 7 февраля того же года. Русскій Вѣстникъ 1861 г., т. XXXI, 164.

3) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, изд. г. Куникъ, II, 400, 401. Что касается до упоминаемаго Штелинымъ шурина Ломоносова, то его звали Иванъ Андреевъ Цвѣльхъ, и онъ въ 1748 г. служилъ копистомъ при академической канцеляріи съ жалованьемъ по 120 рублей въ годъ. II, книга № 127.

Иль въ морѣ дуть престалъ Зефиръ,
И гладки волны бьютъ въ Эфиръ.

* * *

Сомнѣній полонъ вашъ отвѣтъ,
и проч.

Замѣчательно это стихотвореніе и тѣмъ еще, что въ Словѣ о явленіяхъ воздушныхъ, отъ электрической силы происходящихъ, въ 1753 году, Ломоносовъ, стараясь доказать, что его теорія о причинѣ сѣверныхъ сіяній разнится отъ той, которая высказана была Франклиномъ, прибавляетъ: „сверхъ сего ода моя о сѣверномъ сіяніи, которая сочинена 1743 года, а въ 1747 г. (вѣрнѣе въ 1748 г.) въ Риторикѣ напечатана, содержитъ мое давнѣйшее мнѣніе, что сѣверное сіяніе движеніемъ Еѳира произведено быть можетъ....“

„Вечернее размышленіе о Божіемъ величествѣ“ внушило въ послѣдствіи Мартосу мысль представить Ломоносова на памятникѣ, воздвигнутомъ ему въ Архангельскѣ, созерцающимъ съ восторгомъ и удивленіемъ сѣверное сіяніе и принимающимъ лиру изъ рукъ генія, чтобы воспѣть это величественное явленіе¹⁾. Этой мысли Мартоса нельзя отказать въ поэтическомъ отбѣнкѣ тѣмъ болѣе, что она напоминаетъ самое блестящее стихотвореніе нашего поэта.

Штелинь, въ своихъ извѣстіяхъ о Ломоносовѣ, относитъ къ 1743 году пріѣздъ къ нему жены его изъ Германіи. Къ сожалѣнію, и въ этомъ, какъ и въ другихъ случаяхъ, рассказъ Штелина не обошелся безъ промаховъ (напр. извѣстіе, что Ломоносовъ жилъ на казенной квартирѣ при лабораторіи, которой въ 1743 году еще не существовало и пр.), но такъ-какъ провѣрить этого рассказа по другимъ источникамъ невозможно за неимѣніемъ ихъ, то здѣсь приходится воспользоваться извѣстіемъ Штелина. По словамъ его, жена Ломоносова, въ продолженіе двухъ лѣтъ ничего не зная о своемъ мужѣ, обратилась къ русскому посланнику въ Гагѣ, который переслалъ ей письмо къ графу А. Бестужеву-Рюмину. Послѣдній пере-

1) Труды архангельскаго статистическаго комитета за 1865, кн. 1, отд. истор., стр. XXXII.

ческой канцеляріи матеріаловъ, которые ему и были тогда отпущены; дѣлалъ также какіе то опыты въ физической аудиторіи, о чемъ есть извѣстіе въ протоколѣ 25 іюня. „Намѣренъ я, писалъ Ломоносовъ въ академическую канцелярію въ декабрѣ 1744 г., для дальнѣйшаго изслѣдованія магнитной теоріи дѣлать магнитные опыты и обсерваціи, къ чему потребны мнѣ оправленные два магнита небольшіе и магнитная иголка въ два фута длиною для склоненія и для наклоненія магнита“. Требованіе это тогда же было исполнено¹⁾. Кромѣ того, ему поручено было просмотрѣть переводъ съ нѣмецкаго языка ариѳметики, сдѣланный бывшимъ его товарищемъ по Москвѣ В. Лебедевымъ.

Ломоносовъ въ этомъ же году перевелъ трудъ Гейнзіуса, о кометѣ 1744, за что, по отпечатаніи перевода, получилъ въ вознагражденіе шесть экземпляровъ²⁾.

Что касается до литературной дѣятельности Ломоносова, въ 1744 году, то въ началѣ этого года была прислана изъ Москвы, гдѣ находился тогда дворъ, рукописный экземпляръ риторики его, съ посвященіемъ великому князю, наслѣднику престола, которое помѣчено Ломоносовымъ: „Генваря дня 1744 года“³⁾. Книгу эту слѣдовало рассмотреть въ академиче-

1) II, книга № 89.

2) Биларскій стр. 53 — 55. Вотъ заглавіе этого перевода: Описаніе въ началѣ 1744 года явившіяся кометы купно съ нѣкоторыми учиненными объ ней рассужденіями чрезъ Готфрида Гейнзіуса императорской Академіи наукъ члена и профессора астрономіи, при чемъ на передѣ предложено содрaщенное рассужденіе о состояніи и свойствахъ всѣхъ кометъ, переведенное изъ шамберовой циклопедіи. Печатано въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ 1744 года. Въ 4^о, 142 нум. стр., съ изображеніями, гравированными на мѣди на четырехъ листахъ. На 142 страницѣ есть извѣстіе: «Описаніе кометы явившіяся въ началѣ 1744 года съ нѣмец-

каго языка перевелъ Императорской Академіи наукъ Адъюнктъ Михайло Ломоносовъ». Въ Нѣмецкомъ подлинникѣ — *Beschreibung des im Anfang des Jahrs 1744 erschienen Cometen etc.* — не приложено въ началѣ извлеченія изъ помянутой Циклопедіи. Ср. выше примѣчаніе на стр. 325, 326.

3) Этотъ экземпляръ въ бархатномъ аломѣ переплетѣ хранится до нынѣ въ русской библіотекѣ Академіи наукъ; рукопись въ 4^о; противъ печатнаго она имѣетъ множество отмѣнъ и состоитъ только изъ §§ 140, тогда какъ въ первомъ §§ 326. Замѣчательно также, что здѣсь посвященіе великому князю наслѣднику не то, которое помѣщено потомъ въ печатномъ изданіи, и наполнено исключительно похвалами, кото-

сланному за нимъ отъ министра кадету, что тотъ обманулъ его. „Онаго адъюнкта Ломоносова, сказано въ сенатскомъ указѣ 18 января 1744 года, для его довольнаго обученія отъ наказанія освободить, а во объявленныхъ, учиненныхъ имъ продерзостяхъ у профессоровъ просить ему прощенія; а что онъ такіе непристойные поступки учинилъ въ комиссіи и въ конференціи, яко въ судебныхъ мѣстахъ, за то давать ему, Ломоносову, жалованья въ годъ по нынѣшнему его окладу половинное; ему жъ, Ломоносову, въ канцеляріи правительствующаго сената объявить съ подпискою, что ежели онъ впредь въ такихъ продерзостяхъ явится, то поступлено съ нимъ будетъ по указомъ неотмѣнно“¹⁾).

27 января того же 1744 года Ломоносовъ просилъ прощенія у академиковъ въ конференціи, а 4 февраля у него произошло снова столкновение, но на этотъ разъ съ старымъ товарищемъ по московскимъ школамъ, академическимъ переводчикомъ Иваномъ Голубцевымъ: придя къ нему въ гости, онъ по неизвѣстной причинѣ „Голубцева ударилъ, какъ доносилъ товарищъ ихъ обоихъ В. Лебедевъ, шандаломъ въ лицо, отчего воспослѣдовалъ у него въ глазу ломъ, а на лицѣ отъ удара язва, такъ-что нынѣ публично выдти не можетъ“. Академическая канцелярія, бывшая уже тогда снова въ распоряженіи Шумахера, не вступилась въ это дѣло, предоставивъ Голубцеву вѣдаться съ Ломоносовымъ судебнымъ порядкомъ²⁾).

Нѣсколько мѣсяцевъ спустя, именно 15 іюля, послѣдовалъ „милостивый и за собственноручнымъ ея императорскаго величества подписаніемъ“ указъ о производствѣ Ломоносову прежняго его жалованья³⁾).

Объ ученыхъ работахъ Ломоносова въ 1744 г. извѣстно только, что онъ подавалъ въ конференцію какую то диссертацию, которую надобно было нѣсколько измѣнить и дополнить (академическій протоколъ 17 февраля); производилъ какіе-то химическіе опыты, для чего требовалъ (19 іюня) изъ академи-

1) Билярскій, стр. 51, 52.

2) Билярскій, стр. 53.

3) Билярскій, стр. 54.

скихъ засѣданійхъ для удостовѣренія, достойна ли она будетъ изданія въ свѣтъ, что взялъ на себя академикъ Мюллеръ, который, 16 марта, одобрилъ это произведеніе, но оно, какъ увидимъ ниже, напечатано было только въ 1747 году¹⁾.

Въ 1745 году Ломоносовъ выказалъ особенную дѣятельность на ученомъ поприщѣ: въ январѣ представилъ онъ на судъ академическаго собранія разсужденія *De motu aëris in fodinis observato* и *De calore et frigore*; въ мартѣ — *De actione menstruorum in corpora solubilia*; въ іюнѣ — *De tinctura metallorum*. Эти четыре произведенія были потомъ напечатаны на латинскомъ языкѣ въ ученомъ изданіи нашей Академіи — Комментаріяхъ 1750 и 1751 годовъ, и о нихъ будетъ говориться при изложеніи событій изъ жизни академика въ тѣ годы; здѣсь же только замѣтимъ, что вторая изъ диссертаций — *De calore et frigore* вызвала въ засѣданіи 25 января 1744 года слѣдующія замѣчанія нѣкоторыхъ академиковъ: „намѣренія и прилежаніе г. адъюнкта заслуживаютъ похвалы въ изысканіи

рыхъ менѣе и притомъ уже съ другимъ оттѣнкомъ въ печатномъ. Вотъ оно по рукописному экземпляру: «Пресвѣтлѣйшій великій князь, милостивѣйшій государь! Въ пресвѣтлѣйшей вашего императорскаго высочества особѣ не токмо вѣрные русскіе подданные твердую надежду будущаго своего благополучія благоговѣнно почитаютъ, но и вся Европа удивляется высокимъ вашимъ добродѣтелямъ, еще въ юности процвѣтающимъ, какъ истинной отрасли петрова священнѣйшаго сѣмени. Взираютъ на нихъ великимъ вашимъ дѣдомъ основанная науки какъ на восходящее солнце, и отъ пресвѣтлыхъ его лучей новаго щедротъ сіянія въ несомнѣнномъ упованіи ожидаютъ. Благополучны возрастающія въ Россіи знанія, въ которыхъ самъ ожидаемый ихъ разширитель, ваше императорское высочество охотно упражняться изволитъ, равно какъ великій оныхъ основатель. Благополучны въ наученіи по-

ложенные труды сыновъ русскіихъ, которыхъ щедрая вашего высочества рука ободряетъ къ вѣщшему приращенію наукъ въ наслѣдной вашей имперіи. Толь прехвальными и внука достойными добродѣтелями ободренный, полагаю къ дражайшимъ стопамъ вашего императорскаго высочества сочиненное въ пользу отечества Краткое руководство къ риторикѣ и, припадаю, подданнѣйше прошу на сей низжайшій мой трудъ возрѣть милостивѣйшимъ окомъ. Крѣпкая Всевышняго десница да покроетъ и укрѣпитъ неоцѣненное вашего высочества здравіе, и къ вѣщей радости и благополучію всего русскаго народа чрезъ многія лѣта да соблюдетъ невредимо, чего отъ искреняго уседія подданнѣйше желаю. Вашего императорскаго высочества подданнѣйшій рабъ

Михайло Ломоносовъ.
Генваря дня 1744 года».

1) Биларскій, стр. 54.

касательно теоріи теплоты и стужи, но кажется, что онъ слишкомъ поспѣшно приступилъ къ дѣлу, которое видится превосходящимъ его силы; особливо же никакъ недостаточны его доказательства, которыми онъ пытался отчасти подтвердить, отчасти опровергнуть разныя внутреннія движенія тѣлъ, и это г. адъюнктъ самъ признаетъ, когда только захочетъ доказательства свои особенно изъяснить и изложить въ формѣ силлогизма. Равнымъ образомъ было высказано мнѣніе, что г. адъюнкту не слѣдуетъ стараться о порицаніи трудовъ Бейля (Boyle), пользующихся однако славою въ ученomъ мѣстѣ, и извлекать изъ его сочиненій такія только мѣста, въ которыхъ онъ нѣкоторымъ образомъ заблуждался, и проходить молчаніемъ множество другихъ, гдѣ онъ преподавалъ образцы глубокой учености¹⁾.

Въ мартѣ 1745 года Ломоносовъ снова напомнилъ Академіи о необходимости устройства лабораторіи (см. выше стр. 341), при чемъ представилъ и самое предположеніе о томъ²⁾. Не задолго

1) Биларскій, стр. 56, 57.

2) Вотъ это предположеніе, помѣщенное у Биларскаго, стр. 58 — 60. «Проектъ о учрежденіи химической лабораторіи при императорской Академіи наукъ: 1) Для способнѣйшаго учрежденія химическихъ дѣйствій и опытовъ должно постронть особливую хоромину, длиною въ 6, а шириною въ 4 сажени, и оную раздѣлить на двѣ части, изъ которыхъ бы одна шириною была въ 2, длиною въ 4 сажени. 2) Въ бѣльшей половинѣ по серединѣ поставить очагъ съ козлкомъ и трубою, который въ длину долженъ быть 2, а въ ширину 1½ сажени. Козлукъ надъ очагомъ поставить на четырехъ толстыхъ желѣзныхъ прутахъ и укрѣпить на верху между потолочными брусками на боутахъ. А на потолокъ подъ кровлею будетъ мѣсто, куда ставить посуду и класть уголь. 3) Въ меньшей половинѣ поставить шкапы и полки для поклажи разныхъ матеріаловъ, мелкихъ инструментовъ

и нужныхъ химическихъ книгъ. А для зимняго времени печь и для записки химическихъ опытовъ столъ. 4) Какія печи и другія нужныя мелкія пристройки, посуду и матеріалы къ тому надобны, то видно отчасти въ приложенномъ при семъ планѣ, а о прочемъ могу подать въ Академію наукъ особливый реестръ, когда она того потребуетъ. 5) Въ химическихъ дѣйствіяхъ намѣренъ я поступать такимъ порядкомъ: 1. Нужныя и въ химическихъ трудахъ употребительныя натуральныя матеріи сперва со всякимъ стараніемъ вычистить, чтобы въ нихъ никакого посторонняго примѣсу не было, отъ котораго въ другихъ дѣйствіяхъ обманъ быть можетъ. 2. Вычищенные матеріи раздѣлять, сколько можно, на тѣ, изъ которыхъ онѣ натурально сложены. 3. Для лучшаго доказательства, что раздѣленные матеріи изъ оныхъ простыхъ состоятъ, намѣренъ онны снова соединять сколь возможно. 4. Разныя натуральныя и сдѣланныя матеріи

передъ тѣмъ, а можетъ быть и одновременно, Ломоносовъ представилъ переводъ свой Сокращенной экспериментальной физики Вольфа вице-канцлеру графу Михаилу Воронцову. При переводѣ, въ посвященіи, подписанномъ 24 февраля 1745 года, есть обращеніе къ этому сановнику, который, какъ извѣстно, былъ изъ числа особенныхъ покровителей Ломоносова: „Уже знатныхъ военныхъ, статскихъ и придворныхъ особъ бесѣды рѣдко проходятъ, чтобъ притомъ о наукахъ рассужденія съ похвалою не было. Ваше Сіятельство довольно о томъ свидѣтельствуете, котораго любовь къ наукамъ равномерную видимъ протчимъ Вашимъ природнымъ добродѣтелямъ, достойнымъ быть предъ престоломъ высочайшія въ свѣтѣ Монархини. Въ наукахъ трудъ свой полагающіе получаютъ у Вашего Сіятельства надежное прибѣжище и великодушное покровительство. На сіе уповаю, приношу“ и т. д.¹⁾

соединять разными химическими способами для произведенія новыхъ дѣйствій и матерій, которыя могутъ часто пользоваться въ познаніи натуры и къ приращенію художествъ. 5. Сдѣланные отъ химиковъ важныя опыты, которые хотя и вѣроятны, однако нѣсколько сомнительны, или у которыхъ нужныя обстоятельства неточно описаны, повторять, и тѣмъ ихъ справедливость или подлогъ изслѣдовать. 6) Я не токмо въ разныхъ авторахъ усмотрѣлъ, но и собственнымъ искусствомъ удостовѣренъ, что химическіе эксперименты, будучи соединены съ физическими, особливныя дѣйствія показываютъ. Напр., крѣпкая водка при распущеніи металловъ безъ воздуха инако дѣйствуетъ, нежели на воздухъ. Для того было бы весьма полезно: 1. Опыты, которые безъ воздуха дѣлать можно, чинить въ колбахъ или ретортахъ, изъ которыхъ воздухъ вытянуть; къ чему можно сдѣлать особый небольшой инструментъ, чтобы безъ переносу и поврежденія антиін можно было и въ ней прикрѣплять помянутые

химическіе сосуды. 2. Самородныхъ и сдѣланныхъ матерій изслѣдовать пропорціональную тягость. 3. Части мелкихъ матерій, и все что возможно и прилично покажется, смотрѣть сквозь прибыльные стекла. Сверхъ сего къ химическимъ опытамъ присовокуплять, гдѣ возможно, оптическіе, магнитные и электрическіе опыты, къ чему нужныя инструменты можно брать на время изъ физической палаты, или и нарочные къ оному сдѣлать. 7) При всѣхъ помянутыхъ опытахъ буду я примѣчать и записывать не токмо самыя дѣйствія, вѣсъ или мѣру употребляемыхъ къ тому матерій и сосудовъ, но и всѣ окрестности, которыя надобны быть покажутся, а въ нужныхъ случаяхъ для лучшаго изъясненія присовокуплять рисунки. А все сіе предлагать Академіи наукъ въ формѣ химическаго журнала по каждую четверть года. Академіи наукъ адъюнкту Михаилу Ломоносову».

1) Рукопись, въ 4^о, сохраняется въ русской бібліотекѣ Академіи наукъ; посвященіе здѣсь писано рукою Ломоносова.

Въ началѣ 1745 года, дворъ, послѣ долговременнаго пребыванія въ Москвѣ и Кіевѣ, вернулся наконецъ въ Петербургъ, и вскорѣ послѣ того Ломоносовъ рѣшается подать прошеніе о повышеніи его изъ адъюнктовъ въ профессора. Здѣсь прописавъ о своихъ занятіяхъ за границую, онъ далѣе говорилъ: „въ бытность мою при Академіи наукъ, трудился я, низжайшій, довольно въ переводахъ физическихъ, механическихъ и пѣитическихъ съ латинскаго, нѣмецкаго и французскаго языковъ на руссійскій и сочинилъ на руссійскомъ же языкѣ горную книгу и Риторику, и сверхъ того въ чтеніи славныхъ авторовъ, въ обученіи назначенныхъ ко мнѣ студентовъ, въ изобрѣтеніи новыхъ химическихъ опытовъ, сколько за неимѣніемъ лабораторіи быть можетъ, и въ сочиненіи новыхъ диссертаций съ возможнымъ прилежаніемъ упражняюсь; чрезъ что я, низжайшій, къ вышеупомянутымъ наукамъ больше знанія присовокупилъ; но точію я, по силѣ онаго обѣщанія, профессоромъ не произведенъ, отчего къ большому произысканію оныхъ наукъ ободреніе не имѣю....“¹⁾

Шумахеръ эту просьбу послалъ въ собраніе академиковъ, а между тѣмъ писалъ придворному медику Рибейръ Санше (27 мая 1745 года) о докторѣ Авраамѣ Каау Бургаве: „обдумавъ дѣло г. Каау, я нахожу, что нѣтъ ничего легче какъ доставить ему мѣсто профессора въ Академіи, если пожелаетъ онъ взять на себя анатомію и въ то же время направлять занятія Ломоносова, который уже сдѣлалъ успѣхи въ химіи и которому назначается каѳедра по этой наукѣ съ жалованьемъ по 800 рублей въ годъ. *Dies diem docet....*“ Дѣйствительно, въ іюнь 1745 года, Шумахеръ ходатайствовалъ въ императорскомъ Кабинетѣ объ опредѣленіи Каау академикомъ по каѳедрѣ анатоміи, при чемъ было прибавлено, что онъ „и въ химіи весьма искусенъ.... притомъ же руссійскихъ учениковъ не только анатоміи, но химіи и фізіологіи обучать желаетъ....“²⁾

1) Билярскій, стр. 61, 62.

2) Записки Академіи наукъ, VIII, прилож. № 7, 21. Авраамъ Каау Бур-

гаве, племянникъ знаменитаго доктора Бургаве, поступилъ въ члены Академіи въ концѣ 1747 г., см. ниже, стр. 371, 372.

Между тѣмъ въ академическомъ засѣданіи 17 іюня 1745 года Гмелинъ объявилъ, что онъ готовъ уступить каѳедру химіи Ломоносову, такъ-какъ самъ занять натуральною исторіею; при этомъ всѣ академики находили, что „поданныя отъ г. адъюнкта ученія его specimens достойны профессорскаго званія“. Впослѣдствіи академикъ Мюллеръ писалъ Теплову, что онъ, желая загладить предъ Ломоносовымъ прежній свой образъ дѣйствія противъ него во время жалобы на него академиковъ въ 1743 году, много содѣйствовалъ къ его производству въ профессоры¹⁾. Признаніе это достаточно показываетъ, какого достигъ Ломоносовъ значенія въ 1745 году. По сообщеніи означеннаго опредѣленія академиковъ Шумахеру, этотъ представилъ, 10 іюля 1745 года, о Ломоносовѣ, вмѣстѣ съ Крашенниковымъ въ сенатъ, прося, за неимѣніемъ въ Академіи президента, утвердить перваго изъ нихъ профессоромъ химіи, а втораго адъюнктомъ натуральной исторіи. 7 августа 1745 года это представленіе было утверждено, причемъ неожиданно для Академіи, назначенъ былъ профессоромъ элоквенціи Тредіковскій, о чемъ было говорено на стр. 107, 108²⁾.

Первымъ произведеніемъ, о которомъ Ломоносовъ въ новомъ своемъ званіи заявилъ академическому собранію, была ода на бракъ великаго князя Петра Ѳеодоровича, написанная имъ по порученію помянутаго собранія. Шумахеръ въ это время былъ уже въ ссорѣ съ болѣею частію академиковъ, а потому, когда ему сказали о приготовленныхъ Ломоносовымъ и Штелинымъ русской и нѣмецкой одахъ, то онъ объявилъ, что типографія обременена другими дѣлами, а потому стихи не могутъ быть напечатаны. Тогда оды были изданы по требованію и на счетъ ихъ авторовъ. Ломоносовская была отпечатана въ количествѣ 230 экземпляровъ, подъ заглавіемъ: Ода ея императорскому величеству всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей великой государынѣ Елисаветѣ Петровнѣ, императрицѣ и самодержицѣ всероссійской, и ихъ императорскимъ высочествамъ

1) Записки Академіи наукъ, VIII, прилож. № 7, стр. 20.

2) Биларскій, стр. 63—68.

пресвѣтлѣйшему государю великому князю Петру Ѳеодоровичу и пресвѣтлѣйшей государынѣ великой княгинѣ Екатеринѣ Алексѣевнѣ на торжественный день брачнаго сочетанія ихъ высочествъ приносится въ знакъ искренняго усердія, благоговѣнія и радости отъ всеподданнѣйшаго раба Михайла Ломоносова химіи профессора. Печатана при императорской Академіи наукъ. MDCCXLV¹⁾).

Здѣсь стихотворецъ такъ описываетъ великаго князя:

Въ одномъ геройской духъ и сила
Цвѣтутъ въ лѣтахъ уже молодыхъ....

Далѣе говорится о взаимной любви молодой четы:

Какъ утрення заря сіяетъ,
Когда день ясный обѣщаетъ,
Румянитъ синій горизонтъ;
Лицо любви толь прекрасно.

Попадаются далѣе пророчества, что Петръ распространить русскіе предѣлы. На сколько все это было справедливо и согласовалось съ дѣйствительностью, о томъ можно судить по современнымъ рассказамъ, напр. самой Екатерины въ ея Запискахъ. Ода кончается обращеніемъ къ Провидѣнію, вѣроятно производившимъ въ свое время впечатлѣніе: извѣстно, что императрица Елисавета усердно заботилась объ этомъ бракѣ и по государственнымъ соображеніямъ для бѣльшаго утвержденія себя на престолѣ, который былъ еще недавно занятъ сыномъ принцессы Анны Леопольдовны.

Съ высотъ твоихъ Елисаветѣ
Посли святую благодать,
Сподоби Ту въ грядущемъ лѣтѣ
Петрова Первенца лобзать.

По назначеніи въ академики, Ломоносовъ дѣйствовалъ заодно съ остальными своими товарищами въ борьбѣ противъ Шумахера и подавалъ, вмѣстѣ съ Мюллеромъ, въ сенатъ представленія отъ имени всѣхъ академиковъ. Въ то же время онъ снова возбудилъ дѣло о постройкѣ химической лабораторіи, и

1) Въ 1^ю, 8 страницъ.

по его предстательству, академическое собраніе подало объ этомъ предметѣ доношеніе въ сенатъ помимо академической канцеляріи¹⁾.

Въ концѣ 1745 года сенатъ предписаль-было академической канцеляріи послать Ломоносова къ Юнкеру „для переводу до соляныхъ заводовъ касающихся дѣлъ“, но послѣднему было дано знать, что Ломоносовъ пожалованъ профессоромъ и потому не угодно-ли будетъ выбрать кого нибудь другаго для означеннаго дѣла. „Въ поданномъ я своемъ низжайшемъ доношеніи, отвѣчалъ на это Юнкеръ 7 января 1746 года, просилъ именно о бывшемъ тогда адъюнктѣ г. Ломоносовѣ для того наипаче, что онъ имѣетъ искусство въ горныхъ и до того касающихся дѣлахъ. Но понеже г. Ломоносовъ сдѣланъ уже профессоромъ химіи, то я къ поспѣшествованію моего дѣла не нахожу другаго лучшаго средства, какъ чтобы ваше высокоблагородіе приказали объявленныя мои письма переводить переводчику Попову или кому другому искусному человѣку, и оный бы переводъ отъ г. профессора Ломоносова пересмотрѣнъ и апробованъ былъ“. Впослѣдствіи изъ Академіи былъ посланъ для переводовъ къ Юнкеру переводчикъ Голубцовъ, но не видно, чтобы Ломоносову вмѣнено было въ обязанность просматривать его переводы, какъ желалъ того Юнкеръ²⁾.

Новымъ доказательствомъ усиленія значенія Ломоносова въ Академіи было рѣшеніе, которое послѣдовало на его прошеніе о выдачѣ ему недоданныхъ, по его мнѣнію, денегъ еще въ бытность его за границею. Съ іюня 1741 по 13 февраля 1746 года онъ почему-то не считалъ возможнымъ напоминать объ этой недодачѣ, которую онъ высчитывалъ въ 290 руб. 30½ коп. Академическая канцелярія съ своимъ совѣтникомъ

1) Исторія Академіи наукъ, I, 45—48; Биларскій, стр. 71—76. Здѣсь же упомянуты слѣдующія изъ постороннихъ порученій, исполненныхъ въ 1745 г. Ломоносовымъ: 1) переводъ мнѣнія объ академическомъ штатѣ (вѣроятно для представленія противъ Шумахера отъ академиковъ въ сенатъ въ декабрѣ 1745

года, гдѣ есть пространныя объясненія по этому предмету, см. Записки Академіи наукъ, VII, прилож. № 4, 58—72). 2) Отзывъ съ прочими о ловлѣ жемчужныхъ раковинъ. 3) Поправки календаря на 1746 годъ.

2) II, книга № 89, и Биларскій, стр. 75, 76, 80.

Шумахеромъ во главѣ не только не отказала въ требованіи Ломоносову, но поспѣшила 25 числа того же февраля составить такое опредѣленіе: „понеже хотя онъ, Ломоносовъ, въ Францію, Англію и Голландію не ѣздилъ, однако въ оной Нѣмецкой землѣ, будучи чрезъ немалое бытіе, такое отмінное искусство получилъ, что не только отъ Академіи наукъ въ адъюнкты, но по именному ея императорскаго величества прошлаго 1745 года указу профессоромъ химіи всемилостивѣйше пожалованъ, за такіе реченнаго Ломоносова предъ прочими товарищи его ревностные труды и особливую его предъ ними къ пользѣ государственной дѣйствительно полученную науку и за разныя въ бытность здѣсь въ Россіи къ пользѣ и чести Академіи оказанныя услуги, означенную въ бытность его въ Марбургѣ и въ другихъ нѣмецкихъ городахъ для наукъ въ разные годы происшедшую недодачу 380 руб. 10½ к. выдать изъ книжной лавки достальныя, что надлежитъ, книгами жъ....“¹⁾

Выдача книгами слѣдующаго жалованья, за недостаткомъ денегъ, было дѣломъ не новымъ въ Петербургѣ: еще при Петрѣ Великомъ, когда въ петербургской типографіи не было въ наличности суммъ, то ея служителямъ, едва не помиравшимъ съ голоду, выдавали книгами, которыя раскупались туго, почему и хранилось ихъ множество въ книжныхъ складахъ²⁾. Получавшіе книги вмѣсто жалованья продавали ихъ за низкую цѣну и такимъ образомъ окончательно роняли и безъ того мало процвѣтавшій у насъ книжный торгъ. При постоянныхъ недостаткахъ въ деньгахъ, водворился и въ Академіи обычай удовлетворенія служившихъ въ ней лицъ вмѣсто денежныхъ выдачь книгами.

Въ дѣлахъ 1746 года не осталось слѣдовъ чисто ученой дѣятельности Ломоносова, но за то онъ въ этомъ году высказываетъ замѣтнѣе, чѣмъ въ предшествовавшіе годы, рѣшимость поднять вопросы объ образованіи русскаго юношества и заботиться вообще о распространеніи просвѣщенія въ Россіи.

1) Билярскій, стр. 79, 80.

2) Наука и литература въ Россіи при Петрѣ Великомъ, II, 657, 658.

нѣсколькихъ лѣтъ затрудненія въ содержаніи и о томъ возникла огромная, но безплодная переписка ¹⁾).

6 мая 1746 года Ломоносовъ заявлялъ въ академическомъ засѣданіи о трехъ обстоятельствахъ, о которыхъ слѣдовало, по его мнѣнію, представить правительствующему сенату, это — во первыхъ объ истребованіи учениковъ изъ школъ при монастыряхъ; во вторыхъ — объ увеличеніи числа учениковъ гимназій, и въ третьихъ — о книгахъ, переведенныхъ на русскій языкъ или сочиненныхъ по русски, чтобы разсмотрѣніе ихъ благоволилъ сенатъ довѣрить академическому собранію. Опредѣленіе состоялось относительно только перваго предмета, именно потребовано изъ академической канцеляріи предположенія объ учрежденіи при Академіи семинаріи временъ барона Корфа, о которыхъ сейчасъ упоминалось ²⁾).

Въ томъ же маѣ мѣсяцѣ Ломоносовъ испросилъ, чтобы ему дозволено было въ находившейся при Академіи наукъ инструментальной экспедиціи поправлять физическіе инструменты и заказывать тамъ все принадлежащее до опытовъ; кромѣ того онъ ходатайствовалъ о выдачѣ ему на мелкіе расходы при производствѣ опытовъ небольшой суммы денегъ. Эти требованія были исполнены, а на мелкіе расходы Ломоносову было выдано 5 рублей. Въ іюнѣ мѣсяцѣ, по вступленіи въ президенты Академіи графа Кирила Разумовскаго, на предложеніе Ломоносова касательно публичныхъ лекцій обращено было болѣе вниманія. Академическая канцелярія распорядилась сообщить объ этихъ лекціяхъ на русскомъ языкѣ въ тѣ учрежденія, въ которыхъ могли найтись люди, интересовавшіеся ими, а 13 іюня Ломоносовымъ составлено было приглашеніе къ любителямъ физики, которое и было напечатано съ обозначеніемъ 19 іюня 1746 года ³⁾. Здѣсь, послѣ витіеватаго вступленія (начало

1) Записки Академіи наукъ, XII, прилож. № 5, Редакторъ, сотрудникъ и цензура въ русскомъ журналѣ 1755—1764 годовъ, 22, 23, 26, 27.

2) Биларскій, стр. 84.

3) Одно такое печатное приглашеніе хранится въ архивѣ академической

конференціи въ портфелѣ исторіографа Мюллера, озаглавленномъ: Академическія программы. Въ архивѣ академической канцеляріи въ книгѣ № 102 есть то же печатное приглашеніе, но безъ обозначенія мѣсяца и года. Вѣроятно подобный экземпляръ попался

его Ломоносовъ помѣстилъ потомъ въ своей Риторикѣ при § 43 въ образецъ *періодовъ зыблющихся*, т. е. такихъ, въ членахъ которыхъ подлежащія и сказуемая неравныя), говорится, что академики по указанію Петра Великаго обязаны, кромѣ ученыхъ трудовъ, преподавать молодымъ людямъ науки. „По сему узаконенію они въ сей должности хотя и упражняются, однако ихъ ученія по сіе время предлагались на чужихъ языкахъ, и такъ купно и физическіе опыты въ Академіи наукъ на Россійскомъ языкѣ никогда толкованы не были. Но какъ уже въ Академическое собраніе нѣкоторые Россійскіе Профессоры вступили, то по указу Правительствующаго Сената Академіи Наукъ Президентъ Ея Императорскаго Величества Дѣйствительной Камергеръ и Кавалеръ Графъ Кирила Григорьевичъ Разумовскій, опредѣлилъ, чтобы тояжъ Академіи Членъ и Профессоръ, Господинъ Ломоносовъ показывалъ публично Физическіе опыты по сокращенной Вольфіанской Экспериментальной Физикѣ, и оныя бы толковалъ на Россійскомъ языкѣ, которые за помощію Божіею начнетъ онъ въ Академіи Наукъ въ физическихъ камерахъ сего іюня 30 дня по полудни въ началѣ третьяго часа, и будетъ оныя показывать по дважды въ недѣлю по вторникамъ и пятницамъ по два часа на день. Того ради Императорская Академія Наукъ желающихъ учиться натуральной Философіи на помянутые опыты призываетъ, ничего инаго отъ нихъ не желая, какъ только постоянного слушанія.“

Приглашеніе это, любопытное именно въ томъ отношеніи, что лекціи впервые предполагалось читать на русскомъ языкѣ, осталось однако въ описываемое время безъ осуществленія: два дня спустя послѣ того, какъ назначена была первая лекція, именно 1 іюля, Ломоносовъ самъ объявилъ въ академическомъ засѣданіи, что его чтенія отложены впредь до возвращенія президента, и затѣмъ въ современныхъ бумагахъ не встрѣчается никакихъ указаній, чтобы лекціи были потомъ когда либо читаемы¹⁾. Можно бы предполагать, что это произошло отъ того, что

въ руки при изданіи Смирдинымъ Сочиненій Ломоносова и перепечатанъ тамъ съ невѣрнымъ указаніемъ, что будто

приглашеніе явилось въ свѣтъ въ 1750 году, I, стр. 802—807.

1) Виларскій, стр. 81—86.

графъ Разумовскій, руководимый Шумахеромъ и Тепловымъ, чаще высказывался противъ академиковъ и никакихъ предположеній отъ нихъ не принималъ. Но съ другой стороны тогда бы не было допущено о распубликованіи чтеній, да и самъ Ломоносовъ нигдѣ не жалуется на преднамѣренное помѣшательство осуществленію этого предположенія его, что, конечно, не преминулъ бы сдѣлать въ своей Краткой исторіи о поведеніи академической канцеляріи, гдѣ онъ не пропустилъ безъ упоминаній ни одного случая, въ которомъ такъ или иначе выказывались нерасположеніе и козни его враговъ. Такъ напр. въ этой Краткой исторіи упомянуто объ одномъ происшествіи, которое, по всѣмъ соображеніямъ, случилось никакъ не ранѣе второй половины 1746 года, а не 1745 году, какъ полагалъ покойный Билярскій¹⁾: „Умыслилъ совѣтникъ Шумахеръ и ассессора Теплова (который въ эту должность назначенъ 1 іюля 1746 г.) пригласилъ, чтобы мои апробованныя уже диссертациі въ общемъ академическомъ собраніи послать въ Берлинъ къ профессору Эйлеру, конечно съ тѣмъ, чтобы ихъ онъ охулилъ.... Ассессоръ Тепловъ, Ломоносову тайно показавъ аттестатъ Эйлеровъ о его диссертацияхъ, великими похвалами преисполненный, объявилъ, что-де Шумахеръ хотѣлъ его опредѣлить къ переводамъ, а отъ профессорства отлучить; однако-де ему не удалось. А какъ Ломоносовъ выпросилъ Эйлеровъ аттестатъ, то прислана къ нему тотчасъ отъ Теплова пѣдулка, чтобы аттестатъ отослать неукоснительно назадъ и никому, а особливо Шумахеру, не показывать. Въ такомъ былъ онъ у Шумахера подобострастіи!“ Ломоносовъ, однако, сохранилъ списокъ съ отзыва великаго математика и переписалъ его своею рукою вмѣстѣ съ разными похвальными отрывками изъ писемъ къ нему извѣстныхъ ученыхъ на латинскомъ, французскомъ и нѣмецкомъ языкахъ. Этотъ отзывъ Эйлера извѣстенъ до нынѣ въ двухъ копіяхъ, писанныхъ Ломо-

1) Записки Академіи наукъ, VIII, прилож. № 7, Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова, 92, 93. Что же касается до того, что въ Энциклопедическомъ словарѣ, II, 280 этотъ случай отнесенъ къ 1754 году, то такое указаніе можно только объяснить типографскою опечаткою.

носовымъ, и по тексту, напечатанному въ Очеркахъ Россіи Пассека (Москва, 1840 г., стр. 6, 7). Во всѣхъ этихъ спискахъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ являются отмѣны, а въ писанныхъ Ломоносовымъ копіяхъ встрѣчаются, правда, незначительныя, но все таки поправки его рукою въ выраженіяхъ. Эти различія и поправки можно объяснить тѣмъ, что подлинникъ письма Эйлера писанъ не по французски, а дошедшіе до насъ списки есть только переводъ его. Такъ-какъ самый отзывъ напечатанъ былъ уже нѣсколько разъ, то здѣсь помѣщается одинъ русскій переводъ его, сдѣланный самимъ Ломоносовымъ (въ началѣ заглавіе рукою Тауберта: „Г. Эйлеръ между прочимъ въ отвѣтѣ къ президенту Академіи графу К. Г. Разумовскому отзывается о сочиненіяхъ г. Ломоносова такимъ образомъ): „Всѣ сіи диссертациі не токмо хороши, но и весьма превосходны, ибо онъ пишетъ о матеріяхъ физическихъ и химическихъ весьма нужныхъ, которыя по нынѣ не знали и истолковать не могли самые остроумные люди, что онъ учинилъ съ такимъ успѣхомъ, что я совершенно увѣренъ о справедливости его изъясненій. При семъ случаѣ г. Ломоносову долженъ отдать справедливость, что имѣетъ превосходное дарованіе для изъясненія физическихъ и химическихъ явленій. Желать должно, чтобъ и другія Академіи въ состояніи были произвести такія откровенія, какія показалъ г. Ломоносовъ. Эйлеръ въ отвѣтѣ къ его сіятельству г. президенту 174. года.“ Этотъ отзывъ Эйлера о диссертацияхъ Ломоносова извѣстенъ въ томъ отношеніи, что лица, желающія не только чтить заслуги Ломоносова русской литературѣ и русскому обществу, но и видѣть въ немъ замѣчательнаго европейскаго ученаго, обыкновенно приводятъ сейчасъ выписанный отрывокъ изъ письма Эйлера въ подтвержденіе мнѣнія о значеніи для науки трудовъ Ломоносова. Предоставляю специалистамъ, посвятившимъ себя изученію естествознанія, объяснить, почему тѣ же самыя диссертациі Ломоносова, будучи напечатаны въ Комментаріяхъ петербургской Академіи, прошли незамѣченными въ исторіи наукъ, къ которымъ принадлежать по своему содержанію, тогда какъ попавшіе въ тѣ же

Комментаріи труды другихъ членовъ нашего ученаго общества, доставили нѣкоторымъ изъ нихъ почетную извѣстность въ ученomъ мѣрѣ, которою они безспорно пользуются и до нынѣ.

Въ жизнеописаніи Тредіаковского на стр. 114, 115, уже было говорено о препирательствѣ его, которое онъ было завелъ въ академическихъ засѣданіяхъ въ мартѣ и апрѣлѣ 1746 года съ Ломоносовымъ объ окончаніяхъ прилагательныхъ множественнаго числа. Ломоносовъ съ видимою неохотою вступилъ въ этотъ споръ и вскорѣ затѣмъ отказался отъ него. Наброски его отвѣта сохранились до сихъ поръ, и сущность ломоносовскаго мнѣнія видна въ послѣднемъ, тамъ помѣщенномъ замѣчаніи: „...мое мнѣніе въ томъ состоитъ, говоритъ тамъ Ломоносовъ, что введенное за десять и больше лѣтъ въ академической типографіи употребленіе множественныхъ прилагательныхъ окончаній мужескаго на *с* и женскаго и средняго на *я* хотя довольнаго основанія не имѣетъ, однако свойству нынѣшняго.... не противно. А предложенное въ сихъ пунктахъ мужеское прилагательныхъ множественныхъ на *и* употребленію великороссійскаго языка противно, и такъ лучше будетъ и въ прозѣ употреблять оное какъ уже нѣсколько старое, нежели сіе новое и незрѣлое, а въ стихахъ *с* и *я* во всѣхъ родахъ класть безъ разбора, смотря какъ потребуетъ оныхъ сложеніе, ибо сіе свойству великороссійскаго языка не противно“¹⁾. Какъ ни шатки въ этомъ случаѣ доводы Ломоносова, однако защищаемое, но не имъ введенное, какъ думаютъ нѣкоторые, правописаніе прилагательныхъ множественныхъ въ именительномъ падежѣ утвердилось у насъ и имѣетъ силу донинѣ.

Говорено выше на стр. 352, что въ началѣ 1745 г. Ломоносовъ переводъ свой Вольфіанской физики или — вѣрнѣе сказать — латинскаго сокращенія изъ трехъ книгъ экспериментальной физики Вольфа, сдѣланнаго профессоромъ Тиммигомъ, представилъ съ посвященіемъ графу Михаилу Воронцову. Послѣдній отослалъ рукопись въ сенатъ, а этотъ, въ свою очередь,

1) Записки Академіи наукъ, VIII, прилож. № 7, стр. 118, 119.

препроводилъ ее въ академическую канцелярію „для свидѣтельства, во всемъ-ли она исправна и нѣтъ-ли какихъ погрѣшностей“. Просмотромъ перевода занимался академикъ Гмелинъ, по отзыву котораго оказалось: „объявленный переводъ по ббльшей части довольно хорошъ и силу сочинителя весьма хорошо изъяснилъ, кромѣ немногихъ мѣстъ, которыя отъ г. профессора Ломоносова при г. докторѣ Гмелинѣ отчасти тогда же исправлены, а отчасти поправленіе оныхъ до будущаго печатанія по находящейся въ Академіи росписи для того оставлено, чтобъ письменнаго экземпляру не измарать“. Сенатъ приказалъ тогда издать переводъ, который и былъ напечатанъ въ половинѣ марта 1746 года, подъ слѣдующимъ заглавіемъ: Волфіанская экспериментальная физика съ нѣмецкаго подлинника на латинскомъ языкѣ сокращенная, съ котораго на російскій языкъ перевелъ Михайло Ломоносовъ императорской Академіи наукъ членъ и химіи профессоръ. Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ 1746¹⁾.

Въ посвященіи графу М. Воронцову переводчикъ говоритъ, что въ Россіи начинается сбываться предсказаніе Петра Великаго, „что и въ пространномъ семъ Государствѣ высокія науки изберутъ себѣ жилище, и въ Россійскомъ народѣ получатъ къ себѣ любовь и усердіе“. Далѣе по словамъ Ломоносова выходило, что въ тогдашней Россіи не только ученыхъ по обязанности, но и знатныхъ особъ „бесѣды рѣдко проходятъ, чтобы притомъ о наукахъ разсужденія съ похвалою не было“. Затѣмъ идутъ похвалы графу М. Воронцову. Гораздо ббльшее значеніе, чѣмъ посвященіе, имѣетъ предисловіе, приложенное Ломоносовымъ къ своему переводу. Здѣсь въ первый разъ на русскомъ языкѣ, опредѣлительно и понятно разсказано объ успѣхахъ наукъ въ XVII и началѣ XVIII столѣтій. Не надо

1) Биларскій, стр. 63, 64, 70, 72, 82. Физика издана въ 8°, 12 нум., 170 нум. и 4 нен. стран.; чертежей, гравированныхъ на мѣди 7 таблицъ; они рѣзаны подъ наблюденіемъ гравера Ивана Соколова. Этой книги печатаво

было 588 на простой и 12 на александрійской бумагѣ; съ чертежами печатаніе обошлось въ 251 руб. 46 к., а продавалась она по 60 коп. за экземпляръ. Ср. также II, книга №№ 96 и 100.

забывать, что Ломоносовъ говорилъ о томъ въ такое время, когда во всѣхъ нашихъ духовныхъ училищахъ — этихъ почти единственныхъ тогда разсадникахъ просвѣщенія въ Россіи, — схоластика и искаженное ученіе Аристотеля пользовались непоколебимымъ авторитетомъ. „Славный и первый изъ новыхъ философовъ Картезий, замѣчаетъ между прочимъ Ломоносовъ, осмѣлился Аристотелеву философію опровергнуть, и учить по своему мнѣнію и вымыслу. Мы кромѣ другихъ его заслугъ особливо за то благодарны, что онъ тѣмъ ученыхъ людей ободрить противъ Аристотеля, противъ себя самого и противъ прочихъ философовъ въ правдѣ спорить, и тѣмъ самымъ открыть дорогу къ вольному философствованію и къ вѣщему наукъ приращенію.... Въ новѣйшія времена науки столько возрасли, что не токмо за тысячу, но и за сто лѣтъ жившіе едва могли того надѣяться. Сіе больше отъ того происходитъ, что нынѣ учоныя люди, а особливо испытатели натуральныхъ вещей, мало взираютъ на родившіеся въ одной головѣ вымыслы и пустыя рѣчи, но больше утверждаютъ на достовѣрномъ искусствѣ. Главнѣйшая часть натуральной науки физика нынѣ уже только на одномъ ономъ свое основаніе имѣетъ. Мысленныя разсужденія произведены бывають изъ надежныхъ и много разъ повторенныхъ опытовъ....“

Нельзя также пройти молчаніемъ и той большой заслуги, которую Ломоносовъ оказалъ въ своемъ переводѣ русской научной терминологіи. Здѣсь въ иныхъ случаяхъ онъ былъ творцемъ и почти всегда преобразователемъ. „Принужденъ я былъ, говоритъ онъ въ заключеніи своего предисловія, искать словъ для наименованія нѣкоторыхъ физическихъ инструментовъ, дѣйствій и натуральныхъ вещей; которыя хотя сперва покажутся нѣсколько странны, однако надѣюсь, что они со временемъ чрезъ употребленіе знакомѣе будутъ. Окончивая сіе отъ искренняго сердца желаю, чтобы по мѣрѣ обширнаго сего государства высокія науки въ немъ распространились, и чтобы въ сынахъ Россійскихъ къ онымъ охота и ревность равномѣрно умножилась“.

Литературныя произведенія Ломоносова, напечатанныя въ

1746 году были два стихотворенія. Одно имѣетъ такое заглавіе: Ода на пресвѣтлый праздникъ восшествія на всероссійскій престолъ ея величества всепресвѣтлѣйшія, державнѣйшія великія государыни Елисаветы Петровны, императрицы и самодержицы всероссійскія, которою ея величеству всеусерднѣйшее поздравленіе приносить всеподданнѣйшій рабъ Михайло Ломоносовъ. 1746, ноября 25 дня. Печатана при императорской Академіи наукъ (въ 1^ю, 8 страницъ). Печатаніе ея обошлось Ломоносову въ 11 рублей¹⁾.

Въ этой одѣ стихотворецъ снова повторяетъ на разные лады, что Россія бѣдствовала до вступленія на престолъ Елисаветы и пребывала во тьмѣ, пока наконецъ не просіяло солнце. Далѣе намеки на ночь, въ которую произвела эта государыня переворотъ:

И странно всѣмъ и непонятно
Полю свѣта взять въ одной нощи!

Конечъ состоитъ въ такомъ пожеланіи:

Да возрастетъ Ея держава,
Богатство, щастье и полки,
И купно дѣлъ Геройскихъ слава,
Какъ токъ великія рѣки
Чѣмъ далѣ бѣгъ свой простираетъ;
Тѣмъ больше водъ въ себя вмѣщаетъ,
И множество градовъ поитъ,
Разлившись на поля восходитъ;
Обильный тукъ на нихъ наводитъ,
И жатвы щедро богатитъ.

Другое стихотвореніе, также написанное на торжество озаглавлено: Ода ея императорскому величеству всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей великой государынѣ Елисаветѣ Петровнѣ императрицѣ и самодержицѣ всероссійской, которою въ торжественный праздникъ рожденія ея величества декабря 18 дня 1746 искреннія и всеусерднѣйшія свой желанія приносить всеподданнѣйшая Академія наукъ. Печатана при императорской Академіи наукъ²⁾. И здѣсь повторяется та же главная

1) Биларскій, стр. 86.

2) Въ 1^ю, 4 стр.; этой оды печатано

200 экз.; изъ нихъ 150 выданы были
Ломоносову для раздачи при дворѣ.

мысль, что и въ предыдущей одѣ, а равно и во всѣхъ, начиная съ штелиновской оды на возшествіе на престолъ Елисаветы. Въ четвертой и-пятой строфахъ стихотворецъ воспользовался астрологическими соображеніями по поводу рожденія императрицы въ то время, когда Меркурій и Марсъ стояли въ одномъ знакѣ съ солнцемъ, а луна была въ созвѣздіи стрѣльца. Нужно-ли прибавлять, что, конечно, это не даетъ права думать, чтобы Ломоносовъ вѣрилъ въ астрологію. Въ стихахъ

Ты судъ и милость сопрягаешь,
Повинныхъ съ кротостью казнишь,
Безъ гнѣву злобныхъ исправляешь,
Ты осужденныхъ кровь щадишь.

слышится намекъ на то, что государыня если не закономъ, то на дѣлѣ уничтожила смертную казнь. Въ концѣ выражено желаніе, чтобы здравіе императрицы подобилось верьху высокій горы, который

Ногами тучи попираетъ,
Угрюмы бури презираетъ,
Смѣется скачущимъ волнамъ.

Изъ протокола академическаго засѣданія 18 августа 1746 года¹⁾ видно, что на разсмотрѣніе Ломоносова былъ отданъ русскій переводъ, сдѣланный бывшимъ его товарищемъ Иваномъ Голубцовымъ, сочиненія академика Георга Крафта: *Kurze Einleitung zur theoretischen Geometrie zum Gebrauch der studirenden Jugend in dem Gymnasio bey der kayserl. Academie der Wissenschaften in S.-Petersburg*. Ломоносовъ тогда заявилъ, что въ переводѣ этомъ не имѣется болѣе недостатковъ. Рукопись голубцовскаго перевода²⁾ доннынѣ сохранилась въ рускомъ отдѣленіи академической библіотеки и любопытна

Все печатаніе обошлось въ 6 руб., но ихъ не взыскали съ автора; «ибо та сочиненная имъ ода поднесена отъ Академіи въ честь». Биларскій, стр. 87.

1) Биларскій, стр. 86.

2) Переводъ этотъ напечатанъ въ 1748 году, подъ заглавіемъ: Краткое руководство къ теоретической геомет-

ринъ въ пользу учащагося въ гимназій при императорской Академіи наукъ россійскаго мношества, сочинено той же Академіи наукъ членомъ Г. В. Крафтомъ и переведено съ нѣмецкаго яз. переводчикомъ П. Голубцовымъ. Въ 8°, 207 нумер. стр. и 14 таблицъ чертежей.

по множеству поправокъ, сдѣланныхъ въ ней рукою Ломоносова. Въ свое время Голубцевъ считался однимъ изъ лучшихъ переводчиковъ¹⁾, но какъ выше его въ этомъ отношеніи стоялъ Ломоносовъ, то свидѣтельствуютъ поправки послѣдняго въ Краткомъ введеніи геометріи. Вотъ примѣры тому:

Переводъ Голубцова.

Геометрія есть наука, которая показываетъ намъ состояніе и свойство всякаго распространенія по велику она предѣлы свои имѣетъ; и притомъ подаетъ извѣстной способъ къ вымѣриванію всего того, что при тѣлесныхъ вещахъ распространеннаго случится можетъ

Когда по вышеобъявленному образу надобно вымѣрить уголъ, то все равно хотя циркуль притомъ опишется большимъ или меньшимъ радіусомъ . . .

И того ради его транспортиромъ вымѣрять не можно; но сей недостатокъ легко наградить можно, ибо надлежитъ только вымѣрять уголъ внутри . . .

Ибо надлежитъ провести чрезъ верхъ С линію DCE, которая бы съ фундаментальною линіею АВ была паралельна . . .

Его же переводъ съ исправленіями Ломоносова.

Геометрія есть наука, которая показываетъ состояніе и свойства всякаго протяженія, предѣлы имѣющаго, и притомъ подаетъ способъ къ точному измѣренію всѣхъ протяженій, которыя въ тѣхъ тѣлахъ быть могутъ . . .

Когда по вышепоказанному образу надобно вымѣрять уголъ, то все равно, какимъ радіусомъ притомъ кругъ ни начертится

И того ради онаго транспортиромъ вымѣрять нельзя, а пособить сему можно такимъ образомъ: вымѣрай только изнутри взятой уголъ . . .

Когда чрезъ верхъ С проведется DCE паралельная основанію АВ.

и мн. др.

Въ январѣ 1747 года Ломоносовъ потребовалъ „для дѣланія физическихъ опытовъ“ делиліанскій термометръ²⁾. Затѣмъ, какъ провелъ Ломоносовъ первую половину 1747 года и чѣмъ онъ въ то время занимался, въ главныхъ источникахъ для извлеченія извѣстій о его дѣятельности — въ архивахъ Академіи наукъ извѣстій не отыскалось. Рядъ прерванныхъ о нашемъ академикѣ свѣдѣній снова начинается съ 7 іюля 1747 года: въ этотъ день онъ представилъ академической канцеляріи разсмотрѣнную и исправленную имъ рукопись Мюллера о Сибирской исторіи.

1) С. Порошина записки, служащія къ исторіи великаго князя Павла Петровича (Спб., 1844), 106.

2) Билярскій, стр. 86, 87.

Извѣстный собиратель свѣдѣній о Петрѣ Великомъ, комиссаръ Петръ Крекшинъ подавалъ въ сенатъ составленное имъ „Родословіе великихъ князей, царей и императоровъ все-россійскихъ“. Оно было отослано въ Академію наукъ, которая разсмотрѣніе его поручила сначала академику Мюллеру. Этотъ ученый находилъ въ трудѣ Крекшина много произвольныхъ, ни на чемъ неоснованныхъ выводовъ и даже просто вымысловъ. Крекшинъ разсердился на такой отзывъ о немъ академика и старался придать дѣлу уголовный оттѣнокъ. Еще до ссоры съ Мюллеромъ, онъ досталъ у исторіографа его выписки изъ иностранныхъ писателей, въ которыхъ были между прочимъ разсказъ одного польскаго писателя объ униженіи для русскихъ обхожденіи татаръ съ великими князьями. Мюллеръ, узнавъ о недовольствѣ на него Крекшина, просилъ о назначеніи комиссіи для разсмотрѣнія его пререканій съ комиссаромъ, имѣвшимъ по видимому наклонность къ сутяжничеству. Просьба эта была уважена, и комиссія была составлена изъ Ломоносова, Тредіаковскаго и Штрубе де-Пирмона. Первый изъ нихъ составилъ изложеніе сущности всего дѣла, представленное академической канцеляріи 24 іюля 1747 г. и уцѣлѣвшее до нынѣ подъ заглавіемъ: „Разсмотрѣніе спорныхъ пунктовъ между г. профессоромъ Мюллеромъ и г. комиссаромъ Крекшинымъ по приказанію его сіятельства графа и президента Академіи наукъ Кирилы Григорьевича Разумовскаго, учиненное отъ профессоровъ Штрубе де Пирмона, Василья Тредіаковскаго и Михаила Ломоносова¹⁾“. Здѣсь высказаны были такого рода мнѣнія, что изъ нихъ не трудно было вывести, что Крекшинъ въ своихъ выводахъ неправъ. Последнему это не понравилось, и онъ повелъ дѣло далѣе, обвинивъ Мюллера предъ сенатомъ въ томъ, что „въ данной ему отъ профессора Мюллера книгѣ, писанныхъ рукою его историческихъ запискахъ усмотрѣлъ онъ, Крекшинъ, многія непотребныя записки, каковыя ему не только писать, но и на иностранныхъ языкахъ не должно читать....“ Въ подтвержденіе тому, Крекшинъ со-

1) Биларскій, стр. 88—93.

слался на помянутый рассказъ польскаго писателя. По требованію сената, Академія наукъ, 25 іюля 1747 года, сообщила въ сенатъ всю переписку о родословіи, составленномъ Крекшинымъ, вмѣстѣ съ выписками Мюллера, а 4 августа 1747 года, сенатъ между прочимъ постановилъ: „понеже во взятой противъ того Крекшина показанія изъ канцеляріи Академіи наукъ книгѣ явилось въ ней письмо латинскаго языка, того ради въ правительствующій сенатъ призвать изъ оной Академіи профессора Ломоносова и велѣть ему въ означенной книгѣ противъ вышеписаннаго Крекшина показанія сыскать и учинить тому переводъ, а по переводѣ доложить немедленно....“ Ломоносовъ исполнилъ это приказаніе, и его переводъ мѣста изъ польской исторіи Іоганна Длугоша, показавшагося столь страшнымъ Крекшину, сохранился донинѣ. Здѣсь рассказывалось, какъ московскій великій князь, при пріемѣ татарскихъ пословъ, встрѣчалъ его пѣшъ, подносилъ имъ стаканъ кобыльаго молока и т. д.

Сенатъ и по полученіи перевода этой выписки видимо затруднялся постановить какое нибудь рѣшеніе; но Крекшинъ не унимался: 4 декабря 1747 года, въ новомъ прошеніи онъ напоминалъ сенату о своемъ родословіи, въ которомъ царствующій домъ показанъ по прямой линіи отъ „великаго князя Гостомысла и великаго царя Владиміра Святославича. А что въ лѣта царствованія царя Бориса Ѳеодоровича высочайшая ея императорскаго величества фамилія, слѣдующая по мужескому колѣну отъ царя Владиміра, дѣйствомъ его, царя Бориса Ѳеодоровича пресѣчена, и ложно написано начало отъ прусскихъ королей, и во многихъ родословныхъ книгахъ высочайшая ея императорскаго величества фамилія приписана ложно къ разнымъ родамъ Кобылиныхъ и прочимъ, которыми лжами умножены многія книги, въ которыхъ профессоръ Мюллеръ, не знавъ истины, заблудилъ и высочайшую фамилію неправо простою дворянскою дерзнулъ писать, и профессора Ломоносовъ, Тредіаковскій и Штрубе въ невѣдѣніи же сію лжу за истину признавали....“ По этимъ основаніямъ, Крекшинъ просилъ, чтобы ему дозволено было изобличить названныхъ ученыхъ, а

книги, въ которыхъ писаны такія лжи, сжечь. Сенатъ постановилъ доложить дѣло въ общемъ собраніи, а Крекшина обязать подпискою, впредь до окончанія дѣла, отнюдь объ немъ не разглашать. На этомъ и остановилась вся переписка¹⁾.

Увольненіе изъ Академіи наукъ ботаника Сигезбека, жившаго въ казенномъ домѣ, о которомъ говорено было выше на стр. 313, и отъѣздъ заступившаго мѣсто Сигезбека Гмелина за границу²⁾ дали возможность президенту графу Разумовскому 1 августа 1747 года предоставить Ломоносову упомянутый домъ для помѣщенія его съ семействомъ³⁾. Того же мѣсяца (17 и 18 чиселъ) положено было отвести при томъ же домѣ мѣсто подъ постройку химической лабораторіи. При отводѣ мѣста долженъ былъ присутствовать и Ломоносовъ⁴⁾. Впрочемъ послѣднее обстоятельство не помѣшало состояться въ академической канцеляріи, 7 октября 1747 года, слѣдующему постановленію: „Къ доктору Бургаве послать письмо, и въ ономъ написать, что его графское сіятельство Академіи наукъ президентъ.... имѣетъ намѣреніе построить при Академіи хоромы для театра анатомическаго и лабораторіи химической, того ради требовать отъ него чертежей, а ежели такихъ у него чертежей не имѣется, то бѣ свое о томъ письменно онъ, Бургаве, объявилъ“⁵⁾. Надобно знать, что послѣдній въ то время

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова, въ Запискахъ Академіи наукъ, VIII, прилож. № 7, 22—24.

2) Исторія Академіи наукъ, I, 728, и 443.

3) Такъ называемый боновскій домъ былъ описанъ въ 1739 г. архитекторами Трезини и Оснеромъ и тогда же ему составленъ планъ: ... «по второй линіи деревянной домъ на каменномъ фундаментѣ съ погребами, длиной на 17 саженьхъ съ аршиномъ, шириною во дворъ на 8 саженьхъ. А съ другой стороны къ воротамъ на 10 саженьхъ и 2 аршина. Во ономъ домѣ жилыхъ покоевъ 10, 1 кухня и трое сѣней. Внизу 7 погребовъ съ сводами, въ

окошкахъ желѣзныя рѣшетки. На верху онаго дома фронтоспицы. Во ономъ домѣ окончины изъ чистыхъ амбургскихъ стеколъ; печи кафельныя живописныя, бѣлыя и зеленныя; рамы у окошекъ, и наличники, и дверныя затворы и лѣсницы столярной работы; потолки подмазаны квадратной работы съ постѣннымъ гнѣздомъ, а яныя съ клеймѣми, и въ трехъ каморахъ убито бумажными шпалерами. Ворота столярной работы; кровля крыта гонтами и крашена черненью съ масломъ; слуховыя окошки и карнизъ столярной работы»... II, книга № 48.

4) Биларскій, стр. 94.

5) II, книга № 110.

еще не былъ академикомъ и назначенъ въ эту должность только мѣсяцъ спустя послѣ приведеннаго сейчасъ опредѣленія, именно 7 ноября 1747 года¹⁾. Отвѣтъ Бургаве неизвѣстенъ; только не подлежитъ сомнѣнію, что Ломоносовъ подозревалъ въ описанномъ случаѣ недоброжелательство Шумахера и Теплова, котораго тотъ подговаривалъ противъ него. „....Пріѣхавшему тогда изъ Голландіи доктору Бургаву меньшому, пишетъ Ломоносовъ, было сказано, что онъ притомъ и химическую профессію приметъ съ прибавочнымъ жалованьемъ. И Бургавъ, уже не таясь, говорилъ, что онъ для печей въ химическую лабораторію выпишетъ глину изъ Голландіи. Между тѣмъ Ломоносовъ, сіе о Бургавѣ услышавъ, доложилъ барону Черкасову, и потому выдача денегъ на лабораторію пріостановлена. Также и Бургавъ, увѣдавъ, что его химическую профессію поручаютъ Ломоносову въ обиду, отъ того отказался....“²⁾

Академическій переводчикъ Кирьякъ Кондратовичъ представилъ въ академическую канцелярію переводы свои на русскій языкъ Словаря Кнапія и часть такого же словаря Целларія. О Кондратовичѣ будетъ еще упоминаться въ настоящемъ жизнеописаніи Ломоносова, и потому съ нимъ необходимо познакомить читателя. Отецъ Кондратовича Андрей былъ сотникъ слободскаго ахтырскаго полка и убитъ подъ Пѣлагомъ, а самъ онъ учился въ кievской духовной академіи, гдѣ слушалъ реторику, философію и богословію. Въ 1728 г. онъ сдѣлался учителемъ въ семинаріи въ Переславлѣ-Рязанскомъ, гдѣ въ то время епископомъ былъ дядя Кондратовича, Гавріилъ Бужинскій. Оттуда онъ попалъ въ 1731 году ко двору императрицы Анны съ страннымъ, вѣроятно шутовскимъ, титуломъ придворнаго философа. По крайней мѣрѣ такъ писался самъ Кондратовичъ въ нѣкоторыхъ своихъ прошеніяхъ, а въ одномъ онъ говорилъ, что находился въ царствованіе названной импера-

1) Извѣстія объ Авраамѣ Каау Бургаве см. Содержаніе ученыхъ разсужденій императорской Академіи наукъ,

изданныхъ въ четвертомъ томѣ новыхъ комментаріевъ, стр. 44—58.

2) Биларскій, стр. 064, 065.

трицы придворнымъ студентомъ съ жалованьемъ по 100 рублей. Въ 1733 году четыре мѣсяца занимался онъ переводами у извѣстнаго Теофана Прокоповича, и въ томъ же году отосланъ въ Екатеринбургъ къ Татищеву. Что Кондратовичъ былъ лично извѣстенъ императрицѣ Аннѣ, то свидѣтельствуется письмо ея къ Семену Салтыкову, начальствовавшему въ Москвѣ: „Семень Андреевичъ. По указу нашему посланъ Кондратовичъ съ Васильемъ Татищевымъ въ Сибирь, а нынѣ мы слышимъ, что будто онъ шатается въ Москвѣ. Того ради осведомься подлинно, вправду-ли онъ въ Москвѣ и зачѣмъ живетъ? и прежде не публично, чтобъ куда не скрылся; также и къ Василью Татищеву отпиши: зачѣмъ онъ его въ Москвѣ оставилъ? И о томъ насъ увѣдомъ“.

Въ Екатеринбургѣ Кондратовичъ обучалъ въ школѣ латинскому языку и занимался переводами по указанію Татищева. Съ воцареніемъ Елисаветы, Кондратовичъ явился въ Петербургъ и заявилъ сенату свое желаніе получить при Академіи наукъ мѣсто профессора „къ собиранію лексиконовъ латино-россійскаго и россійско-латинскаго языковъ“. Академія наукъ отозвалась, что въ ней такой кафедры не существуетъ. Тогда сенатъ рѣшилъ послать его туда для опредѣленія къ чему найденъ будетъ годнымъ, почему 10 сентября 1743 г. онъ назначенъ въ должность академическаго переводчика, съ жалованьемъ по 300 рублей въ годъ¹⁾. Вышепомянутые словари Кондратовича были отданы на разсмотрѣніе Ломоносова, и онъ, 3 октября 1747 года, отозвался, что лексиконъ Кондратовича „хотя имѣетъ не малое число первообразныхъ словъ, однако производными, а особливо сложенными не доволенъ, и притомъ не мало имѣетъ производныхъ не подъ ихъ своими первообразными и нарочитое число весьма новыхъ и неупотребительныхъ производныхъ же словъ, а переводъ латынской языкъ во многихъ мѣстахъ неисправенъ, и не малое число

1) Архивъ академической канцеляріи, II, книги №№ 251 и 30; Современникъ, 1858 года, т. LXIX, отд. 1, стр. 452—484; Библиографическія записки 1858 года, № 8, 225 и слѣд. Письмо императрицы Анны, писанное Полубояриновымъ, хранится въ Государственномъ архивѣ.

слался на помянутый рассказъ польскаго писателя. По требованію сената, Академія наукъ, 25 іюля 1747 года, сообщила въ сенатъ всю переписку о родословіи, составленномъ Крекшинымъ, вмѣстѣ съ выписками Мюллера, а 4 августа 1747 года, сенатъ между прочимъ постановилъ: „понеже во взятой противъ того Крекшина показанія изъ канцеляріи Академіи наукъ книгѣ явилось въ ней письмо латинскаго языка, того ради въ правительствующій сенатъ призвать изъ оной Академіи профессора Ломоносова и велѣть ему въ означенной книгѣ противъ вышеписаннаго Крекшина показанія сыскать и учинить тому переводъ, а по переводѣ доложить немедленно....“ Ломоносовъ исполнилъ это приказаніе, и его переводъ мѣста изъ польской исторіи Іоганна Длугоша, показавшагося столь страшнымъ Крекшину, сохранился донинѣ. Здѣсь рассказывалось, какъ московскій великій князь, при приѣмѣ татарскихъ пословъ, встрѣчалъ его пѣшъ, подносилъ имъ стаканъ кобыльяго молока и т. д.

Сенатъ и по полученіи перевода этой выписки видимо затруднялся постановить какое нибудь рѣшеніе; но Крекшинъ не унимался: 4 декабря 1747 года, въ новомъ прошеніи онъ напоминалъ сенату о своемъ родословіи, въ которомъ царствующій домъ показанъ по прямой линіи отъ „великаго князя Гостомысла и великаго царя Владиміра Святославича. А что въ лѣта царствованія царя Бориса Ѳеодоровича высочайшая ея императорскаго величества фамилія, слѣдующая по мужескому колѣну отъ царя Владиміра, дѣйствомъ его, царя Бориса Ѳеодоровича пресѣчена, и ложно написано начало отъ прусскихъ королей, и во многихъ родословныхъ книгахъ высочайшая ея императорскаго величества фамилія приписана ложно къ разнымъ родамъ Кобылиныхъ и прочимъ, которыми лжами умножены многія книги, въ которыхъ профессоръ Мюллеръ, не знавъ истины, заблудилъ и высочайшую фамилію неправо простою дворянскою дерзнулъ писать, и профессора Ломоносовъ, Тредіаковскій и Штрубе въ невѣдѣніи же сію лжу за истину признавали....“ По этимъ основаніямъ, Крекшинъ просилъ, чтобы ему дозволено было изобличить названныхъ ученыхъ, а

какъ благодушный способъ смягченія еще болѣе ужаснаго приговора....“¹⁾

Выписанные стихи дѣйствительно не могутъ не казаться черезчуръ покорными, чтобы не сказать болѣе; но въ нихъ можетъ быть несправедливо корить Ломоносова, который въ этомъ случаѣ былъ, вѣроятно, только переводчикомъ. Увидимъ далѣе, что какъ иллюминаціи, такъ и надписи къ нимъ въ первое время царствованія Елисаветы всегда сочинялъ на нѣмецкомъ языкѣ Штелинь, а Ломоносовъ обязывался только перелагать нѣмецкіе стихи въ русскіе, противъ чего онъ, впоследствии возсталъ, наскучивъ должностью переводчика штелиновскихъ виршей. Въ первый разъ нѣкоторые изъ подобныхъ стихотворныхъ переводовъ надписей напечатаны были Ломоносовымъ въ его Собраніи разныхъ сочиненій въ стихахъ и прозѣ (Спб., 1751), но безъ указанія, что это переводные стихи, между тѣмъ какъ о сдѣланныхъ въ 1748 и слѣдующихъ годахъ есть въ современныхъ дѣлахъ неопровержимыя доказательства тому.

Въ 1747 году императрица Елисавета утвердила новый уставъ для Академіи наукъ и штаты, по которымъ на ученое общество стало выходить болѣе, чѣмъ вдвое, противъ прежде отпускавшейся на нее суммы. Этотъ самый уставъ, составленный однимъ Тепловымъ подъ вліяніемъ Шумахера, былъ по томъ поводомъ ко многимъ несправедливостямъ, а также и къ тому, что Академія не особенно процвѣтала, когда онъ дѣйствовалъ. Ломоносовъ возставалъ потомъ болѣе прочихъ противъ всего происходившаго въ Академіи на основаніи этого устава, тѣмъ не менѣе однако въ 1747 г. онъ принужденъ былъ написать оду, гдѣ восторженно прославляются новыя постановленія для Академіи. Стихотвореніе это имѣло такое заглавіе: Радостныя и благодарственные восклицанія музъ россійскихъ, прозорливостію Петра Великаго основанныхъ, тишаніемъ щедрыя Екатерины утвержденныхъ и несказаннымъ велико-

1) Ломоносовъ и реформа Петра | Европы 1866 г., мартъ, I, отд. 2, стр. Великаго, г. О. Миллера, Вѣстникъ | 385.

еще не былъ академикомъ и назначенъ въ эту должность только мѣсяцъ спустя послѣ приведеннаго сейчасъ опредѣленія, именно 7 ноября 1747 года¹⁾. Отвѣтъ Бургаве неизвѣстенъ; только не подлежитъ сомнѣнію, что Ломоносовъ подозрѣвалъ въ описанномъ случаѣ недоброжелательство Шумахера и Теплова, котораго тотъ подговаривалъ противъ него. „....Пріѣхавшему тогда изъ Голландіи доктору Бургаву меньшому, пишетъ Ломоносовъ, было сказано, что онъ притомъ и химическую профессію приметъ съ прибавочнымъ жалованьемъ. И Бургавъ, уже не таясь, говорилъ, что онъ для печей въ химическую лабораторію выпишетъ глину изъ Голландіи. Между тѣмъ Ломоносовъ, сіе о Бургавѣ услышавъ, доложилъ барону Черкасову, и потому выдача денегъ на лабораторію пріостановлена. Также и Бургавъ, увѣдавъ, что его химическую профессію поручаютъ Ломоносову въ обиду, отъ того отказался....“²⁾

Академическій переводчикъ Кирьякъ Кондратовичъ представилъ въ академическую канцелярію переводы свои на русскій языкъ Словаря Кнапія и часть такого же словаря Целларія. О Кондратовичѣ будетъ еще упоминаться въ настоящемъ жизнеописаніи Ломоносова, и потому съ нимъ необходимо познакомить читателя. Отецъ Кондратовича Андрей былъ сотникъ слободскаго ахтырскаго полка и убитъ подъ Полтавою, а самъ онъ учился въ кievской духовной академіи, гдѣ слушалъ ретику, философію и богословію. Въ 1728 г. онъ сдѣлался учителемъ въ семинаріи въ Переславлѣ-Рязанскомъ, гдѣ въ то время епископомъ былъ дядя Кондратовича, Гавріиль Бужинскій. Оттуда онъ попалъ въ 1731 году ко двору императрицы Анны съ страннымъ, вѣроятно шутовскимъ, титуломъ придворнаго философа. По крайней мѣрѣ такъ писался самъ Кондратовичъ въ нѣкоторыхъ своихъ прошеніяхъ, а въ одномъ онъ говорилъ, что находился въ царствованіе названной импера-

1) Извѣстія объ Авраамѣ Каау Бургаве см. Содержаніе ученыхъ разсужденій императорской Академіи наукъ,

изданныхъ въ четвертомъ томѣ новыхъ комментаріевъ, стр. 44—58.

2) Биларскій, стр. 064, 065.

то навѣрное бы славная въ ученомъ мірѣ парижская Академія наукъ должна была уступить петербургской:

Ахъ естлибъ жизнь Ея продишлась,
Давнобъ Секвана постыдшлась
Съ своимъ искусствомъ предъ Невой

Послѣдующія затѣмъ царствованія пройдены молчаніемъ.
Горестный Парнасъ прояснѣлъ снова,

Великая Петрова Дщерь
Щедроты Отца превышаетъ,
Довольство Музъ усугубляетъ,
И къ счастью отверзаетъ дверь.

Заслуживаетъ великихъ похвалъ завоеватель, но звукъ его славы заглушается стонами побѣжденныхъ. Въ царствованіе Елисаветы науки содѣйствуютъ процвѣтанію государства и для нихъ открыто широкое поприще.

О вы, которыхъ ожидаетъ
Отечество отъ нѣдръ своихъ,
И видѣть таковыхъ желаетъ,
Какихъ зоветь отъ странъ чужихъ,
О ваши дни благословенны!
Держайте нынѣ ободренны
Раченьемъ вашимъ показать,
Что можетъ собственныхъ Платоновъ
И быстрыхъ разумомъ Невтоновъ
Россійская земля раждать.

Затѣмъ слѣдующая строфа, начинающаяся:

Науки юношей питаютъ

заимствована, какъ извѣстно, изъ Цицерона, а подражаніе этому мѣсту въ прозаическомъ переводѣ Ломоносовъ помѣстилъ въ своей Риторикѣ, § 211 ¹⁾).

Что касается до частной жизни Ломоносова въ 1747 и началъ 1748 годахъ, то можно замѣтить, что онъ въ этотъ періодъ времени не могъ, повидимому, справиться съ своимъ хозяйствомъ: ему не доставало профессорскаго содержанія 660

1) М. В. Ломоносовъ какъ натуралистъ и филологъ, г. Будиловича (Спб., 1869), 110.

рублей, и онъ постоянно бралъ жалованье впередъ „для крайнихъ нуждъ“, а одинъ разъ, именно 2-го ноября, въ подобномъ случаѣ прибавлено „и что жена его находится въ великой болѣзни, а медикаментовъ купить не на что....“¹⁾

31 января 1748 года Эйлеръ, въ письмѣ въ нашу Академію, сообщилъ, что въ берлинской Академіи наукъ на будущій 1749 годъ задачею на премію избранъ вопросъ о происхожденіи селитры. „Я, прибавлялъ къ тому великій математикъ, сомнѣваюсь чтобы могъ кто-либо, кромѣ г. Ломоносова, написать объ этомъ лучше, почему и прошу убѣдить его приняться за эту работу. Было бы конечно почетно, когда бы членъ императорской Академіи и притомъ русскій получилъ нашу премію....“ Кромѣ того, Эйлеръ написалъ письмо и къ самому Ломоносову, 23 марта 1748 года. Здѣсь, между прочимъ, было слѣдующее мѣсто, переведенное послѣднимъ: „Сколь много проникательству и глубинѣ вашего остроумія въ изъясненіи претрудныхъ химическихъ вопросовъ я удивлялся, такъ равномерно ваше ко мнѣ письмо было пріятно.... Изъ вашихъ сочиненій съ превеликимъ удовольствіемъ я усмотрѣлъ, что вы въ истолкованіи химическихъ дѣйствій далече отъ принятаго у химиковъ обыкновенія отступили и съ препространнымъ искусствомъ (знаніемъ) въ практикѣ высочайшее основательной физики знаніе вездѣ совокупляете. Почему не сомнѣваюсь, что нетвердая и сомнительная основанія сея науки приведете къ полной достовѣрности, такъ-что ей послѣ мѣсто въ физикѣ по справедливости дано быть можетъ²⁾“. Ломоносовъ съ чрезвычайною благодарностью и удовольствіемъ отвѣчалъ на означенный вызовъ и предварительно сообщилъ Эйлеру (5 іюля 1748 года) свое мнѣніе объ упругости воздуха (*de vi aëris elastica*). *Haec sunt, vir celeberrime, кончалъ свое посланіе Ломоносовъ, quae jam per aliquot annos volvo, quaeque mihi quominus ea, quae, investigando causas qualitatum particularium profeci, in unum systema redigere atque publici juris*

1) Бизарскій, стр. 94—96, 97, 107. | графин Ломоносова (Спб., 1865), стр.

2) Дополнительные извѣстія для біо- | 95.

facere possim. Tuo autem acutissimo judicio ex hoc labyrintho me extricatum iri non dubito. Препровождая это письмо Ломоносова, Шумахеръ сообщилъ Эйлеру: „я совѣтоваль г. Ломоносову дѣйствовать во всѣхъ случаяхъ осторожно, и это-то имѣло послѣдствіемъ настоящее письмо. Онъ выказываетъ настоящій академическій духъ. Для поощренія его, г. президентъ приказалъ привести лабораторію въ такое состояніе, чтобы онъ могъ тамъ удобно и съ пользою производить всѣ опыты, какіе только случаются въ химіи....“

„Позвольте, милостивѣйшій государь, писалъ Эйлеръ къ графу К. Разумовскому, 24 августа 1748 года, сообщить вашему сіятельству мой отвѣтъ г. Ломоносову о предметѣ, чрезвычайно сбивчивомъ въ физикѣ, и я не знаю никого, кто бы былъ въ состояніи разъяснить этотъ трудный предметъ кромѣ даровитаго человѣка, дѣлающаго своими знаніями честь и императорской Академіи, и всему народу.“ Того же мѣсяца и года Эйлеръ писалъ, между прочимъ къ самому Ломоносову: „Какъ преглубоки ваши разсужденія, которыхъ сообщеніемъ дали вы мнѣ чувствительный знакъ своей любви и благосклонности.... О умедленіи моего отвѣта прошу не погнѣваться, затѣмъ, что о толь далекихъ и сокровенныхъ вещахъ мысли времени требуютъ....“¹⁾

Въ слѣдующемъ 1749 году, именно 8 апрѣля, Шумахеръ, очевидно опасавшійся, чтобы Эйлеръ своимъ вліяніемъ не помогъ Ломоносову получить премію, долгомъ счелъ предупредить знаменитаго математика: „г. Ломоносовъ сказывалъ мнѣ, что онъ отослалъ (?) свою статью о селитрѣ. Когда я имѣлъ честь говорить объ этомъ предметѣ съ г. президентомъ, то онъ далъ мнѣ понять, что желаетъ въ настоящемъ случаѣ сохранить безпристрастіе: если заслуживаетъ статья г. Ломоносова быть

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова, Пекарскаго (Спб., 1866), 96. Биларскій, на стр. 113, высказалъ догадку, что отрывокъ «какой то физико-математической статьи» въ сборникѣ рукописей Ломоносова (въ

г^о, № 58, лл. 445—448), писанный рукою Эйлера, можетъ быть есть отрывокъ отвѣта его Ломоносову. По прочтеніи этого отрывка оказывается, что здѣсь идетъ рѣчь объ отраженіи свѣта въ стеклахъ.

душіемъ ея императорскаго величества всепресвѣтлѣйшія, державнѣйшія великія государыни императрицы Елисаветы Петровны самодержицы всероссійскія обогащенныхъ, оживленныхъ и восставленныхъ, которыя на пресвѣтлый и всерадостный праздникъ восшествія на всероссійскій престолъ ея величества ноября 25 дня 1747 года приносить всеподданнѣйшая Академія наукъ. Печатано въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ ¹⁾).

Ода начинается знакомою почитателямъ музы Ломоносова строфою, въ которой изображенъ миръ:

Царей и царствъ земныхъ отрада,
Возлюбленная тишина,
Блаженство селъ, градовъ ограда,
Коль ты полезна и красна!
Вокругъ тебя цвѣты пестрѣють
И класы на поляхъ желтѣють;
Сокровищъ полны корабли
Дерзаютъ въ море за тобою;
Ты сыплешь щедрою рукою
Свое богатство по земли.

Для прославленія Россіи, Провидѣніе послала ей Петра.
Несмотря на страшныя войны,

Тогда божественны науки
Чрезъ горы, рѣки и моря,
Въ Россію простирали руки,
Къ сему Монарху говоря:
Мы съ крайнимъ тщаніемъ готовы
Подать въ Россійскомъ родѣ новы
Чистѣйшаго ума плоды.
Монархъ къ Себѣ ихъ призываетъ;
Ужѣ Россія ожидаетъ
Полезны видѣть ихъ труды.

Здѣсь разумѣется намекъ на основаніи Академіи наукъ въ Петербургѣ: но открыть ее помѣшала кончина великаго царя,

И Музы воплемъ проводжали
Въ небесну дверь пресвѣтлый Духъ.

Отрадою имъ является супруга его: когда бы она долго жила,

1) Въ f^о, на 8 стр.; печатано 124 экземпляра.

facere possim. Tuo autem acutissimo judicio ex hoc labyrintho me extricatum iri non dubito. Препровождая это письмо Ломоносова, Шумахеръ сообщилъ Эйлеру: „я совѣтовалъ г. Ломоносову дѣйствовать во всѣхъ случаяхъ осторожно, и это-то имѣло послѣдствіемъ настоящее письмо. Онъ выказываетъ настоящій академическій духъ. Для поощренія его, г. президентъ приказалъ привести лабораторію въ такое состояніе, чтобы онъ могъ тамъ удобно и съ пользою производить всѣ опыты, какіе только случаются въ химіи....“

„Позвольте, милостивѣйшій государь, писалъ Эйлеръ къ графу К. Разумовскому, 24 августа 1748 года, сообщить вашему сіятельству мой отвѣтъ г. Ломоносову о предметѣ, чрезвычайно сбивчивомъ въ физикѣ, и я не знаю никого, кто бы былъ въ состояніи разъяснить этотъ трудный предметъ кромѣ даровитаго человѣка, дѣлающаго своими знаніями честь и императорской Академіи, и всему народу.“ Того же мѣсяца и года Эйлеръ писалъ, между прочимъ къ самому Ломоносову: „Какъ преглубоки ваши разсужденія, которыхъ сообщеніемъ дали вы мнѣ чувствительный знакъ своей любви и благосклонности.... О умедленіи моего отвѣта прошу не погнѣваться, затѣмъ, что о толь далекихъ и сокровенныхъ вещахъ мысли времени требуютъ....“¹⁾

Въ слѣдующемъ 1749 году, именно 8 апрѣля, Шумахеръ, очевидно опасавшійся, чтобы Эйлеръ своимъ вліяніемъ не помогъ Ломоносову получить премію, долгомъ счелъ предупредить знаменитаго математика: „г. Ломоносовъ сказывалъ мнѣ, что онъ отослалъ (?) свою статью о селитрѣ. Когда я имѣлъ честь говорить объ этомъ предметѣ съ г. президентомъ, то онъ далъ мнѣ понять, что желаетъ въ настоящемъ случаѣ сохранить безпристрастіе: если заслуживаетъ статья г. Ломоносова быть

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова, Пекарскаго (Спб., 1866), 96. Билярскій, на стр. 113, высказалъ догадку, что отрывокъ «какой то физико-математической статьи» въ сборникѣ рукописей Ломоносова (въ

№, № 58, лл. 445—448), писанный рукою Эйлера, можетъ быть есть отрывокъ отвѣта его Ломоносову. По прочтеніи этого отрывка оказывается, что здѣсь идетъ рѣчь объ отраженіи свѣта въ стеклахъ.

рублей, и онъ постоянно бралъ жалованье впередъ „для крайнихъ нуждъ“, а одинъ разъ, именно 2-го ноября, въ подобномъ случаѣ прибавлено „и что жена его находится въ великой болѣзни, а медикаментовъ купить не на что....“¹⁾

31 января 1748 года Эйлеръ, въ письмѣ въ нашу Академію, сообщилъ, что въ берлинской Академіи наукъ на будущій 1749 годъ задачею на премію избранъ вопросъ о происхожденіи селитры. „Я, прибавлялъ къ тому великій математикъ, сомнѣваюсь чтобы могъ кто-либо, кромѣ г. Ломоносова, написать объ этомъ лучше, почему и прошу убѣдить его приняться за эту работу. Было бы конечно почетно, когда бы членъ императорской Академіи и притомъ русскій получилъ нашу премію....“ Кромѣ того, Эйлеръ написалъ письмо и къ самому Ломоносову, 23 марта 1748 года. Здѣсь, между прочимъ, было слѣдующее мѣсто, переведенное послѣднимъ: „Сколь много проницательству и глубинѣ вашего остроумія въ изъясненіи претрудныхъ химическихъ вопросовъ я удивлялся, такъ равномерно ваше ко мнѣ письмо было пріятно.... Изъ вашихъ сочиненій съ превеликимъ удовольствіемъ я усмотрѣлъ, что вы въ истолкованіи химическихъ дѣйствій далече отъ принятаго у химиковъ обыкновенія отступили и съ препространнымъ искусствомъ (знаніемъ) въ практикѣ высочайшее основательной физики знаніе вездѣ совокупляете. Почему не сомнѣваюсь, что нетвердая и сомнительная основанія сея науки приведете къ полной достовѣрности, такъ-что ей послѣ мѣсто въ физикѣ по справедливости дано быть можетъ²⁾“. Ломоносовъ съ чрезвычайною благодарностью и удовольствіемъ отвѣчалъ на означенный вызовъ и предварительно сообщилъ Эйлеру (5 іюля 1748 года) свое мнѣніе объ упругости воздуха (*de vi aëris elastica*). *Haec sunt, vir celeberrime, кончалъ свое посланіе Ломоносовъ, quae jam per aliquot annos volvo, quaeque mihi quominus ea, quae, investigando causas qualitatum particularium profeci, in unum systema redigere atque publici juris*

1) Биларскій, стр. 94—96, 97, 107. | графин Ломоносова (Спб., 1865), стр.

2) Дополнительныя извѣстія д-ра біо- | 95.

facere possim. Tuo autem acutissimo judicio ex hoc labyrintho me extricatum iri non dubito. Препровождая это письмо Ломоносова, Шумахеръ сообщилъ Эйлеру: „я совѣтоваль г. Ломоносову дѣйствовать во всѣхъ случаяхъ осторожно, и это-то имѣло послѣдствіемъ настоящее письмо. Онъ выказываетъ настоящій академическій духъ. Для поощренія его, г. президентъ приказалъ привести лабораторію въ такое состояніе, чтобы онъ могъ тамъ удобно и съ пользою производить всѣ опыты, какіе только случаются въ химіи....“

„Позвольте, милостивѣйшій государь, писалъ Эйлеръ къ графу К. Разумовскому, 24 августа 1748 года, сообщить вашему сіятельству мой отвѣтъ г. Ломоносову о предметѣ, чрезвычайно сбивчивомъ въ физикѣ, и я не знаю никого, кто бы былъ въ состояніи разъяснить этотъ трудный предметъ кромѣ даровитаго человѣка, дѣлающаго своими знаніями честь и императорской Академіи, и всему народу.“ Того же мѣсяца и года Эйлеръ писалъ, между прочимъ къ самому Ломоносову: „Какъ преглубоки ваши разсужденія, которыхъ сообщеніемъ дали вы мнѣ чувствительный знакъ своей любви и благосклонности.... О умедленіи моего отвѣта прошу не погнѣваться, затѣмъ, что о толь далекихъ и сокровенныхъ вещахъ мысли времени требуютъ....“¹⁾

Въ слѣдующемъ 1749 году, именно 8 апрѣля, Шумахеръ, очевидно опасавшійся, чтобы Эйлеръ своимъ вліяніемъ не помогъ Ломоносову получить премію, долгомъ счелъ предупредить знаменитаго математика: „г. Ломоносовъ сказывалъ мнѣ, что онъ отослалъ (?) свою статью о селитрѣ. Когда я имѣлъ честь говорить объ этомъ предметѣ съ г. президентомъ, то онъ далъ мнѣ понять, что желаетъ въ настоящемъ случаѣ сохранить безпристрастіе: если заслуживаетъ статья г. Ломоносова быть

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова, Пекарскаго (Спб., 1865), 96. Билярскій, на стр. 113, высказалъ догадку, что отрывокъ «какой то физико-математической статьи» въ сборникѣ рукописей Ломоносова (въ

т^о, № 58, л.л. 445—448), писанный рукою Эйлера, можетъ быть есть отрывокъ отвѣта его Ломоносову. По прочтеніи этого отрывка оказывается, что здѣсь идетъ рѣчь объ отраженіи свѣта въ стеклахъ.

увѣнчанною — хорошо; если нѣтъ, то этимъ нисколько не обидятся....“ Эйлеръ отвѣчалъ, что онъ не вмѣшивается въ дѣло, но слышалъ, что одна изъ присланныхъ на премію статей превосходна и основательна. „Я бы, прибавляетъ онъ, желалъ чтобы авторомъ ея былъ г. Ломоносовъ.“

Но опасенія Шумахера, также какъ и благородное добротство Эйлера остались безъ осуществленія. Ломоносовъ хотя началъ 16 января 1749 года разсужденіе *De nitro*, и написалъ 32 страницы, но потомъ оставилъ эту работу неоконченною, и она донинѣ въ черновомъ собственноручномъ спискѣ Ломоносова хранится въ фоліантѣ его бумагъ подъ № 58 (въ русской академической библіотекѣ). Въ письмѣ 27 іюля 1749 года Ломоносовъ объяснялъ Эйлеру причины, которыя принудили его опоздать доставленіемъ къ сроку разсужденія о селитрѣ: устройство лабораторіи, чтеніе лекцій на русскомъ языкѣ, другія ученныя и литературныя занятія, рожденія дочери и пр. ¹⁾.

Лѣтомъ 1748 года, наконецъ, было приступлено къ возведенію химической лабораторіи, которая строилась на деньги, отпущенныя изъ императорскаго Кабинета. На торгахъ, бывшихъ по этому поводу, подрядчикъ взялся выстроить все зданіе за 1.344 руб. Работы производились подъ непосредственнымъ наблюденіемъ Ломоносова. Всѣ необходимыя для этого учрежденія вещи и матеріалы заготовлялись также по его требованіямъ, а иногда и чертежамъ. Въ октябрѣ лабораторія приходила уже къ окончанію, такъ-что Ломоносовъ тогда уже требовалъ туда дровъ и угольевъ, а также сторожа. Въ ноябрѣ онъ просилъ объ отпускѣ туда же чугунныхъ чашъ, горшковъ и пр. ²⁾.

1) Билярскій, стр. 96, 109, 110, 113, 127, 753—755; Записки Академіи наукъ, VIII, прилож. № 7, 28, 29.

2) Билярскій, стр. 107, 108, 111, 112, 114, 117, 118. Вотъ описаніе, сдѣланное самимъ Ломоносовымъ первой въ Россіи химической лабораторіи (въ переводѣ съ латинскаго г. Будиловича, М. В. Ломоносовъ, какъ натуралистъ и филологъ, С. Петербургъ,

1869, 41): «Лабораторія должна быть довольно просторна и раздѣлена на нѣсколько камеръ со шкапами и полками, чтобы можно было свободно устроить дѣйствія и на приличныхъ мѣстахъ располагать химическую посуду; для безопасности отъ пожара она должна быть построена изъ кирпича или камня и выведена сводомъ; печная труба должна быть устроена

Изъ своихъ ученыхъ трудовъ Ломоносовъ въ 1748 г. читаль въ академическихъ засѣданіяхъ (2 сентября и 7 ноября) разсужденія: *Tentamen theoriae de vi aëris elastica* и *Anemometrum summam celeritatem cujusvis venti, et simul variationes directionis illius indicans* ¹⁾. Оба эти разсужденія были впослѣдствіи напечатаны и потому о нихъ будетъ еще говорено ниже.

Въ 1748 году при Академіи былъ учрежденъ сначала историческій департаментъ, а вскорѣ за тѣмъ историческое собраніе, засѣданія котораго вмѣстѣ съ нѣкоторыми изъ академиковъ обязанъ былъ посѣщать и Ломоносовъ ²⁾. Слѣды участія

удобнѣйшимъ образомъ, чтобъ открыть былъ свободный выходъ дыму и вреднымъ парамъ. Академическая лабораторія, щедротами императрицы въ 1748 г. построенная изъ кирпичей въ ботаническомъ саду (при этомъ ссыла на чертежи, но ихъ въ рукописи не оказалось): АААА есть самая лабораторія; В — камера, приспособленная для предметовъ, которые должны быть взвѣшиваемы, раздѣляемы и пр.; С — другая камера для посуды, которая не всегда нужна къ употребленію; DDDD четыре столба, которые поддерживаютъ печную трубу лабораторіи; ЕЕЕЕ — основаніе печей; F печь для согрѣванія зимою камеры В; GGGG шкалы для сбереженія сырыхъ матеріаловъ и выработанныхъ химическимъ способомъ; НННН шкалы для посуды, которая въ лабораторіи всегда должна быть подъ рукою; К лѣстница, по которой можно входить на печку, гдѣ подъ крышею сохраняется запасъ химической посуды. Въ лабораторіи, которая преимущественно приспособлена къ открытію физическихъ истинъ путемъ химическимъ, не нужно печекъ болѣе того, сколько необходимо для общихъ дѣйствій, и онѣ должны быть такой величины, чтобы могли только вмѣстить достаточно матеріала для дѣлаемыхъ опытовъ; ибо эти труды предприни-

маются не для прибытка, а для науки; притомъ химикъ не можетъ считаться довольно осмотрительнымъ, если произведетъ больше опытовъ, чѣмъ сколько обнимаетъ вниманіе его мысли. Въ нашей лабораторіи девять печекъ, которыхъ намъ достаточно: 1) *ll* печь плавильная; 2) *mm* *furnus docimasticus*; 3) *nn* опять плавильная печь; 4) *oo* печь для дистилляціи; 5) *pp* *furnus anemius valedissimus*; 6) *qq* печь финифтяная; 7) *rr* *petrificus*; 8) *ss* печь для стекляннаго производства; 9) *tt* *furnus digestorius*. Можно прибавить печи переносныя, если нужда потребуетъ. Мы постарались устроить двѣ плавильныя печи одной величины по причинѣ частаго и постояннаго ихъ употребленія; ибо всѣ физическія дѣйствія, совершаемыя при помощи огня, могутъ приличнѣйшимъ образомъ производиться въ нихъ, буде потребуетъ нужда. Впрочемъ *liquefactio*, *calcinatio*, *praeparatio*, *inrigidatio*, *decoctio*, *amalgamatio*, *saementatio*, *reductio*, *detonatio* et *crematio* обыкновенно всегда производятся въ этихъ печкахъ.

1) Биларскій, стр. 113, 117.

2) Объ учрежденіи историческаго департамента и собранія — Исторія Академіи наукъ, I, 346, 347, 625, и въ настоящемъ томѣ, въ жизнеописаніи Тредіаковского, стр. 125—127.

его въ засѣданіяхъ этого учрежденія видны при двухъ случаяхъ. 3 и 6 іюня 1748 года въ историческомъ собраніи, во время чтенія одного мѣста изъ сочиненія исторіографа Мюллера, гдѣ упоминалось, что „Ермакъ грабежу или разбою (Rauberey), чинимаго отъ людей своихъ въ Сибири, не почиталъ за прегрѣшеніе (Verbrechen)“, гг. члены, а именно Штелинъ, Штрубе, Ломоносовъ и Браунъ (замѣтили), что о семъ дѣлѣ должно писать осторожнѣе и помянутому Ермаку въ разсужденіи завоеванія Сибири разбойничества не приписывать; въ чемъ и пришедшій въ самое то время, какъ о семъ рѣчь была, г. ассессоръ Тепловъ согласился....“ Въ слѣдующее засѣданіе, 6 іюня, Мюллеръ объявилъ, что онъ „требуешь общаго отъ всѣхъ мнѣнія въ разсужденіи того, что онъ написалъ о Ермакѣ, какъ сперва бывшемъ такомъ человѣкѣ, котораго не возможно назвать по правдѣ добрымъ, исключить-ли ему то все, что онъ ни написалъ объ немъ, ибо умягчить свои изображенія ему никакъ невозможно....“ При отобраніи о томъ мнѣній отъ академиковъ, Ломоносовъ отозвался, что онъ „мнитъ, что подлинно неизвѣстно, для себя-ли Ермакъ воевалъ на Сибирь или для всероссійскаго самодержца, однако сіе правда, что онъ потомъ поклонился ея всероссійскому монарху, того ради, буде оныя разсужденія, которыя объ его дѣлахъ съ нѣсколькимъ похуленіемъ написаны, не могутъ быть перемѣнены, лучше ихъ всѣ исключить....“ Такъ-какъ всѣ остальные академики были того же мнѣнія, то исторіографъ „учинилъ оное при ихъ присутствіи, а именно вычернилъ всѣ оныя помянутыя описанія....“¹⁾ Увидимъ ниже, что Ломоносовъ (1751 г.) формально доносилъ, что онъ съ самаго открытія историческаго собранія много принужденъ былъ тамъ отъ Мюллера „ругательства и обиды терпѣть напрасно....“²⁾ Свидѣтельства современниковъ о нравѣ нашего знаменитаго писателя даютъ нѣкоторое право думать, что едва-ли онъ допускалъ „терпѣть напрасно“ нападки на него Мюллера, который, впрочемъ, такъ

1) Библиографическія записки 1861 г., № 17, 515—517.

2) Биларскій, стр. 489.

же по современнымъ отзывамъ не обладалъ сдержанностью и уступчивостью. Вскорѣ послѣ засѣданій историческаго собранія, въ которыхъ разбирали трудъ Мюллера съ цензурной точки зрѣнія, возникло объ этомъ ученомъ слѣдственное дѣло по поводу къ нему письма изъ-за-границы астронома Николая-Иосифа Делиля, гдѣ петербургская Академія наукъ была названа *société phantastique*, т. е. учрежденіемъ призрачнымъ, и упоминалось объ уговорѣ съ Мюллеромъ написать что-то о ней за границу¹⁾. Мюллеръ во всемъ этомъ дѣлѣ видѣлъ только слѣдствіе давняго недоброжелательства къ себѣ Шумахера и даже опасался, чтобы тотъ при разборѣ отобранныхъ у него бумагъ нѣкоторыя изъ нихъ не присвоилъ себѣ, или не вложилъ таковыхъ собственнаго издѣлія. „Хотя мнѣ, писалъ далѣе Мюллеръ по французски къ Теплову 25 октября 1748 года, говорили, что при разборѣ бумагъ присутствовали также гг. Виндгеймъ и Ломоносовъ, но они можетъ быть заняты другими дѣлами. Кромѣ того, вы знаете, милостивый государь, что первый хотя и честный человекъ, однако не имѣетъ смѣлости противорѣчить г. Шумахеру въ самаго малѣйшей вещи. Что касается другаго, то у меня не менѣе причинъ ему не довѣрять, такъ-какъ онъ объявилъ мнѣ, что не можетъ мнѣ простить того, что я дѣйствовалъ противъ него вмѣстѣ съ другими профессорами въ его ссорѣ съ г. Виндгеймомъ, когда онъ былъ еще адъюнктомъ — обида, которую я считалъ достаточно заглаженною содѣйствіемъ, оказаннымъ ему мною при избраніи его въ профессора....“²⁾ Наряженная тогда о Мюллерѣ особенная коммиссія не могла придти ни къ какимъ результатамъ о виновности этого ученаго, но Ломоносовъ гораздо послѣ событія, писалъ: „что непозволенные переписки Мюллеръ производитъ съ чужестранными, то довольно утверждаетъ бывшая надъ нимъ вторая коммиссія для слова *phanatique* (sic)³⁾“.

Въ октябрѣ—декабрѣ 1748 года въ томъ же историческомъ собраніи разсматривался университетскій регламентъ, состав-

1) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 349—351.

2) I, 2-й портфель исторіографа

Мюллера, Матеріалы для исторіи Академіи наукъ съ 1743 по 1751 годъ.

3) Биларскій, стр. 489.

ленный въ канцеляріи и препровожденный потомъ на обсужденіе академиковъ. Въ жизнеописаніи Тредіаковскаго, стр. 135—142, говорено подробно о ходѣ всего дѣла, здѣсь же замѣтимъ только, что когда потребовано было отъ Ломоносова мнѣнія о разсматриваемомъ регламентѣ, то онъ, 12 октября 1748 года, отвѣчалъ въ письмѣ къ Тредіаковскому, какъ секретарю историческаго собранія: „.....оное (мнѣніе) кратко объявляю и думаю, что въ университетѣ неотмѣнно должно быть тремъ факультетамъ: юридическому, медицинскому и философскому (богословскій оставляю синодальнымъ училищамъ), въ которыхъ бы производились въ магистры, лиценціаты и докторы. А ректору при немъ не быть особливому, но все то знать ефору или надзирателю, что въ внесенномъ въ историческое собраніе регламентѣ на ректора положено; ибо ректоръ въ университетѣ бываетъ главный командиръ, а здѣсь онъ только будетъ имѣть одно имя. Не худо, чтобы университетъ и Академія имѣли по примѣру иностранныхъ какія нибудь вольности, а особливо чтобъ они освобождены были отъ полицейскихъ должностей“.

7 декабря 1748 года, Ломоносовъ подалъ „Прибавленіе къ моему мнѣнію о университетскомъ регламентѣ“, заключавшееся въ слѣдующемъ: „Студентовъ раздѣлить на три класса; перваго класса студенты ходятъ на всѣ лекціи для того, чтобы имѣть понятіе о всѣхъ наукахъ, и чтобы всякъ могъ видѣть, къ какой кто наукѣ больше способенъ и охоту имѣетъ. Втораго класса студенты ходить должны на лекціи только того класса, въ которомъ ихъ наука. Третьяго класса студенты тѣ, которые опредѣлены уже къ одному профессору и упражняются въ одной наукѣ. Симъ послѣднимъ должно, по моему мнѣнію, опредѣлить рангъ армейскаго прапорщика; а производить ихъ въ временные переводчики въ поручической рангъ, а изъ нихъ въ адъютанты“¹⁾.

1) Биларскій, стр. 115, 119. Здѣсь | Ломоносовъ по новымъ матеріаламъ, Харьковъ, 1865 г., стр. 93, 94) о томъ, Н. Лавровскимъ предположеніе (О Ло- | будто бумаги, доказывающія большее

Въ жизнеописаніи Тредіаковского (стр. 123, 124) было говорено о выборѣ воспитанниковъ духовныхъ училищъ въ Петербургѣ, Новгородѣ и Москвѣ для помѣщенія ихъ въ университетѣ при Академіи наукъ. Когда молодые люди туда прибыли (въ мартѣ 1748 года), то ихъ съ академиками Брауномъ и Фишеромъ экзаменовалъ и Ломоносовъ. Они находили, что семнадцать изъ семинаристовъ „въ гуманіорахъ и школьной философіи довольный успѣхъ имѣютъ, такъ что оныя на академическія лекціи о чистотѣ штиля, здравѣйшей философіи и математикѣ допущены быть могутъ, а двухъ изъ нихъ.... послать на нѣсколько времени въ академическую гимназію латинскому языку учиться“.

Ломоносовъ отправлялся вмѣстѣ съ Брауномъ для выше-помянутой же цѣли экзаменовать воспитанниковъ невской семинаріи, и послѣ того къ нему явился одинъ изъ нихъ, не попавшій на экзаменъ по волѣ своего начальства, но очень хотѣвшій быть академическимъ студентомъ. „И по его желанію говорилъ я, писалъ Ломоносовъ въ академическую канцелярію, съ нимъ по латинѣ и задавалъ переводить съ латинскаго на русскій языкъ, изъ чего я усмотрѣлъ, что онъ имѣетъ острое понятіе и латинскій языкъ столько знаетъ, что онъ профессорскія лекціи разумѣть можетъ. При экзаменѣ сказанъ былъ онъ отъ учителей больнымъ“¹⁾. Академическая канцелярія вытребовала этого ученика въ Академію; это былъ — Иванъ Барковъ, оказавшійся даровитѣйшимъ изъ тогдашнихъ студентовъ. По всѣмъ вѣроятіямъ, его ожидала громкая извѣстность, когда бы несчастная страсть къ вину и распущенная жизнь не погубила этого человѣка.

Ломоносовъ 13 мая 1748 года доставилъ требованный отъ

участіе Ломоносова въ дѣлѣ объ университетскомъ регламентѣ, утраченъ, не подтверждаются никакими данными. Вся переписка по этому предмету хранится въ академическихъ архивахъ: канцелярскомъ — въ книгѣ № 803, которую видѣлъ Билярскій, и въ конференцскомъ — въ связкѣ № 70, которою

этотъ изслѣдователь не пользовался. Я имѣлъ случай просматривать какъ книгу, такъ и связку.

1) Билярскій, 100, 104, и Записки Академіи наукъ, XII, прилож. № 5, Редакторъ, сотрудники и цензура въ русскомъ журналѣ 1755—1764 годовъ, стр. 29 и слѣд.

него переводъ программы всѣхъ лекцій, которыя должны были читаться при академическомъ университетѣ. Программа эта была напечатана¹⁾, и здѣсь, послѣ объясненій о пользѣ наукъ и упоминаній о щедротахъ къ Академіи Петра Великаго, Екатерины I и Елисаветы, находимъ: „Великихъ сихъ благодѣяній Россія почитать никогда да не престанетъ. И Академія наукъ властію и прозорливостію Его Сіятельства своего Президента побуждаемая, ничего не преминетъ, чѣмъ за толикое Ея Величество щедролубіе ревностію служить и Россійскому юношеству пользоваться можетъ. Прочее отъ васъ, Россійскіе юноши, зависитъ, чтобы вы толикимъ Всемиловитѣйшія Государыни благодѣяніемъ съ пользою наслаждались. Здѣсь предлагается вамъ росписание академическихъ наставленій, которыя въ академическихъ аудиторіяхъ публично предлагаться будутъ“. Затѣмъ слѣдуютъ имена академиковъ и предметы ихъ чтеній, а въ заключеніи сказано: „Когда къ окончанію сихъ лекцій студенты къ прочимъ наукамъ довольно будутъ приготовлены, тогда по понятію и по охотѣ каждаго имъ толковать будутъ“: Винцгеймъ—практическую астрономію, А. Бургаве—анатомію и физиологію, Ломоносовъ—химію, Краценштейнъ—механику, Крашенинниковъ—ботанику, Поповъ—астрономію теоретическую.

Изъ литературныхъ трудовъ Ломоносова, появившихся въ печати въ 1748 году, самымъ виднымъ было Краткое руководство къ краснорѣчію, книга первая, въ которой содержится Риторика показующая общія правила обоюго краснорѣчія, то есть ораторіи и поэзіи, сочиненная въ пользу любящихъ

1) Вотъ ея заглавіе: По всемиловитѣйшему указу ея императорскаго величества всепресвѣтѣйшія державнѣйшія великія государыни императрицы Елисаветы Петровны, самодержицы все-россійскія и протчая, и протчая, и протчая. И по опредѣленію ея сіятельства, графа Кирила Григорьевича Разумовскаго, ея императорскаго величества дѣйствительнаго камергера,

Академіи наукъ президента, орденовъ святаго Александра и святыя Анны кавалера. Той же Академіи наукъ профессора Россійскимъ Юношамъ, къ изученію почтенныхъ наукъ опредѣленнымъ, чрезъ сіе объявляютъ будущія свои наставленія, которыя начаты быть имѣютъ 11 іюля 1748 года. Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ. Въ 1^о, 4 невум. стр.

словесныя науки. Трудами Михайла Ломоносова Императорской Академіи Наукъ и Историческаго Собранія Члена, Химіи Профессора. Въ Санктпетербургѣ, при Императорской Академіи Наукъ 1748¹⁾).

Выше, на стр. 350, приведено рукописное посвященіе Ломоносова. Что касается до находящагося при печатномъ экземпляръ, то въ немъ сначала говорится о дарѣ слова и украшеніи его. „Языкъ, которымъ Россійская Держава великой части свѣта повелѣваетъ, по ея могуществу имѣетъ природное изобиліе, красоту и силу, чѣмъ ни единому Европейскому языку не уступаетъ. И для того нѣтъ сумнѣнія, чтобы Россійское слово не могло приведено быть въ такое совершенство, каковому въ другихъ удивляемся. Сия обнадѣженъ, предпріялъ я сочиненіе сего руководства; но больше въ такомъ намѣреніи, чтобы другіе увидѣвъ возможность, по сей малой стезѣ въ украшеніи Россійскаго слова дерзновенно простирались. О успѣхахъ сего дѣла весьма не можно сумнѣваться, когда уже купно съ прот-

1) Въ 8°. Существуютъ два изданія этой книги оба съ обозначеніемъ 1748 года. Въ первомъ, кромя заглавія, 8 ненум. стр. (посвященіе великому князю наслѣднику); 315 нум. и 2 нен. стр. (погрѣшности и оглавленіе). Такой экземпляръ есть у меня, но безъ посвященія; а въ академической библіотекѣ—любопытенъ тѣмъ, что онъ съ корректурными поправками Ломоносова. Отсюда, напр., узнаемъ, что на заглавіи прежде стояло въ титулѣ автора «и исторіографическаго департамента члена», вм. чего Ломоносовъ поправилъ «и историческаго собранія членъ». Въ подписи подъ посвященіемъ было набрано: «Нижайшій усердный рабъ Михайло Ломоносовъ», что потомъ имъ поправлено такъ: «всенижайшій и всеусердѣйшій рабъ Михайло Ломоносовъ». Иногда онъ подписывалъ къ печатанію: *Impri-matur. Lomonosoff*; иногда же это по русски, напр. «24 марта высмотрѣвъ прилѣжно и рѣчь отъ рѣчи, гдѣ они

стоятъ слиты, расставивъ, печатать Ломоносовъ». Или: выбрать и пересмотрѣть корректуру и потомя печатать. Маія 4. Ломоносовъ. Или просто: «Выбравъ чисто печатать Ломоносовъ». На стр. 263 есть рукою Ломоносова въ примѣръ изъ 145 псалма поправка, сдѣланная очевидно по цензурнымъ соображеніямъ. Прежде было набрано: «Или должно уповать на Бога, или на Князей земныхъ; но на Князей уповать не должно; слѣдовательно должно уповать на Бога». Это потомъ зачеркнуто и вмѣсто того написано: «Или уповать на Бога, или на князей сыновъ чelовѣческихъ; но уповать на нихъ не надѣжно; слѣдовательно лучше уповать на Бога». Изъ нѣкоторыхъ отмѣтокъ на послѣднихъ листахъ видно, что Ломоносовъ держалъ ихъ корректуру въ февралѣ и мартѣ 1748 года. Второе изданіе Риторикѣ 1748 года съ тѣмъ же заглавіемъ на 302 нумер. и 1 венум. стр., на которой оглавленіе.

него переводъ программы всѣхъ лекцій, которыя должны были читаться при академическомъ университетѣ. Программа эта была напечатана¹⁾, и здѣсь, послѣ объясненій о пользѣ наукъ и упоминаній о щедротахъ къ Академіи Петра Великаго, Екатерины I и Елисаветы, находимъ: „Великихъ сихъ благодѣяній Россія почитать никогда да не престанетъ. И Академія наукъ властію и прозорливостію Его Сіятельства своего Президента побуждаемая, ничего не преминетъ, чемъ за толикое Ея Величество щедролубіе ревностію служить и Россійскому юношеству пользоваться можетъ. Прочее отъ васъ, Россійскіе юноши, зависитъ, чтобы вы толикимъ Всемилоостивѣйшія Государыни благодѣяніемъ съ пользою наслаждались. Здѣсь предлагается вамъ росписание академическихъ наставленій, которыя въ академическихъ аудиторіяхъ публично предлагаться будутъ“. Затѣмъ слѣдуютъ имена академиковъ и предметы ихъ чтеній, а въ заключеніи сказано: „Когда къ окончанію сихъ лекцій студенты къ прочимъ наукамъ довольно будутъ приготовлены, тогда по понятію и по охотѣ каждаго имъ толковать будутъ“: Винцгеймъ—практическую астрономію, А. Бургаве—анатомію и фізіологію, Ломоносовъ—химію, Краценштейнъ—механику, Крашенинниковъ—ботанику, Поповъ—астрономію теоретическую.

Изъ литературныхъ трудовъ Ломоносова, появившихся въ печати въ 1748 году, самымъ виднымъ было Краткое руководство къ краснорѣчію, книга первая, въ которой содержится Риторика показующая общія правила обоого краснорѣчія, то есть ораторіи и поэзіи, сочиненная въ пользу любящихъ

1) Вотъ ея заглавіе: По всемилостивѣйшему указу ея императорскаго величества всепресвѣтѣйшія державнѣйшія великія государыни императрицы Елисаветы Петровны, самодержицы все-россійскія и протчая, и протчая, и протчая. И по опредѣленію его сіятельства, графа Кирила Григорьевича Разумовскаго, ея императорскаго величества дѣйствительнаго камергера,

Академіи наукъ президента, орденовъ святаго Александра и святаго Анны кавалера. Той же Академіи наукъ профессора Россійскимъ Юношамъ, къ изученію почтенныхъ наукъ опредѣленнымъ, чрезъ сіе объявляютъ будущія свои наставленія, которыя начаты быть имѣютъ 11 іюля 1748 года. Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ. Въ f^o, 4 пенум. стр.

словесныя науки. Труды Михайла Ломоносова Императорской Академіи Наукъ и Историческаго Собранія Члена, Химіи Профессора. Въ Санктпетербургѣ, при Императорской Академіи Наукъ 1748¹⁾.

Выше, на стр. 350, приведено рукописное посвященіе Ломоносова. Что касается до находящагося при печатномъ экземпляръ, то въ немъ сначала говорится о дарѣ слова и украшеніи его. „Языкъ, которымъ Россійская Держава великой части свѣта повелѣваетъ, по ея могуществу имѣетъ природное изобиліе, красоту и силу, чемъ ни единому Европейскому языку не уступаетъ. И для того нѣтъ сумнѣнія, чтобы Россійское слово не могло приведено быть въ такое совершенство, каковому въ другихъ удивляемся. Симъ обнадеженъ, предпріялъ я сочиненіе сего руководства; но больше въ такомъ намѣреніи, чтобы другіе увидѣвъ возможность, по сей малой стезѣ въ украшеніи Россійскаго слова дерзновенно простирались. О успѣхахъ сего дѣла весьма не можно сумнѣваться, когда уже купно съ прот-

1) Въ 8°. Существуютъ два изданія этой книги оба съ обозначеніемъ 1748 года. Въ первомъ, кромѣ заглавія, 8 нум. стр. (посвященіе великому князю послѣднику); 315 нум. и 2 нум. стр. (погрѣшности и оглавленіе). Такой экземпляръ есть у меня, но безъ посвященія; а въ академической бібліотекѣ—любопытнѣе тѣмъ, что онъ съ корректурными поправками Ломоносова. Отсюда, напр., узнаемъ, что на заглавіи прежде стояло въ титулѣ автора «и исторіографическаго департамента члена», вмѣсто Ломоносовъ поправилъ «и историческаго собранія членъ». Въ подписи подъ посвященіемъ было набрано: «Нижайшій усердный рабъ Михайло Ломоносовъ», что потомъ имъ поправлено такъ: «всенижайшій и всеусердѣйшій рабъ Михайло Ломоносовъ». Иногда онъ подписывалъ къ печатанію: *Impriatur. Lomonosoff*; иногда же это по русски, напр. «24 марта высмотрѣвъ прилѣжно и рѣчь отъ рѣчи, гдѣ они

стоятъ слиты, расставивъ, печатать Ломоносовъ». Или: выбрать и пересмотрѣть корректуру и потомъ печатать. Маія 4. *Lomonosoff*. Или просто: «Выбравъ чисто печатать. Ломоносовъ». На стр. 263 есть рукою Ломоносова въ примѣръ изъ 145 псалма поправка, сдѣланная очевидно по цензурнымъ соображеніямъ. Прежде было набрано: «Или должно уповать на Бога, или на Князей земныхъ; но на Князей уповать не должно; слѣдовательно должно уповать на Бога». Это потомъ зачеркнуто и вмѣсто того написано: «Или уповать на Бога, или на князей сыновъ человѣческихъ; но уповать на нихъ не надѣжно; слѣдовательно лучше уповать на Бога». Изъ нѣкоторыхъ отмѣтокъ на послѣднихъ листахъ видно, что Ломоносовъ держалъ ихъ корректуру въ февралѣ и мартѣ 1748 года. Второе изданіе Риторикъ 1748 года съ тѣмъ же заглавіемъ на 302 нумер. и 1 нум. стр., на которой оглавленіе.

мы....“ Затѣмъ въ примѣръ приведено описаніе пѣнія соловья, оказавшееся, впрочемъ, заимствованнымъ изъ Плинія.

29 марта 1748 года Ломоносовъ въ собственноручномъ доношеніи писалъ: „Для переплету сочиненной мною риторики, въ какомъ долженъ я поднести еѣ императорскому высочеству, также и для другихъ домашнихъ нуждъ потребны мнѣ необходимо деньги, въ которыхъ имѣю крайніе недостатки. Того ради канцелярію Академіи наукъ покорно прошу, чтобы повелѣно было выдать мнѣ жалованья за мартъ мѣсяць сего 1748 года“¹⁾. Просьба эта была тогда же удовлетворена. Кромѣ того, академическая канцелярія распорядилась, 8 іюня 1748 г., о выдачѣ Ломоносову 25 экземпляровъ риторики „за его трудъ въ награжденіе“. Нѣсколько времени спустя, именно 6 іюля, къ этимъ экземплярамъ прибавлено было автору еще 25²⁾.

Въ 1748 году Ломоносовъ сочинилъ „Оду на день восшествія на престолъ ея величества государыни императрицы Елисаветы Петровны“, которая и была напечатана къ 25 ноября того же года³⁾. Здѣсь болѣе, чѣмъ въ предыдущихъ годахъ, встрѣчается громкихъ похвалъ мудрости, благодушію и умѣнію царствовать Елисаветы. Между пожеланіями снова являются намеки на дарованіе новаго устава Академіи наукъ и прежнее ея печальное положеніе:

И вамъ, возлюбленныя Музы,
За горьки слезы и за страхъ,
За грозно время и плачевно,
Да будетъ радость повседневно,
При Невскихъ обновясь струяхъ.

* * *

Годину ту воспоминаю,
Среди утѣхъ мятется умъ!
Еще крутится мгла густая,
Еще наноситъ страшный шумъ!

1) II, книга № 115; Билярскій, стр. 99.

2) Билярскій, стр. 106, 109.

3) Этой оды было отпечатано 225 экземпляровъ, но нынѣ мнѣ не случи-

лось видѣть перваго изданія ея, а потому примѣры здѣсь выписаны изъ Собранія разныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ М. Ломоносова, Спб. 1751 года, 105—117.

сколько неудивительно, что долгое время и послѣ ломоносовская риторика была не только учебникомъ, но и сборникомъ образцовъ всего лучшаго изъ того, что тогда представляла небогатая русская литература. Замѣчательно еще въ этой риторикѣ и то, что переводчиковъ и авторовъ всѣхъ возможныхъ примѣровъ и образцовъ совмѣщало въ себѣ одно лицо — Ломоносовъ! Неудивительно поэтому слова Татищева, который писалъ вскорѣ по выходѣ въ свѣтъ этого произведенія Ломоносова: „нашъ языкъ многихъ полнае и плодовитѣе, и мню, что въ Философіи, Магематикѣ и прочихъ наукахъ не хуже Французскаго и Германскаго, но еще кратче изъяснить можемъ, что нѣкоторые Члены Русской Академіи изданіемъ преизрядныхъ книгъ засвидѣтельствовали, особливо господина Профессора Ломоносова изрядная Риторика и другія, яко же Тредіаковскаго и господина Сумарокова, стихотворныя хвалы достойны“¹⁾. Не только одни современники Ломоносова, но и потомки, нѣсколько десятковъ лѣтъ послѣ уже появленія въ свѣтъ его риторики, отзывались о ней не иначе какъ съ восхищеніемъ. „Правда, говоритъ напримѣръ Севергинъ“²⁾, что правила изобрѣтенія идей, украшенія и разположенія слова у всѣхъ просвѣщенныхъ народовъ почти одинаковыя. Но Ломоносовъ былъ первый, который и въ семъ поприщѣ лучшія проложилъ стези на Россійскомъ языкѣ. И хотя послѣ него многія изданы подобныя руководства, но твореніе Ломоносова служило имъ всегда основаніемъ; и не взирая на оныя, любители словесности не престають до нынѣ читать его Риторику и образовывать себя по оной. Ибо никто почти не былъ столь счастливъ въ выборѣ примѣровъ, особливо въ наполненіи періодовъ и распространеніи слова, въ возбужденіи страстей, въ вымыслахъ, и вообще въ украшеніи и разположеніи. Здѣсь должны мы наипаче удивляться изяществу его вкуса, ибо всѣ его примѣры сильны, ясны и привлекательны, а нѣкоторые не подражае-

1) Исторія російская В. Татищева, I, 493.

2) Слово похвальное М. В. Ломоно-

сову, читанное въ императорской російской Академіи В. Севергиннымъ, Санкт-петербургъ, 1805 года, стр. 31, 32.

мы....“ Затѣмъ въ примѣръ приведено описаніе пѣнія соловья, оказавшееся, впрочемъ, заимствованнымъ изъ Плинія.

29 марта 1748 года Ломоносовъ въ собственноручномъ доношеніи писалъ: „Для переплету сочиненной мною риторики, въ какомъ долженъ я поднести его императорскому высочеству, также и для другихъ домашнихъ нуждъ потребны мнѣ необходимо деньги, въ которыхъ имѣю крайніе недостатки. Того ради канцелярію Академіи наукъ покорно прошу, чтобы повелѣно было выдать мнѣ жалованья за мартъ мѣсяцъ сего 1748 года“¹⁾. Просьба эта была тогда же удовлетворена. Кромѣ того, академическая канцелярія распорядилась, 8 іюня 1748 г., о выдачѣ Ломоносову 25 экземпляровъ риторики „за его трудъ въ награжденіе“. Нѣсколько времени спустя, именно 6 іюля, къ этимъ экземплярамъ прибавлено было автору еще 25²⁾.

Въ 1748 году Ломоносовъ сочинилъ „Оду на день восшествія на престолъ ея величества государыни императрицы Елисаветы Петровны“, которая и была напечатана къ 25 ноября того же года³⁾. Здѣсь болѣе, чѣмъ въ предыдущихъ годахъ, встрѣчается громкихъ похвалъ мудрости, благодущію и умѣнію царствовать Елисаветы. Между пожеланіями снова являются намеки на дарованіе новаго устава Академіи наукъ и прежнее ея печальное положеніе:

И вамъ, возлюбленныя Музы,
За горьки слезы и за страхъ,
За грозно время и плачевно,
Да будетъ радость повседневно,
При Невскихъ обновясь струяхъ.

* * *

Годину ту воспоминаю,
Среди утѣхъ мятется умъ!
Еще крутится мгла густая,
Еще наноситъ страшный шумъ!

1) II, книга № 115; Биларскій, стр. 99.

2) Биларскій, стр. 106, 109.

3) Этой оды было отпечатано 225 экземпляровъ, но нынѣ мнѣ не случи-

лось видѣть перваго изданія ея, а потому примѣры здѣсь выписаны изъ Собранія разныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ М. Ломоносова, Спб. 1751 года, 105—117.

Тамъ буря искры завиваетъ,
И алчный пламень пожираетъ
Минервинъ съ громкимъ трескомъ храмъ!
Какъ мѣдъ въ горнилѣ, небо рдится!
Богатство разума стремится
На низъ къ трепещущимъ ногамъ!

Далѣе слѣдуютъ иносказанія, какъ русскіе при Елисаветѣ побѣдили шведовъ, иносказанія, которыя можно объяснить тѣмъ, что въ 1748 году дѣлались разныя военныя приготовленія противъ Швеціи и въ тогдашнихъ Петербургскихъ вѣдомостяхъ отъ времени до времени печатались извѣстія о сосредоточеніи войскъ и о снабженіи нашихъ магазиновъ въ Финдландіи разными запасами.

Левъ нынѣ токмо зрѣть ограду,
Чѣмъ путь его пресѣченъ къ стаду.

Въ 1748 г. императрица послала вспомогательныя войска на Рейнъ, и это одно обстоятельство было причиною заключенія мира въ Аахенѣ:

Европа утомленна въ брани,
Изъ пламени поднявъ главу,
Къ Тебѣ свои простерла длани
Сквозь дымъ, куреніе и мглу.
Твоя кротчайшая природа,
Чѣмъ для блаженства смертныхъ рода,
Всевышній нашъ украсилъ вѣкъ,
Склонилась для ея защиты,
И мечъ Твой лаврами обвитый
Не обнаженъ войну пресѣкъ.

Въ 20-й строфѣ воспоминанія о пораженіи Карла XII. Дворъ въ концѣ 1748 года собирался въ Москву, гдѣ въ маѣ 1748 года сгорѣло нѣсколько десятковъ монастырей и церквей, около двухъ тысячъ дворовъ и проч.¹⁾

Москва едина на колѣна
Упавъ, передъ Тобой стоитъ,
Власы сѣдые простираетъ,
Тебя, богиня, ожидаетъ,

1) С. Петербургскія вѣдомости 1748 г., № 49, стр. 390, 391.

Къ Тебѣ единой вопія:
 Возри на храмы опаленны
 Возри на стѣны разрушенны
 Я жду щедроты Твоея.

* * *

Гряди, краснѣйшая денницы,
 Гряди и свѣтлостью лица
 И блескомъ чистой багрянцы
 Утѣшь печальныя сердца,
 И время возврати златое.

Ода Ломоносова была поднесена императрицѣ во дворцѣ президентомъ Академіи, графомъ Разумовскимъ, и, какъ сказано въ современныхъ газетахъ, „ея императорское величество милостиво принять соизволила, и сочинителю сего поздравленія профессору химіи г. Ломоносову всемилостивѣйше пожаловать изволила двѣ тысячи рублей въ награжденіе“¹⁾.

Изъ дѣла, возникшаго въ 1750 г. о взысканіи съ Ломоносова по одному векселю можно видѣть, что онъ часть пожалованныхъ ему денегъ употребилъ въ 1748 г. на расплату долговъ; но количество послѣднихъ онъ самъ опредѣлительно не зналъ, такъ какъ, по его свидѣтельству, одинъ вексель въ сто рублей оказался тогда скрытымъ займодавцемъ съ цѣлію получать по немъ впослѣдствіи проценты. Ломоносовъ это замѣтилъ уже тогда, когда вексель представленъ былъ къ взысканію²⁾.

Въ 1748 году Ломоносову нѣсколько разъ приходилось составлять стихотворные переводы надписей для иллюминацій, которыя сочинялись академикомъ Штелинымъ. Такъ, 20 апрѣля того года, Ломоносовъ получилъ изъ академической канцеляріи ордеръ о переводѣ стихами надписи, переведенной въ прозѣ такъ:

Твоей короны зданіе, монархія, пускай стоятъ
 Тебѣ къ веселію и намъ къ блаженству твердо,
 Какъ наша вѣрность ожидать отъ неба намъ того велитъ
 И ревность уповать всегда тебѣ усердно.

Получивъ такую надпись, Ломоносовъ обратился съ пись-

1) С. Петербургскія Вѣдомости 1748 г., № 96, стр. 769.

2) Визарскій, стр. 775.

момъ къ Теплову, въ которомъ увѣрялъ, „что въ нѣмецкихъ виршахъ нѣтъ ни складу, ни ладу; и такъ такимъ переводомъ мнѣ себя пристыдить весьма не хочется и весьма досадно, чтобъ такую глупость перевести на россійскій языкъ....“¹⁾

Тепловъ, въ отвѣтъ Ломоносову, послалъ 22 апрѣля къ нему самое изъясненіе иллюминаціи, предупреждая, чтобы онъ не досадилъ Штелину экспрессіями, предосудительными его чести, и оканчивая словами „пожалуй поспѣши къ утру“. Ломоносовъ тогда написалъ „Надпись на иллюминацію, представленную въ торжественный день Коронаванія Ея Величества 1748 года, передъ зимнимъ домомъ, гдѣ представленъ былъ въ храмѣ олтарь изъ сердець сложенной, на верьху Императорской вѣнецъ, по сторонамъ галлерей къ восходящему и заходящему солнцу.

Во храмѣ ревности на олтарѣ сердець
Къ подавшему Тебѣ съ высотъ своихъ вѣнецъ
Отъ подданныхъ Твоихъ чистѣйшій огонь пылаетъ,
Да щастіемъ Твоимъ Россію увѣнчаетъ,
Да солнце восходя и заходя дивится,
Что всюду красота Твоихъ триумфовъ зрится²⁾.

Другая подобная надпись на иллюминацію 5 сентября 1748 года, сочиненная Ломоносовымъ, помѣщается въ Собраніи его сочиненій³⁾; но слѣдующія два его произведенія этого же рода до сихъ поръ были неизвѣстны, такъ-какъ онъ самъ не напечаталъ ихъ въ Собраніяхъ своихъ сочиненій, которыя выходили при его жизни.

Ко дню возшествія на престолъ императрицы Елисаветы Штелинъ придумалъ иллюминацію, въ которой Россія была изображена въ видѣ крѣпости, взятой Елисаветою; при чемъ были нѣмецкіе стихи, вышедшіе въ русскомъ прозаическомъ переводѣ такими рублеными строчками:

Къ нашему давно желанному благополучію,
Къ удовольствію твоего отечества,

1) Бяларскій, стр. 101—103. Все письмо Ломоносова уже помѣщено въ Исторіи Академіи наукъ, I, 547.
2) Собраніе разныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ М. Ломоносова, (Спб., 1751), надпись 13.
3) Тоже Собраніе разныхъ сочиненій, надпись 14.

Мудрою твоею храбростію взята удержанная крѣпость.
Въ воспоминаніе сего дѣла, въ честь сея ночи,
Мы, по должности нашей и вѣрности,
Сію иллюминацію сооружили.

Подъ этимъ переводомъ рукою Ломоносова написаны слѣдующіе стихи:

Явивъ щастливую премѣну,
Чего желалъ Россійскій свѣтъ,
Препшла препятствій многихъ стѣну,
Восшедъ на тронъ Елисаветъ.
На память дня того и оной ночи въ честь,
Мы тщимся праздничны сіи огни принести ¹⁾.

Въ ноябрѣ же 1748 года, Штелину поручено было составить проекты фейерверка и иллюминаціи къ новому 1749 году, который тогда долженъ былъ праздноваться въ Москвѣ, по случаю пребыванія тамъ двора. Штелиновскій трудъ перевелъ съ нѣмецкаго на русскій академическій переводчикъ Василій Лебедевъ, подъ заглавіемъ: „Описаніе и изъясненіе трехъ соединенныхъ плановъ фейерверка на новой 1749 годъ“. Ломоносовъ, кромѣ стихотворныхъ переложеній, сдѣлалъ свою рукою нѣкоторыя исправленія въ переводѣ бывшаго своего товарища. Напр.:

Переводъ Лебедева.

Средній планъ представляетъ по римскому великолѣпнѣ лавровыми и пальмовыми вѣтвѣми украшенный щитъ подъ короною имени ея императорскаго величества, а подъ нимъ знаками новаго году, а именно двузрачною янусовою головою на крылѣ и числомъ 1749 года на верху триумфальныхъ вратъ. Сквозъ отверстіе которыхъ городъ и Москва рѣка, а подъ ними восходящее солнце въ сіяніи является. На воротахъ сидитъ Московская губернія въ золотомъ побѣдоносномъ и съ башенками вѣнцѣ на головѣ, на щитѣ своего герба опершись.

Поправки Ломоносова.

Средній планъ представляетъ триумфальныя ворота по римскому великолѣпнѣ лавровыми и пальмовыми вѣтвѣми украшенной щитъ подъ короною имени ея императорскаго величества, надъ которымъ знаки новаго года, а именно двуличная Янусова голова и число 1749 года на верху. Сквозъ отверстіе оныхъ являются городъ и рѣка Москва, а надъ ними восходящее солнце въ сіяніи. При воротахъ сидитъ Москва въ видѣ женщины въ городской коронѣ, на щитѣ своего герба опершись.

Лебедевскій переводъ надписи: „по нашему желанію сей

1) II, книга № 121. Эта надпись | тербургскихъ вѣдомостяхъ 1749 г.,
была напечатана только разъ въ С. Пе- | № стр. 96, 768.

годъ шастливо приходитъ и наше щастіе съ твоею славою къ верху восходитъ“ Ломоносовъ переложилъ въ стихи, написанные его рукою:

Такъ нынѣ новый годъ къ намъ щастіе приводитъ:
Съ твоею славою талантъ нашъ въ верхъ восходитъ.

И далѣе вм. лебедевскихъ: „какъ смотришь ты себя вѣрность и подданство въ храмѣ благополучнаго времени, такъ большая часть земнаго твоего благополучія должна быть въ счастливѣйшемъ царствѣ“, Ломоносовъ написалъ стихи:

Взираетъ вѣрность на тебя
Во храмѣ полнаго блаженства,
Пространная твоя земля
Того жъ достигнетъ совершенства¹⁾.

Къ числу подобныхъ стихотворныхъ переводовъ Ломоносова въ томъ же году слѣдуетъ отнести четверостишіе, переведенное въ декабрѣ мѣсяцѣ изъ Горація и заключающее въ себѣ намекъ на заключеніе мира въ Аахенѣ вслѣдствіе отправленія русскаго войска на Рейнъ. Латинскіе стихи были помѣщены въ календаряхъ на 1749 годъ²⁾.

Послѣ пожара въ зданіи Академіи наукъ, канцелярія, 6 мая 1748 года, поручила Тауберту привести въ извѣстность уцѣлѣвшія отъ огня книги и вещи въ библіотекѣ и кунсткамерѣ, почему онъ былъ уволенъ „отъ писанія Санктпетербургскихъ вѣдомостей“³⁾, и выборка для нихъ иностранныхъ извѣстій была возложена на Штелина⁴⁾. Переводы для Вѣдомостей должны были дѣлать академическіе переводчики: Лебедевъ, Фрейгангъ, Барсовъ и студентъ Тепловъ. „А тѣ переводы, сказано въ томъ же опредѣленіи канцеляріи, править и послѣднюю оныхъ ревизію отправлять и надъ всѣмъ тѣмъ, что къ тому принадлежитъ, трудъ нести г. профессору Ломоносову; за который излишній, сверхъ должности его трудъ имѣетъ онъ получать, окромѣ жалованья его, въ награжденіе по 200 рублей

1) II, книга № 122.

2) Исторія Академіи наукъ, I, 657.

3) Билярскій, стр. 752, 753.

4) Исторія Академіи наукъ, I, 545.

въ годъ до указа изъ суммы, положенной класса физическаго (sic)....“

При этомъ была дана „инструкція вѣдомостной экспедиціи“, на которую въ слѣдующемъ году ссылался Ломоносовъ въ свое оправданіе. Вотъ эта инструкція, въ особенности имѣющая значеніе для исторіи единственной тогда въ цѣлой Россіи академической газеты:

„1. Г. надворному совѣтнику и профессору Штелину вѣдомости изъ иностранныхъ нѣмецкихъ и французскихъ письменныхъ и печатныхъ извѣстій, по понедѣльникамъ и четверткамъ, въ вѣдомостной экспедиціи писать, и Лебедеву, Фрейгангу, Барсову и студенту Теплову оныя по прежнему переводить, а профессору г. Ломоносову оныя ихъ переводы править и послѣднюю оныхъ ревизію отправлять. Корректуры какъ нѣмецкихъ, такъ и руссійскихъ Вѣдомостей въ вѣдомостной экспедиціи, а не дома — подъ штрафомъ — дѣлать, чего ради имъ всѣмъ въ вѣдомостные дни въ экспедицію приходить и каждому должность свою притомъ вѣрно и радѣтельно исполнять. 2. Никакова артикула изъ Россіи, изъ какова бы мѣста ни было, безъ вѣдома президента или въ отсутствіе его канцеляріи, въ Вѣдомости не вносить же. 3. Въ писаніи отъ всякаго умствованія и предосудительныхъ экспрессій удерживаться; особливо что къ предосужденію Россіи или ея союзниковъ касается въ Вѣдомости не вносить. 4. Какъ письменныя, такъ и печатныя извѣстія, которыя въ Вѣдомости поставлены, по мѣсячно расположить и въ надлежащемъ мѣстѣ прилежно хранить, дабы по требованію о томъ, что въ руссійскихъ Вѣдомостяхъ опубликовано, отвѣтъ дать можно было. 5. Прежде нежели Вѣдомости въ народъ пущены будутъ, то напередъ по одному экземпляру русскихъ и нѣмецкихъ Вѣдомостей на почтовой бумагѣ канцлеру въ домовую канцелярію вносить“ ¹⁾.

Кромѣ этого порученія, на Ломоносова возлагались, по примѣру прежнихъ лѣтъ, просмотры переводовъ книгъ, которыя печатались при Академіи наукъ. Въ февралѣ 1748 года ему

1) II, книги №№ 117 и 457.

были даны на разсмотрѣніе переведенные академическимъ переводчикомъ Васильемъ Лебедевымъ Корнелій Непотъ и физика Лешера. Ломоносовъ, 9 февраля 1748 года, писалъ въ академическую канцелярію: „переводъ книги Корнелія Непота исправленъ и весьма достоенъ, чтобы оную книгу напечатать. Что же до лешеровой физики касается, то въ разсужденіи перевода во многихъ мѣстахъ, а особливо въ терминахъ, до химіи и исторіи натуральной надлежащихъ, очень неисправна: также и оригиналъ самъ собою, которой мнѣ прежде читать случилось, никуда негоденъ, и мнѣ весьма удивительно, что изъ толь великаго числа физическихъ книгъ самой худой на русской языкъ переведенной быть случилось“. Вслѣдствіе такого отзыва переводъ Корнелія Непота велѣно было отъ академической канцеляріи печатать, а за лешерову физику Лебедевъ получилъ внушеніе, „дабы оный впредь на такіа книги негодныя время праздно не тратилъ, а какія книги имѣетъ впредь переводить, о таковыхъ бы прежде объявлялъ канцеляріи, которая по усмотрѣніи, ежели достойная явится, то къ переводу позволеніе дано быть имѣетъ съ резолюціею“¹⁾.

17 февраля 1748 года Ломоносовъ обязывался просмотрѣть русскій переводъ студента Протасова анатомическихъ терминовъ изъ сочиненія Прейслера²⁾.

12 августа того же года, Ломоносовъ доносилъ академической канцеляріи, что по разсмотрѣніи имъ перевода В. Лебедева первой книги сибирской исторіи академика Мюллера, „помянутая книга напечатанія достойна: малыя погрѣшности, которыя больше въ чистотѣ штиля состоятъ, могутъ имъ самимъ легко быть исправлены“³⁾.

Въ 1748 году Ломоносовъ также разсматривалъ вмѣстѣ съ Тредіаковскимъ произведенія Сумарокова: трагедію Гамлетъ и

1) Билярскій, стр. 96, 97.

2) Билярскій, стр. 97. О первомъ переводѣ Правилъ Прейслера къ рисовальному художеству, сдѣланномъ Таубертомъ см. Исторію Академіи, I, 643. Второе изданіе этихъ же правилъ,

въ переводѣ которыхъ вѣроятно участвовалъ академическій студентъ Протасовъ, издано, по свидѣтельству Опыта россійской библіографіи Сошкова (IV, № 8829), въ 1749 г.

3) Билярскій, стр. 112.

двѣ эпистолы. Тогда Ломоносовъ еще не былъ во враждѣ съ россійкимъ Расиномъ, который притомъ сравнилъ его въ одной изъ тѣхъ эпистолъ съ Пиндаромъ, а потому неудивительно, что нашъ академикъ далъ отзывъ благопріятный для Сумарокова. Тредіаковскій, осмѣянный въ эпистолахъ, не имѣлъ силы похвалить ихъ, о чемъ говорено уже выше на стр. 132—134. Впрочемъ благосклонный отзывъ о Гамлетѣ не помѣшалъ Ломоносову написать эпиграмму на это произведение Сумарокова, о чемъ Шишковъ такъ рассказываетъ въ своемъ Разсужденіи о старомъ о новомъ слогѣ: „Въ Гамлетѣ Сумарокова уличенная сыномъ своимъ въ убійствѣ перваго мужа и пришедшая въ раскаяніе Гертруда говоритъ второму супругу своему:

Вы всѣ свидѣтели безбожныхъ дѣлъ,
Того противна дня, какъ ты на тронъ возшелъ,
Тѣхъ пагубныхъ мннуть, какъ честь я потеряла
И на супружню смерть не тронута взпала.

„Ломоносовъ, похуляя сей послѣдній стихъ и доказывая, что въ немъ совсѣмъ не тотъ смыслъ заключается, въ какомъ сочинитель его употребилъ, написалъ слѣдующіе стихи:

Женился Стигъ, старикъ безъ мочи,
На Стеллѣ, что въ пятнадцать лѣтъ,
И, не дождавшись первой ночи,
Закашлявшись, оставилъ свѣтъ:
Тутъ Стелла бѣдная вздыхала,
Что на супружню смерть нетронута взпала.

Въ жизнеописаніи академика Іоганна-Георга Гмелина¹⁾ было рассказано о томъ, какъ Ломоносовъ и Мюллеръ при увольненіи его за границу въ 1747 году поручились за него въ уплатѣ данныхъ ему денегъ, а также въ возвращеніи академическихъ бумагъ и рисунковъ на случай, если бы Гмелинъ не вернулся въ Россію. Послѣдній дѣйствительно не захотѣлъ опять пріѣхать въ Петербургъ, и, 27 сентября 1748 г., объ этомъ событіи Шумахеръ сообщалъ Тауберту: „но нашъ президентъ вызываетъ его обратно строжайшимъ указомъ, а г. профессору Крафту поручилъ объявить ему, Гмелину, что

1) Исторія Академіи наукъ, I, 443 — 447.

если онъ останется при своемъ злостномъ намѣреніи, то сдѣлаетъ тѣмъ несчастливými и себя, и своихъ друзей. Между тѣмъ приказано его поручителей, гг. профессоровъ Мюллера и Ломоносова, смѣстить на половинное жалованье“¹⁾).

Въ бумагахъ Мюллера сохраняется письмо къ нему Гмелина въ современномъ русскомъ переводѣ, гдѣ все это событіе изложено слѣдующимъ образомъ: „Ежели въ канцеляріи дни вѣрно записаны, то явственно есть, что контрактъ начали со мною заключать еще въ мѣсяцѣ іюнѣ, а къ подписанію былъ изготовленъ въ срединѣ іюля. О порукахъ же мнѣ стали говорить уже тогда, когда контрактъ былъ подписанъ. И какъ я г. совѣтнику Шумахеру представилъ, не изволитъ ли онъ по мнѣ взять поруку, то въ канцеляріи предложено было мнѣ о васъ и о г. профессорѣ Ломоносовѣ. Вы, по прошенію моему, порукою быть не отrekliсь, а г. профессоръ Ломоносовъ, какъ я съ нимъ о семъ, будучи у него въ домѣ, говорилъ, по мнѣ поручиться также не отказался съ такимъ уговоромъ, ежели вы изволите подписаться, то и онъ тотчасъ подпишется. Мнѣ неизвѣстно, что вы о томъ между собою совѣтовали, но каждый мнѣ самъ обѣщалъ. Я не могу понять, для чего было вамъ по мнѣ не ручаться, когда вы оба чрезъ многіе годы знаками моего къ вамъ чистосердечія удостовѣрены быть могли. Мнѣ весьма было странно, какъ я получилъ писанное отъ г. профессора Ломоносова октября отъ 1 дня бѣшеное письмо, въ которомъ онъ не постыдился описать меня плутомъ и вѣроломнымъ человѣкомъ. Онъ поступилъ въ семъ хотя чрезвычайно грубо, однако я отъ того и природной моей кротости не лишился; а я его угрозы ставлю не за велико, такъ какъ я не много скорблю о ругательныхъ словахъ, на меня изbleванныхъ. Онъ попрекаетъ меня своими благодареніями и дружествомъ, токмо я думаю, что ежели спросить тѣхъ людей, которые знаютъ

1) Въ рукавъ академика А. А. Кунника были письма Ломоносова къ Гмелину, которыя, вѣроятно, заключаютъ въ себѣ любопытныя черты для характеристики нашего знаменитаго писа-

теля. Уже давно письма эти г. Кунникъ передалъ другому лицу въ надеждѣ видѣть ихъ обнародованными въ свѣтъ, но этого до сихъ поръ еще не послѣдовало. Билярскій, стр. 93.

г. Ломоносова и меня, то не сыщется ни одного такого безсовѣстнаго, который бы не сказалъ, что я его какъ благодареніемъ, такъ и дружественнымъ обходительствомъ много превышала. Однакожъ я для васъ и для г. профессора Ломоносова все то сдѣлаю, что въ разсужденіе старой дружбы за должность мою почитаю. Не извольте опасаться, чтобъ я безъ позволенія Академіи что въ печать издалъ, но будьте благонадежны, что я по полученіи указа тотчасъ всѣ порученные мнѣ письма и рисунки пришлю.... Я и не думалъ о побѣгѣ, чѣмъ дорогой мой другъ, россійскій Ньютонъ, г. профессоръ Ломоносовъ въ вышепомянутомъ своемъ письмѣ меня угрожаетъ, и остаются въ покоѣ его угрозы, въ самомъ дѣлѣ такъ страшныя, яко бы знаменіе тѣхъ приключеній, которыя не задолго предъ страшнымъ судомъ быть имѣютъ. Да и подлинно онѣ такъ жестоки, что ихъ уже и испугаться не можно....¹⁾

18 января 1749 г. Ломоносовъ просилъ академическую канцелярію о выдачѣ слѣдующаго ему жалованья сполна, такъ-какъ „докторъ Гмелинъ прислалъ ассигнацію къ почтъ-директору Ашу на часть моего поручительства, и оныя деньги канцелярія Академіи наукъ принять можетъ. Что жъ до возвращенія доктора Гмелина, то самое мое поручительство показываетъ, что канцелярія Академіи отъ меня всеконечно требовать того не можетъ, но сама стараться имѣть. А что я помянутаго Гмелина уговаривать стараюсь, чтобы онъ возвратился, то канцелярія довольно видѣть можетъ изъ моихъ съ Гмелинымъ переписокъ....“ По этому поводу Шумахеръ представлялъ въ февралѣ 1749 года президенту Академіи: „....опредѣленіе о произвожденіи половиннаго жалованья Мюллеру и Ломоносову отмѣнить можно; они кричатъ и шумятъ, нетерпѣливы и къ дѣлу неудобны бываютъ, и напоследокъ выдать имъ и удержанное жалованье....“²⁾ Распоряженіе о выдачѣ прежняго содержанія Мюллеру и Ломоносову послѣдовало 20 апрѣля 1749 года³⁾.

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 31, 32.

2) Биларскій, стр. 753, 122.

3) Исторія Академіи наукъ, I, 339.

Объ ученыхъ занятіяхъ Ломоносова въ этомъ году, кромѣ напечатанныхъ уже извѣстій о томъ, что предполагалъ онъ тогда дѣлать¹⁾, сохранились его же донесенія по этому предмету въ академическую канцелярію. Помѣщая заключающіяся тамъ свѣдѣнія въ выноскѣ, перехожу къ передачѣ подробностей, уцѣлѣвшихъ о дѣятельности Ломоносова какъ академика²⁾.

8 февраля 1749 года Шумахеръ опредѣлилъ представить президенту Академіи наукъ, гр. Разумовскому, бывшему тогда въ Москвѣ, о приказаніи отъ его имени Ломоносову написать рѣчь къ торжественному собранію Академіи, „понеже профессоръ Ломоносовъ въ состояніи написать диссертацию какъ на русскомъ, такъ и на латинскомъ языкѣ, и оную либо публично

1) Билярскій, стр. 120, 121, 127, 128.

2) Всѣ три донесенія писаны неизвѣстнымъ почеркомъ и только подписаны Ломоносовымъ. I. «Въ канцелярію Академіи наукъ репортъ. Въ прошедшую январскую треть сего 1749 года трудился я: 1) въ окончаніи учрежденія лабораторіи и, сколько за неспособностію отъ стужи и за недостаткомъ нѣкоторыхъ инструментовъ и матеріаловъ можно было, дѣлалъ химическіе опыты, до крашенія стеколъ надлежащія; 2) сочинилъ прибавленіе къ прежней моей диссертациі о воздухѣ; 3) дѣлалъ физическіе опыты для опредѣленія градусовъ теплоты и стужи и зачалъ о томъ диссертацию; 4) зачалъ сочинять Слово похвальное къ будущему въ сентябрѣ мѣсяцѣ публичному академическому собранію 1749 года, мая 8 дня. II. Рапортъ о моихъ упражненіяхъ въ майской трети. 1) Трудился въ лабораторіи, приуготовляя простыя матеріалы, т. е. разныя соли, воды и прочая. А потомъ старался искать, какъ дѣлать берлинскую лазурь и бакалѣ веницейской и къ тому нашелъ способъ, какъ оныя дѣлать. Сверхъ того чинилъ разныя физическія примѣчанія; 2) сочинилъ рѣчь похвальную ея императорскому величеству на рос-

сійскомъ языкѣ и половину перевелъ на латинской; 3) въ сочиненіи російскаго лексикона при вспоможеніи г. Кондратовича до письмени II съ производными безъ сложныхъ. А въ настоящую треть: 1) намѣренъ стараться въ изысканіи способовъ, какъ дѣлать другія краски и цвѣтныя стекла для смазней, финифтей и прочая; 2) простираться стану въ сочиненіи російскаго лексикона съ упомянутымъ Кондратовичемъ; 3) доканчивать начатыя диссертациі. III. Прошедшаго 1749 года въ сентябрской трети, сколько приуготовленіе къ публичному собранію допустило, трудился я въ дѣлѣ крашеныхъ разныхъ стеколъ, какъ для изслѣдованія теоріи о цвѣтахъ, такъ и для разныхъ употребленій оныхъ, въ чемъ имѣю нарочитый успѣхъ. Между тѣмъ старался я приводить берлинскую лазурь въ лучшее состояніе и какъ бы оную дѣлать въ немаломъ количествѣ, и нашелъ, что оную дѣлать можно весьма дешево, такъ-что въ предлагаемые при семъ матеріаловъ исходить 75 копеекъ на фунтъ. Въ январскую треть сего 1750 года буду упражняться въ твореніи разныхъ стеколъ какъ для теоріи цвѣтовъ, такъ и для практики. Профессоръ Михаилъ Ломоносовъ». (II, книга № 125).

читать, либо наизусть говорить“; при чемъ ему слѣдовало вмѣнить въ обязанность, „чтобъ онъ не забылъ въ диссертациі приписать похвалу основателю Академіи государю императору Петру Великому и покровительницѣ нынѣ достохвально владѣющей государынѣ императрицѣ; послѣ бѣ объявилъ о началѣ, происхожденіи и нынѣшнемъ состояніи химіи, а потомъ бы описалъ нѣкоторые новые опыты....“ Впрочемъ Шумахеръ предлагалъ о Ломоносовѣ вовсе не изъ желанія имѣть для торжественнаго собранія блестящимъ образомъ написанную рѣчь или чтобы тѣмъ дать случай отличиться академику предъ русскою публикою; а просто по тому, что совѣтникъ очень хорошо зналъ, что въ Академіи не имѣлось много ученыхъ, которые были бы способны и охотники сочинять и произносить предъ публикою такого рода произведенія. Настоящій образъ мыслей объ этомъ предметѣ Шумахера всего лучше видѣнъ изъ его письма къ Теплову 9 февраля, стало-быть написаннаго на другой день послѣ вышеписаннаго опредѣленія: „Очень бы я желалъ, сознавался тамъ довольно откровенно Шумахеръ, чтобы кто нибудь другой, а не г. Ломоносовъ произнесъ рѣчь въ будущее торжественное засѣданіе, но не знаю такого между нашими академиками.... Ораторъ долженъ быть смѣлъ и нѣкоторымъ образомъ нахаленъ, чтобы имѣть силу для пораженія безжалостныхъ насмѣшниковъ. Развѣ у насъ, милостивый государь, есть кто нибудь другой въ Академіи, который бы превзошелъ его въ этихъ качествахъ?...“ За тѣмъ слѣдуетъ предложеніе о Мюллерѣ, чтобы онъ также читалъ рѣчь на актѣ, на томъ основаніи, что и онъ „обладаетъ громкимъ голосомъ и присутствіемъ духа, которое очень близко къ нахальству....“ Предложеніе это было принято графомъ Разумовскимъ, и отъ его имени велѣно было сочинять рѣчи и Ломоносову, и Мюллеру. Хитрый Шумахеръ не безъ намѣренія, конечно, сопоставилъ въ этомъ случаѣ двухъ академиковъ вмѣстѣ, во-первыхъ для того, чтобы Ломоносовъ не очень превозносился порученіемъ, а во-вторыхъ, чтобы еще болѣе разжечь соперничествомъ и безъ того сильную неприязнь между двумя учеными. Это можно замѣтить изъ слѣдующаго письма Шумахера къ Теплову, отъ 30 марта 1749 года: „все,

что вы почтили сообщить мнѣ касательно торжественнаго собранія, которое должно быть 5 сентября, будетъ исполнено въ точности. Я не счелъ нужнымъ говорить о томъ г. Ломоносову: у него голова еще полна разнородныхъ паровъ, которые его сильно беспокоятъ, ни г. Мюллеру, чтобы не возбудить зависти въ г. Ломоносовѣ....¹⁾

Въ августѣ рѣчь нашего академика, посвященная исключительно прославленію императрицы Елисаветы, была уже готова и отдана въ печать; но она не была произнесена 6 сентября, какъ предполагались прежде²⁾, а 26 ноября 1749 года, такъ-какъ торжественное собраніе было отложено вслѣдствіе цензурныхъ затрудненій, возбужденныхъ рѣчью Мюллера, о чемъ будетъ говорено ниже. Здѣсь же приводится только слѣдующее мѣсто изъ опредѣленія академической канцеляріи 27 сентября 1749 года: „Похвальное слово г. профессора Ломоносова къ славѣ Академіи наукъ и къ его собственной чести оставить такъ, какъ оно и прежде было уже отъ г. президента апробовано, и перепечатать только тѣ приличности, которыя самъ г. Ломоносовъ отмѣнить захочетъ при переносѣ Слова своего отъ 6 сентября къ 25 ноября³⁾“....

Рѣчь Ломоносова первоначально было отпечатана подъ заглавіемъ: Слово похвальное всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей

1) Исторія Академіи наукъ, I, 51, 54.

2) О торжественномъ собраніи въ этотъ день были, однако, разосланы слѣдующія печатныя объявленія: «Во исполненіе ея императорскаго величества указа и опредѣленія его графскаго сіятельства, Академія наукъ г. президента, санктпетербургская императорская Академія наукъ, любителей свободныхъ наукъ всякаго званія и чина почтенно проситъ, чтобы публичное академическое собраніе, которое имѣетъ быть въ академическихъ палатахъ, на другой день высочайшаго тезоименитства ея императорскаго величества, то есть сентября 6 дня по утру въ 9-мъ часу, присутствіемъ своимъ

почтить соизволили. Причемъ г. профессоръ, ректоръ университета и историографъ Герардъ Фридрихъ Миллеръ читать будетъ диссертацию о началѣ россійскаго народа, и отчего оный такъ называется. Г. профессоръ химіи, Михайло Ломоносовъ говорить похвальное слово ея императорскому величеству; а по окончаніи онаго г. профессоръ астрономіи Николай де Винстеймъ предложитъ астрономическую задачу для рѣшенія всѣмъ въ Европѣ находящимся ученымъ людямъ, съ объявленіемъ награжденія тому, кто оную основательно рѣшитъ и яснѣе истолкуетъ. Печатано при императорской Академіи наукъ, 1749».

3) Билярскій, стр. 763.

читать, либо наизусть говорить“; при чемъ ему слѣдовало вѣ-
нить въ обязанность, „чтобъ онъ не забылъ въ диссертациі
приписать похвалу основателю Академіи государю императору
Петру Великому и покровительницѣ нынѣ достохвально вла-
дѣющей государынѣ императрицѣ; послѣ бѣ объявилъ о началѣ,
происхожденіи и нынѣшнемъ состояніи химіи, а потомъ бы
описалъ нѣкоторые новыя опыты....“ Впрочемъ Шумахеръ пред-
лагалъ о Ломоносовѣ вовсе не изъ желанія имѣть для торже-
ственного собранія блестящимъ образомъ написанную рѣчь или
чтобы тѣмъ дать случай отличиться академику предъ русскою
публикою; а просто по тому, что совѣтникъ очень хорошо зналъ,
что въ Академіи не имѣлось много ученыхъ, которые были бы
способны и охотники сочинять и произносить предъ публикою
такого рода произведенія. Настоящій образъ мыслей объ этомъ
предметѣ Шумахера всего лучше видѣнъ изъ его письма къ
Теплову 9 февраля, стало-быть написаннаго на другой день
послѣ вышеписаннаго опредѣленія: „Очень бы я желалъ, созна-
вался тамъ довольно откровенно Шумахеръ, чтобы ктонибудь
другой, а не г. Ломоносовъ произнесъ рѣчь въ будущее торже-
ственное засѣданіе, но не знаю такого между нашими академи-
ками.... Ораторъ долженъ быть смѣль и нѣкоторымъ образомъ
нахаленъ, чтобы имѣть силу для пораженія безжалостныхъ
насмѣшниковъ. Развѣ у насъ, милостивый государь, есть кто
нибудь другой въ Академіи, который бы превзошелъ его въ
этихъ качествахъ?...“ За тѣмъ слѣдуетъ предложеніе о Мюл-
лерѣ, чтобы онъ также читалъ рѣчь на актѣ, на томъ основаніи,
что и онъ „обладаетъ громкимъ голосомъ и присутствіемъ духа,
которое очень близко къ нахальству....“ Предложеніе это было
принято графомъ Разумовскимъ, и отъ его имени велѣно было
сочинять рѣчи и Ломоносову, и Мюллеру. Хитрый Шумахеръ
не безъ намѣренія, конечно, сопоставилъ въ этомъ случаѣ двухъ
академиковъ вмѣстѣ, во-первыхъ для того, чтобы Ломоносовъ
не очень превозносился порученіемъ, а во-вторыхъ, чтобы еще
болѣе разжечь соперничествомъ и безъ того сильную неприязнь
между двумя учеными. Это можно замѣтить изъ слѣдующаго
письма Шумахера къ Теплову, отъ 30 марта 1749 года: „все,

Въ этомъ Словѣ, между риторскими обращеніями и витійственными оборотами, Ломоносовъ помѣстилъ нѣсколько чертъ, которыя, конечно, были понятны современникамъ и принадлежать исторіи своего времени. Восхваляя добродѣтели Елисаветы, нашъ писатель, между прочимъ, два раза упоминаетъ о дѣйствительно замѣченной въ этой государынѣ особенной наклонности къ обрядности въ дѣлахъ, касающихся вѣры. Въ ея царствованіе особенно строго соблюдались посты при дворѣ, такъ что во время ихъ императрица не оставалась даже въ тѣхъ покояхъ, гдѣ были подаваемы мясныя кушанья. При Елисаветѣ также дворъ часто предпринималъ путешествія по монастырямъ, въ Кіевъ и т. д. „Приносится, говоритъ нашъ витій, благодареніе Государынѣ благочестивѣйшей: свидѣтельствуютъ созидаемые и украшаемые храмы Господни, пощенія, молебства и трудныя путешествія благовѣнія ради.... Благополучна Россія, что единымъ языкомъ едину вѣру исповѣдуетъ, и единою благочестивѣйшею Самодержицею управляема, великій въ Ней примѣръ къ утвержденію въ православіи видитъ. Видитъ повсюду какъ звѣзды небесныя блистающія и Ею сіяніе свое умножающія церкви; съ удивленіемъ взираетъ, что толь многихъ государствъ Повелительница, которой земли, море и воздухъ къ удовольствію служатъ, часто твердостью вѣры укрѣпляема, строгимъ пощеніемъ и сухояденіемъ тѣло свое изнуряетъ; которой не токмо великолѣпныя колесницы и избранные кони, но и руки и главы сыновъ Россійскихъ къ ношенію готовы, вперенна усердіемъ купно съ подданными далекій путь къ мѣстамъ священнымъ пѣшешествуетъ“.... Ломоносовъ не забылъ о пріостановленіи Елисаветою смертныхъ казней въ Россіи: „Приносится благодареніе Государынѣ премилосердой: свидѣтельствуется безчисленное множество свободенныхъ отъ смерти и данный Ей отъ Бога мечъ на казни повинныхъ кровію еще не обогранный“.... Въ слѣдующихъ строкахъ разсказана подробность, сохраненная исторіею о nocte, когда Елисавета отправилась для вступленія на царство: „Богомъ предводимая Героиня наша съ малымъ числомъ вѣрныхъ сыновъ отечества презираетъ всѣ препятства, безъ пролитія

крови торжествуетъ, и къ общей нашей радости приѣмлетъ свое наслѣдство. Чудное и прекрасное видѣніе въ умѣ моемъ изображается, когда себѣ представляю, что предходить со крестомъ Дѣвица, послѣдуютъ вооруженные воины“.... Извѣстно, что Елисавета, отправляясь къ зимнему дворцу въ ночь на 25 ноября 1741 года, заставила своихъ приближенныхъ цѣловать крестъ, который надѣла на себя и показывала потомъ преображенцамъ, отправившимся съ нею для арестованія младенца-императора и его родителей ¹⁾. Далѣе находимъ указанія на современныя безпокойства въ разныхъ европейскихъ государствахъ, на тогдашнія отношенія Россіи къ Швеціи; причемъ довольно рѣзко напоминалось о побѣдахъ русскихъ при Полтавѣ и Вильманстрандѣ. „Побѣждена Швеція Ея (Елисаветы) оружіемъ, но больше побѣждена великодушіемъ; страшится Ея непобѣдимыя силы, но больше чудится великому и благородному духу“.... Затѣмъ есть намеки быть можетъ на тогдашнія отношенія къ Пруссіи: „Премудрая Елисавета, хотя радуясь взираетъ на своихъ подданныхъ наслаждающихся дарованнымъ отъ Ней возлюбленнымъ покоемъ; однако и о будущей ихъ безопасности печется: ограждаетъ ихъ распростертымъ по землѣ и по морю оружіемъ, и тѣхъ, которые мечемъ не могутъ, мыслями воюющихъ проницательнымъ окомъ назираетъ; открываетъ потаенныя тихими струями лести непріятельскія коварства; рассуждаетъ о прошедшемъ, рассматриваетъ настоящее, и будущее предвидитъ. Того ради естли кто изъ завистниковъ благополучія нашего дерзнетъ неистовымъ или коварнымъ озлобленіемъ миролюбивое Монархини Нашея сердце на гнѣвъ подвигнуть, то познаетъ о семъ премудрый Ея промыслъ, и хотя онъ пространными морями, великими рѣками, или превысокими горами отъ насъ покрытъ и огражденъ будетъ; однако почувствовавъ свое наказаніе, помыслить, что иссякло море, прекратили теченіе рѣки и горы опустившись въ равныя поля претворились; помыслить, что не флотъ Рос-

¹⁾ Маркизъ де ла Шетарди въ Россіи 1740—1742 годовъ (Спб., 1862), 431, 432.

сійскій, но цѣлая Россія къ брегамъ его пристала.... Въ Слово есть нѣсколько мѣстъ, въ которыхъ императрица прославляется за щедроты ея къ Академіи наукъ. По мнѣнію Ломоносова, нигдѣ, кроме „пространной и безмятежной“ Россіи, нѣтъ столько удобствъ и безопасности къ процвѣтанію наукъ, и онъ влагаетъ въ уста императрицы такую рѣчь къ русскому юношеству: „Обучайтесь прилежно: Я видѣть Россійскую Академію изъ сыновъ Россійскихъ состоящую желаю; поспѣшайте достигнуть совершенства въ наукахъ: сего польза и слава отечества. сего намѣреніе Моихъ Родителей, сего Мое произволеніе требуетъ. Неописанны еще дѣла Моихъ предковъ, и не воспѣта по достоинству Петрова великая слава. Простирайтесь въ обогащеніи разума и въ украшеніи Россійскаго слова. Въ пространной Моей державѣ неоцѣненные сокровища, которыя натура обильно произноситъ, лежатъ потаенны и только искусныхъ рукъ ожадаютъ: прилагайте крайнее стараніе къ естественныхъ вещей познанію, и ревностно старайтесь заслужить мою милость. Сіе щедрое Ея Величества повелѣніе слыша, держайте, бодрствуйте, успѣвайте въ теченіи вашемъ. И вы, которымъ входъ къ наукамъ свободно отворенъ, употребляйте сію щедроту въ пользу сыновъ вашихъ, и намѣренія Петрова, пожеланія Екатеринина и Елисаветина великодушія тщетно не оставляйте“....¹⁾

1) Что касается до подражаній и заимствованій Ломоносова въ настоящее Слово изъ древнихъ писателей, то это уже давно указано Каченовскимъ въ Трудѣхъ общества любителей россійской словесности (Москва 1812 г.). III въ статьѣ: Разсужденіе о похвальныхъ словахъ Ломоносова. Здѣсь, между прочимъ, на стр. 89—91, послѣ нѣсколькихъ выписокъ изъ похвального слова Елисаветѣ говорится: «Сравните прекраснѣйшія мѣста сіи, сравните ображенія, вопрошенія и другія фигуры нашего вѣтія съ прекраснѣйшими мѣстами у римскихъ ораторовъ, и скажете, не славно ли быть ученикомъ толь великихъ настав-

никовъ (Cicer. Catil. I. 7. Nunc te patria etc. Verr. VII. Ipse inflammatus scelere etc. Catil. IV. 6. Videor mihi hanc urbem videre etc. Plin. paneg. XVII. 1. 2. Cicer. pro Mil. 37. Vos Albani tumuli etc.)? Повсюду ясно открывается, что Ломоносовъ не только слѣдовалъ имъ, руководствовался имъ, прикитрился и въ ораторскихъ движеніяхъ, и въ возвышенности мыслей, и въ выборѣ словъ, и въ добротѣ расчлененій періодовъ. Я могу показать мѣста, гдѣ онъ не только подражаетъ древнимъ, но даже заимствуетъ у нихъ мысли, приспосабливаетъ ихъ посредствомъ разнообразныхъ измѣненій, и облачаетъ ихъ великолѣпною одеж-

Что это произведение Ломоносова понравилось при дворѣ о томъ извѣщалъ изъ Москвы Тепловъ Шумахера; но послѣдняго отъ многихъ мѣстъ Слова видимо коробило, и онъ, скрѣпя сердце, писалъ 4 декабря 1749 года Теплову: „И такъ похвальное слово (Ломоносова) было принято при Дворѣ съ одобреніемъ. Хорошо, но я увѣряю васъ, милостивый государь, что физическая диссертация (Рихмана) будетъ такимъ же образомъ принята отъ ученыхъ, а премія тѣми, кто ее получить. И такъ всѣ будутъ довольны. Прусаки и шведы также, когда вы имъ покажете прилагаемое при семъ писаніе, потому что они устыдятся своихъ жалобъ противъ г. Ломоносова, когда прочтутъ болѣе жесткія и болѣе рѣзкія выраженія, которыя употребилъ король прусскій въ статьѣ Дарже. Надобно вамъ знать, что король есть настоящій авторъ ея ...“¹⁾.

дою російскаго слова. Кто не видитъ Траянова панегириста, напр., въ слѣдующемъ начертаніи челоѣколюбія императрицы Елисаветы. «Когда возвышенная до толикой высоты власти и величества, которой уже челоѣческое могущество превзойти не можетъ, крайнимъ къ подданнымъ своимъ снисходительствомъ превыше смертныхъ жребія восходить (Cui nihil ad agendum fastigium superest, hic uno modo crescere potest, si se ipse submittit securus magnitudinis suae. Paneg. с. 71).» И далѣе: «Отличается челоѣколюбивая Государыня наша отъ великаго множества окружающихъ ея подданныхъ не кичливымъ воззрѣніемъ, не уничтожительнымъ гласомъ, не страшнымъ повелѣніемъ, но прекраснымъ величествомъ, тихою властію, благороднымъ снисходительствомъ и нѣкоторою божественною силою, вливающею несказанную радость въ сердца наши (Unum ille se ex nobis, et hoc magis, excellit atque eminet, quod unum ex nobis putat. Paneg. с. 2). Обращается при вратахъ пресвѣтлаго ея дому не ужасъ и трепетъ (Observabatur foribus horror et minae. Paneg.

с. 48), но кроткое челоѣколюбіе, привлекающая сердца всѣхъ милость, и надежный стражъ величества вѣрная любовь подданныхъ (Quanto nunc tutior, quanto securior eadem domus, postquam ejus non crudelitatis, sed amoris excubiis, non solitudine et claustris defenditur?... Discimus experimento, fidelissimam esse custodiam principis ipsius innocentiam. Paneg. с. 49)».... «Сія и подобныя имъ слова, прибавляетъ Каченовскій, могли имѣть особенное дѣйствіе надъ тѣми, которые помнили Бирона. Плиній гораздо явственнѣе показываетъ разность между Траяномъ и его злыми предшественниками. См. сар. 48 и 49».

1) Etienne Darget, французъ, исполнявшій должность секретаря, чтеца и корректора при прусскомъ королѣ Фридрихѣ II; онъ также читалъ въ берлинской Академіи статьи, которыя писалъ этотъ государь (Abbé Denina — La Prusse littéraire sous Frédéric II, I, 352). Въ 1748 году Дарже читалъ между прочимъ въ Академіи сочиненіе короля: La vie de Frédéric I, roi de Prusse, при которомъ были напечатаны статьи его же: Des mesures, des

Что касается до Эйлера, то онъ тотчасъ по полученіи экземпляра рѣчи Ломоносова, которую, при своемъ знаніи русскаго языка, могъ прочесть въ подлинникѣ, отвѣчалъ похвалами и этого произведенія русскаго академика: „я былъ восхищенъ, писалъ Эйлеръ къ Шумахеру 3 января 1750 года, услыхавъ о послѣднемъ славномъ собраніи въ Академіи наукъ. Статьи, читанныя при этомъ случаѣ заслужаютъ похвалы отъ всѣхъ ученыхъ; въ особенности панегирикъ г. Ломоносова мнѣ кажется образцовымъ въ своемъ родѣ“¹⁾. Торжественное засѣданіе 26 ноября 1749 года любопытно еще потому, что тогда въ первый разъ отъ Академіи наукъ предложена была задача на премію, придуманная, по просьбѣ президента Академіи наукъ, Эйлера²⁾. При объявленіи этой задачи въ академическомъ засѣданіи, 21 августа 1749 года, Ломоносовъ заявилъ, что и онъ отъ себя предложитъ нѣсколько задачъ для отсылки къ президенту, если только онѣ будутъ одобрены. Впрочемъ, Ломоносовъ не исполнилъ этого обѣщанія, а Шумахеръ того же числа писалъ къ Теплову въ Москву:... „Скажу вамъ только, что замѣтивъ, что г. Ломоносовъ казался разсерженнымъ присылкою задачъ, такъ-какъ онъ думаетъ, что въ этомъ случаѣ надлежало положиться на академиковъ, я ему говорилъ, что отъ него зависить предложить задачи, какія считаетъ онъ нужными, и что ихъ также поплюютъ къ его сіятельству (гр. Разумовскому). На это онъ согласился. Господинъ этотъ выказываетъ себя ужаснымъ гордецомъ“....³⁾.

Въ 1749 году химическую лабораторію продолжали, по требованіямъ Ломоносова, снабжать необходимыми принадлежностями. Такъ на стеклянномъ заводѣ была заказана для нея стеклянная посуда; кромѣ того сдѣлана желѣзная пробирная печь⁴⁾.

coutumes, de l'industrie, des progrès de l'esprit humain dans les arts et dans les sciences, и De la superstition et de la religion (Friedrich der Grosse als Schriftsteller, von Preusz, Berlin, 1837, стр. 49). См. Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 53.

1) Исторія Академіи наукъ, I, 267—270.

2) Билярскій, стр. 130, 131; Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 48.

3) Билярскій, стр. 138.

4) Билярскій, стр. 123.

Что это произведение Ломоносова понравилось при дворѣ о томъ извѣщалъ изъ Москвы Тепловъ Шумахера; но послѣд-
няго отъ многихъ мѣстъ Слова видимо коробило, и онъ, скрѣпя
сердце, писалъ 4 декабря 1749 года Теплову: „И такъ по-
хвальное слово (Ломоносова) было принято при Дворѣ съ одо-
бреніемъ. Хорошо, но я увѣряю васъ, милостивый государь,
что физическая диссертация (Рихмана) будетъ такимъ же обра-
зомъ принята отъ ученыхъ, а премія тѣми, кто ее получить. И
такъ всѣ будутъ довольны. Прусаки и шведы также, когда вы
имъ покажете прилагаемое при семъ писаніе, потому что они
устыдятся своихъ жалобъ противъ г. Ломоносова, когда про-
чтутъ болѣе жесткія и болѣе рѣзкія выраженія, которыя употре-
билъ король прусскій въ статьѣ Дарже. Надобно вамъ знать,
что король есть настоящій авторъ ея ...“¹⁾.

дою російскаго слова. Кто не видитъ Траянова панегириста, напр., въ слѣ-
дующемъ начертаніи человеколюбія императрицы Елисаветы. «Когда воз-
вышенная до толикой высоты власти и величества, которой уже человѣче-
ское могущество превзойти не можетъ, крайнимъ къ подданнымъ своимъ снис-
ходительствомъ превыше смертныхъ жребія восходить (Cui nihil ad agen-
dum fastigium superest, hic uno modo crescere potest, si se ipse submittit
securus magnitudinis suae. Paneg. с. 71).» И далѣе: «Отличается челове-
колюбивая Государыня наша отъ великаго множества обружающихъ ея
подданныхъ не кичливымъ возрѣніемъ, не уничтожительнымъ гласомъ, не
страшнымъ повелѣніемъ, но прекраснымъ величествомъ, тихою властію,
благороднымъ снисходительствомъ и въ некоторую божественную силу, вли-
вающей несказанную радость въ сердца наши (Unum ille se ex nobis, et
hoc magis, excellit atque eminet, quod unum ex nobis putat. Paneg. с. 2). Обра-
щается при вратахъ пресвѣтлаго ея дому не ужасъ и трепетъ (Observaba-
tur foribus horror et minae. Paneg.

с. 48), но кроткое человеколюбіе, привлекаящая сердца всѣхъ милость, и
надежный стражъ величества върная любовь подданныхъ (Quanto nunc tu-
tior, quanto securior eadem domus, postquam ejus non crudelitatis, sed
amoris excubiis, non solitudine et clau-
tris defenditur?... Discimus experimen-
to, fidelissimam esse custodiam prin-
cipis ipsius innocentiam. Paneg. с. 49)».... «Сія и подобныя имъ слова,
прибавляетъ Каченовскій, могли имѣть особенное дѣйствіе надъ тѣми, ко-
торыя помнили Бирона. Плиній гораздо явственнѣе показываетъ разность меж-
ду Траяномъ и его злыми предшественниками. См. сар. 48 и 49».

1) Etienne Darget, французъ, испол-
нявшій должность секретаря, чтеца
и корректора при прусскомъ королѣ
Фридрихѣ II; онъ также читалъ въ
берлинской Академіи статьи, которыя
писалъ этотъ государь (Abbé Denina —
La Prusse littéraire sous Frédéric II,
I, 352). Въ 1748 году Дарже читалъ
между прочимъ въ Академіи сочиненіе
короля: La vie de Frédéric I, roi de
Prusse, при которомъ были приложе-
ны статьи его же: Des mœurs, des

кромѣ химическихъ не имѣлъ, однако необходимо надобенъ ему лабораторъ или такой человѣкъ, который съ огнемъ обходиться умѣетъ, понеже профессоръ самъ того еще не знаетъ, да и упражняясь въ теоріи, столь скоро тому не научится. Ежели ему такой человѣкъ приданъ не будетъ, то онъ больше сосудовъ испортитъ, нежели сколько жалованья приданный ему человѣкъ получитъ“....¹⁾

Іоганнъ Менеке изъявилъ желаніе занять мѣсто лаборанта при академической лабораторіи, а потому Ломоносову было предписано испытать его. Вслѣдствіе этого послѣдній 29 апрѣля 1749 г. донесъ академической канцеляріи: „....мекленбургца Іоганна Менеке въ химіи свидѣтельствовалъ, а по свидѣтельству явилось, что оный Менеке въ химіи къ тому довольно искусенъ, чтобы при химической лабораторіи быть лабораторомъ. И ради того академической канцеляріи его къ тому дѣлу въ службу принять весьма полезно будетъ.“ Менеке былъ опредѣленъ въ лаборанты 1 мая 1749 года, съ жалованьемъ по 200 рублей въ годъ, а уволенъ былъ по прошенію 7 іюня 1751 года²⁾.

28 апрѣля 1749 года, Ломоносовъ предлагалъ въ академическомъ засѣданіи подписывать всѣмъ членамъ протоколы, такъ-какъ въ историческомъ собраніи бывали примѣры, что нѣкоторые изъ членовъ не соглашались съ тѣмъ, что было внесено въ протоколъ, который также не подписывался тамъ всѣми наличными членами. Академикъ Винцгеймъ, на обязанности котораго лежало веденіе и подписываніе протокола, заявилъ, что онъ будетъ очень радъ такой перемѣнѣ, но ее нельзя произвести безъ разрѣшенія президента. Впослѣдствіи Ломоносовъ снова возобновлялъ это предложеніе, и 28 октября

1) Биларскій, стр. 124. Современный переводъ Лебедева, который обыкновенно переводилъ резолюціи Шумахера, II, № 803.

2) II, книга № 126. Тамъ же есть и собственноручное свидѣтельство Ломоносова: «Бывшій чрезъ два года при химической лабораторіи лабораторъ

Іоганнъ Менеке отправлялъ по своему контракту свои операціи по моему предписанію вѣрно и прилежно и казны ея величества ничего не утратилъ, и я поступками его всегда былъ доволенъ. О семъ свидѣтельствуется совѣтникъ Михайло Ломоносовъ. 1751 года.» Ср. Биларскій, стр. 125, 126.

23 февраля 1749 г. показывалъ нашъ ученый въ академическомъ засѣданіи небольшія углубленія въ стеклянныхъ бомбахъ, которыя лопнули отъ разширенія замерзнувшей воды ¹⁾. Опыты эти Ломоносовъ потомъ объяснилъ въ своемъ прибавленіи къ разсужденію объ упругости воздуха, о чемъ будетъ говорено ниже.

„Построенная при Академіи наукъ химическая лабораторія, писалъ Ломоносовъ въ доношеніи академической канцеляріи 27 февраля 1749 года, уже по большей части имѣетъ къ химическимъ трудамъ надлежащія потребности и въ будущемъ мартѣ мѣсяцѣ, какъ скоро великіе морозы пройдутъ, должно будетъ вступить въ непрерывное продолженіе химическихъ опытовъ. А понеже, какъ канцеляріи Академіи наукъ извѣстно, должно мнѣ на всякую недѣлю для академическихъ и историческихъ собраній по три утра быть въ Академіи; также и дома случаются такія, до науки касающіяся, сверхъ настоящей моей профессіи, дѣла, которыя у химическихъ опытовъ безпрестанно быть не допускаютъ; и сверхъ того у долговременныхъ опытовъ, которые нѣсколько дней продолжаются, одному мнѣ всегда быть нельзя, для того должно быть при мнѣ такому человеку, который бы зналъ нѣсколько химической практики и по моему бы указанію могъ иногда и безъ меня одинъ при экспериментахъ быть и поступалъ бы съ ними настоящимъ образомъ, какъ то при другихъ физическаго класса профессорахъ, которыхъ практика велика, имѣются спомощники: у ботаника садовникъ, а у анатомика просекторъ. Того ради канцелярію Академію наукъ прошу опредѣлить ко мнѣ въ лабораторію для вспоможенія лаборатора“ ²⁾).

Шумахеръ въ представленіи къ президенту Академіи наукъ полагалъ исполнить требованіе Ломоносова, но притомъ не пропустилъ случая кольнуть академика: „Хотя бы г. профессоръ Ломоносовъ, писалъ Шумахеръ, и никакихъ другихъ дѣлъ

1) Билярскій, стр. 123. Объ этихъ опытахъ Ломоносовъ писалъ въ письмѣ къ Эйлеру 27 мая 1749 года. Ср. Билярскій, стр. 754, 755.

2) Донесеніе писано не самимъ Ломоносовымъ. II, книги №№ 126 и 818.

чительные пропуски; на слова „нововымышленныя, въ російскомъ языкѣ неупотребительныя“. Любопытно въ высшей степени, что Ломоносовъ къ послѣднему разряду словъ причислялъ и слѣдующія: рѣшительно, раболѣпность, опредѣлительно. Въ заключеніи Ломоносовъ, послѣ рѣзкаго приговора лексикону Дандоло, упоминалъ о словарѣ бывшаго російскаго собранія при Академіи, составленномъ при помощи Андрея Богданова и заключавшемъ въ себѣ болѣе 60,000 русскихъ словъ¹⁾. Съ этимъ отзывомъ согласилось историческое собраніе, и тогдашній секретарь его Тредіаковскій сообщилъ о рѣшеніи въ академическую канцелярію. По этому случаю Шумахеръ писалъ въ Москву къ Теплову: „наши гг. профессора жестоко напали на лексиконъ Дандоло и предлагаютъ составить въ Академіи такой, который бы ей принесть болѣе чести, чѣмъ этотъ. Московской академической канцеляріи предложить рѣшить, какъ тутъ поступить. Что касается до меня, то я объ этомъ дѣлѣ не берусь судить....“²⁾

Когда Дандоло получилъ изъ академической канцеляріи ломоносовскій приговоръ его словарю за скрѣпою Тредіаковского, то написалъ длинный отвѣтъ, въ которомъ не мало достается Тредіаковскому. Сверхъ того, въ оправданіе ошибокъ своего труда, Дандоло указывалъ на ошибки изданнаго при Академіи лексикона Целлярія. Шумахеръ хотя и не желалъ сначала вмѣшиваться не въ свое дѣло, однако на возраженіе Дандоло написалъ 13 марта 1748 года рѣшеніе въ пользу его, съ видимымъ намѣреніемъ противорѣчить Ломоносову: „.....лучше что нибудь имѣть, замѣчалъ Шумахеръ, нежели ничего не имѣть, такъ какъ его высокографское сіятельство г. президентъ и г. Тепловъ при подачѣ того лексикона въ канцелярію разумно разсуждали. Положимъ же, что Ломоносовъ съ Кондратовичемъ лексиконъ Целляріевыхъ образцовъ, гдѣ производныя слова стоятъ подъ первообразными, дѣлаютъ, однакожь то толь скоро не сдѣлается. А хотя и сіе сдѣлается, то надлежитъ

1) Такъ какъ этотъ разборъ Ломоносова еще нигдѣ не былъ напечатанъ, то онъ помѣщенъ здѣсь въ при-

ложеніи II. Что касается словаря Богданова, то о немъ см. выше, стр. 374.

2) I, Исходящія письма 1748 года.

1751 года окончательно было постановлено принять его предложеніе, послѣ чего протоколы стали подписываться не однимъ конференцъ-секретаремъ, какъ было въ обычаѣ до того времени, а всѣми присутствовавшими въ засѣданіи академиками ¹⁾).

Далѣе въ маѣ и іюнѣ 1749 года Ломоносовъ входилъ съ представленіями о снабженіи лабораторіи разными принадлежностями. Такъ онъ просилъ, напр., туда воздушный насосъ, потому что „химическіе опыты весьма мало были дѣланы въ безвоздушномъ мѣстѣ, которыми можно сыскать много новыхъ переменъ и явленій въ натурѣ, которыя еще неизвѣстны“ ²⁾).

29 мая 1749 года нашъ ученый предъявилъ въ академическомъ засѣданіи *Supplementum ad tentamen theoriae de vi aëris elastica*, которое, какъ будетъ говорено ниже, напечатано потомъ въ *Novi Commentarii*. Въ письмѣ къ Эйлеру, 27 мая 1749 года, Ломоносовъ считалъ нужнымъ сообщить подробности по поводу этого же добавленія.

4 декабря 1749 года Ломоносовымъ передано въ академическомъ засѣданіи мнѣніе его объ устроеніи универсальнаго барометра ³⁾).

Еще въ концѣ 1748 года коллегія иностранныхъ дѣлъ препровождала къ президенту Академіи наукъ, гр. Разумовскому русско-латино-французско-итальянскій лексиконъ, составленный переводчикомъ той коллегіи Георгіемъ Дандоло, родомъ изъ Венеціи. Составитель желалъ видѣть трудъ свой изданнымъ въ свѣтъ. Въ академической канцеляріи не находили къ тому препятствій на томъ основаніи, что „лучше что нибудь имѣть, нежели ничего не имѣть“, но въ историческомъ собраніи, куда былъ посланъ словарный трудъ Дандоло, высказано было мнѣніе противъ напечатанія его. Разборъ, на которомъ было основано такое мнѣніе, составленъ Ломоносовымъ съ обозначеніемъ 18 января 1749 года. Здѣсь указывалось на промахи Дандоло противъ правилъ русской грамматики; на недостаточность переводовъ многихъ русскихъ словъ; на зна-

1) Билярскій, стр. 126, 158, 159.

2) Билярскій, стр. 126.

3) Билярскій, стр. 128, 129, 132,

754, 755, 138.

русской исторіи посвященіе великому князю Петру Ѳеодоровичу. „Я, отвѣчалъ Шумахеръ Татищеву 30 января 1749 года, не хотѣлъ задерживать прилагаемое при семъ письмо г. Ломоносова, сейчасъ мнѣ переданное имъ для отсылки, чтобы ваше превосходительство могли убѣдиться въ нетерпѣливомъ желаніи нашемъ видѣть появленіе въ свѣтъ, на пользу общества, вашего превосходнаго труда....“

„Письмо, чрезъ которое ваше превосходительство изволили мнѣ, писалъ Ломоносовъ къ Татищеву 27 января 1749 года, объявить о удостоеніи меня вашего снисходительства, принесло мнѣ немалую радость: ибо кромѣ того, что особою вашего превосходительства къ почтенію всякъ побужденъ быть долженъ, имѣлъ я издавна желаніе изыскать случай, какъ бы вашему превосходительству показать мою услужность, для того что объ охотѣ вашей къ руссійскому языку слыхалъ довольно, къ которому я трудъ свой по силѣ прилагаю. Сіе желаніе паче моего чаянія нынѣ исполнилось, и сообщенное мнѣ отъ вашего превосходительства предъизвѣщеніе о руссійской исторіи и прочія ваши примѣчанія, отъ господина совѣтника Шумахера мнѣ сообщенныя, прочиталъ съ великою охотою и радостію о успѣхахъ, которые ваше превосходительство въ руссійской исторіи имѣете. По требованію вашего превосходительства приношеніе его высочеству, сочиненное мною, при семъ прислать честь имѣю и отдаю на ваше разсужденіе. Что до предъизвѣщенія надлежитъ, то оно весьма изрядно и во всемъ достаточно и поправленія никакого не требуетъ, развѣ только о слѣдующемъ подумать можно: ваше превосходительство изволили показать въ причинѣ, для чего не соблаговолили къ сочиненной вами исторіи присовокупить жизни государя императора Петра Великаго, что упоминая худыя дѣла знатныхъ нѣкоторыхъ людей, не досадить бы ихъ фамиліи. То сіе правило надлежитъ по моему мнѣнію наблюдать и въ самомъ предъизвѣщеніи. Однако оному противное находится при отвѣтѣ князя Долгорукова, о чемъ ваше превосходительство сами больше разсудить можете. Совѣтъ вашего превосходительства о предложеніи псалмовъ мнѣ весьма пріятенъ, и самъ

я давно къ тому охоту имѣю, однако двѣ вещи препятствуютъ: первое недосуги, ибо главное мое дѣло есть горная наука, для которой я былъ нарочно въ Саксонію посланъ, также химія и физика много времени требуютъ, кромѣ текущихъ дѣлъ въ академическихъ собраніяхъ. Второе—опасеніе, ибо я не смѣю дать въ предложеніи другаго разума, нежели какой псаломскіе стихи въ переводѣ имѣютъ. Такъ принявшись перелагать на стихи прекрасный псаломъ 103, для того покинулъ, что многія нашелъ въ переводѣ погрѣшности, напримѣръ: *змій сей, его же воздалъ еси ругатися ему*, вмѣсто: *се китъ, его создалъ еси презирать оное* (то есть море, его пространство). Псалма, предложеннаго Теофаномъ архіепископомъ, при письмѣ вашего превосходительства не нашлось. Я думаю, что онъ ошибкою остался. При семъ имѣю честь прислать вашему превосходительству всѣ оды, мною сочиненныя и въ печать изданныя, и впредь моими сочиненіями съ охотою вашему превосходительству служить готовъ, какъ и нынѣ пребываю“ и пр.¹⁾

11 марта 1749 г. Шумахеръ сообщилъ Татищеву: „по приказанію вашего превосходительства, г. профессору Ломоносову сдѣланъ подарокъ въ 10 рублей. Онъ имъ очень доволенъ и въ слѣдующій понедѣльникъ будетъ самъ благодарить за то. Препровожденная къ нему глава изъ русской исторіи возвращается при семъ обратно къ вашему превосходительству....“

Что касается до упоминаемаго въ ломоносовскомъ письмѣ 103-го псалма, то онъ находится до нынѣ въ черновомъ сборникѣ бумагъ нашего академика, хранящемся въ Академіи наукъ. Тамъ на листахъ 112—113 есть: „Преложеніе псалма 103.—Благослови душе моя Господа, Господи Боже мой возвеличился еси зѣло etc.“ Переложеніе это напечатано въ Полномъ собраніи сочиненій Ломоносова (Спб., 1803), I, 43—46, но здѣсь не помѣщено выписаннаго сейчасъ эпиграфа и притомъ слѣдующіе отмѣны:

Въ печатномъ: Крилами *вихровъ* шумъ наводишь.

Въ рукописи Лом: Крилами *вптровъ* шумъ наводишь.

1) Дополнительные извѣстія для | 35, 36, а на стр. 37, 38 посвященіе
біографіи Ломоносова (Спб., 1865) | Ломоносова къ исторіи Татищева.

Въ печати: Всесильнымъ маніемъ послушны.
 Въ рукоп. Лом: Всесильнымъ маніемъ послушны.
 Въ печати: *Онаири ждуть*, какъ въ жаждѣ тають.
 Въ рук. Лом: *И ждуть ослы*, какъ въ жаждѣ тають.
 Въ печати: *И всѣхъ живущихъ* насыщаешь.
 Въ рук. Лом: *И всѣ народы* насыщаешь.

Въ 1749 году отпечатано было при Академіи наукъ сочиненіе Эйлера *Scientia navalis*, который въ началѣ того же года писалъ къ Шумахеру: „вслѣдствіе приказанія его сіятельства г. президента, беру смѣлость приложить при семъ подъ открытою печатью латинское письмо къ нему, въ которомъ я старался не только дать ясное понятіе о *Scientia navalis*, но также по возможности основательно изложить содержаніе и важность ея. Я написалъ по латини, чтобы это, въ случаѣ надобности, какъ было угодно сообщить вамъ, могло быть напечатано въ началѣ книги вмѣсто предисловія; а такъ какъ письмо въ то же время должно быть переведено по русски, то я счелъ нужнымъ послать его незапечатаннымъ къ вамъ, чтобы переводъ могъ быть сдѣланъ въ наискорѣйшемъ времени....“

Scientia navalis, а равно и посвященіе графу Разумовскому написаны на латинскомъ языкѣ, но кромѣ того въ началѣ книги есть русскій переводъ этого посвященія. Онъ отличается правильностью и выразительностью языка и сдѣланъ Ломоносовымъ. 26 января 1749 г. Шумахеръ писалъ къ нему: „его сіятельство г. президентъ рѣшилъ, чтобы письмо г. Эйлера, которое будетъ предпослано въ его *Scientia navalis* вмѣсто предисловія, было также напечатано по русски. А такъ какъ я увѣренъ, что вы съ удовольствіемъ исполните все, что послужить къ угожденію его сіятельству, то, не колеблясь, посылаю это письмо для перевода на русскій языкъ въ возможной скорости....“ О переводѣ Ломоносовымъ посвященія Шумахеръ увѣдомилъ Эйлера въ письмѣ 14 марта 1749 года¹⁾.

Штелинъ сочинилъ къ иллюминаціи 10 февраля 1749 г., т. е. ко дню рожденія великаго князя Петра Ѳеодоровича, изоб-

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 34—41.

раженіе алоэ съ двадцать однимъ отпрыскомъ (число лѣтъ наслѣдника престола!) и подписью, выражающею не осуществленное еще тогда ожиданіе на продолженіе потомства въ семействѣ великаго князя.

Dreimal sieben sind vorbei unsre Hoffnung zu beleben,
Dasz die Pflanze wohl bekleibt und bald Blüth und Frucht wird geben.

Переводъ этой подписи въ русскомъ двустипіи написанъ рукою переводчика Василья Лебедева, но кажется сдѣланъ Ломоносовымъ, а именно:

Три краты семь прошло, надежда насъ крѣпить,
Что древо возрастетъ и плодъ насъ усладитъ.

Къ 21 апрѣля 1749 года, которое было днемъ рожденія великой княгини Екатерины Алексѣевны, Штелинь придумалъ на иллюминаціи представить амарантъ и сосуды съ горящимъ фимиамомъ, съ такимъ стихотворнымъ изъясненіемъ:

Da manch entflamter Wunsch für dich zum Hiemmel steigt,
So wird die Zuversicht mit Freuden überzeugt.
Es soll dein Fest, dein Flor, dein Wohlergehen
In immer grünem Schmuck, gleich Amaranthen stehen,
Der wenn gleich Zeit und Frost der holder Schmuck vertreibt,
In unverwelktem Flor und steter Schönheit bleibt.

Стихотворный русскій переводъ этой вадписи сдѣланъ рукою Ломоносова:

Коль много за тебя сердець пылаетъ къ Богу,
И радость чувствуютъ въ сей свѣтлый день толь многу.
Гласятъ, чтобъ съ тою онъ стократно возвратился,
Какъ красный Амарантъ твой вѣкъ бы процвѣталъ,
Морозы лютые и бури презиралъ,
Чтобъ русскій родъ твоимъ плодамъ возвеселился.

Эти же самые стихи потомъ переписаны въ переводѣ описанія иллюминаціи рукою переводчика В. Лебедева.

Къ иллюминаціи на коронацію императрицы 25 апрѣля 1749 года Штелинымъ изображены короны по числу тогдашнихъ русскихъ губерній и областей, освѣщенные солнцемъ, которое поднялось на семь градусовъ (годы царствованія Елисаветы). На горизонтѣ виднѣлось четверостишіе:

Wie glücklich ist dein Reich! Wie glücklich so viel Kronen,
 Die unter deiner Kron in stolzer Ruhe wohnen!
 Ihr Glück entflammt der Wunsch, für dich zu Gott zu schreyen:
 Herr! Lasz Elisabeth noch lang ihr Reich erfreuen!

Русскій стихотворный переводъ этихъ виршей также написанъ рукою Ломоносова:

Коль счастлива земля, коль счастливы вѣнды,
 Что подъ твоимъ вѣнцомъ прославлены въ покоѣ.
 Въ семь счастлихъ гласитъ усердіе святое,
 Да росски въ вѣкъ тобой утѣшитъ Богъ концы ¹⁾.

Къ числу подобныхъ же произведеній Ломоносова, должно отнести его надпись впрочемъ оригинальную, по случаю спуска шестидесяти шести пушечнаго корабля подъ названіемъ св. Александръ Невскій, что имѣло мѣсто въ петербургскомъ адмиралтействѣ 18 мая 1749 года ²⁾.

Изъ жизнеописаній такихъ знаменитостей нашей Академіи, каковыми были Даніилъ Бернулли, Эйлеръ, Герардъ-Фридрихъ Мюллеръ ³⁾, видно, какое у нихъ было сильное желаніе получить чины, которыхъ по мудрому установленію Петра Великаго не полагалось для ученыхъ, почему и не сдѣлано было дополненія къ табели о рангахъ послѣ основанія Академіи наукъ. Дѣйствительно, сравненіе ученыхъ съ обыкновенными чиновниками, когда это дополненіе было сдѣлано, не произвело особенно замѣтныхъ послѣдствій для преуспѣянія наукъ и напротивъ только содѣйствовало развитію бюрократизма въ ученой средѣ. Чины давались академикамъ не за ихъ ученые труды, но или за выслугу лѣтъ или смотря по тому, на сколько имѣлъ тотъ или другой изъ нихъ удачу пользоваться личнымъ благоволеніемъ начальства. Въ послѣднемъ случаѣ чинами награждались не въ очередь, не обращая никакого вниманія на ученые заслуги. Ломоносовъ былъ въ числѣ сторонниковъ мнѣнія о необходимости

1) Автографы всѣхъ этихъ переводовъ Ломоносова будущій издатель его сочиненій найдетъ въ архивѣ академической канцеляріи въ книгѣ подл. № 125.

2) Въ первый разъ эта надпись на-

печатана въ Собраніи разныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ Михайла Ломоносова, 1751 года, надпись 8.

3) Исторія Академіи наукъ, I, 108, 109, 291, 372, 373.

для академиковъ чиновъ, о чемъ и ходатайствовалъ отъ имени всѣхъ своихъ товарищей у президента Академіи наукъ. Вторичное прошеніе на имя графа К. Разумовскаго о рангахъ онъ читалъ въ историческомъ собраніи 13 іюля 1749 г. „Ваше сіятельство, говорилось между прочимъ въ прошеніи, чрезъ особливую ея императорскаго величества къ вамъ высочайшую милость, имѣете случай въ разсужденіи сего сдѣлать два великія дѣла, т. е. исходатайствовавъ намъ ранги, умножить въ руссійскомъ народѣ почтеніе и охоту къ наукамъ, а себѣ тѣмъ пріобрѣсти вѣчную славу. Что честь Академіи наукъ вашему сіятельству любезна, и, зная что по вашему сіятельствѣ, яко главѣ, состоитъ въ ся членахъ, сего никто не оспоритъ. Того ради отнюдь не сомнѣваемся, что ваше сіятельство далѣе не попустите, чтобы мы почитались въ однихъ рангахъ съ тѣми, которые и съ адъюнктами нашими ученіемъ сравниться не могутъ, каковы морской академіи ученики. Всѣ природные и чужестранные въ службѣ ея величества, кромѣ насъ, почтены пристойными рангами, того ради вашему сіятельству приносимъ всепокорнѣйшее прошеніе, чтобы и мы вашего сіятельства милостивымъ предстательствомъ той же ея величества высочайшей милости наслаждаться удостоены были. За такое вашего сіятельства милостивое ходатайство благодарность членовъ Академіи долѣе продолжится, пока Академія наукъ здѣсь процвѣтаетъ будетъ; а наша искренняя къ вашему сіятельству ревность въ томъ непрестанно простираться будетъ, чтобъ мы достойны всегда были вашего великодушія“¹⁾).

Ходатайство это осталось безъ послѣдствій для товарищей Ломоносова, но онъ самъ, конечно благодаря своей литературной извѣстности, достигъ того, что потомъ имѣлъ рангъ.

Въ августѣ 1749 года Шумахеръ вѣроятно отъ Теплова получилъ изъ Москвы неблагопріятный отзывъ о Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ, потому что 3 числа того же мѣсяца

1) Полученіе ранговъ такъ занимало Ломоносова, что онъ перевелъ прошеніе о томъ на нѣмецкій языкъ для тѣхъ изъ своихъ товарищей, которые не понимали по русски. Оба прошенія можно читать въ Очеркахъ Россіи, изд. В. Пассекомъ (М., 1842), V, 88, 90.

писалъ къ Теплову: „не только переводъ статьи № 57 гадокъ, но и вся газета наполнена такихъ промаховъ. Сколько разъ я говорилъ г. Штелину составлять Вѣдомости съ бѣльшимъ вниманьемъ, а г. Ломоносову—исправлять переводъ не на дому, а въ Академіи, согласно данному отъ президента приказанію! Ни тотъ, ни другой не обращаютъ ни малѣйшаго вниманія на дѣлаемые имъ выговоры и продолжаютъ работать небрежно....“¹⁾

Съ Санктпетербургскими вѣдомостями 1749 года случилась еще непріятность, надѣлавшая не мало переполоха въ Академіи. Надобно знать, что милости Елисаветы къ новому ея любимцу Ивану Шувалову получили особенную огласку со времени поѣздки императрицы изъ Москвы на богомолье въ воскресенскій новоіерусалимскій монастырь, гдѣ она праздновала 5 сентября день своихъ именинъ, а наканунѣ пожаловала въ камеръ-юнкеры этого Шувалова. 16 октября 1749 года Тепловъ написалъ Шумахеру помѣстить въ Вѣдомостяхъ „о пожалованіи камеръ-пажа Ивана Шувалова въ камеръ-юнкеры“. До Петербурга, какъ видно, еще не дошло извѣстія о всей великости значенія такого дворскаго событія, и въ Вѣдомостяхъ (№ 85, стр. 678) напечатано о немъ: „ея императорское величество всемилостивѣйше пожаловали своего камеръ-пажа Ивана Шувалова въ свои камеръ-юнкеры....“

„Его сіятельству, писалъ Тепловъ къ Шумахеру 6 ноября 1749 года, безмѣрно удивительно, какъ мало подчиненные смотрятъ на свою должность и отправляютъ дѣла свои съ крайнимъ нерадѣніемъ и неосторожностью! Сколько памятуется, и особливимъ опредѣленіемъ подтверждено было, дабы чины особливаго достоинства всегда вносились въ газеты съ ихъ именемъ и отчествомъ и съ надлежащею учтивостью, а не такъ какъ подъ № 85 объ Иванѣ Ивановичѣ господинѣ Шуваловѣ.... Сіе не что иное есть, какъ у подчиненныхъ въ положенныхъ на нихъ дѣлахъ усматривается крайняя неосторожность и нерадѣніе. Чего ради его сіятельство г. президентъ приказалъ къ вашему высокоблагородію писать, дабы вы, призвавъ въ

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 45, 46.

канцелярію тѣхъ, на комъ сіе взыскивать надлежитъ, учинили имъ пристойный выговоръ въ канцеляріи.... А для исправленія сея погрѣшности посылаю артикулъ изъ воскресенскаго монастыря, который точно такъ внести въ газеты, какъ онъ сочиненъ....“

Можно догадываться, что графъ Разумовскій, будучи президентомъ Академіи наукъ, при которой издавались Санктпетербургскія вѣдомости, опасался, чтобы не подумали, что онъ, какъ братъ прежняго любимца, имѣя свои причины быть недовольнымъ возвышеніемъ Шувалова, приказалъ самъ внести въ газеты о Шуваловѣ, какъ лицѣ, не особенно важномъ. Какъ бы то ни было, но въ Вѣдомостяхъ № 91, стр. 725, 726. помѣщено описаніе о томъ, какъ происходило 5 сентября въ новоіерусалимскомъ монастырѣ придворное празднество, а въ концѣ прибавлено, что императрица „пожаловать изволила камеръ-пажа своего Ивана Ивановича господина Шувалова двора своего камеръ-юнкеромъ....“

Шумахеръ не удовольствовался выговоромъ, за пропускъ отчества Шувалова, корректору и переводчику, но сообщилъ о томъ и Ломоносову, желая и его привлечь къ отвѣту; но этотъ, увѣренный въ своей правотѣ (ср. выше, стр. 396), не оставилъ ордера безъ возраженія: „вашему высокоблагородію доношу, писалъ онъ Шумахеру 17 ноября 1749 г., что по данной мнѣ отъ академической канцеляріи инструкціи долженъ я разсматривать только одинъ переводъ россійской; а до россійскихъ артикуловъ нѣтъ мнѣ никакого дѣла, ибо оныя присылаются отъ канцеляріи въ экспедицію и такъ какъ есть печатаются. За тѣмъ въ нихъ я ничего перемѣнить не долженъ, кромѣ погрѣшностей въ россійскомъ языкѣ, а особливо что въ данной мнѣ инструкціи предписано отъ всякихъ умствованій удерживаться“¹⁾.

Ко дню возшествія на престолъ Елисаветы, 25 ноября 1749 года, Штелинъ сочинилъ иллюминацію съ такимъ стихотворнымъ объясненіемъ:

1) Биларскій, стр. 134—137.

Sieh, Russland! die beglückte Nacht,
 Die deine Wohlfahrt wider bracht,
 Da die Gerechtigkeit und Vaterlandes Liebe
 Nebst Klugheit, Tapferkeit, Genad- und Grossmuths Triebe,
 Die Erbin deines Throns Elisabeth
 Auf ihrer Eltern Thron begleitet und erhöht,
 Und zum erwünschten Glück für alle die dich lieben,
 Als Wächter ihres Throns untrennlich stehen blieben.

Слѣдующій переводъ этихъ стиховъ Штелина писанъ рукою Ломоносова съ его пометками:

Россія, посмотри на ту счастливую ночь,
 Что радость привела, печаль отгнала прочь.
 Когда по ревности и истинному праву
 Изволила принять Петрова дочь державу,
 Съ собою и тебя до облакъ вознесла,
 Доброту прекрасный ликъ ко трону привела,
 Которыя его всечасно окружаютъ
 И счастье твое во вѣки сохраняютъ ¹⁾

20 декабря 1749 года императрица Елисавета, послѣ почти годового пребыванія въ Москвѣ, возвратилась въ Петербургъ, и Ломоносовъ привѣтствовалъ это событіе надписью, напечатанною въ первый разъ въ Собраніи его сочиненій 1751 года (надпись 7).

Поднявшись солнце вверхъ, возводитъ взоръ по свѣту.

Спѣшащу зрять во градъ Петровъ Елисавету,

Дивится, что зима покорна Ей и снѣгъ,

И что по оному толь быстрый видитъ бѣгъ.

, и т. д.

Выше на стр. 401 — 403 было говорено, что Ломоносовъ вмѣстѣ съ Мюллеромъ приготовляли въ 1749 г. рѣчи къ торжественному собранію въ Академіи наукъ. Первый изъ нихъ успѣлъ написать похвальное слово императрицѣ Елисаветѣ, которое, какъ видѣли, встрѣчено было всеобщимъ одобреніемъ. Мюллеръ былъ не такъ счастливъ въ этомъ случаѣ. Его рѣчь, озаглавленная „Происхожденіе народа и имени російскаго“, была предметомъ особыхъ разбирательствъ въ академическихъ засѣданіяхъ и, наконецъ, вовсе запрещена. До весьма недавняго времени существовало убѣжденіе, что всѣ преслѣдо-

1) II, книга № 129.

ванія противъ этого произведенія Мюллера были возбуждены по наущенію Ломоносова. Послѣ обнародованія значительной массы матеріаловъ для жизнеописанія послѣдняго, оказалось, что преслѣдованія эти начались изъ Москвы отъ Теплова, управлявшаго всѣми дѣйствіями тогдашняго президента Академіи графа Разумовскаго, и потомъ поддерживались Шумахеромъ въ Петербургѣ.

Въ настоящемъ трудѣ нѣсколько разъ упоминалось объ этомъ предметѣ¹⁾, а въ жизнеописаніи Тредіаковскаго (стр. 144, 145, 239) приведены его взгляды и сужденія о мюллеровской диссертациі; здѣсь же слѣдуетъ говорить объ участіи Ломоносова въ этомъ дѣлѣ, участіи тѣмъ болѣе любопытномъ, что его сужденія, высказанныя имъ по поводу спорнаго вопроса о происхожденіи Руси, и потомъ находили отъ времени до времени послѣдователей и продолжателей.

У многихъ народовъ издавна проявлялось желаніе выдумывать для себя наиболѣе почетное происхожденіе отъ героев древности. Въ этомъ отношеніи любопытно свидѣтельство Георга Прота въ его извѣстной Исторіи Греціи. „Когда взять исторію нашего собственнаго отечества (т. е. Англіи), говоритъ онъ, такъ, какъ она слагалась и переписывалась отъ XII до XVII вѣковъ Hargyng'омъ, Fabian'омъ, Grafton'омъ, Hollinshed'омъ и другими, то увидимъ, что тогда начало ея приписывали Бруту, троянцу, и отъ того времени вели ее чрезъ многія столѣтія въ длинномъ рядѣ королей до Юлія Цезаря. Подобная вѣра въ троянское происхожденіе, имѣвшая по видимому источникомъ благоговѣйное подражаніе римлянамъ и ихъ троянскому происхожденію, высоко цѣнилась въ воображеніи другихъ народовъ. Эта сказка о происхожденіи англичанъ сперва была пущена въ ходъ въ особенности Geoffrey Monmouth'омъ и перешла въ народное убѣжденіе безъ большаго противодѣйствія и сопротивленія: короли вносились въ списокъ нисходящихъ потомковъ отъ Брута въ хронологическомъ порядкѣ съ подведенными какъ слѣдуетъ указаніями

1) Исторія Академіи наукъ, I, 56—58, 359—361.

времени. При одномъ спорѣ, возникшемъ въ царствованіе Едуарда I (1301 года) между Англіею и Шотландіею, о происхожденіи англійскихъ королей отъ Брута троянца было торжественно занесено въ актъ какъ доказательство въ подтвержденіе правъ Англіи въ спорномъ дѣлѣ, и это прошло безъ возраженій отъ противной стороны... Упорство, съ которымъ защищался этотъ ранній рядъ британскихъ королей, не менѣе достоинъ вниманія какъ и легковѣріе, съ которымъ оно было принято. Историки XVII столѣтія съ жаромъ возставали противъ проникавшаго скептицизма, предававшаго уничтоженію столько достойныхъ монарховъ и стиравшаго столько благородныхъ подвиговъ. Они зывали къ патріотическому чувству своихъ читателей, представляя, какъ безразсудно было бы пускаться въ ходъ такую кичливую критику столѣтнихъ вѣрованій, и ссылаясь на опасность примѣра для исторіи вообще. Только историки XIX столѣтія стали начинать исторію Англіи со временъ Юлія Цезаря¹⁾.

Подобныя же сказанія о древности русскаго народа, съ ссылками даже на 38 и 39 главы пророчества Іезекииля, о Мосохѣ князѣ русскомъ и въ тоже время внукѣ Ноя, и съ упоминаніями о славянахъ, помогавшихъ въ войнахъ Александру Македонскому и отцу его Филиппу и т. п., все это сначала заносилось въ разныя рукописи и сборники, а потомъ и напечатано въ Синописи, изданномъ въ первый разъ въ Кіевѣ въ XVII вѣкѣ.

Вскорѣ послѣ основанія Академіи наукъ, членъ ея Байеръ занялся вопросомъ о происхожденіи варяговъ. Его изслѣдованія по этому предмету любопытны въ томъ отношеніи, что въ немъ впервые высказаны положенія, составляющія до нынѣ краеугольный камень такъ называемой норманской системы о происхожденіи Руси. Но произведеніе Байера, написанное по латыни, было напечатано въ академическихъ Комментаріяхъ, и навѣрное его никто не читалъ въ Россіи за исключеніемъ

1) Geschichte Griechenlands von Georg Grote (Leipzig, 1850), I Band, 383, 384.

одного Татищева. Между тѣмъ какъ у насъ вѣрили въ первой половинѣ XVIII столѣтія всѣмъ баснямъ, выдуманнѣмъ очень не за долго до того времени, о древнемъ происхожденіи русскихъ, о томъ можно судить по одному „предложенію“ Петра Крекшина, поданному въ Академію наукъ въ октябрѣ 1735 г. и въ которомъ онъ повторяетъ эти басни въ твердой увѣренности ихъ истинности. Такъ, онъ сначала высказываетъ недовольство на Синописисъ за молчаніе о началѣ рода славянскаго, а между тѣмъ, говоритъ Крекшинъ, „какъ оное начало будетъ познано, то всей славянской исторіи истинный фундаментъ и прошедшихъ лѣтъ печатнымъ исторіямъ начало и совершенство симъ взысканіемъ начала рода славянскаго и ихъ житія и всѣ исторіи будутъ отверзты и гласны, а безъ взысканія сего начала не будутъ истинны“. За тѣмъ предлагаются такіа извѣстія: „Въ лѣто отъ сотворенія міра 3099 скиѣскіе князи, первый Словянь, второй Руссъ съ роды своими и яже подъ Русью пришли отъ Евксинопонта на мѣсто пусто близъ великаго езера, которое наименовали во имя сестры Словяновой и Русовой Ильмены Ильменомъ, а во имя жены Словяновой Шелони рѣку, падшую во Ильмень езеро, нарекоша Шелонью. Во имя сына большаго Словянова Волхва нарекоша рѣку Волховымъ....“ Послѣ подобныхъ сказокъ слѣдуетъ упоминаніе о грамотѣ Александра Македонскаго въ великій Словянскъ и т. п., а въ концѣ: „къ сему явное свидѣтельство и нынѣ тово града Словянска разрытое мѣсто противъ Юрьева монастыря, которое именуется городище, что неложное и не-притворное свидѣтельство, и жителей новгородскіе изстари другъ другу объ ономъ сказываютъ и исторіи имѣютъ у себя...“¹⁾

1) «Да многія жъ древнія письма, продолжалъ Крекшинъ, складены въ Новѣ-городѣ въ стѣны надъ кукуйскими воротами, и та казарна не покрыта; и отъ течи воды и отъ ветхости можно-ль оныя письма разобрать и древность видѣть—не вѣдаю». Начальникъ Академіи наукъ баронъ Корфъ, относительно послѣдняго извѣстія, вхо-

дилъ съ докладомъ въ императорскій Кабинетъ, и рукописи были доставлены изъ Новгорода. Всѣ онѣ оказались XVII и рѣдкія XVI столѣтія. Между прочими объ одной рукописи изъ этого собранія было такое извѣстіе: «Стоипъ о съѣздѣ великаго посольства со обѣихъ сторонъ отъ царя Федора Ивановича и короля шведскаго Яга-

Возвращаясь къ рѣчи Мюллера, мы должны прежде всего замѣтить, что вопросъ: былъ ли онъ правъ, выводя варяговъ изъ Швеціи, или же Ломоносовъ, защищавшій мнѣніе кievскаго Синописа о славянствѣ варяговъ, вопросъ этотъ остался и донинѣ не разрѣшеннымъ, хотя и историческая критика, и филологія въ продолженіе ста двадцати двухъ лѣтъ послѣ того, какъ впервые возникъ о томъ споръ, сдѣлали значительные успѣхи. Только въ одномъ обстоятельствѣ по этому вопросу можно видѣть шагъ впередъ — именно, что въ наши времена уже не считается чѣмъ либо нецензурнымъ не только выводить происхожденіе руссовъ изъ Швеціи, но и выдумывать это происхожденіе отъ такихъ незначительныхъ инородцевъ, какъ жмудь. Здѣсь не мѣсто распространяться о томъ, не безплодно ли заниматься рѣшеніемъ вопроса, многолѣтнія изслѣдованія которымъ многихъ лицъ не были въ состояніи вывести его изъ области гаданій и предположеній, скажемъ только, что исторія разработки этого вопроса при самомъ возникновеніи его и дальнѣйшихъ разысканій о немъ заключаетъ въ себѣ много назидательнаго для литературы русской исторіи, такъ-какъ знакомить съ приѣмами и взглядами разныхъ замѣчательныхъ въ наукѣ дѣятелей, пристально занимавшихся вопросомъ о происхожденіи Руси, и въ то же время даетъ понятіе о состояніи науки въ разныя эпохи. Мюллеровская рѣчь¹⁾ при

на III межъ Иваномъ-городомъ и Ругодевымъ о мирномъ договорѣ, на которомъ русскіе послы старались за Лифляндію и въ ней имѣющіеся города издревле русскіе, а именно: Ругодевъ, Болывань, Ракоборъ, Толщеборъ, Панда, Апсель Лиговеръ, Коловеръ, Патцы, Выгидова мыза и Корела. И доказываютъ русскіе послы, что вся Лифляндія изстари есть русская отъ Ярослава Георгія взята войною, и городъ въ ней въ свое время построилъ называемъ Юрьевъ, какъ господа послы доказывали, что оный городъ за 552 года прежде, какъ оное посольство было въ 7101 году построенъ и про-

чая о томъ доказательства». См. II, книга № 22.

1) Вотъ полное заглавіе этой нынѣ чрезвычайно рѣдкой рѣчи Мюллера: «Произхожденіе народа и имени русскаго въ высочайшее тезоименитство всепресвѣтлѣйшія державнѣйшія великія государыни Елисаветы Петровны императрицы и самодержицы все-русскія и прочая, и прочая, и прочая, всеимпостовнѣйшія нашей государыни въ публичномъ собраніи Академіи наукъ сентября 6 дня 1749 года изъясненное Герардомъ Фридрихомъ Миллеромъ, императорскимъ исторіографомъ, университета ректоромъ и

всѣхъ ея недостаткахъ, замѣчательна въ нашей исторической литературѣ какъ одна изъ первыхъ попытокъ ввести научные приемы при разработкѣ русской исторіи и историческую критику, безъ которой исторія немыслима какъ наука. Такимъ образомъ въ трудѣ Мюллера заключаются слѣдующія главнѣйшія положенія: а) нѣтъ историческихъ свидѣтельствъ для подкрѣпленія мнѣній о происхожденіи русскихъ отъ Мосоха, сына Афетова; отъ Россы, упоминаемаго у пророка Іезикиіа; отъ Русса, одного изъ сыновей Афетовыхъ; отъ народа роксоланъ, отъ скивовъ и сарматъ, также какъ и о томъ, что русскіе получили такое прозваніе отъ русскихъ волосъ, отъ военного крика (рази!), ими употребляемаго при нападеніяхъ на непріятелей, или отъ вымышленнаго Руса, брата Чеха и Леха. б) Русскіе, живущіе въ нынѣшней Россіи, были пришельцами, а до нихъ обиталъ тамъ народъ, называемый Чудь, подъ которымъ должно разумѣть чухонцевъ, кореловъ и эстляндцевъ. в) Славяне жили у береговъ Дуная и, бывъ оттуда изгнаны волохами, поселились сначала у Днѣпра, овладѣли всею Польшею, построили Кіевъ и потомъ Новгородъ, а также другіе города, напр. Смоленскъ, Черниговъ; при этомъ опровергнуто баснословное извѣстіе новгородскаго лѣтописца „будто Новгородъ построенъ во времена Моисеевы и израильской работы“. г) Хотя Несторъ утверждаетъ, что Кій не былъ перевозчикомъ, однако это не отнимаетъ достовѣрности у греческихъ писателей, прежде Нестора жившихъ. е) Скадинавы и варяги одинъ и тотъ же народъ: отъ нихъ русскіе получили свое названіе и царей (sic), и они же сначала овладѣли русскою землею, потомъ были выгнаны изъ нея, а наконецъ снова призваны туда самими новгородцами. ф) Въ кіевскомъ Сино-

профессоромъ императорскія Академіи наукъ и королевскаго аглицкаго Соединенія членомъ. Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ». Въ 4^о, 56 нум. стр. Одинъ экземпляръ съ поправками въ слоги рукою Крашенинникова выдѣлъ въ архивѣ академической канцеляріи въ книгѣ № 817.

Здѣсь же есть донесеніе адъюнкта Модераха 16 сентября 1749 г., изъ котораго видно, что онъ съ переводчикомъ Лебедевымъ переводилъ на русскую яз. рѣчь Мюллера, и что послѣдній «не токмо цѣлыя періоды самъ переводилъ, но и переводъ нашъ вездѣ поправлялъ».

писѣ, на основаніи только однѣхъ догадокъ, предполагалось, что варяги были славянами; но между этими народами ничего не было общаго, что подтверждается прежде всего свидѣтельствомъ Константина Багрянороднаго, который, при описаніи днѣпровскихъ пороговъ, старательно отличилъ названія славянскія отъ варяжскихъ; за тѣмъ въ подтвержденіе этого же положенія Мюллеръ приводитъ извѣстія о варягахъ изъ скандинавскихъ сагъ, а также датскихъ, шведскихъ и норвежскихъ писателей. г) Оскольдъ и Диръ, по ошибкѣ русскихъ исторій, считался за два лица, тогда какъ это было одно — Оскольдъ, имѣвшій званіе діара, что на старинномъ готскомъ языкѣ означало судью или начальника. h) Вопреки принятому мнѣнію, Оскольдъ владѣлъ Кіевомъ до призванія Рюрика въ Новгородъ, что подтверждается извѣстіями, оставленными Зонарою и Кедринымъ о походѣ русскихъ на Царьградъ, который отъ того былъ въ страхѣ. По греческимъ писателямъ это случилось въ 858 г. по Р. Х., а у Нестора, по ошибкѣ, записано, что это имѣло мѣсто при императрицѣ Θεοδορῆ, а она была лишена престола еще въ 856 году. i) Приѣзжавшіе къ греческому императору Θεοφίλῳ послы были отъ народа руссъ, который жилъ въ Кіевѣ. Стало быть это были варяги, почему и неудивительно, что цезарь Людовикъ Кроткій подозрѣвалъ въ нихъ шведовъ. k) Финны шведовъ до нынѣ называютъ россами, т. е. россалейне (правильнѣе: ruotsalainen). Новгородцы, въ подражаніе имъ, всѣхъ пришельцовъ съ сѣвера стали называть этимъ же именемъ, а когда славяне перешли подъ власть такихъ пришельцовъ-варяговъ, то и сами начали прозываться россами, и это подтверждается Несторомъ: „отъ тѣхъ варяговъ находниковъ прозвашася Русь и оттолѣ словеть Русская земля, иже суть новгородстїи люди, и до нынѣшняго дня; прежде бо нарицахуся славяне, а нынѣ русь и отъ тѣхъ варягъ прозвашась, сїце бо варяги прозвашася Русью“.

Гр. Разумовскій, конечно по внушеніямъ Теплова, находившагося тогда при немъ въ Москвѣ, не только запретилъ рѣчь Мюллера читать въ публичномъ засѣданіи Академіи, но велѣлъ отдать ее на пересмотръ академиковъ. Вслѣдствіе этого

распоряженія Ломоносовъ представилъ свой первый отзывъ о произведеніи Мюллера 16 сентября 1749 года. Здѣсь нашъ писатель находилъ неприличнымъ, что Мюллеръ, послѣ обѣщанія ссылаться на иностранныхъ писателей только въ случаяхъ, когда отечественные недостаточны, „однако въ противность того россійскихъ авторитетовъ не токмо просто, но не рѣдко и съ поношеніемъ опровергаетъ.... Правда, что и въ нашихъ лѣтописяхъ не безъ вымысловъ межъ правдою, какъ то у всѣхъ древнихъ народовъ исторія сперва баснословна; однако правды съ баснями вмѣстѣ выбрасывать не должно, утверждаясь только на однѣхъ догадкахъ. Изъ всего видно, что онъ весьма немного читалъ россійскихъ лѣтописей и для того напрасно жалуется, будто бы въ Россіи скудно было извѣстіями о древнихъ приключеніяхъ....“ Далѣе Ломоносовъ высказываетъ, что Мюллеръ пользуется иностранными писателями „непристойно“: „гдѣ они противны его мнѣніямъ, засвидѣтельствуетъ ихъ недостоверными, а гдѣ на его сторону клонятся, тутъ употребляетъ ихъ за достоверныхъ....“ Ломоносову казались „темной ночи подобными“ опроверженія Мюллера о происхожденіи отъ Мосоха Москвы и россіянъ отъ рѣки Росса. „О скиѣахъ, продолжаетъ Ломоносовъ, которыхъ почитать должно за первоначальныхъ жителей въ нашихъ нынѣшнихъ селеніяхъ, г. Мюллеръ весьма мало упоминаетъЯ примѣтилъ здѣсь, что отъ него пропущенъ самый лучшій случай къ похвалѣ славянскаго народа, ибо, какъ извѣстно, что скиѣы Дарія, персидскаго царя, Филиппа и Александра, царей македонскихъ, и самихъ римлянъ не устрашались, но великіе имъ отпоры чинили и побѣды надъ ними одерживали, посему легко заключить можно, что народъ словенской былъ весьма храбрый, который преодолѣлъ мужественныхъ скиѣовъ“. Затѣмъ Ломоносовъ подмѣтилъ на этотъ разъ довольно справедливо какое-то особенное довольство, съ которымъ Мюллеръ указываетъ всѣ неудачи и неуспѣхи славянъ. Хотѣлъ ли Мюллеръ, писавши такъ, показать свое безпристрастіе во времена, когда считалось чуть не святотатствомъ сомнѣваться въ истинѣ баснословій Синописа, или же онъ, какъ иноземецъ, питалъ затаенное

чувство противъ Россіи и русскихъ, что не рѣдкость между иноземцами, даже навсегда поселившимися въ Россіи, только въ рѣчи его есть не мало непріятнаго для самолюбія русскихъ, почему Ломоносовъ писалъ: „Правда, что г. Мюллеръ говоритъ: прадѣды ваши отъ славныхъ дѣлъ назывались славянами, но сему во всей своей диссертациі противное показывать старается, ибо на всякой почти страницѣ русскихъ бьютъ, грабятъ, *благополучно* скандинавы побѣждаютъ; гунны Кіа берутъ съ собою на войну въ неволю. Сіе такъ чудно, что если бы г. Мюллеръ умѣлъ изобразить живымъ штилемъ, то бы онъ Россію сдѣлалъ толь бѣднымъ народомъ, какимъ еще ни одинъ и самый подлый народъ ни отъ какого писателя не представленъ“. Ломоносовъ отказывается вѣрить мнѣнію Мюллера, что славяне въ нынѣшней Россіи явились только въ IV вѣкѣ по Р. Х., и что варяги происходятъ не отъ роксоланъ, народа славянскаго. „Германцы, пишетъ Ломоносовъ, давно называютъ себя дейченъ, хотя ихъ ни русскіе, ни французы тѣмъ именемъ и по нынѣ не пишутъ. Такъ и варяги, происходя отъ роксоланъ, всегда себя Русью называли, хотя другіе народы ихъ инако именovali, и самыя слова несторовы показываютъ, что варяги назывались Русью, а по нимъ и новгородскіе славяне и прочіе назывались Русью; но едва можно чуднѣе что представить какъ то, что г. Мюллеръ думаетъ, яко бы чухонцы варягамъ и славянамъ имя дали.“ Ломоносовъ находилъ смѣшнымъ, что Мюллеръ въ Изборскѣ видѣлъ Исабургъ, но вслѣдъ за тѣмъ самъ увлекся бызшимъ тогда въ ходу объясненіемъ названій посредствомъ сходства, иногда очень отдаленнаго нѣкоторыхъ звуковъ въ другихъ именахъ. „Аскольдъ, говоритъ Ломоносовъ, рѣченіе есть словенское и значитъ обоюдный топоръ; такъ въ псалмѣ 73-мъ, стихъ 6, сѣкирою и оскордомъ (или асколдомъ) разрушиша. Диръ происходитъ отъ слова деру, яко бы драчъ. Ольга названа отъ облегченія матери своея рожденіемъ....“ Затѣмъ Ломоносовъ находилъ „предложеніями неосторожными и предосудительными“ названія напр. Мюллеромъ словенскихъ князей царями, что, по мнѣнію критика, было „въ предосужденіе первовѣнчаннымъ царямъ россійскимъ“, или про-

званіе новгородцевъ самохвалями. „О св. Несторѣ лѣтописцѣ, замѣчалъ также Ломоносовъ, говоритъ весьма продерзостно и хулительно, такъ: *ошибся Несторъ*, и сіе неоднократно.“ Въ концѣ академикъ указывалъ, что латинскій текстъ рѣчи Мюллера написанъ дурною латинью, а русской переводъ наполненъ ошибокъ противъ русскаго языка, и вообще вся она „весьма недостойна, и россійскимъ слушателямъ и смѣшна, и досадительна...“¹⁾.

Не трудно примѣтить, что Ломоносовъ въ отзывѣ о рѣчи своего личнаго врага преимущественно руководствовался патристическимъ воззрѣніемъ. Это же самое воззрѣніе легло въ основаніе писаннаго Тепловымъ опредѣленія, въ силу котораго рѣчь Мюллера была признана на столько вредною, что ее вѣлѣно было держать за академическими печатами, „не выпуская ни подъ какимъ видомъ ни единого экземпляра.“ Конечно такая мѣра противъ историческаго изслѣдованія, гдѣ были ошибки и промахи, встрѣчающіеся во всякомъ человѣческомъ трудѣ, кажется нынѣ строгою и неумѣстною, и въ оправданіе Теплова, изрекшаго такой приговоръ, можетъ служить только то обстоятельство, что рѣчь предназначалась для торжественнаго засѣданія, въ которомъ оскорбленіе народнаго самолюбія посѣтителей не принесло бы никакой пользы Академіи, а напротивъ повредило бы въ общественномъ мнѣніи ученому учрежденію, которое, будучи наполнено иноземцами, и безъ того считалось анти-національнымъ.

Когда Мюллеръ узналъ объ участи, постигшей его рѣчь, то написалъ къ президенту, что въ приговорахъ его произведенію онъ видитъ личное къ себѣ недоброхотство, почему было сдѣлано распоряженіе „изслѣдовать помянутую его диссертацию академическому и историческому собранію и прислать общую отъ обоихъ собраній аппробацію, и сей экзаменъ произвести при немъ самомъ Мюллерѣ, въ генеральномъ собраніи безъ всякаго пристрастія...“ Вслѣдствіе этого Ломоносовъ написалъ новый отзывъ о произведеніи Мюллера и на этотъ разъ

1) Биларскій, стр. 758—762.

болѣе подробный (см. вполнѣ въ приложеніи II къ настоящему жизнеописанію).

Въ доказательство того, что роксолане и россияне одинъ и тотъ же народъ, Ломоносовъ указываетъ на сходство обоихъ названій и на свидѣтельства, помѣщенные въ изданномъ въ Англіи въ XVIII вѣкѣ Описаніе всего свѣта; онъ также ссылается на Плинія, Страбона и Тацита, упоминавшихъ о роксоланахъ, при чемъ обращается вниманіе на Целларія, сочинителя учебниковъ XVIII столѣтія, и на тѣ мѣста новгородской лѣтописи, въ которой помѣщены баснословные рассказы. Отъ IV до VIII вѣка о роксоланахъ нѣтъ упоминаній древнихъ писателей, а вмѣсто этого народа появляются русскіе и притомъ съ такою славою, что патріархъ цареградскій въ своемъ посланіи говоритъ объ ихъ побѣдахъ, которыхъ нельзя было учинить въ короткое время. Стало быть это былъ, думаетъ Ломоносовъ, народъ древній, т. е. тѣ же роксолане, о которыхъ писатели могли молчать въ продолженіе нѣсколькихъ вѣковъ по чисто случайнымъ причинамъ. Роксолане говорили славянскимъ языкомъ по такому соображенію Ломоносова, что этотъ языкъ былъ въ употребленіи на огромномъ пространствѣ и не происходитъ ни отъ латинскаго, ни отъ греческаго языка: „слѣдовательно самъ собою состоитъ уже отъ самыхъ древнихъ временъ“. Во времена Августа, по словамъ Ломоносова, цитующаго притомъ Целларія, роксолане стали называться у грековъ и римлянъ сарматами, а сами себя именовали славянами отъ славныхъ дѣлъ.

Въ словахъ Мюллера, что Рюрикъ съ братьями были не славяне, а шведы, Ломоносовъ видитъ подражаніе Байеру, а потому запальчиво нападаетъ на послѣдняго за его сближеніе именъ первыхъ русскихъ великихъ князей съ скандинавскими. „Всего несноснѣе, замѣчаетъ Ломоносовъ, что онъ въ своемъ изступленіи или полуумствѣ опровергаетъ основаніе, на которомъ утверждено важное Петра Великаго учрежденіе, т. е. орденъ св. апостола Андрея Первозваннаго, ибо Байеръ то явно отрицаетъ, что св. апостолъ Андрей Первозванный былъ въ землѣ Россійской для проповѣди Евангелія. Жаль, что въ то

время не было такого человѣка, который бы поднесъ ему къ носу такой химической проницательной составъ, отъ чего бы онъ могъ очнуться!...“ Что касается до славянскихъ и русскихъ названій днѣпровскихъ пороговъ у Константина Порфиророднаго, то Ломоносовъ объясняетъ ихъ не разностью языковъ, а разностью времени, такъ-какъ оно перемѣняетъ названія.

Далѣе онъ высказываетъ собственныя свои соображенія въ пользу мнѣнія, что Рюрикъ съ братьями пришелъ изъ Пруссіи, древніе обитатели которой говорили по славянки. Скандинавами этихъ князей-пришельцевъ Ломоносовъ не признавалъ главнѣйше по тому, что въ русскомъ языкѣ не осталось ни малѣйшихъ слѣдовъ скандинавскаго, что необходимо должно было бы имѣть мѣсто, такъ-какъ дружина долгое время была изъ варяговъ и съ князьями пришло много ихъ единоплеменниковъ. Татары никогда въ русскихъ городахъ не жили долго и посылали туда только сборщиковъ, а между тѣмъ въ русскомъ языкѣ осталось множество татарскихъ словъ.

Разсказы, приведенные Мюллеромъ о русскихъ владѣтеляхъ изъ скандинавскихъ сагъ, а также шведскихъ и датскихъ писателей, Ломоносовъ сравниваетъ съ баснями, „какова у насъ о Бовѣ королевичѣ“.

„Не могу, замѣчаетъ Ломоносовъ на этотъ разъ весьма вѣрно, пройти мимо того, какъ онъ имя города Холмогоръ производитъ отъ Голмгардіи, которымъ его скандинавцы называли. Ежели бы я хотѣлъ по примѣру байеро-мюллеровскому перебрасывать литеры какъ зернь, то бы я право сказалъ шведамъ, что они свою столицу несправедливо Стокгольмъ называютъ, но должно имъ звать оную Стіокольной, для того что она такъ слыветъ у русскихъ. Имя Холмогоры соотвѣтствуетъ весьма положенію мѣста, для того что на островахъ около его лежатъ холмы, а на матерой землѣ горы, по которымъ и деревни близъ онаго называются, напр.: Матигоры верхніе и нижніе, Каскова гора, Загорье и пр.“

Заключеніе Ломоносова въ послѣднемъ его отзывѣ сильнѣе предыдущаго: здѣсь доказывается, между прочимъ, что „ежели

положить, что Рюрикъ и его потомки, владѣвшіе въ Россіи, были шведскаго рода, то не будутъ ли изъ того выводить какого опаснаго слѣдствія“. Также, что посѣтителѣ торжественнаго академическаго собранія, услыхавъ „толь новое свое происхожденіе, на догадкахъ основанное, проименованіе свое отъ чухонцевъ, презрѣніе древнихъ своихъ исторій, и частыя россіянь отъ шведовъ разоренія, побѣды, порабощенія и опустошенія, о которыхъ они прежде не слыхали, конечно не токмо на г. Мюллера, но и на всю Академію и на ея командировъ, по справедливости, вознегодуютъ....“

Съ 23 октября 1749 года начались засѣданія академиковъ для разсмотрѣнія диссертациі Мюллера. Возраженія подавались учеными, начиная съ младшихъ. При подачѣ другими своихъ мнѣній, Ломоносовъ только разъ вмѣшался въ споръ, доказывая Мюллеру, что роксолане и русскіе одинъ и тотъ же народъ. Засѣданія съ нѣкоторыми перерывами продолжались послѣдніе мѣсяцы 1749 года и перешли въ наступившій 1750 годъ, такъ что вышепомянутыя возраженія Ломоносова внесены въ протоколы этихъ засѣданій въ латинскомъ переводѣ въ мартѣ 1750 года. Тогда то при многихъ изъ отвѣтовъ Мюллера Ломоносовъ сдѣлалъ собственноручныя приписки, которыя и помѣщаются здѣсь, такъ-какъ они могутъ служить для характеристики нашего академика.

Противъ доводовъ Мюллера, что слово роксолане не могло перемѣниться въ россіяне, какъ думалъ Ломоносовъ, послѣдній приписалъ: *Quoniam Mullerus summa tantum capita objectionum mearum et quidem mutilata attigit, non abs re fore iudicavi, quaedam hic adjicenda esse.* Мюллеръ говорилъ, что славяне прежде прихода варяговъ не назывались руссами и притомъ ссылался на Нестора и русскихъ лѣтописцевъ, а Ломоносовъ замѣтилъ: *Falsè, nam Chronographus Novogrodensis et plerique alii scriptores Slavos et Russos ante adventum Varagorum unam gentem fuisse, prodiderunt.* Послѣ того у Мюллера читаемъ, что Ломоносовъ, пренебрегая прямымъ свидѣтельствомъ русскаго лѣтописца, предпочитаетъ мнѣніе несвѣдущихъ иностран-

ныхъ писателей, что предками русскихъ были роксолане. Ломоносовъ противъ этого сдѣлалъ такую приписку: *Sed cum tanta convicia in me sparsa videam, rationibus et argumentis locum hic non esse judico.* Мюллеръ утверждалъ, что считаетъ Кіевъ и Кенугардію за одно и тоже не на основаніи сходства этихъ двухъ названій, а на несомнѣнныхъ историческихъ данныхъ, а Ломоносовъ на это замѣтилъ: *Indirecte hic oppugnat mearum objectionum Mullerus. Non enim nego Koenugardiam Kioviam fuisse, sed exemplum id esse volo, quo major convenientia nominum Rossolani et Rossi appareat.* Мюллеръ соглашался, что Плиній роксоланъ и аланъ считалъ за одинъ народъ, но эта истина діаметрально противорѣчитъ предложенію, что роксолане одно и то же, что руссы. Ломоносовъ возразилъ: *E diametro? quare? Nam ubi Rossolani ex Rossis et Alanis compositus populus, fuerunt, ibi ergo et Rossi etiam populus fuit. Rossos autem et Russos qui negari potest eundem populum, propter eundem locum idemque nomen, fuisse.* На слова Мюллера, что въ такомъ важномъ дѣлѣ какъ сродство народовъ, недостаточно однѣхъ догадокъ, Ломоносовъ: *Est sane multoties mentio facta a Strabone et reliquis. Ex tua enim sententia patet Rossos fuisse populum cum Alanis mixtum.* Мюллеръ не вѣрилъ доводамъ Ломоносова, чтобы россы древности перемѣнили въ позднѣйшія времена свое названіе на имя руссы, на томъ основаніи, что поляки букву о перемѣняютъ на у. Ломоносовъ противъ этого писалъ: *O si Mullerus ejusmodi conjecturam pretulisset, obtraderet sane pro inconcussa veritate. Oblitus est hic Mullerus Rossorum nomen etiam apud Graecos ρωσ scribi; revocet in animum legatos ex gente ρωσ apud Romanum imperatorem examinatos. Nec nimium credat россы novam prorsus scriptionem esse; non enim desunt argumenta pro partibus nostris.* Далѣе Мюллеръ утверждалъ, что мѣста, гдѣ былъ построенъ Кіевъ, въ древности были чисто русскія, и тамъ процвѣталъ настоящій русскій языкъ безъ всякой примѣси полонизмовъ, что видно изъ писанныхъ въ древнія времена въ Кіевѣ лѣтописей и переводовъ св. отцовъ. Ломоносовъ противъ этого замѣтилъ: *O praeclarum linguae Russi-*

cae heroem! Qui nec id novit, quod omnes libri ecclesiastici et historici Slavonica lingua sint conscripti, cujus nec in Polonia usus unquam fuit ullus nisi in templis, qui mos hanc usque in diem in Polonia in Ecclesia graeca obtinet. Caeterum lingua polonica jam ab antiquissimis temporibus ut a Russica, ita quoque a slavica ecclesiastica illa dialecto differt. Ecclesiastica enim dialectus, quae apud omnes Slavici generis et Graecae confessionis populos in templis viget, proprie est antiqua Moravica lingua cujus apud Slavicos populos nunquam fuit usus universalis. По словам Мюллера перемѣна въ Кіевѣ языка русскаго и малорусскаго въ польскій произошла гораздо въ позднѣйшія времена, а Ломоносовъ на это возразилъ: Ista mutatio non obscure prodit, etiam nomen *рус* in *рус* mutatum fuisse. Затѣмъ Ломоносовъ дѣлаетъ такое заключеніе по спору о тождествѣ руссовъ и руссовъ: Ad singulas responsiones Mulleri regerere possum ejus modi retorsiones, sed cum graviora negotia tempori parcendum esse. Moneo, breviter clarissimas collegas moneo, eas ubique fere quadruplex artificium in Mulleri responsionibus inventuras. 1) Ambages et res sine ullo nexu congestas, quo lectorem confundere et implicatis ideis onerare studet. ut veritatem tenebris obruat. 2) Citationes responsionum ejus, quae ad aliorum objectiones factae, vel potius fictae sunt. 3) Fictiones, quas nobis tribuit; alium nempe sensum objectionibus nostris dando, eumque refellendo super umbras et somnia magnifice triumphare videtur. 4) Maledicta et convicia, quibus terrorem nobis incutere satagit. Sed plumbei hi sunt pugiones et bruta fulmina. Мюллеръ давалъ болѣе вѣры мнѣнію Байера, что курляндской языкъ (sic) не сходенъ съ славянскимъ, а Ломоносовъ на это замѣтилъ: Curonicam linguam a Slavica ortam et non magis diversam esse ab ea, quam Svecicam a Germanica, non a Borusso Bejero, sed a plerisque eruditis Curoniae indigenis didici. Мюллеръ иронически замѣтилъ, что опытъ сравненія, сдѣланный Ломоносовымъ о Байерѣ, происходящемъ будто бы отъ бурлака, дѣлаетъ только честь остроумію автора, ничего не доказывая, и за тѣмъ говорилъ, что вѣроятность никакъ не можетъ замѣнять историческихъ фактовъ и что логическимъ

законамъ противно дѣлать заключенія *a posse ad esse*. Ломоносовъ въ началѣ этого возраженія отмѣтилъ: *Ecce Mullerus sibi dictat sententiam, а въ концѣ: quod passim Mullerus facit, et ipse sibi iterum contrarius est*. Мюллеръ утверждалъ, что въ помѣщенномъ при Библии жизнеописаніи двѣнадцати апостоловъ, нѣтъ никакого упоминанія чтобы св. Андрей проповѣдывалъ слово Божіе въ Кіевѣ, и тамъ только есть: „проповѣда Вифиніи, Понту и Аруссіи и т. д. Ломоносовъ подчеркнулъ слово Понту и съ боку приписалъ: *Hic Slavi et Russi*. На примѣръ, приведенный Ломоносовымъ, что пермяки, живучи съ русскими и слыша церковную службу по славянски, однако не утратили своего роднаго языка, Мюллеръ возражалъ, что пермяки нигдѣ не живутъ съ русскими смѣшанно. Ломоносовъ на это замѣтилъ: *Passim permixti sunt, etiam urbibus et vicis interspersi*. Мюллеръ приводилъ свидѣтельство изъ патріаршей лѣтописи (*in exemplo annalium patriarchali*), что когда было сдѣлано предложеніе варягамъ отъ славянъ придти управлять ими, то первые опасались принять приглашеніе послѣднихъ, такъ какъ эти вели жизнь свирѣпую (*Varagi autem a fero gentis vitae genere metuerunt sibi, et vix tres fratres electi sunt....*) Ломоносовъ возразилъ: *Haec tantum exstant in corrupto Nestoris chronico. Slavos enim etiam exteri scriptores bene moratos fuisse litteris prodiderunt*. Изъ того же лѣтописца Мюллеръ приводилъ, что Олегъ, при начатіи войны противъ грековъ, составилъ войско изъ варягъ, славянъ, чуди, и пр., а Ломоносовъ отвѣчалъ: *Ex his omnis nil nisi nominis diversitas, et vitae, non linguae perspicitur*. На указаніе Мюллера объ отношеніяхъ великаго князя Владиміра къ варягамъ, Ломоносовъ замѣчалъ: *sed quid haec ad diversitatem linguae?* Мюллеръ каждое возраженіе противъ Ломоносова о томъ, что всѣ народы, жившіе около Варяжскаго моря назывались варягами и пр., начиналъ фигурою изъ риторики: ложно то и то, ложно другое, ложно третье и т. д. Ломоносовъ противъ этого написалъ: *Quantam vim adfert haec figurata oratio argumentis Mullerianis! Sed quibus? Nullis*. Мюллеръ говорилъ, что есть разница между историческимъ разсужденіемъ и панегирикомъ, и что онъ не

желать писать послѣдняго. На это Ломоносовъ написать: *Nec panegyricum postulo, nec apertus contradictiones Slavorum genti ignominiosas tolerandus esse affirmo. Deus bone! ubi hanc novam regulam a me vel scriptam vel dictam legit vel audivit? Fingit certe Mullerus, ut solet, fictaque aggreditur, quia ipsam genuinam obsectionem refellere nequaquam potest. Hoc artificio passim utitur.* Кроме того Мюллеръ ссылался, что онъ уже объ этомъ говорилъ въ отвѣтъ на возраженіе Крашенинникова, но Ломоносовъ написать: *Nihil invenitur, quod contra hanc objectionem cl. Krasch. responsum sit directe.* Ломоносову не нравилось, что Мюллеръ распространялся о славянахъ, покинувшихъ Дунай вслѣдствіе стѣсненія ихъ римлянами: *Respuens jugum, idest, subire nolens. Ergo nondum adhuc fuit servitate pressagens Slavenorum.* Мюллеръ въ сейчасъ приведенномъ случаѣ ссылался на слова Нестора, Ломоносовъ же возразилъ: *At ego haec exstare affirmo, et ostendere possum.* Мюллеръ защищалъ мнѣніе, что не все слѣдуетъ отвергать въ скандинавскихъ сказаніяхъ о руссахъ и просилъ Ломоносова указать ему старинныя сказанія о древнихъ временахъ, которыя были бы совсѣмъ свободны отъ баснословныхъ разсказовъ. Отвѣтъ Ломоносова: *Si ergo Scandinavicas fabulas te referre non piget; cur et Novogorodensium scripta hinc inde fabulis permista referre non vis? Cum antiquas gentium fabulas jam hic putas non tam ignominiosum esse recensere.* Мюллеръ утверждалъ, что скандинавскій народъ „побѣдоноснымъ оружіемъ благополучно покорилъ себѣ Россію, или лучше сказать Австрію, Острогардію, Гардарикію, Голмгардію, Хунигардію, Гунниландію, которыми именами тогда наши земли отъ сосѣдственныхъ народовъ назывались, не зная еще тогда о Россійскомъ имени“. Ломоносовъ противъ этого: *Cur igitur passim his nominibus Ostrogardia etc. non es usus? Unico enim verbo declarare posses illis nominibus has terras designari.* Мюллеръ на возраженіе Ломоносова, что онъ писалъ только о томъ, что относилось къ славѣ шведовъ или скандинавовъ, отвѣчалъ, что въ исторіи ложный тотъ законъ, по которому слѣдуетъ умалчивать о заслуживающемъ похвалы въ другихъ народахъ; и что онъ говорилъ о скандинавахъ на основаніи

приведенныхъ въ диссертациі его свидѣтельствъ. Quibus autem, отвѣчалъ Ломоносовъ, testibus haec Mullerus firmabit? Cur in dissertatione suam nunquam indicavit Rurici patrem, avum attulit aliquem ex majoribus ejus Scandinavum? Inconsulte equidem fecit, et id, in quo cardo rei vertitur, prorsus omisit. Sed nullum sane invenire potest vestigium, in Scandinavorum monumentis eorum, quae profert. Ломоносовъ писалъ, что русскимъ слушателямъ рѣчи Мюллера будетъ обидно слышать, что одноименный съ ними народъ вездѣ побивали и побѣждали скандинавы. Мюллеръ возражалъ, что ему нѣтъ дѣла до слушателей невѣждъ, а мудрые поймутъ, что дѣло идетъ не о нынѣшнихъ русскихъ. Противъ этого Ломоносовъ замѣтилъ: Hodiernum populum Russiacum ex antiquis incolis, qui ante adventum Varagorum fuerunt, potissimum constare ipse Mullerus fatetur in dissertatione sua: quidquid igitur ignominiae in antiquos incolas ex contemptu eorum redundat, id ipsum potissimum in hodiernum quoque populum redundat. Мюллеръ считалъ для себя обидными возраженія, сдѣланныя Ломоносовымъ противъ его мнѣнія, что Оскольдъ и Диръ были одно и то же лицо. Ломоносовъ на это отвѣчалъ: Videant, obsecror, clarissimi collegae, quid § 69, a me in Mullerum injuriose dictum sit. Intelligent certe vim urgentis veritatis injuriam ab illo appellari. Въ концѣ того же возраженія Мюллеръ сослался на свой прежній отвѣтъ по этому предмету академику Попову, а Ломоносовъ приписалъ (при словахъ Мюллера responsionem Popovio datam): quae sane nulla est; nihil ad haec Popovio responsum, nihil mihi.

Собственные показанія въ общихъ чертахъ о занятіяхъ Ломоносова въ 1750 году, какъ академика, помѣщаемъ здѣсь въ выноскѣ¹⁾. Что же касается сохранившихся о томъ подроб-

1) 11 мая 1750 года Ломоносовъ писалъ: «Въ прошлой трети трудился я въ дѣланіи крашенныхъ стеколъ и въ другихъ химическихъ опытахъ для изслѣдованія природы цвѣтовъ. Въ будущую майскую треть буду въ томъ же

упражняться и опредѣляемымъ ко мнѣ студентамъ буду показывать химическіе опыты натуральнымъ порядкомъ». (II, книга № 141).

«Прошедшей майской трети сего 1750 года продолжалъ я, писалъ Ломо-

ностей, то прежде всего слѣдуетъ замѣтить, что еще въ октябрѣ 1749 года въ Академіи наукъ по отдѣленію художествъ производились опыты надъ пробами голубыхъ красокъ, на подобіе берлинской лазури, „химическимъ порядкомъ изобрѣтенныхъ“ Ломоносовымъ ¹⁾, а 19 января 1750 года онъ, въ собственноручномъ донесеніи къ президенту Академіи, графу Разумовскому, писалъ по пунктамъ:

1. „По построеніи подѣ моимъ смотрѣніемъ химической лабораторіи въ ботаническомъ огородѣ, старался я какъ въ концѣ 1748 года, такъ и въ генварской трети минувшаго 1749 года, удовлетворить оную нужными матеріалами, посудой и инструментами, а въ слѣдующія двѣ трети во первыхъ заготовлялъ разные спирты и другіе простые продукты, а потомъ предпріялъ опыты, для которыхъ химическія лабораторіи при Академіяхъ бываютъ.

2. По регламенту Академіи наукъ профессорамъ должно не меньше стараться о дѣйствительной пользѣ обществу, а особливо о приращеніи художествъ, нежели о теоретическихъ разсужденіяхъ; а сіе больше всѣхъ касается до тѣхъ, которыя соединены съ практикою, каково есть химическое искусство. Того ради за благо я разсудилъ во первыхъ изыскивать такія вещи, которыя художникамъ нужны, а выписываютъ ихъ изъ другихъ краевъ и для того покупаютъ дорогою цѣною. И такъ

носовъ въ другомъ мѣстѣ, опыты къ дѣлу крашеныхъ стеколъ (sic) и фарфора, и красокъ минеральныхъ для финифти, и началъ сочинять трагедію, которую именнымъ ея императорскаго величества указомъ сочинять повелѣно, а въ будущей трети буду простираюсь въ тѣхъ же трудахъ». (II, книга № 145).

«Въ сентябрскую треть прошлаго 1750 года продолжалъ сочиненіе трагедіи Тамира и Селимъ и окончилъ въ ноябрѣ мѣсяцѣ, а въ декабрѣ мѣсяцѣ, по именному ея императорскаго величества указу, началъ сочинять другую трагедію, Демофонтъ называемую,

для которой матерію расположилъ. Въ химической лабораторіи производилъ опыты для крашенія стеколъ къ мозаикѣ и надѣлалъ оныхъ нарочитое количество къ произведенію дѣйствительной мозаической пробы. Сверхъ того, сколько за сими и за другими дѣлами, какъ-то: за исправленіемъ переводовъ и за чтеніемъ книгъ, времени оставалось, дѣлалъ нѣсколько опытовъ до физической химіи надлежить (sic) и простирался въ сочиненіи начатыхъ диссертаций. Генваря 22 дня 1751 года (II, книга № 149).

1) Билярскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 132, 133.

въ концѣ прошлаго лѣта и по осени искалъ я способовъ какъ дѣлать лазурь берлинскую, которой два сорта при семъ прилагаю. Подъ номеромъ 1-мъ дѣлана съ купоросомъ русскимъ, подъ номеромъ 2-мъ сдѣлана съ нѣмецкимъ. А ежели англійской купоросъ къ тому употребленъ будетъ, котораго мнѣ еще имѣть не случилось, то выйдетъ изъ того лазурь добротою много выше. Приложенные при семъ сорта становятся въ 75 коп. фунтъ, не считая работы, которая, однако, весьма немного будетъ стоить.

3. Стекла разныхъ цвѣтовъ употребляютъ въ финифть и въ финифтяную живопись на малеванье фарфоровой и финифтяной посуды, на мусію и на другія украшенія, и сверхъ того изъ такихъ стеколъ можно дѣлать не малыя плиты разныхъ цвѣтовъ на подобіе аспіда и мрамора, для того прилагаю я возможное стараніе, чтобы дѣлать стекла разныхъ цвѣтовъ, которыя бы къ помянутымъ художествамъ годны были, и въ томъ имѣю нарочитые прогрессы. При всѣхъ сихъ практическихъ опытахъ записываю и тѣ обстоятельства, которыя подлежатъ до химической теоріи.

4. А понеже химіи никоимъ образомъ научиться невозможно, не выдавъ самой практики и не принимаясь за химическія операціи, для того весьма нужно и полезно, чтобы опредѣлить ко мнѣ двухъ или трехъ студентовъ, которые бы, слушая мои лекціи, и въ практикѣ могли упражняться, и труды бы мои двойную приносили пользу, то есть новыми изобрѣтеніями для художествъ и наставленіемъ студентовъ.

„Того ради ваше сіятельство нижайше прошу для показанной пользы къ наученію химіи опредѣлить студентовъ, чтобы они впредь могли плоды свои принести отечеству.“¹⁾

Краски Ломоносова были отосланы въ бывшую при Академіи наукъ Академію художествъ, и оттуда получено было донесеніе, что краска подъ № 1 „не хороша и не скоро высыхаетъ, а № 2 хороша и въ дѣло годится; а флорентійскій лакъ плохъ и надлежащаго цвѣту не даетъ.“ Въ доказательство это-

1) II, книга № 137.

ну приложены до нынѣ сохраняющіеся образцы тѣхъ красокъ на холстѣ.

Что касается до студентовъ, о которыхъ просилъ Ломоносовъ, то о нихъ въ постановленіи академической канцеляріи ¹⁾ пройдено молчаніемъ. Между тѣмъ академическіе студенты Михаилъ Софроновъ, Иванъ Федоровскій и Василій Клементьевъ, 15 февраля 1750 года, просили академическую канцелярію, вѣроятно, по совѣту Ломоносова: „Понеже химія есть полезная въ государствѣ наука, притомъ же и мы желаемъ обучаться оной, того ради всепокорнѣйше просимъ канцелярію Академіи наукъ, чтобъ соблаговолила намъ ходить оной науки къ профессору его благородію г. профессору Ломоносову, который показывать намъ эксперименты и лекціи свои начать общается. Что же касается до лекцій, которыя мы нынѣ слушаемъ, на оныя какъ ходили, такъ и будемъ ходить, пока генеральнаго развода по наукамъ всѣмъ не воспоелѣдуетъ.“ ²⁾

Изъ названныхъ студентовъ занимался потомъ химією только одинъ Клементьевъ, сдѣлавшійся послѣ лаборантомъ академической лабораторіи и умершій въ этой должности въ февралѣ 1759 года ³⁾.

29 марта 1750 года, вслѣдствіе доношенія Ломоносова, „что по учиненнымъ имъ опытамъ въ химической лабораторіи, нашлось не малое число такихъ стеколъ, которыя въ мусію годятся, а для лучшаго ихъ виду должно-де оточить и съ одной стороны вышлифовать“, академическая канцелярія возложила исполненіе этого требованія на барометреннаго дѣла подмастерья Бѣляева ⁴⁾.

20 апрѣля 1750 года Ломоносовъ въ собственноручномъ доношеніи писалъ: „потребно въ химическую лабораторію слѣдующіе матеріалы: 1) аглинсково сапожнава купоросу пять пудъ. 2) Стекланной композиціи, называемой по французски goscaille blanche d'Hollande двадцать фунтовъ. 3) Стѣмени, по

1) Билярскій, стр. 139.

2) II, книга № 137.

3) Билярскій, стр. 262, 381.

4) Билярскій, стр. 139, 140.

французски называемаго *graine de Chouan* два фунта. 4) корки, называемой по французски *écorce d'Autour*, два же фунта. И ежели помянутыхъ матеріаловъ здѣсь продажныхъ не найдется, то прошу оныя соблаговолить изъ за моря выписать“.

Требуемыхъ матеріаловъ дѣйствительно не нашлось тогда въ Петербургѣ, и Шумахеръ лаконически отвѣтилъ Ломоносову: „и о томъ ваше благородіе извольте быть извѣстны“¹⁾.

Въ маѣ 1750 года, Ломоносовъ представилъ новое донесеніе въ академическую канцелярію относительно приготовленной имъ синей краски: „По опытамъ, отъ искусныхъ живописцовъ учиненнымъ, дѣланныя мною пробы берлинской лазори явились весьма годны, а оной лазори можно при лабораторіи дѣлать немалое количество и продавать съ немалою прибылью, изъ которой можно содержать лабораторію, т. е. покупать уголье, дрова и другіе матеріалы, разную посуду и матеріалы. А чтобъ сію продажу произвести въ дѣйство, то я разсуждаю, что надлежитъ потребовать извѣстія отъ тѣхъ коллегій и канцелярій, гдѣ на оную краску расходъ бываетъ, по многу-ли оной тамъ въ годъ исходитъ и по какой цѣнѣ покупаютъ, для того, чтобы разсудить можно было заблаговременно, сколько при лабораторіи оной лазори должно заготовить и сколько прибыли Академія получить отъ того можетъ. А чтобы дѣланіе оной лазори непродолжительно происходило, и лабораторія бы могла имѣть впредь лабораторовъ природныхъ россіанъ, то должно быть неотмѣнно двумъ или тремъ лабораторскимъ ученикамъ русскимъ. Того ради канцелярія Академіи наукъ прошу, чтобы о вышеписанномъ опредѣлить соблаговолила, ибо я не сомнѣваюсь, что академическая лабораторія такимъ образомъ вѣще и вѣще размножится и можетъ придти въ цвѣтущее состояніе“.

По желанію Ломоносова, о берлинской лазори сносились съ разными коллегіями, бѣльшая часть которыхъ отвѣчали, что у нихъ выходитъ берлинской лазори отъ полъ фунта до фунта, а привезено этой краски въ Россію въ 1747 году на

1) II, книга № 140.

277 рублей 2 коп., а въ 1748 году — на 75 копеекъ. На этихъ свѣдѣніяхъ и остановилась дальнѣйшая переписка о берлинской лазори по академической канцеляріи¹⁾.

Въ вышедшемъ въ 1750 году первомъ томѣ *Novi commentarii Academiae scientiarum petropolitanae (ad annum MDCCXLVII et MDCCXLVIII)* помѣщено нѣсколько статей Ломоносова, которыя онъ, какъ видѣли выше на стр. 350, 361, 362, представлялъ въ академическія собранія. Такимъ образомъ, на стр. 206—229 сейчасть названнаго изданія, напечатаны *Meditationes de caloris et frigoris causa*²⁾. Самъ Ломоносовъ былъ

1) II, книга № 141. Здѣсь кстати сообщить, что въ августѣ 1750 года сенатъ, приславъ образцы брусковой синей краски, сдѣланной Антономъ Тавлѣвымъ съ товарищами, требовалъ мнѣнія: «какое она имѣетъ съ заморскою сходство?» Ломоносовъ на этотъ запросъ 23 августа 1750 года отвѣчалъ: «я, нижеименованный, присланную изъ канцеляріи Академіи наукъ для свидѣтельства синюю брусковую краску, которую дѣлалъ Антонъ Тавлѣвъ съ товарищи, по химическому искусству пробовалъ, учинивъ многіе сравнительные опыты съ иностранною, которую здѣсь въ Россіи въ великомъ числѣ употребляютъ. А по пробѣ нашлось, что оная синяя брусковая краска, составляемая Антономъ Тавлѣвымъ съ товарищи, всѣми качествами съ иностранною брусковою синею краскою сходна, и добротой своею оной ни въ чемъ не уступаетъ, и для того къ крашенью суконъ и другихъ матерій такова же дѣйствительна и совершенна какъ иностранная».

Другіе академики дали отзывы съ нѣкоторыми отгѣнами отъ ломоносовскаго. Такъ Краценштейнъ, описавъ составъ настоящей брусковой синей краски изъ сока травы аниза, растущей въ Индіи, замѣчалъ, что краска Тавлѣва не имѣетъ ея качествъ; «что жъ до той брусковой кра-

ски касается, которую въ здѣшнихъ лавкахъ продаютъ, то и она не истинная индѣйская, но сдѣлана изъ травы, веидъ называсмой, и съ ней великое здѣшняя имѣетъ сходство. Впрочемъ не сомнѣваюсь, чтобъ здѣшняя брусковая краска лучшую доброту и твердость доставать не могла бы, ежели она такимъ же образомъ, какъ и истинная заморская чрезъ гниль легко распущена будетъ...» Другой академикъ Гебенштрейтъ отозвался: «здѣсь сдѣланная брусковая краска, по внѣшнему своему виду, съ китайскою краскою, индиго называемою, сходна быть кажется, а имѣетъ ли равную съ индиго доброту и то-ли самое дѣйствовать можетъ, о томъ я не могу объявить для незнанія моего въ красильномъ художествѣ. Красильные мастера о томъ можетъ-быть лучше могутъ учинить опыты». Изъ собранія Академіи художествъ Штелинь писалъ, что по всѣмъ произведеннымъ тамъ опытамъ, «явилась та краска добра и въ живописномъ художествѣ на иллюминаціи и театральныя представленія съ равномерною добротой противъ голландской брусковой краски употреблена быть можетъ». (II, книга № 144.)

2) Въ довольно рѣдкомъ нынѣ изданіи, выходившемъ подъ заглавіемъ: *Содержаніе ученыхъ рассужденій императорской Академіи наукъ, издаваемыхъ въ первомъ томѣ Новыхъ Ком-*

такого мнѣнія, что высказанныя имъ здѣсь „основанія для объясненія природы подтверждены доводами à priori и à posteriori, и теперь можно имѣть ясную идею и геометрическое познаніе того, что составляетъ душу всѣхъ остальныхъ явленій: устранена смутная идея о какой-то скитающейся и бродячей, не подчиненной никакому закону, теплотворной матеріи“¹⁾. Нѣсколько лѣтъ спустя эта теорія Ломоносова нашла себѣ противниковъ въ Германіи, быть можетъ не безъ участія тѣхъ изъ сочленовъ его по Академіи въ Петербургѣ, которые были

ментаріевъ послѣ всемілостивѣйшей апробаціи отъ сѣ императорскаго величества новаго академическаго регламента. Въ Санктпетербургѣ, при императорской Академіи наукъ (въ 4^о, s. a.), — внесено слѣдующее описаніе статьи Ломоносова О причинѣ теплоты и стужи: «Въ параграфѣ первомъ показано, что теплота состоитъ въ движеніи матеріи, которое движеніе хотя и не всегда чувствительно, однако подлинно въ теплыхъ тѣлахъ есть, о чемъ см. въ § 2. Сіе движеніе есть внутреннее, то есть, въ теплыхъ и горячихъ тѣлахъ движутся нечувствительныя частицы, изъ которыхъ состоятъ самыя тѣла; сіе явствуетъ въ § 3 и 4, и подтверждается въ § 5. Внутреннее движеніе нечувствительныхъ частицъ есть трояко, *проходное, змѣющееся и коловратное*, что изъяснено въ § 6. Теплота тѣлъ не что иное есть, какъ коловратное движеніе собственной матеріи, то есть тѣло бываетъ тепло или горячо тогда, когда нечувствительныя частицы оное составляющія около своей оси вертятся; сіе доказано въ § 7 — 11. Въ § 12 опровергается нѣкоторое возраженіе. Въ § 13 выведено изъ вышеписаннаго рассужденія нѣкоторыя слѣдствія, изъ которыхъ главное есть то, что чемъ нечувствительныя частицы скорѣе вертятся, тѣмъ теплота или жаръ больше бываетъ. Въ § 14—15 для явшаго доказательства авторовой теоріи пред-

ложены и истолкованы 14 свойствъ и перемѣнъ, которыя теплота показываетъ. Въ § 16 показано, что должно рассуждать о прибыли величины, которую нагрѣтыя тѣла получаютъ. Что на земномъ шару, на которомъ мы обитаемъ, нѣтъ нигдѣ самой совершенной стужи, то явствуетъ изъ сей теоріи въ § 27. Рассужденіе о матеріи, которую большая часть философовъ за собственную матерію теплоты почитаетъ, и называетъ теплотворною, или огненною стихією; и есть ли такая матерія, о томъ слѣдовать начинаетъ Авторъ въ § 28. Но хотя то самая правда, что тѣла отъ огня расширяются, что пережженные въ порошкъ металлы тяжелѣе становятся, что сгущенные солнечные лучи зажигательнымъ стекломъ великой жаръ производятъ, и что слѣтъ съ солью смѣшанной таетъ, когда положенная на него вода въ стаканѣ мерзнетъ; однако изъ всего того не слѣдуетъ, чтобы была матерія теплотворная, которая бы изъ одного тѣла въ другое переходила, и множествомъ своимъ теплоту и огонь умножала; сіе ясно доказано въ § 29—34. Въ § 35 кратко объявлено, что и такой особенной матеріи нѣтъ, которая бы своимъ присутствіемъ стужу производила».

1) М. В. Ломоносовъ какъ натуралистъ и филологъ, А. Будиловича (Спб., 1869), 58. Здѣсь помѣщена собственноручная записка Ломоносова о своихъ заслугахъ.

съ нимъ во враждебныхъ отношеніяхъ, о чемъ будетъ еще говорено далѣе, а здѣсь представляются позднѣйшіе отзывы о теоріи Ломоносова касательно тепла и стужи.

Въ J. S. T. Gehler's *Physikalisches Wörterbuch neu bearbeitet von Gmelin, Littrow, Muncke, Pfaff* (Leipzig, 1841, X, 56, при историческомъ изложеніи ученія о сущности теплоты, между прочимъ, замѣчено: „Что Ньютонъ принималъ теплотворное вещество, то въ томъ менѣе должно сомнѣваться, потому что его сторонникъ Христіанъ Вольфъ явственно высказываетъ, что существуетъ особенное, повсюду распространенное въ тѣлахъ вещество, вызывающее явленіе теплоты. Напротивъ того Ломоносовъ общіе феномены теплоты выводилъ изъ вращательнаго движенія частицъ въ тѣлахъ, причемъ онъ тщетно старался, при помощи искусственныхъ гипотезъ, согласовать съ этою теоріею существованіе стужи отъ охлаждающихся смѣшеній“ (wobei er sich vergebens bemüht, die Erzeugung der Kälte durch kaltmachende Mischungen mittelst künstlicher Hypothesen dieser Theorie anzupassen).

Академикъ Д. М. Перевощиковъ въ Руководствѣ къ опытной физикѣ (Москва, 1833, стр. 141—144), говоря о гипотезахъ касательно причины происхожденія тепла, описываетъ также сущность ломоносовскаго предположенія объ этомъ предметѣ, и потомъ прибавляетъ: „принявъ за правила предлагать гипотезы только исторически и воздерживаться отъ рѣшительнаго мнѣнія касательно ихъ достоинства, не можемъ однакожъ не замѣтить, что предположеніемъ Ломоносова бѣлая часть явленій природы приводятся къ одному началу...“ За тѣмъ слѣдуютъ свѣдѣнія о нѣкоторыхъ опытахъ Румфорда и другихъ, заставившихъ возобновить такое предположеніе.

При обзорѣ трудовъ Ломоносова по части физики, профессоръ этой науки въ московскомъ университетѣ г. Любимовъ¹⁾ прежде всего дѣлаетъ такую оговорку: „Съ именемъ Ломоносова не связано никакихъ особенно замѣчательныхъ открытій:

1) Ломоносовъ какъ физикъ. Въ воспоминаніе 12 января 1855 года, учено-литературныя статьи профессоровъ и преподавателей московскаго университета (Москва, 1855 года), стр. 4, 5, 6, 13—16.

мы даже не встрѣтимъ этого имени въ исторіи науки. Разнообразіе предметовъ, которыми занимался онъ съ безграничною пытливостью, переносили его вниманіе отъ одного предмета на другой и не позволяли ему останавливаться на частномъ изслѣдованіи какого нибудь отдѣльнаго явленія; его умъ всегда уносился въ область теоріи.... Ломоносову не суждено было внести какіе либо новые замѣчательные факты въ науку; но немногіе изъ современныхъ ему ученыхъ понимали явленія природы такъ глубоко и ясно, какъ онъ. Ломоносовъ не былъ математикомъ, оттого его теоріи носятъ чисто физической характеръ. Такія теоріи забываются, остаются одни факты.... Его труды имѣютъ другое, для насъ еще болѣе важное значеніе: это блестящія страницы въ исторіи русскаго образованія. Физическія сочиненія Ломоносова любопытны и поучительны и въ наше время, ибо отличаются двумя великими достоинствами изложенія, которымъ должно учиться у Ломоносова. Во первыхъ это ясность пониманія, это умѣніе поставить вопросъ. Рѣшеніе вопроса дѣлается конечно въ духѣ того времени, но слѣдить за тѣмъ, какъ Ломоносовъ подходитъ къ вопросу, какъ возникаютъ въ его умѣ одна за другою самыя существенныя стороны предмета, интересно и въ наше время. Съ другой стороны, физическіе труды Ломоносова отличаются понятнымъ и вмѣстѣ съ тѣмъ изящнымъ изложеніемъ... И конечно никто лучше Ломоносова не писалъ по русски о физическихъ предметахъ. Только нѣкоторая устарѣлость оборотовъ рѣчи затрудняетъ иногда читателя..." Далѣе г. Любимовъ перечисляетъ ученыхъ, которые держались одного съ Ломоносовымъ мнѣнія относительно теплоты, какъ движенія, и послѣ пересказа сущности этого мнѣнія, замѣчаетъ: „оставивъ въ сторонѣ оцѣнку такой теоріи теплоты, имѣющей безъ сомнѣнія только историческое значеніе, не могу не замѣтить, что мысль о вращательномъ движеніи частицъ тѣлъ встрѣчается въ новѣйшемъ сочиненіи Деларива объ электричествѣ....“

Въ первомъ же томѣ *Novi Commentarii*, на стр. 230—244, помѣщено другое изслѣдованіе Ломоносова *Tentamen theoriae de vi aeris elastica*, и на стр. 305—312, *Supplementum ad medi-*

tationes de vi aeris elastica ¹⁾). По мнѣнію самого Ломоносова адѣсь „любители основательной натуральной науки найдутъ объясненіе этихъ явленій путемъ механическимъ, устраняя всякія предположенія о причинѣ упругости упругихъ частицъ; и всѣ отсюда выводы удивительно согласуются съ теоріею теплоты“ ²⁾). Г. Любимовъ ³⁾), по поводу этого изслѣдованія, замѣчаетъ, что „Ломоносовъ не былъ математикомъ. Оттого творенія Ньютона не имѣли на него большаго вліянія. Воззрѣнія его на природу были чисто картезіанскія... Въ теоріи упру-

1) Въ «Содержаніи ученыхъ рассужденій императорской Академіи наукъ, изданныхъ въ первомъ томѣ Новыхъ Комментаріевъ послѣ всемілостивѣйшей апробаціи отъ ея императорскаго величества новаго академическаго регламента. Въ Санктпетербургѣ, при императорской Академіи наукъ», на стр. 62, 63, есть краткое содержаніе изслѣдованія, о которомъ идетъ адѣсь рѣчь, а именно: «Рассужденіе о упругости воздуха, которое предлагаетъ Михайло Ломоносовъ. Въ § 1 объявлено, что по изобрѣтеніи воздушнаго насоса, хотя многія свойства воздуха извѣстны учинились, однако причина его упругости еще недовольно истолкована. Въ § 2 мнѣніе, которое утверждается на теоріи о смѣлѣ, отбивающей отъ центра, прандивѣ всѣхъ почитается. Въ § 3 недостатокъ или справедливѣе сказать излишество ономъ мнѣніи показанъ. Въ § 4 теоріи начинается Авторъ яснымъ понятіемъ о самой упругости. Въ § 5—7 показано, что упругость воздуха зависитъ не отъ органическихъ или сложныхъ какихъ частей воздуха, но отъ самыхъ простыхъ, твердыхъ и нераздѣлимыхъ частицъ или атомовъ. Въ § 8 и 9 рассуждаетъ Авторъ, что воздушнымъ нераздѣлимымъ атомамъ никакая фигура не можетъ быть голь пристойна, какъ сферическая шероховатая, то есть, что воздухъ состоитъ изъ нераздѣлимыхъ твердыхъ шероховатыхъ шариковъ. Въ § 10—12 по-

казано, что составляющія воздухъ частицы въ упругое расшпиреніе рассказываются не вступленіемъ другой какой матеріи, которая бы самого воздуха была мельче, но взаимнымъ самихъ на себя дѣйствіемъ. Въ § 13—17 доказываетъ Авторъ, что нераздѣлимыя воздушныя частицы вертятся для теплоты около своей оси и шероховатую поверхность одна о другую ударяясь рассказываются, и такимъ расшпиреніемъ упругость воздуха производятъ. Въ § 18 теорія сія примѣромъ изъясняется. Въ § 19—28 свойства воздуха изъясняются, и тѣми вѣще утверждается предложенная теорія. Далѣе тамъ же, на стр. 67: «Бъ рассужденію о упругости воздуха прибавленіе Михаила Ломоносова. Въ § 1 предлагается причина сего прибавленія. Въ § 2 слѣдуетъ Бернулліево мнѣніе, что въ сильномъ стисненіи воздуха упругость его непропорціональна съ густостью. Въ § 3—10 Бернулліево мнѣніе подтверждается выкладками, которыя выведены изъ той силы, которою замерзающая вода стекляныя и чугуныя шары разрываеетъ. Въ § 11—13 показано, какъ сіе свойство сходствуетъ съ вышепоказанною Авторвою теоріею».

2) М. В. Ломоносовъ какъ натуралистъ и филологъ, А. Будиловича, 58.

3) Ломоносовъ какъ физикъ — въ сборникѣ: Въ воспоминаніи 12 января 1855 г. и пр., стр. 7, 13.

гости воздуха яснѣе всего замѣтно картезіанское направленіе Ломоносова. Чтобы объяснить это свойство воздухообразныхъ тѣлъ, онъ дѣлаетъ гипотезу въ духѣ воззрѣній Декарта на природу. Ломоносовъ разсматриваетъ малѣйшія частицы воздуха и допускаетъ, что онѣ не правильной сферической формы, а напротивъ того весьма угловаты. Тяжесть, побуждая эти частицы опускаться, заставляетъ ихъ сближаться между собою... Вообще Ломоносовъ давалъ великое значеніе ученію о малѣйшихъ частицахъ тѣлъ, и говорилъ, что „познаніе ихъ толь нужно есть испытателямъ натуры, какъ сами эти частицы къ составленію тѣлъ необходимо потребны“ (Рѣчь о пользѣ химіи).

Тотъ же первый томъ *Novi Commentarii*, стр. 245—266, заключаетъ въ себѣ ломоносовскую *Dissertatio de actione menstruorum chymicorum in genere*¹⁾.

До сихъ поръ ни одинъ изъ нашихъ специалистовъ не

1) Въ «Содержаніи ученыхъ рассужденій императорской Академіи наукъ, изданныхъ въ первомъ томѣ Новыхъ Комментаріевъ» и пр. такъ изложено объ этомъ изслѣдованіи на стр. 63, 64: «О химическихъ растворахъ вообще рассужденіе Михаила Ломоносова. Въ § 1 и 2 причину химическихъ растворовъ изслѣдовать предъ прочими сокровенными химическими перемѣнъ и явленій причинами за достойное дѣло почитаетъ Авторъ. Въ § 3—6 обыкновенныя растворовъ истолкованія, которыя на величинѣ и фигурѣ нечувствительныхъ скважинокъ и частицъ основаніе свое имѣютъ, отвергаетъ. Въ § 7—10 показываетъ, что растворяющія жидкія матеріи входятъ въ нечувствительныя скважинки растворяемыхъ тѣлъ для подобнаго съ ними сходства самихъ оныхъ тѣлъ. Въ § 11 Авторъ замѣненіе свое объявляетъ. Въ § 12 полагаетъ за основаніе своего рассужденія противныя перемѣны при растворахъ бывающія, то есть что

крѣпкія водки горячи становятся, когда въ себѣ металлы разѣдають; а напротивъ того вода становится холодною, когда соли въ ней растворяются. Въ § 13—27 показываетъ, что металлы растворяются въ крѣпкихъ водкахъ отъ воздуха, который въ нечувствительныхъ скважинкахъ металла расширившись, частицы отрываетъ. Въ § 28 и 29 подтверждаетъ сіе опытами. Въ § 30—34 толкуетъ явленія бывающія при растворахъ, и тѣмъ теорію утверждаетъ. Въ § 35—38 математическою выкладкою о ея справедливости удостовѣряетъ. Въ § 39—47 показываетъ, что соли растворяются въ водѣ, отъ взаимно вертящихся частицъ тренія и отъ смѣшенія растворяющей воды съ тою водою, которая въ соли содержится. Въ § 48 и 49 растворы раздѣляются на посредственные и непосредственные. Въ § 50 упоминается о томъ, какъ нечувствительныя растворенныхъ тѣлъ частицы держатся въ растворяющемъ тѣлѣ.»

бралъ на себя труда разсмотрѣть и оцѣнить съ исторической точки зрѣнія о значеніи трудовъ Ломоносова по химіи, а потому мнѣ по необходимости приходится пользоваться въ настоящемъ случаѣ довольно поверхностнымъ очеркомъ, сдѣланнымъ профессоромъ московскаго университета Лясковскимъ въ статьѣ по случаю празднованія юбилея Ломоносова въ московскомъ университетѣ: „Ломоносовъ, какъ химикъ“¹⁾. Здѣсь сначала замѣчено, что „Ломоносовъ жилъ въ періодъ такъ называемой флогистической химіи, когда начала химической теоріи почерпались преимущественно изъ односторонняго объясненія явленій теплотныхъ; когда состояніе физическаго каленія смѣшивалось съ химическимъ процессомъ горѣнія; когда принимали особое горючее вещество; когда подъ выраженіями: элементъ и сложное тѣло, соединеніе и разложеніе разумѣли діаметрально противоположное тому, что подъ этими терминами разумѣютъ нынѣшніе химики....“ Далѣе Ляковский къ этому прибавляетъ: „имѣя въ виду эти основанія тогдашней химіи, которымъ въ то время болѣе или менѣе подчинялись самыя передовыя двигатели этой науки, мы найдемъ естественнымъ, что и на сочиненіяхъ Ломоносова отразился характеръ того періода химіи.... Соображая свои требованія съ тою бѣдностію вѣрно истолкованными фактами, которою отличалась тогдашняя химія отъ нынѣшней, но помня вмѣстѣ съ тѣмъ, что духъ строгой критики уже былъ внесенъ въ эту науку, что она уже окрѣпла на пути развитія въ самостоятельную отрасль естествовѣдѣнія, химической читатель трактатовъ Ломоносова съ тѣмъ бѣльшимъ удовольствіемъ узнаетъ въ немъ не только изобрѣтательнаго экспериментатора и обладавшаго обширною ученостію руководителя въ области химіи, но и необыкновенно проницательнаго толкователя химическихъ явленій. Чтобы прійти къ такому заключенію, уже достаточно прочесть, напр., его *Meditationes de*

1) Празднованіе столѣтней годовщины Ломоносова 4 апрѣля 1865—1866 императорскимъ московскимъ университетомъ апрѣля 11 дня (М., 1855), стр. 57—66.

caloris et frigoris causa (размышленія о причинѣ теплоты и холода) и *Dissertatio de actione menstruorum chymicorum in genere* (разсужденіе о химически растворяющихъ жидкостяхъ вообще). Эти трактаты, между прочимъ, доказываютъ, что Ломоносовъ былъ естествоиспытатель, пользовавшійся для рѣшенія химическихъ вопросовъ всѣми пособіями тонкихъ и точныхъ изслѣдованій: и геометрическою демонстраціею, и опредѣленіемъ объема и вѣса, и микроскопомъ, и воздушнымъ насосомъ. Тутъ же можно убѣдиться въ большой начитанности Ломоносова и въ томъ, что несмотря на распространенныя тогда понятія о флогистонѣ, объ элементарномъ огнѣ, его свѣтлый умъ вѣрно оцѣнивалъ тѣ химическіе факты, которые противорѣчили этимъ понятіямъ. . . .⁴

Наконецъ, въ первомъ томѣ *Novi Commentarii* на стр. 267—275 напечатано изслѣдованіе Ломоносова *De motu aeris in fodinis*, которое съ нѣкоторыми измѣненіями вошло какъ прибавленіе въ Первыя основанія металлургіи или рудныхъ дѣлъ, подъ заглавіемъ: Прибавленіе о вольномъ движеніи воздуха въ рудникахъ примѣченномъ. изъ перваго тома Новыхъ Комментаріевъ¹⁾).

Иванъ Шуваловъ, съ самого перваго времени какъ сдѣлался любимцемъ императрицы Елисаветы, вступилъ въ сношенія съ Ломоносовымъ и сталъ оказывать ему покровительство. Доказательствомъ тому служить стихотворное „Письмо къ его высокородію Ивану Ивановичу Шувалову“, написанное Ломоносовымъ 18 августа 1750 года. Здѣсь послѣ описанія конца лѣта, читаемъ:

1) Въ Содержаніи ученыхъ рассужденій Академіи наукъ, изданныхъ въ первомъ томѣ Новыхъ Комментаріевъ, на страницѣ 64, о сущности этой статьи можно найти слѣдующія извѣстія: «Во первыхъ предлагается наблюденіе онаго движенія, и описаніе найденное въ горной книгѣ Георгія Агриколы, потомъ въ § 1—9 опредѣленіе съ ихъ слѣдствіями при-

совокупаются. Въ 10—24 показано, что сіе движеніе происходитъ отъ разной густоты воздуха, для того, что въ ямахъ воздухъ всегда одной теплоты и густоты, а внѣшній лѣтомъ бываетъ теплѣе и рѣже, а зимою холоднѣе и гуще того, которой въ ямахъ. На концѣ вкратцѣ показана польза, которая отъ сего рассужденія слѣдовать можетъ».

Чертоги свѣтлыя, блистаніе металловъ
Оставивъ, на поля спѣшитъ Елисаветъ.
Ты слѣдуешь за ней, любезный мой Шуваловъ,
Туда, гдѣ ей Цейлонъ и въ сѣверѣ цвѣтеть.

Но, по среди радостей и утѣхъ въ Царскомъ селѣ, Шуваловъ не забываетъ російскихъ музъ, а потому Ломоносовъ обращается къ нему:

Вспомнани, что мой покоя духъ не знаетъ,
Вспомнани мое раченіе и труды.
Межъ стѣнъ и при огнѣ лишь только обращаюсь;
Отрада вся, когда о лѣтѣ я пишу;
О лѣтѣ я пишу, а зимъ не наслаждаюсь,
И радости въ одномъ мечтаніи ищу.
Однако лѣто мнѣ съ весною возвратится,
Я оныхъ красотой и въ зиму наслажусь,
Когда мой духъ твоимъ пріятствомъ ободрится,
Которое внести я на Парнасъ потщусь ¹⁾.

Надобно предполагать, что это стихотвореніе понравилось молодому любимцу, потому что Ломоносовъ вскорѣ потомъ, именно 27 августа 1750 г., былъ въ Царскомъ селѣ и памятникъ признательности за оказанную ему тамъ милость служить напечатанная въ слѣдъ за тѣмъ: Ода ея императорскому величеству всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей великой государынѣ императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, самодержицѣ всероссійской, которою за высочайшую монаршескую милость, оказанную въ Сарскомъ селѣ, всеусерднѣйшее благодареніе приносить всеподданнѣйшій рабъ Михайло Ломоносовъ. Печатана въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ сентабря 16 дня 1750 года ²⁾.

1) Въ первый разъ это произведение явилось въ печати въ академическомъ изданіи Полнаго собранія сочиненій Ломоносова, 1784—1787 г.г., съ опредѣлительнымъ поясненіемъ, что «тогда его высокопревосходительство нынѣшній оберъ-камергеръ Иванъ Ивановичъ былъ камеръ-юнкеромъ».

2) Въ 1^ю, 8 нен. страницъ. Ода эта была напечатана въ количествѣ 150-ти экземпляровъ на простой и 50-ти на заграничной бумагѣ, на счетъ автора, отъ котораго въ маѣ 1751 года и были потребованы за печатаніе оды деньги 11 руб. 24½ коп. (Биларскій, стр. 151). Въ Собраніи разныхъ сочиненій

caloris et frigoris causa (размышленія о причинѣ теплоты и холода) и *Dissertatio de actione menstruorum chymicorum in genere* (разсужденіе о химически растворяющихъ жидкостяхъ вообще). Эти трактаты, между прочимъ, доказываютъ, что Ломоносовъ былъ естествоиспытатель, пользовавшійся для рѣшенія химическихъ вопросовъ всѣми пособіями тонкихъ и точныхъ изслѣдованій: и геометрическою демонстраціею, и опредѣленіемъ объема и вѣса, и микроскопомъ, и воздушнымъ насосомъ. Тутъ же можно убѣдиться въ большой начитанности Ломоносова и въ томъ, что несмотря на распространенныя тогда понятія о флогистонѣ, объ элементарномъ огнѣ, его свѣтлый умъ вѣрно оцѣнивалъ тѣ химическіе факты, которые противорѣчили этимъ понятіямъ...¹⁾

Наконецъ, въ первомъ томѣ *Novi Commentarii* на стр. 267—275 напечатано изслѣдованіе Ломоносова *De motu aëris in fodinis*, которое съ нѣкоторыми измѣненіями вошло какъ прибавленіе въ *Первыя основанія металлургіи или рудныхъ дѣлъ*, подъ заглавіемъ: *Прибавленіе о вольномъ движеніи воздуха въ рудникахъ примѣченномъ*, изъ перваго тома *Новыхъ Комментаріевъ*¹⁾.

Иванъ Шуваловъ, съ самого перваго времени какъ сдѣлался любимцемъ императрицы Елисаветы, вступилъ въ сношенія съ Ломоносовымъ и сталъ оказывать ему покровительство. Доказательствомъ тому служить стихотворное „Письмо къ его высокородію Ивану Ивановичу Шувалову“, написанное Ломоносовымъ 18 августа 1750 года. Здѣсь послѣ описанія конца лѣта, читаемъ:

1) Въ Содержаніи ученыхъ рассужденій Академіи наукъ, изданныхъ въ первомъ томѣ *Новыхъ Комментаріевъ*, на страницѣ 64, о сущности этой статьи можно найти слѣдующія извѣстія: «Во первыхъ предлагается наблюденіе онаго движенія, и описаніе найденное въ горной книгѣ Георгія Агриколы, потомъ въ § 1—9 опредѣленіе съ ихъ слѣдствіями при-

совокупляются. Въ 10—24 показано, что сіе движеніе происходитъ отъ разной густоты воздуха, для того, что въ ямахъ воздухъ всегда одной теплоты и густоты, а внѣшній лѣтомъ бываетъ теплѣе и рѣже, а зимою холоднѣе и гуще того, которой въ ямахъ. На концѣ вкратцѣ показана польза, которая отъ сего рассужденія слѣдовать можетъ».

Чертоги свѣтлыя, блистаніе металловъ
Оставивъ, на поля спѣшить Елисаветъ.
Ты слѣдуешь за ней, любезный мой Шуваловъ,
Туда, гдѣ ей Цейлонъ и въ сѣверѣ цвѣтеть.

Но, по среди радостей и утѣхъ въ Царскомъ селѣ, Шуваловъ не забываетъ русскіихъ музъ, а потому Ломоносовъ обращается къ нему:

Вспомяни, что мой покоя духъ не знаетъ,
Вспомяни мое раченіе и труды.
Межъ стѣнъ и при огнѣ лишь только обращаюсь;
Отрада вся, когда о лѣтѣ я пишу;
О лѣтѣ я пишу, а зимъ не наслаждаюсь,
И радости въ одномъ мечтаніи ищу.
Однако лѣто мнѣ съ весною возвратится,
Я оныхъ красотой и въ зиму наслажусь,
Когда мой духъ твоимъ пріятствомъ ободрится,
Которое внести я на Парнасъ потщусь ¹⁾.

Надобно предполагать, что это стихотвореніе понравилось молодому любимцу, потому что Ломоносовъ вскорѣ потомъ, именно 27 августа 1750 г., былъ въ Царскомъ селѣ и памятникомъ признательности за оказанную ему тамъ милость служить напечатанная въ слѣдъ за тѣмъ: Ода ея императорскому величеству всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей великой государынѣ императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, самодержицѣ всероссійской, которою за высочайшую монаршескую милость, оказанную въ Царскомъ селѣ, всеусерднѣйшее благодареніе приносить всеподданнѣйшій рабъ Михайло Ломоносовъ. Печатана въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ сентября 16 дня 1750 года ²⁾.

1) Въ первый разъ это произведеніе явилось въ печати въ академическомъ изданіи Полнаго собранія сочиненій Ломоносова, 1784—1787 г.г., съ опредѣлительнымъ поясненіемъ, что «тогда его высокопревосходительство вышнѣшній оберъ-камергеръ Иванъ Ивановичъ былъ камеръ-юнкеромъ».

2) Въ 8^е, 8 нен. страницъ. Ода эта была напечатана въ количествѣ 150-ти экземпляровъ на простой и 50-ти на заграничной бумагѣ, на счетъ автора, отъ котораго въ маѣ 1751 года и были потребованы за печатаніе оды деньги 11 руб. 24½ коп. (Биларскій, стр. 151). Въ Собраніи разныхъ сочиненій

Здѣсь Ломоносовъ описываетъ свое блаженство, что онъ слѣдуетъ за Діаной,

Отъ коей хитростью напрасной
Укрыться хочетъ звѣрь въ кустахъ.

.
Не ложны то мечтанья зрятся,
Но истинно Петрова Дщерь
Къ наукамъ матерски снисходитъ,
Щедротою въ восторгъ приводитъ

За тѣмъ описывается извѣстная жителямъ Царскаго села и Павловска рѣчка Славянка:

Гдѣ древнимъ именемъ Славѣна
Гордяся пролились струи.

.

Далѣе попадаетея замѣчательная по красотѣ строфа, въ которой описывается царская охота временъ Елисаветы:

Коль часто доли оживляетъ
Ловящихъ шумъ межъ нашихъ горъ,
Когда Богиня понуждаетъ
Звѣрей чрезъ трубный гласъ изъ норъ!
Ей вѣтры въ слѣдъ не успѣваютъ,
Коню бѣжать не воспящаютъ
Ни рвы, ни частыхъ вѣтвей связь:
Крутятъ головой, звучитъ броддами,
И топчетъ бурными ногами
Прекрасной всадницей гордясь!

Ломоносова (Спб., 1751 г.), на стр. 118, въ заглавіи этой оды точно пояснено, что высочайшая милость была оказана 27 августа 1750 года. По смыслу стихотворенія трудно теперь угадать, въ чемъ заключалась эта милость; только положительно можно сказать, что она не состояла въ пожалованіи дачи Коровалдай, какъ полагаетъ Биларскій, о чемъ въ одѣ нѣтъ ни малѣйшаго намека. Правда, что въ старческихъ воспоминаніяхъ И. Шувалова, записанныхъ Тимковскимъ, есть такое извѣстіе, что Ломоносовъ, приступивъ къ русской исторіи, пи-

салъ ее медленно, причемъ ссылаясь на свою нужду и бѣдность. «Чтобъ ободрить его, я, рассказывалъ Шуваловъ, взялъ его съ собою въ Царское село. Онъ описалъ въ стихахъ Славянку. Я выпросилъ ему деревушку въ 40 душъ за Ораніенбаумомъ; но какъ засѣлъ онъ тамъ, такъ и пропалъ».... Шуваловъ точно выпросилъ у Елисаветы крестьянъ Ломоносову, но только гораздо послѣ, именно въ мартѣ 1753 года въ Москвѣ, и притомъ не 40, а 200 слишкомъ душъ, о чемъ будетъ сказано ниже (ср. Биларскій, стр. 039, 040).

„Юношество за глѣвъ вѣжскость на приглашеніе его въ
Турское село:

Коль жаль, что далеко отстоит,
 То чувствовать я лишь Печаль.
 Как ты от жёсткости превращаешься
 И жёсткой стать показываешься.
 Зажимаешь сердечки с тоской,
 Давая такому пёсроту
 Толчку с нажимом, чтобы
 Давать пёсроту толчок

[illegible]

1. REQUIREMENTS - REPORTING - RECORDS
2. REQUIREMENTS - REPORTING - RECORDS
3. REQUIREMENTS - REPORTING - RECORDS

1. 2000年12月31日	100.00	100.00	100.00
2. 2001年1月1日	100.00	100.00	100.00
3. 2001年2月1日	100.00	100.00	100.00
4. 2001年3月1日	100.00	100.00	100.00
5. 2001年4月1日	100.00	100.00	100.00
6. 2001年5月1日	100.00	100.00	100.00
7. 2001年6月1日	100.00	100.00	100.00
8. 2001年7月1日	100.00	100.00	100.00
9. 2001年8月1日	100.00	100.00	100.00
10. 2001年9月1日	100.00	100.00	100.00
11. 2001年10月1日	100.00	100.00	100.00
12. 2001年11月1日	100.00	100.00	100.00
13. 2001年12月1日	100.00	100.00	100.00
14. 2001年12月31日	100.00	100.00	100.00

[illegible]

скій театръ былъ любимымъ развлеченіемъ двора до такой степени, что 29 сентября 1750 года, графъ К. Разумовскій, президентъ Академіи наукъ, объявилъ въ ея канцеляріи, что „ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня изустнымъ своимъ именнымъ указомъ изволила Тредіаковскому и Ломоносову сочинить по трагедіи....“¹⁾ Не задолго до полученія этого повелѣнія, именно въ августѣ 1750 года, нѣкій титулярный совѣтникъ Балкъ просилъ о взысканіи съ Ломоносова денегъ по векселю въ сто рублей съ причитающимися процентами. Ломоносовъ, не отвергая долга, признавалъ только неправильнымъ требованіе процентовъ (ср. выше, стр. 392). Послѣ доказательствъ тому, нашъ писатель прибавлялъ: „и понеже канцелярія Академіи наукъ извѣстна, что я нынѣ по именному ея императорскаго величества указу съ поспѣшеніемъ трагедію сочинять долженъ, того ради покорнѣйше прошу меня отъ такихъ наглыхъ его, Балка, на меня нападокъ оборонить и не дать беспокоить, ибо въ противномъ случаѣ исполненіе высочайшаго ея величества повелѣнія съ желаемымъ успѣхомъ въ дѣйствіе произведено быть не можетъ“. Канцелярія рѣшила, что это дѣло слѣдуетъ передать въ магистратскую контору²⁾.

Между тѣмъ Ломоносовъ усердно спѣшилъ выполнить именный указъ о сочиненіи драматическаго произведенія: 29 октября уже дано было приказаніе мастеру Соколову о вырѣзаніи виньетты къ его трагедіи, а 3 ноября 1750 года покупались матеріалы для переплета подносныхъ экземпляровъ. Драматическое сочиненіе Ломоносова носило такое заглавіе: *Тамира и Селимъ трагедія Михайла Ломоносова*. Въ Санкт-петербургѣ при императорской Академіи наукъ³⁾. Это произве-

1) Виларскій, стр. 145.

2) Виларскій, стр. 772—776.

3) Въ 8°, 75 нум. стр.; гравюра на мѣди въ началѣ; пробный ея оттискъ сохраняется донинѣ съ подписью: *Approb. Acad. artium, 14 Nov. 1750, J. Stihl.* Книга была напечатана въ количествѣ 630 экз. (II, книга № 145). Въ январѣ 1751 года все изданіе ея

было распродано, и тогда опредѣлено было вновь печатать 600 экземпляровъ, почему Шумахеръ, 28 января, писалъ къ Ломоносову, не сдѣластъ-ли онъ притомъ какихъ перемѣнъ, «того ради ваше благородіе изволите о томъ непродолжительное учинить исполненіе, и ежели по прежнему оставлена будетъ, то такъ и печатана быть

деніе было таково, что не затмило собою драматическихъ сочиненій Сумарокова, который у насъ и сталъ не въ шутку называться потомъ россійскимъ то Расиномъ, то Волтеромъ.

24 апрѣля 1750 года графъ К. Разумовскій былъ утвержденъ гетманомъ Малороссіи, и это событіе Ломоносовъ воспѣлъ въ Идиліи, въ которой разговариваютъ Колліопа муза, Левкія, днѣпровская нимфа, и Дафнисъ, тамошній пастухъ. Первая изъ нихъ говоритъ:

Единъ у насъ теперь предстатель Полидоръ.
Богиня, что поля пространны управляетъ,
И щедрою Парнасъ рукою украшаетъ,
Ему вручила жезлъ, чтобъ въ сихъ лугахъ пасти.

Не трудно угадать, что подъ Полидоромъ стихотворецъ разумѣлъ графа Разумовскаго, президента Академіи и съ тѣмъ вмѣстѣ гетмана, а подъ богинею — императрицу Елисавету.

Къ Дафнису такъ обращается Колліопа:

Хотя геройскихъ лиръ мнѣ больше шумъ угоденъ,
Однако сельскихъ струнъ мнѣ сладокъ звонъ и сроденъ.
Ты, Дафнисъ, звонкихъ птицъ въ лугахъ здѣсь постыди.

имѣть; а буде что переимѣните, то въ такомъ случаѣ включено будетъ въ заглавномъ листѣ, что она печатана вторымъ изданіемъ». Отвѣтъ Ломоносова мнѣ неизвѣстенъ. (II, книга № 149). Вотъ «краткое изъясненіе», напечатанное въ началѣ ея: «Въ сей трагедіи изображается стихотворческимъ вымысломъ позорная гибель гордаго Мамая Царя Татарскаго, о которомъ изъ Россійской исторіи извѣстно, что онъ будучи побѣжденъ храбростію Московскаго Государя, Великаго Князя Дмитрія Іоанновича на Дону, убѣжалъ съ четырьмя Князьями своими въ Крымъ, въ городъ Кафу, и тамъ убитъ отъ своихъ. Въ дополненіе сего представляется здѣсь, что въ нашествіе Мамаева на Россію Муметь Царь Крымскій обѣщавъ дочь свою Тамару

въ супружество Мамаю, послалъ сына своего Нарсима съ нѣкоторымъ числомъ войска на вспоможеніе оному. Въ его отсутствіе Селимъ Царевичъ Багдатскій по повелѣнію отца своего перешедъ черезъ Натолію, посадилъ войска на суда, чтобы очистить Черное море отъ Крымскихъ разбойниковъ, грабившихъ Багдатское купечество. Сіе учинивъ, приступилъ подъ Кафу, въ которой Муметь будучи осаженъ, и не имѣя довольныхъ силъ къ сопротивленію, выпросилъ у Селима на нѣкоторое время перемирія, въ томъ намѣреніи, чтобы между тѣмъ дожидаться обратно съ войскомъ сына своего Нарсима. Послѣ сего перемирія въ первый день слѣдующее происходитъ въ Кафѣ, знатѣйшемъ приморскомъ городѣ Крымскомъ, въ Царскомъ домѣ».

Дафнисъ воспѣваетъ потомъ красоту богини и качества Полидора и, наконецъ, нимфы, конечно жены гр. Разумовскаго.

Лозѣ подобно плодovitой,
Она возлюбленнымъ плодомъ,
Благословеніемъ покрытой
Наполнить Полидоровъ домъ ¹⁾

Кромѣ этихъ самостоятельныхъ работъ, Ломоносовъ въ 1750 году переводилъ стихами слѣдующія вѣмецкія надписи, сочинявшіяся Штелинымъ. Послѣдній къ иллюминаціи на 4 сентября написалъ четверостишіе:

Mit den frischen Friedens Palmen
Steigt dein Namen mehr empor!
Russland und mit ihm Europa flecht
den Ehren Krantz davor.

При русскомъ переводѣ объясненія иллюминаціи Ломоносовъ написалъ своей рукой:

Съ мѣдыми пальмами спокойныхъ нашихъ дней
Возвышено твое преславно имя въ свѣтъ.
Россія, и пріявъ покой Европа съ ней
Похвалъ вѣнецъ за то плетутъ Елисаветъ ²⁾.

При описаніи иллюминаціи на 25 ноября стихи рукою Штелина:

Du, die du täglich noch durch Weisheit, Huld und Macht
Auf deiner Länder Wohl und Ansehe bist beflieszen,
Hast ehemals dein Reiche in der beglückten Nacht,
Aus düstern Labyrinth auf Gottes Winck gerissen,
Was Wunder, dasz die Treu, die sich daran ergötzt
Dir alle Jahr dafür noch Ehren Säulen setzt
Und zu dem Himmel fleht: Er wolle deinem Leben
Den längsten Aufenthalt in Russlands Lustfeld geben.

Сохранился и собственноручный переводъ Ломоносова этихъ стиховъ ³⁾:

1) Сочиненія Ломоносова, изданіе Смирдина, I, 293—299.

2) II, книга № 142.

3) II, книга № 145. Этотъ переводъ въ первый разъ напечатанъ въ Санкт-петербургскихъ вѣдомостяхъ 1750 го-

да, № 96, стр. 766, согласно съ авторскою рукописью, но въ послѣдующихъ академическихъ изданіяхъ сочиненій Ломоносова есть отмѣны, которыя помѣщены здѣсь въ выносахъ.

комъ называлъ и проводившаго его къ квартирѣ не только м..... бранилъ всякими непотребными словами и называлъ канальею, но и бить хотѣлъ. Того ради по правамъ подъ его присмотромъ мнѣ быть не подлежить, и чтобъ мнѣ повелѣно было быть подъ присмотромъ всего историческаго собранія для скорѣйшаго окончанія лексикона.“¹⁾

Ходатайство Кандратовича объ освобожденіи его изъ подъ наблюденія Ломоносова не было уважено, потому что 11 ноября 1750 года первый доносилъ академической канцеляріи, что отдалъ на разсмотрѣніе Ломоносова оконченныя имъ производныя слова Целларіева лексикона. Въ слѣдующемъ 1751 году, именно октября 10, академическій докторъ Елачичъ довелъ до свѣдѣнія академическаго начальства, что Кандратовичъ, „будучи въ меланхоліи, обрѣзалъ у себя языкъ.“ Только въ маѣ 1754 года медицинская канцелярія увѣдомила Академію наукъ, что Кондратовичъ „отъ безумія свободился...“²⁾ Послѣ того этотъ труженикъ снова принялся за словарь и снова имѣлъ столкновение съ Ломоносовымъ, о чемъ будетъ сказано еще въ своемъ мѣстѣ.

6 ноября 1750 года, академическая канцелярія поручила разсмотрѣть Ломоносову книгу всесильнаго въ тогдашнемъ академическомъ управленіи, по близкимъ отношеніямъ къ президенту гр. Разумовскому, Теплова. Послѣдній представилъ въ академическую канцелярію „книгу трудовъ своихъ на россій-

1) Виларскій, стр. 771, 772. Замѣчательно, что Кондратовичъ имѣлъ подобныя же столкновенья и съ другою литературною знаменитостію нашею того времени — Сумароковымъ. Этотъ, конечно, имѣлъ въ виду Кирьяка Кондратовича, малоросса, употреблявшаго полонизмы, когда писалъ въ Трудолюбивой пчелѣ: «опасно, чтобъ Кирейки не умножили въ немъ, (т. е. въ русскомъ языкѣ) и польскихъ словъ». (См. Трудолюбивая пчела 1759 года, стр. 767.) Но вражда не ограничилась одними печатными намекомъ, и Кондратовичъ въ январѣ 1760 года до-

носилъ академической канцеляріи: «сего генваря 11 числа, въ бытность мою здѣсь на Васильевскомъ острову въ домѣ, называемомъ Головкинѣ, гдѣ находится актеры нактрицы (sic) россійскаго театра, бригадиръ Александръ Петровъ сынъ Сумароковъ билъ меня въ голову и по щекамъ, и бранилъ непотребными и ругательными словами, чѣмъ меня обезчестилъ и позувѣчилъ». Академическая канцелярія дозволила Кондратовичу «просить на бригадира Сумарокова, гдѣ по указомъ надлежитъ». II, книга № 251.

2) II, книги №№ 158 и 188.

Die Treue wünscht und rufft: es sey das neue Jahr
Voll Ruhm und Glück für dich, wie das vergangne war;
Musz der Seegens-Strahl wird er nur dich beglücken
Auch jenen Erdkreis-Theil, der dir erhört, erquicken.

Стихотворный переводъ рукою Ломоносова ¹⁾:

Отверсты храмы всѣ и Олтари дымятся,
Желанія къ тебѣ ²⁾, Монархія, стремятся,
И Ревность подданныхъ со временемъ растеть,
И оныхъ щастіе съ числомъ восходитъ лѣтъ.
Полсвѣта, что Твоя десница управляетъ,
Согласный шумъ до звѣздъ усердно возвышаетъ,
Да Вышній новый годъ съ тобою благословить,
И слухъ твой и другу полсвѣта усладить.

Кромѣ того, въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова, 1751 года и послѣдующихъ изданій помѣщена: „Надпись на иллюминацію, представленную ея императорскому величеству отъ ихъ императорскихъ высочествъ въ Ораніенбаумѣ 1750 года, іюля 31 дня; гдѣ изображены были два соединенныя сердца пылающія на олтарѣ къ сіяющему надъ ними солнцу, по сторонамъ молодой мѣсяцъ и восходящая денница.“ Нѣмецкаго подлинника этой надписи въ академическихъ старинныхъ дѣлахъ не отыскалось.

Еще въ ноябрѣ 1746 года въ Кабинетѣ императрицы Елисаветы приступлено было къ распоряженіямъ по изготовленію серебряной раки для мощей св. Александра Невскаго. Баронъ Черкасовъ просилъ тогда какого-то архіерея о доставленіи свѣдѣній касательно жизни и дѣяній этого святаго. Свѣдѣнія были дѣйствительно доставлены и не только отъ духовнаго вѣдомства, но и отъ исторіографа Мюллера, въ чемъ удостовѣряетъ хранящаяся до нынѣ записка его руки. За тѣмъ извлеченія изъ этихъ извѣстій были переданы придворному живописцу Гроту для сочиненія барельефовъ. Впрочемъ, Штелинъ оставилъ извѣстіе, что имъ сочинены были эти аллегорическіе

1) II, книга № 146; этотъ переводъ напечатанъ въ первый разъ въ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ 1751 года № 2, стр. 14, согласно

съ рукописью; отсюда же позднѣйшихъ академическихъ изданій обозначена здѣсь въ выносѣ.

2) Желанія всѣхъ къ тебѣ.

и историческіе барельефы, а также и проектъ самой раки ¹⁾. Въ октябрѣ 1747 года модель ея взялся исполнить Захарій Дейхманъ съ жалованьемъ по 1.200 руб. на годъ. По волѣ императрицы, раку долженствовали сдѣлать изъ вновь добытаго серебра на Колыванскихъ заводахъ 82¹/₂ пробы. Работу производилъ Дейхманъ подъ наблюденіемъ совѣтника монетной канцеляріи Шлаттера въ казармахъ петропавловской крѣпости подлѣ невскихъ воротъ. Серебряные листы выковывались на сестрорѣцкомъ заводѣ. Чеканщики и слесари были русскіе, а мастера серебрянаго и столярнаго дѣла — нѣмцы. Всего серебра пошло на раку и большую при ней пирамиду 76 пудъ 4 фунта 6 золотниковъ. 28 февраля 1750 года императорскій Кабинетъ требовалъ отъ синода надписей на эту раку, и 1 мая 1750 года московскимъ архіепископомъ Платономъ было представлено четыре проекта такихъ надписей. Въмѣстѣ съ ними при дѣлѣ находятся на двухъ листахъ написанные Ломоносовымъ стихи, а именно пять надписей къ конной статуѣ Петра Великаго и одна надпись на серебряную раку святаго и благовѣрнаго князя Александра Невскаго, съ такою помѣтою барона Ивана Черкасова: „Отъ ея императорскаго величества апробована и послана къ совѣтнику Шлаттеру іюля въ 16 день 1750 года.“ Эти подписи Ломоносовъ въ первый разъ напечаталъ въ Собраніи разныхъ сочиненій своихъ 1751 года, съ легкими отмѣнами и измѣненіями нѣкоторыхъ стиховъ. Въ слѣдующемъ 1751 году, какъ увидимъ ниже, Кабинетъ потребовалъ новыхъ надписей къ этой ракѣ ²⁾.

Въ теченіе 1750 года, Ломоносовъ, по примѣру предшествовавшихъ лѣтъ, разсматривалъ также труды своихъ сочленовъ на русскомъ языкѣ. Такъ въ августѣ мѣсяцѣ того года ему было поручено, вмѣстѣ съ Тредіаковскимъ, Поповымъ и Таубертомъ, освидѣтельствовать въ историческомъ собраніи рѣчь академика Крашенинникова, сочиненную имъ для торжественнаго собранія и имѣвшую предметомъ „о пользѣ наукъ и худо-

1) Исторія Академіи наукъ, I, 564, 565.

2) Рукописныя надписи Ломоносова въ Государственномъ архивѣ.

скій театръ былъ любимымъ развлеченіемъ двора до такой степени, что 29 сентября 1750 года, графъ К. Разумовскій, президентъ Академіи наукъ, объявилъ въ ея канцеляріи, что „ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня изустнымъ своимъ именнымъ указомъ изволила Тредіаковскому и Ломоносову сочинить по трагедіи....“¹⁾ Не задолго до полученія этого повелѣнія, именно въ августъ 1750 года, нѣкій титулярный совѣтникъ Балкъ просилъ о взысканіи съ Ломоносова денегъ по векселю въ сто рублей съ причитающимися процентами. Ломоносовъ, не отвергая долга, признавалъ только неправильнымъ требованіе процентовъ (ср. выше, стр. 392). Послѣ доказательствъ тому, нашъ писатель прибавлялъ: „и понеже канцелярія Академіи наукъ извѣстна, что я нынѣ по именному ея императорскаго величества указу съ поспѣшеніемъ трагедію сочинять долженъ, того ради покорнѣйше прошу меня отъ такихъ наглыхъ его, Балка, на меня нападокъ оборонить и не дать беспокоить, ибо въ противномъ случаѣ исполненіе высочайшаго ея величества повелѣнія съ желаемымъ успѣхомъ въ дѣйствіе произведено быть не можетъ“. Канцелярія рѣшила, что это дѣло слѣдуетъ передать въ магистратскую контору²⁾.

Между тѣмъ Ломоносовъ усердно спѣшилъ выполнить именный указъ о сочиненіи драматическаго произведенія: 29 октября уже дано было приказаніе мастеру Соколову о вырѣзаніи виньетты къ его трагедіи, а 3 ноября 1750 года покупались матеріалы для переплета подносныхъ экземпляровъ. Драматическое сочиненіе Ломоносова носило такое заглавіе: *Тамира и Селимъ трагедія Михайла Ломоносова*. Въ Санкт-петербургѣ при императорской Академіи наукъ³⁾. Это произве-

1) Виларскій, стр. 145.

2) Виларскій, стр. 772—776.

3) Въ 8°, 75 нум. стр.; гравюра на мѣди въ началѣ; пробный ея оттискъ сохраняется донинѣ съ подписью: *Approb. Acad. artium, 14 Nov. 1750, J. Stihl.* Книга была напечатана въ количествѣ 630 экз. (II, книга № 145). Въ январѣ 1751 года все изданіе ея

было распродано, и тогда опредѣлено было вновь печатать 600 экземпляровъ, почему Шумахеръ, 28 января, писалъ къ Ломоносову, не сдѣластъ-ли онъ притомъ какихъ перемѣнъ, «того ради ваше благородіе изволите о томъ непродолжительное учинить исполненіе, и ежели по прежнему оставлена будетъ, то такъ и печатана быть

комъ называлъ и проводившаго его къ квартирѣ не только м..... бранилъ всякими непотребными словами и называлъ канальею, но и бить хотѣлъ. Того ради по правамъ подъ его присмотромъ мнѣ быть не подлежить, и чтобъ мнѣ повелѣнно было быть подъ присмотромъ всего историческаго собранія для скорѣйшаго окончанія лексикона.“¹⁾

Ходатайство Кандратовича объ освобожденіи его изъ подъ наблюденія Ломоносова не было уважено, потому что 11 ноября 1750 года первый доносилъ академической канцеляріи, что отдалъ на разсмотрѣніе Ломоносова оконченныя имъ производныя слова Целларіева лексикона. Въ слѣдующемъ 1751 году, именно октября 10, академическій докторъ Елачичъ довелъ до свѣдѣнія академическаго начальства, что Кандратовичъ, „будучи въ меланхоліи, обрѣзалъ у себя языкъ.“ Только въ маѣ 1754 года медицинская канцелярія увѣдомила Академію наукъ, что Кондратовичъ „отъ безумія свободился...“²⁾ Послѣ того этотъ труженикъ снова принялся за словарь и снова имѣлъ столкновение съ Ломоносовымъ, о чемъ будетъ сказано еще въ своемъ мѣстѣ.

6 ноября 1750 года, академическая канцелярія поручила разсмотрѣть Ломоносову книгу всеильнаго въ тогдашнемъ академическомъ управленіи, по близкимъ отношеніямъ къ президенту гр. Разумовскому, Теплова. Послѣдній представилъ въ академическую канцелярію „книгу трудовъ своихъ на росій-

1) Виларскій, стр. 771, 772. Замѣчательно, что Кондратовичъ имѣлъ подобныя же столкновенія и съ другою литературною знаменитостію нашею того времени — Сумароковымъ. Этотъ, конечно, имѣлъ въ виду Кирьяка Кондратовича, малоросса, употреблявшаго полонизмы, когда писалъ въ Трудолюбивой пчелѣ: «опасно, чтобъ Кирейки не умножили въ немъ, (т. е. въ русскомъ языкѣ) и польскихъ словъ». (См. Трудолюбивая пчела 1759 года, стр. 767.) Но вражда не ограничилась однимъ печатнымъ намекомъ, и Кондратовичъ въ январѣ 1760 года до-

носилъ академической канцеляріи: «сего генваря 11 числа, въ бытность мою здѣсь на Васильевскомъ острову въ домѣ, называемомъ Головкинѣ, гдѣ находятся актеры нактрицы (sic) російскаго театра, брегадиръ Александръ Петровъ сынъ Сумароковъ билъ меня въ голову и по щекамъ, и бранилъ непотребными и ругательными словами, чѣмъ меня обезчестилъ и изувѣчилъ». Академическая канцелярія дозволила Кондратовичу «просить на брегадира Сумарокова, гдѣ по указомъ надлежитъ». II, книга № 251.

2) II, книги №№ 158 и 188.

скій театръ былъ любимымъ развлеченіемъ двора до такой степени, что 29 сентября 1750 года, графъ К. Разумовскій, президентъ Академіи наукъ, объявилъ въ ея канцеляріи, что „ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня изустнымъ своимъ именнымъ указомъ изволила Тредіаковскому и Ломоносову сочинить по трагедіи....“¹⁾ Не задолго до полученія этого повелѣнія, именно въ августъ 1750 года, нѣкій титулярный совѣтникъ Балкъ просилъ о взысканіи съ Ломоносова денегъ по векселю въ сто рублей съ причитающимися процентами. Ломоносовъ, не отвергая долга, признавалъ только неправильнымъ требованіе процентовъ (ср. выше, стр. 392). Послѣ доказательствъ тому, нашъ писатель прибавлялъ: „и понеже канцелярія Академіи наукъ извѣстна, что я нынѣ по именному ея императорскаго величества указу съ поспѣшеніемъ трагедію сочинять долженъ, того ради покорнѣйше прошу меня отъ такихъ наглыхъ его, Балка, на меня нападокъ оборонить и не дать беспокоить, ибо въ противномъ случаѣ исполненіе высочайшаго ея величества повелѣнія съ желаемымъ успѣхомъ въ дѣйствіе произведено быть не можетъ“. Канцелярія рѣшила, что это дѣло слѣдуетъ передать въ магистратскую контору²⁾.

Между тѣмъ Ломоносовъ усердно спѣшилъ выполнить именный указъ о сочиненіи драматическаго произведенія: 29 октября уже дано было приказаніе мастеру Соколову о вырѣзаніи виньетты къ его трагедіи, а 3 ноября 1750 года покупались матеріалы для переплета подносныхъ экземпляровъ. Драматическое сочиненіе Ломоносова носило такое заглавіе: *Тамира и Селимъ трагедія Михайла Ломоносова*. Въ Санкт-петербургѣ при императорской Академіи наукъ³⁾. Это произве-

1) Билярскій, стр. 145.

2) Билярскій, стр. 772—776.

3) Въ 8°, 75 нум. стр.; гравюра на мѣди въ началѣ; пробный ея оттискъ сохраняется донинѣ съ подписью: *Approb. Acad. artium, 14 Nov. 1750, J. Stihl.* Книга была напечатана въ количествѣ 630 экз. (II, книга № 145). Въ январѣ 1751 года все изданіе ея

было распродано, и тогда опредѣлено было вновь печатать 600 экземпляровъ, почему Шумахеръ, 28 января, писалъ къ Ломоносову, не сдѣлаеть-ли онъ притомъ какихъ перемѣнъ, «того ради ваше благородіе позволите о томъ непродолжительное учинить исполненіе, и ежели по прежнему оставлена будетъ, то такъ и печатана быть

деніе было таково, что не затмило собою драматическихъ сочиненій Сумарокова, который у насъ и сталъ не въ шутку называться потомъ російскимъ то Расиномъ, то Волтеромъ.

24 апрѣля 1750 года графъ К. Разумовскій былъ утвержденъ гетманомъ Малороссіи, и это событіе Ломоносовъ воспѣлъ въ Идиліи, въ которой разговариваютъ Колліона муза, Левкія, днѣпровская нимфа, и Дафнисъ, тамошній пастухъ. Первая изъ нихъ говоритъ:

Единъ у насъ теперь предстатель Полидоръ.
Богиня, что поля пространны управляетъ,
И щедрою Парнасъ рукою украшаетъ,
Ему вручила жезлъ, чтобъ въ сихъ лугахъ пасти.

Не трудно угадать, что подъ Полидоромъ стихотворецъ разумѣлъ графа Разумовскаго, президента Академіи и съ тѣмъ вмѣстѣ гетмана, а подъ богинею — императрицу Елисавету.

Къ Дафнису такъ обращается Колліона:

Хотя геройскихъ лиръ мнѣ больше шумъ угоденъ,
Однако сельскихъ струнъ мнѣ сладокъ звонъ и сроденъ.
Ты, Дафнисъ, звонкихъ птицъ въ лугахъ здѣсь постыди.

имѣть; а буде что переимѣните, то въ такомъ случаѣ включено будетъ въ заглавномъ листѣ, что она печатана вторымъ изданіемъ». Отвѣтъ Ломоносова мнѣ неизвѣстенъ. (II, книга № 149). Вотъ «краткое изъясненіе», напечатанное въ началѣ ея: «Въ сей трагедіи изображается стихотворческимъ вымысломъ позорная погибель гордаго Мамаѣ Царя Татарскаго, о которомъ изъ Россійской исторіи извѣстно, что онъ будучи побѣжденъ храбростію Московскаго Государя, Великаго Князя Дмитрія Іоанновича на Дону, убѣждалъ съ четырьмя Князьями своими въ Крымъ, въ городъ Кафу, и тамъ убить отъ своихъ. Въ дополненіе сего представляется здѣсь, что въ нашествіе Мамаева на Россію Муметь Царь Крымскій обѣщавъ дочь свою Тамару

въ супружество Мамаю, послалъ сына своего Нарсима съ нѣкоторымъ числомъ войска на вспоможеніе оному. Въ его отсутствіе Селимъ Царевичъ Багдатскій по повелѣнію отца своего перешедъ черезъ Натолію, посадилъ войска на суда, чтобы очистить Черное море отъ Крымскихъ разбойниковъ, грабившихъ Багдатское купечество. Сіе учинивъ, приступилъ подъ Кафу, въ которой Муметь будучи осаженъ, и не имѣя довольныхъ силъ къ сопротивленію, выпросилъ у Селима на нѣкоторое время перемирія, въ томъ намѣреніи, чтобы между тѣмъ дождаться обратно съ войскомъ сына своего Нарсима. Послѣ сего перемирія въ первый день слѣдующее происходитъ въ Кафѣ, знатнѣйшемъ приморскомъ городѣ Крымскомъ, въ Царскомъ домѣ».

А въ изданіи 1751 года новая перемѣна этихъ стиховъ:

Такъ я въ сей безднѣ углубленъ
 Теряюсь, мыслями утомленъ!

Сверхъ краткихъ извѣстій объ ученыхъ трудахъ Ломоносова въ 1751 году, впрочемъ извѣстій позднѣйшаго времени¹⁾, имѣются о нихъ слѣдующія подробности въ старинныхъ академическихъ дѣлахъ.

Въ академическомъ засѣданіи 1 февраля 1751 года Ломоносовъ предложилъ просить бывшаго члена нашей Академіи, жившаго потомъ въ Тюбингенѣ, Крафта присылать оттуда болѣе подробныя метеорологическія наблюденія для сравненія ихъ съ петербургскими. Остальные товарищи Ломоносова одобрили эту мысль, почему положено о томъ сообщить академической канцеляріи²⁾.

Въ другомъ засѣданіи, 24 мая, онъ представилъ на обсуж-

1) Эти свѣдѣнія заключаются въ доношеніи Ломоносова, вѣроятно 1756 года, на запросъ гр. Разумовскаго о трудахъ и упражненіяхъ академикомъ съ 1751 года (Московский телеграфъ 1727, № 22; Сочиненія Ломоносова, изд. Смирдина, I, 728, 729; у Биларскаго съ исправленіемъ по подлиннику, стр. 162, 163). «Въ 1751 году: въ Химіи: 1) произведены многіе опыты химическіе, по большей части огнемъ, для изслѣдованія природы цвѣтовъ, что значить того жъ году журналъ лабораторіи на 12-ти листахъ и другія записки. 2) Говорилъ сочиненную свою Рѣчь о пользѣ химіи на руссійскомъ языкѣ. 3) Вымыслилъ нѣкоторые новые инструменты для физической химіи. Въ физикѣ: 1) дѣлалъ опыты въ большіе морозы, для изысканія: какою пропорціею воздухъ сжимается по всѣмъ градусамъ термометра. 2) Лѣтомъ дѣлалъ опыты зажигательнымъ стекломъ и термометромъ, колы высоко втекаетъ ртуть въ разныхъ разстояніяхъ отъ зажигательной точки. 3) Сдѣ-

ланы опыты, какъ раздѣлять олово отъ свинца однимъ плавленіемъ, безъ всякихъ постороннихъ матерій простою механикою, что весьма изрядной успѣхъ имѣеть и весьма дешево становится. Въ исторіи: читалъ книги для собранія матерій къ сочиненію руссійской исторіи: Нестора, законы Ярославли, большой лѣтописецъ, Татищева первой томъ, Кромера, Вейселя, Гелмолда, Арнолда и другія, изъ которыхъ бралъ нужные эксценты, или выписки и примѣчанія, всѣхъ числомъ 653 статьи на 15-ти листахъ. Въ словесныхъ наукахъ: 1) сочинилъ трагедію, Демофонтъ называемую. 2) Сочинилъ стихи на пльюминации. 3) Собранныя прежде матеріи къ сочиненію Грамматики зачалъ приводить въ порядокъ. Давалъ приватныя лекціи студентамъ въ руссійскомъ стихотворствѣ, а особливо Поповскому, который нынѣ профессоромъ. 4) Диктовалъ студентамъ сочиненное мною начало третьей книги краспорѣчія о стихотворствѣ вообще».

2) Биларскій, стр. 148. .

деніе обзоръ мнѣній физиковъ касательно причины сѣверныхъ сіяній и вмѣстѣ съ тѣмъ высказалъ мысль, которою объяснялъ эту причину чрезъ сравненіе явленія, происходящаго при вливаніи холодной воды въ теплую, съ тѣмъ, вслѣдствіе котораго холодный воздухъ врывается въ слои наиболѣе нагрѣтаго. *Inter phisicos constat*, говорилъ по этому случаю Ломоносовъ, *aquam frigidam in calidam infundendo motum oriri particularem, qui proficiscitur a tendentia, quam habet calida aqua, tanquam specificè levior, superficiem externam versus. Cumque similis oriri debeat motus in aëre nostro, quando frigidior aër in calefactum irrumpit, suspicari licet meteora haec singularia motu illo forte produci posse*“¹⁾.

Еще 6 мая 1751 года графъ Разумовскій постановилъ въ академической канцеляріи касательно торжественнаго собранія въ Академіи на 6 сентября: „россійскую рѣчь поручаю говорить г. совѣтнику и профессору Ломоносову, которая бы состояла въ ученой какой ни есть матеріи, а не въ похвальномъ словѣ“²⁾. Объ этомъ приказаніи президента Шумахеръ заявилъ въ академическомъ засѣданіи 21 іюня, и Ломоносовъ тогда же взялъ на себя приготовить къ помянутому случаю рѣчь о пользѣ химіи³⁾. Въ августѣ она была уже готова, почему академикамъ Крашенинникову и Понову поручалось просмотрѣть это произведеніе Ломоносова: „не найдется ли въ немъ какихъ погрѣшностей?“ 13 числа того же мѣсяца названные ученые доносили: „оное слово о пользѣ химіи г. совѣтника нами читано, и знатныхъ погрѣшностей въ немъ не примѣчено, а что надлежитъ исправить, о томъ ему, г. совѣтнику, объявлено, и онъ съ нашимъ мнѣніемъ согласенъ и обѣщаль исправлять“⁴⁾.

Рѣчь Ломоносова имѣетъ такое заглавіе: „Слово о пользѣ химіи, въ публичномъ собраніи императорской Академіи наукъ сентября 6 дня 1751 года говоренное Михаиломъ Ломоносовымъ“, и напечатана въ первый разъ, вмѣстѣ съ другими двумя рѣчами, въ книгѣ подъ заглавіемъ: Торжество Академіи наукъ въ

1) Биларскій, стр. 152.

2) II, книга № 153.

3) Биларскій, стр. 152.

4) Биларскій, стр. 154. II, книга № 153.

вождедѣнный день тезоименитства ея императорскаго величества.... публично говоренными рѣчи празднованное сентября 6 дня 1751 года. Въ Санктпетербургѣ. Печатано при императорской Академіи наукъ (стр. 51—102¹).

Профессоръ московскаго университета Лясковскій, написавшій, какъ говорено уже выше, по случаю поминаненія столѣтней годовщины Ломоносова въ 1865 г. очеркъ подъ заглавіемъ: Ломоносовъ, какъ химикъ, указавъ на недостатки такъ называемой флогистической химіи, прибавляетъ: „вообще знаменитый русскій ученый принадлежалъ къ числу тѣхъ немногихъ химиковъ своего времени, которые... могутъ почитаться предтечами эпохи, съ которой началась антифлогическая, новѣйшая химія....“ Далѣе Лясковскій находитъ, что Ломоносовъ былъ необыкновенно проницательнымъ толкователемъ химическихъ явленій, и въ дсказательство выписываетъ слѣдующее мѣсто изъ вышеупомянутаго Слова о пользѣ химіи: „Прекрасныя натуры рачительный любитель, желая испытать толь глубоко сокровенное состояніе первоначальныхъ частицъ, тѣла составляющихъ, долженъ высматривать всѣ оныхъ свойства и перемѣны, а особливо тѣ, которыя показываетъ ближайшая ея служительница и напереница, и въ самыя внутренніе чертоги входъ имѣющая, химія: и когда она раздѣленныя и разсѣянныя частицы изъ растворовъ въ твердыя части соединяетъ и показываетъ разныя въ нихъ фигуры—выспрашивать у осторожной и догадливой геометріи; когда твердыя тѣла на жидкія, жидкія на твердыя перемѣняетъ и разныхъ родовъ матеріи раздѣляетъ и соединяетъ—совѣтовать съ точною и замысловагою механикой; и когда чрезъ слитіе жидкихъ матерій разныя цвѣты производитъ—вывѣдывать чрезъ проницательную оптику. Такимъ образомъ,

1) Въ 4^о; печатано 300 экземпляровъ, изъ которыхъ 150 на александрійской бумагѣ (II, книга № 153). Латинскій переводъ этой рѣчи изданъ въ началѣ марта 1759 г. — 390 экз., изъ которыхъ каждый продавался по 12 коп. Заглавіе: Oratio de utilitate Che-

miae in publico conventu...habita...a Michaelae Lomonosow...ex rossica autem in latinam linguam conversa a Gregorio Kositzki въ 4^о, 30 стр. За этотъ трудъ Козницкому дано было въ апрѣлѣ 1759 г. 12 экз. перевода (II, книга № 238, и Биларскій, стр. 377).

когда химія пребогатая госпожи своея потаенныя сокровища разбираетъ, любопытный и неусыпный натуры рачитель оныя чрезъ геометрію вымѣривать, чрезъ механику развѣшивать и чрезъ оптику высматривать станетъ — то весьма вѣроятно, что онъ желаемыхъ тайностей достигнетъ. Здѣсь, уповаю, еще воспросить желаете: чего ради по сіе время изслѣдователи естественныхъ вещей въ семь дѣлъ столько не успѣли? На сіе отвѣтствую, что къ сему требуется весьма искусный химикъ и глубокій математикъ въ одномъ человѣкѣ. Химикъ требуется не такой, который только изъ одного чтенія книгъ понялъ его науку, но который собственнымъ искусствомъ въ ней прилежно упражнялся; и не такой, напротивъ того, который хотя великое множество опытовъ дѣлалъ, однако, больше желаніемъ великаго и скорого пріобрѣтаемаго богатства поощряясь, спѣшилъ къ одному только исполненію своего желанія, и ради того послѣдуя своимъ мечтаніямъ, презиралъ случившіяся въ трудахъ своихъ явленія и перемѣны, служація къ истолкованію естественныхъ таинъ. Не такой требуется математикъ, который только въ трудныхъ выкладкахъ искусенъ, но который въ изобрѣтеніяхъ и въ доказательствахъ привыкнувъ къ математической строгости, въ натурѣ сокровенную правду точнымъ и не поползновеннымъ порядкомъ вывести умѣетъ. Безполезны тому очи, кто желаетъ видѣть внутренность вещи, лишаясь рукъ къ отверстію оной. Безполезны тому руки, кто къ разсмотрѣнію открытыхъ вещей очей не имѣетъ. Химія руками, математика очами физическими по справедливости назваться можетъ“. По отзыву Ляковского выходитъ, что „современная химія съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе убѣждается въ томъ, что въ выполненіи программы, выражаемой этими словами Ломоносова, заключается вся ея будущность, и что она еще только приступила къ этому выполненію....“¹⁾

1 іюля 1751 года Ломоносовъ предложилъ въ академическомъ засѣданіи для задачи на соисканіе установленной отъ

1) Празднованіе столѣтней годовщины Ломоносова 4 апрѣля 1765— | 1865 г. московскимъ университетомъ (М., 1865), 58, 59, 63—65.

нашей Академіи наукъ преміи слѣдующее: объяснить причины отдѣленія золота отъ серебра посредствомъ крѣпкой водки съ показаніемъ притомъ лучшаго и дешевѣйшаго способа отдѣленія этихъ металловъ. Это предложеніе Ломоносова было принято Академіею, и въ торжественномъ засѣданіи 6 сентября 1751 года было объявлено, что за разрѣшеніе помянутой задачи въ 1753 году будетъ выдано награжденіе въ сто червонцевъ ¹⁾).

Памятникомъ химическихъ опытовъ Ломоносова, произведенныхъ имъ въ 1751 году, при помощи огня, для изслѣдованія свойствъ цвѣтовъ, остался до нынѣ журналъ лабораторіи на 12-ти листахъ, подъ заглавіемъ *Solutiones et praecipitata varia ad pigmenta et incausta paranda* ²⁾). Въ октябрѣ 1751 года канцелярія отъ строеній просила академическое начальство, чтобы Ломоносовъ, знавшій, какъ дѣлать составы изъ хрусталя и цвѣтныя стекла, научилъ этому искусству присяжнаго мастера Ивана Конерова, который долженъ былъ примѣнить потомъ свои знанія на казенныхъ стеклянныхъ заводахъ. Ломоносовъ 29 октября 1751 года отвѣчалъ на это: „хотя-де изъ канцеляріи отъ строеній требуется знаніе цвѣтныхъ составовъ только для украшенія дѣлаемой хрустальной посуды, которое требованіе помянутой канцеляріи можно удовольствовать отъ академической лабораторіи, отпуская довольное число крашенныхъ разныхъ цвѣтовъ стеколъ; но ежели канцелярія отъ строеній заблагоразсудитъ, чтобы работать и дѣлать на стеклянныхъ заводахъ цвѣтную крупную посуду и галантерейныя вещи не пеструю, но одинакихъ цвѣтовъ, прозрачную и не прозрачную, также и оконнишныя цвѣтныя стекла, каковыхъ знатное число изъ Италіи чрезъ здѣшній портъ въ Персію провозятъ, и чрезъ сіе бы получать интересу ся императорскаго величества прибыль, для сего нужно особое учрежденіе какъ стеклоплавильныхъ, такъ и другихъ печей для приуготовленія крѣпкихъ водокъ и другихъ припасовъ, и ежели сіе начать соблаго-

1) Санктпетербургскія вѣдомости | Ломоносовъ какъ натуралистъ и филологъ, сочиненіе г. А. Будиловича, 1751 г., № 73, стр. 553.

2) Биларскій, стр. 162, и М. В. | стр. 28.

волено будетъ, то желаетъ онъ, г. совѣтникъ, сіе искусство открыть присяжному, честному и трезвому человѣку, который бы могъ притомъ понять химическіе процессы, которые къ сему дѣлу знать необходимо нужно. А какъ сіе искусство съ пользою учредить должно, о томъ онъ, г. совѣтникъ, можетъ подать надлежащій проектъ, ежели потребуется“. Когда о томъ было сообщено канцеляріи отъ строеній, то она прислала для обученія къ Ломоносову „архитектурнѣ ученика“ Петра Дружинина, о которомъ нашъ ученый 12 февраля 1753 года доносилъ: „прошлаго 1752 г. присланный изъ канцеляріи отъ строеній ученикъ Петръ Дружининъ и отъ канцеляріи Академіи наукъ мнѣ порученный для показанія составовъ разноцвѣтныхъ стеколъ, будучи при лабораторіи прилежно изучился составленію оныхъ стеколъ, которыя въ его бытность для набору мозаическаго образа дѣланы, и больше ничего не остается, какъ чтобъ онъ на стеклянныхъ заводахъ сдѣлалъ пробы тому въ дровяномъ тамошнемъ огнѣ, что здѣсь въ угольномъ видѣть и самъ дѣлалъ, ибо въ томъ состоитъ нарочитая разность, которую онъ, будучи при дѣлѣ, примѣтитъ и исправить можетъ, зная довольныя основанія. А что будетъ ему сомнительно, о томъ можетъ при академической лабораторіи искать наставленія“¹⁾.

Въ 1751 году изданъ въ свѣтъ нашею Академіею XIV (последній) томъ *Commentarii Academiae scientiarum imperialis petropolitanae*. въ которомъ, на стр. 286 — 298, помѣщено, упомянутое выше на стр. 350 разсужденіе Ломоносова *De tincturis metallorum*. Въ позднѣйшемъ обзорѣ собственныхъ своихъ ученыхъ трудовъ Ломоносовъ такъ выразился объ этомъ разсужденіи: „физическимъ наукамъ не доставало ясныхъ основаній для объясненія явленій изъ царства ископаемыхъ. Всюду предполагали скрытыя свойства, такъ-какъ ученые металлурги не простирали своего знанія дальше практической химіи, пока заслуживающій похвалы (*laudatus*) профессоръ Ломоносовъ,

1) II, книга № 158; также Билярскій, стр. 157, 160, 161, 187. Здѣсь, что у одного частнаго лица есть копія проекта Ломоносова объ устройствѣ между прочимъ, сообщено, на стр. 161, стекляннаго завода.

кроме химіи, вооруженный знаніемъ физики и геометріи, въ диссертации *de tincturis metallorum* и въ рѣчи о происхожденіи металловъ отъ трясенія земли объяснилъ (минералогическія явленія), на сколько можно этимъ путемъ проникнуть въ подземные тайники природы“¹⁾. Оцѣнки специалистами значенія разсужденія Ломоносова *Di tincturis metallorum* мнѣ не встрѣчалось.

Во второмъ томѣ *Novi Commentarii Academiae scientiarum imperialis petropolitanae*, вышедшемъ также въ 1751 году, помѣщена одна и притомъ послѣдняя въ этомъ органѣ ученой дѣятельности нашей Академіи статья Ломоносова, на стр. 128 — 133, подъ заглавіемъ: *Anemometrum summam celeritatem cujusvis venti et simul variationes directionum illius indicans*. Описанный здѣсь снарядъ объясненъ въ Содержаніи ученыхъ разсужденій императорской Академіи наукъ, изданныхъ во второмъ томѣ Новыхъ комментаріевъ²⁾, на стр. 17, 18, подъ заглавіемъ „Михайла Ломоносова описаніе анеометра“; а именно: „Черезъ анеометръ предлагаетъ Господинъ Авторъ новой способъ, какъ узнавать скорость и сторону вѣтра, и черезъ то опредѣлить въ каждые сутки, или на цѣлую недѣлю, на мѣсяцъ или и на весь годъ, сколь много воздуха, и въ которую сторону проходитъ мимо того мѣста, на которомъ учреждены Метеорологическія наблюденія. Машина къ тому изобрѣтенная состоитъ въ вертикальной меленкѣ, которой движимое крылье оборачиваетъ валомъ колѣса, а колѣса обращаютъ стеклянную кольцо согнутую трубку, ртутью наполненную. Раздѣленіе при трубкѣ показываетъ скорость, а вытекшая въ компасные ящики ртуть сторону вѣтра“. Объ этомъ снарядѣ Ломоносова есть упоминаніе въ *Johann Samuel Traugott Gehler's Phisikalisches Wörterbuch neu bearbeitet von Gmelin, Littrow, Muncke, Pfaff* (X Band, Zweite Abtheilung, 2162, 2163). Здѣсь послѣ описанія подобныхъ снарядовъ

1) М. В. Ломоносовъ какъ натуралистъ и филологъ, г. А. Будиловича (Спб., 1869), 59.

2) Переводъ статей, заключающихся

въ этомъ изданіи, сдѣланъ адъюнктомъ Іосифомъ Шестаковскимъ, и тѣ изъ нихъ, кои касались химіи, просмотрѣны Ломоносовымъ. Бпларскій, стр. 162.

Христіана Вольфа и Лейтмана, слѣдуетъ подробное объясненіе, съ изображеніемъ подѣ № 215, снаряда Ломоносова; при чемъ въ началѣ замѣчено, что изобрѣтенный имъ анемометръ принадлежитъ къ самоотмѣчающимъ (ein selbstregistrirendes) и что онъ „хотя задуманъ чрезвычайно остроумно, но во всѣхъ отношеніяхъ трудно достигаетъ цѣли, для которой предназначенъ....“

Что касается до занятій Ломоносова въ 1751 г. русскою исторіею, то объ этомъ кромѣ его собственныхъ указаній о чтеніи разныхъ источниковъ, сюда относящихся, нѣтъ извѣстій. За то уцѣлѣли свѣдѣнія о продолженіи его распрей съ исторіографомъ Мюллеромъ, въ которыхъ, — по мимо личной непримиримой вражды, всегда стоявшей на первомъ планѣ у этихъ двухъ академиковъ въ ихъ отношеніяхъ между собою, — рѣчь шла о вопросахъ изъ русской исторіи. Еще въ концѣ 1750 года эти распри грозили перейти въ настоящее судное дѣло, о чемъ такъ записано въ протоколѣ академической канцеляріи, 11 декабря того года: „минувшаго ноября 6 числа сего 1750 году с.-петербургская губернская канцелярія присланнымъ доношеніемъ требовала о присылкѣ къ суду по челобитью Академіи наукъ профессора г. Ломоносова оной же Академіи адъюнкта Г. Ф. Мюллера во учиненномъ имъ, Мюллеромъ, ему, Ломоносову, безчестьи. Но понеже его сіятельство Академіи наукъ г. президентъ приказалъ его, Мюллера, къ суду отсылкою удержатъ, того ради о семъ велѣно записать въ журналъ“¹⁾.

4 сентября 1751 года, Ломоносовъ просилъ уволить его отъ хожденія въ историческое собраніе и читать на дому сочиненіе Мюллера о Сибири. „Кацеляріи Академіи наукъ, писалъ при этомъ случаѣ Ломоносовъ, извѣстно, коль много принужденъ я былъ отъ помянутаго профессора Мюллера ругательствъ и обиды терпѣть напрасно, а въ нынѣшнихъ историческихъ собраніяхъ читается его жъ Мюллерова Сибирская исторія, и для того опасуюсь, чтобы обыкновенныхъ его досадительныхъ рѣчей не претерпѣть напрасно и, безпокой-

1) Биларскій, стр. 147, 148.

ствуясь принятаго отъ того досадою, въ другихъ моихъ дѣлахъ не имѣть остановки“. Это ходатайство Ломоносова было рѣшено согласно его желанію, и 29 октября онъ представилъ репортъ. въ которыхъ излагалъ „непристойности“, найденныя имъ въ присланныхъ къ нему двухъ главахъ Сибирской исторіи Мюллера. По мнѣнію нашего писателя послѣднему не слѣдовало упоминать о пущкарѣ Ворошилѣ и его худыхъ поступкахъ: „ибо по сему примѣру всѣхъ въ Сибири бывшихъ подлыхъ бездѣльниковъ описывать было бы должно, что весьма неприлично, когда сочинитель довольно другихъ знатныхъ дѣлъ и приключеній имѣть можетъ, каково есть посольство отъ блаженнаго памяти великаго государя царя Михаила Ѳеодоровича къ золотому царю“. Далѣе Ломоносовъ полагалъ, что излишне упоминать о церквахъ, которыя уже погорѣли; что неосторожно писать „что будто для лучшаго украшенія города двѣ церкви построены: ибо церкви строятся для приношенія славословія Божія и молитвы“; и совѣдовалъ убѣгать выраженій, въ родѣ „праздность всероссійскаго престола“ вмѣсто „междучарствованіе“. Ломоносовъ кончалъ репортъ извѣстіемъ, что „первой томъ Сибирской исторіи для такихъ мелочей подверженъ былъ немалой критикѣ и роптанію“¹⁾.

Вслѣдствіе такого отзыва, въ академической канцеляріи, 30 декабря 1751 г., занесено въ протоколъ: „.....декабря отъ 12 дня архивариусъ Стафенгагенъ репортомъ объявилъ: примѣчанія г. совѣтника и профессора Ломоносова читаны и засѣдающіе (въ историческомъ собраніи) разсудили: большая-де часть, что г. совѣтникъ и профессоръ Ломоносовъ въ сочиненіяхъ г. профессора Мюллера критиковалъ, имъ, г. Мюллеромъ, уже поправлена; а прочія-де г. Ломоносова примѣчанія касаются только до переводчика. Что же-де онъ упоминаетъ о посольствѣ золотому царю, то-де г. авторъ за благо не разсудилъ оное внести въ шестую главу, но ему приличнѣе показалось такое знатное посольство описывать въ особой главѣ, что въ главѣ осмойнадесять и учинено, въ которой только одно сіе посоль-

1) Виларскій, стр. 159, 160.

ство и другія, золотого царя касающіяся дѣла описаны. А понеже-де главы Сибирской исторіи недѣли за двѣ и больше напередъ сообщаются каждому члену историческаго собранія, также и ему, г. совѣтнику Ломоносову, дабы каждый могъ примѣчанія подавать при чтеніи оныхъ главъ, о томъ бы объявить ему, г. совѣтнику, чтобъ чинилъ по тому жъ, дабы собранію не было разсуждать объ одномъ дѣлѣ дважды—опредѣлено: послѣ объявленныхъ главъ шестой и седьмой, послѣдующія главы отсылать къ нему, г. совѣтнику и профессору Ломоносову, напредъ, дабы въ собраніи послѣ его, г. совѣтника и профессора, примѣчаній въ другой разъ читано не было, и, по прочтеніи ему, г. совѣтнику, присылать въ канцелярію, которая отсылать для свидѣтельства въ историческое собраніе....¹⁾

Въ 1751 году Ломоносовъ продолжалъ, по примѣру прежнихъ лѣтъ, составлять стихотворныя переложенія, впрочемъ иногда весьма отдаленныя отъ подлинника, нѣмецкихъ стиховъ Штелина на иллюминаціи. Такъ, напр., ко дню празднованія коронаціи 25 апрѣля 1751 года Штелинъ сочинилъ слѣдующія вирши:

Seitdem du Kron und Zepter tragt, o Russlands Schmuck, Elisabeth,
 Hat dein stets wirkendes Verdienst auf Palm- und Lorbern sie erhöht,
 Und ihren Glantz so ausgebreitet, dasz er dein grosses Reich erhellt,
 Und durch die aufgeklärten Gräntzen in die entferntesten Länder fällt.
 Erstaunt sieht nun ein jeder Theil von den vier Gegenden der Erden,
 Wie deines Käyserthumes Macht und Ruhm und Glück erhöht werden.
 Auch disz macht, dasz aus unsrer Brust der Wunsch in vollem Eiefer
 bricht:
 Erleb dein Krönungs-Fest so oft, als die Bewundrung von dir spricht.

У Ломоносова эти стихи озаглавлены: Надпись на иллюминацію, представленную въ торжественный день коронованія Ея Величества апрѣля 25 числа, 1751 года, передъ зимнимъ домомъ, гдѣ изображена въ Амфитеатрѣ окруженная сіяніемъ Императорская Корона и скипетръ на украшенномъ постаментѣ съ вензловымъ именемъ Ея Величества, по обѣимъ сторонамъ два портала далече простирающихся аллей, при ко-

1) II, кнѣга № 461.

торыхъ поставлены грудныя изображенія четырехъ частей свѣта.

Лучи отъ Твоего, Монархія, вѣнца
Въ четыре разлились Вселенныя конца:
Европа, Африка, Америка, Азія
Чудятся ясности, отъ коея Россія
Сіяетъ чрезъ концы земны просвѣщена.
О ты блаженная въ подсолнечной страна,
Взведи свой умный взоръ къ божественному свѣту,
Дабы вѣнчанную въ сей день Елисавету
На много лѣтъ своимъ блистаньемъ окружилъ,
И съ нами сѣверъ весь спокойствомъ озарилъ.¹⁾

Къ 4 сентября 1751 года Штелинымъ приготовлены были на иллюминацію такіе стихи:

Europa stand in Furcht und sah der Noth entgegen
Die mit der Krieger Fluth aus Nord im Anbruch war.
Dein Nahme zeigte sich, die Welle musz sich legen
Zur Ruh' und sicherm Wohl wird Sturmwind und Gefahr.
Die Wohlfahrt deines Reichs sieht also mit Vergnügen
Den Pflug in Furchen gehn, das Schwerdt darnider liegen,
Und alles rufft dir zu: Dein Nahme sey gepriesen
Und dir sein Fest von Gott noch hundertmal gewiesen.

Шумахеръ, препровождая къ Ломоносову, 25 іюля 1751 года, нѣмецкое описаніе иллюминаціи съ русскимъ переводомъ, писалъ притомъ: „ваше высокоблагородіе извольте оный переводъ, такожъ во ономъ описаніи вирши перевести или въ такой же сенсъ благоволите вновь сдѣлать“. Ломоносовъ исполнилъ порученіе и написалъ своею рукою:

По всюду нынѣ миръ возлюбленный цвѣтетъ;
Лежитъ оружіе, и съ кровью слезъ не льетъ;
И земледѣлецъ плугъ выносить безопасно:
Спокойство съ именемъ Твоимъ вездѣ согласно.
По правдѣ Божій Миръ, Монархія, слывешъ,
Когда ты тишину Европѣ всей даешь.
Съ почтеніемъ она главу свою склоняетъ,
И храмъ тебѣ хвалы²⁾ бессмертный возвышаетъ.

1) II, книга № 150. Въ первый разъ эта подпись напечатана въ С. Петербургскихъ вѣдомостяхъ 1751 года, № 35, стр. 288, а потомъ въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова, 1751

года, надпись 19.

2) Въ позднѣйшихъ изданіяхъ начало стиха измѣнено:

И славы храмъ тебѣ...

Напрасно лютая война шумѣть спѣшить,
Гдѣ имя кроткія Богини въ свѣтъ гремитъ ¹⁾).

„Описаніе иллюминаціи, на 25 число будущаго ноября мѣсяца, писалъ Ломоносовъ 11 октября 1751 года, исправленный мною переводъ и съ сочиненными мною стихами на оную же иллюминацію въ канцелярію Академіи наукъ при семъ представляю“.

На этотъ разъ нѣмецкіе стихи были такого содержания:

Hier sieht die Dankbarkeit den Tempel aufgebaut
Den auch die späteste Zeit noch mit Bewunderung schaut,
Dero Tempel, den dein Muth zu deines Reichs Vergnügen,
Trotz der Unmöglichkeit, in einer Nacht erstiegen.
Da liebe Hoffnung, Treu und Freude Theil annahm,
Und mit erfülltem Wunsch dir froh entgegen kam.
Dadurch erscheinet dein Reich in Sternen gleicher Pracht
Und ruft: Elisabeth hat alles wiederbracht.

Стихи Ломоносова написаны его рукою:

Жезлая къ храму насъ блаженства возвеститъ,
Ты трудной путь сама должна была протти.
Тамъ горы, хляби тамъ, бугры, стремнины, рѣки,
Препятствія вездѣ неслыханны во вѣки.
Но что, Монархиня, могло твой духъ сдержать.
Какъ промыслъ самъ воздвигнулъ насъ спасать?
Внезапно возсіялъ Твой лучъ всѣхъ бѣдствій выше,
И трудной толь восходъ минулъ Зефира тише.
Надежда, вѣрность намъ и радость и любовь
Тотъ день приводятъ въ умъ и представляютъ вновь.
Коль счастлива Твоимъ возшествіемъ Россія,
Что съ онымъ привела Ты дни въ нее златыя ²⁾).

Къ иллюминаціямъ на рожденіе императрицы, 18 декабря, и на наступавшій новый годъ Штелинъ приготовилъ стихи:

1.

Der du für die theueren Jahre unserer Monarchin wachst
Schutzgeist, der du ihre Tage frisch, gesund und fröhlich machst,
Halte ferner deinen Schild über sie und ihre Reiche,
Dasz ihr Wohl und Lebenskraft hundertjahrgen Pflanzen gleiche,

1) II, книга № 155. Въ первый разъ стихи, согласно рукописи, въ С. Петербургскихъ вѣдомостяхъ, 1751 года, № 72, стр. 546, 547.

2) II, книга № 158. Написъ въ С. Петербургскихъ вѣдомостяхъ 1751 года, № 95, стр. 797.

Damit indem Jahre schöner, stärker und erhöheter gehe
Und zur Wohlfahrt ganzer Länder, wie zur Pracht im Lustplatz stehe.

2.

Hier steht des Landes Treu, huldreichste Kayserin,
Für dein erwünschtes Wohl der Wünsche Rauchfasz hin,
Und fleht den Himmel an: er wolte deinem Leben
Mit indem neuen Jahr verneute Kräfte geben.
Den habt die Wolfahrt dies und deinen Ruhm empor
So geht nichts unserm Wohl, nicht unserm Glücke vor:
Dadurch alleine kan dein fünfter Theil der Erden
Auch bey dem rauchsten Nord zum schönsten Lustplatz werden.

Ломоносовъ поправилъ переводъ описаній этихъ иллюминацій и написалъ стихи, подъ которыми его подпись: „Стихи сочинилъ М. Ломоносовъ“.

На 18 декабря 1751 года.

Среди прекраснаго Россійскаго Рай,
Монархия, цвѣтетъ дражайша жизнь твоя,
Рукою Вышняго насъ ради насажденна
И силою его отвсюду покровенна.
Мы сердце возводи и очи къ небесамъ,
Согласно просимъ всѣ: подай, о Боже намъ,
Да солнце милости сіять къ ней не престанетъ,
И толь дражайшій плодъ во вѣки не увянетъ.

На 1 января 1752 года.

Веселіемъ сердца годъ новый оживляетъ,
И ново щастіе въ Россію утверждаетъ.
Довольство, здравіе и щастіе цвѣтетъ,
Гдѣ свѣтитъ пламенемъ своимъ Елисаветъ.
Россія, веселясь, блажитъ ея державу,
Что каждый годъ свою растушу видитъ славу¹⁾.

Въ 1751 же году Ломоносовымъ сочинены два стихотворенія по случаю придворныхъ маскараровъ, въ которыхъ превозносится императрица Елисавета. Эти произведенія нашли себѣ въ первый разъ мѣсто въ Собраніи разныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ Михаила Ломоносова, 1751 года. Надобно замѣтить, что въ описываемую эпоху въ особенности были часты маскарады при дворѣ императрицы Елисаветы, что

1) II, книга № 158. Описаніе фейер- | напечатаны въ С. Петербургскихъ вѣ-
верка и стихи на новый 1752 годъ | домостяхъ 1752 года, № 4, стр. 30.

можно видѣть и изъ современныхъ камеръ-фурьерскихъ журналовъ. Объ одномъ изъ таковыхъ маскарадовъ на 8 февраля 1752 года тогдашній генераль-прокуроръ князь Н. Трубецкой прислалъ въ Академію наукъ такое объявленіе: „на который съѣзжаться по полудни въ пятомъ часу всѣмъ придворнымъ и знатымъ персонамъ, и чужестраннымъ и всему дворянству съ фамиліями, кромѣ малолѣтнихъ, противъ прежняго; точію жъ притомъ всему генералитету и тѣхъ классовъ дамскимъ персонамъ въ доминахъ съ баутами (т. е. въ наличникахъ изъ легкой матеріи, которыми завѣшивалась часть лица изъ подъ маски и шея) противъ бывшаго прошлаго 1751 г. декабря 22 числа маскараду; а прочимъ всему дворянству обоюго пола въ маскарадныхъ платьяхъ, въ какихъ кто хочетъ, точію кромѣ пилигримскаго и арлекинскаго и деревенскихъ платьевъ, и не употреблять въ убранствахъ хрусталей и мишуры; и прочаго, что прежде было запрещено, не имѣть же. А кто не дворянинъ, тотъ бы въ оный маскарадъ быть не дерзалъ подъ опасеніемъ штрафа“. По случаю этого объявленія, къ академикамъ разослана была повѣстка, но желающихъ изъ ученыхъ отправиться на придворный маскарадъ явилось только двое: Штелинь и Ломоносовъ, который такъ росписался: „быть намѣренъ и съ женою“¹⁾.

Выше на стр. 461 упомянуто было о стихотворной надписи Ломоносова къ серебряной ракѣ для мощей св. Александра Невскаго. Оказалось потомъ, что эта надпись, по установкѣ раки на мѣсто, была не видна, „чего ради ея императорское величество указать соизволила къ большой, назади раки стоящей пирамидѣ придѣлать два ангела со щитами, на которыхъ надпись вновь назначить, дабы она отъ всякаго видна была, и чтобъ разными искуснѣйшими профессорами на оныхъ щитахъ пристойныя надписи, для предложенія и аппробаціи ея императорскому величеству, сочинены были....“ Академическая канцелярія вслѣдствіе, того 29 октября 1751 года, опредѣлила сочинить такія надписи Ломоносову, Штелину, Тредіаковскому

1) II, книга № 162.

и Фишеру. Когда это было исполнено и надписи были представлены въ императорскій Кабинетъ, то баронъ Иванъ Черкасовъ „приказалъ взнести, какъ святой благовѣрный князь Александръ Невскій былъ у царя Батыя, и какъ онъ его заставлялъ кланяться солнцу и огню и идоломъ, но онъ того не учинилъ, и оный Батый отпустилъ святаго съ честію“¹⁾). Въ академическихъ дѣлахъ сохранились собственноручно написанныя Ломоносовымъ надписи двѣ русскія, изъ коихъ одна съ латинскимъ переводомъ. Обѣ онѣ имѣютъ отмѣны отъ печатаемой въ позднѣйшихъ академическихъ изданіяхъ надписи и той, которая находится въ Описаніи Петербурга Богданова, изд. Рубаномъ (Спб., 1779), на стр. 377, 378, а потому списанныя съ рукописи помѣщены въ приложеніи IV. Здѣсь кстати слѣдуетъ замѣтить, что Штелинь, какъ видно изъ его собственныхъ показаній²⁾), говорилъ, что сочиненныя имъ надписи къ ракъ св. Александра Невскаго переведены Ломоносовымъ. Эти надписи, числомъ шесть, до нынѣ сохраняются писанныя на латинскомъ языкѣ рукою Штелина; что же касается до русскаго перевода ихъ, то онъ дѣланъ и писанъ академическимъ переводчикомъ Иваномъ Голубцевымъ³⁾).

„Какъ академической канцеляріи извѣстно, что я, писалъ Ломоносовъ 8 марта 1751 года, почти три года исправляю при Академіи переводъ россійскихъ Вѣдомостей сверхъ моей химической профессіи, который трудъ мнѣ нынѣ въ другихъ моихъ дѣлахъ не мало препятствуетъ, для того что по именному ея величества указу въ полгодичное время сочиняю уже другую трагедію на россійскомъ языкѣ, въ чемъ исправленіе Вѣдомостей мнѣ не мало дѣлаетъ помѣшательство. Того ради канцелярію Академіи наукъ прошу, чтобъ меня отъ вышепомянутаго исправленія Вѣдомостей уволить и оное поручить кому нибудь иному“⁴⁾).

Канцелярія исполнила такое ходатайство и вмѣсто Ломоносова поручила Вѣдомости Тауберту⁵⁾).

1) Биларскій, Матеріалы для біографіи Ломоносова, стр. 159, 161, 162.
2) Исторія Академіи наукъ, I, 565.

3) II, книга № 158.
4) II, книга № 117.
5) II, книга № 461.

Въ мартѣ 1751 года исполнилось желаніе Ломоносова имѣть чинъ. Сенатъ прислалъ въ академическую канцелярію указы отъ 5 и 14 марта, въ которыхъ значилось: „въ указѣ-де ея императорскаго величества собственныя руки сего марта 1 числа въ правительствующій сенатъ написано: ея императорское величество пожаловали профессора Михайлу Ломоносова, за его отличное въ наукахъ искусство, ея императорскаго величества въ коллежскіе совѣтники съ жалованьемъ по 1200 рублей, которое ему получать изъ суммы, положенной на Академію наукъ; а быть ему по прежнему у дѣлъ академическихъ и отправлять должность профессорскую по разсмотрѣнію президента“. Почти одновременно, именно 11 марта, графъ Разумовскій разрѣшилъ выдать Ломоносову „для его крайнихъ нуждъ“ впередъ жалованье за пять мѣсяцевъ¹⁾.

Дѣйствительно-ли Ломоносовъ сдѣлался заносчивѣе послѣ полученія чина, или же Шумахеру, всегда бывшему противъ награжденія академиковъ чинами, только казалось это, только онъ въ одномъ протоколѣ академической канцеляріи (2 мая 1751 года) замѣтилъ, что „начинаютъ господа профессоры нынѣ и канцелярію безчестить“, и въ примѣръ тому, между прочимъ, приведено: „когда повѣстка къ г. совѣтнику и профессору Ломоносову прислана была, то онъ оную разодралъ и притомъ сторожу сказалъ: поди, отнеси назадъ въ канцелярію и скажи, чтобъ другое написали“. Шумахеръ рассуждалъ, что „отъ такихъ поступковъ многія опасныя и интересу ея императорскаго величества предосудительныя слѣдствія происходятъ могутъ“, почему и рѣшилъ репортовать о томъ президенту Академіи, который въ то время находился въ Малороссіи²⁾.

1) II, книга № 461; Билярскій, стр. 776; Санктпетербургскія вѣдомости 1751 г., № 20, стр. 157. Надобно знать, что въ одно время съ производствомъ Ломоносова Тепловъ пересталъ быть ассессоромъ въ академической канцеляріи, а потому Эйлеръ, полагая, что Ломоносовъ тамъ занялъ его мѣсто, писалъ объ этомъ къ Шумахеру 3 марта 1751 года: «Перемѣны, предпринятія

г. президентомъ въ Академіи предъ его отъѣздомъ, конечно будутъ для нея очень полезны; и я представляю себѣ, что мѣсто г. Теплова не безъ великой пользы будетъ занято г. совѣтникомъ Ломоносовымъ, если только онъ будетъ имѣть дѣло съ канцеляріею, но это не мало попрепятствуетъ ему въ его занятіяхъ»... Билярскій, стр. 149.

2) Билярскій, стр. 776, 777.

Впрочемъ, Ломоносовъ, по всѣмъ признакамъ, не очень опасался теперь навѣтовъ давняго своего непріятеля, такъ-какъ имѣлъ сильнаго себѣ покровителя въ тогдашнемъ фаворитѣ императрицы И. Шуваловѣ, большомъ охотникѣ до литературы, любившемъ разыгрывать роль Мецената и кропавшемъ притомъ и самъ иногда кое-какіе стишки.

Въ маѣ 1751 г. Шуваловъ удалился отъ двора и уѣхалъ изъ Петербурга. Это обстоятельство подало Ломоносову случай написать къ нему нѣсколько писемъ. Въ одномъ изъ нихъ, 8 мая, едва-ли онъ не намекаетъ на кратковременную неудачу любимца¹⁾: „Дай Боже, чтобы престокая минувшая зимы стужа, и тяжелый продолжительныя весны холодъ награжденъ вамъ былъ прекраснаго лѣта пріятною теплотою. А чтобы въ оныхъ дняхъ ясность и тихость еще показалась вамъ пріятнѣе, то должно вамъ представлять въ умѣ противное время. Но какъ лѣто и зима вдругъ быть не могутъ, чтобы вы, сличивъ одно съ другимъ, при строгости и скучномъ видѣ одного, могли яснѣе видѣть и выше почестъ другаго красоту, нѣжность и пріятность, для того имѣю честь прислать вамъ зиму стихотворную въ эклогѣ, сочиненной студентомъ Поповскимъ. Я въ ней не поправилъ ни единого слова, но какову онъ прошедшей зимы далъ, такъ къ вамъ и вручить честь имѣю....“ Въ другомъ письмѣ²⁾, поздрав-

1) Выше, на стр. 455, сообщены рассказы Екатерины II о стараніи графа А. Разумовскаго дать при дворѣ ходъ Бекетову въ ущербъ И. Шувалову. Быть можетъ поѣздка послѣдняго не случайно совпадала съ высочайшимъ повелѣніемъ, обнародованнымъ въ апрѣлѣ 1751 года, о назначеніи къ оберъ-егермейстеру графу А. Разумовскому въ генеральскъ-адъютанты кадетскаго корпуса подпоручика Никиту Бекетова, вмѣстѣ съ закадычнымъ пріателемъ его, поручикомъ и лейбъ-компаніи писаремъ Иваномъ Елагиннымъ (Санктпетербургскія вѣдомости, 1751 года, № 30, стр. 248). Впрочемъ, случай Бекетова продолжался не долго: Шуваловы востор-

жествовали, и на И. Шувалова съ 1 августа 1751 года посыпались снова необычайныя для простыхъ смертныхъ награды.

2) Оно писано несомнѣнно ранѣе 1 августа 1751 года, когда И. Шуваловъ былъ пожалованъ въ дѣйствительные камергеры, а черезъ мѣсяцъ и кавалеромъ ордена св. Александра Невскаго. Послѣ этого пожалованія Ломоносовъ титулуется уже Шувалова превосходительство, на что онъ получилъ право какъ камергеръ. Журналы камеръ-фурьерскіе 1751 года, стр. 74, 85; Санктпетербургскія вѣдомости, 1751 года, № 62, стран. 494; № 72, стран. 545.

ляя Шувалова съ переездомъ въ Царское село, академикъ завидуетъ трагедіи Тамиръ: „она счастливѣе своего сочинителя затѣмъ, что предстанетъ безъ него предъ очи великія монархини въ томъ пріятнѣйшемъ мѣстѣ, которое отъ него усердными похвалами возвышено ¹⁾. Здѣсь, конечно, Ломоносовъ намекалъ на свою прошлогоднюю оду, описанную выше на стр. 453—455 ²⁾).

2 іюля 1751 г. Ломоносовъ подалъ въ академическую канцелярію собственноручное доношеніе о домѣ, въ которомъ онъ жилъ:

1) „Имѣющійся при академическомъ ботаническомъ саду и при химической лабораторіи боновской домъ находится въ плохомъ состояніи, а особливо лѣвая сторона, что къ поперечному переулку, также и конюшня толь ветхи, что неотмѣнно требуютъ въ нынѣшнемъ лѣтѣ поправленія, безъ котораго въ будущую зиму никакъ прожить не будетъ можно. 2) Умножающіеся при лабораторіи разные продукты и иные опыты, какъ то: сложеніе мозаики, составленіе фарфоровой массы, въ каменной лабораторіи, для дыму и всегдашней пыли, дѣлать и держать нельзя. Для того необходимо надлежитъ къ вышеупомянутой половинѣ покой прибавить. 3) Того ради канцелярію Академіи наукъ прошу, чтобы соблаговолено было во первыхъ адъ вышеупомянутой боновскаго двора половиною кровлю въ нужныхъ мѣстахъ поправить; печи двѣ перекласть, а другія переправить; 4) полы во всѣхъ покояхъ новые сдѣлать; 5) нѣсколько дверей новыхъ сдѣлать, а инныя починить; 6) подмазку у потолковъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ поправить; 7) пазы у потолка при зимзахъ выконопатить; 8) лѣстницы починить или и новыя сдѣлать; 9) на конюшнѣ кровлю, потолокъ и полъ передѣлать; 10) и пристройку учинить по предложенному отъ меня на планѣ помянутаго дома назначенію“ ³⁾).

1) Въ камеръ-фурьерскомъ журналѣ не имѣется извѣстій, чтобы Тамира была представлена лѣтомъ 1751 года и притомъ въ Царскомъ селѣ. Упоминаніе объ этой пьесѣ находимъ тамъ одинъ только разъ 9 января 1751 года: «при дворѣ, на маломъ театрѣ, представлена была кадетами новая траге-

дія, сочиненная профессоромъ Ломоносовымъ: Тамира и Селимъ». Камеръ-фурьерскій журналъ 1751 г., стр. 13.

2) Приведенныя выписки сдѣланы изъ писемъ, которыя помѣщены во всѣхъ позднѣйшихъ изданіяхъ Собранія сочиненій Ломоносова.

3) II, книга № 155. Здѣсь же на-

Исполненіе этого ходатайства было возложено на архитектора Шумахера, который составилъ смѣту на всѣ исправленія въ 206 руб. 74 коп., но потомъ передержалъ еще 78 руб. 20 к., что „сдѣлано по указанію г. совѣтника и профессора Ломоносова, сверхъ прежде поданной смѣты“¹⁾.

15 августа 1751 года Ломоносовъ обращался къ И. Шувалову съ просьбою похлопотать за него при представленіи графомъ М. Воронцовымъ императрицѣ его пробы мозаичныхъ составовъ: „при которомъ случаѣ, писалъ нашъ академикъ, ежели вашему превосходительству непротивно, - всепокорно прошу постараться о моемъ нижайшемъ прошеніи, чтобы мнѣ, имѣя случай и способы, удобнѣе было производить въ дѣйствіе мои въ наукахъ предпріятія; ибо хотя голова моя и много зачинаетъ, да руки однѣ, и хотя во многихъ случаяхъ можно бы употребить чужія, да приказать не имѣю власти. За бездѣлицею принужденъ я много разъ въ канцелярію бѣгать и подъячимъ кланяться, чего я, право, весьма стыжусь, а особливо имѣя такихъ, какъ вы, патроновъ. Нѣтъ ни единого дня, въ которой бы я не упоминалъ о вашей ко мнѣ милости, и ею бы не радовался. Однако нѣтъ ни единого моего въ Академію пріѣзда, въ которой бы я не удивлялся, что она, имѣя въ себѣ сына отечества, котораго вы любите и жалуете, не можетъ того дожить, что бы онъ отвратилъ отъ нея всѣ чрезъ двадцать пять лѣтъ бывшія всѣмъ успѣхамъ и должнымъ быть пользамъ препятствія. Заклучая сіе послѣднее мое о семъ прошеніе, съ великою надеждою ожидаю желаемаго и съ искреннимъ почтеніемъ“ и пр.

10 сентября 1751 г., пославъ Шувалову стихи свои на спускъ корабля св. Іоаннъ Златоустъ²⁾, Ломоносовъ писалъ: „при семъ

ходится любопытный планъ, котораго снимокъ см. въ приложеніяхъ, и такое дополненіе, также писанное Ломоносовымъ: «1) Горницу D придвинуть къ горницѣ F, поднявъ прежде и сравнявъ полъ съ поломъ, а отходъ H перенести въ F. 2) Въ сѣняхъ A отгородить горницу a b c d, а часть лѣстницы с пе-

ренести въ h, оставивъ проходъ L, i, k. 3) Лѣстницу K перенести въ L. 4) Загъ ВС разгородить на двѣ камеры и при каждой по чулану TT для тѣхъ, которые при лабораторіи быть или обучаться должны».

1) II, книга № 155.

2) Въ первый разъ въ печати по-

доношу, что я нынѣ Демфонта докончать стараюсь, и притомъ дѣлаю планъ російской исторіи, который по возвращеніи нашемъ въ Санктпетербургъ показать честь имѣть буду¹⁾).

Въ елисаветинскую эпоху жилъ капитанъ псковскаго пѣхотнаго полка Иванъ Шишкинъ²⁾. По словамъ Новикова, онъ „много написалъ хорошихъ пѣсенъ, аллегорій и другихъ мелкихъ стихотвореній.... Вообще сочиненія его весьма много похваляются за чистоту слога и пріятность вкуса; но смерть, лиша его жизни, отняла и надежду видѣть въ немъ можетъ быть славнаго стихотворца“³⁾. Эти краткія свѣдѣнія и эпиграмма Ломоносова на Шишкина⁴⁾ составляютъ все, что извѣстно о послѣднемъ. Объ изданіи произведеній этого лица заботился И. Шуваловъ.

Въ протоколѣ академической канцеляріи такъ было занесено о событіи, касавшемся и Шишкина, и Ломоносова: „Въ прошломъ 1751 году, г. совѣтникъ и профессоръ Ломоносовъ принесть въ канцелярію переведенную капитаномъ Шишкинымъ на російскій языкъ книгу, называемую Мнѣнія Цицероновы⁵⁾ и притомъ словесно просилъ, чтобъ оную напечатать. На что ему г. совѣтникъ Шумахеръ отвѣтствовалъ: понеже г. президентъ находится въ отсутствіи, того ради такого содержанія книгу въ печать отдать безъ именнаго ея императорскаго величества или святѣйшаго синода указовъ, или безъ приказа ея

явились въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова, Москва, 1757, I, надписъ 39.

1) Письма Ломоносова къ Шувалову въ позднѣйшихъ изданіяхъ Собранія его сочиненій.

2) Полезное увеселеніе, издан. на 1860 г., стр. 30; въ академическихъ дѣлахъ о Шишкинѣ говорится какъ объ умершемъ въ 1751 году.

3) Опытъ историческаго словаря о російскихъ писателяхъ Н. Новикова (Спб., 1772) 246, 247.

4) Смѣется и поетъ, онъ о звѣздахъ толкуетъ,
То нюхаетъ табакъ, то картъ игру та-
суетъ,

То слушаетъ у всѣхъ, со всѣми говоритъ
И дѣлаетъ стихи нашъ другъ архипитъ!
Увѣнчанъ лавромъ былъ Маронъ за сти-
хотворство.

Намъ чѣмъ почитать свою за таково про-
ворство?

Ужъ плохи для него лавровые вѣнки:
Нельзя тѣмъ увѣнчать премудрые виски.
(Такъ чѣмъ же увѣнчать толь мудрые
виски?)

О чемъ я такъ тужу? Онъ будетъ увѣн-
чанъ:

За грошъ одинъ купить капусту лишь
кочанъ!

(Библиографическія записки, 1858,
№ 16, 485.)

5) Объ отзывѣ Тредіаковскаго каса-
тельно этой книги см. выше, стр. 156,
157.

величества министровъ не смѣетъ. Послѣ чего оный г. совѣтникъ Ломоносовъ, оставя оную книгу въ канцеляріи на столѣ, особливо къ стѣнѣ приставленномъ, и не сказавъ ничего, пошелъ изъ канцеляріи. И такъ оная книга лежала на столѣ по тѣхъ поръ, пока канцелярскіе служители, убирая въ канцеляріи, съ прочими письменными дѣлами оную книгу въ архивъ положили. И не малое послѣ того спустя время, пришедши оный г. совѣтникъ Ломоносовъ въ канцелярію, про оную книгу спрашивалъ, но токмо тогда не могъ сыскать, куды она дѣвалась. Потомъ г. совѣтникъ Шумахеръ, ища въ архивѣ нѣкоторыхъ писемъ, нечаянно тамъ нашелъ оную и отдалъ ее г. совѣтнику Ломоносову съ повтореніемъ прежняго отвѣта“.

Въ январѣ 1752 года послѣдовало высочайшее повелѣніе печатать ту книгу, и 22 того же января Ломоносова спросили изъ академической канцеляріи, на чей счетъ печатать книгу и сколько? Онъ отвѣчалъ на другой день собственноручно: „по ордеру отъ канцеляріи Академіи наукъ репортую, что книга, называемая Цицероновы мнѣнія, напечатана быть имѣетъ на коштѣ его превосходительства Ивана Ивановича Шувалова, ея величества дѣйствительнаго камергера и ордена св. Александра Невскаго кавалера, а напечатать надлежитъ цѣлый заводъ шестьсотъ на комментарной, да шестьсотъ на здѣшней комментарной хорошей бумагѣ, въ томъ числѣ пятьдесятъ на александрійской бумагѣ“. При этомъ доношеніи на лоскуткѣ рукою же Ломоносова: „Какъ изъ первой корректуры видно, что на поляхъ не достаетъ на оную мѣста, и отъ того будетъ излишній трудъ и остановка, то надлежитъ сперва оригиналъ переправить, и для того пришлите его ко мнѣ на домъ. Я буду его присылать по тетрадно, исправивъ“.

Въ январѣ же 1752 года, корректоръ академической типографіи доносилъ: „г. совѣтникъ Ломоносовъ объявилъ мнѣ, что наборомъ книги, Мнѣнія Цицероновы называемой, погодить надобно, ибо-де она переведена съ французскаго языка такимъ образомъ, какъ обыкновенно французы съ латинскаго переводятъ, т. е. взявши токмо смыслъ изъ оригинала, а слова инныя отъ себя прибавляютъ, а инныя по произволению своему

убавляютъ и выкидываютъ, а потому-де съ латинскимъ оригиналомъ не сходна, чего-де ради надлежитъ спроситься, такъ-ли печатать или вновь переводить“. Впослѣдствіи на заглавномъ листѣ обозначено, что переводъ исправленъ „противъ подлинника латинскаго“.

12. марта 1752 года было высочайше подтверждено о скорѣйшемъ печатаніи помянутой книги, а 14 марта тотъ же корректоръ доносилъ академической канцеляріи: „по приказу канцеляріи Академіи наукъ ходилъ я вчерашняго дня съ даннымъ мнѣ изъ оной канцеляріи письмомъ къ г. камергеру Ивану Ивановичу Шувалову, который объявилъ мнѣ, что-де изволь донести г. совѣтнику Шумахеру, чтобъ онъ не сумнѣвался, ибо-де ея величество никакого гнѣву не имѣетъ. Притомъ же говорилъ, что въ нѣмецкой землѣ сію книжку можно бы въ три дня напечатать. А я на то отвѣтствовалъ, что сіи литеры недавно еще сдѣланы и ими никакой книги не дѣлывалось, и потому изъ сихъ литеръ набирается не съ большимъ два листа, а нынѣ г. совѣтникъ Шумахеръ приказалъ сихъ литеръ прилить еще столько жъ. На что его превосходительство только мнѣ сказалъ, что поклонись г. совѣтнику Шумахеру. И съ тѣмъ я отъ него и пошелъ“.

Въ концѣ марта 1752 года книга была уже отпечатана ¹⁾.

Занятія Ломоносова въ 1752 году, какъ академика по каедрѣ химіи ²⁾, начались пробю рудъ. 26 декабря 1751 года,

1) II, книги № 161 и 163; также Билярскій, стр. 167, 181, 777.

2) Вотъ общій отчетъ о занятіяхъ Ломоносова въ 1752 году, сдѣланный имъ самимъ быть можетъ въ 1756 году: «По химіи: 1) дѣланы многіе химическіе опыты для теорій пѣтловъ, о чемъ явствуется въ журналѣ сего года на 25-ти листахъ; 2) показывалъ студентамъ химическіе опыты тѣмъ курсомъ, какъ самъ учился у Генкеля; 3) для яснаго понятія и краткаго познанія всей химіи диктовалъ студентамъ и толковалъ сочиненные мною къ физической химіи пролегомены на латин-

скомъ языкѣ, которые содержатся на 13-ти листахъ въ 150-ти параграфахъ, со многими фигурами на 6-ти полустахъ; 4) изыскалъ способы и практикою доказалъ, какъ составлять мусію. По канцелярскому указу обучалъ составленію разноцвѣтныхъ стеколъ присланнаго изъ канцеляріи строенія ученика Дружинина для здѣшнихъ стеклянныхъ заводовъ. Въ физикѣ: 1) чинилъ электрическія воздушныя наблюденія съ немалою опасностію; 2) зимою повторялъ опыты о разномъ протяженіи воздуха по градусамъ термометра. Въ исторіи: для собранія

во время выѣзда императрицы Елисаветы изъ Петербурга въ Царское село, на подъѣздѣ зимняго дворца, ей было подано тобольскимъ купцомъ Иваномъ Зубаревымъ доношеніе о нахожденіи въ Исетской провинціи серебряныхъ рудъ и золота въ пескѣ. Податель доношенія отданъ былъ тотчасъ же подъ караулъ, а дѣло, вмѣстѣ съ образцами представленныхъ отъ него рудъ, стало производиться въ императорскомъ Кабинетѣ, у барона И. Черкасова. Послѣдній обратился о производствѣ пробъ помянутыхъ образцовъ въ Академію наукъ, въ монетную канцелярію и въ бергъ-коллегію въ Москвѣ¹⁾.

Академическая канцелярія поручила исполненіе этого дѣла Ломоносову, какъ химику, у котораго находилась въ распоряженіи академическая лабораторія. „По ордеру оной канцеляріи пробоваль я, писалъ Ломоносовъ въ февралѣ 1752 года, присланныя изъ Кабинета ея императорскаго величества сибирскія руды, что привезены купцомъ Зубаревымъ, а по пробѣ явилось слѣдующее: всѣ роды, запечатанные въ тридцати трехъ бумажкахъ, содержатъ въ себѣ признакъ серебра, который весьма нарочитъ въ № 29. А сколько каждая руда въ себѣ серебра оказала, то содержится подробно въ приложенной при семъ табели. Пробы для изслѣдованія другихъ металловъ учинены только надъ тѣми, которыя по тягости и по цвѣту показались пробованія достойны. А всѣ руды пробовать для разныхъ дешевыхъ металловъ какъ не малаго времени и кошту требуетъ, такъ и пользы чаять нельзя, и сверхъ того бѣльшее количество помянутыхъ рудъ потребно, нежели какъ въ оныхъ присланныхъ.

матеріаловъ въ російской исторіи читалъ Кранца, Преторія, Мураторія, Иорнанда, Прокопія, Павла Дьякона, Зонара, Теофана исповѣдника и Леона грамматика, и иныхъ эксценптовъ нужныхъ на трехъ листахъ въ 161-ой статьѣ. Въ словесныхъ наукахъ: 1) сочинилъ оду на возшествіе на престолъ ея императорскаго величества; 2) письмомъ о пользѣ стекла; 3) изобрѣталъ

иллюминаціи и сочинялъ къ нимъ стихи: на 25 апрѣля, на 4 сентября, на 25 ноября. 4) ораторіи второй части краснорѣчія сочинилъ 10-ть листовъ». Московскій Телеграфъ, 1827 г. № 22; Сочиненія Ломоносова, изд. Смирдина, I, 729, 730; Билярскій, стр. 187, 188.

1) Дѣло въ Государственномъ архивѣ, XIX.

№	Золот. серебра изъ пуда.	№	Золот. серебра изъ пуда.	№	Золот. серебра изъ пуда.	№	Золот. серебра изъ пуда.	№	Золот. серебра изъ пуда.	№	Золот. серебра изъ пуда.	№	Золот. серебра изъ пуда.
1	4	5	3	9	4	V. 14	4	19	4	24	3	28	4 ¹ / ₂
2	2	6	4 ¹ / ₂	10	2	15	3 ¹ / ₂	20	4	25	4 ¹ / ₂	29	7 ¹ / ₂
3	4 ¹ / ₄	7	4	11	4	16	3 ¹ / ₂	21	3 ¹ / ₂	26	5	30	4
4	5	A. 8	5	12	3	17	2 ¹ / ₂	22	4	27	3 ¹ / ₂	31	4
		B. 8	3	A. 14	2	18	3 ¹ / ₂	23	3 ¹ / ₂				

Въ №№ 10, 18, 27, пробовались для мѣди и явился малый признакъ оныя¹⁾.

Между тѣмъ по изслѣдованіямъ, произведеннымъ въ бергъ-коллегіи и совѣтникомъ монетной канцеляріи, извѣстнымъ въ свое время знатокомъ дѣла Шлаттеромъ, въ пробахъ, представленныхъ Зубаревымъ, вовсе не нашлось ни золота, ни серебра. При томъ же открылось, что Зубаревъ былъ въ стачкѣ съ форлейферомъ Левринымъ, который сознался въ подлогѣ. Тогда баронъ И. Черкасовъ потребовалъ отъ академической канцеляріи объясненій „отчего оная въ пробѣ невѣрность и обманство произошло, и нѣтъ-ли въ томъ подобнаго, какъ и вышеписанный Левринъ учинилъ, чьего коварства? Также вышедшіе при пробѣ на капѣлинахъ изъ тѣхъ рудъ серебряные корни купно съ блейкорномъ для усмотрѣнія прислать въ Кабинетъ ея императорскаго величества съ тѣмъ, кто оныя пробы чинилъ“²⁾.

Шумахеръ, вѣроятно не мало былъ доволенъ такому не-пріятному для Ломоносова случаю, и, 14 мая 1752 года, въ академической канцеляріи состоялось постановленіе: „понеже оныя пробы чинены г. совѣтникомъ и профессоромъ Ломоносовымъ, а канцелярія въ томъ участія не имѣла, чего ради канцеляріи и отвѣтствовать о томъ невозможно. Для того, во исполненіе Кабинета ея императорскаго величества требованія, опредѣлено: оному г. совѣтнику и профессору Ломоносову съ вышедшими на пробѣ на капелинахъ изъ тѣхъ рудъ серебряными корнями купно съ блейкорномъ для усмотрѣнія въ не-

1) II, книга № 161.

2) Билярскій, стр. 169, 170.

медленномъ времени явиться въ Кабинетъ ея императорскаго величества“ ¹⁾).

Ломоносова это дѣло сильно беспокоило, что въ особенности замѣтно изъ слѣдующаго письма его къ И. Шувалову 3 марта 1752-года:

„Ежелибъ не вчерашнія строчки, которыя ваше превосходительство въ отвѣтъ на мое письмо прислать изволили, знакомъ непремѣнной вашей ко мнѣ милости не утолили внезапнаго моего смущенія, то бѣ я пришелъ въ отчаяніе, не ради своего какого преступленія, но ради опасности отъ несчастія. Вашему превосходительству не безызвѣстенъ гнѣвъ на меня нѣкоторой знатной особы, положенный на меня первое для того, что зачалъ было я дѣлать фарфоровыя пробы, и второе, конечно какъ я думаю, что ему противна была ваша ко мнѣ милость и мое въ васъ исканіе: ибо онъ всѣхъ тѣхъ ненавидитъ, которые кромѣ его другихъ благодѣтелей находятъ. Нынѣ напелъ онъ случай учинить мнѣ великое поврежденіе. Присланныя сибирскія серебряныя руды по пробѣ, учиненной въ лабораторіи, явились съ нарочитымъ признакомъ серебра. А какъ я слышу отъ достовѣрныхъ людей, то по пробамъ, учиненнымъ на монетныхъ дворахъ въ Москвѣ и здѣсь, весьма мало или и ничего серебра не явилось. Я сперва былъ спокоенъ, зная, что операція мною произведена точно по всѣмъ химическимъ правиламъ, которыя и весьма не многи и не трудны, и мнѣ довольно извѣстны. Но какъ я вчерась во весь день изслѣдовалъ пробирный развѣсъ и пробирные вѣски, которые здѣсь на монетномъ дворѣ дѣланы, то нашелъ въ нихъ неисправности, и для того не могу противъ своей совѣсти спорить, чтобъ въ моихъ пробахъ также не были какія неисправности. А онъ, какъ я слышалъ, хочетъ еще попробовать ихъ при свидѣтеляхъ и съ ихъ подпискою подать всемилостивѣйшей государынѣ, чтобъ тѣмъ меня привести въ бѣду, и хотя я въ семь дѣлъ по совѣсти своей чистъ, однако мнѣ ничего тяжелѣе въ жизни быть не можетъ, какъ ежели наша всемилостивѣйшая

1) II, книга № 161.

монархія хотя подумаетъ, чтобъ я въ наукѣ своей былъ неискусенъ. Что я прежде пробованія вѣсковъ не изслѣдовалъ и на нихъ положился, тому кромѣ другихъ больше всего причиною были понужденія отъ Кабинета и отъ академической канцеляріи, чтобы пробу сдѣлать скорѣе не токмо для серебра, но для всякихъ другихъ металловъ и минераловъ, чего бѣ по послѣдней мѣрѣ въ три мѣсяца сдѣлать нельзя было за тѣмъ, что 32 пробы должно бѣ было пробовать по двадцати разъ и больше. Въ такихъ обстоятельствахъ прибѣгаю къ вашему превосходительству, какъ къ извѣстному милостивому моему покровителю, и всепокорнѣйше прошу предварить мое неблагополучіе вашимъ представтельствомъ и, ожидая съ смущеніемъ моимъ отрады....“¹⁾

Въ Кабинетъ же Ломоносовъ подалъ 16 мая 1752 года „извѣстіе“, представляющее дѣло въ иномъ свѣтѣ. Вотъ оно: „присланныя мнѣ для пробованія сибирскія руды пробованы въ химической лабораторіи такимъ образомъ: понеже велѣно было онныя пробы учинить въ присутствіи онаго Зубарева, къ чему онъ нарочитое время не ходилъ, и наконецъ, по неоднократно моему требованію, приходилъ во оную лабораторію временно, иногда и безъ меня, ибо мнѣ безпрестанно при пробахъ быть за другими дѣлами отнюдь нельзя. Онныя пробы отданы при репортѣ въ академическую канцелярію, какъ то изъ моего репорта явствуется. Но послѣ увѣдомясь, что по пробамъ въ монетной канцеляріи въ помянутыхъ рудахъ серебра не явилось, пробовалъ самую богатую № 29, и серебра въ ней не нашлось; а достальныя буду пробовать и что явится репортовать буду“²⁾.

Для Ломоносова дѣло осталось безъ послѣдствій, но заключенія съ Зубаревымъ на этомъ не остановились, и судьбѣ угодно было, чтобы онъ впослѣдствіи былъ причиною одного изъ важнѣйшихъ событій въ жизни семейства герцога браун-

1) Билярскій, стр. 170, 171. Также въ Воронежской бесѣдѣ 1861 г., 231, 232; здѣсь письмо ошибочно отнесено къ 1755 г., а въ доставленномъ Билярскому спискѣ выставленъ 1775 г. Сейчасъ приведенный отрывокъ выправленъ,

также какъ годъ и число этого письма, по подлиннику изъ собранія ломоносовскихъ бумагъ, предоставленныхъ наше Академіи П. Мухановымъ.

2) Изъ дѣлъ въ Государственномъ архивѣ.

швейгскаго, содержавшагося, какъ извѣстно, подъ стражею въ Холмогорахъ.

Когда Зубаревъ попалъ подъ арестъ, то чрезвычайно подробно показывалъ о своемъ представленіи великому князю наслѣднику. Послѣ оказалось, что это представленіе было выдумкою Зубарева, и его отослали въ 1754 году въ сыскной приказъ, откуда онъ бѣжалъ, а въ концѣ 1755 года былъ пойманъ, какъ шпионъ прусскаго короля. Въ тайной канцеляріи Зубаревъ рассказывалъ со всѣми мелочными подробностями о томъ, какъ онъ въ Пруссіи встрѣтился съ бывшимъ въ русской службѣ Манштейномъ, какъ этотъ представлялъ его прусскому королю Фридриху, который сдѣлалъ его полковникомъ и далъ порученіе ѣхать въ Архангельскъ для свиданія съ принцемъ Антономъ-Ульрихомъ брауншвейгскимъ и объявленія ему, чтобы онъ готовился къ побѣгу изъ Россіи на кораблѣ. Признанія эти Зубаревъ сдѣлалъ въ январѣ 1755 г., а 23 числа того же мѣсяца и года было сдѣлано чрезвычайно скрытнымъ образомъ распоряженіе объ отвозѣ лейбъ-компаніи сержантомъ Савинымъ принца Іоанна Антоновича (бывшаго императора) изъ Холмогоръ въ Шлюссельбургскую крѣпость, гдѣ и кончилась его печальная жизнь въ 1764 году. Что касается до Зубарева, то онъ умеръ въ тайной канцеляріи 22 ноября 1757 года, и передъ смертію на исповѣди у священника подтвердилъ правоту всего, что ни показывалъ на допросѣ¹⁾.

Въ теченіе 1752 года Ломоносову приходилось еще пробовать образцы рудъ, представленные дьячкомъ Семеномъ Пономаревымъ, и разсматривать „свѣтлое камень“ изъ дачъ села Наруксова; но это обошлось безъ особыхъ приключеній. О первыхъ нашъ химикъ отвѣчалъ, что признаковъ серебра въ нихъ не оказалось, а о послѣднемъ отзывъ не видно²⁾.

17 февраля 1752 года Ломоносовъ предложилъ въ академическомъ собраніи „фигуру машины, чрезъ которую узнать можно рефракцію свѣтлыхъ лучей, проходящихъ сквозь жид-

1) Историческія бумаги, собр. академикомъ К. И. Арсеньевымъ, и изд. Отдѣленіемъ русск. яз. и словесн. Академіи

наукъ въ IX т. Сборника, стр. 375—408.

2) Билярскій, стр. 173, 174; II, книга № 165.

кія матеріи....“¹⁾). Хотя эту машину одобрили всѣ академики, но Ломоносовъ впослѣдствіи не издалъ о ней въ свѣтъ никакого извѣстія, что имъ было сдѣлано, какъ видѣли выше, на стр. 472, съ его анемометромъ, а потому надо полагать, что машина, будучи изготовлена, не оправдала на дѣлѣ ожиданій изобрѣтателя. То же можно замѣтить и о другихъ подобныхъ изобрѣтеніяхъ Ломоносова, о которыхъ онъ доводилъ до свѣдѣнія академиковъ въ 1752 году, но потомъ не считалъ нужнымъ оглашать въ ученомъ свѣтѣ чрезъ печатныя описанія, а именно: 17 августа въ академическомъ засѣданіи Ломоносовымъ представлено изображеніе машины для наблюденія „о перемѣнахъ универсальной тяжести“, и тогда же было положено объ устройствѣ такой машины сообщить академической канцеляріи. 21 августа онъ упоминалъ о нѣкоторомъ способѣ полировать большія плоскія зеркала²⁾).

Кромѣ того въ засѣданіи 11 мая 1752 г. Ломоносовъ представилъ списокъ инструментовъ, которые ему были необходимы при преподаваніи студентамъ химіи: „1) деревянные вѣски; 2) инструменты для изслѣдованія жесткости твердыхъ тѣлъ давленіемъ и ломаніемъ; 3) точило; 4) инструментъ для изслѣдованія вязкости жидкихъ матерій по числу капель; 5) Папинова машина; 6) мельница чѣмъ тереть разные матеріалы; 7) пирометръ; 8) десять термометровъ простыхъ съ ртутью“. Эти инструменты должны были быть дѣланы подъ наблюденіемъ самого Ломоносова. Въ дѣлахъ академической канцеляріи сохранились три рисунка его съ собственноручными надписями: „Рисунокъ 3. Точило для изслѣдованія твердости камней разныхъ и стеколъ въ діаметрѣ около полуторыхъ футовъ. Рисунокъ 4. Инструментъ для слѣдованія вязкости жидкихъ матерій по числу капель. Рисунокъ 5. Папинова машина, въ лучшее состояніе приведенная“.³⁾ О послѣдней Ломоносовъ доносилъ

1) Описаніе этой машины, по указанію г. Будиловича (Сборникъ русс. отд. Академіи наукъ, VIII, № 1, стр. 28, 29), есть въ академической рукописи подъ № 58, л. л. 407, 408, подъ заглавіемъ: Nova

methodus observandi refractiones radiorum in omni genere pellucidorum corporum. Ср. также Билярскій, стр. 166.

2) Билярскій, стр. 176, 178.

3) II, книга № 161.

швейгскаго, содержавшагося, какъ извѣстно, подъ стражею въ Холмогорахъ.

Когда Зубаревъ попалъ подъ арестъ, то чрезвычайно подробно показывалъ о своемъ представленіи великому князю наслѣднику. Послѣ оказалось, что это представленіе было выдумкою Зубарева, и его отослали въ 1754 году въ сыскной приказъ, откуда онъ бѣжалъ, а въ концѣ 1755 года былъ пойманъ, какъ шпионъ прусскаго короля. Въ тайной канцеляріи Зубаревъ рассказывалъ со всѣми мелочными подробностями о томъ, какъ онъ въ Пруссіи встрѣтился съ бывшимъ въ русской службѣ Манштейномъ, какъ этотъ представлялъ его прусскому королю Фридриху, который сдѣлалъ его полковникомъ и далъ порученіе ѣхать въ Архангельскъ для свиданія съ принцемъ Антономъ-Ульрихомъ брауншвейгскимъ и объявленія ему, чтобы онъ готовился къ побѣгу изъ Россіи на кораблѣ. Признанія эти Зубаревъ сдѣлалъ въ январѣ 1755 г., а 23 числа того же мѣсяца и года было сдѣлано чрезвычайно скрытнымъ образомъ распоряженіе объ отвозѣ лейбъ-компаніи сержантомъ Савинымъ принца Іоанна Антоновича (бывшаго императора) изъ Холмогоръ въ Шлюссельбургскую крѣпость, гдѣ и кончилась его печальная жизнь въ 1764 году. Что касается до Зубарева, то онъ умеръ въ тайной канцеляріи 22 ноября 1757 года, и передъ смертью на исповѣди у священника подтвердилъ правоту всего, что ни показывалъ на допросѣ¹⁾.

Въ теченіе 1752 года Ломоносову приходилось еще пробовать образцы рудъ, представленные дьячкомъ Семеномъ Пономаревымъ, и разсматривать „свѣтлое каменье“ изъ дачъ села Наруксова; но это обошлось безъ особыхъ приключеній. О первыхъ нашъ химикъ отвѣчалъ, что признаковъ серебра въ нихъ не оказалось, а о послѣднемъ отзывѣ не видно²⁾.

17 февраля 1752 года Ломоносовъ предложилъ въ академическомъ собраніи „фигуру машины, чрезъ которую узнать можно рефракцію свѣтлыхъ лучей, проходящихъ сквозь жид-

1) Историческія бумаги, собр. академикомъ К. И. Арсеньевымъ, и изд. Отдѣленіемъ русск. яз. и словесн. Академіи

наукъ въ IX т. Сборника, стр. 375—408.

2) Виларскій, стр. 173, 174; II, книга № 165.

кія матеріи....“¹⁾. Хотя эту машину одобрили всѣ академики, но Ломоносовъ въ послѣдствіи не издалъ о ней въ свѣтъ никакого извѣстія, что имъ было сдѣлано, какъ видѣли выше, на стр. 472, съ его анеометромъ, а потому надо полагать, что машина, будучи изготовлена, не оправдала на дѣлѣ ожиданій изобрѣтателя. То же можно замѣтить и о другихъ подобныхъ изобрѣтеніяхъ Ломоносова, о которыхъ онъ доводилъ до свѣдѣнія академиковъ въ 1752 году, но потомъ не считалъ нужнымъ оглашать въ ученомъ свѣтѣ чрезъ печатныя описанія, а именно: 17 августа въ академическомъ засѣданіи Ломоносовымъ представлено изображеніе машины для наблюденія „о перемѣнахъ универсальной тяжести“, и тогда же было положено объ устройствѣ такой машины сообщить академической канцеляріи. 21 августа онъ упоминалъ о нѣкоторомъ способѣ полировать большія плоскія зеркала²⁾.

Кромѣ того въ засѣданіи 11 мая 1752 г. Ломоносовъ представилъ списокъ инструментовъ, которые ему были необходимы при преподаваніи студентамъ химіи: „1) деревянные вѣски; 2) инструменты для изслѣдованія жесткости твердыхъ тѣлъ давленіемъ и ломаніемъ; 3) точило; 4) инструментъ для изслѣдованія вязкости жидкихъ матерій по числу капель; 5) Папинова машина; 6) мельница чѣмъ тереть разные матеріалы; 7) пирометръ; 8) десять термометровъ простыхъ съ ртутью“. Эти инструменты должны были быть дѣланы подъ наблюденіемъ самого Ломоносова. Въ дѣлахъ академической канцеляріи сохранились три рисунка его съ собственноручными надписями: „Рисунокъ 3. Точило для изслѣдованія твердости камней разныхъ и стеколъ въ діаметрѣ около полуторыхъ футовъ. Рисунокъ 4. Инструментъ для слѣдованія вязкости жидкихъ матерій по числу капель. Рисунокъ 5. Папинова машина, въ лучшее состояніе приведенная“. ³⁾ О послѣдней Ломоносовъ доносилъ

1) Описаніе этой машины, по указанію г. Будиловича (Сборникъ русс. отд. Академіи наукъ, VIII, № 1, стр. 28, 29), есть въ академической рукописи подъ № 58, л.л. 407, 408, подъ заглавіемъ: Nova

methodus observandi refractiones radiorum in omni genere pellucidorum corporum. Ср. также Билярскій, стр. 166.

2) Билярскій, стр. 176, 178.

3) II, книга № 161.

академической канцеляріи, 29 іюля 1752 года, что модель ея готова, а потому слѣдовало сдѣлать самую машину „желѣзную съ надлежащею крѣпостію“. Требованіе это было исполнено: машина заказана на сестербецкихъ заводахъ, и за нею ѣздилъ самъ Ломоносовъ въ концѣ января 1753 года, о чемъ и доносилъ онъ 1 февраля того же года ¹⁾.

Отъ лекцій, читанныхъ Ломоносовымъ въ 1752 году, сохранилось нѣсколько листовъ въ академической рукописи въ 6^ю, № 58, л.л. 433 — 438, озаглавленныхъ: *Tentamen chymiae physicae in usum studiosae juventutis adornatum. 1752.* По словамъ Ломоносова въ отчетѣ о своихъ занятіяхъ за январскую треть 1752 года, онъ „диктовалъ студентамъ первыя основанія физической химіи и читалъ по нимъ лекціи по четыре часа въ недѣлю“. ²⁾ По поводу этихъ лекцій Ломоносовъ писалъ своею рукою 7 апрѣля 1752 года въ академическую канцелярію: „Для умноженія въ химической лабораторіи черной работы, а особливо для показанія химическихъ опытовъ студентамъ, однимъ работникомъ обойтись и довольствоваться нельзя, гдѣ не меньше бываетъ работы, нежели въ ботаническомъ саду, какъ то: носить и класть по печамъ дрова и уголье, мыть и чистить посуду, готовить, тереть и толочь матеріалъ и всю лабораторію въ чистотѣ содержать. А для совершенія начатаго мною мозаичнаго образа часто надобенъ человекъ вертѣть плифоватьную машину. Того ради канцелярія Акадѣміи наукъ да соблаговолить опредѣлить еще одного истопника къ помянутой лабораторіи“. Требованіе это было тогда же исполнено ³⁾.

Въ отчетѣ же о своихъ занятіяхъ за январскую треть 1752 года Ломоносовъ, между прочимъ, показалъ, что онъ „упражнялся въ химической практикѣ для исправленія стекляннаго дѣла: сложилъ мозаичнаго образа 120 квадратныхъ дюймовъ, а осталось онаго 180....“ ⁴⁾. Объ этомъ образѣ Ломоносовъ собственноручно такъ доносилъ 25 августа 1752 года на запросъ академической канцеляріи:

1) Билярскій, стр. 168, 169, 172, 173; II, книга № 161.

2) II, книга № 166.

3) II, книга № 164.

4) II, книга № 166.

1. По ордеру канцеляріи Академіи наукъ велѣно мнѣ репортовать, что при химической лабораторіи сдѣлано и сдѣланныя вещи гдѣ хранятся. На сіе репортую, что кромѣ физико-химическихъ опытовъ упражнялся я въ изысканіи цвѣтовъ мозаичныхъ составовъ, о чемъ я по третямъ всегда подавалъ извѣстія. А сдѣланныя пробы хранятся при лабораторіи въ боновскомъ домѣ въ особливомъ покоѣ, каждая особливо подъ нумерами противъ химическаго журнала, въ которомъ по мѣсяцамъ и числамъ оныхъ составы и процессы описаны. Всѣхъ оныхъ цвѣтовъ по оптическому и живописному порядку образцы подамъ въ академическую канцелярію по совершеніи мозаичнаго образа, чѣмъ весьма поспѣшаю.

2. Изобрѣтенные мною мозаичные составы, которые дѣлалъ я въ нѣсколько бѣльшемъ количествѣ, употреблены на составленіе мозаичнаго образа; а остатки имѣются въ вышепомянутомъ же покоѣ.

3. А понеже оный образъ съ Божіею помощію на сей недѣлѣ совсѣмъ готовъ быть имѣть, и рамы уже изъ зеленой мѣди вылиты, которыя длиною два фута, а шириною въ девятнадцать дюймовъ; для сего потребно на позолоту оныхъ шесть червонныхъ, да для соблюденія онаго образа кіотъ деревянный, орѣхомъ выкрашенный и внутри зеленымъ сукномъ убитый, который имѣетъ быть сдѣланъ по моему указанію. Того ради канцелярія Академіи наукъ да соблаговолитъ оныя шесть червонныхъ для позолоты выдать и кіотъ приказать сдѣлать.¹⁾ Академическая канцелярія безпрекословно исполнила желаніе Ломоносова того же 25 августа.

4 сентября 1752 года Ломоносовъ самъ поднесъ императрицѣ этотъ образъ, который, по его словамъ, „составленъ.... съ оригинала славнаго римскаго живописца Солимена; всѣхъ составныхъ кусковъ поставлено больше 4000, все его руками; а для изобрѣтенія составовъ дѣлано 2184 опыта въ стеклянной печи“. Донося о томъ канцеляріи, 24 сентября, Ломоносовъ просилъ дать ему ученика для обученія мозаичному дѣлу, „ибо

1) II, книга № 168.

онъ, избрѣвъ къ сему дѣлу всѣ способы, и показать можетъ довольно, но самъ всегда въ томъ не можетъ упражняться, желая служить отечеству другими знаніями и науками“. Академическая канцелярія 24 сентября распорядилась, „для объявленнаго наученія мозаическаго выбрать ему, г. совѣтнику и профессору Ломоносову самому, лучшихъ и способныхъ къ тому дѣлу двухъ учениковъ изъ рисовальныхъ учениковъ изъ вѣдомства мастера Гриммеля“. И дѣйствительно потомъ ученики Матвѣй Васильевъ и Ефимъ Мельниковъ были отданы въ распоряженіе Ломоносова ¹⁾. Но послѣдній этимъ не удовольствовался и 25 сентября 1752 года подалъ уже „всенижайшее предложеніе о учрежденіи здѣсь мозаичнаго дѣла,“ которое, какъ нигдѣ еще ненапечатанное, помѣщено въ приложеніи V въ концѣ настоящаго жизнеописанія. Въ этомъ предложеніи объяснялось, что избрѣтенные нашимъ ученымъ составы не уступаютъ римскимъ; что изъ нихъ можно набирать образа и что для учрежденія мозаичнаго дѣла необходимо отдать въ обученіе шесть учениковъ, назначить особый каменный домъ, изъ имѣющихся въ казнѣ отъ конфискаціи за преступленія, и, наконецъ, ежегодно отпускать 3710 рублей на поддержаніе всего заведенія, которое, какъ думалъ Ломоносовъ, могло содержаться на деньги отъ продажи своихъ произведеній. „Сіе все имѣетъ служить къ постоянному украшенію церковей и другихъ знатныхъ зданій, а особливо къ славѣ ея императорскаго величества и отечества“.

На предложеніе это не послѣдовало рѣшенія, вѣроятно потому, что правительству требованія Ломоносова показались несоразмѣрными съ пользою, которую можно было извлечь изъ подобнаго предпріятія. Впрочемъ въ сентябрскую треть 1752 года, какъ видно изъ отчета Ломоносова, онъ продолжалъ заниматься мозаикою. „Къ дальнѣйшему произведенію мозаичнаго дѣла, писалъ онъ, учинены мною приуготовленія къ составленію портрета блаженныя и вѣчныя славы достойныя памяти государя императора Петра Великаго, причемъ опредѣленнымъ

1) Билярскій, стр. 177, 179; II, книга № 169.

ко мнѣ для ихъ ученія сего дѣла рисовальнымъ ученикамъ показаль я способы, какъ готовить надлежащіе изъ составовъ куски къ набиранию онаго портрета, которыхъ они уже нарочитое количество наготовили“¹⁾).

Неуспѣхъ „всенижайшаго предложенія“ не охладилъ въ Ломоносовѣ желанія извлечь существенныя выгоды отъ занятій своихъ по составленію разноцвѣтныхъ стеколъ, и онъ подалъ въ правительствующій сенатъ прошеніе въ которомъ изложилъ уже инныя условія, на основаніи которыхъ домогался пособія отъ правительства для заведенія „фабрики дѣланія изобрѣтенныхъ имъ разноцвѣтныхъ стеколъ, и изъ нихъ бисеру, пронизокъ и стеклярусу и всякихъ другихъ галантерейныхъ вещей и уборовъ, чего еще по нынѣ въ Россіи не дѣлають, но привозять изъ-за-морья великое количество“.... Ломоносовъ на этотъ разъ не ходатайствовалъ уже о ежегодномъ пособіи отъ казны, а просилъ только единовременной выдачи 4000 рублей, съ условіемъ возратить ихъ въ пять лѣтъ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ академикъ представлялъ, чтобы ему „отвести въ копорскомъ уѣздѣ село Ополье или въ другихъ уѣздахъ С.-Петербурга не далѣе полутораста верстъ, гдѣ бы мужескаго пола около двухсотъ душъ имѣлось, съ принадлежащими угодьями, и потому же лѣсу и крестьянамъ быть при той фабрикѣ вѣчно и никуда ихъ не отлучать, ибо наемными людьми, за новостью, той фабрики въ совершенство привести не можно“.... Затѣмъ слѣдуютъ доказательства, что хотя въ законахъ и не упоминается о раздачѣ деревень для заведенія фабрикъ, но что это само собою разумѣется, такъ какъ въ тѣхъ же законахъ допускается „всякое вспоможеніе“.

Такимъ образомъ сынъ черносопнаго крестьянина, который не далѣе какъ шесть лѣтъ тому назадъ еще показывался по ревизскимъ сказкамъ своей волости въ бѣгахъ, почему за него платили подушныя деньги нисколько неповинные въ томъ односельцы его, Ломоносовъ, достигнувъ извѣстности и случая воспользоваться ею, считалъ себя въ правѣ добиваться

1) Виларскій, стр. 186.

закрѣпленія для своихъ выгодъ двухсотъ свободныхъ людей изъ того самого сословія, изъ котораго вышелъ онъ самъ. Сенатъ находилъ такое ходатайство вполне уважительнымъ и 14 декабря 1752 года постановилъ представить императрицѣ Елисаветѣ докладъ „не соизволить-ли ея императорское величество то село Ополье, для заведенія вышеобъявленной нужной, государству полезной фабрики, со всѣми принадлежащими къ тому селу угодьямъ, ему, Ломоносову, пожаловать и быть тому селу при оной фабрицѣ.... вѣчно неотъемлемому, дабы онъ, Ломоносовъ, имѣя въ томъ твердую надежду и проча ея себѣ и потомкамъ своимъ, могъ тому своему художеству, употребляя изъ находящихся въ ономъ селѣ молодыхъ людей, совершенно обучить...“ Кромѣ того сенатъ полагалъ: выдать ему единовременно на обзаведеніе 4000 руб.; запретить въ продолженіе тридцати лѣтъ заводить въ Россіи подобныя фабрики; не брать съ произведеній ея десять лѣтъ никакихъ внутреннихъ пошлинъ. Ломоносовъ ходатайствовалъ и о запрещеніи привоза изъ за границы всего, что будетъ производимо на его фабрицѣ, но сенатъ, еще неувѣренный повидимому въ успѣхъ дѣла, не рѣшился этого исполнить и потому присовокупилъ только: „о томъ (о запрещеніи) надлежащее распоряженіе учинено будетъ въ то время, какъ его фабрика въ размноженіе придетъ и вышеозначенныхъ вещей съ довольствомъ дѣлано будетъ“¹⁾.

Представленіе сената было разрѣшено только въ слѣдующемъ году и нѣсколько иначе, чѣмъ просилъ Ломоносовъ, о чемъ будетъ говорено ниже, на стр. 511.

Между тѣмъ въ томъ же декабрѣ 1752 года было велѣно печатать въ академической типографіи: „Письмо о пользѣ стекла къ дѣйствительному ея императорскаго величества камергеру и орденовъ святаго Александра и святыя Анны кавалеру его превосходительству Ивану Ивановичу Шувалову отъ коллежскаго совѣтника и профессора Михаила Ломоносова.

1) Полное собраніе законовъ Россійской имперіи, XIII, № 10.057; Биллярокій, стр. 181—186.

Печатано въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ 1752 года¹⁾. Разсказываютъ анекдотъ, что будто бы Ломоносовъ обѣдалъ у этого Шувалова въ кафтанѣ съ стеклянными пуговицами, и при этомъ кто-то замѣтилъ, что такихъ пуговицъ болѣе не носятъ. Ломоносовъ, разсерженный тѣмъ, сталъ изчислять всѣ пользы, истекающія отъ стекла, и онѣ показались такъ важными хозяину, что онъ просилъ Ломоносова описать все это въ стихахъ. Слѣдствіемъ такой просьбы было будто бы появленіе въ печати письма о пользѣ стекла²⁾. Если принять въ соображеніе, что это стихотворное произведеніе Ломоносовъ писалъ и печаталъ именно въ то время, когда онъ подавалъ представленія объ учрежденіи стеклянной фабрики, то не трудно объяснить поводъ къ сочиненію письма желаніемъ убѣдить Шувалова въ полезности этого учрежденія. Навѣрное въ тѣ времена были скептики, невѣрившіе въ великія выгоды, которыя обѣщались Россіи отъ учрежденія съ значительнымъ пособіемъ отъ казны такой фабрики³⁾, и этихъ то скептиковъ имѣлъ въ виду Ломоносовъ, начиная свое письмо:

Не право о вещахъ тѣ думаютъ, Шуваловъ,
 Которые Стекло чтутъ ниже Минераловъ,
 Приманчивымъ лучемъ блистающихъ въ глаза:
 Не меньше польза въ немъ, не меньше въ немъ краса.

Въ жизнеописаніи Рихмана⁴⁾ было уже говорено, что объ открытіи Франклиномъ воздушнаго электричества сдѣлалось въ первый разъ извѣстно русскимъ читателямъ изъ Санктпетербургскихъ вѣдомостей лѣтомъ 1752 года. Ломоносовъ въ

1) Въ 8°, 16 нумер. стр.; брошюры было печатано на счетъ Ломоносова 420 экз., изъ которыхъ 20 на александрійской бумагѣ. Билярскій, стр. 186.

2) Москвитянинъ 1845 года, № 1, матер. для русск. исторіи, стр. 17, 18.

3) Что такіе скептики существовали, это доказываетъ отзывъ десятилѣтняго великаго князя Павла Петровича, когда онъ узналъ о смерти Ломоносова,

что его нечего жалѣть: «казну только разорилъ и ничего не сдѣлалъ». Разумѣется, что эти слова могли относиться ни къ чему другому, какъ къ мозаичной фабрикѣ Ломоносова, и великій князь говорилъ такъ со словъ другихъ. Русскій архивъ, издав. г. Бартедьевымъ, 1869, № 1, стр. 18.

4) Исторія Академіи наукъ, I, 703, 704.

своемъ письмѣ о пользѣ стекла не забылъ упомянуть объ этомъ обстоятельстве:

Вертясь Стекланный шаръ, даетъ удары съ блескомъ,
 Съ громовымъ сходственны сверканіемъ и трескомъ.
 Дивился сходству умъ, но видя малость силъ,
До мѣта прошлаго сомнителенъ въ томъ былъ.
 Внезапно чудный слухъ по всѣмъ странамъ течетъ,
 Что отъ громовыхъ стрѣлъ опасности ужъ нѣтъ!
 Что таже сила тучъ гремящихъ мракъ наводитъ,
 Котора отъ Стекла движеніемъ исходитъ,
 Что зная правила изысканны Стекломъ,
 Мы можемъ отвратить отъ хранимъ нашихъ громъ.
 Единство оныхъ силъ доказано стократно:
 Мы гдѣта нынѣ ждемъ пріятнаго обратно.
 Тогда о истиннѣ Стекла увѣрить насъ,
 Ужасный будетъ ли безбѣденъ грома гласъ?
 Европа нынѣ въ то всю мысль свою вперила,
 И махины уже пристойны учредила.
 Я слѣдуя за ней, съ Парнаскихъ горъ схожу,
 На время ко Стеклу весь трудъ свой приложу

„Къ наступающему торжественному дню возшествія на всероссійскій престолъ ея императорскаго величества сочинилъ я, писалъ собственноручно Ломоносовъ въ академическую канцелярію 19 ноября 1752 года, поздравительную оду, которая пятнадцать куплетовъ прилагаю для набору, чтобы успѣть печатаніемъ, а достальные сообщу завтра предъ полуднемъ; а на чьемъ коштѣ и сколько экземпляровъ печатать, то все полагается на волю помянутой канцеляріи“¹⁾). На это ходатайство послѣдовало такое распоряженіе: „.....время остается самое малое, къ тому же той оды безъ воли и апробаціи его сіятельства Академіи наукъ г. президента канцелярія печатать собою не можетъ.....ежели же онъ ту своего сочиненія оду отъ своего имени и на своемъ коштѣ печатать намѣреніе возымѣетъ, то канцелярія какъ скоро возможно печатаніемъ поспѣшать будетъ“.

Стихотвореніе было отпечатано подъ слѣдующимъ заглавіемъ²⁾: Всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей великой госуда-

1) II, книга № 171.

2) Всего было напечатано въ 1752 году оды 200 экземпляровъ, изъ кото-

рыхъ 30 на александрійской бумагѣ. II, книга № 463, и картонъ № 15; Вилярскій, стр. 180, 181.

рынѣ императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ самодержицѣ все-россійской на пресвѣтлый и всерадостный праздникъ восшествия на всероссійскій престолъ ея величества ноября 25 дня 1752 года, во изъявленіе истиннаго усердія и радости всеподданнѣйшее поздравленіе лирическимъ стихомъ изображенное всенижайше приносить всеподданнѣйшій рабъ Михайло Ломоносовъ. Печатано въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ ноября 23 дня 1752 года (въ г°, 8 нен. стр.).

Здѣсь, кромѣ обычныхъ риторскихъ похвалъ и напыщенныхъ сравненій, есть нѣсколько намековъ на современныя произшествія. Императрица собиралась въ скоромъ времени посѣтить Москву:

Но вы, о коль благополучны,
Москву пояція струи!
Вы ударяючи во брега тучны
И проходя поля свой,
Ликуйте свѣтло, веселитесь:
Вы скоро, скоро насладитесь
Богини щедря очей.
Здѣсь Нимфы Невской Ипокрены
Видѣнія ея лишены,
Сердцами пойдутъ въ слѣдъ за ней.

30 іюля 1752 года Елисавета съ большимъ торжествомъ присутствовала при открытіи замѣчательныхъ въ своемъ родѣ канала и доковъ въ Кронштадтѣ, зачатыхъ еще при Петрѣ Великомъ въ 1719 г. и оконченныхъ при ней Любѣрасомъ. Намеки на это встрѣчаемъ въ разбираемой одѣ:

Отъ гласа Россіи Паллады
Подвиглись свѣлыя громады
Врата пучинѣ отворить!
О полны чудесами вѣки!
О новость непонятныхъ дѣлъ!
Текутъ изъ моря въ зѣмлю рѣки,
Натуры нарушивъ предѣлъ!
Ужѣ въ нихъ корабли вступаютъ
Отъ конхъ волны отбѣгаютъ.

и т. д.

Далѣе Ломоносовъ высказываетъ мысль объ отысканіи пути въ Америку чрезъ Ледовитый Океанъ. мысль, для осуще-

ствленія которой ему были въ 1763—1765 годахъ предоставлены средства отъ правительства:

Напрасно строгая природа
Отъ насъ скрываетъ мѣсто входа
Съ бреговъ вечернихъ на востокъ.
Я вижу умными очами
Колумбъ Россійскій между льдами
Спѣшитъ, и презираетъ рокъ.

Есть также нѣсколько строфъ съ историческимъ воспомина-
ніями о великихъ княгиняхъ Ольгѣ, Еленѣ Васильевнѣ, матери
Ивана Грознаго, царицѣ Натальѣ Кириловнѣ. Въ концѣ
1752 года, великая княгиня Екатерина Алексѣевна была бере-
менна, и потому Ломоносовъ намекалъ:

О ты, котораго Россія
Давно отъ чреслъ Петровыхъ ждетъ,
Для коего мольбы святыя
Елисавета къ Богу льетъ,
Гряди, гряди, гряди поспѣшно:
О семъ единомъ безутѣшно
Вздыхаютъ Россы всякой часъ!
О небо, предвари судьбину
Снабди плодомъ Екатерину!
Внуши народовъ многихъ гласъ!

Въ 1752 году Ломоносовымъ сочинено также нѣсколько
надписей къ иллюминаціямъ съ тою только отмѣною, что съ
этого года академическая канцелярія давала порученія состав-
лять описанія иллюминацій не одному Штелину, но и Ломо-
носову. Подобныя описанія послѣдняго изъ нихъ до сихъ поръ
оставались ненапечатанными, хотя должны непременно найти
мѣсто въ будущемъ полномъ собраніи его сочиненій, а потому
помѣщены при настоящемъ жизнеописаніи въ приложеніи VI.

Къ этому же году относится его надпись (42) на отъѣздѣ
изъ Санктпетербурга въ Москву ея величества 1752 года
декабря дня, напечатанная въ первый разъ въ Собраніи раз-
ныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ, книга первая, Москва,
1757 года.

Выше было приведено мѣсто изъ письма Ломоносова къ
И. Шувалову, въ сентябрѣ 1751 года, изъ котораго видно, что

онъ уже тогда старался объ окончаніи второй трагедіи. Именное повелѣніе императрицы о печатаніи этого произведенія Ломоносова было объявлено Шумахеру И. Шуваловымъ 10 сентября 1752 года. Пьеса печаталась и день и ночь, и была окончена въ ноябрѣ 1752 года ¹⁾ Заглавіе ея было слѣдующее: Демофонтъ трагедія Михайла Ломоносова. Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ въ 1752 году ²⁾. Новая трагедія Ломоносова не имѣла, также какъ и первая, успѣха и была послѣднимъ его опытомъ въ драматической поэзіи ³⁾.

Изъ переписки Ломоносова съ И. Шуваловымъ въ 1752 году извѣстно нынѣ одно письмо перваго изъ нихъ, отъ 3 октября. Императрица Елисавета чувствовала личное нерасположеніе къ Фридриху II, и одною изъ причинъ тому было вольнодумство прусскаго короля въ вопросахъ, касающихся религіи. Чего онъ нисколько не скрывалъ въ особенности въ обращеніи своемъ съ французскими современными знаменитостями. И. Шу-

1) Бѣлярскій, стр. 177, 178. 180.

2) Въ 8^о. 76 нумер. стр. Печатано было этой пьесы 600 экз. на коммента- рной закорской бумагѣ; 600 — на русской; 50 — на любской и 50 — на александрийской. Рисунокъ къ ней поручено было сочинить Гриммелю, а рѣзать на мѣди — Соколову; но послѣдній не успѣлъ этого исполнить, почему опредѣлено было книжку выпустить безъ гравюры. Печатаніе съ бумагою обошлось въ 8 копеекъ каждый экземпляръ, а продавался по 25 копеекъ. II, картонъ подъ № 15.

3) Вотъ «краткое изъясненіе» ея, приложенное въ началѣ книги: «Послѣ разоренія Трои. Демофонтъ сынъ Тезея Царя Аѳинскаго, возвращаясь отъ Трои въ отечество, противною бурю занесенъ былъ къ берегамъ Фракіи- скихъ, и съ разбитаго флота принять Царевною Филлою, дочерью Ликурга Царя, кобелъ котораго смерти воспи- талъ ее Полихнесторъ Князь и прави-

тель Фракіійскій. Въ то время былъ онъ на войнѣ противъ Скіеовъ, остано- вивъ подъ охраненіемъ Менноновымъ съ Филлою и невѣсту Иліону, дочь Пріама Царя Троійскаго, приведенную прежде конечнаго разрушенія Трои съ братомъ ея Царевичемъ Полидоромъ, чтобы сохранить ихъ отъ Грековъ, съ присланнымъ великимъ богатствомъ. Въ отсутствіе его Филлида съ Демо- фонтомъ возникла великая взаимная любовь, положили, чтобы уговорась съ Меннономъ, сочетаться между собой бракомъ, и принять правленіе госу- дарства; а Полихнестора отгнать отъ онаго. Между тѣмъ Демофонтъ прежде жалостію, а послѣ и любовью къ Иліонѣ склонялся, сомнѣнною стра- стію толь долго колебался, пока По- лихнесторъ печально въ городъ при- шелъ съ побѣдою; и отсегъ наткнает- ся сія трагедія». Кончается трагедія смертью Демофонта и Филлиды.

валову, какъ человѣку, по свидѣтельству Екатерины II, не отличавшемуся стойкостью своихъ убѣжденій, вѣроятно случилось, въ угоду своей повелительницѣ, порицать не только Фридриха II, но и Вольтера, который одно время былъ чрезвычайно близокъ къ королю-вольнодумцу. Впрочемъ это не мѣшало Шувалову тайкомъ восхищаться французскимъ остроумцемъ, что тогда требовала и мода во всей Европѣ. Ломоносовъ зналъ, конечно, что угодить Шувалову, пославъ къ нему какое-то вольнодумное произведеніе Вольтера, но въ то же время, въ предосторожность, обставилъ въ помянутомъ письмѣ эту посылку такимъ отзывомъ: „Не могу преминуть, чтобъ вашему превосходительству не прислать Вольтеровой музы новаго изчадія, которое объявляетъ, что онъ и его государь безбожникъ, и то ему въ похвалу приписать не стыдится предъ всѣмъ свѣтомъ. Приличнѣе примѣра найти во всѣхъ вольтеровыхъ сочиненіяхъ не возможно, гдѣ бъ виднѣе было его полоумное остроуміе, безсовѣстная честность, и ругательная хвала, какъ въ сей панегирической пасквилѣ, которую на ваше проникающее разсужденіе отдаю, съ глубокимъ почтеніемъ....“¹⁾

Благодаря академику Гроту, мы имѣемъ нѣсколько подробностей объ отношеніяхъ Ломоносова къ И. Шувалову. „У потомковъ Шувалова сохранилась драгоценная, неизвѣстная доселѣ рукопись, съ которою мнѣ, рассказываетъ г. Гротъ, позволено было ознакомиться: это черновая настольная книга въ листъ, куда молодой Шуваловъ, въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ, записывалъ свои мысли, извлеченія изъ разныхъ писателей, особенно французскихъ, также свои собственные опыты въ стихотворныхъ сочиненіяхъ и переводахъ. Эти поэтическіе опыты любопытны только какъ подтвержденіе преданія, что Шуваловъ писалъ стихи и вмѣстѣ какъ доказательство, что онъ былъ лишенъ всякой способности къ поэзіи, и даже никогда не могъ овладѣть механизмомъ стиха. Между тѣмъ

1) Записки Академіи наукъ, I, при- | маркова къ И. Шувалову, изд. г. Гро-
лож. № 1, Письма Ломоносова и Су- | томъ, 23.

тутъ же является свидѣтельство, что онъ прибѣгалъ въ этомъ дѣлѣ къ наставленіямъ нашего всеобъемлющаго академика. Въ верху самой первой страницы рукой Ломоносова написанъ стихъ изъ появившейся не задолго передъ тѣмъ первой трагедіи его, съ раздѣленіемъ на стопы и съ означеніемъ долгихъ и короткихъ слоговъ. Это было въ 1752 г., какъ видно изъ пометы Шувалова подъ слѣдующимъ, уже имъ самимъ написаннымъ въ день своего рожденія четырестишіемъ:.. Съ поправками Ломоносова онъ читается такъ:

О божѣ мой Господь, Создатель всего свѣта!
Сей день Твоею волей я сталъ быть человѣкъ:
Если жизнь моя полезна, продолжай ты мои лѣта;
Если жъ та идетъ превратно, сократи скорѣй мой вѣкъ.

„Особенно любопытны далѣе двѣ страницы, на которыхъ рукой Шувалова написанъ конспектъ всей Риторики Ломоносова. Такимъ образомъ мы узнаемъ, что любознательный вельможа учился у своего друга-академика стихосложенію и риторикѣ....“¹⁾

Вошло въ обыкновеніе восхищаться покровительствомъ, которое И. Шуваловъ оказывалъ Ломоносову, но едва-ли подобное меценатство сильнаго при елисаветинскомъ дворѣ человѣка принесло существенную пользу нашему академику въ дальнѣйшихъ его занятіяхъ какъ ученаго и притомъ такого, въ которомъ Эйлеръ провидѣлъ европейскую знаменитость. По крайней мѣрѣ не подлежитъ сомнѣнію, что съ самаго перваго года покровительства Шувалова Ломоносову, послѣдній замѣтно менѣе занимался естественными науками, обратился къ розысканіямъ по русской исторіи — наукѣ, къ которой онъ не былъ подготовленъ и которая особенно обратила на себя его вниманіе только со времени нападокъ на личнаго врага, исторіографа Мюллера, когда притомъ требовалось провести въ историческія изслѣдованія національное пристрастіе и нетерпимость — ненадежныхъ, какъ извѣстно, совѣтниковъ тогда, когда

1) Очеркъ академической дѣятельности Ломоносова, читанный Я. К. Гротомъ (Спб., 1865), 29, 30.

идеть дѣло объ истинѣ. Кромѣ занятій наукою, до того времени ему посторонней, Ломоносовъ, въ надеждѣ, конечно, на вліяніе Шувалова — въ чемъ и не обманулся — сильно увлекся также желаніемъ улучшить свое матеріальное существованіе. Желаніе, весьма понятное въ каждомъ человѣкѣ, но къ сожалѣнію Ломоносовъ задумалъ достигнуть его при помощи довольно сложнаго коммерческаго предпріятія. По всѣмъ, дошедшимъ до насъ извѣстіямъ о немъ видно, что онъ вовсе не былъ человѣкомъ расчетливымъ, точнымъ, предусмотрительнымъ, бережливымъ; напротивъ онъ никогда не умѣлъ сладить съ своими средствами, почти всегда нуждался въ деньгахъ, и ему часто приходилось, то должать, то забирать жалованье впередъ. При такомъ положеніи хозяйства, трудно было ожидать выгодъ отъ фабрики какъ самому Ломоносову, такъ и Россіи. Впослѣдствіи мы увидано, что это дѣйствительно такъ и случилось. Теперь же обращаю вниманіе на письмо Ломоносова, писанное имъ 4 января 1753 года¹⁾ въ отвѣтъ на шуваловское отъ 28 декабря 1752 года. Это письмо лучше всего рисуетъ требованія и побужденія, которыми долгомъ считалъ вдохновлять всесильный меценатъ нашего ученаго и изъ которыхъ слѣдовало, что Ломоносовъ долженъ былъ вовсе бросить занятія химіею и физикою.

Въ помянутомъ письмѣ сначала помѣщены изліянія благодарности за лестное ободреніе къ сочиненію русскою исторіею. „Коль великимъ счастіемъ я, продолжалъ Ломоносовъ, себѣ почестъ могу, ежели моею возможною способностью древность російскаго народа и славныя дѣла нашихъ государей свѣту откроются, то весьма чувствую. И читая отъ вашего превосходительства ко мнѣ писанныя похвалы, которыя мое достоинство далече превосходятъ, благодарю отъ всего сердца; и, радуясь, по предпріятому моему намѣренію со всякою ревностію въ собраніи нужныхъ извѣстій стараюсь, безъ которыхъ от-

1) Въ Собраніи сочиненій Ломоносова, изд. Смирдина, это письмо по типографской ошибкѣ отнесено къ 1755 г.; Билярскій, не замѣтивъ это, также помѣтилъ его въ матеріалы

1755 года, и притомъ поправилъ изображаемую ошибку письма въ хронологіи. Ср. стр. 280—282. Г. Будиловичъ (Ломоносовъ какъ писатель, стр. 44) повторилъ ошибку Билярскаго.

никогда ничего въ исторіи предпріять не возможно. Могу васъ, милостиваго государя, увѣрить въ томъ заподлинно, что первый томъ въ нынѣшнемъ году съ Божіею помощію совершить уповаю. Что жъ до другихъ моихъ въ физикѣ и въ химіи упражненій касается, чтобы ихъ вовсе покинуть, то нѣтъ въ томъ ни нужды, ниже возможности. Всякъ человѣкъ требуетъ себѣ отъ трудовъ упокоенія: для того оставивъ настоящее дѣло, ищетъ себѣ съ гостями или съ домашними препровожденія времени картами, шашками и другими забавами, а иные и табачнымъ дымомъ; отчего я уже давно отказался за тѣмъ, что не нашелъ въ нихъ ничего кромѣ скуки. И такъ уповаю, что и мнѣ на успокоеніе отъ трудовъ, которые я на собраніе и на сочиненіе россійской исторіи и на украшеніе россійскаго слова полагаю, позволено будетъ въ день нѣсколько часовъ времени, чтобы ихъ вмѣсто бильяру употребить на физическіе и химическіе опыты, которые мнѣ не токмо отъѣною матеріи вмѣсто забавы, но и движеніемъ вмѣсто лекарства служить нѣбютъ....” За тѣмъ Ломоносовъ предлагаетъ говорить въ будущемъ 1754 г. въ торжественномъ академическомъ заведеніи похвальное слово Петру Великому. „Что жъ до кончанія моего всепокорнѣйшаго прошенія надлежитъ о фабрикѣ, то не думайте, милостивый государь, чтобы она могла мнѣ препятствовать: ибо тѣмъ окончатся всѣ мои великіе химическіе труды, въ которыхъ я три года упражнялся и которые безплодно потерять мнѣ будетъ вѣчное мученіе, и много большее препятствіе, нежели отъ самыхъ оныхъ опасаться должно....”¹⁾

Въ академическомъ заведеніи 18 января 1753 года Ломоносовъ высказалъ мнѣніе, что колебанія струны, произведенныя въ безвоздушномъ пространствѣ кажутся тождественными съ колебаніями свѣта. Здѣсь слѣдуетъ замѣтить, что Ломоносовъ въ позднѣйшемъ своемъ Словѣ о происхожденіи свѣта, новую теорію о цвѣтахъ представляетъ (1756 г.), сравнивая рас-

1) Письма Ломоносова къ Шутину — можно найти во всѣхъ изданіяхъ, въ. при которыхъ нѣтъ нѣтъ ссылокъ, изданіяхъ Собранія его сочиненій.

пространеніе свѣта съ распространеніемъ звука. Тамъ же 25 января, онъ заявилъ, что часто народъ въ блестящихъ камняхъ думаетъ находить золото и серебро, отчего нерѣдко происходятъ разнаго рода столкновенія и непріятности, для отклоненія которыхъ Ломоносовъ общалъ извлечь изъ учебниковъ лучшіе и простѣйшіе способы отдѣлять металлы изъ минераловъ, такъ что при пособіи этихъ способовъ всякій кузнецъ могъ бы распознать благородные металлы. Эти извлечения слѣдовало за тѣмъ перевести на русской языкъ и распространить по всему государству. Всѣ присутствовавшіе академики одобрили эту мысль, но она осталась неосуществленною.

Въ первые же мѣсяцы 1753 года Ломоносову поручалось разсматривать образцы представленныхъ рудъ, но въ нихъ академикомъ не было найдено признаковъ золота и серебра¹⁾.

Въ описываемую же эпоху Ломоносовъ старался обратить вниманіе академической канцеляріи на своихъ слушателей въ учебномъ заведеніи, состоявшемъ при Академіи. Объ одномъ изъ нихъ, Поповскомъ, онъ написалъ собственноручно такое доношеніе 12 января 1753 года: „Порученный прошлаго 1752 года мнѣ студентъ Николай Поповскій отъ канцеляріи

1) Биларскій, стр. 188, 189, 200, 201. Вотъ собственное извѣстіе Ломоносова о его трудахъ въ 1753 году: Въ химіи: 1) продолжались опыты для изслѣдованія природы цвѣтовъ, что показываетъ журналъ того же году на 56-ти листахъ; 2) по окончаніи лекцій дѣлалъ новые химико-физическіе опыты, дабы привести химію сколько можно къ философскому познанію и сдѣлать частію основательной физики: въ оныхъ многочисленныхъ опытахъ, гдѣ мѣра, въсь и ихъ пропорція показаны, сочинены многія цифирныя таблицы на 24-хъ полулистовыхъ страницахъ, гдѣ каждая строка цѣлый опытъ содержитъ. Въ физикѣ: съ покойнымъ профессоромъ Рихманомъ дѣлалъ химико-физическіе опыты въ лабораторіи для изслѣдованія градуса теплоты, который на себя вода принимаетъ отъ

погашенныхъ въ ней минераловъ, прежде раскаленныхъ; 3) говорилъ въ публичномъ собраніи рѣчь о явленіяхъ воздушныхъ, отъ электрической силы происходящихъ, съ истолкованіемъ многихъ другихъ свойствъ природы; 4) дѣлалъ опыты, коими оказалось, что цвѣты, а особливо красный, на морозѣ ярче, нежели въ теплотѣ. Въ Исторіи: 1) записки изъ упомянутыхъ прежде авторовъ приводилъ подъ статьи числами; 2) читалъ русскіе академическіе лѣтописцы безъ записокъ, чтобы общее понятіе имѣть пространно о дѣяніяхъ русскіихъ. Въ словесныхъ наукахъ: 1) для русскаго грамматикѣ привелъ глаголы въ порядокъ; 2) пять проектовъ со стихами на иллюминацію и фейерверки: на 1 января, на 25 апрѣля, на 5 сентября, на 25 ноября и на 18 декабря. (Биларскій, стр. 249).

Академіи наукъ, чтобъ онъ отъ меня получалъ въ стихотворствѣ наставленія. показываетъ въ ономъ весьма изрядные опыты своей особенной способности. И уже прошлаго 1752 года на торжественный праздникъ коронованія ея императорскаго величества сочинилъ оду, которую письменную приватно показывалъ я при дворѣ моимъ благодѣтелямъ и немалую похвалу отъ нихъ слышалъ. А въ послѣднихъ мѣсяцахъ минувшаго 1752 г. подаль онъ мнѣ свой переводъ Горациевыхъ стиховъ о стихотворствѣ (ars poetica) и нѣкоторыхъ одъ, который такъ хорошо сдѣланъ, что напечатанія весьма достоенъ. И при отъѣздѣ двора знающіе въ краснорѣчіи силу желали ихъ видѣть въ печати.

„Того ради канцелярія Академіи наукъ да соблаговолитъ оныя напечатать, а помянутому студенту Поповскому сдѣлать отличное одобреніе отъ прочихъ награжденіемъ ранга и жалованья: ибо онъ уже нынѣ въ состояніи искусствомъ своимъ въ чистотѣ русскаго штиля и стихотворства приносить Академіи наукъ честь и пользу. Сочиненные имъ съ Горациевыхъ стихи при семъ прилагаются“.

Академическая канцелярія распорядилась печатать стихи. а о рангѣ и жалованья автору ихъ отозвалась, что въ отсутствіе президента объ этомъ невозможно постановить какого либо рѣшенія ¹⁾.

3 февраля 1753 года Ломоносовъ снова настаивалъ предъ академическою канцеляріею, чтобъ его. Поповскаго, за его особенную въ краснорѣчіи способность отличить отъ прочихъ студентовъ чиномъ и жалованьемъ, и отдѣлить квартирою отъ ихъ общежитія, чтобъ онъ, съ хорошими людьми обращаясь, привыкъ къ пристойному обхожденію, ибо между студентами.

1) П., книга № 173. Отсюда же знаемъ Поповскаго. Печатаю въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ 1753 года. Въ 3°. 46 нум. стр. Объ этомъ изданіи не упоминается въ подробныхъ жизнеописаніяхъ Поповскаго въ Біографическомъ словарѣ профессоровъ московскаго университета (М. 1955). II. 317.

которые пристойнаго воспитанія не имѣли и для своей давней фамилярности не безъ грубостей поступаютъ, учтивыхъ поступковъ научиться нельзя....“ Далѣе Ломоносовъ надѣялся окончить свои лекціи по химіи въ маѣ 1753 года и указывалъ на Румовскаго (окончившаго въ послѣдствіи высшее математическое образованіе въ домѣ Эйлера и подъ его руководствомъ), какъ на способнѣйшаго изъ всѣхъ своихъ слушателей. О Поповскомъ и на этотъ разъ представленіе осталось безъ успѣха ¹⁾).

Ломоносовъ рассказываетъ, что „для испрошенія по сенатскому представленію крестьянъ, необходимо ему надобно было ѣхать въ Москву куда передъ тѣмъ не задолго дворъ отбылъ; но Шумахеръ отказалъ, что онъ безъ президентскаго позволенія дать не смѣетъ ...“ Это произошло 17 февраля 1753 года, а послѣ того Ломоносовъ просилъ объ отправленіи на казенный счетъ лаборанта, но и въ этомъ ему было отказано, почему у нашего писателя съ академическимъ совѣтникомъ вышли пререканія, которыя такъ описывалъ Шумахеръ въ письмѣ къ Тауберту 15 марта 1753 года: „г. совѣтникъ Ломоносовъ весьма несправедливъ, когда на меня жалуется: не я съ нимъ, а онъ со мною поступилъ невѣжливо. Если онъ подъ невѣжливымъ обхожденіемъ разумѣетъ то, что не все дѣлается по его волѣ, въ нарушеніе права и справедливости, въ такомъ случаѣ я долженъ согласиться, что поступилъ съ нимъ невѣжливо. Его лаборантъ подалъ въ канцелярію доношеніе съ просьбою объ отпускѣ его въ Москву, по своимъ дѣламъ, на 29 дней. Канцелярія разрѣшила его отпустить. День спустя, является въ канцелярію г. совѣтникъ Ломоносовъ и передаетъ мнѣ на словахъ, чтобъ я выдалъ лаборанту прогоны на двѣ лошади, такъ-какъ онъ посылаетъ его въ Москву по своимъ мозаическимъ работамъ. Я возразилъ ему, что этого не можетъ быть сдѣлано, потому что лаборантъ въ своемъ доношеніи объяснилъ, что отправляется въ Москву по собственнымъ домашнимъ дѣламъ. „Это должно сдѣлать, отвѣчалъ г. совѣтникъ Ломоносовъ, и въ

1) Билярскій, стр. 190, 191.

узнаете, какъ это будетъ сдѣлано!“ А я говорилъ, что этого не будетъ. „Не очень гордитесь (*nicht so hoch*), сказалъ Ломоносовъ, я самъ такой же полковникъ, какъ и вы!“ Я возразилъ, что я не полковникъ, а совѣтникъ канцеляріи, гдѣ онъ ничѣмъ не можетъ повелѣвать. Затѣмъ онъ внѣ себя вышелъ вонъ. Съ тѣхъ поръ я съ нимъ не говорилъ, а лаборантъ поѣхалъ на своихъ лошадахъ. Г. Ломоносовъ можетъ дѣйствовать противъ меня, какъ онъ хочетъ, но я всегда скажу, что у него былъ бы хорошій умъ (*gutes Genie*) и что онъ высоко стоялъ бы по своей наукѣ (*dasz er es in denen Wissenschaften würde hoch gebracht haben*), когда бы притомъ оставался вѣжливымъ. Надменность, скупость и пьянство такіе пороки, которые многихъ довели до несчастія. Его шуринъ сказывалъ мнѣ сегодня, что г. совѣтникъ скоро прибудетъ сюда. Это извѣстіе очень разнствуетъ съ вашимъ“....¹⁾).

Ломоносовъ не остановился предъ отказомъ Шумахера и обратился къ главноначальствовавшему тогда въ Петербургѣ адмиралу князю М. Голицыну, который приказалъ выдать изъ сенатской конторы паспортъ на проѣздъ академика въ Москву. Здѣсь, 15 марта 1753 года, состоялось именное повелѣніе, за которымъ собственно и пріѣзжалъ Ломоносовъ въ Москву:„дать ему. Ломоносову, для работъ къ фабрикѣ въ копорскомъ уѣздѣ изъ Коважской мызы отъ деревни Шишкиной 136, изъ деревни Калиць 29, изъ деревни Усть-Рудиць 12²⁾), отъ мызы Горья Валдай изъ деревни Перекули и Липовой 34 — всего 211 душъ со всѣми къ нимъ принадлежащими по описнымъ книгамъ землями....“ Въ позднѣйшей грамотѣ на пожалованіе этихъ крестьянъ было выражено всеми-

1) Биларскій, стр. 066, 195—200; Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Сиб., 1865), 54—57.

2) Въ этой деревнѣ и была устроена Ломоносовымъ фабрика. Здѣсь кстати напомнить, что она упоминается въ ботанической литературѣ. Около нея въ первый разъ нашелся для петербургской флоры колокольчикъ широ-

колистый. У Гёртера въ изданномъ имъ въ 1764 г. Appendix ad Floram ingricam Stephani Kraschenennikow читаемъ: *Campanula latifolia*. . . . habitat in Ingria ad fabricam Rudicensem 60 werstas Petroburgo D. Consiliarius Status M. Lomonosow (Газета День, 1863 г. № 10, г. М. Максимовича Новыя письма къ Погодину о старобытности малороссійскаго нарѣчья, стр. 4).

лостивѣйше обнадеживаніе: „ежели та фабрика имъ, Ломоносовымъ, содержана будетъ въ добромъ порядкѣ, то она у него и наслѣдниковъ его взята и другимъ никому отдана не будетъ, и ниже какое малое въ ихъ потребностяхъ поврежденіе учинится, развѣ самая какая важная причина отъ нихъ показана будетъ или сами въ состояніи оной содержать не будутъ“.... ¹⁾. Пожалованныя Ломоносову дачи находятся за Ораніенбаумомъ верстахъ въ 70 отъ Петербурга въ прежнемъ копорскомъ уѣздѣ и донинѣ принадлежатъ потомкамъ Ломоносова по женской линіи — Н. М. Орлову и г.г. Раевскимъ ²⁾.

По полученіи Ломоносовымъ крестьянъ, онъ написалъ „Надпись на оказаніе высочайшей милости Ея Величества въ Москвѣ 1753 года“:

Монархія, Твоя прещедрая рука
Обиліе намъ льетъ и радость, какъ рѣка;
Сильнѣе, нежели ключей Кастальскихъ токи,
Стремленіе къ стихамъ и духъ даетъ высокій.
О радостный восторгъ; куда я полечу?
Но большее языкъ богатство словъ являетъ,
Когда умѣренно веселіе бываетъ;
Веселіе мое безмѣрно, я молчу ³⁾.

Вообще изъ словъ Ломоносова видно, что онъ былъ весьма доволенъ своимъ пребываніемъ въ Москвѣ въ 1753 году: „все-милостивѣйшая государыня, говоритъ онъ, благоволила подать ему довольные знаки своего высочайшаго благоволенія и пожаловала по желанію его деревни“.... И далѣе: „блаженные памяти государыня императрица Елисавета Петровна на куртагѣ Ломоносову чрезъ камергера Шувалова изволила объявить въ бытность его въ Москвѣ, что ея величество охотно желала бы видѣть російскую исторію его штилемъ“.... ⁴⁾.

1) Грамота напечатана въ Сынѣ Отечества 1840 года, № 23, 24, а подлинникъ принадлежит нынѣ потомку Ломоносова по женской линіи Н. М. Орлову. Снимокъ съ нея со всѣми украшеніями, по распоряженію русскаго отдѣленія Академіи наукъ, сдѣланъ для бібліотеки ея. Записки

Академіи наукъ, VII, 105, 106.

2) Записки Академіи наукъ, VII, Очеркъ академической дѣятельности Ломоносова, сост. г. Гротомъ, стр. 241.

3) Въ первый разъ эта надпись въ Собраніи разныхъ сочиненій М. Ломоносова, Москва, 1757, I, 184.

4) Билярскій, стр. 066, 067.

Въ одно время съ Ломоносовымъ, въ Москву являлся изъ Петербурга зять Шумахера—Таубертъ, прїѣзжавшій также кланяться и просить объ оказаніи милости — объ арендѣ въ Ливоніи, но на этотъ разъ нѣмецъ былъ менѣе счастливъ русскаго: хлопоты Тауберта пропали тогда вотще, и онъ только могъ сообщать своему тестю объ успѣхахъ при дворѣ ихъ заклятаго врага Ломоносова, что и вызвало въ одномъ письмѣ Шумахера къ Тауберту меланхолическія соображенія о суетности человѣческаго счастья и несбывшееся предвѣщаніе: „многіе такого мнѣнія, что чрезвычайныя преимущества, которыхъ онъ (Ломоносовъ) достигъ, умножая его счастье, послужатъ также и къ гибели его“....¹⁾.

По рассказамъ Ломоносова, хотя президентъ Академіи, графъ К. Разумовскій встрѣтилъ его въ Москвѣ „ласково и во всю бытность оказывалъ любленіе“, однако „возвратясь въ Санктпетербургъ, Ломоносовъ увидѣлъ въ профессорскомъ собраніи отъ президента оному на общее лицо репримандъ въ ослушаніи²⁾. А покойникъ адмиралъ князь Голицынъ показалъ Ломоносову также вѣжливый репримандъ отъ президента въ формѣ письма отъ совѣтника Теплова, что онъ въ чужую должность вступился. отпустивъ въ Москву реченнаго Ломоносова. Такъ противны были Шумахеру его успѣхи!“....³⁾.

Полученіе андреевской ленты двоюроднымъ братомъ любимца императрицы, графомъ Петромъ Шуваловымъ, подало поводъ Ломоносову написать къ нему письмо (10 мая 1753 года), въ которомъ академикъ увѣрялъ, что извѣстія о томъ „произвели истинное веселіе. которымъ, услаждаясь, поздравляю ваше сіятельство отъ всего моего усердія и желаю въ оной

1) Исторія Академіи наукъ, I, 60.

2) Здѣсь Ломоносовъ разумѣлъ ордеръ гр. К. Разумовскаго 26 марта 1753 года: «Усмотрѣно мною, что нѣкоторые академики не во всемъ точно исполняютъ по силѣ регламента академическаго, высочайшею апробаціею ея императорскаго величества конфирмованнаго, и по особливой инструкціи

на основаніи онаго регламента, оставленной мною въ канцеляріи, того ради имъ вновь подтверждаю, чтобъ канцелярія Академіи наукъ крайне наблюдала, дабы ничего того пренебрежено не было, что какъ въ вышепомянутомъ регламентѣ, такъ и въ инструкціи отъ меня предписано....» (II, книга № 175).

3) Билярскій, стр. 066.

непремѣнно прирастающаго продолженія. Равномѣрное засвидѣтельствованіе моего искренняго усердія принялъ я смѣлость показать дражайшей вашей супругѣ, сіятельнѣйшей графинѣ милостивой государынѣ Маврѣ Егорьевнѣ, прилагая малый опытъ начинающагося въ Россіи мозаичнаго художества, который хотя нарочитые недостатки имѣетъ, однако, для новости дѣла и для малости изображенія, уповаю нѣкоторое мнѣ извиненіе приобрѣсти можетъ; а особливо ежели нѣсколько повыше въ удобномъ мѣстѣ поставленъ будетъ. По разведеніи фабрики не сомнѣваюсь, что самого совершенства въ семъ дѣлѣ чрезъ недолгое время достигну, и вашему сіятельству онымъ показать должное благодареніе не премину“¹⁾.

Другое письмо Ломоносова, писанное того же дня, какъ и предыдущее, къ самому меценату его, любопытно въ томъ отношеніи, что изъ него видно, что И. Шуваловъ предостерегалъ его не оставлять ученыхъ занятій для фабрики, а также быть вообще осторожнымъ въ своихъ поступкахъ. „Милостивое вашего превосходительства меня письмомъ напоминовеніе, писалъ Ломоносовъ, увѣряетъ къ великой моей радости о непремѣнномъ вашемъ ко мнѣ снисхожденію, которое я чрезъ много лѣтъ за великое между моими благополучіями почитаю. Высочайшая щедрота несравненныя монархини нашей, которую я вашимъ отеческимъ предстательствомъ имѣю, можетъ-ли меня отвести отъ любленія и отъ усердія къ наукамъ, когда меня крайняя бѣдность, которую я для наукъ терпѣлъ добровольно, отвратить не умѣла“.... Затѣмъ слѣдуютъ воспоминанія о пребываніи въ московскомъ духовномъ училищѣ, приведенное выше на стр. 284, послѣ чего Ломоносовъ продолжаетъ: „я всепокорнѣйше прошу ваше превосходительство въ томъ быть обнадежену, что я всѣ свои силы употреблю, чтобы тѣ, которые мнѣ отъ усердія велятъ быть предосторожнѣ, были обо мнѣ безпечальны; а тѣ, которые изъ недоброхотной зависти толкуютъ, посрамлены бы въ своемъ неправомъ мнѣніи были,

1) Билярскій, стр. 203, 204 имѣлъ это письмо въ дурномъ спискѣ. Настоящая выписка поправлена по подлин-

нику изъ собранія ломоносовскихъ бумагъ, доставленныхъ въ нашу Академію П. Мухомовымъ.

и знать бы научились, что они своимъ аршиномъ чужихъ силъ мѣрить не должны, и помнили бѣ, что музы не такія дѣвки, которыхъ всегда изнасиловать можно: онѣ кого хотятъ, того и любятъ. Ежели кто еще въ такомъ мнѣніи, что ученый человѣкъ долженъ быть бѣденъ, тому я предлагаю въ примѣръ съ его стороны Діогена, который жилъ съ собаками въ бочкѣ и своимъ землякамъ оставилъ нѣсколько остроумныхъ шутокъ для умноженія ихъ гордости, а съ другой стороны Невтона, богатаго лорда Боила, который всю свою славу въ наукахъ получилъ употребленіемъ великой суммы; Вольфа, который лекціями и подарками нажилъ больше пятисотъ тысячъ и сверхъ того баронство; Слоана въ Англіи, который послѣ себя такую бібліотеку оставилъ, что никто приватно не былъ въ состояніи купить, и для того парламентъ далъ за нее двадцать тысячъ фунтовъ стерлинговъ“....¹⁾.

Въ другомъ письмѣ къ И. Шувалову, отъ 31 мая 1753 года, Ломоносовъ снова возвращается къ этому предмету и притомъ не безъ лести своему покровителю: „Полученное вчерашняго числа отъ 24 мая письмо вашего превосходительства, въ которомъ я чувствую непремѣнный знакъ особенной вашей ко мнѣ милости, премного меня обрадовало, особенно тѣмъ, что вы объявить изволили свое удовольствіе о томъ, что я наукъ никогда не оставляю. Въ разсужденіи другихъ не имѣю я никакого особеннаго удивленія затѣмъ, что они имѣютъ примѣры въ нѣкоторыхъ людяхъ, которые только лишь себѣ путь къ счастію ученіемъ отворили, въ тотъ часъ къ дальнѣйшему происхожденію другія дороги приняли и способы изыскали, а науки почти совсѣмъ оставили, имѣя у себя патроновъ, которые у нихъ наукъ мало или ничего не спрашиваютъ, и не какъ ваше превосходительство въ разсужденіи меня дѣль требуете, довольствуются только однимъ ихъ именемъ²⁾. Въ помянутыхъ, оставившихъ въ своемъ счастіи ученіе, людяхъ весьма ясно видѣть можно, что они только одно почти знаютъ, что въ малолѣтствѣ

1) Биларскій, стр. 204, 205.

2) Если я не ошибаюсь, то здѣсь намекъ на Адогурова и Теплова, ко-

торымъ покровительствовали графы Разумовскіе и которые ученую карьеру предпочли служебной.

изъ подъ лозы выучились, а будучи въ своей власти, почти никакова знанія больше не присовокупили“...¹⁾).

Въ жизнеописаніи академика Рихмана²⁾ было уже говорено, что какъ скоро въ Петербургъ дошло извѣстіе объ открытіи Франклиномъ воздушнаго электричества, то названный ученый началъ производить рядъ опытовъ надъ этимъ явленіемъ, и результаты, добытые Рихманомъ, тотчасъ же сообщались въ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ. Ломоносова также занимало новое открытіе, что онъ и высказалъ, какъ видѣли на стр. 500, въ своемъ стихотворномъ письмѣ о пользѣ стекла. Въ академическихъ засѣданіяхъ 26 и 29 апрѣля Рихманъ сообщалъ свои наблюденія надъ электричествомъ и отсюда видно, что въ нихъ принималъ нѣкоторое участіе и Ломоносовъ. Между тѣмъ наступило лѣто, и результаты наблюденій Рихмана снова стали сообщаться въ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ, гдѣ тогда помѣщено и описаніе изобрѣтеннаго имъ электрическаго указателя.

О подобныхъ же наблюденіяхъ Ломоносова онъ упоминалъ въ послѣдствіи въ своихъ Изъясненіяхъ, надлежащихъ къ Слову о электрическихъ воздушныхъ явленіяхъ. Впрочемъ, еще прежде появленія въ печати этого Слова, одинъ разъ его имя упомянуто и въ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ при описаніи наблюденій надъ грозами 26 и 29 мая, причемъ было открыто, что „электрическая въ воздухѣ сила далѣе громоваго треску распространится или и безъ дѣйствительнаго грома быть можетъ“. Объ этомъ обстоятельствѣ увѣдомлялъ Ломоносовъ Шувалова въ письмѣ 31 мая: „что до электрической силы надлежитъ. то изысканы здѣсь два особливые опыты весьма недавно, одинъ г. Рихманомъ чрезъ машину, а другой мною въ тучѣ. Первый, что Мушенбрововъ опытъ съ сильнымъ ударомъ можно переносить съ мѣста на мѣсто, отдѣляя отъ машины въ знатное разстояніе около цѣлой версты, чему описаніе и рисунокъ при семъ сообщаю. Второе примѣтилъ у своей громовой машины.

1) Биларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 209, 210.

2) Исторія Академіи наукъ, I, 703 — 709.

25 числа сего апрѣля, что безъ грому и молніи, что бы слышать или видѣть можно было, нитка отъ желѣзнаго прута отходила и за рукою гонялась. А въ 28 число того же мѣсяца, при прохожденіи дождеваго облака безъ всякаго чувствительнаго грому и молніи происходили отъ громовой машины сильныя удары съ ясными искрами и съ трескомъ издалика слышнымъ; что еще нитдѣ не примѣчено, и съ моею давнею теоріею о теплотѣ и съ нынѣшнею о электрической силѣ весьма согласно, и мнѣ къ будущему публичному акту весьма прилично. Оный актъ буду я отправлять съ г. профессоромъ Рихманомъ: онъ будетъ предлагать опыты свои, а я теорію и пользу, отъ оной происходящую, къ чему уже я приуготовляюсь“....¹⁾.

Рихмана убило громомъ утромъ 26 іюля 1753 года, въ то самое время, когда онъ производилъ наблюденія у изобрѣтеннаго имъ электрическаго указателя. Ломоносовъ въ тотъ же самый день въ письмѣ къ И. Шувалову писалъ: „что я нынѣ къ вашему превосходительству пишу, за чудо почитайте, для того что мертвые не пишутъ. Я не знаю еще, или по послѣдней мѣрѣ сомнѣваюсь, живъ ли я, или мертвъ. Я вижу, что г. профессора Рихмана громомъ убило въ тѣхъ же точно обстоятельствахъ, въ которыхъ я былъ въ то же самое время. Сего іюля въ 26 число въ первомъ часу по полудни поднялась громовая туча отъ норда. Громъ былъ нарочито силенъ, дожда ни капли. Выставленную громовую машину посмотрѣвъ, не видѣлъ я ни малаго признаку электрической силы. Однако, пока кушанье на столъ ставили, дождался я нарочитыхъ электрическихъ изъ проволоки искоръ, и къ тому пришла моя жена и другія; и какъ я, такъ и онѣ безпрестанно до проволоки и до привѣшеннаго прута дотыкались, за тѣмъ что я хотѣлъ имѣть свидѣтелей разныхъ цвѣтовъ огня, противъ которыхъ покойный профессоръ Рихманъ со мною споривалъ. Внезапно громъ чрезвычайно грянулъ въ самое то время, какъ я руку держалъ у желѣза и искры трещали. Всѣ отъ меня прочь бѣжали. И

1) Билярскій, стр. 210, 211.

жена просила, чтобы я прочь шелъ. Любопытство удержало меня еще двѣ или три минуты, пока мнѣ сказали, что шти простынуть, а притомъ и электрическая сила почти перестала. Только я за столомъ посидѣлъ нѣсколько минутъ, внезапно дверь отворилъ человекъ покойнаго Рихмана, весь въ слезахъ и въ страхѣ запыхавшись. Я думалъ, что его кто нибудь на дорогѣ билъ, когда онъ ко мнѣ былъ посланъ; онъ чуть выговорилъ: профессора громомъ зашибло....¹⁾

Смерть Рихмана и написанная Ломоносовымъ рѣчь объ электричествѣ подали случай къ довольно долгимъ пререканіямъ и столкновеніямъ, изъ которыхъ въ первый еще разъ въ жизнеописаніи Ломоносова яснѣе обрисовываются его отношенія къ Шумахеру, исконному его врагу, и къ товарищамъ-академикамъ.

Нѣсколько дней спустя послѣ кончины Рихмана, именно 5 августа 1753 года, Шумахеръ постановилъ представить президенту Академіи объ отмѣнѣ торжественнаго собранія въ Академіи, назначеннаго на 5 сентября, при чемъ главнѣйшею причиною выставлена была смерть Рихмана. Между тѣмъ академики ничего не знали о томъ, такъ какъ Шумахеръ еще 18 августа просилъ Ломоносова переговорить съ академикомъ Гришовымъ относительно отвѣта послѣдняго на рѣчь Ломоносова. Этотъ, въ письмѣ къ И. Шувалову 23 августа, послѣ представленія перевода своего ученика Поповскаго — Опыта о человекѣ — Поппе и ходатайства о помѣщеніи Поповскаго ректоромъ въ академической гимназіи, замѣчалъ: „Шумахеръ хотя кажется видъ, что то же хочетъ дѣлать, однако отнюдь вѣрить нельзя, и больше, чаю, противное сдѣлать намѣренъ. Публичное дѣйствіе послѣ Рихмановой смерти обѣщалъ неоднократно произвести въ дѣло, и часто присылалъ ко мнѣ о поспѣшеніи; а какъ я нынѣ читалъ, то онъ сказалъ, что изъ Москвы не имѣетъ извѣстія, будетъ ли актусъ. Между тѣмъ слышалъ я

1) Продолженіе этого письма и подробности о смерти Рихмана см. въ жизнеописаніи его въ Исторіи Академіи наукъ, I, 710—714.

отъ профессора Гришова, которому онъ сказалъ, что актусъ будетъ отложенъ....“

Дѣйствительно графъ Разумовскій утвердилъ представленіе Шумахера объ отміні торжественнаго собранія въ Академіи. Тогда Ломоносовъ снова обратился къ своему покровителю И. Шувалову, къ которому 7 октября 1753 года писалъ: „переписанную рѣчь мою къ вашему превосходительству переслать принимая смѣлость, еще васъ, милостиваго государя, прошу, чтобы о произведеніи оной къ 25 ноября постараться: ибо мнѣ даютъ навѣтки, что ее въ Комментаріи напечатать; однако я тѣмъ отнюдь не могу быть доволенъ и за прямой отказъ почестъ долженъ. Она такимъ образомъ сочинена, чтобы говорить въ собраніи и послѣ особливаго случая. Въ другихъ обстоятельствахъ долженъ я буду много перемѣнить и выкинуть, что мнѣ много труда стоитъ. Сверхъ того съ Комментаріями выйдетъ она весьма поздно....“

Кромѣ Шувалова, Ломоносовъ два раза писалъ о томъ же и къ президенту, который 11 октября далъ предписаніе Шумахеру: „....хотя я отъ 2 сентября и опредѣлилъ было ассамблеѣ публичной не быть за объявленными въ вашемъ представленіи, учиненномъ отъ 5 августа, резонами: однакожь, дабы г. Ломоносовъ съ новыми своими изобрѣтеніями между учеными въ Европѣ людьми не упоздалъ, и чрезъ то трудъ бы его въ учиненныхъ до сего времени электрическихъ опытахъ не пропалъ....“ графъ Разумовскій назначилъ торжественное собраніе на 25 ноября.

Такимъ образомъ Ломоносову и на этотъ разъ удалось одержать верхъ надъ пройсками Шумахера, но за тѣмъ ему съ своею рѣчью пришлось испытать затрудненія со стороны товарищей-академиковъ. Въ академическомъ засѣданіи 26 октября академики Гришовъ, Браунъ и Поповъ подали письменныя „сумнительства“, найденныя ими въ приготовленной Ломоносовымъ рѣчи. Сумнительства Гришова и Брауна состояли въ томъ, что они не совсѣмъ довѣряли новизнѣ предложенной Ломоносовымъ теоріи и что разныя, приводимыя имъ явленія,

и до него объяснялись электричествомъ, какъ напр. это дѣлалъ Франклинь Кейль, Монниеръ, Эйлеръ.

Какъ Ломоносовъ былъ всѣмъ этимъ взволнованъ и раздраженъ, то лучше всего видно изъ письма его къ И. Шувалову, 1 ноября 1753 года:

„Что я письмами вашего превосходительства нынѣ не оставленъ, сіе служитъ мнѣ къ великому утѣшенію въ нынѣшнихъ обстоятельствахъ. Совѣтникъ Шумахеръ, пренебрегая то, что онъ отъ его сіятельства г. президента присланнымъ ордеромъ о произведеніи публичнаго акта изобличенъ былъ въ своихъ несправедливыхъ поступкахъ въ разсужденіи моей рѣчи, употребилъ еще всѣ коварные свои происки для ея остановки. Правда, что онъ всегда былъ высокихъ наукъ, а слѣдовательно и мой ненавистникъ и всѣхъ профессоровъ гонитель, и коварный и злохитростный приводчикъ въ несогласіе и враждованіе; однако нынѣ сталъ еще вдвое, имѣя двойные интересы, т. е. прегордаго невѣжду, высокомысленнаго фарисея, зятя своего Тауберта. Всѣ, нынѣ упражняющіеся въ наукахъ говорятъ: не дай Богъ, чтобъ Академія досталась Тауберту въ приданое за дочерью Шумахеровой; обоихъ равна зависть и ненависть къ ученымъ, которая отъ того происходитъ, что оба не науками, но чужихъ рукъ искусствомъ, а особливо профессорскимъ поправленіемъ подняться ищутъ, и нынѣ профессоровъ одного на другого подущать и ихъ несогласіемъ пользоваться стараются. Я о всемъ писалъ къ его сіятельству г. президенту нарочито пространно и всепокорнѣйше просилъ, чтобъ сдѣлать конецъ двадцатилѣтнему бѣдному Академіи состоянію и избавить отъ приближающагося конечнаго разоренія. Между тѣмъ васъ, милостиваго государя и отца, слезно прошу учинить съ науками въ Россіи великую милость, чтобы какимъ вамъ заблагодарсудиться образомъ, сіе общее благополучіе ученыхъ препятствіе окончалось и воспослѣдовали бы уже давно отъ всѣхъ желаемая тишина и радость. По вашего превосходительства письмамъ разсуждаю, что вы графу Кирилѣ Григорьевичу пристойнымъ образомъ о моемъ къ нему письмѣ знать дать можете; которое на прошлой почтѣ къ нему послано. Сила и важность

вся въ томъ состоитъ, чтобъ безъ вѣдома профессорскаго никакихъ ученыхъ дѣла не отправлялись, и его бы сіятельство ничего не апробоваль, что канцелярія безъ согласія собраній о томъ представить. Ибо кромѣ сего на что профессорскія собранія? На что ихъ голоса, когда Шумахеръ все смыслить, когда ему все повѣрить можно? *Все смыслить?* Боже мой! но онъ и въ главной своей охотѣ, въ рисованіи толку не знаетъ. Посмотрите на изображеніе ея императорскаго величества, что на петербургскомъ планѣ. *Ему все повѣрить можно?* Правда, козлу — капусту, овецъ — волку! На него просили первые профессора, призванные въ Россію Петромъ Великимъ, которыхъ онъ своими коварствами отсюду вытѣснилъ, и наше отечество лишилъ великія пользы. На него просили студенты въ правительствующемъ сенатѣ, какъ я былъ за моремъ, за что ему былъ жестокій выговоръ. На него просили снова студенты и канцелярскіе служители съ Нартовымъ въ испроверженіи наукъ и въ расточеніи казны, гдѣ онъ во многомъ изобличенъ и только знатнымъ предстательствомъ избавился. Наконецъ, просили на него и всѣ профессора обще, и для того поручено было имъ правленіе ученыхъ дѣлъ до президента. При толь великихъ примѣрахъ его злости, при толь великомъ множествѣ свидѣтелей разнаго состоянія, разныхъ народовъ, и въ толь разные времена и обстоятельства, возможно ли сомнѣваться о безсовѣстномъ его поведеніи? возможно ли ожидать цвѣтущаго наукъ состоянія? Возможно ли подумать, что все на него напрасно солгано за тѣмъ, что онъ не повѣшенъ? Сіе столько же его оправдать можетъ, какъ публикованнаго бездѣльника князя Хованскаго, который многократно судьей и права умѣлъ употребить къ своему закрытію и избавленію отъ петли? Не довольно ли о семъ увѣриетъ внѣшнее и внутреннее Академіи бѣдное состояніе? Извнѣ почти однѣ развалины; внутри нѣтъ ничего, чтобъ Академією и университетомъ могло назваться по примѣру иностранныхъ и по несравненному великодушію монархини нашей. Я ожидаю какъ отъ его сіятельства г. президента. такъ и отъ вашего превосходительства скорой наукамъ помощи и за должность мою къ отечеству и за

несказанныя щедроты всемилостивѣйшія государыни, положи́ть твердое и непоколебимое намѣреніе, чтобы за благополучіе наукъ въ Россіи, ежели потребуютъ обстоятельства, не пожалѣть всего моего временнаго благополучія....“¹⁾

Вслѣдствіе настояній Ломоносова предъ графомъ К. Разумовскимъ, послѣдній писалъ къ Шумахеру, 4 ноября 1753 г.: „....вамъ рекомендую, дабы канцелярія не вступалась въ сіе ихъ дѣло, кромѣ того, что отъ нихъ прислано будетъ для напечатанія, о томъ только приложить стараніе безъ замедленія....“

Между тѣмъ въ историческомъ собраніи 3 ноября вышла новая распря у Ломоносова съ своими товарищами. Тогда тамъ присутствовалъ Таубертъ, получившій званіе адъюнкта ранѣе Ломоносова и на этомъ основаніи считавшій себя старше его. Ломоносовъ, по словамъ Тредіаковского²⁾, въ самомъ началѣ засѣданія „говорилъ г. ассесору Тауберту весьма велерѣчиво о своемъ предсѣданіи предъ нимъ“; упоминалъ, что онъ пожалованъ совѣтникомъ „за отличную его науку“ и называлъ себя предъ прочими „первенствующимъ профессоромъ“. Что нѣчто подобное случилось въ помянутомъ засѣданіи, то подтверждается донесеніемъ архиваріуса Стафенгагена. Онъ составилъ протоколъ о происходившемъ въ засѣданіи и присутствующихъ въ немъ написалъ по старшинству ихъ вступленія въ Академію, отчего выше Ломоносова были показаны: Мюллеръ, Штелинь, Штрубе, Таубертъ и Тредіаковскій. Когда посланный для подписанія протокола дошелъ до Ломоносова, то онъ, по словамъ Стафенгагена, „свое имя изъ вышеписаннаго числа вычеркнулъ и приписалъ тутъ резоны свои, для чего онъ то сдѣлалъ, и имя свое подписалъ на самомъ верху выше всѣхъ; а какъ сей протоколъ къ подпискѣ дошелъ до прочихъ господъ, то никто изъ нихъ не подписался, для чего — то не знаю. Только г. профессоръ Тредіаковскій на другой бѣлой страницѣ приписалъ

1) Билярскій, стр. 229—231; Воронежская Бесѣда 1861 г., 229—231. Билярскій пользовался дурнымъ спискомъ съ этого письма; но здѣсь оно провѣрено по подлиннику, достав-

шемуся Академіи наукъ отъ П. Муханова.

2) Рапортъ его объ этомъ происшествіи см. выше въ жизнеописаніи Тредіаковского на стр. 170—172.

свое мнѣніе о семъ дѣлѣ, а что именно, и то мнѣ неизвѣстно, потому что какъ я сего утра оное все прочитать хотѣлъ, чтобъ о томъ происходившемъ канцеляріи репортовать, то онъ, г. совѣтникъ Ломоносовъ, пришелъ ко мнѣ и требовать, чтобъ я оный протоколъ вновь бы переписать отдать, и его бы имя выключить. И какъ я ему на то отвѣтствовалъ, что мнѣ того нельзя сдѣлать безъ согласія другихъ гг. профессоровъ, ибо нѣкоторые уже подписались, а другіе видѣли, что онъ тутъ свое имя вычернулъ, то онъ взялъ у меня протоколъ изъ моихъ рукъ и разодралъ и къ себѣ въ карманъ положилъ, такъ что и времени мнѣ не было прочесть, что онъ, г. профессоръ Тредіаковскій, въ немъ приписалъ¹⁾.

Въ академическомъ засѣданіи 16 ноября читанъ былъ отвѣтъ Гришова на рѣчь Ломоносова для произнесенія въ торжественномъ собраніи Академія: но и при этомъ не обошлось безъ разногласій, изъ которыхъ послѣднее заключалось въ слѣдующемъ: „г. совѣтникъ Ломоносовъ объявилъ, что онъ диссертацию свою на руссійскомъ языкѣ въ публичномъ собраніи читать будетъ. Гг. профессора Крашенинниковъ и Поповъ тому согласились, а всѣ прочіе гг. профессора такое дали мнѣніе, что ежели диссертация на руссійскомъ языкѣ читана будетъ, то и отвѣтъ тѣмъ же языкомъ читанъ быть имѣетъ“.

Наконецъ въ засѣданіи 19 ноября были прочитаны и одобрены помянутый отвѣтъ Гришова на рѣчь Ломоносова, сочиненная послѣднимъ программа задачи на премію и его же изъясненія къ своей рѣчи; причемъ, однако, академикъ Поповъ настоялъ, чтобы выраженные имъ сомнѣнія противъ рѣчи Ломоносова были сохранены въ академическомъ архивѣ²⁾.

Послѣ столь многихъ и долго длившихся то преніятей, то пререканій, Слово Ломоносова было отпечатано на русскомъ и латинскомъ языкахъ. Русское изданіе имѣло такое заглавіе: Торжество Академіи наукъ въ честь и прославленіе вождѣтнѣйшаго и всерадостнѣйшаго дня восшествія на престолъ ея

1) Бялрскій, стр. 231, 232.

2) Весь ходъ дѣла о разсужденіи Ломоносова изложенъ здѣсь по мате-

ріаламъ Бялрскаго, стр. 205—243;

Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865). 57—60.

императорскаго величества, всепресвѣтлѣйшія, державнѣйшія великія государыни императрицы Елисаветы Петровны самодержицы всероссійскія и прочая, и прочая, и прочая, празднованное публичнымъ собраніемъ на другой день восшествія на престолъ ея императорскаго величества, то есть ноября 26 дня 1753 года. Въ Санктпетербургѣ. Печатано при императорской Академіи наукъ 1753 года ¹⁾. Здѣсь въ началѣ помѣщена сочиненная Ломоносовымъ программа на задачу отъ Академіи къ 1755 году: „сыскать подлинную электрической силы причину и составить точную ея теорію“. За тѣмъ слѣдуетъ: „Слово о явленіяхъ воздушныхъ отъ электрической силы происходящихъ, предложенное отъ Михайла Ломоносова“. На стр. 51—64 напечатано: „Августина Наѳанаила Гришова профессора астрономіи отвѣтъ именовъ академиковъ на рѣчь господина совѣтника и профессора Ломоносова и рассужденіе о необыкновенныхъ воздушныхъ явленіяхъ имъ самимъ примѣченныхъ“. Въ этомъ отвѣтѣ любопытны тонкіе намеки на высказанныя нѣкоторыми изъ товарищей Ломоносова „сумнительства“ въ томъ, чтобы его теорія была дѣйствительно новою. Гришовъ, напр., замѣчаетъ, что Ломоносовъ „краснорѣчиво“ рассуждалъ о началѣ электрической силы, „которое отъ него послѣ того, какъ слава о семъ изъ отдаленнѣйшихъ краевъ свѣта чрезъ письма господина Франклина до насъ дошла недавно, доказано разными собственными доводами....“ И далѣе: „такимъ образомъ въ нынѣшнемъ дѣлѣ, когда напримѣръ господинъ совѣтникъ Ломоносовъ догадку свою о происхожденіи хвостовъ и лучей у кометъ предлагаетъ: то хотя славнѣйшіе сего вѣка Астрономы давно ужѣ не только догадывались, что есть сходство между сѣвернымъ сіяніемъ и кометными хвостами, но и доказать то, хотя изъ основаній отрицательныхъ отъ доводовъ господина Совѣтника Ломоносова, старались: однако Академія

1) Въ 4^о, 6 нумерованныхъ и 76 нумер. стран., и четыре таблицы гравированныхъ на мѣди чертежей. Книги было печатано 700 экз., изъ которыхъ бумага и гравированіе чертежей обошлись въ 255 руб. 72 коп.; въ продажу она пушена была по 40 коп. (Биларскій, стр. 243; II, книги №№ 300 на латинскомъ языкѣ. Печатаііе, 464 и 177).

новой сей способъ къ истолкованію кометныхъ хвостовъ достойными быть рассудила къ дальнѣйшимъ размысленіямъ Астрономамъ особливо и Физикамъ. Со всѣмъ тѣмъ Академики весьма довольны трудами Господина созѣтника Ломоносова, яко такими, которые принадлежатъ къ изъясненію чрезъ остроумный вымысль, нѣкоторыхъ воздушныхъ явленій, въ истолкованіи которыхъ физики между собою не согласны....“

На стр. 65—76 напечатаны принадлежащія опять Ломоносову: „Изъясненія, надлежащія къ Слову о электрическихъ воздушныхъ явленіяхъ“. Здѣсь первое замѣчаніе касательно погруженія верхнихъ слоевъ атмосферы въ нижніе написано въ отвѣтъ вышепомянутыхъ сумнительствъ академика Попова. При этомъ Ломоносовъ счелъ необходимымъ оправдаться отъ подозрѣній въ заимствованіяхъ у Франклина: „однако что я, говоритъ Ломоносовъ, въ моей Теоріи о причинѣ электрической силы въ воздухѣ ему ничего не долженъ, изъ слѣдующихъ явствуетъ. Во первыхъ о погруженіи верхняго воздуха я уже мыслить и разговаривалъ за нѣсколько лѣтъ: Франклиновы письма увидѣлъ въ первые, когда уже моя рѣчь была почти готова, въ чемъ я посылаюсь на своихъ господъ товарищей. 1) Погруженіе верхней Атмосферы Франклинъ положилъ только догадкою въ нѣсколькихъ словахъ. Я свою Теорію произвелъ изъ наступающихъ внезапно великихъ морозовъ, т. е., изъ обстоятельствъ въ Филадельфіи, гдѣ живетъ Франклинъ, неизвѣстныхъ. 3) Доказалъ я выкладкою, что верхней воздухъ въ нижнемъ не токмо погрузиться можетъ, но иногда и долженъ. 4) Изъ сего основанія изтолкованы мною многія явленія съ громовою силою бывающія, которыхъ у Франклина нѣтъ и слѣду. Все сіе не того ради здѣсь прилагается, чтобъ я хотѣлъ себя ему предпочесть, но послѣдовалъ изволенію господъ товарищей, которые сіе къ моему оправданію присовокупить мнѣ приговорили“. Далѣе рассказывается о наблюденіяхъ Ломоносова надъ воздушнымъ электричествомъ лѣтомъ 1753 года, при чемъ онъ воспользовался и наблюденіями, записанными въ его рукописномъ сборникѣ (академическая бібліотека. № 112, л.л. 118. 119). Видно, что Ломоносова сильно заботило подо-

зрѣніе о заимствованіяхъ имъ теоріи Франклина, и онъ еще разъ возвращается къ этому обстоятельству въ изъясненіяхъ: „Франклинова догадка о сѣверномъ сіяніи, котораго онъ въ тѣхъ же письмахъ нѣсколькими словами касается, отъ моей Теоріи весьма разнится. Ибо онъ матерію Электрическую для произведенія сѣвернаго сіянія отъ жаркаго пояса привлечь старается: я довольную нахожу въ самомъ томъ мѣстѣ, то есть, Ефиръ вездѣ присутствующій. Онъ мѣста ея не опредѣляетъ; я выше Атмосферы полагаю. Онъ не объявляетъ, какимъ она способомъ производится; я изъясняю понятнымъ образомъ. Онъ никакими не утверждаетъ доводами; я сверхъ того истолкованіемъ явленій подтверждаю. Сего ради никто не можетъ подумать, чтобъ я, похитивъ его мысли, изтолковалъ пространнѣе; а особливо какъ выше упомянуто, что сіе мое слово было уже почти готово, когда я о Франклиновой догадкѣ увѣдалъ. Сверхъ сего ода моя о сѣверномъ сіяніи, которая сочинена 1743 г., а въ 1747 году въ Риторикѣ напечатана, содержитъ мое давнѣйшее мнѣніе, что сѣверное сіяніе движеніемъ Ефира произведено быть можетъ....“¹⁾

Шумахеръ поспѣшилъ отправить сочиненіе Ломоносова, какъ только вышло оно въ свѣтъ, къ заграничнымъ почетнымъ членамъ нашей Академіи Эйлеру, Геинзіусу и Крафту; при чемъ просилъ ихъ именовъ президента, который въ дѣйствительности съ истинно малороссійскою безпечною относился къ наукамъ и ученымъ вопросамъ, доставить свои мнѣнія. Изъ послѣдующей переписки Шумахера съ этими лицами легко примѣтитъ, что онъ ожидалъ изъ-за границы неблагопріятныхъ для Ломоносова отзывы; но его ожиданія не сбылись со всѣмъ въ отношеніи главы европейскихъ ученыхъ того времени Эйлера.

„Сочиненіе г. Ломоносова объ этомъ предметѣ, писалъ геніальный геометръ къ Шумахеру 29 декабря 1753 года, я прочелъ съ величайшимъ удовольствіемъ. Объясненія, данныя имъ относительно столь внезапнаго возникновенія стужи и проис-

1) Объ упоминаемомъ здѣсь стихотвореніи см. выше, стр. 345, 346.

хожденія послѣдней отъ верхнихъ слоевъ воздуха въ атмосферы, я считаю совершенно основательными. Недавно я сдѣлать подобныя же выводы изъ ученія о равновѣсїи атмосферы. Прочія догадки столько же остроумны, сколько и вѣроподобны, и выказываютъ въ г. авторѣ счастливое дарованіе къ распространенію истиннаго познанія естествовѣдѣнія, чому обраца въпрочемъ и прежде онъ представилъ въ своихъ сочиненіяхъ. Нынѣ таковыя умы весьма рѣдки, такъ-какъ болѣшая часть остаются только при опытахъ, почему и не желаютъ пускаться въ разсужденія; другіе же впадаютъ въ такую погнѣнную толку, что они въ противорѣчіи всѣмъ началамъ здраваго естествовѣдѣнія. Поэтому догадки г. Ломоносова тѣмъ болѣшую имѣютъ цѣну, что онѣ удачно задуманы и вѣроподобны. Отсюда понеже не слѣдуетъ, чтобы онѣ были вполне доказаны, потому что дальнѣйшія изслѣдованія — согласуются-ли онѣ съ истиною или нѣтъ — приведутъ насъ къ желанной цѣли. Все, что мы теперь знаемъ достовѣрнаго въ физикѣ, было первоначально окружено только догадками, и когда бы никогда не допускали таковыхъ даже ложныхъ, то мы бы не достигли никакъ истины. Догадокъ своихъ самъ г. авторъ не выдаетъ за конечныя истины, а потому и Академіи не слѣдуетъ признавать ихъ за таковыя. Между тѣмъ каждый можетъ ранѣе принять въ томъ участіе, смотря на то, что догадки не отвергаются безъ дальнихъ разсужденій, а найдены достойными дальнѣйшихъ изслѣданій. На это, какъ мнѣ кажется, мѣтилъ г. профессоръ Гринионъ въ своемъ отвѣтѣ, и я въ немъ ничего не нашелъ такого, чтобы могъ принять въ худую сторону г. Ломоносова¹⁾. Въ другомъ письмѣ, обращенномъ въ нашу Академію (22 января 1754 года). Эйлеръ распространяется въ похвалахъ задачѣ, предложенной ею на рѣшеніе по убѣжденію и мысли Ломоносова; называетъ ее достойною внимательнаго изслѣдованія и выводитъ слѣдствія изъ нея, которыя признаетъ за естествовѣдѣніи только опыты, не допуская философскихъ сужденій. Что про-

1) Докладъ Гриниона г. Ломоносову о его работѣ по физикѣ, въ Моск. Акад. наукъ, 1754 г. Визиринъ стр. 200—202.

нищательный Ломоносовъ, говоритъ между прочимъ Эйлеръ, о теченіи сей тонкой матеріи въ облакахъ (т. е. объ электричествѣ) разсуждалъ, великую помощь подастъ тѣмъ, которые въ семъ вопросѣ хотятъ свои силы изслѣдовать. Также презрѣдны его размышленія о снисхожденіи верхняго воздуха и о внезапныхъ морозахъ....“¹⁾).

Какъ непріятны были Шумахеру хвалы Эйлера произведенію Ломоносова, то лучше всего видно изъ отвѣта послѣдняго отъ 1 января 1754 года: „что у г. совѣтника и профессора Ломоносова замѣчательный умъ и что у него особенное предъ прочими дарованіе, того не отвергаютъ и здѣшніе профессора и академики. Только они не могутъ сносить его высокоумія и тщеславія, что будто бы высказанныя имъ въ разсужденіи мысли новы и принадлежатъ ему. Въ этомъ они не хотятъ ему уступить, но полагаютъ, что означенныя мысли были высказаны другими прежде его. Въ особенности не намѣрены они простить ему, что въ своихъ примѣчаніяхъ онъ дерзнулъ нападать на мужей, прославившихся въ области наукъ. Однимъ словомъ, какъ здѣшніе, такъ и иноземцы вовсе недовольны поведеніемъ автора“²⁾).

„Послѣ того, что вы сообщили мнѣ о г. Ломоносовѣ, я, отвѣчалъ на это Эйлеръ Шумахеру 23 февраля 1754 года, прочиталъ его сочиненіе и нигдѣ тамъ не могъ примѣтить, чтобы онъ презрительно писалъ о великихъ людяхъ; и такъ онъ безъ сомнѣнія на словахъ чаще грѣшилъ и тѣмъ огорчалъ своихъ сотоварищей. Но жалко въ особенности ради его прекрасныхъ дарованій, когда онъ допускаетъ увлекаться высокоуміемъ“³⁾).

Отвѣты Геинзіуса и Крафта, усердныхъ сторонниковъ Шумахера, должны были болѣе понравиться послѣднему, такъ-какъ въ нихъ похвалы дарованіямъ Ломоносова были умѣреннѣе, чѣмъ Эйлера. и вмѣстѣ съ тѣмъ высказано болѣе сомнѣній и опроверженій на то, что доказывалъ Ломоносовъ⁴⁾. 22 января

1) Биларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 248, 249. | графин Ломоносова (Спб., 1865), 59, 60.

3) Биларскій, стр. 259.

2) Дополнительныя извѣстія для біо-

4) Биларскій, стр. 252, 258.

1754 г. Шумахеръ писалъ къ Геинзіусу: „мнѣніе ваше касательно препровожденной статьи я велѣлъ перевести и послать въ Москву къ его сіятельству г. президенту. Оно сходится съ тѣмъ, что говорили здѣшніе профессора. Они соглашаются, что мысль г. автора хороша, но вовсе, вовсе не нова, такъ какъ г. Эйлеръ, а равно и г. Франклинъ высказывали ее. Гипотеза не есть еще доказанная истина, но г. авторъ хочетъ утверждать, что онъ первый ее высказалъ и что его система (теорія?) справедлива. При такихъ противорѣчіяхъ его сіятельство охотно желаетъ знать, кто изъ нихъ правъ. Что авторъ владѣетъ большими способностями, въ томъ нѣтъ никакого сомнѣнія, но опасаются, чтобы ему не повредило его чрезвычайное тщеславіе....“

Между тѣмъ до Шумахера, вѣроятно, дошли слухи о жалобахъ на него со стороны Ломоносова, потому что онъ въ письмѣ отъ 3 февраля 1754 года къ Фелькнеру, который занимался письмоводствомъ при графѣ Разумовскомъ въ Москвѣ, писалъ: „Когда бы хотѣли поступать со мною справедливо и сообщили бы то, что г. Ломоносовъ передалъ противъ меня, то я бы могъ помочь ему во многихъ предметахъ, потому что *dann man klopft den Mühl sack und meint den Esel* (т. е. кошку бьютъ, невѣстки наветки даютъ ¹⁾).

По мнѣнію самого Ломоносова, въ его „рѣчи о воздушныхъ явленіяхъ, отъ электрической силы происходящихъ, на основаніи открытаго, объясненнаго и доказаннаго низхожденія верхней (холодной) атмосферы въ нижнюю — найдено въ высшей степени удачное объясненіе внезапныхъ холодовъ, силъ громовыхъ, сѣверныхъ сіяній, украшенныхъ хвостами кометъ и т. д.“²⁾ Между тѣмъ въ дальнѣйшей судьбѣ этого произведенія, стоявшаго автору столькихъ непріятностей и хлопотъ — все въ видахъ скорѣйшаго оглашенія наблюденій и догадокъ своихъ къ свѣдѣнію европейскихъ ученыхъ — любопытно то, что именно это произведеніе прошло незамѣченнымъ въ исторіи от-

1) Дополнительные извѣстія для біо-
графіи Ломоносова (Спб., 1865), 60.

2) М. В. Ломоносовъ какъ натура-
листъ и филологъ, г. Будиловича, 59.

крытій по части воздушнаго электричества, такъ что, наприм., о немъ упоминается только мимоходомъ по поводу наблюденій надъ сѣверными сіяніями, въ J. S. T. Gehler's *Physikalisches Wörterbuch*, VII, 156, 157, и пройдено вовсе молчаніемъ въ томъ же изданіи въ статьѣ *Luftelektricität*. (VI. erste Abtheilung), хотя какъ видѣли выше, у Гелера говорится, напр., обстоятельно объ анемометрѣ, изобрѣтенномъ Ломоносовымъ. Нѣкоторые изъ русскихъ ученыхъ, для объясненія такого умолчанія объ опытахъ и догадкахъ нашего академика о воздушномъ электриствѣ, ссылались на то обстоятельство, что помѣняемое Слово будто бы напечатано только по русски; но видѣли выше, что одновременно съ русскимъ текстомъ рѣчи Ломоносова была издана она при Академіи наукъ и на латинскомъ языкѣ. Скорѣе это обстоятельство умолчанія о Ломоносовѣ въ исторіи электричества должно приписать тому, что его опыты и гипотезы изложены въ рѣчи, предназначавшейся для публики, а по принятому всюду обыкновенію, въ подобнаго рода произведеніяхъ никогда не ожидаютъ найти новыхъ какихъ либо открытій. Притомъ же эта рѣчь отпечатана была брошюрой въ незначительномъ количествѣ экземпляровъ и въ такомъ отдаленномъ городѣ, какъ Петербургъ. И такъ нѣтъ ничего удивительнаго, что она ускользнула отъ вниманія европейскихъ ученыхъ, которые занимались этимъ предметомъ, хотя они могли бы найти тамъ несомнѣнно любопытныя для науки извѣстія.

Первый изъ русскихъ ученыхъ, обратившій вниманіе на произведеніе Ломоносова, забытое въ продолженіе болѣе чѣмъ семидесяти лѣтъ, былъ академикъ Д. М. Перевопиковъ. Въ торжественномъ собраніи московскаго университета, 12 января 1831 года, онъ читалъ „Разсмотрѣніе Ломоносова разсужденія: о явленіяхъ воздушныхъ, отъ электрической силы происходящихъ“¹⁾. Тотъ же академикъ въ своемъ Руководствѣ къ опытной физикѣ (М., 1833 г.), на стр. 426, приводитъ мнѣніе Ломо-

1) Это Разсмотрѣніе было помѣщено: | и кромѣ того перепечатано: въ Теле-
Рѣчи, произнесенныя въ торж. собра- | скопѣ 1831 г., № 4, 486—513; въ
ніи москов. университета 1831 года, | Маякѣ, 1843 года, № 1.

носова. „который, доказавъ погруженіе верхнихъ слоевъ атмосферы въ нижнихъ ея слояхъ, болѣе нагреваемыхъ и потому болѣе разрѣженныхъ, нежели верхніе, думалъ, что электричество рождается отъ взаимнаго тренія различныхъ испареній, всегда наполняющихъ атмосферу. Хотя такое мнѣніе, прибавляетъ г. Перевощиковъ, не совсѣмъ удовлетворительно; однако до настоящаго времени не было лучшаго, и точная причина воздушнаго электричества оставалась неопредѣленною до новыхъ опытовъ Пулье....“

Профессоръ московскаго университета Михаилъ Спасскій въ своей рѣчи „Объ успѣхахъ метеорологіи“¹⁾, говоря объ открытіи Франклиномъ воздушнаго электричества въ 1752 г., прибавляетъ: „съ этимъ знаменитымъ въ наукѣ именемъ мы, рускіе, не безъ гордости можемъ поставить на ряду имя Ломоносова, который въ слѣдующемъ же году въ Словѣ своемъ о явленіяхъ воздушныхъ, кромѣ полной теоріи образованія грозовыхъ тучъ, весьма замѣчательной — особенно для тогдашняго времени — высказалъ весьма много глубокихъ мыслей относительно всей метеорологіи. Изложенная имъ, во всей подробности, въ этомъ Словѣ смѣлая теорія погруженія верхняго холоднаго воздуха въ нижній осталась неизвѣстною западнымъ ученымъ. При объясненіи важности въ метеорологическихъ явленіяхъ такъ называемыхъ восходящихъ потоковъ воздуха (courant ascendants) вся честь приписывается Соссюру (см. Dove — Meteorologische Untersuchungen, 1837) по той причинѣ, что Соссюръ изложилъ ее на основаніи непосредственныхъ своихъ наблюденій. Ломоносовъ въ основаніи своей теоріи совершенно вѣренъ природѣ и, еще прежде Соссюра, указалъ на значеніе этихъ потоковъ; но въ подробностяхъ изложенія, основываясь на весьма неточныхъ данныхъ и руководясь однимъ глазомѣромъ, который такъ много помогаетъ русскому уму въ нѣкоторыхъ случаяхъ, зашелъ слишкомъ далеко. Такимъ образомъ онъ предполагаетъ, что температура воздуха на вы-

1) Рѣчи и отчетъ, произнесенные | университета 12 января 1851 г. (М., въ горжественномъ собраніи москов., 1851 г.), стр. 15, 16.

сотъ трехсотъ сажень можетъ быть и дѣйствительно бываетъ 53-мя градусами по Реомюру (100 град. по дѣленію Делиля и Ломоносова) ниже температуры воздуха на поверхности земли. Изъ многочисленныхъ наблюденій, сдѣланныхъ Соссюромъ и послѣ него другими естествоиспытателями, теперь извѣстно, что пониженіе температуры съ возвышеніемъ въ атмосферу никогда не бываетъ такъ значительно; среднимъ числомъ можно принять, что съ возвышеніемъ на 100 сажень температура понижается на 1° Р. Въ нѣкоторыхъ частныхъ случаяхъ пониженіе бываетъ вдвое быстрѣе, но при всемъ томъ никогда не бываетъ такъ значительно, какъ предполагаетъ Ломоносовъ....“

Въ статьѣ другаго профессора физики того же университета г. Н. Любимова „Ломоносовъ какъ физикъ“ сдѣлана обстоятельная оцѣнка трудовъ по этой науки нашего академика и притомъ, что очень важно, не упущено изъ виду современное Ломоносову состояніе науки, почему не представляется особенной трудности при сравненіи трудовъ нашего знаменитаго академика съ открытіями позднѣйшихъ ученыхъ. По словамъ г. Любимова, „Ломоносовъ жадно слѣдилъ за движеніемъ науки и вскорѣ послѣ того, какъ узналъ объ открытіи Франклина, рѣшился самъ повторить его опыты и составилъ цѣлую теорію воздушныхъ электрическихъ явленій, которая во многихъ пунктахъ сходится съ теоріею Франклина, а во многихъ превышаетъ ее. Замѣчательно, что Ломоносовъ составилъ свои теоретическіе взгляды на атмосферныя электрическія явленія, еще не читая классическихъ „писемъ Франклина“, которыя попались ему подъ руку, когда уже бѣольшая часть „Слова объ электричествѣ“ была готова. Со свойственною ему воспріимчивостью, Ломоносовъ угадалъ, въ чемъ состоятъ главные вопросы въ области этого предмета и составилъ теорію, которая можетъ быть превышать всѣ современныя ему понятія о воздушномъ электричествѣ.... Наблюденія Ломоносова надъ электричествомъ воздуха весьма любопытны. Замѣчательно, что Ломоносовъ часто наблюдалъ значительное электрическое напряженіе въ воздухѣ, когда не было и признаковъ грозы.

Фактъ этотъ замѣченъ имъ независимо отъ иностранныхъ наблюденій.... Ломоносовъ относитъ сѣверное сіяніе къ числу электрическихъ явленій атмосферы. Онъ объясняетъ это явленіе электричествомъ, возбуждаемымъ въ воздухѣ полярныхъ странъ отъ погруженія верхняго холоднаго воздуха въ нижній и скопляющимся въ самыхъ высшихъ слояхъ атмосферы, гдѣ оно свѣтится какъ въ пространствѣ, въ которомъ разрѣженъ воздухъ. Ломоносовъ хотѣлъ найти связь между явленіемъ грозы и сѣвернымъ сіяніемъ, и пришелъ къ заключенію, что въ началѣ осени и въ концѣ лѣта обильнаго грозами, чаще бываютъ сѣверныя сіянія, нежели въ другое время. Впрочемъ выставляя во время сѣвернаго сіянія электрическій пруть, онъ не замѣтилъ признака электричества. Упомянемъ еще, что, по мнѣнію Ломоносова, зарница принадлежитъ къ одному роду явленій съ сѣвернымъ сіяніемъ. Теорія сѣвернаго сіянія составлена Ломоносовымъ независимо отъ подобной же теоріи Франклина, которая имъ кратко выражена въ „письмахъ....“ Ломоносовъ относитъ хвосты кометъ и зодіакальный свѣтъ также къ электрическимъ явленіямъ. Въ его эпоху многіе ученые (въ числѣ прочихъ Меранъ и Эйлеръ) видѣли въ сѣверномъ сіяніи связь съ зодіакальнымъ свѣтомъ и хвостами кометъ. Но ихъ объясненія сѣвернаго сіянія ниже объясненій Ломоносова....¹⁾

Въ то самое время, какъ Ломоносову приходилось въ Академіи защищать и доказывать новостъ своихъ мыслей касательно воздушнаго электричества, въ тогдашнемъ литературномъ кружкѣ явились также у него враги, и противъ нихъ-то вызывалъ И. Шуваловъ ратовать Ломоносова, конечно, въ видахъ позабавиться литературною схваткою и писательскимъ задоромъ.

Въ описываемую эпоху при дворѣ Елисаветы уже успѣли образоваться двѣ партіи, одна, болѣе многочисленная и сильная, держалась такъ называвшагося тогда стараго двора, ко-

1) Сборникъ разсужденій, озаглавленный: Въ воспоминаніе 12 лѣтъ царствованія императрицы Елисаветы Петровны, изданный въ Москвѣ въ 1765 году. Учено-литературныя статьи профессоровъ и преподавателей московскаго университета (М., 1855), 20—25.

торый находился вполнѣ въ распоряженіи Шуваловыхъ; другая, менѣе значительная, состояла изъ приверженцевъ великой княгини Екатерины Алексѣевны и считала своими покровителями графовъ Разумовскихъ. При чтеніи тогдашнихъ записокъ и частныхъ писемъ, не трудно замѣтить антагонизмъ между обѣими этими партіями и не только между главными ихъ предводителями, но и лицами далеко второстепенными. Вслѣдствіе ли моды, или дѣйствительно была тогда потребность въ меценатствѣ, только и у Шуваловыхъ, и у Разумовскихъ были свои поэты, которымъ они спеціально покровительствовали. Первые выпрашивали милости Ломоносову, вторые восхищались и держали въ милости Сумарокова. Само собою разумѣется, что наши писатели, въ подражаніе своимъ знатымъ покровителямъ, терпѣть не могли другъ друга; у каждаго изъ нихъ были свои почитатели изъ незначительныхъ писателей, которые въ свою очередь также враждовали между собою по мѣрѣ своихъ силъ и возможности. Изъ старческихъ воспоминаній И. Шувалова, рассказывавшаго съ простодушнымъ цинизмомъ какъ онъ потѣшался, стравливая Ломоносова съ Сумароковымъ, можно легко понять, что эти литературныя перепалки служили времяпрепровожденіемъ для знатныхъ того времени, и потому они сами нарочно подзадоривали воюющихъ.

Въ письмѣ къ И. Шувалову, 16 октября 1753 года, Ломоносовъ прямо начинаетъ съ того, что онъ рѣшается „учинить отпоръ“ своимъ ненавистникамъ и зоиламъ „въ исполненіе приказанія“, убѣжденій и неоднократно объявленной воли Шувалова. „Они, пишетъ далѣе Ломоносовъ о своихъ врагахъ, стихи мои осуждаютъ и находятъ въ нихъ надутыя изображенія для того, что они самихъ великихъ древнихъ и новыхъ стихотворцевъ высокопарныя мысли, похвальныя во всѣ вѣки и отъ всѣхъ народовъ почитаемыя, унижить хотятъ.... Я весьма не удивляюсь, что онъ (зоилъ) въ моихъ одахъ ни Пиндара, ни Малгебра не находитъ: для того, что онъ ихъ не знаетъ и говорить съ ними не умѣетъ, не разумѣя ни по гречески, ни по французски. Не къ поношенію его говорю, но хотя ему доброе совѣтовать за его ко мнѣ усердіе, чтобы хотя одному поучился.

Заключая сіе, увѣряю ваше превосходительство, что я съ Перфильевичемъ переписываться никогда намѣренъ не былъ, и нынѣ, равно какъ прежде сего пародію его на Тамиру, всѣ противъ меня намѣренія и движенія пропустилъ бы я безпристрастнымъ молчаніемъ безъ огорченія, какъ похвалу отъ его учителя безъ честолюбиваго услажденія, если бы я не опасался произвести въ васъ неудовольствіе ослушаніемъ. Но и еще притомъ прошу, ежели возможно, удовольствоваться тѣмъ, что сочинилъ г. Поповскій, почетнѣй за свою должность по справедливости, что Перфильевичъ здѣсь несправедливо присвоаетъ. Данный мнѣ отъ него титулъ никогда бы я не оставилъ въ его стихахъ, если бы я хвастовствомъ моихъ завистниковъ не принужденъ былъ разсудить, что тѣмъ именемъ нынѣ ученику меня назвать можно, которымъ меня за двадцать лѣтъ учителя мои называли....¹⁾

Подъ именемъ Перфильевича здѣсь разумѣется Иванъ Перфильевичъ Елагинъ, сторонникъ гр. Разумовскихъ, такъ обрашавшійся къ Сумарокову въ своей Сатирѣ на петиметровъ:

Открытель таинства любовныя намъ лиры,
Творецъ преславныя и пышныя Семиры,
Изъ мозгу рождшій богини мудрый сынъ,
Наперсникъ Буаловъ, російскій вашъ Расинъ,
Защитникъ истины, гонитель, бичъ пороковъ
Благій учитель мой, скажи, о Сумароковъ,
Гдѣ рѣмы ты берешь, ты мнѣ не объявилъ,
Хоть къ стихотворству мнѣ охоту въ сердце влилъ?

Въ этомъ стихотвореніи, при описаніи петиметра и между разными насмѣшками надъ нимъ, попадаютъ только два стиха, въ которыхъ видно намѣреніе задѣть стихотворца за неудачную рѣму:

Или какъ нашъ поэтъ, вписавъ въ свой стихъ Россію
Любуется сыскать къ ней рѣмою Индію.

Ломоносовъ не могъ не принять этихъ стиховъ на свой счетъ, такъ какъ у него въ одѣ на возшествіе на престолъ

1) Сочиненія Ломоносова, изданыя А. Смирдинымъ, I, 684, 685; Записки Академіи Наукъ, I, приложение № 1, Письма Ломоносова и Сумарокова къ Шувалову, изд. г. Я. Гротомъ стр. 24.

Елисаветы, поднесенной 25 ноября 1747 года (о ней см. выше, стр. 375—377) есть, между прочимъ:

Тогда сокровища открылъ,
 Какими хвалится Индія;
 Но требуетъ къ тому Россія
 Искусствомъ утвержденныхъ рукъ.

За такое напominаніе кто-то подбилъ Ломоносова ополчиться на Елагина, что онъ сдѣлалъ и — надо сознаться — не безъ успѣха въ слѣдующемъ письмѣ: „Милостивый государь. По желанію вашему все, что въ моей силѣ состоитъ, готовъ исполнить, и токмо одного избавленъ быть прошу, чтобы не мнѣ вступать ни въ какіе критическіе споры. Въ присланномъ Елагина письмѣ къ Сумарокову, онъ употребленную риему: *Россія, Индія*, на смѣхъ въ примѣръ поставилъ. Я подлинно знаю, что сія риема также не хороша, какъ извѣстная вамъ у Расина, и для того Елагинъ лжетъ, что онъ ею любовался.

„Много бы я могъ показать бѣдности его мелкаго знанія и скуднаго таланта, однако напрасно будетъ потеряно время на исправленіе такого человѣка, который уже больше десяти лѣтъ стихи кропать началъ, и по нынѣ, какъ изъ прилагаемыхъ строчекъ видно, стихотворческой мѣры и стопъ не знаетъ, не упоминая чистыхъ мыслей, справедливости изображеній и надлежащимъ образомъ употребленія похвалъ и примѣровъ. Сіе особливо сожалительно объ Александрѣ Петровичѣ, что онъ, хотя его похвалить, но не зная толку, весьма нелѣпо выбранилъ. Въ первой строчкѣ почитаетъ Елагинъ за таинство, какъ дѣлать любовныя пѣсни, чего себѣ Александръ Петровичъ, какъ священнотайнику приписать не позволить и Паномъ пѣсеннымъ назвать себя не допустить. *Семира пыльная*, т. е. надутая, ему неприятное имя, да и неправда, затѣмъ что она больше нѣжная. *Рожденная изъ мозга богини сыномъ*, т. е. мозговымъ внукомъ, не чаю, чтобъ Александръ Петровичъ хотѣлъ назваться; особливо, что нѣтъ къ тому никакой дороги. Минерва трагедій и любовныхъ пѣсенъ никогда не сочиняла; она богиня философіи, математики и художествъ, въ которыя Александръ Петровичъ, какъ человѣкъ справедливый, никогда

не вклеплется, и думаю, когда онъ услышитъ, что Перфильевичъ на него взводитъ, то истинно у нихъ до войны дойдетъ, несмотря на панегирикъ. *Наперсникомъ Буаловымъ* назвать Александра Петровича несправедливое дѣло. Кто бы Расина назвалъ Буаловымъ наперсникомъ, то-есть его любимымъ прислушникомъ, то бы онъ едва вытерпѣлъ: дивно, что Александръ Петровичъ сноситъ. Кажется сверстать его съ Александромъ Петровичемъ истинная обида. *Россійскимъ Расиномъ* Александръ Петровичъ по справедливости названъ, за тѣмъ, что онъ его не токмо половину перевелъ въ своихъ трагедіяхъ по русски, но и самъ себя Расиномъ называть не гнушается. Что не ложь, то правда. Однако и Перфильевичъ, называя его защитникомъ истины, даетъ ему титулъ больше, нежели короля англійскаго: онъ пишется защитникомъ вѣры, но право или нѣтъ, о томъ сомнѣваться позволено. Александръ Петровичъ защитникъ истины? Великъ человекъ. ежели Перфильевичъ про него не такъ солгалъ, какъ о римѣ *Россія — Индія*, будто онъ ея любитъ. Дважды поноситъ онъ своего благаго учителя явно. въ третій ругательски хвалитъ: поноситъ первое, что учить его яко-бы скрытно, не показывая, откуда беретъ рѣшмы. и будто бы отъ него хочетъ посуловъ; второе. яко бы все стихотворческое искусство Александра Петровича состояло въ приисканіи скоромъ рѣшмы. несмотря на мысли, въ чемъ я самъ спорю и подтверждаю его же, Елагина. словомъ, что Александръ Петровичъ, ищущи рѣшмы, самъ не ломается, но, какъ человекъ осторожный. лучше вмѣсто себя ломаетъ языкъ російской. правда хотя не вездѣ, однако не рѣдко. Наконецъ ругательскій титулъ: *благій учитель!* *Благій* по славянски *добрый* знаменуетъ и точному разумѣнію писаться надлежитъ до Божества, какъ оное свидѣтельствуется: *никто же близъ токмо единъ Богъ*. Я не сомнѣваюсь. что Александръ Петровичъ боготворить такимъ образомъ себя не позволить. И такъ одно нынѣшнее російское осталось знаменованіе: *благой* или *блаженной*: нестерпимая обида! однако еще несноснѣе, что онъ. Аполлона столкавъ съ Парнасса. хочетъ музъ отдать въ послушаніе Александра Петровича. или по его мнѣнію, без-

стыдному мщенію уже отдалъ, думая, что музы безъ Сумарокова никому ничего дать не могутъ“¹⁾).

Впрочемъ, литературная перепалка, возбужденная сатирою Елагина, не ограничилась этимъ письмомъ и въ старинныхъ рукописныхъ сборникахъ сохранилось нѣсколько эпиграммъ за и противъ Ломоносова. Одна изъ нихъ несомнѣнно принадлежитъ ему самому²⁾ и заключается въ слѣдующихъ стихахъ:

Златой младыхъ людей и безпечальной вѣкъ,
Кто хочетъ огорчить, тотъ самъ не человекъ.
Такого въ наши дни мы видимъ Балабана,
Безспянаго младыхъ и глупаго тирана,
Которой полюбить все право потерялъ,
И для ради того противъ любви возсталъ.
Но вы, красавицы, того не опасайтесь:
Вы вѣкомъ пользуйтесь и грубостью ругайтесь,
И знайте, что чего теперь не смѣетъ самъ,
То хочетъ запретить ругательствами вамъ.
Обиду вы свою напрасную отместите
И глупому въ глаза насмѣшнику скажите:
Не смѣйся, Балабанъ, смотря на нашъ нарядъ,
И къ намъ не подходи: ты, Балабанъ, женатъ.
Мы помнимъ, какъ ты самъ хотъ вѣдалъ передъ бракомъ,
Что будешь подлинно на первую ночь своимъ;
Что будешь вотчимъ слыть, на двѣхъ женясь.
Или отецъ княжнѣ, самъ будучи не князь.
Ты все то вѣдая, старался дни и ночи
Наряды прибирать сверхъ бѣдности и мочи.
Но естѣльбъ чистой былъ Діанѣ милъ твой взглядъ.
И былъ бы, Балабанъ, ты сверхъ того женатъ;
То бѣ ты, на пудрѣ спалъ и бѣлъ всегда помаду,
На бѣса бѣ былъ похожъ и съ передъ и съ задъ.
Тогда бѣ передъ тобой и самой вертопрахъ
Какъ важной былъ Катонъ у всякаго въ глазахъ.
Вы все то, не стыдась, скажите Балабану:
Чтобъ васъ язвить забыть, свою лѣчилъ бы рану

Въ отвѣтной эпиграммѣ не менѣе безцеремонно разобла-

1) Сочиненія Ломоносова, изд. А. Смирдина, I, 708—711.

2) Эта эпиграмма напечатана въ Библиографическихъ Запискахъ 1859 г., № 15, 455, 456, но по испорченному

списку: здѣсь же списана съ собственноручной Ломоносовской рукописи, переданной въ Академію Наукъ вмѣстѣ съ нѣкоторыми его письмами П. Мухановымъ.

чается, что авторъ предыдущей считался Ломоносовъ. который здѣсь является подъ именемъ Телелѣя,

Огромнаго враля и глупаго халуя,
Который Гинтера и многихъ обокралъ.
И мысли пхъ писавъ, народъ нашъ удивлялъ.

Онъ, знатно, что тогда шумѣнъ былъ отъ вина:
Бросаться жъ на людей — страсть пьяницы всегда.
Обидѣ то твоей довольно будетъ мщенья,
Когда ты лай его забудешь отъ презрѣнья,
И слугъ твоихъ созвавъ одной породы съ нимъ,
Подъ штрафомъ учинишь заказъ крѣпчайшій имъ,
Похабствомъ чтобъ такимъ они не навывали
И сквернымъ словамъ полъ женскъ не поучали.

Въ отвѣтъ на эту эпиграмму явилась новая, съ подписью Л., въ которой сейчасъ приведенное стихотвореніе приписано какому-то Сукину. Эта фамилія дала поводъ къ такому немудрому сближенію:

Но кто бы это былъ. чтобъ вздоръ такой навралъ,
Балабановъ однихъ листъ цѣлый намаралъ?
Теперь я дознаюсь, кто толь нестройно вретъ.
Конечно — это онъ, что Суккинъ сынъ слыветъ!

Есть и еще нѣсколько подобныхъ эпиграммъ — все по случаю сатиры Елѣгина на петиметра, но въ нихъ нѣтъ уже рѣчи о Ломоносовѣ¹⁾.

Обычныя порученія Ломоносову по составленіи надписей и описаній иллюминацій случались и въ 1753 году. 22 января того года академическому собранію вмѣнено было въ обязанность сочинить надписи къ статуѣ императрицъ на конѣ, что и было исполнено Ломоносовымъ 5 марта²⁾. Двѣ надписи его „на конное литое изъ мѣди изображеніе ея императорскаго величества государыни императрицы Елисаветы Петровны въ амазонскомъ уборѣ“ въ первый разъ напечатаны въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова, Москва, 1757 г., I, 183. Въ іюнь мѣсяцъ того же года нашъ писатель вмѣстѣ съ своими товарищами по Академіи

1) Библиографическія Записки, 1859 г., № 15, 451—460.

2) Вилярскій, стр. 200.

Штелинымъ и Поповымъ сочинилъ надпись къ плану Петербурга¹⁾. Что касается до описаній иллюминацій, то они помѣщены въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, собр. Вилярскимъ, стр. 192, 193, 201, 202, 208, 209, 217, 218.

15 декабря 1753 года канцелярія главной артиллеріи и фортификаціи просила напечатать чертежъ и описаніе фейерверка, приготовленнаго „по идеи коллежскаго совѣтника и профессора Ломоносова“. Тогда академическая канцелярія распорядилась, чтобы Модерахъ приготовилъ въ одни сутки переводъ описанія на нѣмецкій языкъ. Чертежъ долженъ былъ вырѣзать на мѣди мастеръ И. Соколовъ. По переводѣ Модерахомъ описанія, оно было напечатано на русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ, въ количествѣ 550 экземпляровъ, изъ нихъ 500 сданы были 27 декабря въ канцелярію главной артиллеріи и фортификаціи, съ которой за нихъ требовалось 322 руб. 44 коп. При современномъ дѣлѣ сохранились гравюра и рисунокъ фейерверка съ надписью: „Изображеніе иллюминаціи и фейэрверка, которые представлены были предъ новопостроеннымъ ея императорскаго величества зимнимъ домомъ въ новой 1754 годъ въ Москвѣ“. Внизу на правой сторонѣ значится: „По изобрѣтенію г. совѣтника и профессора Ломоносова“; а съ лѣвой — „сочинялъ оберъ-фейэрверкеръ Матвѣй Мартыновъ“. Кромѣ того, есть и собственноручная подпись: Михайла Ломоносовъ¹⁾. Что касается до стиховъ: Надпись на новый 1754 годъ, гдѣ время уподобляется великому зданію, то они были напечатаны въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова, (Москва, 1757) I, 174, 175. Въ позднѣйшихъ изданіяхъ одна отмѣна: во 11-мъ стихѣ вм. бодрый — добрый духъ.

Къ 1753 или 1754 году относится одно небольшое стихо-

1) Вотъ ломоносовская надпись, написанная его рукою (II, книга № 178):

Августѣйшей императрицѣ

Елисаветѣ

щедрой

отеческаго града

расширительницѣ

великодушной

наукъ и художествъ

покровительницѣ

любви, вѣрности

усердіе и благодарность

въ честь и славу

посвящаетъ.

Михайло Ломоносовъ.

2) II, книга № 184.

твореніе Ломоносова, для объясненія котораго необходимо сообщить нѣсколько извѣстій, касающихся исторіи музыки въ Россіи елисаветинскихъ временъ. Бывшій гофмаршалъ двора Семень Кириловичъ Нарышкинъ, въ 1751 году пожалованный въ оберъ-егермейстеры, принялся тотчасъ же за улучшенія по придворной охотѣ. Между прочимъ ему пришло въ голову усовершенствовать тогдашнюю грубую и весьма непріятную охотничью музыку. Русскіе охотники изстари не знали другаго музыкальнаго инструмента кромѣ первобытной мѣдной валторны въ видѣ прямого или нѣсколько согнутаго въ дугу конуса. Всѣ эти охотничьи рога дѣлались по одной мѣркѣ и одинаковаго размѣра, стало быть имѣли они одинъ звукъ, и когда на охотѣ десять или болѣе охотниковъ бывало затрубать въ свои рога, то такой усугубленный, ревушій звукъ былъ конечно довольно силенъ, чтобы произвести потрясающій звукъ въ лѣсу и цѣлой странѣ и тѣмъ поднять или спугнуть дичь. Оберъ-егермейстеру удалось уничтожить непріятное впечатлѣніе такой музыки при содѣйствіи одного очень даровитаго придворнаго валторниста и скрипача Мареча, родомъ чеха. Достигли этого отчасти сохраненіемъ прежнихъ роговъ, отчасти же увеличеніемъ или уменьшеніемъ размѣра ихъ. Маречъ велѣлъ изготовить 37 русскихъ роговъ разныхъ величинъ и ширины, отчего составилось три полныя октавы. Послѣ уже было 49 роговъ и, слѣдовательно, четыре полныя октавы. Каждый такой рогъ имѣлъ свой собственный звукъ, но музыкантъ, на немъ трубившій, не могъ производить никакого другаго кромѣ этого звука. При исполненіи музыкальной пьесы, состоявшей изъ нераздѣльных звуковъ, трубачъ только выжидалъ мгновенія, когда въ дошедшую до него очередь, ему слѣдовало протрубить изъ рога свойственный ему звукъ. Соблюденіе именно этого мгновенія долженствовало быть главнымъ предметомъ изученія. По этому каждый музыкантъ по предписанію, означенному на листкѣ, считалъ прочіе звуки пока не доходилъ до него чередъ трубить. Когда каждый считалъ точно и во время издавалъ звукъ, то выходили предписанные и раздѣленные между разными исполнителями звуки пьесы послѣдовательно и стало быть

сама пьеса съ свойственною ей мелодіею. Первое обученіе требовало много усилій, но они были вознаграждены превосходнымъ, совершенно особеннымъ и неожиданнымъ впечатлѣніемъ, котораго не производили никакіе другіе инструменты. Въ 1753 году въ первый разъ была услышана роговая русская музыка въ полѣ передъ дворцомъ въ Измайловѣ не подалеку отъ Москвы. Она возбудила изумленіе двора и иностранныхъ министровъ. Потомъ ее часто заставляли играть въ Петербургѣ особенно въ звѣринцѣ около Царскаго села. Иногда въ жаркіе лѣтніе вечера эта музыка слышилась съ придворныхъ шлюпокъ, катавшихся по Невѣ, и далеко раздававшіеся звуки ея возбуждали, по свидѣтельству современника, удивительно пріятное ощущеніе¹⁾.

Ломоносовъ написалъ „На изобрѣтеніе роговой музыки“ слѣдующіе стихи;

Ловцовъ и пастуховъ межъ селами отрада,
Одни ловятъ звѣрей, другіе смотрятъ стада.
Охотникъ въ рогъ реветъ, пастухъ снискитъ въ свирѣль,
Тревожитъ оный Нимфъ; пріятна тѣхъ трель.
Тамъ шумный песій ревъ; а здѣсь у тихой рѣчки
Молоденьки блѣютъ по матерн овечки.
Здѣсь нѣжность и покой, здѣсь царствуетъ любовь,
Охотнической шумъ, какъ Марсовъ, движетъ кровь.
Но нынѣ къ обонмъ вы, Нимфы, собирайтесь
И равно обоей музыкой услаждайтесь.
Что было грубости въ охотничьихъ трубахъ,
Нарышкинъ умягчилъ при нашихъ берегахъ;
Чего и дикія животныи убѣгали
Въ томъ слухи нѣжные пріятности сыскали.

Въ теченіе 1754 года Ломоносовъ нѣсколько разъ переписывался съ знаменитымъ Эйлеромъ²⁾. Похвалы послѣдняго въ

1) J. von Stählen's Nachrichten von der Musik in Russland, помѣщенные въ J. Haigold's Beylagen zum neuveränderten Russland, II, 116—122.

2) Что касается до общаго обзора ученыхъ занятій Ломоносова въ 1754 году, то онъ самъ оставилъ о томъ такіа извѣстія: «Въ химіи: 1) сдѣлан-

ныя разные опыты химическіе, которые содержатся въ журналѣ сего года на сорока шести листахъ; 2) повтореніемъ повѣрены физико-химическія таблицы, прошлаго года сочиненныя. Въ физикѣ: 1) изобрѣтены нѣкоторые способы къ сысканію долготы и ширины на морѣ при мрачномъ небѣ;

письмахъ къ Шумахеру и въ Академію наукъ по поводу Слова его о явленіяхъ воздушныхъ, отъ электрической силы происходящихъ (выше стр. 526—528), побудили Ломоносова отвѣчать знаменитому математику. Въ письмѣ его отъ $\frac{12}{23}$ февраля 1754 года, нашъ академикъ сначала объявляетъ, что перерывъ переписки между ними произошелъ отъ случайнаго обстоятельства и разныхъ занятій: три года предавался онъ изслѣдованіямъ о цвѣтахъ; имъ было сдѣлано почти три тысячи опытовъ для производства цвѣтныхъ стеколъ и для усовершенствованія мозаичнаго искусства. Послѣ того онъ сдѣлать образчикъ мозаики — образъ Богородицы, который поднесъ императрицѣ въ 1752 году въ день ея именинъ. Это понравилось, и ему дана была привилегія на устройство стекляннаго завода. „Потомъ, продолжаетъ Ломоносовъ, щедроты монархини много превзошли мои надежды и мои заслуги, понеже 16 марта 1753 г. всемилостивѣйшая императрица пожаловала мнѣ въ Ингріи 226 крестьянъ съ тысячею десятинами земли, на которой имѣется довольно полей, луговъ, рыбныхъ ловель и лѣса въ изобиліи. Четыре у меня деревни, изъ которыхъ ближайшая въ 64, а отдаленнѣйшая въ 80 верстахъ отстоитъ отъ Петербурга. Имѣніе прилегаетъ къ морю, и тамъ протекаетъ рѣчка, при которой, кромѣ дома и стекляннаго завода, уже построен-

въ практикѣ изслѣдовать сего безъ адмиралтейства не возможно; 2) дѣланы опыты метеорологическіе надъ водою, изъ Сѣвернаго океана привезенною, въ какомъ градусѣ мороза она замерзнуть можетъ. Притомъ были разные химическіе растворы морожены для сравненія; 3) дѣланы опыты при пильной мельницѣ въ деревнѣ, какъ текущая по наклоненію вода теченіе свое ускоряетъ, и какою силою бьетъ; 4) дѣлалъ опыты машинамъ, которая бы, подымаясь кверху сама, могла поднять съ собою маленькой термометръ, дабы узнать градусъ теплоты на вышнѣхъ, которая хотя слишкомъ на два лозогника облегчалась, однако къ желан-

ному концу не приведена. Въ исторіи: сочиненъ омытъ исторіи словенскаго народа до Рурика; дедикація: вступленіе; глава 1, о старобытныхъ жителяхъ въ Россіи; глава 2, о величествѣ и поколѣніяхъ словенскаго народа; глава 3, о древности словенскаго народа, всего 8 листовъ. Въ словесныхъ наукахъ: 1) сочинилъ оду на рожденіе государя великаго князя Павла Петровича; 2) изобрѣлъ фейерверкъ, который былъ представленъ на новый 1754 годъ и стихи сдѣлалъ. Также дѣлалъ проекты на иллюминаціи и фейерверки къ 25 апрѣля, къ 5 сентября и къ 25 ноября. (Биларскій, стр. 279, 280.)

ныхъ, возвожу плотину и мельницу хлѣбную и лѣсопильную; на верьху ея будетъ устроена самопишущая метеорологическая обсерваторія, описаніе которой, при помощи Божіей, предамъ публично на обсужденіе будущимъ лѣтомъ....“ Затѣмъ Ломоносовъ въ томъ же письмѣ къ Эйлеру говоритъ, что все это мѣшаетъ его ученой перепискѣ; при томъ же онъ не только исправляетъ обязанности поэта, оратора, химика и физика, но сдѣлался и историкомъ, къ чему вызвала его сама императрица въ бытность его въ Москвѣ¹⁾).

Эйлеръ отвѣчалъ Ломоносову (30 марта 1754 года), что онъ всегда удивлялся счастливому уму Ломоносова, который преуспѣваетъ въ разнаго рода наукахъ и съ особенною удачею объясняетъ теоретически явленія природы; за тѣмъ слѣдуютъ поздравленія съ монаршею милостью и пожеланія здоровья и силъ на продолженіе подъятыхъ трудовъ. Послѣ такого приступа, Эйлеръ излагаетъ въ письмѣ чисто научныя соображенія относительно свойствъ цвѣтовъ и заканчиваетъ опять похвалами Ломоносову: „всеконечно, говоритъ онъ, достойно васъ, что вы въ состояніи придать стеклу всевозможные цвѣта. Наши химики это изобрѣтеніе считаютъ за великое дѣло...“²⁾

Въ 1754-мъ же году Ломоносову пришлось обратиться къ Эйлеру съ ходатайствомъ по дѣлу, касавшемуся огорченнаго самолюбія перваго, какъ писателя. Два года спустя по выходѣ въ свѣтъ перваго тома *Novi Commentarii Academiae scientiarum petropolitanae*, вдругъ стали появляться въ разныхъ заграничныхъ періодическихъ изданіяхъ разборы помѣщенныхъ въ названныхъ Комментаріяхъ статей Ломоносова (о нихъ говорено выше, стр. 445—452), разборы, направленные противъ автора и писанные съ желаніемъ задѣть его авторское самолюбіе³⁾).

1) Билярскій, стр. 779—781.

2) Билярскій (стр. 263), не отыскавъ этого письма Эйлера; отрывокъ изъ него съ переводомъ Ломоносова въ Дополнительныхъ извѣстіяхъ для біографіи его (Спб., 1865), 96; такъ какъ письмо не было вполне напечатано и заключаетъ отзывы о трудахъ

Ломоносова, то оно помѣщено здѣсь въ приложеніи VII.

3) Заграничныя изданія, въ которыхъ разбирались статьи Ломоносова были: *Comentarii de rebus in scientia naturali et medicina gestis*, Lipsiae; *Vogels's Medicinische Bibliothek*; *Hamburgisches Magazin*. Подробности о

Въ академическомъ засѣданіи 22 августа 1754 года, Ломоносовъ заявилъ сочленамъ, что одинъ изъ его критиковъ, напечатавшій разборъ въ лейпцигскомъ изданіи, дурно понялъ его и приписать ему такія мнѣнія, которыхъ онъ не можетъ признать своими, почему нашъ академикъ намѣревался напечатать антикритику. Нѣсколько мѣсяцевъ спустя, нѣмецкій магистръ Іоганнъ-Христофъ Арнольдъ, для полученія мѣста доцента въ эрлангенскомъ университетѣ, защищать диссертацию, написанную именно съ цѣлью опровергнуть гипотезу, придуманную Ломоносовымъ для объясненія теплоты. Въ одной, позднѣйшей своей запискѣ (1761 года) Ломоносовъ прямо высказалъ, что давній врагъ его, исторіографъ Мюллеръ подушачъ изъ Петербурга къ сочиненію на Ломоносова критикъ за границы. „И многія причины къ подозрѣнію имѣю, пишетъ послѣдній, что по отпискамъ Мюллера внесены обо мнѣ несправедливыя разсужденія въ ученыхъ вѣдомостяхъ: студента Арнольда старался сюда выписать академикомъ, чтобы мнѣ и здѣсь былъ соперникомъ за тѣмъ, что онъ пишетъ противъ моей теоріи о теплотѣ и стужѣ“. Конечно, нѣкоторые изъ подобныхъ обвиненій Ломоносова противъ его личныхъ враговъ, какъ писанныя сгоряча и подъ вліяніемъ враждебнаго увлеченія, въ послѣдствіи, при повѣркѣ съ другими современными источниками, иногда не оправдывались на дѣлѣ; но тѣмъ не менѣе эти постоянныя хлопоты Шумахера, а потомъ Мюллера сообщать какъ можно скорѣе всѣ статьи Ломоносова къ заграничнымъ ученымъ съ прибавленіемъ, что авторъ ихъ хвастается новыми открытіями своими, такіе хлопоты предпринимались конечно не въ видахъ распространенія извѣстности Ломоносова въ Европѣ, а съ затаенною мыслію получать изъ Германіи неблагопріятныя отзывы, чтобы потомъ колоть самолюбіе, дѣйствительно не малое нашего академика. Напомнимъ при этомъ, что въ 1754 году враждебныя отношенія къ Ломоносову его сочленовъ изъ чужеземцевъ выражались не только въ подушеніяхъ нѣмецкихъ ученыхъ

критикахъ ломоносовскихъ статей и его отвѣтахъ можно читать въ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи Наукъ въ XVIII вѣкѣ, изданнымъ г. академикомъ Кунякомъ (Спб., 1865), II, 502—530.

писать неодобрительные противъ него разборы, но и въ сочиненіи стихотворныхъ сатиръ. Одно изъ такихъ произведеній уцѣлѣло до нашихъ дней, озаглавлено *Bänckel-Sänger Lied auf Lomonosoff*, съ обозначеніемъ іюля 1754 г. Какъ бы нарочно для указанія связи между этою пѣснью и Академіею или покрайней той части ея, которая была враждебна Ломоносову, сказано, что напѣвъ ея взятъ изъ мелодіа профессора Геинзіуса, бывшаго нѣкоторое время членомъ нашей Академіи. Въ пѣсни рассказано довольно грубо и съ притязаніемъ, впрочемъ нисколько неудавшемся, на остроуміе, жизнь Ломоносова, именно: что онъ пилъ водку, съекшался съ дочерью портнаго, былъ битъ вербовщиками въ Везелѣ, а по возвращеніи въ Россію „ругаетъ все то, что не имъ придумано, а сдѣлано кѣмъ нибудь прежде него“. Въ послѣднемъ куплетѣ авторъ пѣсни хотѣлъ возвысить Сумарокова надъ Ломоносовымъ, но опять неудачно: „подобно Марсіасу, онъ охотно бы опозорилъ Сумарокова, въ награду за его смѣлое изобрѣтеніе просодіи по нѣмецкому образцу (!!). Онъ не оставляетъ въ покоѣ и безчеститъ Эйлера, Лейбница и даже Ньютона¹⁾“.

Ломоносовъ, послѣ полученія извѣстія о нападкахъ противъ него Арнольда, написалъ антикритику и послалъ ее къ Эйлеру при письмѣ отъ 28 ноября 1754 года. Здѣсь, говоря о нападкахъ на него въ нѣмецкихъ періодическихъ изданіяхъ, нашъ академикъ также объяснялъ: „Все это заставляетъ меня не безъ причины подозрѣвать, что тутъ кроется змѣя подъ травой и

1) Русскій Архивъ, изд. г. П. Бартедьевымъ, 1865 г., 87—90. По словамъ г. Погодина нѣмецкіе стихи писаны рукою академика Штелина; ср. тамъ же, стр. 517. Билярскій, стр. 786, думалъ, что найденное имъ въ одномъ старинномъ реестрѣ заглавіе бумаги «Доказательство о подкинутомъ письмѣ совѣтнику г. Ломоносову черное и бѣлое» относится къ этому нѣмецкому стихотворенію; но это невѣрно: вышеписанное заглавіе относится къ запискѣ Теплова, сохраняющейся донынѣ въ черновомъ и бѣловомъ экзем-

плярахъ. Въ этой запискѣ Тепловъ доказываетъ, что подкинутое въ октябрѣ 1755 г. къ Ломоносову «пасквильное письмо содержитъ въ себѣ под видомъ критики на нѣкоторые сочиненія жалобы великія на г. Академіи президента, злодѣйскія ругательства совѣтнику Теплову, полковнику Сумарокову, профессору Мюллеру и на послѣдокъ на всѣхъ чужестранныхъ, въ Академіи служащихъ, злобную клевету». Объ этой запискѣ говорено выше въ жизнеописаніи Тредіаковскаго, стр. 188—199.

что столь незаслуженныя и оскорбительныя клеветы распространяются коварствомъ какого-то заклятаго моего врага. И такъ, если вы, по своей благосклонности, не погнушаетесь помочь мнѣ, я нахожу самымъ удобнымъ къ тому способомъ, чтобы приложенное здѣсь опроверженіе (которое предоставляю на вашъ произволъ измѣнить и, можетъ-быть, смягчить), по напечатаніи его, было защищено гласно студентомъ какого либо университета, (какъ въ Эрлангенѣ былъ противъ меня диспутъ Арнольда); послѣ же можно будетъ помѣстить въ ученомъ журналѣ разборъ этого труда противъ враждебныхъ нападеній. Издержки на печатаніе мною будутъ сполна возвращены. Впрочемъ настоящее возраженіе мое можетъ быть издано и въ форматъ программы подъ чужимъ именемъ. Между тѣмъ предупреждаю васъ, что здѣсь въ Петербургѣ никто не знаетъ и знать не будетъ объ этихъ предположеніяхъ моихъ: почему и васъ покорнѣйше прошу, чтобы все это было исполнено втайнѣ. Подозрѣваю, что и здѣсь принимаютъ немаловажное участіе въ нанесеніи мнѣ такого оскорбленія.

Эйлеръ, по полученіи этого письма, писалъ, 31 декабря 1754 года, къ Мюллеру, что онъ уже привыкъ къ подобнымъ напакамъ лейпцигскихъ и гамбургскихъ рецензентовъ: «волноваться изъ-за этихъ людей—значило бы тратить по пустому время, тѣмъ болѣе, что они еще чванятся, когда видятъ, что на нихъ досаждаютъ...» Въ слѣдующемъ году, 11 февраля, Эйлеръ отвѣчалъ и самому Ломоносову. За описаніемъ недобровѣстности и наглости критиковъ, слѣдуетъ: «наша (берлинская) Академія сама испытала это: ей мемуары критиковались подобными писателями, между которыми переизвѣстенъ лейпцигскій профессоръ Геттнеръ, какъ бы удостоившій всѣми литературными достоинствами Лейпцига, Геттингена и Гамбурга... Кто смотритъ на вещи не повѣрчиво и знаетъ ихъ наизусть, тотъ не долженъ принимать къ сердцу сужденія, столь пустыя и произвольныя сужденія. Большею мѣрою, что показывается до сихъ поръ въ нашихъ трактатахъ о критикѣ, темъ еще не развѣсивши во насъ этого предмета, и забывавши его почти, вѣдѣть смущивать насъ нѣкой похвалы. Разъ, мы бы

вый государь, нельзя не благодарить за то, что вы разсѣяли мракъ, покрывавшій доселѣ этотъ вопросъ“. Далѣе Эйлеръ увѣдомлялъ, что возраженія Ломоносова будутъ напечатаны Формеемъ въ *Nouvelle bibliothèque germanique*.

Ломоносовъ, довольный хвалами Эйлера и при томъ желая воспользоваться его письмомъ для показанія неправоты своихъ враговъ, поспѣшилъ напечатать его во французскомъ переводѣ (подлинникъ былъ написанъ по нѣмецки и хранится въ архивѣ академической конференціи) въ журналѣ *Le Caméléon littéraire*, издававшемся въ Петербургѣ въ 1755 г., вѣроятно по желанію И. Шувалова состоявшимъ при немъ нѣкимъ де Люсси. Такое оглашеніе частнаго письма было сдѣлано вопреки обыкновенія и безъ испрошенія предварительнаго на то согласія автора письма, который остался тѣмъ очень недоволенъ. „Впередъ, когда мнѣ, сообщалъ по этому случаю Эйлеръ къ Шумахеру, случится писать къ такимъ людямъ, буду осторожнѣе и отложу въ сторону всякую откровенность¹⁾“.

Что касается до вышеупомянутаго опроверженія Ломоносова, то оно напечатано во французскомъ переводѣ въ *Nouvelle bibliothèque germanique*, XVI, 2-partie, 1755, стр. 343—366, а въ перепечаткѣ можно его читать въ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ въ XVIII вѣкѣ. изд. г. Куникомъ, II, 519—530.

Въ продолженіе 1754 года Ломоносовымъ сдѣлано было въ академическихъ засѣданіяхъ нѣсколько заявленій касательно его ученыхъ занятій и вообще ученыхъ дѣлъ. Такъ 4 февраля онъ представилъ своимъ сочленамъ „о машинкѣ маленькой, которая бы вверхъ подымала термометры и другіе малые инструменты метеорологическіе“. Впослѣдствіи самъ Ломоносовъ говорилъ что эта машинка „къ желаемому концу не приведена“²⁾.

14 марта, при разсужденіяхъ о вакантной при Академіи каедрѣ физики и механики, Ломоносовъ предложилъ Шпангенберга, профессора математики въ Марбургѣ. Когда Мюллеръ

1) Вилярскій, стр. 273, 274, 781—785. | 2) Вилярскій, стр. 258, 259, 280.

сообщилъ Ломоносову отзывъ о Шпангенбергѣ Эйлера, а также его похвалы Котельникову, его ученику, на котораго указывалъ великій математикъ, какъ на ученаго, могущаго занять кафедру высшей математики, то Ломоносовъ отвѣтилъ Мюллеру: „Письмо г. Эйлера прочитать я не безъ удивленія: Шпангенберга и Эбергарда признаетъ за такихъ людей, которые въ Академіи не годны за тѣмъ, что ничего не писали годнаго въ Комментаріяхъ. Сіе учинено противъ справедливости и противъ его самого. Онъ рекомендовалъ Академіи такихъ людей, которыхъ сочиненія въ Комментаріи мало годны, и только на будущее надѣялся. Также и нынѣ представляетъ Мейера, Кестнера и Бермана, которые въ ученомъ свѣтѣ не чудотворцы. Профессоръ Шпангенбергъ въ Марбургѣ читалъ уже лѣтъ восемь лекціи во всей философіи и математикѣ и столько-жъ какъ Вольфъ имѣлъ слушателей, а Берманъ тогда ходилъ самъ къ Вольфу на лекціи. Я его довольно знаю: съ годъ времени за однимъ столомъ были у Вольфа и учился у него нѣмецкому языку и математикѣ. Бермана превосходитъ Шпангенбергъ несравненно. Студентомъ будучи, много лѣтъ читалъ лекціи другимъ студентамъ съ великою похвалою, и нынѣ профессоромъ тринадцать лѣтъ въ томъ упражняется. Правда, что въ Академіи надобенъ человекъ, который изобрѣтать умѣетъ; но еще больше надобенъ, кто учить мастеръ. Обои достоинства въ профессорѣ Шпангенбергѣ несомнительны. О новыхъ изобрѣтеніяхъ не было ему времени думать для того, что долженъ читать много лекцій. Впрочемъ физическіе и электрическіе особливо опыты дѣлаетъ онъ часто въ Касселѣ передъ ландграфомъ и кассельскій физическій департаментъ въ рукахъ имѣетъ. При томъ о его остроуміи увѣренъ я изъ его разговоровъ. Что жъ до чтенія физическихъ и математическихъ лекцій надлежитъ, то подобнаго ему трудно сыскать во всей Германіи. Сіе нашимъ студентамъ весьма нужно: ибо нѣтъ у насъ профессора, который бы довольную способность имѣлъ давать лекціи въ физикѣ и во всей математикѣ; сверхъ сего честные его нравы и всѣ поступки Академіи наукъ не постыдны будутъ. Мнѣ въ четыре года студентомъ и профессоромъ довольно

знать его случалось. Мы счастливы ежели только онъ поѣдетъ. Что жъ до Эбергарда надлежить, то его сочиненія весьма не хуже Крапештейновыхъ, развѣ только тѣмъ негодны, что онъ Невтоновой теоріи въ разсужденіи цвѣтовъ держится. Я больше нежели г. Эйлеръ въ теоріи цвѣтовъ съ Невтономъ не согласенъ, однако тѣмъ не непріятель, которые инако думаютъ. Кестнера и Мейера я только по сочиненіямъ вѣдаю; признаю за людей весьма посредственныхъ и думаю, что они дороги. Въ разсужденіи Котельникова нѣтъ-ли полно пристрастія? Г. Эйлеръ самъ не такой великой былъ математикъ, когда здѣсь произведенъ въ профессоры. Все со временемъ. И такъ мое мнѣніе состоитъ въ томъ, чтобы для физики экспериментальной и для курса математическаго выписать профессора Шпангенберга, для механики Эбергарда или Бермана; высшую математику Котельникову оставить. Сіе прошу сообщить его сіятельству г. президенту; а г. Эйлера о томъ не увѣдомлять за тѣмъ, чтобы дружба моя съ нимъ не нарушилась; правду больше всего почитаю, притомъ стараюсь, чтобъ безъ ея нарушенія дружба сохранилась....“¹⁾ Здѣсь надобно прибавить, что ни одинъ изъ иностранныхъ кандидатовъ, предложенныхъ нашей Академіи Ломоносовымъ и Эйлеромъ, не были въ нее приняты; что же касается до Котельникова, то онъ сдѣланъ вполнѣ членомъ ученаго общества.

18 апрѣля 1754 года Ломоносовымъ было донесено объ окончаніи имъ мозаическаго портрета Петра Великаго; при чемъ онъ просилъ заказать для него раму мѣдную чеканной работы, что брать на себя вольный чеканщикъ Венденбургъ за 60 руб. Это ходатайство было выполнено академическою канцеляріею²⁾. 18 же апрѣля Ломоносовъ далъ отчетъ о своихъ химическихъ занятіяхъ, показавъ притомъ составленное имъ *Introductio ad Chemiam physicam experimentalem* и начало химическихъ опытовъ о соляхъ и пр., за чѣмъ должна была слѣдовать вторая часть введенія, изъясняющая теоретическую химію.

1) Билярскій въ Матеріалахъ для біо- | 2) II, книга № 187; Билярскій,
графіи Ломоносова, стр. 260, 265—267. | стр. 262.

Для учрежденія опытовъ, по заявленію Ломоносова, требуется много времени, и многія легкія дѣла могли бы быть совершены чрезъ переписчиковъ, которымъ онъ бы самъ диктовалъ; этотъ трудъ отчасти поручалъ онъ студентамъ, посѣщавшимъ его лекціи, но такъ какъ изъ нихъ одинъ только Клементьевъ посвятилъ себя изученію химіи, то потому Ломоносовъ и предлагалъ сообщать академической канцеляріи о назначеніи къ нему новыхъ студентовъ. Какъ было исполнено это предложеніе, того изъ современныхъ дѣлъ не видно; положительно извѣстно только, что Клементьевъ былъ единственнымъ слушателемъ Ломоносова, исключительно посвятившимъ себя изученію химіи, и умеръ въ званіи лаборанта академической лабораторіи въ 1759 году ¹⁾. Въ томъ же засѣданіи Ломоносовъ требовалъ для нѣкоторыхъ опытовъ стеклъ различныхъ величинъ вогнутыхъ и выпуклыхъ, которыя желалъ онъ имѣть для приготовленія физико-математическихъ инструментовъ и пр.

Тогда же рѣчь зашла о торжественномъ засѣданіи Академіи 6 сентября и о томъ, кому произносить въ немъ рѣчи. Ломоносовъ заявилъ, что хотя онъ въ прошломъ году исполнялъ эту обязанность, однако и на этотъ разъ берется приготовить разсужденіе; но сомнѣвается, прилично ли будетъ произносить ему рѣчи одному два раза къ ряду безъ посторонняго содѣйствія ²⁾.

19 апрѣля Ломоносовъ представилъ въ академическомъ засѣданіи собственноручно написанное имъ „мнѣніе о будущемъ публичномъ собраніи“, заключавшееся въ слѣдующемъ:

1. „Диссертациі о новыхъ изобрѣтеніяхъ для публичнаго акта должны больше въ себѣ содержать, нежели нѣкоторыя всегда удобно чинимыя наблюденія и описанія, что и въ Комментаріяхъ почти за нужду принимается.

2. Похвальныхъ и симъ подобныхъ словъ въ академическихъ собраніяхъ иначе употреблять непристойно, какъ при заключеніяхъ акта безъ отвѣта. Къ сему требуется искусство въ краснорѣчіи и отмѣнная къ произношенію слова способ-

3) Биларскій, стр. 262, 381.

| 1) Биларскій, стр. 262, 263.

ность, дабы слушателямъ чинилось удовольствіе и охота приумножилась.

3. Въ разсужденіи первыхъ, ежели господа академики не изволятъ предложить пристойныхъ матерій или только одна сыщется, то я могу служить слѣдующими: 1) предложить новую о цвѣтахъ теорію, на физическихъ и химическихъ опытахъ основанную. 2) Или о первоначальныхъ частицахъ, чувствительныя тѣла составляющихъ. 3) Способы, какъ вѣрнѣе опредѣлять ходъ корабельной и всякаго мореплавателя путь употреблять съ большимъ приращеніемъ знанія въ мореплаваніи. 4) Новые способы, какъ безопасно мѣрить электрическую силу въ воздухѣ и ослаблять громовую силу въ тучахъ. 5) Обсерваторія метеорологическая самопишущая ¹⁾. 6) Задачу предложить о опредѣленіи количества въ движеніи и о пропорціи количества матеріи къ тягости. О томъ сообщить (sic) съ г. Эйлеромъ ²⁾.

4. Ежели актъ публичный къ новому году въ честь государя императора Петра Великаго отложится, то можетъ быть г. Гришовъ со своимъ трудомъ поспѣетъ ³⁾, задача будетъ пристойна; а я буду имѣть случай приготовить и говорить панегирикъ блаженныя памяти государю императору Петру Великому, который ему давно должна Академія ⁴⁾.

1 іюля Ломоносовъ въ академическомъ засѣданіи заявлялъ о новой, имъ придуманной машинѣ, о которой такъ записано въ современномъ протоколѣ: *Lomonossovius monstravit machinam, quam vocat aërodromicam, a se excogitatam, cujus usus hic esse debet, ut ope alarum, per elaterem, quales in horologiis esse solent, in diversas directiones horizontaliter motarum, aër deprimatur, et attolatur machina versus superiorem regionem aëris,*

1) Объ этой обсерваторіи упоминалъ Ломоносовъ въ своемъ письмѣ къ Эйлеру, 12/23 февраля 1754 г., о чемъ см. выше, на стр. 544.

2) Объ этой задачѣ будетъ говорено ниже, на стр. 581, 582.

3) Въ засѣданіи 15 апрѣля 1754 г. Гришовъ общалъ къ торжественному засѣданію рѣчь о геометрическихъ

операцияхъ на островѣ Эзелѣ, предпринятыхъ ради новой географической карты этого острова, Биларскій стр. 263.

4) У Биларскаго, стр. 263, 264, сообщенъ латинскій переводъ этого мнѣнія, а подлинникъ до нынѣ хранится въ конференц-архивѣ, связка № 70, а.

eo fine, ut conditio aëris superioris, per machinas metheorologicas, huic machinae aërodromicae annectendas, explorari possit. Suspendebatur machina ex funiculo per duas trochleas extenso, et per ponduscula ex adversa parte adpensa aequilibrio tenebatur. Intenso elatere mox ascendebat in altum. Ideoque desideratum effectum promittebat. Hic autem effectus ex iudicio inventoris magis augebitur, si augebitur vis elateris, si distantia inter utrumque per alarum major erit, et capsula, qua elater reconditur, ut minuendum pondus ex ligno conficietur, quod ut fiat, se curaturam promisit ¹⁾. Дальнѣйшихъ упоминаній объ этомъ изобрѣтеніи Ломоносова не встрѣчается, а потому должно думать, что оно, подобно другимъ подобнымъ попыткамъ его, предано имъ самимъ забвенію.

Въ „Краткой исторіи о поведеніи академической канцеляріи“ Ломоносовъ пишетъ: „При случаѣ платы въ награжденіе по задатѣ ста червонцевъ за химическую диссертацию, Ломоносовъ сказать въ собраніи профессорскомъ, что-де онъ, имѣя работу сочиненія россійской исторіи, не чае такъ свободно упражняться въ химіи, и ежели въ такомъ случаѣ химикъ понадобится, то онъ рекомендуетъ ландмедика Дахрица. Сіе подхвати, Мюллеръ записалъ въ протоколъ и согласясь съ Шумахеромъ, безъ дальняго изъясненія съ Ломоносовымъ, скоростижно выписали доктора Зальхова, а не того, что рекомендовалъ Ломоносовъ, который внезапно увидѣлъ, что новый химикъ пріѣхалъ и ему отдана лабораторія и квартира. Помянутый Зальховъ былъ послѣ весьма жалокъ....“ Это извѣстіе Ломоносова не совсѣмъ вѣрно. Выше уже видѣли, что въ 1753 году, Академія предложила на рѣшеніе задачу: объяснить причины отдѣленія золота отъ серебра посредствомъ крѣпкой водки и показать притомъ лучшій и дешевый способъ отдѣленія этихъ металловъ. Одна изъ присланныхъ въ 1754 году диссертаций съ девизомъ *Ignеus est solis vigor et coelestis origo* обратила на себя вниманіе Ломоносова. На листкѣ безъ года и числа онъ сдѣлалъ о ней слѣдующій, собственноручно имъ написанный отзывъ:

1) Билярскій, стр. 271.

о числѣ и занятіяхъ каждаго изъ профессоровъ трехъ факультетовъ, оказывается, что въ послѣдній вошли цѣликомъ слова Ломоносова изъ его письма съ поправками, которыя сдѣланы при томъ рукою Шувалова. Это обстоятельство, а также и обѣщанія Ломоносова дней чрезъ пять доставить Шувалову полный планъ даютъ поводъ предполагать не безъ основанія, что именно этотъ планъ и приложенъ къ доношенію подъ названіемъ проекта ¹⁾. Извѣстно, что императрица Елисавета утвердила послѣдній 12 января 1755 года.

Вскорѣ послѣ того, именно въ февралѣ того же года, второй кураторъ новаго университета бывшій учредитель и первый президентъ Академіи наукъ Лаврентій Блюментростъ былъ вызванъ въ Петербургъ для совѣщаній относительно дальнѣйшаго устройства университета ²⁾. Къ этому-то времени относится воспоминаніе Ломоносова о Блюментростѣ: „Ломоносовъ, говоритъ онъ о себѣ, будучи участникомъ при учрежденіи

1) Какъ доношеніе, такъ и проектъ объ учрежденіи московскаго университета напечатаны въ Полномъ собраніи законовъ Россійской имперіи, XIV, № 10,346. Въ 1855 году праздновалась столѣтняя годовщина московскаго университета, при чемъ вспомнили также и о Шуваловѣ, и Ломоносовѣ. Въ память этого событія въ жизни старѣйшаго въ Россіи высшаго учебнаго заведенія, была выбита медаль; она для историковъ и пукизматовъ не только важна по своему назначенію увѣковѣчить признательность потомства къ названнымъ основателямъ университета, но и по допущеннымъ несообразностямъ и промахамъ въ изображеніяхъ и надписяхъ на ней. На медали представлено грудное изображеніе Елисаветы и по сторонамъ ея два лица, подающія ей толстой фоліантъ; быть можетъ, для показанія званія государыни, она представлена въ большихъ размѣрахъ, чѣмъ стоящія по сторонамъ ея лица, которыя при томъ понижены и ростомъ, такъ что едва головами

достигаютъ плечъ императрицы. Далѣе — лицо, помѣщенное на лѣвой сторонѣ, по всей вѣроятности, должно было изображать Ивана Шувалова; но подъ нимъ сдѣлана подпись «Гр. Шуваловъ», а онъ, какъ извѣстно, никогда не имѣлъ графскаго титула; на груди этого же лица андреевская звѣзда, которую И. Шуваловъ имѣлъ право носить только двадцать семь лѣтъ послѣ основанія университета. Толстой фоліантъ, о которомъ говорено выше, съ надписью: «уставъ московскаго университета. 1755», то же историческая невѣрность, такъ — какъ Елисаветою утверждены были коротенькіе проектъ и доношеніе объ основаніи заведенія, но не уставъ его. Кругомъ всего этого русская надпись: «И. М. Елисавета I, (она такъ никогда не титуловалась) императр. и самодерж. всеросс.», а внизу латинское слово jubilaum, выбитое съ ошибкою въ написаніи его вм. jubilaum.

2) Исторія императорской Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 15.

московскаго университета, довольно въ немъ примѣтилъ не-любія къ русскійскимъ ученымъ, когда Влюментрость назначенъ кураторомъ и пріѣхалъ изъ Москвы въ Петербургъ, ибо онъ не хотѣлъ, чтобы Ломоносовъ былъ больше въ сѣбѣ о университетѣ, который и первый причину подалъ къ основанію помянутаго корпуса...¹⁾).

Въ 1755 году ученія и литературныя занятія у Ломоносова видимо отходятъ на второй планъ²⁾: большая часть его времени поглощается въ эту эпоху на борьбу съ его личными врагами. Ей предавался нашъ академикъ со всемъ увлеченіемъ и жаромъ, которыхъ въ немъ не могли истребить дѣла и никакія стороннія соображенія. Отъ этого рода дѣятельности Ломоносова, исключительно почти полемическаго и обличительнаго свойства, сохранилось значительное количество разныхъ записокъ, докладовъ и представленій, по большей части въ черновыхъ наброскахъ, которыхъ не хотѣлъ или не успѣвалъ окончательно обдѣлывать Ломоносовъ, почему многимъ изъ нихъ и не давалъ онъ дальнѣйшаго хода. Всѣ эти бумаги въ высшей степени любопытны для оцѣнки Ломоносова, какъ человѣка и общественнаго дѣятеля, и, кромѣ того, онѣ имѣютъ особенное значеніе для большинства русскихъ читателей, которые въ этомъ случаѣ почти всегда становятся на сторону Ломоносова

1) Биларскій, стр. 997; Ломоносовъ и Петербургская Академія наукъ, сообщ. г. В. Ламаевскій, стр. 69.

2) Вотъ собственное показаніе Ломоносова, что имъ сдѣлано въ 1755 году: «Въ химіи: Дѣланы разные физико-химическіе опыты, что явствуетъ въ журналѣ того-жъ года на 14-ти листахъ. Въ физикѣ: 1) сочинилъ диссертацию о должностяхъ журналистовъ, въ которой опровергнуто всѣ критики, учиненныя въ Германіи противъ моихъ диссертаций, въ Комментаріяхъ напечатанныхъ, а особливо противъ новыхъ теорій о теплотѣ и стужѣ, о химическихъ растворахъ и упругости воздуха Она я диссертация переведена г. Формеємъ на французскомъ языкѣ и въ журналѣ,

называемомъ Итмецкая библіотека (Bibliothèque germanique) на ономъ языкѣ напечатана: 2) сочинилъ письмо о сѣверномъ ходу въ Остѣ-Индію Сибирскимъ Океаномъ. Въ исторіи сдѣланъ опытъ описаніемъ владѣнія первыхъ великихъ князей русскіихъ Рюрика, Олега, Игоря. Въ словесныхъ наукахъ: 1) сочинилъ и говорилъ въ публичномъ собраніи Слово похвальное блаженнаго памяти Государю Императору Петру Великому. 2) Сочинилъ большую часть грамматикъ, привелъ къ концу, которая въ нынѣшнемъ году печатать къ концу приходитъ. 3) Сочинилъ письмо о сходствѣ и переиѣнахъ языковъ». (Биларскій, въ Матеріалахъ для Біографіи Ломоносова, стр. 302, 303).

именно потому, что у Ломоносова иногда рѣзко осуждаются льготы и преимущества иноземцамъ въ Россіи и ихъ весьма понятное равнодушіе къ ея пользамъ. Чтобы ни говорили объ этомъ предметѣ, какъ бы ни представлялся онъ той или другой сторонѣ, только замѣчаемая въ Россіи издавна разнъ между нѣкоторыми народностями не есть позднѣйшая выдумка или модная прихоть, какъ стараются доказывать нынѣ нѣкоторые, но историческое явленіе, которое легко прослѣдить въ разныя эпохи русской исторіи. Его не возможно никакъ обойти правдивому историку, когда онъ дойдетъ до оцѣнки и объясненія многихъ событій ихъ русской исторіи въ особенности со временъ Петра Великаго, когда наплывъ иноземцевъ въ Россію принялъ обширные размѣры, когда они стали пользоваться у насъ разными льготами и преимуществами въ ущербъ природнымъ русскимъ и когда, наконецъ, они выказывали при всякомъ удобномъ случаѣ высокомерное презрѣніе къ русскимъ и давали вездѣ и всюду чувствовать свое превосходство, иногда основанное лишь на томъ, что они не туземнаго происхожденія. Многія изъ ломоносовскихъ бумагъ, о которыхъ идетъ здѣсь рѣчь, были обнародованы въ Очеркахъ Россіи, изданныхъ В. Пассекомъ, съ поспѣшностью, которую можно объяснить только этою склонностью русскаго челоѣка чѣмъ бы то ни было и какъ бы то ни было напомнить о разнѣ, о которой говорено выше. Поспѣшность въ этомъ случаѣ была причиною, что бумаги изданы кое-какъ, съ замѣтнымъ желаніемъ оттѣнить тѣ изъ нихъ, въ которыхъ было поболѣе выходокъ противъ нѣмцевъ. Повторяю — русскимъ невозможно читать ломоносовскихъ бумагъ противъ его академическихъ враговъ безъ сочувствія къ писавшему ихъ, но при этомъ все таки не слѣдуетъ выпускать изъ вида исторической правды, а ее не всегда найдешь въ писаніяхъ челоѣка страстнаго, постоянно взволнованнаго, разсерженнаго, негодующаго. Между тѣмъ долгое время никто не брался за сличеніе ломоносовскихъ бумагъ съ другими современными извѣстіями, которыя необходимо должны были многое пополнять, иное представить совсѣмъ въ другомъ свѣтѣ, и кое-что отвергнуть вовсе, какъ плодъ личнаго увлеченія.

За день до наступленія новаго 1755 года, т. е. 30 декабря 1754 года, Ломоносовъ писалъ къ И. Шувалову: „изъ вчерашняго вашего превосходительства милостиваго разговора примѣтилъ я, что злоба преодолеваетъ благодать, подкрадываясь подъ святость высочайшихъ повелѣній. И такъ ежели невозможно, чтобы я по моему всепокорнѣйшему прошенію былъ произведенъ въ Академіи для пресѣченія коварныхъ предпріятій, то всеуниженно ваше превосходительство прошу, чтобы вашимъ отеческимъ предстательствомъ переведенъ я былъ въ другой корпусъ, а лучше всего въ иностранную коллегію, гдѣ не меньше могу принести пользы и чести отечеству, а особливо имѣя случай употреблять въ вспоможеніе архивы къ продолженію россійской исторіи. Я прошу Всевышняго Господа Бога, дабы онъ воздвигъ и ободрилъ ваше великодушное сердце въ мою помощь, и чрезъ васъ сотворилъ со мною знаменіе во благо: да видятъ ненавидящіи мя и постыдятся: Господь помогъ ми и утѣшилъ мя есть изъ двухъ единымъ, дабы или всѣ сказали: камень, его же небрегоша зиждущій, сей бысть во главу угла. отъ Господа бысть сей; или бы въ мое отбытіе изъ Академіи ясно оказалось, что она лишилась, потерявъ такого человѣка, который чрезъ толь много лѣтъ украшалъ оную и всегда съ гонителями наукъ боролся, несмотря на свои опасности. Ожидая того или другаго, въ твердомъ на милостивѣйшее ваше ходатайство упованіи со усерднымъ глубокочитаніемъ пребываю...“¹⁾

Изъ этого письма можно догадываться только, что Ломоносовъ просилъ Шувалова о какомъ-то высшемъ для себя назначеніи въ Академіи въ видахъ избавленія ся отъ „коварныхъ предпріятій“. Шуваловъ, по видимому, не внималъ этой просьбѣ, но Ломоносовъ не отчаявался и для большаго убѣжденія своего покровителя не скупился на тексты изъ св. писанія. Вскорѣ ему представился случай открыто напасть на слабыя стороны тогдашняго академическаго управленія по случаю учрежденія особой комиссіи для сочиненія новаго уложенія. Таубертъ былъ назначенъ въ эту комиссію отъ Академіи и по

1) Виларскій, стр. 278.

распоряженію сената обязывался представить „о всѣхъ недостаткахъ и излишествахъ“ при Академіи¹⁾ Вслѣдствіе этого онъ приготовилъ предложенія къ улучшенію состоянія ученаго учрежденія, которыя и представлялъ на обсужденіе академическаго собранія въ февралѣ и мартѣ 1755 года²⁾. Ломоносовъ, съ своей стороны, намѣревался представить иныя предложенія. Успѣлъ-ли онъ обработать что нибудь цѣльное касательно новаго академическаго устава въ 1754 г., съ точностью неизвѣстно. и теперь только по уцѣлѣвшимъ собственноручнымъ отрывкамъ его. можно судить о томъ. какова должна была быть Академія наукъ по его мысли. Отрывки эти хранятся въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ г. Орлова и помѣщены въ концѣ настоящаго жизнеописанія въ приложеніи VIII. Ломоносовъ, написавъ составныя части, изъ которыхъ долженствовала состоять Академія наукъ. видимо затруднялся, которой изъ нихъ отвести какое мѣсто. Такъ сначала ненавистная ему академическая канцелярія стояла ниже всѣхъ; но потомъ имъ принято было такое распредѣленіе: 1. Канцелярія. 2. Академическое собраніе. 3. Университетъ. 4. Академія художествъ. 5. Библиотека и кунсткамера. 6. Гимназія. 7. Географическій департаментъ. 8. Переводческая экспедиція. Академическое собраніе имѣло состоять изъ трехъ классовъ; въ первомъ математическомъ, каѳедры: высшей математики, астрономіи, механики; второй — физической съ каѳедрами физики, медицины и химіи; третій историческій, гдѣ членами названы: анатомъ, ботаникъ и металлургъ. Такимъ образомъ по мысли Ломоносова въ Академіи наукъ не допускались ни филологія, ни исторія, ни древности. Далѣе всѣ постановленія, которыя намѣревался предложить Ломоносовъ для ученаго общества, заключаются въ оглавленіяхъ предметовъ, о которыхъ имѣлъ онъ говорить и въ наброскѣ штатовъ. По убѣжденію Ломоносова ежегодное жалованье ординарнымъ академикамъ въ 660 р., экстраординарнымъ по 500, и адъюнктамъ 360 р. было достаточно; сверхъ

1) Исторія Академіи наукъ, т. I, 652.

2) Очерки Россіи, изд. В. Пассекомъ, (Москва, 1840), II, 48—65. Поправки

невѣрностей противъ подлинника у Биллярскаго, въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 283—285.

того за чтеніе лекцій и отправленіе должностей ректора, библио-текаря назначались прибавки къ жалованью, не превышавшія 200 р. въ годъ.

Занимаясь регламентаціею, Ломоносовъ, при занятіяхъ этимъ дѣломъ, видимо увлекся личнымъ нерасположеніемъ противъ тогдашнихъ распорядителей судѣбами Академіи и въ своихъ бумагахъ отвелъ полемическимъ выходкамъ гораздо болѣе мѣста, чѣмъ положительнымъ указаніямъ на то, какъ должны быть исправлены замѣченные имъ недостатки. Въ этомъ отношеніи любопытно приготовленное Ломоносовымъ вчернѣ „Все-нижайшее мнѣніе о исправленіи санктпетербургской Академіи наукъ“¹⁾. Здѣсь очень много мѣткихъ указаній на недостатки дѣйствовавшего тогдашняго академическаго регламента, на малые успѣхи учениковъ при академической гимназіи, на причины малочисленности учащихся въ гимназіи и университеты. Между прочимъ Ломоносовъ возставалъ совершенно справедливо противъ запрещенія учиться при Академіи записаннымъ въ подушный окладъ „Во всѣхъ европейскихъ государствахъ, говоритъ онъ, позволено въ Академіяхъ обучаться на своемъ коштѣ, а иногда и на жалованьѣ всякаго званія людямъ, не выключая посадскихъ и крестьянскихъ дѣтей, хотя тамъ уже и великое множество ученыхъ людей. А у насъ въ Россіи, при самомъ наукъ начинаніи, уже сей источникъ регламентомъ по 24 пункту запертъ, гдѣ положенныхъ въ подушный окладъ въ университетъ принимать запрещается. Будто бы сорокъ алтынъ толь великая и казнѣ тяжелая была сумма, которой жаль потерять на приобрѣтеніе ученаго природнаго россиянина и лучше выписывать! Довольно бѣ и того выключенія, чтобъ не принимать дѣтей холопскихъ“.

При нѣкоторыхъ изъ пунктовъ Ломоносовъ приписывалъ

1) Выказано было предположеніе, что вся коммиссія для сочиненія новаго уложенія будто бы была установлена подъ вліяніемъ Ломоносова на Шувалова (Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ, Москва, 1865, стр. 87); но въ подтвержденіе тому вѣтъ

намековъ въ современномъ дѣлѣ объ этой коммиссіи, которое я имѣлъ въ рукахъ, благодаря Г. К. Рѣпинскому. Изъ этого дѣла видно, что Таубертъ получило отъ сената, а не вслѣдствіе настояній Ломоносова, подтвержденіе о необходимости пересмотра академическаго устава.

сатирическія выходки. Такъ въ одномъ мѣстѣ на полѣ замѣтка: „дивлюсь, что и студентовъ изъ за моря не велѣно выписывать!“ Въ другомъ мѣстѣ: „Диво, что въ Академіи нѣтъ музыки! Ба, да Шумахеръ танцовать не умѣетъ!“

Въ академическихъ засѣданіяхъ, впрочемъ, не дошло дѣло до разсмотрѣнія предложеній Ломоносова, такъ-какъ онъ въ одно изъ первыхъ же собраній жестоко поссорился съ Тепловымъ, и Мюллеръ донесъ объ этомъ президенту Академіи: „сего февраля 23 дня учинился споръ отъ г. совѣтника Ломоносова противъ г. совѣтника Теплова съ такими словами, для которыхъ г. совѣтникъ Тепловъ объявилъ къ протоколу, что за учиненнымъ ему отъ г. совѣтника Ломоносова безчестіемъ присутствовать съ нимъ въ академическихъ собраніяхъ не можетъ; тако жъ и г. статскій совѣтникъ Шумахеръ говорилъ, что свое присутствіе впредь за излишнее признаваетъ. И такъ всѣ члены разошлись.... А я, прибавляетъ отъ себя Мюллеръ, такожде прошу, чтобъ меня отъ академическихъ собраній уволить, потому что не меньше я г. совѣтника Ломоносова опасуюсь, имѣя уже толь много примѣровъ его ко мнѣ досады, что впредь съ нимъ ни о какомъ дѣлѣ говорить не осмѣливаюсь....“¹⁾

По разсказу Ломоносова, онъ въ упомянутомъ засѣданіи „представлялъ, что въ академическомъ статѣ есть много не-исправностей, прекословныхъ и вредныхъ установленій, и то-де доказывалось тѣмъ, что по нему не чинится исполненія. Совѣтникъ Тепловъ съ презрѣніемъ словъ его не хотѣлъ слушать, отчего дошло съ обѣихъ сторонъ до грубыхъ словъ и до шума. И въ собраніи ничего не положено....“²⁾ Объ этомъ же событіи Ломоносовъ успѣшилъ сообщить И. Шувалову. Въ одномъ письмѣ онъ описывалъ, что столкновеніе у нихъ произошло изъ того, что Тепловъ отстаивалъ значеніе президента въ Академіи: „коварникъ (Шумахеръ) говоритъ, что хочу отнять власть и полномочество президентское. Я отвѣчалъ, что я желаю снять

1) Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ, г. В. Ламанскаго (М., 1865), стран. 101.
2) Биларскій, стр. 071.

съ него бремя, которое выше силъ одного человѣка, каковъ бы онъ ни былъ; но должно общимъ согласіемъ всему производиться, а особливо, что президентъ не полигисторъ..... Въ полномощество президенское мы не знаемъ, что дѣлать или нѣтъ. Мы знаемъ то.... и говоримъ многое время. Вдругъ повелѣніе: не быть такъ.... Я, продолжаетъ Ломоносовъ, въ первомъ собраніи оговорился, чтобъ никто не думалъ, когда я говорю о президентѣ, якобы я говорилъ о графѣ Кирилѣ Григорьевичѣ, но разсуждаю о президентѣ генерально въ вѣчные роды; мы всѣ смертны; однако ничто не помогло! Онъ все натягивалъ на нынѣшнее состояніе; помавалъ всѣмъ руками, какъ диктаторъ. Всѣ боятся и готовы его слушать....”

Ссора съ Тепловымъ въ засѣданіи повлекла письменный выговоръ президента, который слѣдовало объявить Ломоносову въ канцеляріи чрезъ секретаря. „Я, писалъ опять Ломоносовъ къ И. Шувалову. осужденъ. Тепловъ цѣлъ и торжествуетъ. Виноватой оправленъ, правой обвиненъ! Коварнинъ надѣется, что онъ и со мною такъ поступитъ, какъ съ другими прежде. Делия, Гмелина, Сигезбека, Крузіуса, Гебенштрейта профессоровъ изъ Россіи выгналъ; Вейтбрехта крутымъ отъ службы отказомъ уморилъ; другими многими какъ хотѣлъ поворачивалъ. Президентъ нашъ добрый человѣкъ, только ввѣрился въ коварнина. Президентскимъ ордерамъ готовъ повиноваться, только не Теплова....“ Въ заключеніе Ломоносовъ просилъ предстательства за него у императрицы и о избавленіи его „отъ Теплова ига“¹⁾. Ходатайство это имѣло желаемое дѣйствіе: графъ Разумовскій велѣлъ уничтожить письменное опредѣленіе о взысканіи съ Ломоносова и допустить, „чтобъ въ собраніяхъ академическихъ по прежнему ему присутствовать“.

Впрочемъ, Ломоносовъ, не обращая вниманія на постигшую было его непріятность, составилъ въ слѣдъ затѣмъ обширную записку, въ которой, очевидно находясь подъ свѣ-

1) Письмо Ломоносова къ Шувалову отъ 10 и 12 марта 1755 г. у Бялскаго, стр. 288—291, и въ Воронежской бесѣдѣ 1861 г. стр. 232,

233. Здѣсь выписки изъ письма отъ 12 марта поправлены по подлиннику, доставленному въ Академію наукъ отъ П. Муханова.

жить-де оба перемѣнить. А особливо о титулѣ сказалъ онъ, что хотя назвать книгу санктпетербургскими штанами, то сіе таково жъ прилично будетъ, какъ имя „Примѣчаній“, потому что и стихи вносятся будутъ, а стихи-де не примѣчанія“. Мюллеръ возражалъ, что журналу дано заглавіе по латинской пословицѣ а *potiori fit denominatio*, но Ломоносовъ тѣмъ не удовлетворился и приступилъ къ разбору предисловія. Уже на первой строкѣ ему не понравилось выраженіе „ученые журналы“. Мюллеръ, по свидѣтельству Шлецера, въ спорахъ съ своими противниками отличался не столько уступчивостью, сколько язвительностью, и, защищая въ настоящемъ спорѣ упомянутое выраженіе, примолвилъ: „ежели г. Ломоносовъ то не знаетъ, то надлежитъ-де ему поучиться!“ Эти слова окончательно разсердили Ломоносова, и онъ сталъ упрекать Мюллера, что онъ его посылаетъ учиться въ школу, „а онъ-де чловѣкъ такой, что ему-де съ нимъ равняться никакъ не возможно!“ Вмѣстѣ съ тѣмъ Ломоносовъ утверждалъ, что на иностранныхъ языкахъ можно сказать *Journal littéraire*, *Gelehrte Zeitungen*, но по русски такъ не говорится. Въ споръ вмѣшался другой недругъ Ломоносова, Тредіаковскій: этотъ утверждалъ, что если говорятъ: ученое собраніе, ученныя дѣла, ученныя письма, то стало быть можно сказать и ученый журналъ. По свидѣтельству Мюллера, въ продолженіе этихъ пререканій, ему много досталось отъ Ломоносова „безчестныхъ порицаній“, о которыхъ онъ умалчиваетъ только „для краткости“. Свое донесеніе президенту Академіи объ этомъ событіи Мюллеръ оканчиваетъ догадкою, что „можетъ быть г. Ломоносовъ не доволенъ тѣмъ, что дѣло сіе положено на меня, и онъ развѣ думаетъ, что онъ гораздо лучше оное исправить можетъ“. Въ такомъ случаѣ конференцъ-секретарь предлагалъ возложить на Ломоносова обязанности по изданію журнала, „токмо, чтобъ онъ обязался, что за нимъ никогда остановки не будетъ....“ Если же журналъ останется въ рукахъ его, Мюллера, то онъ просилъ, чтобы ему быть внѣ зависимости отъ критики Ломоносова, такъ какъ у него съ нимъ „великая ссора была“ по поводу диссертациі о происхожденіи руссовъ.

Вслѣдствіе указанія Ломоносова на неточность первоначально даннаго заглавія, журналъ сталъ выходить подъ титуломъ „Ежемѣсячныхъ сочиненій“¹⁾.

Въ 1754 году президентъ Академіи наукъ, графъ К. Разумовскій, быть можетъ вслѣдствіе сообщеній Ломоносова И. Шувалову, обратилъ вниманіе на множество лицъ, состоявшихъ тогда при ученомъ обществѣ и по бѣльшей части не приносившихъ ему особенной пользы. 26 февраля того года президентъ писалъ изъ Москвы академической канцеляріи: „....суммы на тѣ чины чѣмъ бы ихъ содержать почти совсѣмъ уже нѣтъ затѣмъ больше, что сверхъ штата людей разнаго званія очень набрано много, а особливо гимназическихъ и разныхъ художествъ учениковъ, мастеровыхъ и другихъ чиновъ, которые Академіи, а по бѣльшей части художники, ни пользы, ни дальней чести не дѣлаютъ, кромѣ только единаго разглашенія, якобы въ Академіи больше прилагается стараніе художественную фабрику размножить, нежели науки, чего во отвращеніе, а къ пользѣ наукамъ, и чтобъ на содержаніе ученыхъ и другихъ необходимо надобныхъ людей достатокъ въ суммѣ имѣть, да чтобъ наипаче согласоваться съ регламентомъ сколько возможно, непременно надлежитъ какъ изъ находящихся нынѣ на лицо въ штатѣ, такъ и сверхъ штата служителей, въ которыхъ искусства, пользы и дальней или никакой нужды признано не будетъ и безъ которыхъ во исправленіи какихъ либо дѣлъ обойтись можно; также нѣтъ-ли и такихъ, которые хотя и въ штатѣ есть, но или должности своей не отправляютъ за какими либо собственными пороками или и способности къ тому не имѣютъ,—такихъ всѣхъ съ суммы академической сбавить, а надобныхъ только оставить. И того ради г. совѣтнику Шумахеру вообщѣ съ г. совѣтникомъ и профессоромъ Ломоносовымъ и профессоромъ же г. Штелинымъ и съ г. конференціи секретаремъ Мюллеромъ всѣхъ въ штатѣ и за штатомъ состоящихъ академическихъ служителей рассмотреть“.... Предписаніе это

1) Записки Академіи наукъ, XI, при- | цензура въ русскомъ журналѣ 1755—
ложеніе № 5, Редакторъ, сотрудники и | 1764 годовъ.

графа Разумовскаго не простиралось на тѣхъ, кои были назначены въ Академію по именнымъ указамъ, а срокъ для разбора и представленія о томъ президенту назначенъ былъ двухмѣсячный ¹⁾).

„Причина была слѣдующая сея комиссіи, рассказывалъ потомъ Ломоносовъ: слухъ достигъ и до самыхъ внутренностей двора объ излишествахъ, недостаткахъ и не порядкахъ академическихъ, и президентъ слышалъ тамъ непріятныя рѣчи о своемъ правленіи. И для того послалъ о поправленіи сего въ академическую канцелярію ордеръ и къ совѣтнику Ломоносову особливой, при чемъ и приватное письмо отъ совѣтника Теплова. въ коихъ точно и ясно изображены шумахеровы не порядки. И потому никоею мѣрою отрещись невозможно, что шумахеровы не порядки были давно вѣдомы. Съ начала сея комиссіи дѣло зачалось было изрядно; однакожъ можно увѣриться, что Шумахеръ, будучи членомъ въ той комиссіи, которая учреждена для разбору его же не порядковъ, во всемъ доброму успѣху препятствовалъ. И надворный совѣтникъ Штелинъ за художества стоялъ больше, нежели за науки. Бывшій тогда въ канцеляріи секретарь Ханинъ искалъ себѣ ассессорства и единственнаго смотрѣнія надъ книжнымъ печатаньемъ и торгомъ, который былъ всего тягостнѣе наукамъ, старался всячески угождать Шумахеру. Наконецъ, комиссія кончена и поданъ репортъ президенту, котораго исполненіе могло бы хоть нѣсколько поправить академическое состояніе; однако онъ совсѣмъ оставленъ безъ вниманія: отрѣшенъ только за пьянство архитекторъ Шумахеръ, однако послѣ опять принятъ и поступаетъ по прежнему“ ²⁾).

Памятникомъ дѣятельности Ломоносова по этой комиссіи осталась собственноручная записка его, въ которой онъ предлагалъ: въ академическую гимназію назначить изъ академическихъ студентовъ: ректоромъ Николая Поповскаго, а конректоромъ Филипа Яремскаго; затѣмъ нѣсколькихъ учителей от-

1) II, книга № 465.

2) Биларскій, стр. 070, 071; объ

архитекторъ Шумахеръ см. Исторія Академіи наукъ, I, 63, 64.

туда уволить; вытребовать изъ духовныхъ училищъ десять человѣкъ въ студенты; учредить порядокъ въ расходахъ по типографіи; вовсе отрѣшить переплетное дѣло при Академіи; о служащихъ недостойныхъ и порочныхъ представить президенту въ особой вѣдомости ¹⁾).

Есть и письмо Ломоносова объ этомъ же предметѣ къ И. Шувалову отъ 28 марта 1754 года; только, къ сожалѣнію, оно дошло съ пропусками.... „Мы, господа, въ комиссіи, писалъ тамъ Ломоносовъ, иной боится отрѣшить.... чтобы не раздражить какого нибудь знатнаго господина; иной говоритъ, что онъ бѣденъ. Однако прощу меня извинить — не могу всѣхъ пристрастій и всѣхъ обстоятельствъ изобразить. Словомъ: съ одного конца Академію хотятъ починивать, а съ другаго портятъ.... окончаніе сего дѣла ясно покажетъ, и я никогда по чистой моей совѣсти не останусь лживымъ человѣкомъ“.... ²⁾).

Въ 1754 году Ломоносовъ принималъ дѣятельное участіе въ развитіи и осуществленіи мысли — основать университетъ въ Москвѣ. Тимковскій въ своихъ Запискахъ сохранилъ нѣсколько воспоминаній, слышанныхъ имъ отъ И. Шувалова на счетъ содѣйствія ему въ этомъ дѣлѣ Ломоносова. „Въ раннихъ годахъ славы Шувалова, при императрицѣ Елисаветѣ, говоритъ Тимковскій, лучшее мѣсто занимаетъ Ломоносовъ. Съ нимъ онъ составляетъ проектъ и уставъ московскаго университета. Ломоносовъ тогда много упорствовалъ въ своихъ мнѣніяхъ и хотѣлъ вполнѣ удержать образецъ лейденскаго съ несовмѣстными вольностями. Судили и о томъ, у Красныхъ-ли воротъ къ концу города помѣстить его или на срединѣ, какъ и принято, у Воскресенскихъ воротъ; содержать ли гимназію при немъ, или учредить отдѣльно; предпочтено первое, обое по своимъ причинамъ и проч.“ ³⁾).

Нельзя не согласиться, что эти краткія замѣтки даютъ смутное понятіе о томъ участіи, какое принималъ Ломоносовъ въ

1) Биларскій, стр. 778, 779.

2) Биларскій, стр. 261.

3) Биларскій, стр. 038.

основаніи старѣйшаго изъ русскихъ университетовъ. Къ счастью уцѣлѣло одно письмо его къ И. Шувалову, изъ котораго виднѣе доля участія въ этомъ дѣлѣ нашего академика.

„Полученнымъ отъ вашего превосходительства черновымъ доношеніемъ правительствующему сенату къ великой моей радости я, писалъ Ломоносовъ къ Шувалову, увѣрился, что объявленное мнѣ словесно предпріятіе подлинно въ дѣйство произвести намѣрились къ приращенію наукъ, слѣдовательно къ истинной пользѣ и славѣ отечества. При семъ случаѣ довольно я вѣдаю, сколь много природное ваше несравненное дарованіе служить можетъ и многихъ книгъ чтеніе способствовать. Однако и тѣхъ совѣтъ вашему превосходительству не бесполезенъ будетъ, которые сверхъ того университеты не токмо видали, но и въ нихъ нѣсколько лѣтъ обучались, такъ-что ихъ учрежденія, узаконенія, обряды и обыкновенія въ умѣ ихъ ясно и живо, какъ на картинѣ, представляются. Того ради ежели московскій университетъ по примѣру иностранныхъ учредить намѣряется, что весьма справедливо, то желалъ бы я видѣть планъ, вами сочиненный. Но ежели ради краткости времени, или ради другихъ какихъ причинъ того не удостоюсь; то, уповаю на отеческую вашего превосходительства ко мнѣ милость и великодушіе, принимаю смѣлость предложить мое мнѣніе о учрежденіи московскаго университета кратко вообще.

1) Главное мое основаніе, сообщенное вашему превосходительству, весьма помнить должно, чтобы планъ университета служилъ во всѣ будущіе роды. Того ради не смотря на то, что у насъ нынѣ нѣтъ довольства людей ученыхъ, положить въ планѣ префессоровъ и жалованныхъ студентовъ довольное число. Сначала можно приняться тѣми, сколько найдутся. Со временемъ комплектъ наберется. Остатую съ порожнихъ мѣстъ сумму полезнѣе употребить на собраніе университетской библіотеки, нежели сдѣлавъ нынѣ скудный и узкій планъ по скудости ученыхъ, послѣ, какъ размножатся, оный снова передѣлывать и просить о прибавкѣ суммы.

2) Профессоровъ въ полномъ университетѣ меньше двѣнадцати быть не можетъ въ трехъ факультетахъ. Въ юридическомъ

гри: I. профессоръ всей юриспруденціи вообще, который учить долженъ натуральныя и народныя права, также и узаконенія римской древней и новой имперіи. II. Профессоръ юриспруденціи російской, который, кромѣ вышечисленныхъ, долженъ знать и преподавать внутреннія государственныя права. III. Профессоръ политики, который долженъ показывать взаимныя поведенія, союзы и поступки государствъ и государей между собою, какъ были въ прошедшіе вѣка и какъ состоятъ въ нынѣшнее время.

Въ медицинскомъ три же: I. Докторъ и профессоръ химіи. II. Докторъ и профессоръ натуральной исторіи. III. Докторъ и профессоръ анатоміи.

Въ философскомъ шесть: I Профессоръ философіи. II — — физики ¹⁾. III — — ораторіи. IV — — поэзіи ²⁾. V — — исторіи. VI — — древностей и критики ³⁾.

3) При университетѣ необходима должно быть гимназія, безъ которой университетъ какъ пашня безъ сѣмянъ. О ея учрежденіи хотѣлъ бы я кратко здѣсь вообще предложить, но времени краткость возбраняетъ.

Не въ указъ вашему превосходительству совѣтую не торопиться, чтобы послѣ не передѣлывать. Ежели дней полдесятка обождать можно, то я цѣлой полной планъ предложить могу“...

Изъ этого письма очевидно, что доношеніе въ сенатъ отъ имени Шувалова о необходимости основанія университета въ Москвѣ было написано безъ участія Ломоносова и послано къ нему только на обсужденіе. Потомъ это доношеніе, 19 іюля 1754 года, было представлено Шуваловымъ сенату вмѣстѣ съ проектомъ университетскаго устава. При сравненіи сейчасть приведеннаго письмо съ тѣмъ мѣстомъ проекта, гдѣ идетъ рѣчь

1) Здѣсь (кажется, рукою Шувалова) поставлено противъ обонхъ 1.

2) Противъ обонхъ также написано 1.

3) Шуваловъ противъ обонхъ под-писалъ: и геральдику.

Эти три примѣчанія принадлежатъ

первому издателю письма въ Московскомъ телеграфѣ 1825 г., № 18. Подлинное письмо поступило въ Академію наукъ съ сборникомъ ломоносовскихъ бумагъ отъ П. Муханова; оно оказалось напечатаннымъ въ Телеграфѣ вѣрно.

о числѣ и занятіяхъ каждаго изъ профессоровъ трехъ факультетовъ, оказывается, что въ послѣдній вошли цѣликомъ слова Ломоносова изъ его письма съ поправками, которыя сдѣланы при томъ рукою Шувалова. Это обстоятельство, а также и общія Ломоносова дней чрезъ пять доставить Шувалову полный планъ даютъ поводъ предполагать не безъ основанія, что именно этотъ планъ и приложенъ къ доношенію подъ названіемъ проекта ¹⁾. Извѣстно, что императрица Елисавета утвердила послѣдній 12 января 1755 года.

Вскорѣ послѣ того, именно въ февралѣ того же года, второй кураторъ новаго университета бывшій учредитель и первый президентъ Академіи наукъ Лаврентій Блюментростъ былъ вызванъ въ Петербургъ для совѣщаній относительно дальнѣйшаго устройства университета ²⁾. Къ этому-то времени относится воспоминаніе Ломоносова о Блюментростѣ: „Ломоносовъ, говоритъ онъ о себѣ, будучи участникомъ при учрежденіи

1) Какъ доношеніе, такъ и проектъ объ учрежденіи московскаго университета напечатаны въ Полномъ собраніи законовъ Россійской имперіи, XIV, № 10,346. Въ 1855 году праздновалась столѣтняя годовщина московскаго университета, при чемъ вспомнили также и о Шуваловѣ, и Ломоносовѣ. Въ память этого событія въ жизни старѣйшаго въ Россіи высшаго учебнаго заведенія, была выбита медаль; она для историковъ и пумизматовъ не только важна по своему назначенію увѣковѣчить признательность потомства къ названнымъ основателямъ университета, но и по допущеннымъ несообразностямъ и промахамъ въ изображеніяхъ и надписяхъ на ней. На медали представлено грудное изображеніе Елисаветы и по сторонамъ ея два лица, подающія ей толстой фоліантъ; быть можетъ, для показанія званія государыни, она представлена въ бѣлыхъ разлѣтахъ, чѣмъ стоящія по сторонамъ ея лица, которыя при томъ понижены и ростомъ, такъ что едва головами

достигаютъ плечъ императрицы. Далѣе — лицо, помещенное на лѣвой сторонѣ, по всей вѣроятности, должно было изображать Ивана Шувалова; по подъ нимъ сдѣлана подпись «Гр. Шуваловъ», а онъ, какъ извѣстно, никогда не имѣлъ графскаго титула; на груди этого же лица андреевская звѣзда, которую И. Шуваловъ имѣлъ право носить только двадцать семь лѣтъ послѣ основанія университета. Толстой фоліантъ, о которомъ говорено выше, съ надписью: «уставъ московскаго университета. 1755», то же историческая невѣрность, такъ — какъ Елисаветою утверждены были коротенькіе проектъ и доношеніе объ основаніи заведенія, но не уставъ его. Кругомъ всего этого русская надпись: «И. М. Елисавета I, (она такъ никогда не титуловалась) императр. и самодерж. всеросс., а внизу латинское слово *iubilaeum*, выбитое съ ошибкою въ написаніи его вм. *jubilaeum*.

2) Исторія императорской Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 15.

московскаго университета, довольно въ немъ примѣтилъ не-любія къ россійскимъ ученымъ, когда Блюментростъ назначенъ кураторомъ и пріѣхалъ изъ Москвы въ Петербургъ, ибо онъ не хотѣлъ, чтобы Ломоносовъ былъ больше въ совѣтахъ о университетѣ, который и первый причину подалъ къ основанію помянутаго корпуса...¹⁾).

Въ 1755 году ученыя и литературныя занятія у Ломоносова видимо отходятъ на второй планъ²⁾: бóльшая часть его времени поглощается въ эту эпоху на борьбу съ его личными врагами. Ей предавался нашъ академикъ со всемъ увлеченіемъ и жаромъ, которыхъ въ немъ не могли истребить лѣта и никакія стороннія соображенія. Отъ этого рода дѣятельности Ломоносова, исключительно почти полемическаго и обличительнаго свойства, сохранилось значительное количество разныхъ записокъ, докладовъ и представленій, по бóльшей части въ черновыхъ наброскахъ, которыхъ не хотѣлъ или не успѣвалъ окончательно обдѣлывать Ломоносовъ, почему многимъ изъ нихъ и не давалъ онъ дальнѣйшаго хода. Всѣ эти бумаги въ высшей степени любопытны для оцѣнки Ломоносова, какъ человѣка и общественнаго дѣятеля, и, кромѣ того, онѣ имѣютъ особенное значеніе для большинства русскихъ читателей, которые въ этомъ случаѣ почти всегда становятся на сторону Ломоносова

1) Биларскій, стр. 097; Ломоносовъ и Петербургская Академія наукъ, сообщ. г. В. Ламанскій, стр. 69.

2) Вотъ собственное показаніе Ломоносова, что имъ сдѣлано въ 1755 году: «Въ химіи: Дѣланы разные физико-химическіе опыты, что явствуется въ журналѣ того-жъ года на 14-ти листахъ. Въ физикѣ: 1) сочинилъ диссертацию о должности журналистовъ, въ которой опровергнуты всѣ критики, учиненныя въ Германіи противъ моихъ диссертаций, въ Комментаріяхъ напечатанныхъ, а особливо противъ новыхъ теорій о теплотѣ и стужѣ, о химическихъ растворахъ и упругости воздуха Онаа диссертация переведена г. Формеємъ на французскомъ языкѣ и въ журналѣ,

называется Нѣмецкая бібліотека (Bibliothèque germanique) на ономъ языкѣ напечатана; 2) сочинилъ письмо о сѣверномъ ходу въ Остѣ-Индію Сибирскимъ Океаномъ. Въ исторіи сдѣланъ опытъ описанія владѣній первыхъ великихъ князей россійскихъ Рурика, Олега, Игоря. Въ словесныхъ наукахъ: 1) сочинилъ и говорилъ въ публичномъ собраніи Слово похвальное блаженныя памяти Государю Императору Петру Великому. 2) Сочинилъ большую часть грамматики, привелъ къ концу, которая въ нынѣшнемъ году печатью къ концу приходитъ. 3) Сочинилъ письмо о сходствѣ и перемѣнахъ языковъ». (Биларскій, въ Матеріалахъ для Біографіи Ломоносова, стр. 302, 303).

именно потому, что у Ломоносова иногда рѣзко осуждаются льготы и преимущества иноземцамъ въ Россіи и ихъ весьма понятное равнодушіе къ ея пользамъ. Чтобы ни говорили объ этомъ предметѣ, какъ бы ни представлялся онъ той или другой сторонѣ, только замѣчаемая въ Россіи издавна рознь между нѣкоторыми народностями не есть позднѣйшая выдумка или модная прихоть, какъ стараются доказывать нынѣ нѣкоторые, но историческое явленіе, которое легко прослѣдить въ разные эпохи русской исторіи. Его не возможно никакъ обойти правдивому историку, когда онъ дойдетъ до оцѣнки и объясненія многихъ событій ихъ русской исторіи въ особенности со временъ Петра Великаго, когда наплывъ иноземцевъ въ Россію принялъ обширные размѣры, когда они стали пользоваться у насъ разными льготами и преимуществами въ ущербъ природнымъ русскимъ и когда, наконецъ, они выказывали при всякомъ удобномъ случаѣ высокомерное презрѣніе къ русскимъ и давали вездѣ и всюду чувствовать свое превосходство, иногда основанное лишь на томъ, что они не туземнаго происхожденія. Многія изъ ломоносовскихъ бумагъ, о которыхъ идетъ здѣсь рѣчь, были обнародованы въ Очеркахъ Россіи, изданныхъ В. Пассекомъ, съ поспѣшностью, которую можно объяснить только этою наклонностью русскаго человѣка чѣмъ бы то ни было и какъ бы то ни было напомнить о рознѣ, о которой говорено выше. Поспѣшность въ этомъ случаѣ была причиною, что бумаги изданы кое-какъ, съ замѣтнымъ желаніемъ оттѣнить тѣ изъ нихъ, въ которыхъ было поболѣе выходокъ противъ нѣмцевъ. Повторяю — русскимъ невозможно читать ломоносовскихъ бумагъ противъ его академическихъ враговъ безъ сочувствія къ писавшему ихъ, но при этомъ все таки не слѣдуетъ выпускать изъ вида исторической правды, а ее не всегда найдешь въ писаніяхъ человѣка страстнаго, постоянно взволнованнаго, разсерженнаго, негодующаго. Между тѣмъ долгое время никто не брался за сличеніе ломоносовскихъ бумагъ съ другими современными извѣстіями, которыя необходимо должны были многое пополнять, иное представить совѣмъ въ другомъ свѣтѣ, и кое-что отвергнуть вовсе, какъ плодъ личнаго увлеченія.

За день до наступленія новаго 1755 года, т. е. 30 декабря 1754 года, Ломоносовъ писалъ къ И. Шувалову: „изъ вчерашняго вашего превосходительства милостиваго разговора примѣтилъ я, что злоба преодолеваетъ благи, подкрадываясь подъ святость высочайшихъ повелѣній. И такъ ежели невозможно, чтобы я по моему всепокорнѣйшему прошенію былъ произведенъ въ Академіи для пресѣченія коварныхъ предпріятій, то всеуниженно ваше превосходительство прошу, чтобы вашимъ отеческимъ предстательствомъ переведенъ я былъ въ другой корпусъ, а лучше всего въ иностранную коллегію, гдѣ не меньше могу принести пользы и чести отечеству, а особливо имѣя случай употреблять въ вспоможеніе архивы къ продолженію россійской исторіи. Я прошу Всевышняго Господа Бога, дабы онъ воздвигъ и ободритъ ваше великодушное сердце въ мою помощь, и чрезъ васъ сотворитъ со мною знаменіе во благо: да видятъ ненавидящіи мя и постыдятся: Господь помогъ ми и утѣшилъ мя есть изъ двухъ единымъ, дабы или всѣ сказали: камень, его же небрегоша зиждущій, сей бысть во главу угла, отъ Господа бысть сей; или бы въ мое отбытіе изъ Академіи ясно оказалось, что она лишилась, потерявъ такого человѣка, который чрезъ толь много лѣтъ украшалъ оную и всегда съ гонителями наукъ боролся, несмотря на свои опасности. Ожидая того или другаго, въ твердомъ на милостивѣйшее ваше ходатайство упованіи со усерднымъ глубокопочитаніемъ пребываю...“¹⁾

Изъ этого письма можно догадываться только, что Ломоносовъ просилъ Шувалова о какомъ-то высшемъ для себя назначеніи въ Академіи въ видахъ избавленія ся отъ „коварныхъ предпріятій“. Шуваловъ, по видимому, не внималъ этой просьбѣ, но Ломоносовъ не отчаявался и для большаго убѣжденія своего покровителя не скупился на тексты изъ св. писанія. Вскорѣ ему представился случай открыто напасть на слабыя стороны тогдашняго академическаго управленія по случаю учрежденія особой комиссіи для сочиненія новаго уложенія. Таубертъ былъ назначенъ въ эту комиссію отъ Академіи и по

1) Биларскій, стр. 278.

распоряженію сената обязывался представить „о всѣхъ недостаткахъ и излишествахъ“ при Академіи¹⁾ Вслѣдствіе этого онъ приготовилъ предложенія къ улучшенію состоянія ученаго учрежденія, которыя и представлялъ на обсужденіе академическаго собранія въ февралѣ и мартѣ 1755 года²⁾. Ломоносовъ, съ своей стороны, намѣревался представить иныя предложенія. Успѣлъ-ли онъ обработать что нибудь цѣльное касательно новаго академическаго устава въ 1754 г., съ точностью неизвѣстно, и теперь только по уцѣлѣвшимъ собственноручнымъ отрывкамъ его, можно судить о томъ, какова должна была быть Академія наукъ по его мысли. Отрывки эти хранятся въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ г. Орлова и помѣщены въ концѣ настоящаго жизнеописанія въ приложеніи VIII. Ломоносовъ, написавъ составныя части, изъ которыхъ долженствовала состоять Академія наукъ, видимо затруднялся, которой изъ нихъ отвести какое мѣсто. Такъ сначала ненавистная ему академическая канцелярія стояла ниже всѣхъ; но потомъ имъ принято было такое распредѣленіе: 1. Канцелярія. 2. Академическое собраніе. 3. Университетъ. 4. Академія художествъ. 5. Библиотека и кунсткамера. 6. Гимназія. 7. Географическій департаментъ. 8. Переводческая экспедиція. Академическое собраніе имѣло состоять изъ трехъ классовъ; въ первомъ математическомъ, каѳедры: высшей математики, астрономіи, механики; второй — физической съ каѳедрами физики, медицины и химіи; третій историческій, гдѣ членами названы: анатомъ, ботаникъ и металлургъ. Такимъ образомъ по мысли Ломоносова въ Академіи наукъ не допускались ни филологія, ни исторія, ни древности. Далѣе всѣ постановленія, которыя намѣревался предложить Ломоносовъ для ученаго общества, заключаются въ оглавленіяхъ предметовъ, о которыхъ имѣлъ онъ говорить и въ наброскѣ штатовъ. По убѣжденію Ломоносова ежегодное жалованье ординарнымъ академикамъ въ 660 р., экстраординарнымъ по 500, и адъюнктамъ 360 р. было достаточно; сверхъ

1) Исторія Академіи наукъ, г. I, 652.

2) Очерки Россіи, изд. В. Пассекомъ, (Москва, 1840), II, 48—65. Поправки

невѣриостей противъ подлинника у Билерскаго, въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 283—285.

того за чтеніе лекцій и отправленіе должностей ректора, библіотекаря назначались прибавки къ жалованью, не превышавшія 200 р. въ годъ.

Занимаясь регламентаціею, Ломоносовъ, при занятіяхъ этимъ дѣломъ, видимо увлекся личнымъ нерасположеніемъ противъ тогдашнихъ распорядителей судьбами Академіи и въ своихъ бумагахъ отвелъ полемическимъ выходкамъ гораздо болѣе мѣста, чѣмъ положительнымъ указаніямъ на то, какъ должны быть исправлены замѣченные имъ недостатки. Въ этомъ отношеніи любопытно приготовленное Ломоносовымъ вчернѣ „Все-нижайшее мнѣніе о исправленіи санктпетербургской Академіи наукъ“¹⁾. Здѣсь очень много мѣткихъ указаній на недостатки дѣйствовавшего тогдашняго академическаго регламента, на малые успѣхи учениковъ при академической гимназіи, на причины малочисленности учащихся въ гимназіи и университеты. Между прочимъ Ломоносовъ возставалъ совершенно справедливо противъ запрещенія учиться при Академіи записаннымъ въ подушный окладъ „Во всѣхъ европейскихъ государствахъ, говоритъ онъ, позволено въ Академіяхъ обучаться на своемъ коштѣ, а иногда и на жалованьѣ всякаго званія людямъ, не выключая посадскихъ и крестьянскихъ дѣтей, хотя тамъ уже и великое множество ученыхъ людей. А у насъ въ Россіи, при самомъ наукъ начинаніи, уже сей источникъ регламентомъ по 24 пункту запертъ, гдѣ положенныхъ въ подушный окладъ въ университетъ принимать запрещается. Будто бы сорокъ алтынъ толь великая и казнѣ тяжелая была сумма, которой жаль потерять на пріобрѣтеніе ученаго природнаго россиянина и лучше выписывать! Довольно бѣ и того выключенія, чтобъ не принимать дѣтей холопскихъ“.

При нѣкоторыхъ изъ пунктовъ Ломоносовъ приписывалъ

1) Высказано было предположеніе, что вся коммиссія для сочиненія новаго уложенія будто бы была установлена подъ вліяніемъ Ломоносова на Шувалова (Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ, Москва. 1865, стр. 87); но въ подтвержденіе тому вѣтъ

намековъ въ современномъ дѣлѣ объ этой коммиссіи, которое я имѣлъ въ рукахъ, благодаря Г. К. Рѣшницкому. Изъ этого дѣла видно, что Таубертъ получило отъ сената, а не вслѣдствіе настояній Ломоносова, подтвержденіе о необходимости пересмотра академическаго устава.

сатирическія выходки. Такъ въ одномъ мѣстѣ на полѣ замѣтка: „дивлюсь, что и студентовъ изъ за моря не велѣно выписывать!“ Въ другомъ мѣстѣ: „Диво, что въ Академіи нѣтъ музыки! Ба, да Шумахеръ танцовать не умѣетъ!“

Въ академическихъ заведеніяхъ. впрочемъ, не дошло дѣло до разсмотрѣнія предложеній Ломоносова, такъ-какъ онъ въ одно изъ первыхъ же собраній жестоко поссорился съ Тепловымъ, и Мюллеръ донесъ объ этомъ президенту Академіи: „сего февраля 23 дня учинился споръ отъ г. совѣтника Ломоносова противъ г. совѣтника Теплова съ такими словами, для которыхъ г. совѣтникъ Тепловъ объявилъ къ протоколу, что за учиненнымъ ему отъ г. совѣтника Ломоносова безчестіемъ присутствовать съ нимъ въ академическихъ собраніяхъ не можетъ; тако жъ и г. статскій совѣтникъ Шумахеръ говорилъ, что свое присутствіе впредь за излишнее признаваетъ. И такъ всѣ члены разошлись.... А я, прибавляетъ отъ себя Мюллеръ, такожде прошу, чтобъ меня отъ академическихъ собраній уволить, потому что не меньше я г. совѣтника Ломоносова опасуюсь, имѣя уже толь много примѣровъ его ко мнѣ досады, что впредь съ нимъ ни о какомъ дѣлѣ говорить не осмѣливаюсь....“¹⁾

По разсказу Ломоносова, онъ въ помянутомъ заведеніи „представлялъ, что въ академическомъ статѣ есть много неисправностей, прекословныхъ и вредныхъ установленій, и то-де доказывается тѣмъ, что по нему не чинится исполненія. Совѣтникъ Тепловъ съ презрѣніемъ словъ его не хотѣлъ слушать, отчего дошло съ обѣихъ сторонъ до грубыхъ словъ и до шума. И въ собраніи ничего не положено....“²⁾ Объ этомъ же событіи Ломоносовъ поспѣшилъ сообщить И. Шувалову. Въ одномъ письмѣ онъ описывалъ, что столкновеніе у нихъ произошло изъ того, что Тепловъ отстаивалъ значеніе президента въ Академіи: „коварникъ (Шумахеръ) говоритъ, что хочу отнять власть и полномочество президентское. Я отвѣчалъ, что я желаю снять

1) Ломоносовъ и петербургская Ака- | 1865), стр. 101.
демія паукъ, г. В. Ламанскаго (М., | 2) Биларскій, стр. 071.

съ него бремя, которое выше силъ одного человѣка, каковъ бы онъ ни былъ; но должно общимъ согласіемъ всему производиться, а особливо, что президентъ не полигисторъ..... Въ полномочество президенское мы не знаемъ, что дѣлать или нѣтъ. Мы знаемъ то.... и говоримъ многое время. Вдругъ повелѣніе: не быть такъ.... Я, продолжаетъ Ломоносовъ, въ первомъ собраніи оговорился, чтобъ никто не думалъ, когда я говорю о президентѣ, якобы я говорилъ о графѣ Кирилѣ Григорьевичѣ, но разсуждаю о президентѣ генерально въ вѣчные роды; мы всѣ смертны; однако ничто не помогло! Онъ все натягивалъ на нынѣшнее состояніе; помавалъ всѣмъ руками, какъ диктаторъ. Всѣ боятся и готовы его слушать...."

Ссора съ Тепловымъ въ засѣданіи повлекла письменный выговоръ президента, который слѣдовало объявить Ломоносову въ канцеляріи чрезъ секретаря. „Я, писалъ опять Ломоносовъ къ И. Шувалову, осужденъ. Тепловъ цѣль и торжествуетъ. Виноватой оправленъ, правой обвиненъ! Коварникъ надѣется, что онъ и со мною такъ поступитъ, какъ съ другими прежде. Делия, Гмелина, Сигезбека, Крузіуса, Гебенштрейта профессоръ изъ Россіи выгналъ; Вейтбрехта крутымъ отъ службы отказомъ уморилъ; другими многими какъ хотѣлъ поворачивалъ. Президентъ нашъ добрый человѣкъ, только ввѣрился въ коварнина. Президентскимъ ордерамъ готовъ повиноваться, только не Теплова....“ Въ заключеніе Ломоносовъ просилъ предстательства за него у императрицы и о избавленіи его „отъ Теплова ига“¹⁾. Ходатайство это имѣло желаемое дѣйствіе: графъ Разумовскій велѣлъ уничтожить письменное опредѣленіе о взысканіи съ Ломоносова и допустить, „чтобъ въ собраніяхъ академическихъ по прежнему ему присутствовать“.

Впрочемъ, Ломоносовъ, не обращая вниманія на постигшую было его непріятность, составилъ въ слѣдъ затѣмъ обширную записку, въ которой, очевидно находясь подъ свѣ-

1) Письмо Ломоносова къ Шувалову отъ 10 и 12 марта 1755 г. у Бялскаго, стр. 288—291, и въ Воронежской бесѣдѣ 1861 г. стр. 232, 233. Здѣсь выписки изъ письма отъ 12 марта поправлены по подлиннику, доставленному въ Академію наукъ отъ П. Муханова.

жимъ впечатлѣніемъ своего столкновенія съ Тепловымъ и Шумахеромъ, далъ значительное мѣсто извѣстіямъ обличительнаго свойства и вмѣстѣ съ тѣмъ предлагалъ мнѣніе о томъ, каковъ долженъ быть новый уставъ Академіи ¹⁾. „Нынѣ въ разсужденіи Академіи предпріять я, писалъ тамъ Ломоносовъ, отдать отечеству послѣднюю должность; ибо ежели симъ ничего не успѣю, твердо увѣренъ буду, что нѣтъ Божія благоволенія, дабы по мѣрѣ желанія и щедролубія великія нашей государыни ученые люди размножились и науки распространялись и процвѣтали въ отечествѣ. Симъ предпріятіемъ побуждаю на себя безсомнѣнія нѣкоторыхъ негодованія, которыхъ ко мнѣ доброжелательство прежнее чувствительно; однако совѣсть и должность онаго несравненно сильнѣе. Чѣмъ могу я предъ правосудіемъ извиниться? Оно уже заблаговременно мнѣ предвѣщаетъ и въ сердцѣ говоритъ, что имѣя во многихъ наукахъ знаніе, вѣдая другихъ Академій поведеніе, видя великой упадокъ и бѣдное состояніе здѣшней Академіи, многіе недостатки и неисправности въ регламентѣ и бесполезную трату толикой казны ея величества, не представлялъ по своей должности. Что отвѣтствовать? Развѣ то, что я боялся руки сильныхъ? Но я и живота своего не жалѣю въ случаѣ клятвою предъ Богомъ обѣщавшійся....“ Послѣ такого приступа, слѣдуетъ разсказъ объ отправленіи Ломоносова съ Виноградовымъ и Рейзеромъ, разсказъ, какъ говорено уже было на стр. 290, невѣрный потому, конечно, что писанъ сгоряча и долго спустя послѣ событій. О недостаткѣ учениковъ и множествѣ художниковъ и ремесель, также о самовластіи канцеляріи Ломоносовъ повторилъ то, что писали противъ Шумахера прежніе академики, но у него изложено это рѣзче, и, главное, съ бѣльшимъ литературнымъ умѣ-

1) Билярскій, на стр. 434—436, записку эту относилъ къ 1760 г. и приводитъ разныя соображенія для подтвержденія того; но г. Н. Лавровскій, въ изслѣдованіи своемъ: О Ломоносовѣ по новымъ матеріаламъ (Харьковъ, 1865), 115—120, весьма убѣдительно доказалъ, что произведеніе Ломоносова, о ко-

торомъ идетъ здѣсь рѣчь, могло быть написано только въ 1755 г., и что въ него вошло въ распространенномъ видѣ и выше приведенное «Всеижайшее мнѣніе» и пр. Г. Будиловичъ не обратилъ вниманія на доводы г. Лавровскаго и повторилъ промахъ Билярскаго. (Сборникъ отд. русск. яз. VIII, № 1, стр. 60, 61).

ніемъ. Вотъ, напр., какъ онъ рисуетъ въ своей запискѣ дѣянія своего врага: „Шумахеръ, для приведенія профессоровъ въ ссору между собою, прибиралъ себѣ всегда изъ нихъ по обстоятельствамъ партію; вооружалъ и ободрялъ молодыхъ профессоровъ противъ старыхъ; надобныхъ себѣ привлекалъ выдачею напередъ или прибавкою жалованья; а другихъ томленіемъ, удерживая оное. Сегодня того лаская, кого угнеталъ вчерась; перемѣняя какъ поналобится; президента же и другихъ знатныхъ особъ улещая то подареніемъ разныхъ книгъ въ хорошихъ переплетахъ, грьдоровальныхъ листовъ, на что многія тысячи рублей истрачены; то дачею оныхъ въ долгъ изъ казенной книжной лавки, которыхъ чаятельно много пропало.... Шумахеру было опасно происхожденіе въ наукахъ и произвожденіе въ профессора природныхъ россіянь, отъ которыхъ онъ уменьшенія своей силы больше опасался. Того ради ученіе и содержаніе російскихъ студентовъ было въ такомъ небреженіи, по которому ясно оказывалось, что не было у него намѣренія ихъ допустить къ совершенству ученія. Яснѣе сіе понять можно, что Шумахеръ неоднократно такъ отзывался: я-де великую прошибку въ политикѣ своей сдѣлалъ, что допустилъ Ломоносова въ профессора. И недавно зять его, и имѣнія, и дѣлъ и чуть не Академіи наслѣдникъ отозвался въ разговорѣ о произведеніи російскихъ студентовъ: развѣ-де намъ десять Ломоносовыхъ надобно — и одинъ-де намъ въ тягость!“ Послѣ во многихъ отношеніяхъ справедливаго разбора недостаточности академическаго устава, сочиненнаго Тепловымъ, Ломоносовъ предлагалъ: „1) не попустить больше властвовать надъ науками людямъ малоученымъ, которые однако хотятъ, чтобъ ихъ за ученыхъ почитали, каковы показаны выше; 2) чтобъ не дать великой власти чужестраннымъ тѣмъ, въ которыхъ нѣкоторое къ ученымъ россіанамъ недоброжелательство примѣчено....“ Въ предложенномъ отъ Ломоносова штатѣ полагалась новая должность, которой до того времени не существовало — именно вице-президента. Изъ вышеприведеннаго письма нашего академика къ И. Шувалову, а также и изъ другихъ, писанныхъ въ послѣдующіе годы, не трудно убѣ-

даться, что эту должность Ломоносовъ предназначалъ для себя ¹⁾).

Графъ Разумовскій, предписавъ, какъ видѣли выше, уничтожить опредѣленіе о выговорѣ Ломоносову, въ то же время ему поручалъ: „какъ возможно бѣ стараться ему изготавить къ будущей асамблеѣ, т. е. наступающаго апрѣля 26 числа, Слово похвальное государю императору Петру Великому, которое-де имъ обѣщано давно сочинить“ ²⁾).

Дѣйствительно объ этомъ Словѣ Ломоносовъ упоминать въ письмѣ къ И. Шувалову еще 28 марта 1754 года. Здѣсь онъ оправдывался, что не имѣлъ намѣренія выражать ласкательства фавориту. „Всепокорнѣйшее мое прошеніе къ вашему превосходительству только ту силу имѣетъ и намѣреніе, чтобы я вашимъ милостивымъ благодѣліемъ предостереженъ былъ въ разсужденіи тѣхъ должностей, которыя наблюдать должно въ разсужденіи толь великой особы, къ которой мое сочиненіе простирается; штиля моего и другихъ хотя никто больше и лучше судья васъ быть не можетъ, что я собственнымъ искусствомъ всегда могу засвидѣтельствовать; однако все мое къ вашему, превосходительству прошеніе состоитъ въ разсужденіи перваго....“ ³⁾

Рѣчь Ломоносова вышла подъ слѣдующимъ заглавіемъ: Слово похвальное блаженныя и вѣчнодостойныя памяти государю императору Петру Великому въ торжественное празднество коронованія ея императорскаго величества всепресвѣтлѣйшія, самодержавнѣйшія великія государыни императрицы Елисаветы Петровны самодержицы всероссійскія въ публичномъ собраніи санктпетербургской императорской Академіи наукъ, говоренное Михайломъ Ломоносовымъ апрѣля 26 дня 1755 года. Печатано при императорской Академіи наукъ ⁴⁾.

1) Записка Ломоносова у Биларскаго, стр. 442—455. Такъ какъ я имѣлъ случай видѣть и черновой подлинникъ этого произведенія нашего академика въ собраніи его бумагъ, принадлежащихъ г. Орлову, то при чтеніи его оказалось нѣсколько мѣстъ зачеркну-

тыхъ Ломоносовымъ и не напечатанныхъ Биларскимъ: нѣкоторыя изъ нихъ такъ любопытны, что я возстановилъ ихъ и помѣщаю въ приложеніи VIII.

2) Биларскій, стр. 293.

3) Биларскій, стр. 261.

4) Въ 4^о, 70 стр. и въ 8^о, II и

Первый, указавшій на заимствованія въ этомъ Словѣ Ломоносова изъ панегирика Плинія младшаго Траяну былъ Каченовскій ¹⁾. Впослѣдствіи бывшій профессоръ московскаго университета Шевыревъ, забывъ о Плиніи младшемъ, утверждалъ:

56 стр. Всего было печатано 600 экз., изъ которыхъ 150 на александрийской бумагѣ. Слово продавалось по 40 коп. Въ декабрѣ 1765 г. напечатано второе изданіе его, такъ-какъ первое было распродано, а покупатели продолжали спрашивать его. Тогда выпущено въ свѣтъ 600 экз., по 25 копеекъ каждый (II, книга № 292). Французскій переводъ: *Panegyrique de Pierre le Grand*,

prononcé par M. Lomonosow.... et traduit sur l'original russe par M. le baron de Tschoudy, въ 4^o, 42 стр. Въ академическомъ экземплярѣ между послѣдними строками приписка Ломоносова: «*mais traduit fort mal et contre les protestations de l'auteur*». Перевода напечатано въ іюлѣ 1759 г. 625 экз., изъ коихъ каждый продавался по 15 к. (II, книга № 243).

1) Труды общества любителей россійской словесности (Москва, 1812 г.), III, Разсужденіе о похвальныхъ словахъ Ломоносова, 92—99. Здѣсь, между прочимъ, Каченовскій говоритъ:

«Витія нашъ тщательно ловитъ всѣ возможные случаи, позволяющіе ему воспользоваться стяжаніемъ любимыхъ образцовъ своихъ. Къ самому началу приступа онъ умѣлъ привязать любезную для слушателей своихъ мысль Плиніеву:

«Хотя бы еще кому сомнительно «было, отъ Бога ли на земли обладатели поставляются, или по случаю «державы достигаютъ; однако однимъ «рожденіемъ великія Государыни на- «шея увѣриться о томъ должно, видя, «что Она уже тогда избрана была «владычествовать надъ нами!»

У Плинія: *Ac, si adhuc dubium fuisset, forte casuque rectores terris, an aliquo numine darentur, principem tamen nostrum liqueret divinitus constitutum.* Paneg. I.

«Разсматривая сіе Похвальное слово, еще нахожу мѣста, гдѣ Ломоносовъ переводитъ Плинія. Сходство въ добродѣтеляхъ челоуколюбиваго Траяна и безпримѣрнаго Петра заставило нашего Витію брать не только краски, но даже рисунокъ у древняго панегириста, котораго всякій узнаетъ въ слѣдующемъ отрывкѣ:

«Часто межъ подданными своими «просто обращался, не имѣя великаго и «монаршескаго присутствія показующа- «го великолѣпія и работливства. Часто «иѣшему свободно было просто встрѣ- «таться, слѣдовать, идти вмѣстѣ, за- «чать рѣчь, кому потребуется.

Liberum est, ingrediente per publicum principe, subsistere, occurrere, comitari, praeterire; ambulas inter nos, non quasi contingas; et copiam tui, non ut imputes facis. Haeret lateri tuo quisquis accessit.... Pan. c. 24.

«Многихъ прежде Государей рабы на «плечахъ, на головахъ своихъ носили; «Его снисхожденіе превознесло выше «самихъ Государей.» Или:

Illos ergo humeri cervicesque servorum super ora nostra; te fama, te gloria.... ibid.

малые успѣхи, что явствуеть изъ составленнаго ими мозаичнаго портрета государя императора Петра Великаго блаженныя памяти, и нынѣ составляютъ мозаичный же портретъ св. апостола Петра по римскому примѣру. 2. Для совершенія онаго при химической лабораторіи имъ больше не возможно въ томъ упражняться, затѣмъ что уже должно въ оной трактовать физическую химію, а совершенства въ мозаикѣ достигнуть онымъ ученикамъ неотмѣнно должно, положивъ на мозаичное художество не мало времени и достигнувъ изрядныхъ успѣховъ. 3. На привилегированной моей фабрикѣ учрѣждены къ мозаичному дѣлу всякія потребности и мозаичные составы дѣйствительно производятся, изъ которыхъ набирая всякіе образы и портреты могутъ помянутые ученики достигнуть въ томъ дѣлѣ совершенства подъ моимъ присмотромъ и притомъ показывать оное моимъ собственнымъ мастеровымъ людямъ. 4. И понеже въ Академіи наукъ ученики не ради того обучаются, чтобъ всѣмъ остаться въ академической службѣ, но выпускать къ другимъ мѣстамъ; также и въ данномъ мнѣ на оную фабрику отъ правительствующаго сената указъ съ прочетомъ изображено, что мнѣ въ помянутой фабрикѣ чинить во всемъ надлежащее вспоможеніе, гдѣ оный указъ объявится, того ради канцелярію Академіи наукъ покорно прошу, дабы оныхъ учениковъ Васильева и Мельникова уволить ко мнѣ на фабрику на три года, гдѣ содержать и довольствовать ихъ буду моимъ коштомъ. А по прошествіи трехъ лѣтъ имѣють быть отъ меня отпущены съ надлежащими аттестатами въ Академію или въ другую команду“.

Какое рѣшеніе послѣдовало на это ходатайство, неизвѣстно ¹⁾.

21 августа 1755 года, Ломоносовъ въ академическомъ засѣданіи предложилъ на задачу въ 1756 году принять тему, о которой уже заявлялъ въ 1754 году (см. выше стр. 552), а именно: *Sit ne vera illa hypothesis, qua statuitur, materiam corporum esse ponderibus eorum proportionalis, ex gr. utrum in auro*

1) II, книга № 199.

vigecupla fere insit quantitas materiae, quam in aqua sub eodem volumine, quod theoria et praxi examinandum. Въ томъ же засѣданіи, а также и въ слѣдующемъ 25 августа были высказаны сомнѣнія на счетъ возможности получить удовлетворительное рѣшеніе такой задачи. Споровъ тогда было много, но они не привели ни къ какому заключенію. Наконецъ 31 августа 1755 года въ академическомъ протоколѣ было занесено, что президентъ Академіи положилъ предложенную Ломоносовымъ задачу отложить до другаго времени по случаю разногласій о томъ его сочленовъ. На слѣдующій день, Ломоносовъ продиктовалъ Стафенгагену, занимавшемуся письмоводствомъ при конференцъ-архивѣ, слѣдующую записку: Weil der Herr Professor Müller viele Kennzeichen gegeben hat, dasz er parteysch ist; dasz ich mich auf ihm in der Conferenz nicht verlassen kann, geschweige andere Kennzeichen, die schon vorhanden sind; folglich so werde ich so lange er Conferenz-Secretaire ist, kein von ihm verfasstes Protocoll unterschreiben. Weil dem Befehl aus dem dirigirenden Senat wegen Verbesserung der acad. Gesetzen nach dem landes mütterlichen Befehl Ihro Keys. Maj. bishero kein Gnügen geschehen, so declarire hiemit, dasz ich ausser aller Schuld sey und verlange, dasz es noch heute oder höchstens morgen der academ. Cantzellei proponiret werde. Михайло Ломоносовъ. 1 сентября 1755 года¹⁾.

Это напоминаніе, кажется продиктованное въ минуту досады на вышеприведенное рѣшеніе графа Разумовскаго о задачѣ, осталось безъ послѣдствій, а между тѣмъ о ней было сообщено Эйлеру, который 26 ноября 1755 года писалъ Мюллеру: „что касается до предложенной г. совѣтникомъ Ломоносовымъ задачи—пропорціонально-ли количество тяжести тѣлъ, то конечно сама по себѣ она величайшей важности, если бы только возможно было какимъ нибудь образомъ надѣяться, чтобы получились о томъ статьи основательныя и соответствующія вопросу. Однако я готовъ быть порокою, что если

1) II, картонъ № 17; Биларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 300; на стр. 785, 786, помѣщенъ у него и современный переводъ этого заявленія, не совсѣмъ вѣрно передавшій мысль Ломоносова.

эта задача будетъ десять разъ предложена, то все таки не достигнуть въ томъ великой достовѣрности. По моему мнѣнію, при совѣщаніяхъ о подобныхъ предметахъ слѣдуетъ смотрѣть не столько на важность предлагаемой задачи самой по себѣ, сколько на вѣроятность получить на нее статьи. При вопросѣ, въ первый разъ заданномъ отъ Академіи наукъ, это намѣреніе было достигнуто совершенно вполнѣ, потому что прежде господствовала великая неувѣренность, согласовалось ли движеніе луны съ теоріею Ньютона? а теперь этотъ важный вопросъ, по приговору всего ученаго свѣта, рѣшенъ окончательно. Подобнаго же исхода при предложеніи вышесказанной задачи конечно нельзя обѣщать¹⁾.

Вслѣдствіе-ли этого отзыва Эйлера, или самъ Ломоносовъ наконецъ созналъ тщету вопроса, по мнѣнію современныхъ ему ученыхъ, неразрѣшимаго, только на конкурсъ 1756 года наша Академія предложила другую задачу, а именно: „какая есть ближайшая причина, перемѣняющая тѣло младенца въ чревѣ матернемъ безъ перемѣны тѣла беременной въ то время, когда она какимъ либо незапнымъ приключеніемъ обята, и чего ради то дѣлается въ той части младенческаго тѣла, до которой на своемъ тѣлѣ мать прикоснется рукою? При семъ и такія разсужденія будутъ приняты, которыя хотя противнаго сему мнѣнію, только бы на вѣроятныхъ доказательствахъ основаны были“.

Въ 1755 году, извѣстный въ свое время изслѣдователь по части исторіи и географіи оренбургскаго края Рычковъ, окончивъ первую часть главнѣйшаго своего труда — Оренбургская топографія, послалъ ее въ рукописи къ Ломоносову. Напоминая въ письмѣ о благосклонности, которую послѣдній выказывалъ ему въ бытность его въ Петербургѣ, Рычковъ просилъ разсмотрѣть трудъ и представить его вниманію Академіи. Впослѣдствіи Рычковъ рассказывалъ: „Михайло Васильевичъ Ломоносовъ персонально меня знаетъ. Онъ, получа первую часть моей Топографіи, письмомъ своимъ весьма ее расхвалилъ; далъ

1) Бяларскій, стр. 300—302.

мнѣ знать, что она отъ всего академическаго собранія апробована; писалъ, что пріятели и непріятели (употребляю точныя его слова) согласились, дабы ее напечатать, а карты вырѣзать на мѣди.... Въ томъ же 1755 г. Мюллеръ напечаталъ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ статью Рычкова „Переписка между двумя пріятелями о коммерціи“, но безъ его имени. Рычковъ обрадовался появленію въ печати своего произведенія и вообразилъ, что онъ этимъ обязанъ Ломоносову, котораго считалъ издателемъ Ежемѣсячныхъ сочиненій, почему и продолженіе переписки о коммерціи послалъ прямо къ нашему академику. Это недоразумѣніе провинціала возбудило досаду въ послѣднемъ. „Онъ, писалъ потомъ Рычковъ къ Мюллеру, отозвался ко мнѣ, оказывая свое неудовольствіе объ этихъ книжкахъ (т. е. Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ) и что оныя мои пьесы подлежатъ нѣкоторой критики (хотя я ихъ, да и всѣ мои сочиненія дѣлалъ не ради того, чтобъ имъ въ печати быть, но для разсмотрѣнія отъ искуснѣйшихъ); совѣтовалъ мнѣ трудиться и его увѣдомлять о принадлежащемъ къ исторіи натуральной. Съ того времени прекратилъ я мою съ нимъ переписку. Я примѣтилъ, что онъ мѣсячныя изданія порочилъ напрасно, а отъ меня требовалъ того, что мнѣ, по незнанію моему, исполнить было трудно. Не сіе-ль приводитъ его въ движеніе, когда мое имя упоминается, но можетъ быть я и ошибаюсь?...“¹⁾).

Въ 1755 году Ломоносовъ подалъ слѣдующее донесеніе въ академическую канцелярію: „Разныя мои сочиненія на русіи-скомъ языкѣ въ стихахъ и въ прозѣ умножились такъ, что оныхъ три тома къ первому напечатать возможно, того ради канцелярія Академіи наукъ да соблаговолить второй оныхъ томъ приказать печатать въ такомъ же форматѣ, какъ первой. А какія въ немъ быть имѣютъ сочиненія притомъ прилагается реестръ“.

„Реестръ сочиненій ко второму тому. 1. Слово похвальное блаженныя памяти государю императору Петру Великому.

1) Жизнь и литературная переписка П. И. Рычкова (Спб., 1867), 34—36.

2. Слово о пользѣ химіи. 3. Слово о явленіяхъ воздушныхъ, отъ электрической силы происходящихъ. 4. Ода на торжественный праздникъ возшествія на всероссійскій престолъ ея императорскаго величества. 5. Ода на рожденіе государя великаго князя Павла Петровича. 6. Надписи на иллюминаціи и фейерверки съ 5 числа сентября 1751 года по начало сего 1755 года*.

22 августа того же 1755 года академическая канцелярія распорядилась печатать второй томъ собранія сочиненій Ломоносова въ количествѣ 725 экземпляровъ и 13 сентября увѣдомила о томъ академика; но вскорѣ за тѣмъ печатаніе его же Россійской грамматики было причиною, что изданіе этого второго тома сочиненій было отложено ¹⁾.

20 сентября 1755 года Ломоносовъ поднесъ въ рукописи свою руссійскую грамматику великому князю Павлу Петровичу и въ донесеніи своемъ въ канцелярію Академіи наукъ, отъ 21 сентября, писалъ: „Вчерашняго числа на всерадостное торжество рожденія его императорскаго высочества тосударя великаго князя Павла Петровича, съ позволенія его сіятельства Академіи наукъ президента, удостоился я поднести его высочеству приписанную ему руссійскую грамматику, мною сочиненную, которая милостивѣйше принята. А его сіятельство господинъ президентъ, по словесному моему докладу, изволилъ

1) II, книга № 150. Первое изданіе Собранія сочиненій Ломоносова только и вышло въ одной части въ 1751 году. За тѣмъ второе изданіе напечатано Академіею наукъ въ 1768 году, подъ заглавіемъ: Собраніе разныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ Михайла Ломоносова. Оно въ 8^о, и въ первой книгѣ, перепечатанной съ перваго изданія безъ прибавленій, заключается 229 стр. Во второй книги 250 стран. Изъ дѣлъ академической канцеляріи (II, книги № 311, 313 и 314) видно, что 11 марта 1768 года въ комиссіи, учрежденной для управленія Академіи наукъ, постановлено было «сочиненныхъ покойнымъ Ломоносовымъ одъ и прочаго, которыхъ въ первой

части нѣтъ, напечатать вторую часть столько же экземпляровъ, сколько первыхъ печатано, и на такой же бумагѣ». Далѣе изъ типографскаго счета, 20 августа 1768 года, узнаемъ: «Второй части поэмы (sic) сочиненія покойнаго статскаго совѣтника г. Ломоносова, печаталось 1200 экземпляровъ на руссійской комментарной бумагѣ, да на александрійской 4 экземпляра.... Всего на все вышепомянутая вторая часть поэмы обошлась по типографіи и съ бумагою 290 р. 51¹/₂ к., а каждый экземпляръ придетъ съ небольшимъ въ 24 коп». Эту вторую часть велѣно было продавать сначала по 30, а потомъ цѣна увеличена до 35 копеекъ.

мнѣ приказать подать о томъ въ канцелярію репортъ, чтобъ оную грамматику напечатать прежде втораго тома моихъ сочиненій. Того ради при семъ прилагаю оную вчернѣ и прошу приказать переписать по бѣлѣ, чтобы набирать было способнѣе. Для украшенія помянутой грамматики прилично напередѣ поставить гридорованный листъ, котораго при семъ сообщаю идею“.

Идея „гридорованнаго“ листа къ Россійской грамматикѣ изложена Ломоносовымъ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „представить на возвышенномъ нѣсколько ступенями мѣстѣ престолъ, на которомъ сидитъ россійской языкъ въ лицѣ мужескомъ, крѣпкомъ, тучномъ, мужественномъ и притомъ пріятномъ, увѣнчанъ лаврами, одѣтъ римскимъ мирнымъ одѣяніемъ. Лѣвую руку положилъ на лежащую на столѣ растворенную книгу, въ которой написано: *Россійская Грамматика*, другую простираетъ, указывая на упражняющихся въ письмѣ геніевъ, изъ которыхъ одинъ пишетъ сіи слова: *Россійская Исторія*, другой *Разныя Сочиненія*. Подлѣ сѣдящаго россійскаго языка три нагія граціи, схватясь руками, ликуютъ и изъ лежащаго на столѣ подлѣ грамматики рога изобилія высыпаютъ къ геніямъ цвѣты, смѣшанные съ антиками и съ легкими инструментами разныхъ наукъ и художествъ. Передъ симъ трономъ на другой сторонѣ стоятъ въ кучѣ разные чины и народы, Россійской державѣ подданные, въ своихъ платьяхъ. Наверху надъ всѣмъ симъ ясно сіяющее солнце, которое свѣтлыми лучами и дышущими зефирами прогоняетъ туманъ отъ россійскаго языка. Въ срединѣ солнца литера Е подъ императорскою короною. позади солнца слѣдующей на восходѣ молодой мѣсяцъ, съ литерою П, которой принятыя отъ солнца лучи испускаетъ отъ себя на лежащую на столѣ Россійскую Грамматику“.

Въ концѣ октября 1755 года академическая канцелярія передала грамматику Ломоносова кописту Ивану Барсову, для переписки набѣло, и поручила мастеру Гриммелю сдѣлать къ ней рисунокъ по идеѣ автора. Рисунокъ этотъ вырѣзанъ на мѣди Иваномъ Соколовымъ, о чемъ онъ донесъ 9 января 1757 года. Въ то же время дано было предписаніе о печатаніи

тяжелѣ воды? то онъ отвѣчаетъ на это, потому что въ извѣстной массѣ золота въ четырнадцать разъ болѣе вещества, чѣмъ въ такой же массѣ воды. А если вопросъ, по словамъ Ломоносова, продолжать далѣе, почему извѣстная масса золота содержитъ въ себѣ четырнадцать разъ болѣе вещества, чѣмъ вода въ такой же массѣ, то обыкновенно, продолжаетъ онъ, отвѣчаютъ, что золото содержитъ въ себѣ вещества въ четырнадцать разъ болѣе, чѣмъ вода. Я не знаю, какой бы физикъ ему отвѣтилъ такимъ образомъ. Во вторыхъ, г. Ломоносовъ высказываетъ слѣдующія сужденія: такъ какъ ни золото, ни вода не подлежатъ сжимаемости, то изъ того слѣдуетъ, что количество вещества въ кубическомъ футѣ золота столько же, сколько въ кубическомъ футѣ воды. Можно-ли изъ недостатка нашихъ силъ выводить заключеніе о невозможности чего либо? Кромѣ того, мнѣ кажется, что даже если бы и согласиться на несжимаемость того или другаго тѣла, все таки можно извлечь объясненіе тому изъ вашей теоріи въ статьѣ объ атомахъ, помѣщенной въ вашихъ сочиненіяхъ, и не отвергать теоріи тяготѣнія. По вашему мнѣнію атомы несжимаемы или совершенно тверды. И такъ, чтобы объяснить несжимаемость тѣлъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ ихъ удѣльный вѣсъ, только слѣдуетъ дать атомамъ сферическую фигуру и предположить, что атомы, изъ которыхъ состоитъ вода, грубѣе и больше, чѣмъ въ золотѣ. Отсюда мнѣ кажется слѣдуетъ, что въ кубическомъ футѣ золота будетъ болѣе вещества, чѣмъ въ кубическомъ футѣ воды, на которую можетъ дѣйствовать эфиръ, и, стало быть, кубическій футъ золота будетъ тяжелѣ кубическаго фута воды, и въ то же самое время оба несжимаемы.

„Что касается до третьяго вопроса, то ваше толкованіе такъ ясно, что мнѣ теперь кажется, что я его понимаю вполне, и надѣюсь, что, послѣ прочтенія указанной статьи, буду въ состояніи доказать ложность мнѣнія г. Ломоносова. Въ отношеніи этого вопроса онъ основывается на опытѣ, производимомъ при помощи маленькаго колеса, помѣщаемаго въ каналъ, чрезъ который течетъ вода. Этотъ опытъ не заслуживаетъ того, чтобы объ немъ рассказывать, потому что я самъ въ

мету, сохранившихся въ академической рукописи (въ 1^{го}, № 112), можно найти у г. Будиловича въ его изслѣдованіи: М. В. Ломоносовъ, какъ натуралистъ и филологъ (Спб., 1869), на стр. 63—79. Здѣсь приводимъ главнѣйшія изъ выводовъ этого изслѣдователя.... „Еще въ концѣ сороковыхъ годовъ, говоритъ онъ, Ломоносовъ началъ собирать матеріалы для русской грамматики, которую первоначально онъ задумалъ въ очень обширныхъ размѣрахъ, и къ которой долженъ былъ примкнуть цѣлый рядъ филологическихъ изслѣдованій, какъ видно изъ сохранившагося плана ихъ¹⁾. „Ораторія“ и книга „о стихотворствѣ“ не сохранились; „филологическія изслѣдованія“ вѣроятно не были и написаны.... Въ вышепомянутой академической рукописи Ломоносова находятся слѣдующія замѣтки о предположеніяхъ его относительно грамматическихъ трудовъ: „Меня хотя другія мои главные дѣла воспящаютъ отъ словесныхъ наукъ, однако видя, что никто не принимается, а многіе того.... Я хотя и не совершу²⁾, однако начну, что будетъ другимъ послѣ меня легче дѣлать.... Ни на единомъ языкѣ совершенной грамматики никто не сдѣлалъ.... Сію грамматику не выдаю я за полную, но только опытъ: ибо никакой еще нѣтъ кромѣ словенской и маленькой въ лексиконѣ, весьма несовершенной и во многихъ мѣстахъ неисправной (зачеркнуто: несправедливой....“³⁾).

„До Ломоносова, говоритъ митрополитъ Евгеній, были въ Россіи только славянскія грамматики Зизанія, Смотритскаго и Максимова, изъ коихъ нельзя было извлечь правилъ для рус-

1) Сочиненія Ломоносова, изд. А. Смирдина, I, 789. Сюда эта статья перепечатана изъ Московскаго Телеграфа 1825 г., № 19. Подлинникъ ея находится въ числѣ ломоносовскихъ бумагъ, поступившихъ въ Академію наукъ отъ П. Муханова, и по сличеніи собственноручной статьи Ломоносова съ печатною, въ послѣдней оказались пропуски, а именно 3-й и 10-й пункты слѣдуетъ такъ читать: „3. О словенскомъ церковномъ языкѣ и

о нынѣшнихъ діалектахъ.... 10. О чтеніи книгъ старинныхъ и о реченіяхъ нестеровскихъ, повгородскихъ и пр. лексиконъ незнакомыхъ“.

2) Г. Будиловичъ невѣрно прочиталъ: „я самъ не совершу“. Замѣчу также, что передъ каждой изъ этихъ замѣтокъ на полѣ отмѣчено: «Предис.» т. е. что онѣ предназначались въ предисловіе.

3) Рукопись академическая въ 1^{го}, № 112, л.л. 105 и 83.

скаго языка, имѣвшаго многія отличія и во время Ломоносова получившаго уже столько различныхъ оборотовъ, выраженія и слога, что каждый по произволу выдумывалъ и употреблялъ ихъ... Въ этихъ словахъ, продолжаетъ г. Будиловичъ, Евгеній не упоминаетъ о вышеуказанной русской грамматикѣ Адодурова, которою Ломоносовъ несомнѣнно пользовался. что видно какъ изъ приведенныхъ уже выше словъ самого Ломоносова, такъ и изъ сравненія его труда съ трудомъ Адодурова. Но главною подкладкою и у Ломоносова, и у Адодурова была все таки грамматика Смотрицкого.... Что касается грамматики Адодурова, то она составлена довольно обстоятельно, но есть не болѣе, какъ извлеченіе изъ Смотрицкого, съ переложеніемъ лишь формъ церковно-славянскаго языка на русскій; несамостоятельный характеръ ея прямо указанъ и составителемъ. Въ ней довольно полно изложены склоненія, въ нѣкоторыхъ частяхъ даже подробнѣе, чѣмъ у Ломоносова (напр. склоненія иностранныхъ словъ, и пр.); но за то глаголы изложены очень кратко и неполно.... Расположеніе грамматикъ Ломоносова и Смотрицкого (если исключить „первое наставленіе“ Ломоносова) одинаково; но въ отдѣльныхъ случаяхъ заимствованія изъ Смотрицкого являются у Ломоносова совершенно въ другомъ порядкѣ и едва узнаются въ новой обстановкѣ, что даетъ поводъ предполагать, что и въ этомъ случаѣ Ломоносовъ прибѣгнулъ къ обычному своему приему отдѣльныхъ выписокъ, и размѣщая ихъ, уже не стѣснялся прежнимъ ихъ расположеніемъ и группировкою“....

Къ концу 1755 года относится извѣстіе о портретѣ Петра Великаго, сработанномъ Ломоносовымъ и поднесенномъ имъ сенату. Объ этомъ поднесеніи занесено такимъ образомъ въ журналъ сената 12 декабря 1755 г.: „Впущенъ былъ коллежскій совѣтникъ и Академіи наукъ профессоръ М. Ломоносовъ и собранію правительствующаго сената доносилъ, что онъ въ знакъ благодарности за пожалованную ему бисерную фабрику сдѣлалъ изъ мозаиковыхъ камней портретъ блаженный и вѣчной славы достойныя памяти государя императора Петра Великаго, который, притомъ объявивъ, просилъ, чтобъ повелѣно было оный.

кородію прислать, непременно съ должнымъ почтеніемъ пребывъ, вашего высокородія всепокорный слуга“¹⁾). Вслѣдствіе этой просьбы ломоносовскій крѣпостной посланъ былъ учиться къ академическому живописцу Гриммелю.

Въ сборникѣ черновыхъ бумагъ Ломоносова сохраняется набросокъ его, съ надписью „septa est 5 apr. 1756“, слѣдующаго содержанія: *Theoria electricitatis methodo mathematica concinnata. Auctore M. Lomonosow. 1756. Dispositio opusculi: Caput. 1) praeliminaria continet; 2) de aethere et igne; 3) de structura corporum sensibilibum; 4) de productione electricitatis primitivae; 5) de productione electricitatis derivativae; 6) explicatio phaenomenarum artificialium; 7) explicatio phaenomenarum naturalium; 8) prognosticon de successibus doctrinae de electricitate*²⁾. Далѣе слѣдуютъ заглавія о предметахъ, о которыхъ хотѣлъ разсуждать Ломоносовъ въ названномъ сейчасъ сочиненіи.

6 мая вызванный для занятія каюедры химіи на мѣсто Ломоносова, академикъ Сальховъ (о которомъ говорено выше на стр. 553, 556) въ первый разъ явился въ академическомъ собраніи. Вскорѣ затѣмъ, именно 10 мая 1756 года, Ломоносовъ обратился съ новымъ, собственноручнымъ письмомъ къ Шумахеру, въ которомъ, послѣ обычной титулатуры, писалъ: „Вашему высокородію извѣстно, какъ я неоднократно вамъ словесно жаловался на неприличные поступки лаборатора Беттигера, которые не токмо тѣмъ, что жили съ нимъ въ той же половинѣ въ академическомъ боновскомъ домѣ, были несносны и производились жалобы, но и мнѣ самому тягостны и досадны. Однако все сіе пропускалъ я для того, что онъ свою лабораторскую должность отправлялъ по моему указанію, какъ должно, и, надѣясь его исправленія, сносилъ я оскорбленія. Но противу моего чаянія, почувствовалъ я отъ его домашнихъ большія грубости. Для множества почти дневно и ночью часто

1) II, книга № 209; Билярскій, стр. 285, 306.

2) Рукопись академической библіотеки f^o, № 58, л. 221—238; М. В.

Ломоносовъ, какъ натуралистъ и филологъ. Съ приложеніями, содержащими матеріалы для объясненія его сочиненій, г. Будизовича (Спб., 1869), 47, 48.

приходящихъ на его квартиру гостей разныхъ званій и націй, безпокойство такъ умножилось, что уже и ворота среди дня пьяные гости его ломаютъ, а ночью часто стоятъ полы для прїѣзжающихъ къ нему колясокъ и одноколодокъ. Сверхъ сего отъ слуганокъ его чинятся фамиліи моей напрасныя и наглая обиды, такъ что недавно дѣвка его безчестными словами дочерь мою съ крыльца сослала. И какъ жена моя вышла и спросила, зачѣмъ она дѣвка такъ поступаетъ, то она, поворотившись задомъ и опершись о перила, давала грубыя отвѣты. И какъ уже неоднократно прежде было, что оный Беттигеръ за обиды, моимъ домашнимъ учиненныя, людей своихъ по называнью, а суда на нихъ просить смѣшно и стыдно, для того велѣлъ я ту дѣвчонку посѣчь розгами, чтобы впредь фамилія моя отъ его слуганокъ была спокойна. Помянутый Беттигеръ вмѣсто того, чтобъ мнѣ поблагодарить за наученіе, забыть стыдъ и за мою къ нему снисходительство благодарность, дерзнулъ утрудить на меня жалобою его сіятельство г. президента, будучи самъ виноватъ передо мною. И нынѣ, бѣгая по разнымъ домамъ, обноситъ меня ложными жалобами и, по двору ходя, грозить мнѣ черезъ моихъ домашнихъ, а отъ лабораторіи отстать. Для чего ваше высочордіе всепокорно прошу, чтобъ ради моего и слѣдующаго профессору спокойства онаго лаборанта Беттигера отъ академической службы отставить, а вмѣсто его принять холостаго, одинокаго человѣка, у котораго бы не могли быть безчестныя и подозрительныя въ домѣ поступки. На мѣсто его рекомендую студента Василія Клементьева, который сію должность отправлять и себѣ большее искусство въ этомъ снискать можетъ. Въ надеждѣ сего, съ должнымъ почитаніемъ пребываю и пр.

На требованіе Ломоносова не замедлило послѣдовать удовлетвореніе: 14 мая указанный академикомъ студентъ Клементьевъ подавъ прошеніе о назначеніи его лаборантомъ на томъ основаніи, что онъ чувствуетъ охоту къ химіи и представилъ уже диссертацию, написанную имъ по этой наукѣ. Затѣмъ, 20 мая, Беттигеръ возгелъ съ просьбою объ увольненіи его отъ должности лаборанта: причѣмъ онъ сказалъ за нужное

представить слѣдующее свидѣтельство, выданное ему Ломоносовымъ не далѣе какъ въ мартъ того же 1756 года: „Я, нижеименованный, симъ засвидѣтельствую, что лабораторъ Францъ Беттигеръ при академической химической лабораторіи сначала своего вступленія въ академическую службу и понынѣ отправляетъ свою должность вѣрно и прилежно, и сверхъ химическихъ операций ведетъ метеорологическій журналъ третій годъ. Для чего, по моему мнѣнію, достоенъ быть награжденъ прибавкою жалованья. Писалъ марта 22 дня 1756 года коллежскій совѣтникъ и профессоръ Михайло Ломоносовъ“.

Шумахеръ распорядился-было послать Клементьева для освидѣтельствванія къ академику Сальхову, „какіе онъ въ химіи успѣхи имѣетъ и лабораторомъ быть хотя нѣсколько можетъ-ли?“ Сальховъ на это отвѣчалъ, что онъ не можетъ произвести испытанія Клементьеву, такъ-какъ ему, Сальхову, еще не передана лабораторія, которая находится въ завѣдываніи Ломоносова, „слѣдовательно и искусный лабораторъ ему потребенъ; и ежели хочетъ онъ имѣть лаборатора, то всегда случай имѣетъ къ его освидѣтельствванію, а мнѣ, присовокупилъ Сальховъ, не можно у г. совѣтника Ломоносова, яко у старшаго профессора химіи, отнять первенство“.... Тогда Шумахеръ просилъ Ломоносова написать формальное представленіе о Клементьевѣ, что и было исполнено, послѣ чего этотъ студентъ, 30 іюля 1756 года, опредѣленъ въ лабораторы ¹⁾.

Въ академическомъ собраніи 13 мая 1756 года было объявлено приказаніе президента, чтобы послѣ Петрова дня въ Академіи было торжественное засѣданіе. По этому случаю между академиками зашла рѣчь о томъ, кому и о чемъ произносить рѣчи. Ломоносовъ изъявилъ съ своей стороны готовность читать на русскомъ языкѣ или о причинахъ движенія, или о новой теоріи касательно цвѣтовъ. или о машинѣ, придуманной имъ для усиленія свѣта, или же, наконецъ, о двухъ послѣднихъ предметахъ, соединенныхъ въ одну рѣчь. За тѣмъ онъ показы-

1) II, книга № 210.

валъ ту машину, приготовленную академическими мастеровыми. По разсмотрѣніи ея, академики Гришау и Поповъ объявили, что они въ инструментѣ признають новымъ только рукоятку, отличную отъ другихъ трубъ, и что послѣднія могутъ служить для той же самой цѣли, которой достигнуть предполагалъ Ломоносовъ¹⁾. Впослѣдствіи времени, именно въ сентябрѣ 1756 г., машина эта вновь была сдѣлана подѣ надзоромъ академическаго механика; но при освидѣтельствованіи ея въ академическомъ засѣданіи Ломоносовъ объявилъ, что и тогда она была сдѣлана не такъ, какъ онъ желалъ; между тѣмъ придуманъ имъ другой способъ, болѣе легкій и удобный для наблюденія отраженія, который и обѣщалъ представить на обсужденіе сочленовъ²⁾.

31 мая нашъ академикъ объявилъ, что въ предстоящее торжественное собраніе онъ прочтетъ русскую рѣчь, въ которой изложитъ новую теорію о происхожденіи цвѣтовъ, за чѣмъ и остановилось дальнѣйшее печатаніе его Россійской грамматики³⁾.

Сейчасъ названная рѣчь напечатана подѣ заглавіемъ: Слово о происхожденіи свѣта, новую теорію о цвѣтахъ представляющее, въ публичномъ собраніи императорской Академіи наукъ іюля 1 дня 1756 года говоренное Михайломъ Ломоносовымъ. Печатано въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ⁴⁾.

1) Вотъ описаніе изобрѣтенной Ломоносовымъ машины: Est tubus duorum circiter pedum tres quatuorve digitos amplius lente minori oculari et objectiva, altera majori, quae radios colligit, instructos eo fine, ut nocturno tempore in mari rupes et naves ope illius discernantur. Et omnino experientia comperitum est in camera res in obscuro positae per hunc tubum distinctius, quam sine illo, conspici. Cum autem hoc in exigua tantum distantia obtineat: nondum constare, quid longinquius in mari futurum sit. Neque Lomonossovius inventionem suam jam ad eum perfectionis

gradum perductam esse putat, ut pro certissima utilitate ejus in mari praedem se obstringere velit. (Биларскій, стр. 307.)

2) Биларскій, стр. 312.

3) Биларскій, стр. 309.

4) Въ 4^о, 42 нум. стр. Слова печаталось 400 экз., изъ которыхъ 100 на александрийской бумагѣ; оно окончено печатаніемъ въ 1757 году; каждый экземпляръ обошелся въ 25^{1/4} коп., а продавался по 45 коп. (II, картонъ № 17, протоколъ 3 мая 1757 г.). Латинскій переводъ: Oratio de origine lucis, sistens novam theoriam colorum...

На другой день послѣ произнесенія рѣчи Мюллеръ спѣшилъ увѣдомить Эйлера о новомъ произведеніи своего недруга: „Что касается нашего вчерашняго собранія, то г. совѣтникъ Ломоносовъ прочиталъ на руссскомъ языкѣ сочиненіе о свѣтѣ и цвѣтахъ, въ которомъ пытается утвердить новую теорію. Въ справедливости ея онъ обѣщаль убѣдить прочихъ членовъ Академіи потомъ, когда его трудъ будетъ переведенъ на латинскій языкъ, о чемъ, посредствомъ печати, можетъ также сдѣлаться извѣстнымъ и иностраннымъ ученымъ....“ 30 мая 1758 года, Мюллеръ же писалъ съ замѣтною ироніею къ бывшему академику Кратценштейну: „если ваша система физики еще не готова, то нынѣ можете ее обогатить новою теоріею г. совѣтника Ломоносова о цвѣтахъ. О ней было бы сообщено ранѣе, если бы только не въ недавнее время сочиненіе о томъ появилось въ латинской одеждѣ. Въ то время, какъ она была произнесена въ торжественномъ собраніи и напечатана по-русски, никто не зналъ о ней изъ нашихъ академиковъ-иноземцовъ и, слѣдовательно, не могъ высказаться о ней....“¹⁾.

Сообщенная въ этомъ Словѣ Ломоносова новая гипотеза о происхожденіи цвѣтовъ осталась незамѣченною въ европейской ученой литературѣ, и о ней вспомнили специалисты въ Россіи много десятковъ лѣтъ послѣ того, какъ появилось въ первый разъ въ печати Слово. Академикъ Д. М. Перовошиковъ²⁾, послѣ изложенія такъ называемой гипотезы истечения, придуманной для объясненія явленій свѣта Ньютономъ, говорить, что противъ нея „остроумныя и основательныя возраженія предложены Ломоносовымъ въ Словѣ о происхожденіи свѣта“, и что есть другая гипотеза по тому же предмету сотрясенія, которая принадлежитъ Гюйгенсу и которой слѣдовали Эйлеръ и Ломоносовъ. „Въ новѣйшее время, присовокупляетъ г. Перовошиковъ, возобновлена сія гипотеза Юнгомъ и Френе-

сдѣланъ Григорьемъ Козицкимъ, и напечатанъ въ мартѣ 1758 года въ количествѣ 400 экз.; каждый продавался по 15 копеекъ; переводчику за трудъ выдано 12 экземпляровъ (II, книги

№ 229 п 231).

1) Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 73, 74.

2) Руководство къ опытной физикѣ, Москва, 1833 г., стр. 332.

лемъ и сильно подкрѣплена глубокими изслѣдованіями Пуассона“. Въ 1865 году г. Перевощиковъ же издалъ: „Труды Ломоносова по физикѣ и физической географіи“¹⁾. Здѣсь подробно разсказано содержаніе помянутой рѣчи, и есть такіа замѣчанія: „Примемъ или не примемъ предположенія Ломоносова, но въ этомъ объясненіи не можемъ не видѣть остроумія и сильной логики.... Порѣшивъ такимъ образомъ съ цѣтами, Ломоносовъ переходитъ къ явленіямъ химическимъ, гдѣ обнаруживаетъ свои знанія въ современной ему химіи, которая, къ сожалѣнію, была причиною совершенно фантастической теоріи.... Ломоносовъ былъ на дорогѣ къ истинной теоріи горѣнія, къ антифилософской теоріи Лавуазье....“

Московскій профессоръ Михайлъ Павловъ²⁾ посвятилъ теоріи свѣта Ломоносова особый параграфъ. „Основаніе ломоносовской теоріи, говоритъ онъ, также эфиръ. Нашъ физикъ полагалъ, что эфиръ состоитъ изъ шариковъ трехъ разрядовъ: большихъ, малыхъ и среднихъ; что поверхности исполнены частыми, мелкими неровностями, которыми они, подобно зубчатымъ колесамъ, сцепляются и приводятся въ движеніе; само собою разумѣется, что большіе шарики движутся большими, малые — малыми, а средніе — средними. Сіе условіе движенія Ломоносовъ называетъ совмѣщеніемъ частицъ.... По мнѣнію Ломоносова эфиръ приводится въ движеніе вѣншею силою, т. е. свѣтящими тѣлами, притомъ въ движеніе зыблющееся и коловратное (круговое); зыблющемуся движенію приписываетъ произведеніе свѣта, коловратному — произведеніе теплоты.... Цвѣтность же Ломоносовъ производитъ изъ совмѣщенія частицъ эфиръ съ тремя родами дѣйствующихъ первоначальныхъ частицъ. чувствительныя тѣла, по его мнѣнію, составляющихъ.... Замѣчательно, кончаетъ М. Павловъ, что при всей грубости взгляда, Ломоносовъ стремился къ полному объему предмета; чувствовалъ потребность открыть въ свѣтѣ не только причину видимости, но также причину цвѣтности и тепла, чего

1) Радуга. журналъ 1865 г., апрѣль, стр. 175—185. | 2) Основанія физики, Москва, 1836, I, 211—214.

нѣтъ даже и въ теоріи Декорта. Вмѣстѣ съ симъ признаться надобно, что теорія Ломоносова, по неосновательности своей и по связи съ алхиміею, не стоитъ опроверженія“.

Еще подробнѣе разсмотрѣно содержаніе Слова Ломоносова о происхожденіи свѣта и цвѣтахъ профессоромъ московскаго университета г. Любимовымъ¹⁾, который въ своемъ обзорѣ между прочимъ замѣчаетъ: „Не будучи математикомъ, не допуская силъ упругости, Ломоносовъ не имѣлъ, какъ мы сказали, яснаго представленія о колебательномъ родѣ движенія и потому не остановился на этой мысли, а дополнилъ ее своими теоретическими догадками, которыя имѣли для него болѣе физической ясности и повели къ составленію оригинальной теоріи цвѣтовъ.... Если кто обвинить Ломоносова въ механической грубости его понятій о малѣйшихъ частицахъ, тому надо вспомнить, что таковы были по болѣе части физическія теоріи того времени. Достаточно припомнить диссертацию Эйлера объ огнѣ, гдѣ онъ представляетъ себѣ физическое строеніе веществъ, подобныхъ пороху, такимъ образомъ: эти вещества, по его мнѣнію, состоятъ изъ маленькихъ шариковъ, которыхъ оболочка весьма хрупка, а внутри они наполнены сильно сжатымъ газообразнымъ веществомъ. Если нѣсколько шариковъ разобьются, то сжатое въ нихъ вещество, вылетая съ силою, произведетъ то, что и другіе шарики полопаются одинъ за другимъ, и такимъ образомъ произойдетъ общая вспышка....“

Затѣмъ въ академическихъ современныхъ бумагахъ весьма мало осталось извѣстій объ учено-литературныхъ трудахъ Ломоносова въ 1756 году. 15 іюля онъ представилъ въ академическомъ собраніи правила, написанныя имъ для московской гимназіи, обѣщавъ притомъ составить для гимназіи при Академіи другія, которыя были бы примѣнимы къ уставу этой послѣдней. 17 іюля Мюллеръ предложилъ въ засѣданіи свое пред-

1) Въ воспоминаніе 12-го января 1855 года. Учено-литературныя статьи профессоромъ московскаго универси-
тета (М., 1855 г.), Ломоносовъ какъ физикъ, 16—20.

Иванъ Васильевичъ и медики, токмо не было медицинской школы. О московскихъ школахъ обстоятельное дано будетъ извѣстіе во второмъ письмѣ, въ третьемъ о семинаріяхъ, въ четвертомъ о типографіяхъ, и ничего-де достопамятнаго о сихъ матеріяхъ пропущено не будетъ... Послѣ того свидѣлся я съ г. ассессоромъ Полетикою и спрашивалъ его, хочетъ-ли онъ свое сочиненіе по мнѣнію г. совѣтника Ломоносова пополнить? А онъ на то сказалъ, что не намѣренъ онъ подвергать свое сочиненіе напрасной г. Ломоносова критикѣ....“ Однако эти и подобные имъ доводы нисколько не помогли, и 13 марта канцелярія предписала: „Полетики пьесы О началѣ и пр., для усмотрѣнныхъ въ ней разныхъ непристойностей не печатать... Каковы же въ его, профессора Мюллера, доношеніяхъ находятся неприличныя выраженія, отъ таковыхъ ему впредь остерегаться и канцелярію подобными сему дѣлу диспутами не утруждать....“

Мюллеръ того же 13 марта написалъ письмо къ президенту Академіи наукъ, въ которомъ, послѣ изложенія сущности дѣла, сообщалось: „Злой рокъ хочетъ, чтобы г. Ломоносовъ, будучи помѣщенъ въ канцеляріи, какъ будто сотворенъ для причиненія огорченій многимъ изъ насъ и въ особенности мнѣ, хотя я не подаю ему ни малѣйшаго повода. Сначала онъ присвоилъ себѣ рѣшительный судъ надъ тѣмъ, что печатается въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ.... Должно ли все приписывать одному г. Ломоносову, этого я не хочу рѣшать, по крайней мѣрѣ снисходительность другихъ господъ несовсѣмъ безупречна. Тѣ, которые бывають въ канцеляріи, говорятъ мнѣ, что г. Шумахеръ не произноситъ ни одного слова, а г. Таубертъ выказывается несмѣющимъ противорѣчить тому, что предлагаетъ г. Ломоносовъ. Писцы въ полномъ распоряженіи послѣдняго. Чтобы ни случилось отъ того, я увѣряю ваше сіятельство, что всегда буду неуклонно слѣдовать правиламъ моей обязанности, поддерживая власть вашего сіятельства и ваши приказанія. Моя привязанность къ Ежемѣсячнымъ сочиненіямъ и стараніе не выказывать публикѣ наши внутренніе раздоры заставляютъ меня на этотъ разъ подчиниться приказаніямъ г. Ломоносова.

шенъ имъ самимъ, но онъ хочетъ, чтобы весь свѣтъ поработалъ надъ этимъ предметомъ. Имѣвъ честь быть допущеннымъ къ смотрѣнію многихъ предметовъ въ его телескопъ, я, однако, пользуясь имъ, не замѣтилъ никакой разности отъ того, что видятъ въ обыкновенные телескопы, исключая того, что мнѣ показались всѣ предметы очень цвѣтными и что радужные цвѣта представляются тамъ въ высшей степени совершенства, изъ чего заключаю, что рѣшеніе этого вопроса, по мнѣнію г. Ломоносова, заключается не въ иномъ чемъ, какъ въ размѣщеніи телескопныхъ стеколъ такъ, чтобы радужные цвѣта были какъ можно болѣе явственны. Что касается до третьяго вопроса, то о немъ ничего не знаю, потому что все время, какъ былъ въ Берлинѣ, я не имѣлъ счастія слышать ваше мнѣніе объ этомъ предметѣ, почему покорнѣйше прошу васъ, милостивый государь, пожертвовать нѣсколько минутъ вашего драгоценнаго времени на разъясненіе мнѣ вопроса. Г. Ломоносовъ хочетъ издать разсужденіе, которымъ намѣревается низпровергнуть все, что до сихъ поръ успѣли открыть, потому что онъ доказываетъ, что тяжесть тѣлъ не пропорціональна количеству вещества, и что количество движенія не пропорціонально массѣ, помноженной на квадратъ скорости. Если это сочиненіе явится въ свѣтъ, то журналистамъ будетъ много работы, и вы, сдѣлавшій величайшія открытія, основанныя на этихъ началахъ, имѣете справедливо опасаться такого сочиненія....“

Эйлеръ отвѣчалъ Румовскому на запросы, и послѣдній въ письмѣ, отъ 21 февраля 1757 года, благодаря за то, писалъ: „г. совѣтникъ Ломоносовъ ничего не открылъ для опроверженія теоріи тяготѣнія, ни вашей — объ электричествѣ. Первую онъ старается уничтожить на основаніи однихъ умозрѣній, которыя осмѣливаюсь предложить на ваше обсужденіе. Во первыхъ онъ находитъ погрѣшность, называемую *circulus*, въ умозрѣніяхъ Ньютона и почти всѣхъ прочихъ физиковъ, когда они хотятъ доказать, что тяжесть тѣлъ пропорціональна количеству вещества, изъ чего слѣдуетъ, говоритъ онъ, что когда спрашиваютъ физика, почему золото въ четырнадцать разъ

тяжелѣе воды? то онъ отвѣчаетъ на это, потому что въ извѣстной массѣ золота въ четырнадцать разъ болѣе вещества, чѣмъ въ такой же массѣ воды. А если спросъ, по словамъ Ломоносова, продолжать далѣе, почему извѣстная масса золота содержитъ въ себѣ четырнадцать разъ болѣе вещества, чѣмъ вода въ такой же массѣ, то обыкновенно, продолжаетъ онъ, отвѣчаютъ, что золото содержитъ въ себѣ вещества въ четырнадцать разъ болѣе, чѣмъ вода. Я не знаю, какой бы физикъ ему отвѣтилъ такимъ образомъ. Во вторыхъ, г. Ломоносовъ высказываетъ слѣдующія сужденія: такъ какъ ни золото, ни вода не подлежатъ сжимаемости, то изъ того слѣдуетъ, что количество вещества въ кубическомъ футѣ золота столько же, сколько въ кубическомъ футѣ воды. Можно-ли изъ недостатка нашихъ силъ выводить заключеніе о невозможности чего либо? Кромѣ того, мнѣ кажется, что даже если бы и согласиться на несжимаемость того или другаго тѣла, все таки можно извлечь объясненіе тому изъ вашей теоріи въ статьѣ объ атомахъ, помѣщенной въ вашихъ сочиненіяхъ, и не отвергать теоріи тяготѣнія. По вашему мнѣнію атомы несжимаемы или совершенно тверды. И такъ, чтобы объяснить несжимаемость тѣлъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ ихъ удѣльный вѣсъ, только слѣдуетъ дать атомамъ сферическую фигуру и предположить, что атомы, изъ которыхъ состоитъ вода, грубѣе и больше, чѣмъ въ золотѣ. Отсюда мнѣ кажется слѣдуетъ, что въ кубическомъ футѣ золота будетъ болѣе вещества, чѣмъ въ кубическомъ футѣ воды, на которую можетъ дѣйствовать эфиръ, и, стало быть, кубическій футъ золота будетъ тяжелѣе кубическаго фута воды, и въ то же самое время оба несжимаемы.

„Что касается до третьяго вопроса, то ваше толкованіе такъ ясно, что мнѣ теперь кажется, что я его понимаю вполне, и надѣюсь, что, послѣ прочтенія указанной статьи, буду въ состояніи доказать ложность мнѣнія г. Ломоносова. Въ отношеніи этого вопроса онъ основывается на опытѣ, производимомъ при помощи маленькаго колеса, помѣщаемаго въ каналъ, чрезъ который течетъ вода. Этотъ опытъ не заслуживаетъ того, чтобы объ немъ рассказывать, потому что я самъ въ

состояніи видѣтъ несовершенство его и ложныя заключенія, которыя онъ отсюда выводитъ....“¹⁾

Объ учено-литературныхъ занятіяхъ своихъ въ 1757 году Ломоносовъ такъ заявилъ въ академическомъ собраніи 10 января того же года: „онъ въ печать издавать намѣренъ исторію руссійскую и поэму эпическую въ похвалу государя императора Петра Великаго; а впрочемъ-де дѣлать намѣренъ опыты физическіе и химическіе съ папиніанскою машиною“²⁾.

Начало новаго 1757 года въ жизни нашего академика ознаменовано было новою жалобою на него стараго академическаго переводчика, Кирьяка Кондратовича. Выше на стр. 372 и 462 уже было говорено объ отношеніяхъ къ нашему академику этого бѣдняка, который такъ рассказывалъ о новомъ оскорбленіи, нанесенномъ ему: „А сего 1757 году января 8 дня, при подаваніи въ канцелярію Академіи наукъ доношенія моего о лексиконѣ, помянутый коллежскій совѣтникъ г. Ломоносовъ ругалъ меня не только въ судейскомъ мѣстѣ, но и во время присутствія, позабывъ своей присяги о исполненіи указовъ, не токмо говоря, что лексиконъ мой негоденъ, хотъ отъ всего собранія анпробованъ, но велѣлъ мнѣ проспаться, а просыпаются только одни пьяницы, я же, низжайшій, никакого пьянаго питья не употребляю уже шесть лѣтъ. Да онъ же въ то жъ время называлъ меня дуракомъ, о чемъ я на него тогда жъ и другій протестъ подалъ....“ Кондратовичъ свою странную жалобу кончалъ тѣмъ, чтобы Ломоносова не допускать къ оцѣнкѣ его литературныхъ и переводческихъ произведеній, такъ какъ онъ его противникъ³⁾.

Это доношеніе, вѣроятно, какъ не стоящее вниманія, было оставлено безъ послѣдствій, но вскорѣ, именно 6 марта 1757 г., на Ломоносова была подана другая жалоба, болѣе серьезная, потому что была высказана во всеподданнѣйшемъ докладѣ отъ имени синода императрицѣ Елисаветѣ, а она извѣстна была своею набожностью и вмѣстѣ съ тѣмъ склонностью слушать навѣты духовенства, о чемъ есть рассказы въ Запискахъ князя

1) Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 75, 78.

2) Билярскій, стр. 315.

3) Билярскій, стр. 787, 788.

Якова Шаховскаго, тогдашняго синодальнаго оберъ-прокурора. „Въ недавнемъ времени, говорилось въ докладѣ, проявились въ народѣ пашквильные стихи, написанные Гимнъ бородѣ, въ которыхъ не довольно того, что тотъ пашквильянтъ, подъ видомъ яко бы на раскольниковъ, крайне скверныя и совѣсти, и честности христіанской противныя ругательства генерально на всѣхъ персонѣ, какъ прежде имѣвшихъ, такъ и нынѣ имѣющихъ бороды, написалъ; но и тайну св. крещенія къ зазрительнымъ частямъ тѣла человѣческаго наводя, богопротивно обругалъ и чрезъ названіе бороду ложныхъ мнѣній завѣсою, всѣхъ святыхъ отецъ ученія и преданія еретически похулилъ. И когда, по случаю бывшаго съ профессоромъ Академіи наукъ Михайломъ Ломоносовымъ свиданія и разговора, о такомъ вовсе не потребномъ сочиненіи отъ синодальныхъ членовъ разсуждаемо было, что оный пашквиль, какъ изъ слогу признаваемо, не отъ простаго, но отъ какого нибудь школьнаго человѣка, а чуть не отъ него ли самого произошелъ, и что такому сочинителю, ежели въ чюство не придетъ и не раскается, надлежитъ какъ казни Божіей, такъ и церковной клятвы ожидать, то услыша означенный Ломоносовъ, исперва началъ оный пашквиль шпынски защищать, а потомъ, сверхъ всякаго чаянія, самъ себя тому пашквильному сочиненію авторомъ оказалъ, ибо въ глаза предъ синодальными членами таковыя ругательства и укоризны на всѣхъ духовныхъ за бороды ихъ произносилъ, каковыхъ отъ добраго и сущаго христіанина надѣяться отнюдь не возможно. И не удовольствуясь тѣмъ, еще опослѣ того вскорѣ таковой же другой пашквиль въ народъ издалъ, въ космѣ, между многими уже явными духовному чину ругательства, безразумныхъ козлятъ далеко почтеннѣйшими, нежели поповъ, ставить, а при концѣ точно ихъ назвавши козлами, упомянутую ему при разсужденіи церковную клятву за едину тицету вмѣняетъ. Изъ каковыхъ нехристіанскихъ, да еще отъ профессора академическаго пашквильевъ не иное что, какъ только противникамъ Православныя Вѣры и таковымъ продерзателямъ къ безстрашному кощунству ими Святыхъ Таинъ и къ ругательству духовнаго чину явный по-

водъ происходитъ и впредь, ежели не измѣнится, происходить можетъ. А понеже, между прочими вседражайшаго вашего императорскаго величества родителя, блаженныя и вѣчныя славы достойныя памяти государя императора Петра Великаго правами, жестокия казни хулительмъ закона и Вѣры чинить повелѣвающими, военнаго артикула главы 18-ой, 149-мъ пунктомъ, таковыхъ пашквилей сочинителей наказывать, а пашквильныя письма чрезъ палача подъ висѣлицею жечь узаконено: того ради со оныхъ пашквилевъ всеподданнѣйше вашему императорскому величеству подносить синодъ копію и всенужайше просить, чтобъ ваше императорское величество, яко Богомъ данная и истинная Церкви и Вѣры святой и духовному чину защитница, высочайшимъ своимъ указомъ таковыя соблазнительныя и ругательныя пашквилы истребить и публично жечь, и впредь то чинить запретить, и означеннаго Ломоносова для надлежащаго въ томъ увѣщанія и исправленія въ синодъ отослать всемилостивѣйше указать соизволили¹⁾.

Этотъ докладъ, подобно и прежнимъ жалобамъ на Ломоносова, не навлекъ на него никакой отвѣтственности, и черезъ нѣсколько дней послѣ его написанія онъ былъ назначенъ совѣтникомъ академической канцеляріи. Самый же докладъ не былъ и возвращенъ въ синодъ, а остался въ дѣлахъ Кабинета. Что касается до Гимна бородѣ, то появленіе его произвело жестокую литературную перебранку сатирами и эпиграммами. На сколько она касалась Тредіаковскаго, говорено было уже въ его жизнеописаніи на стр. 205—208, а здѣсь слѣдуетъ ограничиться тѣми чертами, которыя, конечно въ преувеличенномъ и часто извращенномъ видѣ, какъ во всякой сатирѣ, рисуютъ характеръ и мнѣнія Ломоносова.

Прежде всего, припомнимъ слова Пушкина: „немногимъ извѣстна стихотворная перепалка Ломоносова съ Дмитріемъ Стѣновымъ, по случаю Гимна бородѣ, ненапечатаннаго ни въ одномъ собраніи его сочиненій. Она можетъ дать понятіе о

1) Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ, матеріалы, сообщ. г. В. Ламанскимъ, (Москва, 1865) 23—25.

заносчивости поэта, какъ и о нетерпимости проповѣдника...“¹⁾

Гимнъ бородѣ въ настоящее время уже напечатанъ²⁾; но другое стихотвореніе, на которое указывается въ докладѣ, извѣстно по спискамъ въ старинныхъ рукописныхъ сборникахъ. Въ одномъ изъ принадлежащихъ мнѣ оно приписано Баркову, а не Ломоносову.

Возраженіе на переодѣтую бороду.

О страхъ! о ужасъ! громъ! ты держишь за штаны,
Которые висятъ подъ ртомъ у сатаны!
Ты видишь: онъ за то свирѣпствуетъ и злится;
Дырявый красный носъ, какъ пещь халдейска, дмится;
Огнемъ и жупеломъ наполнены усы.
О! какъ бы хорошо коптить въ нихъ колбасы!

* * *

Козляты малые родятся съ бородами
Коль много почтены они передъ п.....

1) Сочиненія Пушкина, изд. г. Анненковымъ, VI, 87, 88.

2) Библиографическія записки 1859 г., № 15, стр. 461—463. Въ двухъ старинныхъ рукописныхъ сборникахъ, принадлежащихъ мнѣ, въ Гимнѣ бородѣ есть нѣкоторыя отиѣны и прибавки, а именно: въ послѣднемъ стихѣ 1-ой строфы вм. уважаютъ — уважаетъ. 4-ой стихъ припѣва:

Предъ тобой предпочтена.

Во второй строфѣ послѣдніе стихи:

И нашъ первый взоръ возводимъ:
Не явится борода,
Не открыты ворота.

Въ третьей строфѣ 6-ой стихъ:

Были-бъ безъ нея безглазы:

Въ четвертой строфѣ 5, 6 и 7-й стихи:

Увѣряютъ сатаню,
Что насъ нѣтъ здѣсь съ бородою.
Если-жъ скажутъ, что есть тутъ

Въ пятой строфѣ 5-ый и 6-ой стихи:

Въ сборъ за оную приносятъ
И съ поклономъ низкимъ просятъ

Въ шестой строфѣ, 6-ой и 7-ой стихи:

Сколько съ Оби и Печоры
Послѣ нихъ богатствъ домою

Въ десятой строфѣ 5-ый стихъ:

Я крестьянамъ подражаю.

Что касается до списка, принадлежащаго покойному почетному члену Академіи А. М. Князевичу, то въ немъ нѣтъ особенныхъ отиѣвъ противъ приведенныхъ разночтеній. Четыре дополнительныхъ строфы въ этомъ спискѣ (см. Сборникъ статей, читанныхъ въ отдѣленіи русскаго языка и словесности Академіи наукъ, I, стр. II) взяты изъ другаго стихотворенія, напечатаннаго вполнѣ въ Библиографическихъ запискахъ 1859 г., № 15, стр. 471—473, и начинающагося:

Не Парнасовъ судъ съ Богами
и т. д.

О польза! я одной изъ сихъ пустыхъ бородъ
 Недавно удобрилъ бесплодный огородъ.
 Уже и прочія того жъ себѣ жаждутъ
 И принести плоды обильны обѣщаютъ.

* * *

Чего не можно ждать отъ сихъ мохнатыхъ лицъ
 Гдѣ въ тучной бородѣ премножество
 Сидя и межъ собой, какъ люди, разсуждаютъ,
 Другихъ съ бородъ не признавають,
 А признають лишь тѣхъ, кто молвитъ про козловъ:
 Возможно-ль быть у нихъ столь много волосовъ!

Нѣсколько мѣсяцевъ спустя послѣ вышеупомянутаго доклада, именно 15 іюля 1757 года, пущено въ обращеніе письмо, будто бы написанное изъ Холмогоръ, и при немъ другое къ Ломоносову съ просьбою помѣстить въ Ежемѣсячныхъ сочиненійхъ стихотвореніе: Переодѣтая борода, или имѣнь пьяной головѣ. Теперь уже извѣстно, что и письмо, и стихотвореніе принадлежатъ перу Тредіаковского. Здѣсь сочинитель Гимна бородѣ описывается слишкомъ уже крупными штрихами: „Лучшаго-де ничего нельзя ожидать отъ безбожнаго сумазброда и пьяницы! Не довольно того, что сей негодный ярыга, ходя по разнымъ домамъ и компаніямъ, въ разговоры употребляетъ всякія насмѣшки и ругательства благочестивому закону нашему; что презираетъ уставы онаго, и все то ни во что вмѣняетъ, что добрые люди, родившіеся въ христіанствѣ, за святое и спасительное почитаютъ; недовольно и того, что онъ безъ разбору на весь духовный чинъ вездѣ, какъ песъ, лаетъ: онъ еще и письменныя противу таинствъ вѣры нашея и святыни закона глумленія и ругательства употребить отважился. Не думайте, господа, чтобъ одной гимномъ бородѣ поруганіе сдѣлать онъ намѣрился. Нѣтъ! сего безбожное намѣреніе было, чтобъ намъ смѣшнымъ представить и весь законъ нашъ. Возьмите только въ разсужденіе одно то.... что онъ разумѣетъ чрезъ „завѣсу ложныхъ мнѣній?“ Не ученіе-ли, предлагаемое намъ въ Священномъ Писаніи и догматахъ Церкви нашея, преданное намъ чрезъ великихъ оныя учителей и проповѣданное отъ ихъ преемниковъ, которые намъ другихъ мнѣній сообщать не могутъ и не должны, кромѣ тѣхъ, которымъ они оттуда научи-

лись?...“¹⁾ Послѣ обвиненій сочинителя Гимна бородѣ въ безбожіи и богохуленіи, слѣдуютъ описанію его нравственныхъ качествъ: „Нѣтъ въ свѣтѣ и не бывало человѣка, котораго-бъ онъ хотя въ малую цѣну противъ себя поставилъ. Не великъ предъ нимъ Картезий, Невтонъ и Лейбницъ со всѣми новыми и толь въ свѣтѣ прославленными ихъ изысканіями. Онъ всегда за лучшія и важнѣйшія свои почитаетъ являемыя въ міръ откровенія, которыми не только никакой пользы отечеству не приносятъ, но еще напротивъ того вредъ и убытокъ, употребляя на оныя немалые казенные расходы“²⁾, а напоследокъ, вмѣсто чаемой хвалы и удивленія отъ ученыхъ людей, заслуживая хулу и поруганіе, чему свидѣтелемъ быть могутъ „Лейпцигскіе комментаріи“³⁾. Во всѣхъ наукахъ и во многихъ языкахъ почитаетъ онъ себя совершеннымъ, хотя понятія не имѣетъ; со всѣмъ тѣмъ ежели незнающій ученыхъ парлатановъ, его послушаетъ, легко повѣрить можетъ, что онъ въ свѣтѣ первый полигисторъ....“

Въ стихотвореніи „Переодѣтая борода, или имитъ пьяной головѣ“ поясняется то, что въ сейчасъ приведенныхъ отрывкахъ изъ письма могло казаться еще неяснымъ. Такъ напр.:

Голова въ казнѣ доходы
Уменьшаетъ по вся годы;
Пьяницамъ любезный братъ,
Взявши годовой окладъ,
Безполезно пропиваетъ
И безпутства причиняетъ.
Не дадутъ когда вина —
Сходитъ онъ тогда съ ума!

* * *

Не напрасно онъ дерзаетъ;
Пользу въ томъ свою считаетъ,

1) Чтобы видѣть всю недобросовѣстность въ этомъ случаѣ толкованія Тредіаковскаго, выписывается здѣсь вся строфа изъ Гимна, о которой онъ упоминаетъ:

О прикраша златая,
О прикраша дорогая,
Мать доростства и умонъ,
Мать достатка и чиновъ,
Корень дѣйствій невозможныхъ.

О завѣса мнѣй ложныхъ!
Чѣмъ могу тебѣ почтить?
Чѣмъ заслуги заплатить?

2) Здѣсь Тредіаковскій очевидно имѣетъ въ виду мозаичную фабрику Ломосова.

3) Ср. выше на стр. 545, объ Архивѣ и заграничныхъ ермикахъ Ломосова.

Чтобъ обманствомъ вѣкъ прожить,
Общество чтобъ обольстить
Либо мозанкомъ ложнымъ,
Или бисеромъ подложнымъ,
Иль серебро сыскавъ въ дермѣ,
Хоть къ ущербу всей казнѣ.

* * *

Съ хмѣлю безобразенъ тѣломъ
И всегда въ умѣ незрѣломъ,
Ты, преподю бывъ рожденъ,
Хоть чинами и почтенъ;
Но безмѣрное пьянство,
Бѣшенство, обманъ и чванство
Всѣхъ когда лишатъ чиновъ,
Будешь пьяной рыболовъ ¹⁾.

О прочихъ стихотвореніяхъ, которыми размѣнялись наши литературные враги, все по поводу стихотворной шутки Ломоносова надъ бородою, говорилось въ жизнеописаніи Тредіаковскаго. Ни вышеупомянутый докладъ императрицѣ, ни подущенія врага не произвели никакого дѣйствія на судьбу Ломоносова, и онъ, торжествующій, въ правѣ былъ сказать:

Хоть ложной святостью ты бородой скрывался,
Пробить, на злость твою взирая, улыбался:
Ученія его, и чести, и труда
Не можешь повредить ни ты, ни борода! ²⁾

Между 1755 и 1757 годами написано Ломоносовымъ оглавленіе длиннаго представленія къ неизвѣстному (едва ли не былъ это И. Шуваловъ), съ жалобами на небреженіе президента къ Академіи наукъ при чемъ раскрыты неблаговидные поступки тамъ Шумахера и Теплова. Тамъ, между прочимъ, Ломоносовъ писалъ о гр. Разумовскомъ: „6. Отѣзжая на Украину, повѣрилъ правительству въ отсутствіи одному Ш. и, пріѣхавъ, представилъ въ присутствіи трехъ человѣкъ: первый безсовѣстный, другой шалунъ, третій невѣжда. 7. Съ пріѣзду графъ былъ въ Академіи только однажды. 8. Между тѣмъ сколько я трудился и дѣлъ сдѣлалъ, вамъ извѣстно. 9. Нынѣ

1) Библиографическія Записки 1859 г.,
№ 15, 463—469.

2) Москвитянинъ 1854 г., № 1 и 2,
истор. матер., стр. 3.

Ежемесячные листы (известно, что этотъ журналъ издавался съ 1755 г.) повѣрилъ одному Мюллеру.... я о похищеніяхъ ничего не знаю и о утѣсненіи другихъ служителей, для того что сіе надлежитъ до дѣлъ канцелярскихъ, въ которыхъ никакого участія не имѣю.... 36. Академики числятся члены, а не употребляются. Для чего жъ мы? На что жъ получаемъ жалованье?¹⁾ Эти вопросы разрѣшились въ угоду Ломоносова: 13 февраля 1757 года онъ достигъ того, о чемъ и прежде просилъ въ письмахъ къ И. Шувалову, т. е. участія въ управленіи Академіею наукъ. Президентъ ея, отправляясь въ Малороссію, сдѣлалъ, подъ предлогомъ дряхлости и старости Шумахера, распоряженіе: вмѣстѣ съ нимъ „присутствовать въ канцеляріи академической и всѣ текущія по Академіи дѣла обще съ нимъ подписывать г. коллежскому совѣтнику и профессору Ломоносову и г. коллежскому ассессору и унтеръ-библіотекарю Тауберту, поступая во всемъ по регламенту и приложенной при семъ особой инструкціи, о чемъ отъ меня и въ правительствующій сенатъ доношеніемъ представлено“²⁾. Распоряженіе это получило силу съ 1 марта 1757 г. Черезъ четыре дня послѣ того въ академической канцеляріи состоялось распоряженіе, чтобы академикъ, заступившій мѣсто Ломоносова по кафедрѣ химіи, занимался такими разысканіями, которыя бы могли принести пользу Россіи. Когда это распоряженіе докладывалось въ академическомъ собраніи, то Ломоносовъ говорилъ Сальхову, чтобы онъ показалъ, какъ дѣлать добрую сталь, „въ чемъ г. Сальховъ трудиться и намѣренъ“³⁾.

За тѣмъ слѣдуетъ указъ, подписанный Ломоносовымъ и касавшійся педагогической части академическихъ учебныхъ заведеній. Здѣсь предписывалось инспектору гимназіи строго наблюдать, чтобы учителя неуклонно исполняли свои обязан-

1) Записка эта напечатана въ Очеркахъ Россіи, изд. Пассекомъ, V, 31—33. При сравненіи съ подлинникомъ изъ собранія ломоносовскихъ бумагъ Н. М. Орлова, оказалось, что въ печатномъ между 31 и 32 пунктами помѣщенъ другаго времени и другими чер-

нилами семь пунктовъ на память о гимназіи и пр., которые нѣсколько не относятся къ запискѣ. Потомъ въ 36-мъ, послѣднемъ пунктѣ въ рукописи стоитъ мы, а въ печатномъ ошибочно маз.

2) Билярскій, стр. 317.

3) Билярскій, стр. 319.

ности, а ученики вели себя добропорядочно и не прогуливали классовъ.

Вліяніе на академическія дѣла дало вмѣстѣ съ тѣмъ возможность Ломоносову къ болѣе чувствительнымъ нападкамъ на своихъ личныхъ враговъ по Академіи. Такъ онъ немедленно обратилъ вниманіе на Ежемѣсячныя сочиненія, издававшіяся, какъ видѣли выше, исконнымъ врагомъ его Мюллеромъ. Для мартовской книжки этого журнала набиралась статья Григорія Полетики „О началѣ, возобновленіи и распространеніи ученія и училищъ въ Россіи и о нынѣшнемъ оныхъ состояніи“, и Мюллеръ, 7 марта 1757 года, просилъ академическую канцелярію о дозволеніи напечатать сто отдѣльныхъ оттисковъ статьи для автора. Начало ея уцѣлѣло въ старинномъ академическомъ дѣлѣ¹⁾, и отсюда можно видѣть, что произведеніе Полетики для своего времени было очень замѣчательно по обстоятельности заключававшихся въ немъ свѣдѣній о Петрѣ Могилѣ. 8 марта канцелярія потребовала эту статью на разсмотрѣніе, а 11 числа Ломоносовъ объявилъ Мюллеру, что ее „печатать непристойно, понеже въ оной съ X-го вѣка по Р. Х. по XVII-й вѣкъ ни о какихъ школахъ въ Россіи не упомянуто; а были-де еще при великомъ князѣ Иванѣ Васильевичѣ архитекторы, выписанные изъ Италіи; а при царѣ Иванѣ Васильевичѣ зачалась-де типографія; что-де все надлежало было описать, и упомянуто-де только о кіевскихъ школахъ, а не о московскихъ. Чего ради надлежитъ-де мнѣ, прибавляетъ Мюллеръ, сію пьесу выкинуть изъ Ежемѣсячныхъ сочиненій и на то мѣсто взнестъ что нибудь другое...“ Мюллеръ пробовалъ было возражать: „когда ни въ какихъ лѣтописяхъ, ниже въ другихъ извѣстіяхъ, которыя г. сочинитель къ сему своему сочиненію употребилъ, какъ я подлинно увѣренъ, не упоминается о школахъ, въ то время бывшихъ, то и того отъ него, г. сочинителя, требовать не можно. Иное есть архитектура, или практика архитектурная, иное архитектурная школа. Были-де при великихъ князьяхъ московскихъ и при царѣ

1) II, книга № 501.

Иванъ Васильевичъ и медики, токмо не было медицинской школы. О московскихъ школахъ обстоятельное дано будетъ извѣстіе во второмъ письмѣ, въ третьемъ о семинаріяхъ, въ четвертомъ о типографіяхъ, и ничего-де достопамятнаго о сихъ матеріяхъ пропущено не будетъ... Послѣ того свидѣлся я съ г. ассессоромъ Полетикою и спрашивалъ его, хочетъ-ли онъ свое сочиненіе по мнѣнію г. совѣтника Ломоносова пополнить? А онъ на то сказалъ, что не намѣренъ онъ подвергать свое сочиненіе напрасной г. Ломоносова критикѣ....“ Однако эти и подобные имъ доводы нисколько не помогли, и 13 марта канцелярія предписала: „Полетики пьесы О началѣ и пр., для усмотрѣнныхъ въ ней разныхъ непристойностей не печатать... Каковы же въ его, профессора Мюллера, доношеніяхъ находятся неприличныя выраженія, отъ таковыхъ ему впредь остерегаться и канцелярію подобными сему дѣлу диспутами не утруждать....“

Мюллеръ того же 13 марта написалъ письмо къ президенту Академіи наукъ, въ которомъ, послѣ изложенія сущности дѣла, сообщалось: „Злой рокъ хочетъ, чтобы г. Ломоносовъ, будучи помѣщенъ въ канцелярію, какъ будто сотворенъ для причиненія огорченій многимъ изъ насъ и въ особенности мнѣ, хотя я не подаю ему ни малѣйшаго повода. Сначала онъ присвоилъ себѣ рѣшительный судъ надъ тѣмъ, что печатается въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ.... Должно ли все приписывать одному г. Ломоносову, этого я не хочу рѣшать, по крайней мѣрѣ снисходительность другихъ господъ несовсѣмъ безупречна. Тѣ, которые бывають въ канцеляріи, говорятъ мнѣ, что г. Шумахеръ не произноситъ ни одного слова, а г. Таубертъ выказывается несмѣющимъ противорѣчить тому, что предлагаетъ г. Ломоносовъ. Писцы въ полномъ распоряженіи послѣдняго. Чтобы ни случилось отъ того, я увѣряю ваше сіятельство, что всегда буду неуклонно слѣдовать правиламъ моей обязанности, поддерживая власть вашего сіятельства и ваши приказанія. Моя привязанность къ Ежемѣсячнымъ сочиненіямъ и стараніе не выказывать публикѣ наши внутренніе раздоры заставляютъ меня на этотъ разъ подчиниться приказаніямъ г. Ломоносова.

Но умоляю ваше сіятельство помочь въ этомъ дѣлѣ въ возможной скорости, иначе я не въ состояніи буду продолжать мой трудъ...”

Мюллеръ не удовольствовался письмомъ къ графу Разумовскому, но представилъ возраженія и въ академическую канцелярію. Здѣсь, между прочимъ, было и то, что опредѣленіе въ академическіе совѣтники Ломоносова еще не утверждено сенатомъ. Далѣе Мюллеръ писалъ: „мнѣ кажется сумнительно оный указъ писанъ-ли свѣдома г. статскаго совѣтника Шумахера и ассессора Тауберта, а особливо для того, понеже оный указъ писанъ о такомъ дѣлѣ, въ которомъ г. совѣтнику Ломоносову и голосу имѣть не надлежало. Первое: извѣстна всегдашняя его, г. Ломоносова, со мною ссора, и что онъ уже давно того ищетъ, чтобъ мнѣ повредить. Второе: ни г. статскій совѣтникъ, ни г. ассессоръ Таубертъ не соизволяютъ разсудить о достоинствѣ пьесы г. ассессора Полетики. Слѣдовательно г. совѣтникъ и профессоръ Ломоносовъ одинъ и доводчикъ и хочетъ быть судьей въ семъ дѣлѣ, что указомъ государственнымъ весьма противно.... Что упоминается, будто въ моихъ доношеніяхъ находятся неприличныя выраженія, отъ которыхъ ведѣно мнѣ впредь остерегаться, то, дабы и сіе доношеніе за такое не было принято, объявляю, что до канцеляріи имѣю все надлежащее почтеніе, которое нарушить не намѣренъ. А ежели я что пишу къ неудовольствію г. совѣтника и профессора Ломоносова, то сіе дѣло партикулярное, и прочимъ гг. членамъ надлежитъ оное слѣдовать безпристрастно, или приказать изслѣдованіе кому иному и репортовать его высокографскому сіятельству для рѣшенія, а г. Ломоносову при томъ голосу не имѣть, ниже чтобъ онъ самъ могъ рѣшить спорное между нами дѣло....“

Объ отвѣтѣ Мюллера въ канцеляріи составлена была очевидно Ломоносовымъ записка, подъ заглавіемъ „Неприличности, которыя г. Мюллеръ показалъ въ своемъ доношеніи“, кончавшаяся такъ: „Всѣмъ симъ показалъ онъ свою древнюю вкорененную зависть, злобу и необузданное властолюбіе и презрѣніе людей честныхъ, которые объ общемъ добрѣ радѣютъ и пре-

сѣкають его коварные поступки, которые всегда показывали, что онъ, приводя академическій корпусъ въ замѣшательство чрезъ вредное и безчестное униженіе другихъ, себя ищетъ возвысить“.

По полученіи донесенія о Мюллерѣ, графъ Разумовскій обвинилъ вполнѣ исторіографа и, по его приказанію, академическая канцелярія 30 апрѣля 1757 г., между прочимъ, писала Мюллеру: „рекомендуется вамъ всякая пристойность и почтеніе къ канцеляріи, отъ которыхъ вы въ семъ случаѣ не мало отступили, а притомъ оставить должны и лишнія съ канцеляріею переписки, въ которыхъ вы члена, г. Ломоносова, называете доводчикомъ и судіею, и то указами государственными утверждаете. Таковыя экспрессіи, да и вся сія, размноженная вами по напрасну и въ едино только затрудненіе канцеляріи и его сіятельству переписка прилична не къ ученымъ дѣламъ, но къ процессамъ суднымъ, а академики и ихъ дѣла, въ Академіи производящіяся, весьма инаго званія суть, о которыхъ должности его сіятельство напоминать вамъ причины не имѣтъ¹⁾“.

12 марта 1757 года Ломоносову назначенъ былъ студентъ Веденскій для вспоможенія ему при дѣланіи выписокъ по составленію русской исторіи. При ходатайствѣ о томъ Ломоносовъ пояснилъ: „прошлаго 1753 г. въ мартѣ мѣсяцѣ въ Москвѣ и въ домѣ ея императорскаго величества имѣлъ я высочайшее счастье слышать всемилостивѣйшее повелѣніе чрезъ его превосходительство дѣйствительнаго камергера и кавалера Ивана Ивановича Шувалова, чтобъ я приложилъ стараніе свое къ сочиненію російской исторіи“.

16 и 21 мая 1757 г. въ академическихъ засѣданіяхъ разсуждалось о рѣчахъ, которыя слѣдовало приготовить къ будущему торжественному собранію. При этомъ случаѣ Ломоносовъ „предложилъ разныя матеріи, о которыхъ онъ можетъ сочинить рѣчи и собранію подать въ половинѣ мѣсяца іюля на латин-

1) Биларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр 321—333; Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 79; Записки

Академіи наукъ, XII, прил. № 5, Редакторъ, сотрудники и цензура въ русскомъ журналѣ 1755—1764 годовъ, 46—47.

скомъ и на русскомъ языкахъ...“ При этомъ выписано въ протоколѣ тринадцать темъ, на которыя Ломоносовъ вызывался приготовить разсужденія, а именно: 1. *De gradibus caloris certius determinandis, deque usu eorum in cognoscendis mutationibus atmosphaerae a calore profectis*. 2. *De temperie aëris in planetis et cometis conjectura*. 3. *De fonte saliente per vim mercurii prementis*. 4. *De motu terrae metallifero*. 5. *De incremento ponderis per calcinationem*. 6. *De ascensu corporum volatilium in vacuo*. 7. *De monadibus physicis*. 8. *De principio corporum ponderosissimo omnium*. 9. *De speculo caustico Archimedis*. 10. *De ratione materiae et ponderis*. 11. *De tubo nyctoptico*. 12. *De aëre ex poris corporum liberato*. 13. *Methodus explorandi mutationes centri gravium*. Изъ этихъ темъ академическое собраніе указало на четвертую, пятую и тринадцатую, какъ на такія, которыя оно желало бы видѣть обработанными ¹⁾).

30 іюня Ломоносовъ предложилъ собранію двѣ задачи на рѣшеніе въ предстоявшемъ конкурсѣ: 1) измѣняется-ли направленіе тяжестей? 2) можетъ-ли быть устроенъ оптический инструментъ, при помощи котораго можно было бы видѣть явственно предметы въ темномъ мѣстѣ, не совсѣмъ лишенномъ свѣта? Обѣ эти задачи остались непредложенными на слѣдовавшихъ за тѣмъ конкурсахъ. Въ то же засѣданіе нашъ академикъ „объявилъ маленькіе гусли, съ которыми хочетъ чинить подъ антлією экспериментъ для доказательства, что лучи и искры подъ антлією происходятъ отъ движенія эфира, о чемъ впредь собраніе увѣдомить обѣщался“ ²⁾).

Ломоносовъ окончилъ къ сроку обѣщанную имъ рѣчь, которая въ началѣ сентября 1757 года и была уже отпечатана, подъ заглавіемъ: Слово о рожденіи металловъ отъ трясенія земли, на торжественный праздникъ тезоименитства ея императорскаго величества великія государыни императрицы Елисаветы Петровны, самодержицы всероссійскія въ публичномъ собраніи императорской Академіи наукъ сентября 6 дня

1) Биларскій, стр. 334.

| 2) Биларскій, стр. 346, 347.

1757 года говоренное коллежскимъ совѣтникомъ и профессоромъ Михаиломъ Ломоносовымъ. Въ Санктпетербургѣ печатано при императорской Академіи наукъ ¹⁾.

Содержаніе этого произведенія Ломоносова въ связи съ его же статьею, помѣщенною въ 1763 г. въ Первыхъ основаніяхъ металлургіи — о слояхъ земныхъ, подробно изложено московскимъ профессоромъ г. Щуровскимъ въ его рѣчи „Ломоносовъ, какъ минералогъ и геологъ“ ²⁾. Здѣсь, между прочимъ, ученый авторъ замѣчаетъ: „счастливая мысль о происхожденіи каменнаго угля изъ торфяниковъ обыкновенно приписывалась нашему времени; но собственно она принадлежитъ Ломоносову. Онъ первый (?) высказался, что каменный уголь образовался изъ торфа. Мысль эта казалась ему столь естественною, что, по видимому, даже не имѣла въ его глазахъ особенной важности. Уже спустя нѣсколько лѣтъ послѣ Ломоносова, та же мысль была защищаема Вернеромъ, и еще позднѣе извѣстными французскими геологами Броньяромъ и Эли де Бомономъ, пока наконецъ сдѣлалась общимъ убѣжденіемъ. Но Ломоносовъ предупредилъ нынѣшнюю теорію образованія угля еще въ другомъ отношеніи: превращеніе торфяниковъ въ каменный уголь, по мнѣнію Ломоносова, должно было происходить при участіи подземнаго огня, слѣдовательно того же могучаго дѣятеля, который и по нынѣшней теоріи почитается самымъ главнымъ въ образованіи каменнаго угля. Замѣчанія Ломоносова относительно излагаемаго предмета вообще принадлежатъ къ числу самыхъ драгоцѣнныхъ. Перечитывая ихъ, съ

1) Въ 4^о, 32 нум. стр.; печатано въ количествѣ 780 экз., продавалось по 12 коп.; тогда же былъ изданъ и латинскій переводъ этого Слова, подъ заглавіемъ: *Oratio de generatione metallorum a terrae motu*, въ 4^о, 28 стр., въ числѣ 390 экз.; цѣна та же, что и за русскій подлинникъ.

2) Празднованіе столѣтней годовщины Ломоносова московскимъ университетомъ (Москва, 1865), 33 и слѣд. Есть также объ этомъ Слово

отзывы профессоровъ харьковскаго университета гг. Борисяка и Лелаковского, см. Памяти Ломоносова 6 апрѣля 1865 г. (Харьковъ, 1865), 65—77. Въ журналѣ Радуга, 1865 г., апрѣля 6, на стр. 185—196, въ статьѣ г. Д. Перевощикова: Труды Ломоносова по физикѣ и физической географіи, — разсматриваемая здѣсь рѣчь описана въ связи съ Первыми основаніями металлургіи Ломоносова. О послѣднемъ произведеніи будетъ говорено ниже.

трудомъ вѣришь, что обо всемъ этомъ говорилось за сто лѣтъ до нашего времени....

„Мнѣніе Ломоносова, продолжаетъ г. Щуровскій, относительно янтара такъ общеизвѣстно и такъ естественно, что никому не приходитъ на мысль, чтобы можно было думать объ этомъ иначе, нежели какъ думалъ Ломоносовъ. Но въ то время, когда жилъ Ломоносовъ, на многія вещи смотрѣли совсѣмъ другими глазами. Бѣольшая часть тогдашнихъ ученыхъ принимали янтаръ за минераль, либо приписывали ему другое какое либо происхожденіе, а не растительное. Ломоносовъ, напротивъ, призналъ янтаръ за смолу, истекавшую нѣкогда изъ растеній...¹⁾ Поднятіе и обрушеніе земныхъ пластовъ Ломоносовъ объяснялъ разширительнымъ дѣйствіемъ воздуха и сѣрныхъ паровъ, скопившихся въ глубокихъ подземныхъ хлябяхъ и отъ времени до времени вырывавшихся оттуда наружу... Теоріи Ломоносова, по сравненію съ нынѣшнею, не доставало только одного предположенія, именно предположенія объ огневомъ происхожденіи нашей планеты, о томъ, что земля наша сначала была огненножидкою массою и только въ теченіе времени остыла на своей поверхности и покрылась твердою корой; этой теоріи недоставало только предположенія о томъ, что внутри земли, вмѣсто воспламеняющейся сѣры, до сихъ поръ находятся огненножидкія и упругія вещества, которыя непрестанно стремятся наружу и составляютъ причину поднятія и разрушенія земной коры“... „Ломоносовъ, замѣчаетъ другой ученый, академикъ Перовощиковъ, жилъ въ то время, когда — такъ сказать — свирѣпствовала эпидемія гипотезъ, когда стремились все объяснить безъ достаточныхъ данныхъ, собранныхъ многочисленными наблюденіями и опытами. Онъ не могъ устоять противъ такихъ искушеній и въ Словѣ о рожденіи металловъ

1) Академикъ Гельмерсенъ, къ которому я обращался по поводу настоящихъ выписокъ, сообщилъ мнѣ, что мнѣніе объ образованіи янтара изъ растеній высказалъ не Ломоносовъ, а Плиній, у котораго въ 3-й главѣ 27-ой

книжки (нѣмецкій переводъ 1765 г. стр. 829) прямо говорится, что янтаръ вытекаетъ изъ стволовъ хвойныхъ деревъ, именно сосны, на подобіе смолы, вытекающей изъ вишневыхъ деревъ.

старается доказать, что подземный огонь происходит единственно отъ сѣры, которая, загорааясь треніемъ, зажигаетъ флещи и другія горючія вещества. Въ началѣ текущаго столѣтія, многіе геологи не удалялись отъ мнѣнія Ломоносова, нынѣ же сдѣлались осторожнѣе и столь важный вопросъ считаютъ еще нерѣшеннымъ; но когда Ломоносовъ руководствовался наблюденіями, тогда его описанія и объясненія явленій всегда точны и вѣрны. Къ его описанію четырехъ видовъ землетрясенія новѣйшіе геологи ничего не могли прибавить. Огнедышущія горы, какъ нынѣ, считалъ онъ отдушинами, трубами или каналами, посредствомъ которыхъ ослабляются дѣйствія подземнаго огня, потому что онъ зналъ, что съ открытіемъ вулкановъ прекращаются землетрясенія...¹⁾

Въ академическомъ засѣданіи 15 сентября 1757 года Ломоносовъ предложилъ, „чтобъ для точнѣйшихъ наблюденій, перемѣняется-ли центръ, къ которому стремятся тяжелыя тѣла, сдѣлать подобный пендулъ, какой у себя имѣетъ, и оный здѣсь въ Академіи въ пристойномъ мѣстѣ повѣсить...“ Предложеніе было одобрено и сообщено въ канцелярію для исполненія. Затѣмъ объ ученой дѣятельности Ломоносова въ остальные мѣсяцы 1757 года въ современныхъ академическихъ дѣлахъ никакихъ слѣдовъ не отыскано. Можетъ быть причину тому надо будетъ опять искать въ сношеніяхъ его съ Шуваловымъ. Послѣдній сообщилъ нашему академику о порученіи Вольтеру писать исторію Петра Великаго. „Къ сему дѣлу, по правдѣ, г. Вольтера никто не можетъ быть способнѣе, отвѣчалъ Ломоносовъ 2 сентября 1757 года, только о двухъ обстоятельствахъ нѣсколько подумать должно. Первое, что онъ человекъ опасный и подалъ въ разсужденіи высокихъ особъ худые примѣры своего характера. Второе, хотя довольно можетъ получить отъ насъ записокъ, однако переводъ ихъ на языкъ, ему знакомый, великаго труда и времени требуетъ. Что до сего надлежитъ, то принимаю смѣлость предложить слѣдующее: во пер-

1) Радуга журналъ 1865 г., апрѣль, Труды Ломоносова по физикѣ и физической географіи, 193, 194.

выхъ долженъ онъ себѣ сдѣлать краткій планъ, который можетъ сочиненъ быть изъ сокращеннаго описанія дѣлъ государевыхъ, которое я имѣю, къ чему онъ и сочиненный мною панегирикъ не безъ пользы употребить можетъ, ежели на французскій языкъ переведенъ будетъ. Профессоръ Штрубе перевелъ уже великую его часть; однако я не могъ упросить, чтобъ онъ привелъ къ окончанію, а приказать власти не имѣю. По сочиненіи плана и его сюда сообщеніи, думаю, что лучше къ нему посылать переводы съ записокъ по частямъ, какъ порядокъ въ планѣ покажетъ, а не всѣ вдругъ. И такъ станетъ онъ сочинять начало, между тѣмъ прочій переводъ поспѣвать можетъ, и такъ сочиненіе скорѣе начаться и къ окончанію приходитъ имѣть. Ускореніе сего дѣла для престарѣлыхъ лѣтъ вольтеровыхъ весьма надобно. У меня сколько есть записокъ о трудахъ великаго нашего монарха, всѣ для сего предпріятія готовы. О состояніи Россіи во время царствованія государя царя Михаила Ѳеодоровича должно сдѣлать краткій экстрактъ изъ лѣтописцевъ нашихъ, къ чему я могу употребить нѣсколько времени. Анекдоты при началѣ сего сочиненія не такъ нужны; притомъ же нѣтъ уже никого, кто-бы дѣтскія лѣта государевы помнилъ, однако и о томъ постараюсь, чтобы хотя отъ другихъ слышанное слышать....¹⁾

10 октября 1757 года Ломоносовъ писалъ къ Шувалову объ этомъ же предметѣ: „Сокращенное описаніе самозванцевъ и стрѣleckихъ бунтовъ еще переписавъ, имѣю честь подать чрезъ сіе письмо вашему превосходительству. Сами можете отмѣтить, что вамъ не разсудится за благо перевести на французскій языкъ. Сокращеніе о житіи государей царей Михаила, Алексѣя и Ѳеодора стараюсь привести къ окончанію подобнымъ образомъ....“²⁾

Русское общество елисаветинскихъ временъ часто относилось непріязненно къ партіи Шуваловыхъ, полновластно распоряжавшихся тогда судьбами Россіи. Эту непріязнь можно

1) Записки Академіи наукъ, X, Соб- | общ. академикомъ Бычковымъ, 186, 187.
ственноручное письмо Ломоносова, со- | 2) Биларскій, стр. 354.

замѣтить изъ разныхъ современныхъ записокъ и свидѣтельствъ, и она началась съ самыхъ первыхъ годовъ царствованія Елисаветы. Еще прежде случая, въ который попалъ Иванъ Шуваловъ, при дворѣ уже пользовались великимъ значеніемъ двоюродные братья его графы Александръ и Петръ Шуваловы¹⁾. Послѣдній, отличаясь особенною склонностью къ любостяжательности, былъ также страстный любитель представлять проекты и планы разныхъ усовершенствованій, преобразованій и т. п. Современникъ изъ мелкихъ подчиненныхъ его, майоръ Даниловъ, въ своихъ Запискахъ²⁾, оставилъ, между прочимъ, такой рассказъ: „графъ былъ человѣкъ замысловъ великихъ и предприимчивый, который... выдумалъ одну гаубицу, желая быть фельдцейгмейстеромъ; въ которой было дуло не круглое, а продолговатое, подобно сжатому до половины круглому кольцу; а какъ оное орудье стрѣляло широко одною дробью, то гаубицу называли *секретною* и дула никому не давали смотрѣть, заслоняли его мѣдными закрышками и замыкали

1) «Извѣстно намъ учинилось, писала императрица Елисавета 15 февраля 1743 г. къ генералу Александру Бутурлину, что въ Москвѣ злословятъ нашего дѣйствительнаго камергера Петра Шувалова и жену его, вашу статсъ-даму, Мавру Шувалову, и такъ уразительно, что якобы за какое великое злодѣйство обрекаютъ имъ поносное лишеніе живота и тѣмъ другихъ, кто съ ними знакомство имѣетъ, устраиваютъ, что намъ зѣло чувственно, ибо оныя живутъ въ нашемъ домѣ и милость нашу за службы свои на себѣ носятъ; того для повелѣваемъ вамъ о такихъ бездѣльныхъ и уразительныхъ поношеніяхъ какимъ возможно образомъ, токмо приватно, провѣдать, и, ежели явится, отъ кого то произошло, о томъ насъ увѣдомить»... Бутурлинъ на это повелѣніе отвѣчалъ уклончиво: «хотя прежде точно таковыхъ слуховъ до меня и не доходило, понеже всѣ здѣшніе обрѣтающіеся

отъ меня весьма знакомствомъ отдаются, однакожъ, по развѣданію моему посторонне, находится, что ко оскорбленію обоихъ именованныхъ было къ поношенію, якобы они нынѣ не въ милости вашего императорскаго величества состоятъ. А какъ мною вашего императорскаго величества высочайшій и указъ объ томъ разглашеніи и уразительныхъ объ нихъ здѣсь поношеніяхъ полученъ, то изъ нѣкоторыхъ персонъ видно и примѣчено мною было по ихъ взглядамъ, что произнесенное все едва не истина-ли. Точно, всемилостивѣйшая государыня, отъ кого за подлинно произошло, увѣдать не можно, кромѣ нѣкакого дознанія, повеже частые, разсѣянные слухи затѣйные безпрестанно отъ недоброжелательныхъ клеветниковъ происходятъ»... (Изъ бумагъ Государственнаго архива).

2) Записки артиллеріи майора М. В. Данилова (М., 1842 г.), 80, 81.

замкомъ; а которые были къ таковому орудію приставлены служители для стрѣлянія, офицеры и рядовые, онымъ учинена была особливая присяга, чтобъ никому не показывали секретной гаубицы дула, хотя уже многіе его знали....“

Желаніе угодить и польстить графу Петру Шувалову было такъ велико у нѣкоторыхъ современниковъ, что едва только наши войска выступили въ походъ противъ пруссаковъ, какъ уже начали являться печатныя похвалы секретнымъ шуваловскимъ гаубицамъ¹⁾. Когда одержана была побѣда при Гросъ-Егерсдорфѣ, то фельдмаршалъ Степанъ Апраксинъ долгомъ счелъ включить въ своей реляціи объ этой побѣдѣ: „наша артиллерія, а особливо новоизобрѣтенныя генераломъ-фельдцейгмейстеромъ графомъ Шуваловымъ, по имени его шуваловскими названныя гаубицы такое при томъ имѣли дѣйствіе, что, заслуживая ему справедливую похвалу, не токмо не допустили стремящагося непріятеля ворваться въ наши линіи, но паче кавалерію его въ крайнее привели замѣшаніе“. Реляція эта была напечатана въ Петербургскихъ вѣдомостяхъ.

На прославленіе шуваловскихъ гаубицъ сочинено и Ломоносовымъ стихотвореніе, озаглавленное „На всерадостное объявленіе о превосходствѣ новоизобрѣтенной артиллеріи предъ старою генераломъ фельдцейгмейстеромъ и кавалеромъ графомъ Петромъ Ивановичемъ Шуваловымъ“²⁾. Здѣсь любопытны упоминанія о непріятеляхъ этого временщика, названныхъ стихотворцемъ завистниками:

Для пользы общества козь радостно трудиться,
Отъ зависти притомъ козь скучно борониться!
Ты въ исправленіи гранадъ, доходовъ, правъ,
Самъ дѣломъ испыталъ, трудолюбивый графъ.

День въ пользѣ провождать и безъ покоя ночь,
И слышать о себѣ недоброхотны рѣчи
Не легче какъ стоять противъ кровавой сѣчи.

1) Военный сборникъ 1858 г., III, отд. II, Походъ русскихъ въ Пруссію въ 1757 году, 308.

2) Это хвалебное стихотвореніе не являлось въ печати ни при Елизаветѣ,

ни при Екатеринѣ II: въ первый разъ оно напечатано въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова, С. Петербургъ, въ типографіи Шнора (въ 8°), II, 35, 37

Слѣдующіе стихи въ старину находили восхитительными:

Намъ слава, страхъ врагамъ, въ полкахъ твои огни;
Какъ прежде, такъ и впредь пали, рази, гони.

Кончаются эти стихи такъ:

Мнѣ весь Парнассъ сказалъ: туда полкомъ стоитъ
Съ Елисаветой Богъ и храбрость генераловъ,
Россійска грудь, твои орудія, Шуваловъ.

Извѣстно, что въ продолженіе семилѣтней войны Фридриху II удалось отнять нѣсколько шуваловскихъ гаубицъ, и онѣ нарочно показывались народу въ Берлинѣ. По возшествіи на престолъ Екатерины II, эти орудія, какъ бесполезныя, были изгнаны изъ русской артиллеріи¹⁾.

Литературная дѣятельность Ломоносова въ 1757 г. выказалась также въ слѣдующемъ стихотвореніи: Ода ея императорскому величеству всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей великой государынѣ императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, самодержицѣ всероссійской, на пресвѣтлый и торжественный праздникъ рожденія ея величества и для всерадостнаго рожденія государыни великой княжны Анны Петровны, поднесенная отъ императорской Академіи наукъ декабря 18 дня 1757 года. Въ Санктпетербургѣ печатано при императорской Академіи наукъ²⁾.

Такъ-какъ во время написанія оды уже началась у насъ

1) Словарь достопамятныхъ людей, сост. Д. Бантышъ-Каменскимъ (М., 1836), V, 344.

2) Въ f^o, 8 нел. страницъ; печатано 300 экз., изъ которыхъ 50 на александрійской бумагѣ. Великая княжна Анна, дочь наследника престола, великаго князя Петра Ѳеодоровича и супруги его Екатерины Алаксѣевны, родилась 9 декабря 1757 г., а скончалась 8 марта 1759 года. Въ Опытѣ Россійской библиографіи Сопикова, IV, №№ 7022 и 7023, вышепомянутая ода показана, по недоразумѣнію, два раза. По случаю рожденія великой княжны Анны,

приказано было ея родителемъ напечатать въ академической типографіи въ 4^o, на 25 стр., въ количествѣ 60 экземпляровъ, кантату, подъ заглавіемъ: *Junon secourable Lucine au très désiré accouchement de S. A. I. madame la grande duchesse de toutes les Russies etc. accouchée heureusement le soir du IX décembre 1757 d'une princesse impériale baptisée sous le nom d'Anna Petrowna...* Текстъ на французскомъ и италіанскомъ написанъ Антоніемъ Дензи, а музыка сочинена Францискомъ Арая. (II, книга № 228).

война съ Пруссіею, то Ломоносовъ долгомъ счелъ сдѣлать нѣсколько намековъ, обращенныхъ на Фридриха II:

Присяжны преступивъ союзы,
 Поправши нагло святость правъ,
 Царямъ низвергнуть тщится узы
 Желаніе мужихъ державъ.
 Творецъ! воззри въ концы вселенны,
 Воззри на зѣмли утѣсненны,
 На помощь страждущимъ восстань,
 Позволь для общаго покою
 Подъ сильною твоей рукою
 Воздвигнуть противъ брани брань.

Въ концѣ стихотворецъ указываетъ, что нынѣ, не такъ какъ прежде, война свирѣпствуетъ въ чужихъ предѣлахъ и тамъ всѣ ужасы отъ нея:

А ты Отечество драгое!
 Лпкуй при внутреннемъ покоѣ
 Въ Елисаветиныхъ лучахъ.

Почитатель музы Ломоносова, И. Шуваловъ, едва только учредила типографія при московскомъ университетѣ, поспѣшилъ издать тамъ произведенія его, подъ заглавіемъ: Собраніе разныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ господина коллежскаго совѣтника и профессора Михаила Ломоносова. Книга первая, второе изданіе съ прибавленіями. Печатано при императорскомъ московскомъ университетѣ 1757 года ¹⁾. Въ этомъ изданіи удержанъ порядокъ стихотвореній и прозаическихъ статей, принятый въ первомъ академическомъ собраніи сочи-

1) Въ 4^о, 10 и 398 нумер. и 2 нен. стр., съ тремя таблицами гравированныхъ на мѣди чертежей. Хотя на заглавіи и выставленъ 1757 годъ, однако изданіе этой книги не было еще окончательно приготовлено въ этомъ году, потому что для него еще въ слѣдующемъ году, 17 августа, въ академической канцеляріи велѣно было перепечатать въ типографіи Академіи наукъ нѣсколько страницъ, а именно, въ первой части стр. 39—40, 187—188; во второй части: 5—6, 57—58 и У 3, и

сверхъ того всю статью, помѣщенную въ началѣ вмѣсто предисловія: «О пользѣ книгъ церковныхъ». (Биларскій, 374 и II, книга № 232). Кромѣ гравированнаго на мѣди портрета Ломоносова, на заглавномъ листѣ первой части помѣщена также рѣзанная на мѣди виньетта съ изображеніемъ горы Парнасса, увѣнчаннаго храмомъ, отъ котораго готовъ воспрянуть Пегасъ; у подножья горы мужъ въ греческой одеждѣ и сандаляхъ, въ лавровомъ вѣнкѣ играетъ на лирѣ.

неній Ломоносова 1751 года, о которомъ говорено на стр. 465, и прибавлены всѣ оды, надписи¹⁾ и слова, выходившія послѣ 1751 по 1757 годъ включительно²⁾. Въ началѣ помѣщено еще не бывшее до того времени въ печати: Предисловіе о пользѣ книгъ церковныхъ, гдѣ, какъ извѣстно, Ломоносовъ, слѣдуя ученію Аристотеля и Квинтиліана о слогахъ, принятому въ XVII вѣкѣ кіевскими, а потомъ и московскими книжниками, раздѣлялъ слогъ на высокій, средній и низкій, при чемъ для различія ихъ другъ отъ друга полагалъ большую или меньшую степень участія въ русской рѣчи церковно-славянскаго языка. Въ этомъ разсужденіи Ломоносовъ говоритъ самъ о себѣ, какъ объ авторитетѣ, которому слѣдовало подражать: „всѣмъ любителямъ отечественнаго слова беспристрастно объявляю, и дружелюбно совѣтую, увѣрять собственнымъ своимъ искусствомъ, дабы съ прилѣжаніемъ читали всѣ церковныя книги, отъ чего къ общей и къ собственной пользѣ воспослѣдуетъ...“ Въ концѣ разсужденія высказывается мысль, что греки и римляне тѣмъ счастливы, что произведенія ихъ великихъ писателей еще доселѣ возбуждаютъ восторгъ, хотя языки этихъ народовъ уже давно вышли изъ употребленія. За тѣмъ слѣдуетъ заключеніе, которое никакъ нельзя упрекнуть въ излишней скромности: „Подобное счастье оказалось нашему Отечеству отъ просвѣщенія Петрова, и дѣйствительно настало и основалось щедротою Великія Его Дщери. Ею ободренныя въ Россіи словесныя науки не дадутъ никогда притти въ упадокъ Россійскому слогу. Станутъ читать самыя отдаленныя вѣки великія дѣла Петрова и Елисаветина вѣку, и равно, какъ

1) Между ними одна: На новое строеніе Сарскаго села (Хотя по царствамъ) въ печати прежде не появлялась.

2) Сюда не вошла, впрочемъ, Надпись къ ракъ св. Димитрія митрополита ростовскаго, которая стала помѣщаться въ числѣ сочиненій Ломоносова только въ позднѣйшихъ изданіяхъ, а также и въ смірдинскомъ (Спб., 1847), 1, 268, 269, гдѣ есть опечатка, вм. 1754 г.

показанъ 1734 для обозначенія времени причтенія къ лику святыхъ этого іерарха. Замѣтимъ кстати, что рака была сдѣлана по рисункамъ академикомъ Штелина въ 1754 г. (Исторія Академіи наукъ, I, 565), а надпись въ первый разъ была напечатана въ Опытѣ историческаго словаря Новикова (С. Петербургъ, 1772), 60, 61, но безъ означенія, что она принадлежитъ перу Ломоносова.

мы, чувствовать сердечныя движенія. Какъ не быть нынѣ *Виргиліямъ* и *Гораціямъ*? Царствуетъ *Августа Елисавета*; имѣемъ знатныхъ и *Меценату* подобныхъ предстателей, чрезъ которыхъ ходатайство Ея отеческій градъ снабдѣнъ новыми приращеніями наукъ и художествъ. Великая Москва, ободренная пѣніемъ новаго *Парнасса*, веселится своимъ симъ украшеніемъ, и показываетъ оное всѣмъ городамъ Россійскимъ, какъ вѣчной залогъ усердія къ Отечеству своего Основателя; на котораго бодрое попеченіе и усердное предстательство твердую надежду полагають Россійскія музы о высочайшемъ покровительствѣ“.

По желанію *И. Шувалова* къ первой книгѣ Собранія сочиненій *Ломоносова* приложенъ гравированный на мѣди портретъ его. Онъ имѣетъ особенную цѣну предъ прочими, позднѣйшими портретами великаго нашего писателя, какъ рисованный и гравированный при жизни его. Въ письмѣ 10 октября 1757 г. *Ломоносовъ* писалъ къ *Шувалову*: „Въ ожиданіи обѣщаннаго портрета хотя и въ нетерпѣливости, однако какъ всегда съ глубокимъ высокопочитаніемъ пребываю....“ Впрочемъ, когда *Ломоносовъ* получилъ портретъ, то уже не сталъ принимать къ сердцу или покрайней мѣрѣ показывалъ видъ, что не слишкомъ принимаетъ къ сердцу такой дани уваженія къ его произведеніямъ; напротивъ онъ напоминалъ *Шувалову* о какомъ-то повышеніи, о которомъ уже и прежде ходатайствовалъ у него для себя. Письмо *Ломоносова* къ *Шувалову* по этому поводу отъ 23 ноября 1757 года очень любопытно: „По милостивому вашего превосходительства любленію и доброжелательству къ наукамъ, нагрыдорованнаго моего портрета нѣсколько листовъ отпечатано, какъ вы приказать изволили, изъ которыхъ пять при семъ приложены. Мастеръ *Вортманъ*, уповаю, что скоро исправитъ извѣстныя въ немъ погрѣшности. Ваше превосходительство изволили говорить, чтобъ подъ помянутый портретъ подписать какіе нибудь стихи. Но того, милостивый государь, отнюдь не желаю; я стыжусь, что я нагрыдорованъ. Я прошу только того, что мнѣ надлежитъ по справедливости, чѣмъ все-милостивѣйшая государыня усердныхъ рабовъ своихъ обыкно-

венно жаловать изволить, что по моей службѣ и дорогѣ слѣдуетъ и что больше отечеству, нежели мнѣ, нужно и полезно. Для того прошу всеуниженно прежнее мое письмо еще прочитать однажды и отдать справедливость моему законному прошенію. Вашего превосходительства ко мнѣ благодѣянія хотя многи и велики, однако желаемое будетъ всѣхъ больше не тѣмъ, что я о томъ прошу больше трехъ лѣтъ, но для того что оно соединено съ общею пользою и что онымъ новая кровь въ жилы мои вольется къ совершенію начатаго героическаго описанія трудовъ Петровыхъ, которыхъ окончаніе выше всѣхъ благополучій въ жизни моей почитаю¹⁾.

Несмотря на уклончивый отказъ касательно надписи къ портрету, таковая однако явилась при немъ, когда Собраніе сочиненій вышло въ свѣтъ. Надпись эта довольно плоха, но замѣчательна по хваламъ, въ ней помѣщеннымъ Ломоносову, и по сочинителю ея. Вотъ она:

Московской здѣсь Парнассъ изобразилъ витію,
 Что чистой слогъ стиховъ и прозы ввелъ въ Россію.
 Что въ Римѣ Цицеронъ и что Виргилій былъ,
 То онъ одинъ въ своемъ понятіи вмѣстилъ,
 Открылъ натуры храмъ богатымъ словомъ Россовъ
 Примѣръ ихъ остроты въ наукахъ Ломоносовъ.

Новиковъ, въ Опытѣ историческаго словаря о російскихъ писателяхъ²⁾, сначала было приписалъ эту надпись Поповскому, но потомъ въ концѣ статьи объ И. Шуваловѣ сообщилъ такое замѣчаніе: „Стихи къ портрету г. Ломоносова хотя изданы мною подъ именемъ г. Поповскаго; но по отпечатаніи того листа, получилъ я отъ нѣкоторой особы достовѣрное извѣстіе, что они сочинены г. графомъ (sic!) Шуваловымъ, что также подтверждаетъ, сколь много любилъ онъ науки и покровительство ученыхъ людей“. Это замѣчаніе напечатано еще при жизни И. Шувалова, а потому въ достовѣрности сообщеннаго тамъ извѣстія нѣтъ повода намъ сомнѣваться. Впрочемъ, не одинъ Новиковъ считалъ и Поповскаго авторомъ подписи къ портрету Ломоносова: Сумароковъ ему же приписывалъ это

1) Билярскій, стр. 356.
 Т. II.

| 2) Изд. 1-ое, 1772 г., стр. 129, 249.
 40

произведеніе. Всего любопытнѣе то, что этотъ даровитый, но вмѣстѣ съ тѣмъ задорный до смѣшнаго и малограмотный писатель обидѣлся похвалами Ломоносову и написалъ противъ нихъ стихи же, которые намѣревался предать тисненію, но потомъ раздумалъ. Все это онъ довольно забавно излагалъ въ письмѣ къ Шувалову, отъ 7 ноября 1758 года: „Я, не опасаяся отвѣта и отплаты отъ Поповскаго и ото всѣхъ въ московскомъ университетѣ труждающихся въ словесныхъ наукахъ, стиховъ къ опроверженію подписи похвальной г. Ломоносову не предалъ печати. Поповскій и прочіе тамо обрѣтающіеся опровергнуть честь мою по стихотворству не въ силахъ еще, въ чемъ, думается мнѣ, ваше превосходительство довольно увѣрены, и я бы смѣшенъ былъ, ежели бы ихъ отплаты боялся, довольно будучи извѣстенъ и о нихъ, и о себѣ. Коротко сказать: они еще малы и возвысить, и уменьшить честь мою. Я стиховъ тѣхъ не отдать печатать по вашему совѣту, который я приѣмлю всегда повелѣніемъ, а чтобы я пренебрегъ справедливое мое честолюбіе, я знаю, что ваше превосходительство того отъ меня не потребуете. Писатели стиховъ русскихъ привязаны или къ Академіи или къ университету, а я, по недостойнству моему, ни къ чему и, будучи русскимъ, не имѣю чести членомъ быть никакова въ Россіи ученова мѣста, да и нельзя: ибо г. Ломоносовъ меня до сообщества академическаго не допускаетъ, а въ университетѣ словесныхъ наукъ собранія вамъ уставить еще не благоволилось. И такъ не позволяется мнѣ и тогда прекословить, когда оные господа, отнимая честь мою, потомкамъ неправду объявляютъ. Я посылаю къ вашему превосходительству свое защищеніе, въ которомъ Поповскій, укрываясь именемъ университета, не тронуть, а Ломоносовъ, еще сколько истина допускаетъ, возвышенъ. Противъ истины я не вооружаюсь, а неправды нести къ безславію не хочется. Я нижайше прошу меня хотя одною строкою увѣдомить, могли ли я его напечатать“¹⁾).

1) Записки Академіи наукъ, I, прил. № 1, Письма Ломоносова и Сумарокова къ Шувалову, соб. г. Гротомъ, 40, 41.

Хотя о второй части рассматриваемаго здѣсь Собранія сочиненій Ломоносова слѣдовало бы говорить подъ 1759 годомъ, когда она вышла, однако о ней помѣщаются свѣдѣнія здѣсь для удобнѣйшаго понятія обо всемъ этомъ изданіи, которое и состояло только въ двухъ книгахъ. Вторая часть озаглавлена: Собранія разныхъ сочиненій въ стихахъ и въ прозѣ коллежскаго совѣтника и профессора Михаила Ломоносова книга вторая, въ которой содержится краткаго руководства къ краснорѣчію раздѣленіе первое, состоящее изъ риторики, или общихъ правилъ обоего краснорѣчія, то есть ораторіи и поэзіи. Второе изданіе съ сочинителевыми исправленіями. Печатано при императорскомъ московскомъ университетѣ 1759 года ¹⁾. Сличеніе обѣихъ частей московскаго изданія Собранія сочиненій Ломоносова съ первоначальными, отдѣльно вышедшими стихотвореніями и статьями его, а также и первымъ изданіемъ нѣкоторыхъ произведеній его 1751 года будетъ составлять первый и самый необходимый трудъ будущаго издателя полнаго собранія сочиненій нашего писателя, такъ-какъ встрѣчающіяся тамъ отмѣны и поправки сдѣланы самимъ Ломоносовымъ и потому имѣютъ особенное значеніе. Что касается до риторики, то въ московскомъ изданіи ея 1759 года, что можно уже видѣть и изъ заглавнаго листа, сдѣланы Ломоносовымъ нѣкоторыя измѣненія, такъ напр. §§ 148—152 переделаны съ-изнова, а при § 270 вмѣсто стихотворенія Вечернее размышленіе о Божіемъ величествѣ помѣщены „Стихи, сочиненные въ Петергофѣ на Петровъ день 1759 года“, и т. п. ²⁾.

О дальнѣйшей дѣятельности Ломоносова, какъ члена академической канцеляріи въ 1757 году, извѣстно, что онъ 6 іюня входилъ съ представленіемъ о необходимости одного обширнаго зданія для помѣщенія не только учебныхъ заведеній и мастерскихъ, но также и профессоровъ и учениковъ

1) Въ 4^о, 8 неп. стр., не считая заглавнаго листа, 224 пум. и 2 неп. стран. (оглавленіе). Въ Опытѣ российской библиографіи, Сонинова, III, №№ 6015 и 6033, обѣ книги одного

и того же изданія показаны подъ разными нумерами.

2) Московскія вѣдомости 1852 года, №№ 46, 47, О смирдинскомъ изданіи сочиненій Ломоносова.

при Академіи наукъ. Для постройки такого зданія, Ломоносовъ предлагалъ завести ученому учрежденію свои собственные кирпичные заводы и пильную мельницу, если въ отведенномъ для того отъ казны мѣстѣ будетъ протекать рѣчка. По окончаніи постройки зданія, оба названныя хозяйственныя заведенія должны были остаться въ распоряженіи Академіи для извлеченія доходовъ въ ея пользу. Въ слѣдующемъ 1758 г. 16 марта, президентъ Академіи приказалъ, по представленію Ломоносова, составить планъ предполагаемому зданію и изчисленіе потребной на него суммы ¹⁾, а 23 мая 1760 года состоялось опредѣленіе въ академической канцеляріи, въ которомъ изъ ломоносовскаго предложенія были выписаны неудобства отъ нахожденія разныхъ учреждений при Академіи въ отдаленныхъ другъ отъ друга помѣщеніяхъ. За тѣмъ положено было представить въ сенатъ о постройкѣ для Академіи одного большого зданія и объ отпускѣ на то девяноста тысячъ рублей, которые слѣдовало выдать въ теченіе пяти лѣтъ. Объ учрежденіи кирпичныхъ заводовъ и мельницы въ протоколѣ не упоминалось конечно какъ о дѣлѣ, не соответствовавшемъ назначенію ученаго общества. Дальнѣйшихъ извѣстій о судьбѣ этого представленія не нашлось, и оно никогда потомъ не было осуществлено ²⁾.

17 іюня 1757 года Ломоносовъ подписалъ въ канцеляріи указъ на имя Мюллера о слабости испытаній при Академіи лицъ, искавшихъ полученія права на званіе домашнихъ учителей; причемъ не обошлось безъ выходки, направленной лично противъ Мюллера: „примѣчено, сказано въ томъ указѣ, что вы экзаменуете во французскомъ языкѣ, которое бы надлежало г. профессору Штрубу, и такъ каждый въ своемъ природномъ языкѣ и кто въ чемъ сильнѣе экзаменовалъ бы....“

8 октября 1757 года, Ломоносовъ заявилъ академической канцеляріи: „сего-де числа онъ, г. Ломоносовъ, ѣздилъ въ домъ свято-троицкой сергіевской лавры для осмотра академическихъ студентовъ и усмотрѣлъ, что тѣ покои, въ которыхъ студенты

1) Биларскій, стр. 334—337; 367. | 2) II, книга № 471.

жительность имѣютъ, въ крайней нечистотѣ, да и студенты содержатъ себя въ непорядкѣ....“ Предписано было инспектору гимназіи Модераху объ исправленіи такихъ непорядковъ, причемъ была высказана угроза вычитать за неисполненіе изъ жалованья.

Вступленіе Ломоносова въ званіе академическаго совѣтника имѣло послѣдствія и для географическаго департамента. 10 октября 1757 года составлена для этого учрежденія инструкция. Она приложена къ протоколу академической канцеляріи 30 того же октября, и черновой ея списокъ носитъ несомнѣнные слѣды участія Ломоносова въ сочиненіи ея ¹⁾.

1) Инструкция хранится въ архивѣ академической канцеляріи въ книгахъ за №№ 219 и 468. Слова, набранныя здѣсь курсивомъ, написаны Ломоносовымъ. *Инструкція географическому департаменту.* Его с-во асновельможный гетманъ и Академіи наукъ г. президентъ графъ Кирила Григор. Разумовскій, при отъѣздѣ своемъ въ Малороссію, между прочимъ препоручилъ академической канцеляріи для порядочнѣйшаго учрежденія географическаго департамента сочинить инструкцію; чего ради въ оной канцеляріи за благо разсуждено о помянутомъ департаментѣ учинить слѣдующее опредѣленіе:

1.

Опредѣленнымъ во оный департаментъ (сначала были поименованы Мюллеръ, Гришовъ, Трусскотъ и Шмидтъ, но потомъ зачеркнуты) *исподамъ профессорама и адъюнктамъ* собираться между собою по однажды въ недѣлю въ такой день и въ такіе часы, какъ сами за неспособность найдутъ, въ географическомъ департаментѣ для разсужденія о дѣлахъ, до Россійской географіи касающихся.

2.

Упомянутымъ гг. профессорамъ преподавать каждому по своей наукѣ всѣ къ сочиненію вновь или къ поправленію прежнихъ картъ потребныя извѣ-

стія, изъ которыхъ, выбирая новѣйшее и достовѣрнѣйшее, показывать обонимъ адъюнктамъ употребленіе оныхъ, а именно: адъюнктамъ упражняться въ дѣйствительномъ сочиненіи тѣхъ картъ по имѣющимся въ географическомъ департаментѣ или по даннымъ имъ отъ гг. профессоровъ и обще апробованнымъ извѣстіямъ и запискамъ.

3.

Что послѣ каждого собранія въ геогр. департаментѣ какъ гг. адъюнктами, тако и опредѣленными при томъ департаментѣ студентами вновь сочинено или сдѣлано будетъ, оное разсмотрѣть въ (наступающемъ — зачеркнуто) *слѣдующемъ* собраніи, и какъ о продолженіи *тѣхъ работъ* (вм. той работы), такъ и о прочемъ, что касаться можетъ до исправленія Россійскія географіи, имѣть разсужденія и для *предбудущаго собранія назначить общее дѣло.*

4.

Въ такомъ намѣреніи гг. адъюнктамъ географическаго департамента имѣть равный голосъ и засѣданіе, каковой имѣютъ адъюнкты въ академическихъ собраніяхъ, при чемъ каждому свое мнѣніе и сумнительства пристойнымъ образомъ предлагать прочимъ того департамента членамъ. А когда за потребно разсудится, то и въ журналъ записать. Кромѣ же того посту-

9 декабря 1757 года Ломоносовъ предлагалъ, во избѣжаніе излишней переписки и мелочныхъ расчетовъ по покупкѣ разныхъ матеріаловъ для академическихъ департаментовъ, составлять на каждый годъ заблаговременно примѣрныя

пать во всемъ по большинству голосовъ.

5.

(Вм. Адъюнкту Шмиту, яко младшему) *Одному изъ адъюнктовъ по разсмотрѣнію и. президента или канцеляріи* отправлять должность секретаря и содержать порядочной журналъ всему, что въ географическихъ собраніяхъ за благо принято или кромѣ того памяти достойное происходить будетъ. (Сначала зачеркнуто, а потомъ восстановлено:) Журналъ за незнаніемъ російскаго яз. писать ему на нѣмецкомъ языкѣ.

6.

Присылаемые отъ канцеляріи указы и повелѣнія предлагать ему прочимъ членамъ и что по онимъ учинено будетъ, о томъ паки репортовать канцелярію (этотъ § присоединенъ послѣ къ 5).

7.

Другому адъюнкту напротивъ того имѣть въ своемъ храненіи всѣ находящіяся при географическомъ департаментѣ карты и прочія извѣстія, и ежели онимъ не учинено по сіе время точной описи, то оную сдѣлать немедленно и, списавъ съ нея копію, подать въ канцелярскую архиву.

8.

Безъ позволенія Академіи наукъ г. президента или академической канцеляріи членамъ географическаго департамента никакихъ имѣющихся во ономъ, еще неопубликованныхъ картъ или другихъ извѣстій никому на сторону не сообщать. Въ противномъ случаѣ подлежать имѣютъ за то тяжкому отвѣту. Равномѣрно и имъ самимъ, не записавъ въ журналъ, ничего на домъ къ себѣ не брать. А адъюнктамъ работы свои отправлять въ гео-

графическомъ департаментѣ и для того какъ до полудни, такъ и послѣ полудни порядно туда приходить и смотрѣть, чтобъ то же и отъ студентовъ чинено было. (Съ боку приписки Ломоносова:) *«Членамъ быть до полудни; а студентамъ на послѣ полуденное время задавать работу.»*

9.

Студентамъ географическаго департамента не запрещается, сидя за стульями членовъ, слушать ихъ разсужденія и оними пользоваться.

10.

Которые изъ студентовъ въ геодезіи и въ сочиненіи картъ еще не довольно искусились, онимъ подавать въ томъ должны господа адъюнкты всякое наставленіе и показывать на обсерваторіи употребленія пужнѣйшихъ инструментовъ, дабы они въ случаяхъ съ пользою и надежностью къ отправленіямъ въ губерніи и провинціи употреблены быть могли. Дни и часы для оного наставленія назначить отъ собранія географическаго, какъ нанудобнѣе будетъ.

11.

Понеже поправленіе російскаго атласа имѣетъ быть главнѣйшимъ намѣреніемъ (это рукою Тауберта вм. «сверхъ текущихъ дѣлъ») географическаго департамента, того ради членамъ оного въ ихъ собраніяхъ одну часть російской генеральной карты за другою порядочно разсмотрѣть, случая притомъ всѣ имѣющіяся объ онихъ мѣстахъ извѣстія. Что въ печатномъ атласѣ окажется неправильно положенное, которое по другимъ достойнымъ и новѣйшимъ извѣстіямъ поправлено быть должно, оное въ журналѣ для будущаго поправленія

росписи потребныхъ матеріаловъ. Это предложеніе также осталось безъ осуществленія¹⁾).

Еще въ 1756 году Ломоносовъ получилъ изъ главной полицмейстерской канцеляріи во владѣніе шесть погорѣлыхъ мѣстъ въ адмиралтейской части для постройки на нихъ каменнаго дома. Прося для себя помянутыя мѣста, нашъ академикъ объяснялъ, что ему необходимо, „въ разсужденіи его профессіи“, имѣть собственный „свободный“ домъ. Впрочемъ, намѣреніе Ломоносова построить себѣ каменный домъ не даетъ еще права думать, чтобы его хозяйственныя дѣла были въ блистательномъ положеніи: мѣсяца черезъ три послѣ полученія мѣстъ, нашему академику выдано было впередъ полугодовое жалованье „для его необходимыхъ нуждъ...“²⁾ Несмотря на то, Ломоносову уже тогда завидовали: его литературный соперникъ Сумароковъ, съ обычною грубостью, писалъ къ И. Шувалову по поводу своихъ нескончаемыхъ пререканій съ Ломоносовымъ: „ему, деревни, домъ и хорошіе доходы имѣющему,

обстоятельно записать, а о которыхъ мѣстахъ совсѣмъ никакого извѣстія нѣтъ или хотя и есть токмо недостаточно или недостоверно, объ оныхъ представить академической канцеляріи, дабы она о доставаніи оныхъ чрезъ предлагаемыя средства и пути стараніе свое приложила.

12.

При вступленіи въ дѣйствительное поправленіе какой либо специальной карты, прилежно разсмотрѣть употребляемыя къ тому извѣстія, и когда основаніе оныхъ за достаточное признано будетъ, то о употребленіи оныхъ записать въ журналъ, а безъ того по однѣмъ только догадкамъ въ российскомъ атласѣ ничего не перемѣнять.

13.

Когда вышписаннымъ образомъ какая карта совсѣмъ исправлена и окончена будетъ, то тому, кто оную сочинялъ, предложить ее собранію и показывать учиненныя въ ней поправки со

всѣми обстоятельствами и резонами, а потомъ всѣмъ членамъ подписать на ней свою аппробацію и при репортѣ подать въ канцелярію для вырѣзыванія на мѣди.

14.

Какъ изъ всѣхъ академическихъ департаментовъ, такъ и изъ географическаго подавать въ канцелярію ежемѣсячные репорты обо всемъ, что въ ономъ происходитъ будетъ.

15.

Собирать при географическомъ департаментѣ не токмо всѣ извѣстныя новыя печатныя карты о Россіи, но и новѣйшія прочія странъ свѣта, особливо сосѣдственныхъ государствъ и земель, которымъ для того сочинить реестръ и подать въ канцелярію, почему тѣ карты немедленно выписаны быть имѣютъ.

1) Биларскій, стр. 334—337, 344, 345, 349, 350, 357, 358.

2) Биларскій, стр. 309, 310, 787.

жить легко, а мнѣ со всѣмъ моимъ домомъ лишаему быть на цѣлую треть моего пропитанія трудновато. Когда Ломоносовъ пьетъ и въ пьянствѣ подписываетъ промеморіи, долженъ ли я въ чужомъ пиру имѣть похмѣлье? Онъ опивается, а я чувствую похмѣлье!...“¹⁾

Уже въ инструкціи президента Академіи въ мартѣ 1757 года находилось распоряженіе на случай выѣзда Ломоносова изъ казенной квартиры въ свой домъ, который, по словамъ г. Грота, „находился на правой сторонѣ Мойки, у нынѣшняго пѣшеходнаго моста возлѣ частнаго полицейскаго дома. Теперь на этомъ мѣстѣ одно изъ зданій, принадлежащихъ почтамту. Домъ Ломоносова, говорятъ, былъ еще цѣлъ въ 1830-хъ годахъ“²⁾.

Изъ письма Ломоносова къ И. Шувалову, 27 сентября 1757 года, видно, что послѣдній хотѣлъ ему заказать мозаичный портретъ. „Я, писалъ при этомъ Ломоносовъ, думаю, чтобы на перво хотя одинъ ликъ скопировать съ самого лучшаго приказать Ѳедору....“³⁾ Далѣе, изъ другаго письма Ломоносова 3 марта 1760 года оказывается, что Шуваловъ ему заказалъ для московскаго университета портретъ императрицы Елисаветы.

Вслѣдъ за этимъ письмомъ Ломоносовъ въ началѣ октября 1757 года подалъ прошеніе въ сенатъ, въ которомъ, описывая достоинства произведеній изъ мозаики на его фабрикѣ, просилъ, чтобы сенатъ указомъ повелѣлъ дѣлать на счетъ казны „мозаическія живописныя вещи для украшенія казенныхъ строеній“. И такъ правительству, которое пожаловало Ломоносову людей и землю на устройство завода, пришлось еще впослѣдствіи поддерживать это учрежденіе заказами на счетъ казны же. Иначе, впрочемъ, и не могло быть, такъ-какъ заведеніе въ Россіи, при тогдашнихъ недостаткахъ у народа въ средствахъ къ удовлетворенію самыхъ необходимыхъ потребностей, фабрика разноцвѣтныхъ стеколъ, бисера, пронизокъ

1) Записки Академіи наукъ, I, прилож. № 1, Письма Ломоносова и Сумарокова къ Шувалову, сооб. академикомъ Гротомъ, стр. 36.

2) Очеркъ академической дѣятельности Ломоносова, академика Грота (Спб., 1865), 57.

3) Билярскій, стр. 350.

и стекляруса была дѣломъ излишнимъ и въ коммерческомъ отношеніи нисколько невыгоднымъ. Какимъ образомъ Ломоносовъ могъ рассчитывать на покупателей, когда большинство ихъ не имѣло возможности пріобрѣтать его пронизки, бисеръ, а тѣмъ паче разноцвѣтныя стекла, такъ что и простыя стекла въ окнахъ въ селеніяхъ и даже городахъ многіе считали въ тѣ времена роскошью и употребляли слюду и пузыри? Вотъ, почему въ вышеприведенныхъ полемическихъ нападкахъ Тредіаковского на Ломоносова, хотя во многомъ несправедливыхъ, была однако своя доля правды, когда рѣчь шла о малой полезности для государства отъ ломоносовской фабрики. Тѣмъ не менѣе, однако, нашъ академикъ надѣлся и въ этомъ случаѣ на поддержку покровительствовавшего ему временщика. 10 октября 1757 года онъ писалъ къ И. Шувалову: „Всепокорнѣйше прошу не причестъ мнѣ въ предосужденіе, что о своихъ свидѣтельствахъ и трудахъ при семъ прилагаю¹⁾: не ради своего самохвальства то сдѣлать осмѣлился; но чтобы себя оборонить отъ моихъ презрителей и поносителей съ верху парнаасскихъ горъ долой. Домашнія мои заботы въ разсужденіи строенія фабрики и прочаго приходятъ къ окончанію, и я уповаю доказать великими доводами въ самомъ дѣлѣ, что оныя слова самая пустошь....“²⁾

16 октября 1757 г. сенатъ приказалъ академической канцеляріи „разсмотрѣя оную мозаическую работу, освидѣтельствовать и представить въ правительствующій сенатъ“. Тогда Ломоносовъ обратился къ академику Штелину, завѣдывавшему художественною частію по Академіи, съ убѣдительнымъ пись-

1) Билярскій, на стр. 354, 355, имѣя въ виду одно письмо съ похвалами русскому языку въ сочиненіяхъ и переводахъ неизвѣстнаго, полагаетъ, что это одно изъ свидѣтельствъ, приложенныхъ Ломоносовымъ; при этомъ Билярскій намекаетъ, что это письмо сочинено имъ самимъ. Дѣйствительно въ бумагахъ Ломоносова, поступившихъ въ Академію наукъ отъ П. Муханова, списокъ этого самаго письма писанъ Ло-

моносовымъ съ его пометками; но едва ли помянутыя свидѣтельства не были тѣ самыя выписки хвалебныхъ отзывовъ о Ломоносовѣ изъ писемъ къ нему разныхъ знаменитостей, которыя съ русскимъ переводомъ переписалъ онъ самъ и которыя до сихъ поръ сохранились въ его бумагахъ (Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), стр. 92—98).

2) Билярскій, стр. 350—355.

момъ, въ которомъ доказывались польза и красота мозаикъ съ Ломоносовской фабрики, а также напоминалось, что въ Римѣ достигли такихъ послѣдствій въ продолженіе только нѣсколькихъ столѣтій и потративъ множество издержекъ. Какъ на доказательство значенія Ломоносова можно указать на то, что отзывъ, данный изъ собранія Академіи художествъ, согласовался вполнѣ съ мыслию, изложенною Ломоносовымъ въ письмѣ къ Шувалову. „Впрочемъ, говорилось въ отзывѣ, со удивленіемъ признавать должно, что первые опыты такой мозаики безъ настоящихъ мастеровъ и безъ наставленія въ такое малое время столь далеко доведены, что Россійскую имперію поздравляемъ съ тѣмъ, что между благополучными успѣхами наукъ и художествъ, подъ всемилостивѣйшею державою ея императорскаго величества процвѣтающими, и сіе благородное художество изобрѣтено и уже столь далеко произошло, какъ въ самомъ Римѣ и другихъ земляхъ едва въ нѣсколько сотъ лѣтъ происходить могло“¹⁾.

Сенатъ, по полученіи такого отзыва, 11 февраля 1758 года, постановилъ предложить канцеляріи отъ строеній и другимъ мѣстамъ, чтобы въ тѣхъ случаяхъ, когда понадобятся въ общественныхъ какія либо зданіяхъ украшенія изъ мозаики, призывать Ломоносова и давать ему заказы. Въ слѣдъ за тѣмъ, 20 того же февраля, графъ Петръ Шуваловъ предложилъ „не изволить-ли правительствующій сенатъ приказать совѣтнику и профессору Ломоносову на привилегированныхъ его мозаичныхъ заводахъ сдѣлать внутри состоящей въ Санктпетербургской крѣпости церкви св. Апостолъ Петра и Павла приличныя на достохвальную память государя императора Петра Великаго мозаичныя украшенія и что къ монументу сего мудраго монарха изобразить пристойно будетъ....“

Разумѣется изъ сенаторовъ никто не противорѣчилъ всеильному графу Петру Шувалову, и сенатъ тотчасъ же потребовалъ проектовъ помянутому памятнику отъ Академіи. Они были составлены и представлены въ сенатъ 1 апрѣля 1758 года.

1) Вилярскій, стр. 352, 353.

Независимо отъ нихъ, Ломоносовъ „подать отъ себя, какъ для построенія обоимъ въ Бозѣ почивающимъ монархамъ монумента, такъ и для изображенія историческимъ образомъ дѣла государя императора Петра Великаго и для украшенія въ той церкви около настѣнныхъ исторій мозаикою проектъ¹⁾ и монументу идеи его модель съ яснымъ описаніемъ того монумента историческихъ изображеній, и какимъ образомъ, по его мнѣнію, надлежитъ оный его проектъ производить въ дѣйство, учиня всему объявленному строенію и украшеніямъ смѣту, по которой все оное стать можетъ около 148.682 руб. При чемъ онъ объявилъ, что все то исправить уповаетъ въ шесть лѣтъ....“ Всѣ сенаторы вполне одобрили представленіе Ломоносова и подписали докладъ о томъ императрицѣ Елисаветѣ. Но на него, не послѣдовало утвержденія, вѣроятно по причинѣ значительности для того времени изчисленной по смѣтѣ суммы. И такъ дѣло остановилось и было возобновлено только въ 1760 году²⁾.

Между тѣмъ Ломоносовъ въ 1758 г. былъ убѣжденъ въ скоромъ и благопріятномъ для себя послѣдствіи отъ сенатскаго доклада, потому что 27 іюня того года писалъ по нѣмецки къ академику Штелину, которому состоялъ должнымъ: „Вопреки моего предположенія, дѣло въ сенатѣ на долго затянулось и только за недѣлю передъ тѣмъ окончилось. Въ ожиданіи я держу на свой счетъ такъ много людей, что по одной только фабрикѣ плачу ежегодно деньгами 600 руб., не считая того, что выходитъ на припасы и матеріалы. Поэтому прошу извинить меня, что не въ состояніи уплатить долгъ мой въ срокъ и что завтра этого не будетъ исполнено; но въ теченіе недѣли я буду изыскивать всѣ способы удовлетворить васъ съ величайшею благодарностью. У меня стоятъ четыреста сажень дровъ на берегу Каравалдая, и не могу никого найти кто бы купилъ у меня изъ нихъ 300 саж. и сотню перевезъ бы сюда, какъ дѣлалось это прежде“³⁾.

1) Этотъ-то проектъ Порошинъ читалъ великому князю Павлу Петровичу (Записки Порошина, 97).

2) Чтенія въ обществѣ исторія и древ-

ностей россійскихъ, 1867, II, смѣсь, 15 — 17; Биларскій, стр. 363, 364, 369.

3) Биларскій, стр. 372, 373.

Что касается до дѣятельности Ломоносова въ 1758 году, по должности совѣтника академической канцеляріи, то, по его собственному свидѣтельству, онъ прежде всего обратилъ вниманіе на подряды, которые производилъ Таубертъ по Академіи. Въ подобныхъ дѣлахъ Ломоносовъ вовсе расходился съ послѣднимъ и часто подавалъ особыя мнѣнія. За тѣмъ онъ возставалъ противъ безденежной раздачи академическихъ изданій и притомъ въ богатыхъ переплетахъ. Наконецъ, Ломоносову казалось, несообразнымъ „великое множество дѣлъ, до наукъ ничего не надлежащихъ, покупки разныхъ вещей на типографію въ книжную лавку, въ мастеровыя палаты, а особливо что по мелочамъ въ разбивку; которыми такъ время тратится, что мало досуговъ остается о главномъ дѣлѣ — о наукахъ....“¹⁾

7 января 1758 года, Ломоносовъ написалъ представленіе къ президенту Академіи и здѣсь подробно объяснялъ „несостояніе“ Академіи, которое онъ усмотрѣлъ въ десятимѣсячное присутствованіе свое въ академической канцеляріи. Прежде всего онъ указываетъ, подобно академикамъ, бывшимъ до него, на множество ремесленныхъ заведеній при Академіи, нисколько къ наукамъ неотносящихся. При перечисленіи недостатковъ ученаго учрежденія, Ломоносовъ писалъ: „для умноженія книгъ россійскихъ, чѣмъ бы удовлетворять требующихъ охотниковъ, не достаетъ становъ, переводчиковъ, а больше всего, что нѣтъ россійскаго собранія, гдѣ бы обще исправлять грубыя погрѣшности тѣхъ, которые по своей упрямкѣ худыя употребленія въ языкъ вводятъ. Университетъ и гимназія весьма въ худомъ состояніи и требуютъ, чтобъ канцелярія больше къ нимъ прилежала....“ Отсутствіе регламентовъ для ученыхъ и учебныхъ учреждений при Академіи, по мнѣнію Ломоносова, было также причиною безпорядковъ. Ломоносовъ жаловался при томъ на Мюллера за его „противности и ругательства“, конечно по дѣлу о статьѣ Полетики, о чемъ уже было говорено выше; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ выставялъ

2) Билярскій, стр. 073.

исторіографа, какъ подстрекателя прочихъ академиковъ къ отговоркамъ отъ чтенія лекцій. Слѣдующее за тѣмъ мѣсто должны были принять на свой счетъ Шумахеръ и Таубертъ: „съ другой стороны въ канцеляріи желающіе рекомендовать себя художествами, то есть за великій мерить почитающіе то, когда чужихъ трудовъ что нибудь поднесутъ знатымъ людямъ, сіи всякими мѣрами желаютъ и стараются науки унижить, говоря: 1) что университетъ здѣсь не надобенъ и что все, до того подлежащее, уступить московскому университету. 2) Такое недоброхотное мнѣніе дѣломъ оказалось, когда лучшіе ученики изъ гимназій, вмѣсто рисовальныхъ, въ монетную канцелярію отданы были....“ Ломоносовъ находилъ также великое самовластіе въ распоряженіяхъ „что безъ моего совѣта дѣла дѣлали“. Последнею мѣрою изъ тѣхъ, которыя академикъ нашъ перечислялъ въ своемъ представленіи президенту, была слѣдующая: „чтобъ по примѣру другихъ командъ, которыя много академической меньше, былъ вице-президентъ, который бы, зная науки и состояніе академическое, могъ совѣтомъ и дѣломъ прекращать внутреннія неудовольствія, всѣ недостатки исправлять и приводить науки въ цвѣтущее состояніе подъ повелѣніемъ и покровительствомъ вашего сіятельства, облегчая труды“.

На это представленіе графъ Разумовскій отвѣчалъ распоряженіемъ, въ силу котораго заведываніе ученою и учебною частями по Академіи было возложено на Ломоносова, „и ежели что къ лучшему произведенію ученыхъ дѣлъ и къ приращенію наукъ усмотритъ, о томъ представлять въ канцеляріи прочимъ господамъ членамъ, гдѣ, по общему согласію, о томъ чинить разсужденія и опредѣленія и докладывать для конфирмаціи его сіятельству г. президенту....“ Штелину въ то же время поручены были художества, а Тауберту типографія, книжная торговля и мастерскія¹⁾.

На основаніи этого распоряженія и ссылаясь на неисполненіе постановленія академическаго регламента, Ломоносовъ

1. Записки, стр. 359—362, 367, 368.

предложилъ 4 мая 1758 года выдавать въ свѣтъ еженедѣльное изданіе, подъ заглавіемъ: Санктъ-петербургскія вѣдомости о дѣлахъ ученыхъ людей. Здѣсь должны были помѣщаться извѣстія и отзывы о выходящихъ при Академіи сочиненіяхъ, а также о новыхъ книгахъ иностранныхъ. Безъ сомнѣнія, подобное изданіе было бы и полезно, и наставительно; но въ ученыхъ обществахъ тогда только можно надѣяться на достоинство, а слѣдовательно и успѣхи періодическаго сочиненія, когда редакторомъ его будетъ такое лицо, которое бы съ любовью и всецѣло посвятило значительную часть своего времени такому предпріятію. Примѣръ Мюллера, который издавалъ Ежемѣсячныя сочиненія, оставшіяся памятными въ исторіи русской журналистики, служить лучшимъ тому доказательствомъ, ибо какъ только онъ уѣхалъ изъ Петербурга въ Москву, изданіе прекратилось. Неудивительно по этому, что предложеніе Ломоносова, при неимѣніи въ виду редактора для предположенныхъ Вѣдомостей — самъ же онъ, какъ видно, не желалъ взять на себя такую скучную и хлопотливую обязанность, — предложеніе Ломоносова осталось безъ осуществленія¹⁾.

Въ іюнѣ 1758 года, онъ довелъ до свѣдѣнія академической канцеляріи, что уже вошелъ съ письменнымъ представленіемъ „о умноженіи учениковъ въ гимназіи и студентовъ въ университетъ и о распространеніи наукъ въ Россіи“, почему просилъ отпустить „для довольствія“ гимназистовъ 1800 руб. Графъ Разумовскій, 18 августа того же года, постановилъ, на основаніи академическаго регламента и требованія Ломоносова, выдать впередъ на содержаніе гимназистовъ по 30 руб. на каждого человѣка въ годъ, а всего на 40 человѣкъ 1200 руб.²⁾.

Какъ образчикъ того, какъ распоряжался Ломоносовъ въ академической канцеляріи въ отношеніи своихъ товарищей по Академіи наукъ, можно привести уцѣлѣвшую въ черновомъ отпущкѣ его бумагу касательно академика-астронома Августа Натаніеля Гришау. Надобно предупредить, что этотъ ученый, женившись въ остзейскомъ краѣ на дѣвицѣ Сакенъ, любилъ

1) Билярскій, стр. 370, 371.

| 2) Билярскій, стр. 374.

отпрашиваться изъ Петербурга подъ предлогомъ производства наблюдений на островъ Эзелъ и часто проводилъ время въ названномъ краѣ, такъ что Академіи не разъ приходилось съ подтвержденіями вызывать съ Эзеля своего астронома. Въ 1757 г. онъ снова жилъ тамъ, а въ слѣдующемъ году Ломоносовымъ набросалъ чернилами и карандашемъ слѣдующее рѣшеніе ¹⁾:

„На репортъ профессора Гришова отъ 24 числа марта опредѣлено послать къ нему указъ, чтобъ онъ, не теряя времени, съ острова Эзеля въ Санктпетербургъ обратно поѣхалъ и по дорогѣ бы въ Перновъ и въ Дерптъ учинилъ наблюденія астрономическія оныхъ городовъ долготы и широты сколько потребно для географіи. А для предосторожности, чтобы онъ негодными представленіями канцелярію впредь не утруждалъ, объявить ему въ ономъ указѣ слѣдующія неудовольствія, кото-

1) Кромѣ этой бумаги, есть еще и другая вѣроятно первоначальной редакціи, писанная канцеляристомъ, но съ приписками Ломоносова, которыя здѣсь набрапы курсивомъ: «На репортъ профессора Гришова отъ 24 числа марта опредѣлено: 1) послать къ нему указъ, чтобъ онъ съ острова Эзеля *немедленно* возвратился въ Санктпетербургъ и исполненіе чинилъ по силѣ прежде посланнаго къ нему указу и больше бѣ такихъ грубыхъ представленій и *мелочныхъ требованій какъ о починкѣ коляски и прочаго*, какіе онъ въ томъ своемъ репортѣ въ упорность канцеляріи писалъ, болѣе бѣ не представлялъ, а старался бѣ по силѣ данной ему инструкціи и посланнаго предъ нимъ указа все исполнить и возвращаться сюда. (Приписка неоконченная:) *объявляя ему слѣдующія академической канцеляріи неудовольствія въ его поступкахъ: 1) въ его неосновательныхъ отговоркахъ и преслушаніи команды напр. будто никогда почти нѣтъ яснаго неба и будто бы...* 2) Для поѣздки чрезъ Перновъ и Дерптъ по требованію его истребо-

вать изъ рижской губернской канцеляріи подводъ и почтовыхъ лошадей за одинокіе прогоны до Санктпетербурга, которыя бы ему на каждой станціи по требованіямъ даваны были съ надлежащими проводниками, веревками и прочимъ. 3) По прибытіи его въ Перновъ отведена бѣ ему была удобная квартира. 4) Въ эзельскую провинціальную канцелярію о выдачѣ при отъѣздѣ его выдать ему на счетъ Академіи 50 руб., о которыхъ ему по пріѣздѣ сюда подать вѣрный счетъ, изъ которыхъ казенную испорченную телегу починить. 5) Чтожъ касается до починки эзельской обсерваторіи, канцелярія за нужно не признаваетъ, для того что ему возвратиться уже нельзя. 6) Бумаги простой 5 листовъ да 4 хорошей послать къ нему немедленно. 7) *Обсервации въ Дерптѣ и въ Перновѣ для опредѣленія долготы, сколько къ географіи требуется, можно учинить по кулиминаціямъ звѣздъ неподвижныхъ, и для того нѣтъ нужды, чтобы дожидаться закрытія звѣздъ луною или эмерсій и иммерсій юпитеровыхъ спутниковъ.*

рыя въ разсужденіи его поступокъ имѣетъ канцелярія, а именно: 1) неосновательныя вымышленныя отговорки и грубыя отговорки (sic) и ослушаніе команды, напр., якобы канцелярія указала, чтобы онъ, Гришовъ, взялъ самыя точныя обсерваціи для долготы по закрытію звѣздъ и проч., чего отнюдь отъ канцеляріи ему не предписано; да и самъ онъ, Гришовъ, какъ астрономіи профессоръ, разсудить долженъ, что для географіи только оное требуется. Также помянутый Гришовъ пишетъ, что онъ того дѣлать не обѣщался и ежели учинить, то развѣ только въ угодность его сіятельства г. президента, а не памятуетъ, что онъ въ контрактѣ обѣщался поступать по регламенту и всѣ указы исполнять, которые ему отъ президента или отъ канцеляріи присланы будутъ по его профессіи. Сверхъ сего ставитъ онъ себѣ то время въ потерю, которое употребится на помянутыя обсерваціи, и представляетъ для того адъюнкта Красильникова, не разсуждая, что ему нѣтъ безчестья оныя наблюденія сдѣлать по примѣру славныхъ астрономовъ, которые такими трудами при случаѣ не гнушались. А нарочная посылка будетъ казнѣ излишняя трата. И оный Гришовъ не долженъ удивляться, что канцелярія дѣлъ его эзельскихъ не знаетъ за тѣмъ, что она еще почти ничего того не видитъ для чего онъ.... (На другомъ листѣ:) И такъ вышеписанныя обсерваціи еще понынѣ между лучшими его изобрѣтеніями въ сей посылкѣ почитаться должны. Частое повтореніе неясной погоды и что-де небо не въ его командѣ суть грубыя отговорки, затѣмъ что къ географическимъ наблюденіямъ на сухомъ пути долготы закрытіе спутниковъ юпитеровыхъ и звѣздъ отъ луны не нужны. 2) Въ тягость канцеляріи требуетъ отъ нея резолюціи, починовать ли телѣгу, что подъ инструментами, и другихъ мелочей, которыя безъ ордера и безъ посылки отсюда сдѣлать тамъ и достать можетъ. По симъ его, Гришова, поступкамъ увѣряется канцелярія въ томъ мнѣніи, что онъ въ островъ Эзель старается ѣздить больше для своихъ прихотей, нежели для пользы Академіи. И ради того въ ономъ указѣ ему объявить, чтобы впредь такихъ вымышленныхъ отговорокъ и грубыхъ упорностей противъ повелѣнія команды не дѣлать,

опасаясь неизбежнаго штрафа по указамъ за преслушаніе команды.“

Что касается до ученыхъ и литературныхъ занятій Ломоносова въ 1758 году, то 19 января того года онъ внёсъ въ академическое засѣданіе свое разсужденіе объ упоминавшейся уже ночезрительной трубѣ, подъ заглавіемъ: *Problema physicum de tubo nyctoptico*, о чемъ у него потомъ вышли пререканія съ академикомъ Эпинусомъ. 30 января Ломоносовъ представилъ сочленамъ разсужденіе о предметѣ, о которомъ также говорено прежде, именно *de ratione massae et ponderis*. 20 февраля имъ же объявлено въ академическомъ засѣданіи, что на будущее время онъ не въ состояніи посвящать своихъ трудовъ химіи, но что если потребуется произнести рѣчь въ какомъ либо торжественномъ собраніи Академіи, то онъ готовъ принимать это на себя ¹⁾.

Въ маѣ 1758 года Ломоносовымъ былъ сдѣланъ стихотворный переводъ оды профессора Бока въ Кенигсбергѣ. Городъ этотъ былъ взятъ тогда русскими войсками и управлялся русскимъ губернаторомъ. Вотъ, почему пруссакъ Бокъ поднесъ Елисаветѣ оду, явившуюся въ русскомъ переводѣ подъ такимъ заглавіемъ: День во вѣки преславный коронованія всепресвѣтлѣйшія, державнѣйшія великія государыни императрицы Елисаветы Петровны, самодержицы всероссійскія, именемъ кенигсбергскія Академіи съ глубочайшимъ благоговѣніемъ торжественно почтенный отъ Іоганна Георга Бока, профессора кенигсбергскаго университета и Академіи наукъ члена. Переводъ съ нѣмецкаго языка. Печатано при императорскомъ московскомъ университетѣ ²⁾. Впрочемъ эта же ода напечатана была и въ Академической типографіи въ количествѣ 300 экземпляровъ. Ломоносову за его трудъ было выдано 40 экземпляровъ ³⁾. Сочинитель оды Бокъ получилъ также нѣкоторое возмездіе за свои стихи: по именному повелѣнію императрицы 30 апрѣля 1758 года, онъ былъ возведенъ въ почетные члены нашей Академіи, а въ слѣдующемъ 1759 году, графъ К. Разу-

1) Билярскій, стр. 363.

2) Въ 4^о, 6 стр.

3) Билярскій, стр. 371, 372.

мовскій во уваженіе, что Бокъ сочиняетъ оды въ честь императрицы, ходатайствовалъ объ избавленіи его отъ наложенной на прочихъ пруссаковъ контрибуціи ¹⁾).

Въ 1758 году Ломоносовъ подносилъ въ рукописи И. Шувалову и императрицѣ Елисаветѣ свою Россійскую исторію, которую и было велѣно печатать въ сентябрѣ 1758 года. Для этого заказаны были новыя заставныя буквы, а въ художественномъ отдѣленіи Академіи обязывались „изобрѣсти грыдированный листъ и пристойныя гдѣ надобно виньетты, и оныя нагрыдоровать.“ По мысли Ломоносова, на гравированномъ листѣ слѣдовало: „изобразить между славными мирными и военными дѣлами ея императорское величество въ видѣ Минервы со щитомъ, а на тѣмъ гербъ россійскій. Передъ нею Исторія и Правда, положивъ книги, указуютъ на великолѣпный храмъ, украшенный медальонами, бюстами стоячими и каменными статуями прежнихъ государей россійскихъ“ ²⁾. Всѣ эти распоряженія, однако, не были потомъ осуществлены, и въ 1763 г. послѣдовало новое предписаніе о печатаніи Россійской исторіи Ломоносова.

Сенатъ требовалъ отъ Академіи наукъ чрезвычайно подробныхъ картъ теченія Волги и главнѣйшихъ рѣкъ, впадающихъ въ нее, а также Медвѣдицы, Дона, Хопра и Донца. Ломоносовъ написалъ на это требованіе такой отзывъ отъ имени академической канцеляріи: „Описанія глубины (на нѣскольکو тысячъ верстъ простирающіяся) рѣки Волги, въ самую большую, посредственную и меньшую воду; крутость и пологость береговъ, и гдѣ она по низкости ихъ такъ разливается, что настоящей глубины имѣть не можетъ, и по случаямъ бывають мели, и какъ велики и отъ чего то происходитъ, и о прочемъ, что до навигаціи слѣдуетъ, также о рѣкахъ Медвѣдицѣ, Дону, Хопрѣ и Донцѣ — въ Академіи наукъ нѣтъ и быть въ сіе время такъ обстоятельно отнюдь не можетъ. Въ доказательство тому довольно служатъ примѣры. Рейнъ—рѣка,

1) II, книги №№ 232 и 247.

2) Билярскій, стр. 375. Дополнитель-

— | выя извѣстія для біографіи Ломоносова
(Спб., 1865), 80.

которая противъ Волги едва десятою долею сравниться можетъ и протеканіемъ по землѣ, которая Академіями издавна наполнена, не описана еще такимъ образомъ, ибо къ тому требуется много знающихъ людей, изживенія и времени. Сколько жъ какихъ картъ объ оныхъ рѣкахъ въ Академіи наукъ при географическомъ департаментѣ есть, то можно скопировать сенатскими геодезистами, для того что академическіе, за сочиненіемъ новаго російскаго Атласа, къ тому употреблены быть не могутъ“¹⁾.

14 декабря Ломоносовъ показывалъ сочленамъ придуманную имъ машину, *quae barometri marini vices sustinere debet*; каково дѣйствовала эта машина на опытѣ, извѣстій потомъ никакихъ не встрѣчается²⁾.

Въ томъ же 1758 году Ломоносовъ занимался описаніемъ фейерверка, сожженного предъ домомъ графа Петра Шувалова: о переводѣ слѣдующихъ къ тому стиховъ на нѣмецкій онъ просилъ Штелина³⁾.

Въ 1759 году ученныя занятія Ломоносова состояли въ томъ, что онъ 8 января того года представлялъ въ академическомъ засѣданіи квадрантъ *Гадлея novo motu, uni speculo applicato auctum, quo efficitur, ut observatio horizontis tanquam valde dubia, non amplius requiratur, econtra autem differentiarum altitudinis corporum coelestium ratio habetur, quae ex judicio academicorum quoad theoriam certa methodus est, et for-*

1) Билярскій, стр. 376. Вслѣдствіе этого отзыва, сенатъ послалъ описывать Волгу, въ іюнь 1759 года, ученика геодезіи Дмитрія Смирнова. (II, книга № 244).

2) Билярскій, стр. 377.

3) Билярскій, стр. 037. Лѣтописи русск. литературы и древностей, 1859 г., II, смѣсь, 195; такъ какъ эта записка напечатана тамъ не совсѣмъ точно, то ировѣренная по подлиннику, хранящемуся въ импер. Публ. библіотекѣ, помѣщается здѣсь: S. Exc. der Herr Graff P. J. verlangen, dass die Beschreibung von den Feuer-Werke sollte im deutschen

und französischen gedruckt werden. Der Staffengagen hat es übersetzt, aber mir gefallen nicht die Verse im Prosa. Ich bitte Ew. Wohlgebohr., wegen der Ehre der Academie dies zu übersehen. Die Verse habe Wort zu Wort ins lateinische übersetzt. Es wäre zu wünschen, dass sie auch in deutsche Versen gesetzet wären. Fern unsere französische Translateur aus dem deutschen ins französische befördern, so haben sie mehr Autorität ihm es zu thun zu befehlen. Wenn die Verse französisch in Prosa sind, so will ich morgen schon einen Poet bekommen.

иной и даже чужой или чужаго языка. Изъ оныхъ извѣдана въ продолженіи Ломоносовымъ, съ тою же тщательностію, для науки, обширнее простираемой тогда надъ моремъ, и о моряхъ въ академическомъ заведеніи Ломоносовымъ, толькимъ бывшимъ предметомъ, сдѣлать новое свое изобрѣтеніе. Во императорское время сдѣлавшееся, которое отъ нынѣшняго описано въ россійскомъ будущему публичному собранію приготавливаемомъ, а также россійскому обществу иностранныхъ наукъ въ россіи. И сего изобрѣтеніе истинно, широты большаго морскаго, по плану и въ вѣдѣніи, къ началу устройства.

Всего этого эта рѣчь была выречена, помянутому Разсужденію о большой морскаго пути, читанъ въ публикованъ собраніи императорской Академіи наукъ въ 1759 году российскомъ коллежскомъ секретарѣ и профессорахъ Михайломъ Ломоносовымъ ¹⁾.

Объ этомъ произведеніи есть два статьи сочинены. Одна изъ нихъ, академикъ Л. М. Перевощиковъ говоритъ: „Послѣ Ломоносова остается Разсужденіе о большой морскаго пути, въ которомъ изложено способъ для точнаго опредѣленія географическихъ широтъ и долготъ мореплавателями. По усовершенствованному состоянію практической астрономіи и мореплаванія, разсужденіе Ломоносова имѣетъ уже только историческое значеніе; но въ немъ послѣдняя глава „о предсказаніи погоды, а особливо вѣтровъ заслуживаетъ большаго вниманія метеорологовъ.“ Затѣмъ, выпиравъ нѣсколько мѣстъ изъ этой главы и заключеніе Ломоносова о необходимости учрежденія въ разныхъ частяхъ свѣта самописущихъ метеорологическихъ обсерваторій, г. Перевощиковъ кончаетъ: „Такимъ

1) Биларскій, стр. 377, 380, 382, 383.

2) Въ 4°, 52 стр. и 3 таблицы фигуры. Это разсужденіе напечатано въ количествѣ 390 экз. на русскомъ и столько же на латинскомъ языкахъ. Печатаніе и бумага стоили 133 р. 3 к. Латинскій переводъ сдѣланъ Козниц-

кимъ и изданъ подъ заглавіемъ: Meditationes de via navis in mari certius determinanda, praelectae in publico conventu Academiae scientiarum imperialis petropolitanae die VIII mai A. I. 1759 auctore Michaeli Lomonosow. in 4°, 64 стр. и 3 табл. (Биларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 383).

образомъ Ломоносовъ предвидѣлъ и предсказалъ все, что нынѣ думаютъ и дѣлаютъ метеорологи....“¹⁾).

Московский профессоръ физики г. Любимовъ, послѣ историческаго изложенія о вопросѣ, которымъ занимался Ломоносовъ въ разсматриваемой здѣсь рѣчи, дѣлаетъ такой отзывъ: „Ломоносовъ не думалъ, чтобы его изслѣдованія могли произвести реформу въ наукѣ мореплаванія; онъ предлагалъ только (не касаясь математической стороны предмета) различныя усовершенствованія въ методахъ наблюденія на кораблѣ какъ астрономическихъ, такъ и физическихъ явленій (каковы, напр., скорость корабля, направленіе вѣтровъ и теченій, и пр.), и желалъ показать, какъ много наука нужна для мореплаванія. Ломоносовъ предлагаетъ много замѣчательныхъ проектовъ, напр. проектъ о мореплавательной академіи. Разсужденіе о точности морскаго пути яснѣе всего показываетъ, съ какимъ участіемъ слѣдилъ Ломоносовъ за современными интересами науки. Онъ такъ самъ отзывается о своемъ трудѣ: „Хотя трудъ мой безполезнымъ можетъ показаться, что толикимъ произведеніямъ нѣчто придать искусилъ (т. е. трудамъ знаменитыхъ астрономовъ, занимавшихся усовершенствованіемъ мореплаванія); однако дѣломъ симъ послѣдовалъ я рудоискателямъ, которые иногда безъ всякой вѣроятности сладкою надеждою питаются, и не всегда же тщетно.“ Много трудностей приходилось преодолевать въ своихъ трудахъ Ломоносову: онъ работалъ одинъ, часто замѣчательнѣйшія изобрѣтенія доходили до него только по слухамъ, напр. усовершенствованіе хронометровъ въ Англіи. Но и при такихъ обстоятельствахъ, чего бы ни коснулся онъ, все получало подъ его руками оригинальную форму. Описаніе многихъ новыхъ инструментовъ, новыхъ наблюденій, исполненныхъ или задуманныхъ, встрѣчается на каждой страницѣ его разсужденія. Изъ наблюденій, дѣланныхъ Ломоносовымъ и о которыхъ онъ упоминаетъ въ разбираемомъ нами разсужденіи, весьма замѣчательны наблюденія надъ длиннымъ

1) Радуга, журналъ, апрѣль 1865, Труды Ломоносова по физикѣ и физической географіи, стр. 198, 199.

маятникомъ. Они тѣмъ болѣе интересны, что въ новѣйшее время опыты Фуко надъ движеніемъ длиннаго маятника привлекли къ себѣ общее вниманіе. Ломоносовъ наблюдалъ въ покоѣ находящійся длинный маятникъ. Такія наблюденія были въ срединѣ XVIII вѣка дѣланы многими учеными, и явленіе отклоненія маятника называлось *reciprocotio penduli*. Одинъ прованскій дворянинъ первый замѣтилъ, что длинный маятникъ, оставленный въ покоѣ, измѣняетъ нѣсколько свое положеніе съ теченіемъ времени. Это наблюденіе произвело споры между учеными, изъ которыхъ одни признавали такое явленіе, другіе отрицали его. Въ исторіи парижской Академіи за 1742 годъ эти споры изложены подробно. Въ 1754 г. Бугеръ дѣлалъ многіе опыты надъ длиннымъ маятникомъ и пришелъ къ заключенію, что измѣненія въ положеніи вертикальнаго маятника не подчинены никакому правильному закону и зависятъ отъ ближайшихъ неправильныхъ причинъ, а не находятся въ связи съ общою системою міра, какъ думали многіе ученые.... Ломоносовъ, какъ видно изъ его разсужденія, не зналъ опытовъ Бугера, а измѣненіе въ направленіи падающихъ тѣлъ казалось ему столь вѣроятнымъ, что онъ сдѣлалъ до шестисотъ наблюденій надъ положеніемъ длиннаго маятника (таблица этихъ наблюденій приложена къ Разсужденію о точности морскаго пути). Ломоносовъ не открылъ правильнаго закона въ отклоненіяхъ маятника, однако пришелъ къ заключенію, что маятникъ дѣйствительно отклоняется, и притомъ, что отклоненіе чувствительнѣе отъ востока къ западу, нежели отъ сѣвера къ югу.... Въ этомъ Разсужденіи о точности пути Ломоносовъ обращаетъ вниманіе на магнитныя явленія земнаго шара. Говоря объ употребленіи компаса, Ломоносовъ касается вопроса о магнетизмѣ земли. По нѣкоторымъ словамъ можно заключить, что Ломоносовъ былъ знакомъ съ математическимъ трудомъ Эйлера (1757) объ этомъ предметѣ. Но Ломоносову кажется преждевременнымъ составленіе теоріи.... Измѣненіе магнитныхъ элементовъ Ломоносовъ производитъ отъ дѣйствія свѣтилъ небесныхъ, которыя въ свою очередь суть магниты и дѣйствуютъ различнымъ образомъ на разныя части земнаго

шара, смотря по ихъ магнитному составу.... Въ разсужденіи встрѣчаются многія практическія замѣчанія о употребленіи компаса на морѣ“ ¹⁾).

Въ торжественномъ собраніи Академіи наукъ 8 мая 1759 г., кромѣ Ломоносова, произносилъ рѣчь пріятель его, академикъ Браунъ. Она имѣла предметомъ перемѣны въ атмосферѣ и въ особенности о предвѣщаніи ихъ, но въ началѣ по обычаю, строго державшемуся въ старину при Академіи, слѣдовало оратору непременно произнести нѣчто о случаѣ, по которому въ Академіи отправлялось торжественное собраніе. То, о которомъ говорится здѣсь, было назначено послѣ дня коронованія, почему Браунъ въ началѣ рѣчи упоминалъ о разнаго рода правленіяхъ и обрядахъ при вступленіи государей на престолъ. Ломоносовъ, при чтеніи уже отпечатаннаго листа рѣчи, на немъ же написалъ: „Разсужденія о правленіяхъ весьма къ сему случаю неприличны. И на что такое постороннее дѣло мѣшать? Говорилъ бы онъ о своей матеріи, а что до витійства надлежитъ, того ему Богъ не далъ. По моему мнѣнію, должно это все отмѣнить и какимъ нибудь образомъ иное начать“. Этотъ отзывъ, который нельзя не признать черезъ чуръ рѣзкимъ, Мюллеръ, въ качествѣ непремѣннаго секретаря, поспѣшилъ перевести на нѣмецкій языкъ и препроводить къ Брауну, а этотъ, разумѣется, обидѣлся: „что касается витійства, говорилъ онъ тогда, то думаю, что Богъ надѣлилъ меня имъ, какъ и всякаго другаго“. Въ академическомъ засѣданіи Браунъ рѣшительно отказался сдѣлать перемѣны въ вступленіи къ своей рѣчи. При разсужденіяхъ тогда стали уже толковать и о томъ, что нѣкоторые выраженія Брауна въ противорѣчій съ догматами греческой вѣры, такъ-какъ на основаніи ихъ помазаніе на царство и коронованіе суть таинства. Дѣло дошло до президента Академіи, и вступленіе къ рѣчи Брауна явилось потомъ въ печати съ значительными урѣзками ²⁾).

1) Въ воспоминаніе 12 января 1855 г. | какъ физикъ, г. Н. Любимова, 27—30.
Учено-литературныя статьи профессо- |
ровъ и преподавателей московскаго | 2) Дополнительные извѣстія для біо-
университета (М., 1855), Ломоносовъ | графинъ Ломоносова (Спб., 1865), 81—
86; Биларскій стр. 383—385.

обсужденіе академиковъ, но подобной задачи отъ Академіи наукъ предлагаемо не было¹⁾).

15 іюля 1759 года Ломоносовъ вошелъ съ представленіемъ въ академическую канцелярію: „по примѣру другихъ государствъ, весьма полезно быть разсуждаю, чтобы учредить при Академіи наукъ печатаніе внутреннихъ російскихъ вѣдомостей, которыя бы въ государственной экономіи и частныхъ людей, а особливо въ купечествѣ приносили пользу отечеству сообщеніемъ знанія о внутреннемъ состояніи государства, въ чемъ гдѣ избытокъ или недостатокъ: напримѣръ, плодородія хлѣба или недороду, о вывозѣ или привозахъ товаровъ или припасовъ и о многихъ другихъ вещахъ подобныхъ, какъ для извѣстія во всѣхъ въ государствѣ присутственныхъ мѣстахъ, такъ и для знанія частнымъ людямъ, торгами и промыслами пропитаніе себѣ имѣющимъ....“²⁾

Нельзя не сознаться въ полезности изданія, придуманнаго Ломоносовымъ; но такъ какъ, по его собственному сознанію, онъ имѣлъ только въ виду примѣры въ иностранныхъ государствахъ, не обращая при томъ вниманія, находилась ли тогдашняя русская торговля и русское купечество въ такомъ положеніи, чтобы они нуждались въ спеціальномъ для себя изданіи, то и это предположеніе, подобно прошлогоднему касательно Вѣдомостей объ ученыхъ дѣлахъ, не было осуществлено; при томъ же Ломоносовъ не указалъ, кто бы могъ быть въ Академіи издателемъ такихъ Вѣдомостей, при составленіи которыхъ надо было очень хорошо знать торговлю и промыслы Россіи, а это при тогдашнемъ отсутствіи гласности было вовсе не легко.

Стихотворныя произведенія Ломоносова въ 1759 году умножились слѣдующимъ: Ода ея императорскому величеству всепресвѣтлѣйшей, державнѣйшей великой государынѣ импе-

1) Билярскій, стр. 388, 389, 391, 392. На 1760 годъ отъ нашей Академіи была предложена слѣдующая задача: «Опытами изслѣдовать преломленіе лучей въ разныхъ тѣлахъ какъ твердыхъ, такъ и жидкихъ, и отсюда вывести, сколь много преломленіе лу-

чей зависитъ отъ разнаго пропорціоннаго количества тѣлъ и отъ разнаго совокупленія частицъ и первоначальныхъ частицъ тѣла составляющихъ, и оною изъяснить теорію, которая бы опытамъ соответствовала».

2) Билярскій, стр. 392.

дѣломъ. Ломоносовъ немного послѣ того спусть получилъ отъ камергера Шувалова присланную трубу того жъ сродства, и онъ представлялъ въ доказательство своей справедливости. Однако профессоръ Эпинусъ не токмо слушать не хотѣлъ, но и противъ Ломоносова употреблялъ грубыя слова, и вдругъ вмѣсто дружбы прежней сталъ оказывать непріятельскіе поступки. Всѣ ясно уразумѣли, что то есть Таубертовъ промыселъ по шумахеровскому примѣру, который ученые между профессорами споры, кои бы могли дружелюбно кончится, употреблялъ въ свою пользу, портя ихъ дружбу. Все ясно оказалось тѣмъ, что Эпинусъ не токмо съ Ломоносовымъ, но и съ другими профессорами, ему пріятельми, пересталъ дружиться, вступилъ въ Таубертову компанію и, вмѣсто прежняго прилежанія, отдался въ гуляніе....“ Неизвѣстно, что помѣшало Ломоносову издать въ свѣтъ и такимъ образомъ отдать на судъ ученыхъ свое изобрѣтеніе ночезрительной трубы; но за то онъ не преминулъ пожаловаться И. Шувалову, къ которому писалъ 8 іюля 1759 г., стало быть въ самый разгаръ своихъ пререканій съ Эпинусомъ: „....не продолжая времени, долженъ я при первомъ случаѣ объявить въ ученомъ свѣтъ всѣ новыя мои изобрѣтенія ради славы отечества, дабы не воспослѣдовало съ ними того же, что съ ночезрительною трубою случилось. Сей ущербъ чести отъ моихъ трудовъ сталъ мнѣ вдвое горестенъ для того, что тѣ, которые сіе дѣло невозможнымъ почитали, еще и по нынѣ жестоко съ досадительными словами говорятъ, такъ что видя, не видятъ, и слыша, не слышатъ. Не взирая на то, стараюсь произвести въ дѣйствіе еще новый оптический инструментъ, которымъ бы много глубже видѣть можно было дно въ рѣкахъ и въ морѣ, нежели какъ видимъ просто. Коль сіе въ жизни человѣческой полезно, всякъ удобно разсудить можетъ....“

Мысль о новомъ инструментѣ занимала Ломоносова, и онъ, слѣдуя своему обыкновенію, 13 іюля 1759 года предложилъ въ академической канцеляріи объявить на соисканіе преміи задачу: „можно-ли сдѣлать инструментъ оптический, помощію котораго можно бы было видѣть вещи въ морѣ или въ рѣкахъ глубже?“ Хотя это предложеніе и было препровождаемо на

того только бранить, что не печатають его сочиненій, а не ради общей пользы“¹⁾. Еще въ декабрѣ 1758 года Сумароковъ доводилъ до свѣдѣнія канцеляріи Академіи наукъ, что намѣренъ онъ издавать журналъ „для услуги народной“: „что жъ касается до разсмотрѣнія изданій, нѣтъ-ли чего въ оныхъ противнаго, сіе могутъ просматривать, ежели благоволено будетъ, тѣ люди, которые просматриваютъ академическія журнальныя изданія, моихъ изданій слогу не касаяся“. Академическая канцелярія прямо высказалась противъ ходатайства Сумарокова: по ея отзыву онъ состоялъ еще должнымъ академической типографіи съ 1748 года²⁾, которая и безъ того завалена казенными работами. Кромѣ того, „члены канцеляріи, имѣя по должности своей довольно другихъ дѣлъ, въ разсмотрѣніе его пьесъ вступать не могутъ. А ежели, паче чаянія, въ оныхъ усмотрѣна будетъ послѣ какая противность, въ такомъ случаѣ, кто будетъ въ отвѣтъ?“ Несмотря на такіе отзывы, президентъ Академіи

1) Сочиненія Ломоносова, изд. Смирдина, I, 686.

2) Для полученія съ Сумарокова этого долга академическая канцелярія рѣшилась разъ сообщить штатсъ-конторѣ, чтобы она удерживала его изъ причитавшагося ему жалованья. Промеморія о томъ была подписана Ломоносовымъ, какъ членомъ академической канцеляріи, а этого уже было достаточно, чтобы Сумароковъ окончательно вышелъ изъ себя. Тому доказательствомъ осталось доношеніе его въ штатсъ-контору, едва-ли когда либо посланное, такъ-какъ оно безъ обозначенія года и притомъ надорвано (было списано изъ мюллеровскихъ бумагъ, вѣроятно хранящихся въ московскомъ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ). «Онъ Ломоносовъ, писалъ въ этомъ доношеніи Сумароковъ, можетъ быть принять дерзновеніе дѣлать таковыя на меня нападенія отъ того, что онъ часто отъ пьянства сходитъ съ ума, что всему городу из-

вѣстно, и какъ уповательно, то онъ ту промеморію подписалъ на меня въ обыкновенномъ своемъ безумствѣ; ибо Академія причины не имѣетъ взыскивать съ меня деньги таковымъ порядкомъ.... Всегда и часто съ ума сходящій Ломоносовъ не можетъ повелѣніемъ своимъ ни одной полушки удержать изъ моего жалованья, хотя бы онъ и въ цѣломъ умѣ былъ, потому что я свое жалованье получаю по именному ея императорскаго величества указу, и служу отъ начала службы моею безпорочно. А онъ, Ломоносовъ таковыя во пьянствѣ дерзновенія дѣлалъ неоднократно, за что содержался нѣсколько времени подъ карауломъ и отрѣшенъ былъ онъ присутствія въ конференціи. А что онъ не въ полномъ разумѣ, въ томъ я свидѣтельствуюсь сочиненною имъ риторикою и грамматикою». (Литературная газета, издан. барономъ Дельвигомъ, 1830 г., I, 223.)

ратрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ самодержицѣ всероссійской на торжественный праздникъ тезоименитства ея величества сентября 5 дня 1759 года, и на преславныя ея побѣды, одержанныя надъ королемъ прусскимъ нынѣшняго 1759 года, которою приносится всенижайшее и всеусерднѣйшее поздравленіе отъ всеподданнѣйшаго раба Михайла Ломоносова. Въ Санктпетербургѣ, печатана при императорской Академіи наукъ¹⁾.

Въ 1759 году издавался Сумароковымъ ежемѣсячный журналъ, который особенно извѣстенъ въ нашей литературѣ по нѣсколькимъ сатирическимъ статьямъ самого издателя. Такъ-какъ Трудолюбивая пчела печаталась въ типографіи Академіи наукъ, а Сумароковъ былъ человѣкъ задорный и своенравный, то дѣло не обошлось безъ столкновеній, которыя, рисуя ярко тогдашніе литературные нравы, даютъ тѣмъ самымъ понятіе о томъ, каково было вообще наше доброе старое время.

Надобно припомнить, что въ первые годы изданія Мюллеромъ журнала Ежемѣсячныя сочиненія, Сумароковъ, будучи съ нимъ въ ладахъ, помѣщалъ тамъ свои стихотворенія. Академикъ Штелинъ сохранилъ объ этомъ такую подробность: „бригадиръ Сумароковъ поставилъ даже себѣ закономъ, чтобъ безъ присылки его стихотворенія не выходила ни одна Ежемѣсячная книжка журнала, потому-то въ каждомъ его мѣсяцѣ, нѣсколько лѣтъ сряду можно найти по одному и по нѣсколько его стихотвореній“²⁾. Это продолжалось до 1759 года. Вѣроятно около этого времени у Сумарокова произошла какая нибудь стычка съ Мюллеромъ, человѣкомъ также не весьма уступчивымъ, потому что Ломоносовъ въ письмѣ къ Шувалову (19 января 1761 г.) говорилъ о Сумароковѣ: „Тауберта и Мюллера для

1) Въ 9^о, 8 стр. Было два изданія этой оды: 2 сентября 1759 г. определено печатать ее въ листъ 500 экземпляровъ на заморской бумагѣ, 50 на александрійской и 20 на почтовой. Печatanіе обошлось въ 15 руб., не считая бумаги; продавался экземпляръ по 10 коп.: 17 сентября того же года, Ломоносовъ объявилъ, что И. Шува-

ловъ желаетъ напечатать этой же оды на счетъ московскаго университета 500 экз. Печatanіе ихъ и съ бумагою стоило 11 руб. 90 коп. (II, книга № 247). У Сопикова эта ода показана подъ двумя разными нумерами, IV, №№ 7024 и 7025.

2) Москвитинъ 1852 года, № 2, матеріалы, Записка Штелина, 208.

того только бранить, что не печатають его сочиненій, а не ради общей пользы¹⁾. Еще въ декабрѣ 1758 года Сумароковъ доводилъ до свѣдѣнія канцеляріи Академіи наукъ, что намѣренъ онъ издавать журналъ „для услуги народной“: „что жъ касается до разсмотрѣнія изданій, вѣтъ-ли чего въ оныхъ противнаго, сіе могутъ просматривать, ежели благоволено будетъ, тѣ люди, которые просматриваютъ академическія журнальныя изданія, моихъ изданій слогу не касаяся“. Академическая канцелярія прямо высказалась противъ ходатайства Сумарокова: по ея отзыву онъ состоялъ еще должнымъ академической типографіи съ 1748 года²⁾, которая и безъ того завалена казенными работами. Кромѣ того, „члены канцеляріи, имѣя по должности своей довольно другихъ дѣлъ, въ разсмотрѣніе его пьесъ вступать не могутъ. А ежели, паче чаянія, въ оныхъ усмотрѣна будетъ послѣ какая противность, въ такомъ случаѣ, кто будетъ въ отвѣтъ?“ Несмотря на такіе отзывы, президентъ Академіи

1) Сочиненія Ломоносова, изд. Смирдина, I, 686.

2) Для полученія съ Сумарокова этого долга академическая канцелярія рѣшилась разъ сообщить штатсъ-конторѣ, чтобы она удерживала его изъ причитавшагося ему жалованья. Промеморія о томъ была подписана Ломоносовымъ, какъ членомъ академической канцеляріи, а этого уже было достаточно, чтобы Сумароковъ окончательно вышелъ изъ себя. Тому доказательствомъ осталось доношеніе его въ штатсъ-контору, едва-ли когда либо посланное, такъ-какъ оно безъ обозначенія года и притомъ надорвано (было списано изъ мюллеровскихъ бумагъ, вѣроятно хранящихся въ московскомъ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ). «Онъ Ломоносовъ, писалъ въ этомъ доношеніи Сумароковъ, можетъ быть принялъ дерзновеніе дѣлать таковыя на меня нападенія отъ того, что онъ часто отъ пьянства сходитъ съ ума, что всему городу из-

вѣстно, и какъ уповательно, то онъ ту промеморію подписалъ на меня въ обыкновенномъ своемъ безумствѣ; ибо Академія причины не имѣетъ разыскивать съ меня деньги таковымъ порядкомъ.... Всегда и часто съ ума сходящій Ломоносовъ не можетъ повелѣніемъ своимъ ни одной полушки удерживать изъ моего жалованья, хотя бы онъ и въ цѣломъ умѣ былъ, потому что я свое жалованье получаю по именному ея императорскаго величества указу, и служу отъ начала службы моею безпорочно. А онъ, Ломоносовъ таковыя во пьянствѣ дерзновенія дѣлалъ неоднократно, за что содержался нѣсколько времени подъ карауломъ и отрѣшенъ былъ онъ присутствія въ конференціи. А что онъ не въ полномъ разумѣ, въ томъ я свидѣтельствуюсь сочиненною имъ риторикою и грамматикою». (Литературная газета, издан. барономъ Дельвигомъ, 1830 г., I, 223.)

графъ Разумовскій приказалъ печатать въ академической типографіи Трудолюбивую пчелу ¹⁾.

Слѣды вмѣшательства Ломоносова въ цензурномъ отношеніи при помѣщеніи статей въ журналъ Сумарокова остались нынѣ только на одномъ лоскуткѣ бумагъ съ его собственноручнымъ распоряженіемъ: „Его сіятельство Вздорныхъ одъ вносить не приказалъ, что велѣтъ исполнить Барсову“ ²⁾. „Вздорныя оды“, сочиненныя Сумароковымъ не могли быть запрещены ни по какимъ цензурнымъ соображеніямъ, такъ какъ онѣ были рѣшительно невиннаго содержанія; но лично задѣвали самолюбіе Ломоносова, которое, какъ извѣстно, у него было не малое. Вздорныя оды были не что иное, какъ пародіи и — должно въ томъ сознаться — чрезвычайно мѣткія, удачныя, а потому и въ высшей степени забавныя на оды Ломоносова. Сумароковъ очень ловко подмѣтилъ пареніе нашего стихотворца, его трескучіе стихи, и гиперболическія сравненія и уподобленія. Всѣмъ этимъ онъ и напичкалъ свои Вздорныя оды. Если и нынѣ, при знакомствѣ съ ломоносовскими лирическими произведеніями, пародіи Сумарокова кажутся забавными, то можно себѣ вообразить, какое дѣйствіе должны были онѣ производить на современниковъ, которые знали наизусть оды Ломоносова и восхищались ими.

Вотъ, напр., первая и послѣдняя строфы второй изъ Вздорныхъ одъ:

Громъ, молніи и вѣчны льдины,
Моря и озера шумятъ,
Везувій мечетъ изъ середины
Въ подсолнечну горящій адъ.
Съ востока вѣчна дымъ восходитъ,
Ужасны облака возводитъ
И тьмою кроетъ горизонтъ.
Ефесъ горитъ, Дамаскъ пылаетъ
Тремя Церберъ гортаньми лаетъ,
Средьземный возжигаетъ понтъ.

* * *

1) Журналъ этотъ печатался въ количествѣ 800 экземпляровъ. Въ уплату за всѣ расходы по изданію Пчелы въ 1759 году, съ Сумарокова взято было Академіею 518 руб. 96 к.

2) II, книги № 239 и 470.

Претяжкою ступилъ ногою
 На Пико яростный Титанъ,
 И, поскользнувшись, другою
 Во грозный льдистый Океанъ.
 Ногами онъ лишь только въ мирѣ,
 Главу скрываетъ онъ въ ефирѣ,
 Касась ея небесамъ.
 Весь ротъ я, Музы, разѣваю,
 И столько хитро воспѣваю,
 Что пѣсни не пойму и самъ.

Въ третьей Вздорной одѣ обращаютъ на себя вниманіе слѣдующія строфы, въ которыхъ есть прямые намеки на Ломоносова.

Въ безоблачной странѣ несуся,
 Напившись ипокренскихъ водъ,
 И, ихъ напившись, трясуся.
 Производитель громкихъ одъ!
 Ослабли гордые нынѣ ямбы,
 Ослабли пышны дитирамбы.
 О, Бахусъ, та ль награда мнѣ?
 Орфей ты больше не трясися;
 Возникни, Муза, вознесися,
 Гремь въ безоблачной странѣ!

* * *

Трава зеленою рукою
 Покрыла многія мѣста;
 Заря багряною ногою
 Выводить ноня лѣта.
 Вы тучи съ тучами спирайтесь,
 Во громы громы ударяйтесь,
 Борей на воздухъ шуми,
 Пройду нутрь горный и вершину,
 Въ морскую свергнуся пучину;
 Возникни, Муза, и греми!

* * *

О, Роза! я пою мятежно:
 Согласія въ сей Одѣ нѣтъ.
 Цалуйся ты съ Зефиромъ нѣжно,
 Но помни то, что я Поетъ.
 Какъ естли ты сіе забудешь,
 Ты въ вѣкъ моей злодѣйкой будешь,
 Не стану я хвалить тебя.
 А кто Поета раздражаетъ,
 Велико войско вооружаетъ
 Противъ несчастнаго себя.

Въ послѣдней изъ Вздорныхъ одъ, озаглавленной: Дионисамъ, читаемъ:

Уже сталъ таять вѣчный ледъ,
Судамъ дорогу отверзая:
На сѣверѣ я вижу полдень,
У Колы Флору на лугахъ.

* * *

Богини, кою Актеонъ
Узрѣлъ, несчастливый, нагую,
Любезный братъ! о сынъ Латоны!
Любовникъ Дафны! жги Ефиръ!

* * *

А ты, о Семелеинъ сынъ,
Помчи меня къ Каспійску морю!
Я Волгу обращаю къ вершинѣ,
И утомленный лягу спать! ¹⁾

Таковы были оды, которыя запретилъ Ломоносовъ печатать въ Трудолюбивой пчелѣ именемъ президента Академіи. Какъ Сумарокова сердили, и въ этомъ случаѣ быть можетъ не безъ основанія, подобныя распоряженія, всего лучше это видно изъ слѣдующаго письма его къ И. Шувалову отъ 15 ноября 1759 года: „Сочиненій мнѣ никакихъ больше въ народъ пускать невозможно: ибо Ломоносовъ останавливаетъ у меня ихъ и принуждаетъ имѣть непрестанные хлопоты, а онъ и истецъ, и судья, а мнѣ, чтобъ я всему міру не открылъ его крайняго въ словесныхъ наукахъ невѣжества, крайній злодѣй; а его почти всѣ при Академіи боятся и ему противу воли угождаютъ ²⁾. Сихъ ради причинъ нельзя мнѣ ничего сочинять, ибо ничего безъ множества хлопотъ напечатать неудобно. Избраны цензоры не знаю для чего, чему и президентъ дивится, а что они подпишутъ, то еще Ломоносовъ просматриваетъ, приказывая

1) Полное собраніе всѣхъ сочиненій Ломоносова. изд. 2, (М., 1787), II. 205—215.

2) Это показаніе сходится съ тѣмъ извѣстіемъ, которое оставилъ Шлецеръ о Ломоносовѣ: Oft kam er berauscht zu seinen Geschäften in die Canzlei und Conferenz: seine ihm, auch wenn er nüchtern war, natürliche Grobheit ging nun in Wildheit über; da riss er in offner Conferenz Blätter aus dem Protocoll (aus Müllers Munde); alles zitierte vor dem Gewaltigen, niemand getraute sich dem Betrunkenen die Thüre zu weisen (Schlözer's: Öffentliche und privat Leben (Göttingen. 1802). 220.

корректору всякой листъ моихъ изданій къ себѣ вносить, и что ему не покажется, то именемъ канцеляріи останавливаетъ, а я печатаю не по указу и плачу деньги...“¹⁾

Журналъ Трудолюбивая пчела любопытенъ тѣмъ, что издатель рѣшился посвятить его великой княгинѣ Екатеринѣ Алексѣевнѣ въ стихахъ, въ которыхъ говорилась:

Умомъ, и красотой и милостью Богиня,
О просвѣщенная великая княгиня!

Возвысь сей низкій трудъ примѣрами ея ²⁾
И покровительствомъ Минерва будь моя!

Написать и напечатать такое посвященіе было своего рода мужествомъ со стороны Сумарокова въ 1759 году. такъ-какъ тогда великая княгиня была въ немалости императрицы Елисаветы и почти въ открытомъ разладѣ съ великимъ княземъ; какъ той, такъ и другому были извѣстны замыслы графа А. Бестужева-Рюмина предоставить Екатеринѣ участіе въ правленіи Россіею въ случаѣ кончины Елисаветы, и попытки самой великой княгини вмѣшиваться въ тогдашнія дѣла внутренней и внѣшней политики въ видахъ осуществленія тѣхъ замысловъ канцлера. Сумароковъ, какъ уже было замѣчено, принадлежалъ къ партіи графовъ Разумовскихъ—сторонниковъ великой княгини и противниковъ Шуваловыхъ. Хотя это не мѣшало нашему писателю обращаться съ разными просьбами къ И. Шувалову въ царствованіе Елисаветы, однако по возшествіи на престолъ Екатерины II, когда значеніе елисаветинскаго фаворита окончательно рушилось, Сумароковъ писать къ этой государынѣ:... „Отецъ Шувалова (графа), братъ и онъ самъ мои злодѣи: тѣ были за то особливо, что они хотѣли меня сдѣлать себѣ противу графа Разумовскаго злодѣемъ, да и еще за многое, чего я напоминать не хочу, ибо и усердіе мое къ особѣ....“³⁾.

1) Записки Академіи наукъ, I, приложение № 1, Письма Ломоносова и Сумарокова къ И. Шувалову, сообщ. г. Грогомъ, 42.

2) Т. е. императрицы Елисаветы.

3) И въ подлинномъ письмѣ стоятъ многозначительныя точки. Библиографическія записки 1858 г., № 15, 453.

При началѣ изданія Трудолюбовой Пчелы, академическій совѣтникъ Таубертъ писалъ академику по каедрѣ астрономіи, Никитѣ Попову, что „его сіятельство, Академіи наукъ г. президентъ, по доношенію бригадира Сумарокова, приказать изво- дилъ: издаваемый имъ по мѣсячно журналъ печатать въ акаде- мической типографіи и вносимыя въ оный піесы, прежде печата- нія, просматривать вамъ, и если усмотрѣно будетъ вами что противное въ дѣлѣ, а не въ слогѣ, то напоминать о томъ г. издателю“.

Не прошло и четырехъ мѣсяцевъ, какъ Сумароковъ подалъ до- ношеніе на своего цензора, при чемъ въ бранныхъ выраженіяхъ обвинялъ его въ нетрезвой жизни. Пропуская большую часть ругательныхъ выраженій сумароковскаго доношенія, приведу только одно мѣсто, чтобы судить обо всемъ остальномъ: „Не первой пьяница меня уже изъ ученыхъ пьяницъ обидитъ. Есть еще такой же Барковъ и другіе, о которыхъ Академія не меньше меня извѣстна. Я прошу только нижайше всѣхъ господъ при- сутствующихъ по канцеляріи, никого для подозрѣнія не исклю- чая, чтобы приказали мнѣ цензоромъ, да и то не въ складѣ, опредѣлить не пьяницу; ибо отъ пьянства профессора Попова мнѣ дѣлается въ изданіи моего журнала остановка, и чтобы канцелярія Академіи наукъ благоволила мнѣ сдѣлать милость и назначить безъ замедленія времени другаго цензора, потому что журналъ по тѣмъ правамъ, безъ данной отъ меня причины, не нарушивъ правосудія, остановленъ быть не долженъ. *А что онъ подчеркивалъ, то ясно доказываетъ о его, во время просмо- триванія, состояніи. Бригадиръ Александръ Сумароковъ* 1).
Апрѣля 22 дня 1759 года.

Того же 22 апрѣля, гр. Разумовскій распорядился о пору- ченіи должности цензора „Трудолюбовой Пчелы“ математикамъ Котельникову и Румовскому. Къ послѣднему написано было: „понеже нынѣ оный г. бригадиръ Сумароковъ чрезъ доношеніе канцеляріи представилъ на онаго г. профессора Попова великія свои неудовольствія, того ради въ канцеляріи Академіи наукъ

1) Курсивомъ собственноручная приписка Сумарокова.

опредѣлено: пока оное его доношеніе разсмотрѣно быть имѣетъ, чтобъ въ печатаніи оныхъ не учинить остановки, оныя издаваемые на май мѣсяцъ піесы читать вамъ обще съ г. профессоромъ Котельниковымъ, кои и имѣютъ быть къ вамъ присланы прямо отъ него, г. Сумарокова...“¹⁾

Въ іюнѣ 1759 г., Поповъ, узнавъ о взведенныхъ на него Сумароковымъ обвиненіяхъ, просилъ канцелярію „отъ такихъ наглыхъ и напрасныхъ ругательствъ и безчестій меня отъ сея сильныя руки г. бригадира Сумарокова защитить и доставить мнѣ за то достойную сатисфакцію по указамъ“, а 19 іюня и Котельниковъ просилъ, но тщетно, объ увольненіи его отъ цензорства журнала Сумарокова. „Его высокородіе, писалъ между прочимъ Котельниковъ, о моихъ представленіяхъ великое показываетъ неудовольствіе. И для того, опасаяся ссоры и отъ того худыхъ слѣдствій, принужденъ я многія вещи безъ поправки пропускать, ибо его высокородіе отнюдь не хочетъ ничего въ оныхъ сочиненіяхъ допустить поправить“²⁾.

Въ слѣдъ за удаленіемъ Попова отъ цензорства Трудолубивой Пчелы, въ ней съ мая же мѣсяца стали появляться статейки съ невинными, по нашимъ теперешнимъ понятіямъ, намеками, но Ломоносову казавшимися преступными посягательствами на его авторскую славу. Извѣстно, что въ тѣ времена три изъ наиболѣе знаемыхъ въ русской публикѣ писателей Ломоносовъ, Тредіаковскій и Сумароковъ долгомъ считали каждый по своему писать окончанія прилагательныхъ въ именительномъ множественнаго числа. Ломоносовъ, слѣдуя введенному еще до него въ академическихъ изданіяхъ обычаю, употреблялъ *е* въ концѣ прилагательныхъ мужескаго рода и *я*—въ женскомъ и среднемъ родахъ. Тредіаковскій доказывалъ, что первые, на основаніи церковно-славянскихъ книгъ, должны оканчиваться на *и*, средняго на *я*, женскаго на *е*; Сумароковъ, вообще писавшій крайне безграмотно, такъ какъ вовсе не зналъ грамматики, хотѣлъ однако отличиться отъ своихъ лите-

1) II, книги №№ 239 и 470.

2) Оба послѣднія прошенія помѣщены г. Буличемъ въ изслѣдованіи | его: Сумароковъ и современная ему критика (Спб., 1854 года), стр. 182, 183.

ратурныхъ враговъ, а потому увѣрялъ, что всѣ прилагательныя въ именительномъ множественнаго числа слѣдуетъ писать на я. Въ статьѣ „Къ типографскимъ наборщикамъ“¹⁾, этотъ писатель налегаетъ на бесполезность грамматикъ, потому что Ломоносовъ издалъ свою, а также и на то, что не должно слѣдовать принятымъ имъ правиламъ. „Я, пишетъ Сумароковъ, по единому только собственному моему произволению никакихъ себѣ правилъ не предписываю, и не только другимъ, но и самому себѣ въ грамматикѣ законодавцемъ быть не дерзаю, памятуя то, что грамматика повинуется языку, а не языкъ грамматикѣ.... Какому жъ послѣдуя правилу оканчиваете вы во множественномъ прилагательныя имена на е? Вы скажите: такъ пишутъ нынѣ. Кто такъ пишетъ нынѣ? Всѣ, вы скажите. Право не всѣ, ибо не всѣ еще симъ заражены и никогда не заразятся, а то, что не имѣетъ ни малѣйшаго основанія, стоять не можетъ“.... Въ заключеніи Сумароковъ сообщаетъ наборщикамъ и такую мысль: „вы знаете, что не только многія переводчики, но и нѣкоторыя авторы грамотѣ еще меньше знаютъ, нежели подъячія, которые высокоумѣются любимыми своими словами: понеже, точію, якобы, имѣетъ быть, не имѣется, и прочими такими“...

Въ іюнскомъ выпускѣ Трудолюбивой Пчелы явилась статья Тредіаковского „О мозаикѣ“. Въ этой небольшой статейкѣ авторъ исключительно распространяется о томъ, откуда произошло это слово, также о различныхъ родахъ мозаики и финифти. Въ заключеніи высказано слѣдующее скромное мнѣніе: „Живопись, производимая малеваніемъ, весьма превосходнѣе мозаичныя живописи, по разсужденію славнаго въ ученомъ свѣтѣ автора, ибо не возможно, говоритъ онъ, подражать совершенно камешками и стеклышками всѣмъ красотамъ и пріятностямъ, изображеннымъ отъ искусныя кисточки на картинѣ изъ масла, или на стѣнѣ такъ называемою фрескою изъ воды по сырой извести“²⁾.

Выше на стр. 632—635 было говорено, что въ 1758 г. Ломо-

1) Трудолюбивая Пчела 1759 года, 266, 267.

2) Трудолюбивая Пчела 1759 года, 353—360.

Морскія камни, мѣль въ водахъ переморить;
 Всѣ вѣтры кормицику подѣ область покорить,
 А это хоть и чудно,
 Хотя немножко трудно:
 Но лѣзя природу претворить.
 А ежели никакъ не лѣзя тово сварить,
 Довольно и тово, что лѣзя поговорить.

Во второмъ стихотвореніи намеки на стеклянное производство:

Разбивъ стаканъ, точить куски, а по оточкѣ
 На всякомъ тутъ кусочкѣ
 Поставить азъ,
 Такъ будетъ изъ стекла алмазъ.

Въ третьемъ стихотвореніи, кажется, слѣдуетъ видѣть общее указаніе на поиски за открытіями, которыя занимали пытливый духъ Ломоносова:

Скажу не ложно:
 Возможно
 Такъ дѣлать золото изъ молока, какъ сыръ,
 И хитростью такой обогатить весь міръ.
 Лишь только я притомъ одно напомнимъ:
 Какъ дѣлать, я не знаю.

Послѣдній выпускъ Трудолюбивой Пчелы Сумароковъ видимо писалъ взволнованный и раздраженный. Въ досадѣ на то, что французскіе актеры, итальянскіе танцовщики получали больше его жалованья; въ негодованіи на самовольное вмѣшательство Ломоносова въ изданіе его журнала по цензурной части; наконецъ, въ отчаяніи, что его не дѣлаютъ академикомъ, когда бы онъ могъ въ академической канцеляріи распоряжаться подобно Ломоносову, на томъ основаніи, что онъ „не хуже его, хотя и бисера не дѣлаю“¹⁾, — Сумароковъ безза-стѣнчиво писалъ въ послѣднемъ выпускѣ своего журнала въ статьѣ „О копистахъ“: „что только видѣли Аѳины и видятъ

1) Письмо Сумарокова къ Шувалову 13 ноября 1759 года въ Запискахъ Академіи наукъ, I, приложе-
 ніе 1, Письма къ Шувалову Ломоносова и Сумарокова, сообщенныя г. Гротомъ, 41—43.

Ломоносовъ не удовольствовался одними жалобами, но пустилъ въ обращеніе эпиграмму „Злобное примиреніе“, въ которой осмѣиваетъ Сумарокова за примиреніе свое съ Тредіаковскимъ. Эпиграмма помѣщена выше на стр. 212, 213. Все это, однако, не утишило неудовольствія Ломоносова за статью о мозаикѣ, и онъ вспоминалъ о ней и въ 1764 г. въ своей „Краткой исторіи о поведеніи академической канцеляріи“; но во время писанія этой статьи нашъ академикъ былъ особенно сердитъ на Мюллера, а потому, забывъ Сумарокова, примѣшалъ исторіографа къ дѣлу, къ которому этотъ нисколько не былъ причастенъ. „Не токмо въ академическихъ дѣлахъ, говорится въ Краткой исторіи, Ломоносову чинены многія препятствія, но и по его приватнымъ трудамъ оскорбленія. Когда мозаичное дѣло привелъ онъ до такова совершенства, что стали многіе похвалять его стараніе, въ то время издано въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ нѣкоторое извѣстіе о мусіи, наполненное незнанія о семъ дѣлѣ, а паче презрѣнія сего искусства, которое нынѣ въ Римѣ и здѣсь производится изъ стеклянныхъ составовъ и превосходитъ древняго. Сіи ругательства дѣлу, для отечества славному, отъ кого произошли видны, что при концѣ онаго сочиненія стоятъ буквы В. Т. Собираетъ сочиненія профессоръ Мюллеръ. печатаетъ Таубертъ. Одному Ломоносова стихотворство, другому его исторія, третьему обое, а паче всего въ канцеляріи товарищество противно“¹⁾).

Выше было говорено, что 8 мая 1759 г. Ломоносовъ читалъ въ торжественномъ засѣданіи Академіи наукъ Разсужденіе о бѣльшей точности морскаго пути, въ которомъ предлагались разные новые способы для наблюденія долготъ, широтъ, употребленія компаса и пр. Въ августовской книжкѣ Трудолубивой Пчелы (стр. 483) явились три стихотворенія, озаглавленные „Новыя изобрѣтенія“. Первое изъ нихъ очевидно относится къ помянутому Разсужденію:

Вскорѣ
Поправить плаванье удобно въ морѣ;

1) Биларскій, стр. 076.

мною согласны. Не отравали такія правила нашему языку?...“¹⁾

Теперь остается рассказать о дѣятельности Ломоносова въ описываемое время, какъ совѣтника академической канцеляріи. Прежде всего слѣдуетъ здѣсь замѣтить, что Билярскій ошибался, высказывая по поводу опредѣленія въ 1759 г. академическою канцеляріею адъюнкта Модераха въ профессоры, что „не такъ было прежде“, и что въ подобныхъ случаяхъ до Ломоносова принимало будто бы участіе всё ученое собраніе. Въ тогдашнія времена академики рѣшительно не имѣли ни вліянія, ни участія при выборѣ новыхъ сочленовъ: это зависѣло вполне отъ воли президентовъ, а въ небытность ихъ Шумахера, который, какъ напр., видно и изъ матеріаловъ Биляр-

1) Трудюлюбивая Пчела 1759 года, 758, 765—767. Уже послѣ смерти Ломоносова, въ статьѣ: «О правописаніи» Сумароковъ писалъ: «Удивительно мнѣ, что г. Ломоносовъ, возненавидѣвъ литеву *і*, часто ее премѣнялъ въ литеру *е*, напр. вм. *достойнъ* — *достоемъ* и пр, и въ нарушение грамматическаго произношенія вм. *бывшій* *бывшей* и пр., чему и нынѣ многіе безъ размысленія и безъ разбора слѣдуютъ, и что наши попомки конечно истребятъ, ибо сіе нововведенное правило не имѣетъ основанія ни на свойствѣ языка, ни на древнихъ книгахъ, ни на употребленіи, а единственно на произведеніи г. Ломоносова и на почтеніи къ нему его послѣдователей, или лачо сказать на семъ правилѣ, что г. Ломоносовъ былъ академикъ; такъ полагаютъ основаніе на Академіи, хотя онъ не составлялъ Академіи, но былъ ея члѣнъ. И ни Академія, ни Россія того не утвердила, да и утверждать того Академіи не можно, ибо она въ наукахъ, а не въ словесныхъ наукахъ упражняется.... Г. Ломоносовъ родомъ не москвитянинъ, такъ его произношеніе московское часто обманывало.... Г. Ломоносову, яко провинціальному

уроженцу, простиительно, какъ рожденному еще и не въ городѣ и огъ поселятъ: но прочимъ, которые рождены не во провинціяхъ и не отъ поселятъ, сіе извиненіе быть не можетъ. Но дабы не подумали, что я о происхожденіи г. Ломоносова въ ругательство ему воспоминаю, такъ насъ не благородство, по музы на Парнассъ возводятъ, ибо благородство есть послѣднее качество нашего достоинства, и тѣ только много о немъ думаютъ, которые другаго достоинства не имѣютъ... Если я не опорочу Грамматикъ г. Ломоносова, такъ я о нечистотѣ нашего стопосложенія и ничего истолковать не могу, ибо главные пороки онаго отъ того и произошли, чего г. Ломоносовъ самъ не зналъ, не будучи ни грамматикомъ, ни знающимъ чистоту московскаго произношенія... должно ли на Колмогорскомъ нарѣчіи составлять правила грамматическія? А изъ сего выходитъ то, что г. Ломоносовъ благороднаго не зналъ московскаго нарѣчія, а еще меньше имѣлъ онъ понятія о Грамматикѣ, которой нынѣ всѣ незнающія люди повинуются.» (Полное собраніе всѣхъ сочиненій Сумарокова, изд. 2, X, 6, 7, 56, 57.)

Парижъ, и что они по долгомъ увидѣли времени, ты нынѣ то вдругъ, Россія, стараніемъ моимъ увидѣла. Въ то самое время, въ которое возникъ, приведенъ и въ совершенство въ Россіи театръ твой, Мельпомена! всѣ я преодолѣлъ трудности, всѣ преодолѣлъ препятствія!...“ Въ другой статьѣ „Къ несмысленнымъ риѣмотворцамъ“: „я будто сквозь дремучій лѣсъ, сокрывающій отъ очей жилище Музъ, безъ проводника проходилъ, и хотя я много долженъ Расину, но его увидѣлъ я уже тогда, какъ вышелъ изъ сего лѣса, и когда уже Парнасская гора предъявилася взору моему. Но Расинъ французъ и въ русскомъ языкѣ мнѣ дать наставленія не могъ. Русскимъ языкомъ и чистотою склада ни стиховъ, ни прозы, не долженъ я никому кромѣ себя; да долженъ я за первыя основанія въ русскомъ языкѣ отцу моему, а онъ тѣмъ долженъ Зейкену, который написанъ былъ отъ государя императора Петра Великаго въ учителя къ господамъ Нарышкинымъ и который послѣ былъ учителемъ государя императора Петра Второго....“ Такія увѣренія не должны были правиться Ломоносову и Тредіаковскому, такъ-какъ они оба не разъ заявляли о своихъ правахъ на старшинство и предсѣданіе на російскомъ Парнассѣ своего времени. Затѣмъ Сумароковъ пускается въ придирки къ ломоносовскому правописанію нѣкоторыхъ словъ и кетати намекаетъ на происхожденіе нашего академика изъ удаленной отъ Москвы деревни: „Не знаю кому, или лучше — не хочу сказать кому, не показалася литера *і* и того же произношенія литера *и*, и для того устави́лъ онъ новое и странное правило очень часто премѣняти се въ литеру *е*. А то еще и страннае, что многія правилу сему ни на естествѣ языка, ни на древнихъ книгахъ, ни на употребленіи основанному слѣдуютъ, то только въ доказательство пріемля: *такъ сказалъ Пивагоръ*. А Пивагоръ московскаго нарѣчія не знаетъ, ибо онъ родился въ деревнѣ такого уѣзда, гдѣ говорятъ не только крестьяня, но и дворяня очень дурно. А мы, москвитяня, должны ли сему правилу повиноваться, хотя бы оно золотыми литерами напечатано было? *Достоинъ* называется *достоенъ*, *бывшій* — *бывшей* и пр. Всѣ, которые въ русскомъ языкѣ сильны въ опроверженіи сего со

мною согласны. Не отрави-ли такія правила нашему языку?...“¹⁾

Теперь остается рассказать о дѣятельности Ломоносова въ описываемое время, какъ совѣтника академической канцеляріи. Прежде всего слѣдуетъ здѣсь замѣтить, что Билярскій ошибался, высказывая по поводу опредѣленія въ 1759 г. академическою канцеляріею адъюнкта Модераха въ профессора, что „не такъ было прежде“, и что въ подобныхъ случаяхъ до Ломоносова принимало будто бы участіе всё ученое собраніе. Въ тогдашнія времена академики рѣшительно не имѣли ни вліянія, ни участія при выборѣ новыхъ сочленовъ: это зависѣло вполнѣ отъ воли президентовъ, а въ небытность ихъ Шумахера, который, какъ напр., видно и изъ матеріаловъ Биляр-

1) Трудолюбивая Пчела 1759 года, 758, 765—767. Уже послѣ смерти Ломоносова, въ статьѣ: «О правописаніи» Сумароковъ пишетъ: «Удивительно мнѣ, что г. Ломоносовъ, возненавидѣвъ литею і, часто ее премѣнялъ въ литеу е, напр. вм. *достойнъ* — *достоемъ* и пр, и въ нарушение грамматическаго пропзношенія вм. *бывшій* *бывшей* и пр., чему и нынѣ многіе безъ размысленія и безъ разбора слѣдуютъ, и что наши потомки конечно истребятъ, ибо сіе пововеденіе правило не имѣетъ основанія ни на свойствѣ языка, ни на древнихъ книгахъ, ни на употребленіи, а единственно на произведеніи г. Ломоносова и на почтеніи къ нему его послѣдователей, или паче сказать на семъ правилѣ, что г. Ломоносовъ былъ академикъ; такъ полагаютъ основаніе на Академіи, хотя онъ не составлялъ Академіи, но былъ ея члѣнъ. И ни Академія, ни Россія того не утвердила, да и утверждать того Академіи не можно, ибо она въ наукахъ, а не въ словесныхъ наукахъ упражняется.... Г. Ломоносовъ родомъ не москвитянинъ, такъ его произношеніе московское часто обманывало.... Г. Ломоносову, яко провинціалъному

уроженцу, простительно, какъ рожденному еще и не въ городѣ и отъ поселянъ; но прочимъ, которые рождены не во провинціяхъ и не отъ поселянъ, сіе извиненіе быть не можетъ. Но дабы не подумали, что я о происхожденіи г. Ломоносова въ ругательство ему воспоминаю, такъ насъ не благородство, по музѣ на Парнассъ возводятъ, ибо благородство есть послѣднее качество нашего достоинства, и тѣ только много о немъ думаютъ, которые другою достоинства не имѣютъ... Если я не опорочу Грамматики г. Ломоносова, такъ я о нечистотѣ нашего стопосложенія и ничего истолковать не могу, ибо главныя пороки онаго отъ того и произошли, чего г. Ломоносовъ самъ не зналъ, не будучи ни грамматикомъ, ни знающимъ чистоту московскаго произношенія... должно ли на Коломогорскомъ нарѣчьи составлять правила грамматическія? А пзъ сего выходитъ то, что г. Ломоносовъ благороднаго не зналъ московскаго нарѣчья, а еще меньше имѣлъ онъ понятія о Грамматикѣ, которой нынѣ всѣ незнающія люди повинуются.» (Полное собраніе всѣхъ сочиненій Сумарокова, изд. 2, X, 6, 7, 56, 57.)

скаго, самого Ломоносова опредѣлилъ въ адъюнкты, не спрашивая мнѣнія акадѣмиковъ; также онъ поступалъ при назначеніи Теплова, Сигезбека. Слѣдовательно винить Ломоносова въ самовластіи при означенномъ опредѣленіи Модераха нѣтъ никакого основанія ¹⁾).

Вслѣдствіе порученія президента Ломоносову завѣдывать географическимъ департаментомъ, послѣдній обратилъ вниманіе на составленіе большаго атласа Россійской имперіи. По этому случаю въ академической канцеляріи состоялось, 26 мая 1759 года, опредѣленіе о требованіи отъ синода „списка всѣмъ синодальнымъ строеніямъ, во всемъ Россійскомъ государствѣ: соборнымъ и приходскимъ церквамъ, также и всѣмъ монастырямъ по всѣмъ городамъ и селамъ, и гдѣ каменные строенія и ограды или деревянные; и монастыри стоятъ при какихъ рѣкахъ и при какихъ городахъ, въ какомъ отъ оныхъ разстояніи и на которую сторону; а сверхъ того присланы бы были изъ монастырей съ историческихъ описаній о времени построенія оныхъ для сочиняющейся Россійской исторіи копіи“. Въ сенатѣ же ходатайствовалось о содѣйствіи къ полученію извѣстій по слѣдующимъ вопросамъ, которые были напечатаны для разсылки по губерніямъ и областямъ: „1. Городъ чѣмъ огражденъ каменною стѣною, или деревянною, или землянымъ валомъ? 2. Много-ли приходоѡ внутри и за городомъ, и которыя церкви каменные или деревянные, и сколько верстъ въ окружности имѣеть? 3. На какой рѣкѣ или озерѣ, и на которой сторонѣ по рѣкѣ внизъ или при озерѣ по компасу? 4. По онымъ рѣкамъ какія суда ходятъ по веснѣ и въ межень? 5. Когда бывають ярмарки, и откуда больше и съ какими товарами пріѣзжаютъ, и который день въ недѣлѣ торговый? 6. Чего больше родится около того города и какіе есть промыслы? 7. Въ какихъ ремеслахъ народъ больше упражняется? 8. Какіе гдѣ по городамъ и по селамъ заводы, яко-то серебряные, мѣдные, желѣзные и рудные, также и фабрики? 9. Въ городахъ, буде есть лѣтописцы, присылать съ нихъ вѣрные копіи для сочиняю-

1) Биларскій, стр. 380 и 6.

яснаго дополненія, оную тѣмъ удовольствовать, не ожидая отъ правительствующаго сената подтвержденія....“

19 января 1760 года сенатъ далъ знать въ Академіи, что тамъ сдѣлано распоряженіе о доставленіи географическихъ извѣстій, вполне согласно ея ходатайству. Съ тѣхъ поръ стали поступать изъ разныхъ мѣстъ отвѣты на запросы; кромѣ того извѣстія о томъ же предметѣ вытребованы были впоследствии изъ шляхетскаго кадетскаго корпуса, который разослалъ по Россіи подобные же запросы. Приведеніемъ въ порядокъ всей массы поступавшихъ такими путями свѣдѣній занимался состоявшій при Ломоносовѣ студентъ Илья Абрамовъ. При жизни нашего академика эти извѣстія не были употреблены въ дѣло, а по смерти его ихъ потребовало академическое собраніе, куда они и были отосланы при составленной Абрамовымъ описи 2 октября 1766 года ¹⁾.

Въ то время какъ Ломоносовъ былъ занятъ истребованіемъ географическихъ извѣстій, имъ было предписано 6 октября 1759 г. географическому департаменту донести, какъ исполнялась данная этому учрежденію въ октябрѣ 1757 года инструкция (о ней см. выше на стр. 629—631)? Занимавшіеся въ географическомъ департаментѣ адъюнкты Трускотъ и Шмитъ донесли 15 октября 1759 г., что о частныхъ трудахъ членовъ его, академиковъ Мюллера и Гришау, ничего неизвѣстно; а между тѣмъ послѣдній „собранію публично объявилъ, что онъ къ собранію географическихъ картъ не обязанъ; а г. профессоръ Мюллеръ въ томъ согласенъ и объявилъ, что ему дѣйстви-тельно нужды нѣтъ до географическаго департамента“.

По полученіи этихъ свѣдѣній, Ломоносовъ, 18 октября 1759 года, вошелъ къ президенту съ представленіемъ, въ которомъ изъяснялъ, что въ первомъ, изданномъ отъ Академіи наукъ атласѣ многія области показаны ненаселенными, а нѣтербургская губернія вмѣстѣ съ завоеванными провинціями изображена на одной картѣ, почему „во первыхъ старался я, говорить Ломоносовъ, какъ бы сей недостатокъ отвратить и

1) I, связка № 66; Биларскій, стр. 747; II, книги №№ 300 и 313.

листъ въ двѣ страницы, подъ заглавіемъ: Запросы, которыми требуются въ императорскую Академію наукъ географическія извѣстія изъ всѣхъ городовъ во всѣхъ губерніяхъ и провинціяхъ Россійскаго государства для сочиненія вновь исправнѣйшаго руссійскаго атласа въ оной Академіи ¹⁾).

Эти запросы при доношеніи, которое вчернѣ исправлялъ Ломоносовъ, были посланы въ сенатъ въ октябрѣ 1759 г., при чемъ предъ сенатомъ ходатайствовалось, „чтобъ благоволили опредѣлить для толь важнаго дѣла, каково есть знаніе отечества, не токмо всему народу полезно, но и всѣмъ присутственнымъ мѣстамъ нужно, послать по всѣмъ губерніямъ ея императорскаго величества печатные указы по приложенному при семъ для апробаціи правительствующему сенату формуляру купно съ помянутыми запросами....“ Въ этомъ формулярѣ были предписаны такія правила: 1) По силѣ запросовъ опросить знающихъ обывателей городскихъ и лучшихъ крестьянъ, взять съ нихъ сказки за руками; 2) гдѣ чего не можно опросомъ дознаться надежно, для того посылать нарочныхъ для усмотрѣнія подлинности; 3) разстоянія назначить мѣрными верстами кромѣ самой невозможности; 4) не вносить въ извѣстія ненадлежащихъ до географіи окрестностей, но отвѣтствовать точно противъ запросовъ безъ недостатка; 5) какъ изъ самыхъ запросовъ явствуетъ, что на одни легче отвѣтствовать, нежели на другіе, и потому оныя меньше требуютъ къ исполненію времени. Того ради изъ помянутыхъ городовъ присылать требуемыя извѣстія тѣ, кои скорѣе собрать можно по обстоятельствамъ того города и по его положенію въ каждые три мѣсяца, начиная отъ полученія сего указа, дабы въ Академіи наукъ географическій департаментъ могъ пользоваться заблаговременно оными извѣстіи въ сочиненіи новаго руссійскаго атласа; 6) ежели какимъ на запросы отвѣтомъ Академія наукъ не будетъ довольна и станетъ требовать отъ какого мѣста

1) Запросы въ этой редакціи напечатаны въ числѣ 600 экз. (Биларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 396, 421). Они помѣщены въ

Чтеніяхъ въ обществѣ исторіи и древностей, 1865 г., кн. 1, Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ, матеріалы, сообщ. г. Ламанскимъ, стр. 124—127.

и здѣсь преподаны правила, какъ должны были вести себя ученики въ отношеніи учителей, также другъ къ другу и пр. 25 февраля Ломоносовымъ предложено въ канцеляріи, что „при выпускѣ гимназистовъ изъ гимназіи надлежитъ имѣть имъ краткое понятіе о всѣхъ наукахъ, которымъ въ Академіи обучаютъ, дабы они могли себѣ избрать всякъ по своей склонности, къ которой употребить главное свое упражненіе. Для того должно въ помянутыхъ верхнихъ классахъ имѣть сокращенное ясное представленіе и общее понятіе обо всѣхъ оныхъ наукахъ въ небольшой книжкѣ“. По мнѣнію Ломоносова такія сокращенія обязаны были составить академики, почему о томъ и было передано въ академическое собраніе, которое хотя и не высказалось противъ такого опредѣленія, но не сдѣлало ничего для его осуществленія, а между тѣмъ Ломоносовъ не разъ напоминалъ о томъ¹⁾.

23 іюля 1759 года графъ Разумовскій далъ предписаніе академической канцеляріи: „приложенные при семъ регламенты университета и гимназіи разсмотрѣть въ канцеляріи всѣмъ и, согласясь, подать мнѣ общее мнѣніе“²⁾. Вслѣдствіе того 12 августа постановлено было въ академической канцеляріи тѣ регламенты перевести на нѣмецкій языкъ.

Этотъ трудъ Ломоносова донинѣ не отыскивается вполне³⁾, а потому для ознакомленія съ нимъ приходится ограничиваться краткимъ извлеченіемъ, сохранившимся въ ломоносовскихъ бумагахъ. Здѣсь прежде всего обозначенъ „Стать университетскій“. Университетъ долженъ состоять изъ трехъ факультетовъ и 11 кафедръ. За тѣмъ слѣдуетъ „Регламентъ университетскій“: „Часть I, о учащихся. Главы: 1) о произведеніи и приѣмѣ профессоровъ и о ихъ содержаніи; 2) о профессорскихъ должностяхъ; 3) о ихъ сочиненіяхъ; 4) о диспутахъ и другихъ экзерциціяхъ; 5) о произведеніяхъ въ градусы; 6) о принятіи профессорамъ должностей въ другихъ командахъ; 7) о магистрахъ

1) Биларскій, стр. 378—381, 386, 456.

2) II, книга № 470.

3) Биларскій, стр. 420; также г. Н. Лавровскій: О Ломоносовѣ по новымъ

матеріаламъ (Харьковъ, 1865), 202, 203. Черновой собственноручный отрывокъ Ломоносова о штатѣ для университета и его уставѣ помѣщенъ у меня вполне въ приложеніи IX.

тѣмъ показать въ другихъ государствахъ, что наше отечество не такъ пусто и безнародно, какъ на атласѣ нашемъ представлено“. Для этого приступлено было къ составленію новыхъ картъ нѣкоторыхъ губерній въ большомъ форматѣ и предлагалось потребовать черезъ сенатъ по сочиненнымъ на этотъ случай запросамъ географическихъ извѣстій изъ всей Россіи. О томъ же слѣдовало обратиться и къ синоду касательно всего, что касалось духовнаго вѣдомства. Затѣмъ Ломоносовъ, считалъ необходимымъ предложить, чтобы Мюллера уволить отъ занятій по географическому департаменту, какъ безполезнаго члена, потребовавъ, однако, отъ него всѣ матеріалы, которые собиралъ онъ для географіи Россіи въ десятилѣтнее путешествіе по Сибири; на мѣсто его опредѣлить русскихъ академиковъ Попова и Котельникова; Гришау принудить указомъ къ занятіямъ въ томъ департаментѣ; наконецъ для опредѣленія долготы и широты мѣстъ въ Россіи послать производить астрономическія наблюденія адъюнктовъ Шмидта и Красильникова.

Это предложеніе имѣло слѣдствіемъ то, что отъ Мюллера и Гришау потребовали объясненій касательно ихъ занятій въ географическомъ департаментѣ, и они въ данныхъ отвѣтахъ, указывая на свои работы по этой части, утверждали, что не отрекались отъ подобныхъ работъ и на будущее время. Тогда въ академической канцеляріи (11 февраля 1760 года) состоялось опредѣленіе: „наискрѣпчайше“ подтвердить Мюллеру и Гришау ходить въ географической департаментъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ Котельниковъ назначенъ былъ также членомъ этого департамента¹⁾. О дальнѣйшемъ ходѣ дѣлъ по этой части, ввѣренной надзору Ломоносова, будетъ говориться въ разсказѣ о слѣдующихъ годахъ его жизни.

Въ теченіе 1759 года Ломоносовъ занимался особенно дѣятельно устройствомъ гимназій и составленіемъ устава для нея и университета при Академіи. Такъ, 19 января того года, имъ сочинены были „Узаконенія для учащихся въ гимназій“,

1) Бпларскій, стр. 394—402.

ихъ довольно обстоятельно очерчена г. Н. Лавровскимъ, который говоритъ: „Изъ замѣчаній Брауна, во первыхъ, видно, что и университетскій регламентъ Ломоносова заключалъ въ себѣ, какъ и гимназическій, по его мнѣнію, слишкомъ строгія и точныя предписанія, особенно въ разсужденіи экзерцицій и диспутовъ, которыя должны затруднять тѣ изысканія, какія впослѣдствіи могли оказаться необходимыми по различію обстоятельствъ; во вторыхъ, что онъ, по видимому, не приведенъ былъ къ окончательному виду, по крайней мѣрѣ такъ казалось Брауну. Изъ тѣхъ же замѣчаній по учебной части видно, что въ ряду общихъ (генеральныхъ) наукъ, т. е. входящихъ въ первый студентскій курсъ, не дано проектомъ Ломоносова надлежащаго мѣста историческимъ наукамъ, которыя, по справедливому мнѣнію Брауна, „и здѣсь въ разсужденіе необходимо приняты быть должны“. Видно также, что обученіе новымъ языкамъ, по проекту, должно производиться совмѣстно съ гимназистами, съ чѣмъ также не согласенъ Браунъ по тому, что „гимназисты и студенты живутъ не очень согласно“. Видно, кромѣ того, что проектъ придавалъ важное значеніе чтенію книгъ студентами всѣхъ курсовъ, съ чѣмъ также Браунъ не вполне соглашается: по его мнѣнію, чтеніе книгъ полезно только для высшаго курса, потому что „къ настоящему книгъ употребленію требуются напередъ знаніе началъ наукъ, и вообще начинающій студентъ долженъ читать немного, дабы ему не придти въ замѣшательство, ежели онъ еще не твердо знаетъ начала“. Остальные замѣчанія Брауна касаются разныхъ университетскихъ степеней, причемъ онъ высказываетъ, между прочимъ, мысль о равенствѣ степеней, по ихъ значенію, во всѣхъ факультетахъ. Нѣкоторыя замѣчанія Модераха непонятны безъ текста регламента: такъ, онъ полагаетъ, что вся

Ломоносовымъ предложенія касательно привилегій и инаугурацій университета, о чемъ будетъ говорено ниже. Что касается до помѣщеннаго Биларскимъ, стр. 402—406, также подъ январемъ 1760 г., Проекта привилегій всей Академіи, то самъ Билар-

скій на стр. 671, а потомъ г. Н. Лавровскій, на основаніи пространныхъ доводовъ, утвердили, что проектъ тотъ долженъ относиться къ 1764 году. (О Ломоносовѣ по новымъ матеріаламъ, Харьковъ, 1765, стр. 215—218.

вторая глава требуетъ, по своей важности, особенной точности и обстоятельности опредѣленія, для устраненія множества затрудненій и безпорядковъ и пр.; изъ остальныхъ—одно признаетъ недостаточнымъ надзоръ за столомъ однихъ педелей и требуетъ присутствія болѣе вліятельнаго лица; другое касается рѣчей, которыя по проекту должны выучивать наизусть, и признаетъ для неодаренныхъ хорошою памятью достаточнымъ простое прочтеніе ихъ....“¹⁾

Что касается до мнѣній о составленномъ Ломоносовымъ регламентѣ для университета и гимназіи двухъ другихъ академиковъ Мюллера и Фишера, то отзыва перваго изъ нихъ вовсе не уцѣлѣло, а втораго извѣстны только начало и конецъ *Anmerkungen über das Reglement des Gymnasii* (они помѣчены 16 октября 1759 г.; къ этому же времени слѣдуетъ отнести представленіе и предыдущихъ мнѣній). Этими примѣчаніями былъ недоволенъ Ломоносовъ, что видно изъ слѣдующаго, очевидно имъ составленнаго „экстракта съ примѣчаніями“²⁾:

„Его сіятельство Академіи наукъ господинъ президентъ, вѣдая, коль великія и бесполезныя несогласія и шумы были въ академическихъ собраніяхъ, когда онъ по силѣ академическаго регламента приказалъ въ профессорскихъ собраніяхъ сочинить регламентъ для университета и гимназіи, изволилъ поручить господину коллежскому совѣтнику Ломоносову оныхъ составленіе, дабы отъ неосновательныхъ и пристрастныхъ споровъ не произошло по прежнему въ томъ препятствія и потери времени, въ которое бы могло руссійское юношество пользоваться добрымъ обоимъ оныхъ департаментовъ учрежденіемъ. И такъ по лучшимъ примѣрамъ университетовъ и гимназій и по приличности нашего государства, съ возможнымъ раченіемъ и вниманіемъ сочинивъ онъ такіе регламенты, представилъ его сіятельству, которые по ордеру его сіятельства велѣно разсмотрѣ-

1) О Ломоносовѣ по новымъ матеріаламъ, соч. г. Н. Лавровскаго (Харьковъ, 1865), 207, 208.

2) Эта статья еще не была нигдѣ

напечатана; подлинникъ ея до сихъ поръ хранится въ архивѣ академической канцеляріи, въ книгѣ подъ № 471.

рѣтъ въ канцеляріи прочимъ членамъ обще съ нимъ, господиномъ совѣтникомъ, по которыхъ совѣту повелѣно было сверхъ того на оныя регламенты сдѣлать примѣчанія господамъ профессорамъ Мюллеру, Фишеру, Брауну, и Модераху. И такъ по даннымъ изъ канцеляріи Академіи наукъ указамъ оные господа профессора учинили слѣдующее: господинъ Мюллеръ отозвался репортомъ на сочиненные имъ прежде сего такіе регламенты; господа Браунъ и Модерахъ подали свои примѣчанія настоящимъ и пристойнымъ образомъ, изъ коихъ нѣкоторыя вниманія достойны. Господинъ Фишеръ хотя также подалъ годныя примѣчанія, однако не столько старался о истинно полезныхъ поправленіяхъ или прибавленіяхъ, сколько искалъ при многихъ пунктахъ случая, какъ бы употребить грубыя и извительныя насмѣшки, изъ которыхъ нѣсколько здѣсь для примѣру присовокупляются.

1. Во первыхъ удивленія достойно, что не впалъ въ умъ господину Фишеру, какъ знающему латынь. Горацій и другіе ученые и знатные люди въ Римѣ, которые были выпущенные на волю изъ рабства, когда онъ толь презрѣнно уволенныхъ помѣщичьихъ людей отъ гимназіи отвергаетъ; не вспомнилъ того, что они въ Римѣ не токмо въ школахъ съ молодыми дворянами, но и съ ихъ отцами за однимъ столомъ сидѣли, съ государями въ увеселеніяхъ имѣли участіе и въ знатныхъ дѣлахъ повѣренность. Сихъ и нынѣшнихъ примѣровъ видно знать онъ не хотѣлъ. Однако того бы нельзя было ему просмотрѣть, что въ § 4 гимназическаго регламента написано о службѣ дворянъ въ арміи вмѣстѣ съ крѣпостными бывшими людьми. Но неупомяная при семъ пунктѣ о прочихъ его пустыхъ и издѣвочныхъ излишнихъ окрестностяхъ, не могу преминуть о порицаніи російскихъ дворянъ, которыхъ онъ въ присутственномъ мѣстѣ и еще письменно вообще невѣжами или неучью называетъ; не разсуждая того, сколько попеченіемъ Петровымъ и его наслѣдниковъ, а особливо нынѣ російское дворянство пріобрѣло просвѣщенія“.

2. Шестьдесятъ гимназистовъ и тридцать студентовъ почитаетъ за излишнюю казнѣ тягость, а паче всего спрашиваетъ,

вторая глава требуетъ, по своей важности, особенной точности и обстоятельности опредѣленія, для устраненія множества затрудненій и безпорядковъ и пр.; изъ остальныхъ—одно признаетъ недостаточнымъ надзоръ за столомъ однихъ педелей и требуетъ присутствія болѣе вліятельнаго лица; другое касается рѣчей, которыя по проекту должны выучивать наизусть, и признаетъ для неодаренныхъ хорошою памятью достаточнымъ простое прочтеніе ихъ....¹⁾

Что касается до мнѣній о составленномъ Ломоносовымъ регламентѣ для университета и гимназіи двухъ другихъ академиковъ Мюллера и Фишера, то отзыва перваго изъ нихъ вовсе не уцѣлѣло, а втораго извѣстны только начало и конецъ *Anmerkungen über das Reglement des Gymnasii* (они помѣчены 16 октября 1759 г.; къ этому же времени слѣдуетъ отнести представленіе и предыдущихъ мнѣній). Этими примѣчаніями былъ недоволенъ Ломоносовъ, что видно изъ слѣдующаго, очевидно имъ составленнаго „экстракта съ примѣчаніями“²⁾:

„Его сіятельство Академіи наукъ господинъ президентъ, вѣдая, коль великія и бесполезныя несогласія и шумы были въ академическихъ собраніяхъ, когда онъ по силѣ академическаго регламента приказалъ въ профессорскихъ собраніяхъ сочинить регламентъ для университета и гимназіи, извоилъ поручить господину коллежскому совѣтнику Ломоносову оныхъ составленіе, дабы отъ неосновательныхъ и пристрастныхъ споровъ не произошло по прежнему въ томъ препятствія и потери времени, въ которое бы могло російское юношество пользоваться добрымъ обоимъ онымъ департаментовъ учрежденіемъ. И такъ по лучшимъ примѣрамъ университетовъ и гимназій и по приличности нашего государства, съ возможнымъ раченіемъ и вниманіемъ сочинивъ онъ такіе регламенты, представилъ его сіятельству, которые по ордеру его сіятельства велѣно разсмотрѣ-

1) О Ломоносовѣ по новымъ матеріаламъ, соч. г. Н. Лавровскаго (Харьковъ, 1865), 207, 208.

2) Эта статья еще не была нигдѣ

напечатана; подлинникъ ея до сихъ поръ хранится въ архивѣ академической канцеляріи, въ книгѣ подъ № 471.

„земляхъ невозможныя. По послѣдней мѣрѣ онаго еще не оказалось по сіе время. Гимназисты, имѣющіе самую ближнюю надежду быть студентами, препроводивъ въ гимназіи восемь лѣтъ, еще немного позабыли“ (его издѣвочнымъ стилемъ научились). Такія язвительныя слова оставляя до разсужденія, сіе напомянуть должно, что господинъ Фишеръ, представивъ себѣ, коль много подобные ему проворствомъ наставники успѣть могутъ, не клалъ бы вины на учащихся.

„Сихъ трехъ примѣровъ довольно къ доказательству, что господинъ Фишеръ нарочно и умысленно старался дѣлать ругательныя кощуны, не только не наблюдая точно по ордеру и по должности надобное дѣло, но насмѣхаясь шпынски дворянству и понятности руссійскаго юношества. И понеже такимъ непристойнымъ и насмѣшническимъ образомъ писалъ онъ въ отвѣтъ къ своей командѣ на то, что ему въ разсужденіи даннаго ему отъ оной повелѣнія съ подобающимъ почитаніемъ отвѣтствовать должно было о самомъ настоящемъ дѣлѣ, того ради должно вышеписанное принять въ разсужденіе, дабы и другіе впредь не отважились на подобные поступки“.

Теперь, послѣ этого разъясненія Ломоносова о сущности примѣчаній Фишера, совершенно понятно мѣсто въ его Краткой исторіи о поведеніи академической канцеляріи, въ которомъ онъ говоритъ: „Когда Ломоносовъ сочинилъ статьи и регламенты для гимназіи и университета, то для лучшей исправности сообщилъ ихъ для просмотрѣнія и дѣланія примѣчаній совѣтнику Теплову и четыремъ профессорамъ. Тепловъ сдѣлалъ примѣчанія и трое изъ профессоръ, кои были по большей части справедливы и приняты въ уваженіе. Четвертый, принявъ Таубертовы совѣты, спорилъ противъ числа студентовъ и гимназистовъ, точно его слова употребляя: „что куда-де столько студентовъ и гимназистовъ? Куда ихъ дѣвать и употреблять будетъ?“ Сіи слова часто твердилъ Таубертъ Ломоносову въ канцеляріи, и хотя отвѣтствовано, что у насъ нѣтъ природныхъ руссіанъ ни аптекарей, да и лекарей мало, также механиковъ искусныхъ, горныхъ людей, адвокатовъ и другихъ ученыхъ и ниже своихъ профессоровъ въ самой Академіи и въ

вторая глава требуетъ, по своей важности, особенной точности и обстоятельности опредѣленія, для устраненія множества затрудненій и безпорядковъ и пр.; изъ остальныхъ—одно признаетъ недостаточнымъ надзоръ за столомъ однихъ педелей и требуетъ присутствія болѣе вліятельнаго лица; другое касается рѣчей, которыя по проекту должны выучивать наизусть, и признаетъ для неодаренныхъ хорошою памятью достаточнымъ простое прочтеніе ихъ....“¹⁾

Что касается до мнѣній о составленномъ Ломоносовымъ регламентѣ для университета и гимназіи двухъ другихъ академиковъ Мюллера и Фишера, то отзыва перваго изъ нихъ вовсе не уцѣлѣло, а втораго извѣстны только начало и конецъ *Anmerkungen über das Reglement des Gymnasii* (они помѣчены 16 октября 1759 г.; къ этому же времени слѣдуетъ отнести представленіе и предыдущихъ мнѣній). Этими примѣчаніями былъ недоволенъ Ломоносовъ, что видно изъ слѣдующаго, очевидно имъ составленнаго „экстракта съ примѣчаніями“²⁾:

„Его сіятельство Академіи наукъ господинъ президентъ, вѣдая, коль великія и бесполезныя несогласія и шумы были въ академическихъ собраніяхъ, когда онъ по силѣ академическаго регламента приказалъ въ профессорскихъ собраніяхъ сочинить регламентъ для университета и гимназіи, изволилъ поручить господину коллежскому совѣтнику Ломоносову оныхъ составленіе, дабы отъ неосновательныхъ и пристрастныхъ споровъ не произошло по прежнему въ томъ препятствія и потери времени, въ которое бы могло російское юношество пользоваться добрымъ обоимъ оныхъ департаментовъ учрежденіемъ. И такъ по лучшимъ примѣрамъ университетовъ и гимназій и по личности нашего государства, съ возможнымъ раченіемъ и вниманіемъ сочинивъ онъ такіе регламенты, представилъ его сіятельству, которые по ордеру его сіятельства велѣно разсмотрѣ-

1) О Ломоносовѣ по новымъ матеріаламъ, соч. г. Н. Лавровскаго (Харьковъ, 1865), 207, 208.

2) Эта статья еще не была нигдѣ

напечатана; подлинникъ ея до сихъ поръ хранится въ архивѣ академической канцеляріи, въ книгѣ подъ № 471.

на четырехъ страницахъ и, нарисовавъ, подать въ канцелярію при репортѣ. 14 января состоялось тамъ же новое опредѣленіе, „за подписаніемъ канцеляріи Академіи наукъ господъ присутствующихъ“, о заготовленіи пергаментной кожи для написанія привилегіи ¹⁾).

Въ разсказахъ Ломоносова о его стараніяхъ привести въ лучшее состояніе академическіе университетъ и гимназію, часто встрѣчаются жалобы на противодѣйствіе ему въ этомъ дѣлѣ академическаго совѣтника Тауберта, который, по свидѣтельству Ломоносова, „имѣя казну отъ книжной лавки подъ своимъ вѣдѣніемъ и печатью, съ великимъ затрудненіемъ давалъ на университетъ и гимназію, когда статной казны въ наличествѣ у комиссарства не было. хотя все книжное дѣло и доходы произошли изъ академическаго опредѣленнаго изживенія съ немалымъ наукъ ущербомъ; такъ-что иногда Ломоносову до слезъ доходило, ибо, видя бѣдныхъ гимназистовъ босыхъ, не могъ выпросить у Тауберта денегъ.... Таковыя поступки понудили Ломоносова просить президента, чтобы университетъ и гимназія отданы были ему въ единственное смотрѣніе и сумму по новому статуту на оба сіи учрежденія отдѣлять особливо, съ тѣмъ, чтобы канцелярія (сирѣчь прочіе члены) чинила ему въ томъ всякое вспоможеніе....“ ²⁾

Распоряженіе графа К. Разумовскаго, о которомъ упоминаетъ здѣсь Ломоносовъ, состоялось именно въ слѣдъ за разсмотрѣніемъ въ академическомъ засѣданіи предложенія его о привилегіи и инавгураціи университета. Это распоряженіе служитъ какъ бы отвѣтомъ на возраженіе Мюллера, что для университета не утверждено еще устава, а потому излишне думать о его привилегіяхъ и инавгураціи. 19 января 1760 года, въ историческомъ собраніи, въ которомъ присутствовалъ и Мюллеръ, читано было предложеніе академической канцеляріи отъ президента: „по силѣ котораго совѣтнику Ломоносову одному поручены въ смотрѣніе университетъ и гимназія“. Такъ-какъ

1) У Биларскаго, на стр. 415, не совсѣмъ точно передано объ этихъ распоряженіяхъ; здѣсь извѣстія извлечены изъ архива академической канцеляріи, книга № 251.

2) Биларскій, стр. 078, 079.

куда ихъ дѣвать? Его ли о томъ попеченіе? Ему велѣно было смотрѣть регламентъ, а не штатъ. Его ли дѣло располагать академическою суммою? И ему ли спрашивать, куда дѣвать студентовъ и гимназистовъ? О томъ есть кому имѣть и безъ него попеченіе. Мы знаемъ и безъ него, куда въ другихъ государствахъ такихъ людей употребляютъ, и также—куда ихъ въ Россіи употребить можно. Сіе есть ясное доказательство его невниманія къ разсмотрѣнію регламента, и что онъ только старался вступаться въ разсужденія, гдѣ бы для оказанія своего шпынства привязаться.

3. Во многихъ мѣстахъ смыслъ худо вырази́въ, а въ иныхъ нарочно сдѣлавъ ложныя заключенія, выводитъ до самой матеріи и до прямаго дѣла непринадлежащія издѣвки. Напримѣръ: экзамены и произведенія въ классахъ положены на всякой годъ дважды, а изъ верхняго въ студенты однажды (гдѣ онъ приписалъ ложно, якобы и въ студенты изъ верхняго класса дважды); также положено учить въ верхнемъ классѣ краткія основанія краснорѣчія, философій, универсальной исторіи и толковать латинскихъ авторовъ и расположено все по мѣрѣ годоваго времени, такъ что остраго понятія молодой человѣкъ можетъ въ оное приобрѣсти о наукахъ доброе общее понятіе, ибо надлежаще учиться остаются студентскіе годы. А совершенства достигать могутъ и въ адъюнктахъ. А ежели кто не такъ довольно понятенъ, остаться долженъ еще на годъ въ верхнемъ классѣ. Что разумѣется и о прочихъ классахъ. Но господинъ Фишеръ сдѣлалъ очевидно ложное заключеніе, яко бы опредѣлено и положено было въ регламентѣ происходить въ полтора года въ студенты изъ начинающихъ по латынѣ учиться. Притомъ, для показанія мнимой въ сочиненіи оплошности, написалъ многія имена наукъ и авторовъ, яко бы ихъ всѣхъ сквозь, обстоятельно толковать было въ регламентѣ положено. Сіи ложныя слѣдствія и вымыслы сдѣлалъ онъ для того, чтобы написать слѣдующую ругательную издѣвку надъ російскимъ юношествомъ письменно, не разсуждая присутственнаго мѣста: „ежели де сіе возможно, то я „поздравляю Россію, въ которой чудеса творятся, въ другихъ

сумму не токмо не употреблять ни на какіе другіе расходы; но и недоимочную на прошлые годы, въ случаѣ надобности, для помянутаго учрежденія выдавать по частямъ изъ академической суммы или изъ книжныхъ лавокъ въ разные термны, чтобы въ двѣнадцать лѣтъ расходъ на университетъ съ прочими департаментами пришелъ въ равновѣсіе противъ штата. А оный господинъ Ломоносовъ имѣетъ мнѣ репортовать о всемъ онаго происхожденіи на каждую третью года, дабы я могъ видѣть всего онаго дѣла теченіе и успѣхи“¹⁾.

Послѣ такого распоряженія, Ломоносовъ 11 февраля 1760 года счелъ себя въ правѣ составить въ академической канцеляріи опредѣленіе, въ силу котораго съ будущей недѣли академики Фишеръ, Браунъ, Эпинусъ, Котельниковъ и адъютантъ Козицкій обязывались начать чтеніе лекцій при университетѣ по четыре раза въ недѣлю. 14 февраля, за подписаніемъ графа Разумовскаго и Ломоносова, были объявлены правила для университета. Здѣсь учреждались три факультета: юридическій, медицинскій и философскій; назначался особый проректоръ изъ академиковъ; предполагалось: выдавать ученныя степени и исходатайствовать чрезъ учрежденную при дворѣ конференцію „формуляръ съ пунктами“ университетской привилегіи. Наконецъ, опредѣлено вмѣсто прежде отпускавшихся на университетъ и гимназію 10.300 руб. выдавать 15.248 руб.

Замѣчательно, что несмотря на все значеніе графа К. Разумовскаго, подписавшаго сейчасъ приведенное опредѣленіе, сочлены Ломоносова по академической канцеляріи Таубертъ и Штелинъ сочли возможнымъ и въ этомъ случаѣ, при помощи подъяческихъ уловокъ, столь обычныхъ и удобныхъ для канцелярій и комитетовъ, представить затрудненія для осуществленія распоряженія, внушеннаго Ломоносовымъ. Прежде всего они отказались отъ подписанія вышепомянутыхъ опредѣленій 11 и 14 февраля, на томъ основаніи, что „отъ его сіятельства г. президента въ канцелярію ордеромъ отъ 19 января сего, университетъ и гимназія поручены въ единственное смотрѣніе г. со-

1) II, книга № 471.

другихъ мѣстахъ; но не внимая сего, всегда твердилъ и другимъ внушалъ Таубертъ: куда со студентами?“¹⁾

Въ академическомъ засѣданіи 10 января 1760 года, Ломоносовымъ „читанъ проектъ о привилегіи академическаго корпуса, который посланъ былъ къ каждому члену, чтобъ всякой въ чрезвычайномъ собраніи, имѣющемъ быть 11 числа, объявилъ свое мнѣніе“. Сущность этихъ преимуществъ можно видѣть изъ сообщеннаго выше черноваго наброска Ломоносова. 11 января дѣйствительно происходило чрезвычайное академическое собраніе, „въ которомъ, въ присутствіи всѣхъ академиковъ, совѣтниківъ и профессоръ Ломоносовъ спросилъ академиковъ, какого они мнѣнія о университетскихъ привилегіяхъ, имъ предложенныхъ, и надлежитъ-ли имѣть публичную инаугурацію въ университетѣ или нѣтъ?“ Отзвы всѣхъ академиковъ на эти два вопроса были положительные, за исключеніемъ Мюллера, который писалъ въ своемъ мнѣніи: „что прежде привилегіи надлежитъ апробовать университетскій регламентъ, потому что объ ономъ въ привилегіи упоминается, яко объ апробованномъ; что прежде инаугураціи стараться должно о снабденіи университета довольнымъ числомъ профессоровъ во всѣхъ факультетахъ, потому что во всѣхъ факультетахъ градусы давать предложено; что надобно стараться о умноженіи числа студентовъ, а особливо такое учрежденіе учинить, дабы и дворянство могло пріохочивано быть къ отдачѣ своихъ дѣтей въ университетъ для обученія ученыхъ языковъ и наукъ. А прежде какъ университетъ въ такомъ состояніи будетъ, не думаю я, что инаугурацію учинить должно, потому что она значить полнаго университета совершенство“²⁾.

По всѣмъ дальнѣйшимъ обстоятельствамъ этого дѣла можно замѣтить, что Ломоносовъ особенно торопился имъ. Того же 11 января состоялось опредѣленіе въ академической канцеляріи, подписанное Ломоносовымъ и Штелинымъ: „въ собраніи художествъ учинить на приготовленную привилегію академическому университету лаврамъ, приличествующимъ къ наукамъ, проекты

1) Биларскій, стр. 080.

2) Биларскій, стр. 402, 408—415.

гураціи не хотѣлъ и слушать, и ради того и у проекта привилегіи для подавія въ придворную конференцію не подписался, которая и представлена за президентскою и Ломоносова рукою. 2) Адъюнкту Протасову посланъ былъ ордеръ въ Голландію, чтобы не ставясь тамъ въ докторы, ѣхалъ въ Санктпетербургъ для постановленія при инавгураціи. Къ сему Таубертъ не подписался, отзываясь, что какія-де здѣсь постановленія въ докторы, не будутъ-де его почитать — будто бы здѣшняя монаршеская власть не была толь важна, какъ голландская!¹⁾

Послѣдній доводъ противъ Тауберта не очень убѣдителенъ, что же касается до неподписанія имъ представленія въ конференцію о привилегіи, то это справедливо. Оно подано 17 февраля 1760 года за подписаніемъ графа Разумовскаго и Ломоносова и доннынъ подлинникъ хранится въ Государственномъ архивѣ, а черновое въ архивѣ академической канцеляріи въ книгѣ № 471. Упоминаемыхъ при томъ пунктовъ и формуляра ни тамъ, ни здѣсь не сохранилось, но за то при подлинникѣ находится посланная, конечно, Ломоносовымъ, не подписанная копія съ распоряженія графа Разумовскаго о предоставленіи академическихъ университета и гимназіи въ завѣдываніе одного Ломоносова. Вотъ это представленіе въ конференцію:

„Въ данномъ отъ вашего императорскаго величества Академіи наукъ регламентѣ въ 38-мъ пунктѣ повелѣно учредить при оной университетъ по примѣру другихъ въ Европѣ процвѣтающихъ университетовъ, котораго учрежденіе здѣсь дѣйствительно производится; однако искусствомъ извѣдано, что безъ привилегій, каковыми университеты въ другихъ государствахъ пользуются, природные россияне и чужестранные самопроизвольно и безъ вашего императорскаго величества жалованья обучаться въ санктпетербургскомъ университетѣ не охотятся, и для такой причины не можетъ оный придти въ цвѣтущее состояніе, и нельзя чаять такой нашему отечеству пользы, каковую своимъ приносятъ иностранные. И такъ, дабы рос-

1) Виларскій, стр. 081.

вѣтнику Ломоносову“. Потомъ Штелинъ и Таубертъ велѣли занести въ то же постановленіе: „представить президенту и просить его разрѣшенія, отъ какихъ именно чиновъ и расположенныхъ въ апробованномъ штатѣ на разные департаменты суммъ вышенисанное, въ 5.000 руб. состоящее превосходство отнято и на университетъ и гимназію прибавлено быть имѣеть. Такожъ впредь, по департаментно-ли считать всю положенную въ апробованномъ штатѣ на Академію сумму и отъ одного департамента на другой не употреблять, или счислять только генеральную сумму, какъ то по нынѣ наблюдаемо было?“¹⁾

Это недоумѣніе сочленовъ Ломоносова было разрѣшено опредѣленіемъ академической канцеляріи 31 мая слѣдующаго 1761 года и притомъ разрѣшено совершенно согласно видамъ нашего академика, такъ-какъ тамъ постановлялось: „впредь отъ принимаемой на Академію наукъ суммы отдѣлять опредѣленную на университетъ и гимназію по новому штату особливо, и ни на какіе другіе расходы не употреблять, но содержать за казенною и его, г. совѣтника Ломоносова, и комиссарскою печатями, дабы онъ по ввѣренному ему единственному надъ вышенисанными департаментами смотрѣнію могъ производить нужное, государству полезное смотрѣніе въ приращеніи наукъ въ отечествѣ безпрепятственно²⁾. Между тѣмъ Ломоносовъ въ 1760 г. продолжалъ съ особенною настойчивостію спѣшить дѣломъ объ утвержденіи императрицею привилегіи университету. „Для твердаго основанія санктпетербургскаго университета, рассказываетъ онъ самъ, и для его движенія, старался совѣтникъ Ломоносовъ, чтобъ исходатайствовать оному надлежащія привилегіи и учинить торжественную инаугурацію по примѣру другихъ университетовъ, для того съ позволенія его сіятельства Академіи президента сочинилъ, по примѣру другихъ университетовъ, привилегію, и съ его апробаціею и профессорскаго собранія отдалъ переписать на пергаментѣ.... Примѣчанія достойны, продолжаетъ Ломоносовъ, при семъ дѣлѣ Таубертовы поступки: 1) что онъ объ университетской инав-

1) Биларскій, стр. 425—430.

2) Биларскій, стр. 521—523.

дѣлено купить 5 аршинъ тафты для переплета той же привилегіи ¹⁾).

Ломоносовъ такъ сильно желалъ скорѣйшаго утвержденія императрицею привилегіи и такъ былъ увѣренъ въ неперемѣнномъ осуществленіи этого, что уже приступилъ-было къ сочиненію-благодарственной рѣчи, которую намѣревался произнести при торжественной инаугураціи университета. Въ наброскѣ, сохранившемся въ черновыхъ бумагахъ Ломоносова, императрица, между прочимъ, прославляется за то, что „печется увеличить благородство въ благородныхъ, ибо что есть благородіе, какъ преимущество отъ дворянства, возвышенное и крашенное основательнымъ ученіемъ? Снабдить обѣщаетъ благородствомъ неблагородныхъ и тѣмъ отворить входъ къ благополучію дарованіямъ природнымъ“ ²⁾. Кромѣ того, уцѣлѣло въ болѣе полномъ видѣ, хотя и неотдѣланное въ подробностяхъ „Слово благодарственное“ Елисаветѣ „на торжественной инаугураціи санктпетербургскаго университета, говоренное 1760 года“ ³⁾. Любопытно, что здѣсь Ломоносовъ намѣревался затронуть вопросъ, въ которомъ намекалось бы на его врага по академической канцеляріи Тауберта, а именно: „Нѣкоторые говорятъ: куда съ учеными людьми?“ Въ отвѣтъ предполагалось перечислить потребности Россіи въ ученыхъ людяхъ, что только разъяснено оглавленіями: „1. Сибирь пространна. 2. Горныя дѣла. 3. Фабрики. 4. Ходъ сѣверомъ. 5. Сохраненіе народа. 6. Архитектура. 7. Правосудіе. 8. Исправленіе нравовъ. 9. Купечество и сообщеніе съ оріентомъ. 10. Единство чистыя (дружбы) вѣры. 11. Земледѣльство, предзнаніе погодъ. 12. Военное дѣло. И такъ безразсудно тщетно отъ нѣкоторыхъ рѣчи произносились: куда съ учеными людьми дѣваться?“

Въ концѣ рѣчи Ломоносовъ предполагалъ высказать свои завѣтныя желанія и изложить предсказанія, какъ онъ понималъ будущее величіе Россіи:

1) Билярскій, стр. 415, 416; II, книга № 251.

2) Билярскій, стр. 419, 420.

3) Сочиненія Ломоносова въ Полномъ собраніи сочиненій русскихъ авторовъ, изд. Смирдина, I, 619—628.

сїйскіе дворяне и разночинцы также и иностранные науки любители, кромѣ содержащихся на жалованїѣ нашего императорскаго величества, въ санктпетербургскомъ университетѣ съ такою жѣ какъ въ другихъ государствахъ охотою на своемъ содержаніи самопроизвольно обучались, и учаніе имѣли бы большее къ наставленію приложеніе и чрезъ то бы отечеству польза и слава происходила, академическая канцелірїи признаеть за необходимое дѣло имѣть привилегію на собственноручнымъ вашего императорскаго величества подписаніемъ.

„И дабы высочайшимъ вашего императорскаго величества указомъ повелѣно было санктпетербургской университетъ для предъявленныхъ неминуемыхъ причинъ снабдить привилегією; а какова содержанія быть оная отъ канцелірїи академической за довольную признается, всеподданнѣйше вносятся пункты и формуляръ, которые по апробаціи и по перепискѣ имѣють быть предложены къ подписанію. А таковую вашего императорскаго величества къ наукамъ высочайшую милость Академіи наукъ и университетъ будетъ стараться объявить всему свѣту пристойнымъ публичнымъ актомъ академическимъ и университетскія инаугураціи.“

Черезъ нѣсколько дней послѣ этого представленія, именно 22 февраля, было напечатано въ Петербургскихъ вѣдомостяхъ 1760 года, № 15, объявленіе, что графъ Разумовскій втрое умножилъ число содержащихся на казенномъ счету гимназистовъ, а потому родители приглашаются объ отдачѣ своихъ дѣтей для опредѣленія къ гимназическимъ наукамъ.“

Въ то же время, какъ все это происходило, продолжалось приготовленіе роскошнаго экземпляра университетской привилегіи, которую слѣдовало поднести съ подписаніемъ императрицы Елисаветы. Такъ, 29 февраля, отпущены были деньги на материалы для сдѣланія къ привилегіи украшенія, лавръ и прѣтвхъ фигуръ. 6 апрѣля назначены деньги за серебряный камешъ для печати въ 1½ фута съ позолотою — 45 рублей, и за натуръ золотыя съ серебряными кистями — 25 рублей. 25 мая отпущены

веснымъ наукамъ и къ минераламъ, какъ бы можно было пренебрегать меня, если бы отъ Мюллера предувѣреніе не усилилось? Къ сему присовокупилось еще новое неудовольствіе, что я печатать отсовѣтываю французскую рѣчь не ради того, что она весьма нескладна; но для того, что учиненныя въ ней похвалы для Россіи тѣмъ самымъ опровергаются, что онъ, не зная русскаго языка, разсуждаетъ о русскаго стихотворцахъ и ставитъ тѣхъ въ параллель, которые въ параллель стоять не могутъ¹⁾. Ваше превосходительство праведно разсуждаете по его тихимъ поступкамъ, чтобы могъ кого изобидеть. И я самъ вчерась браннымъ словамъ его не вѣрилъ, пока великой перемѣны въ глазахъ и во всемъ его лицѣ не увидѣлъ. Всю процессію могу съ вашего высокопревосходительства позволенія при немъ на словахъ представить. Я сожалею сердечно, что васъ принужденъ представленіемъ утруждать о моей

1) Это мѣсто письма даетъ поводъ предполагать, что Строгановъ написалъ по французски статью о русскихъ стихотворцахъ и должно быть сравнивалъ тамъ Ломоносова и Сумарокова, что и не понравилось первому изъ нихъ, и онъ, кромѣ письма, написалъ еще замѣтку на выраженіе изъ статьи Строганова: «Примѣчаніе. Quand un tel parallèle désigne deux génies créateurs. Génie créateur перевелъ въ свои трагедіи изъ французскихъ стихотворцевъ все, что ни есть хорошево, кусками, съ великимъ множествомъ переносныхъ погрѣшностей въ русскаго языкѣ, и оныя сшивалъ еще гаже своими мыслями и словами. Génie créateur! Стихосложение принявъ сперва развращенное отъ Тредіаковского и на присланномъ изъ Фрейберга сродномъ нашему языку и свойственныя написалъ ругательную эпиграмму. Однако послѣ имъ же послѣдовалъ и писалъ по нимъ всѣ свои трагедіи и другіе стихи. Génie créateur! Дѣйствіемъ училъ Меллисино; а онъ только вздорилъ и всегда представлялъ въ комедіяхъ комедіи.

Génie créateur! Директорство русскаго театра велъ такъ чиновно, что за многія мечтательныя его неудовольствія и неистовыя наглости лишенъ полной прежней команды. Génie créateur! Сколько ни жилился летать одами, выбирая изъ другихъ русскаго сочиненій слова и мысли и хотя ихъ превысить, однако толь же счастливъ былъ какъ Икаръ. Génie créateur! Новое изобрѣтеніе выдумалъ Пчелку и посылалъ ее по медъ на стрѣлку, чтобы притомъ жалила подъячихъ. Изрядный нашелъ способъ въ крапиву пспр.... Génie créateur! Сочинялъ любовныя письма и тѣмъ весьма счастливъ, для того что вся молодѣжь, то есть нажи, коллежскіе юнкера, кадеты и гвардіи капралы такъ ему послѣдуютъ, что онъ передъ многими изъ нихъ самъ на ученика ихъ походить. Génie créateur!» (Списокъ съ этой статьи съ собственноручной ломоносовской поправкой въ бумагахъ, переданныхъ Академіи наукъ П. Мухановымъ. Также ср. Лѣтописи русскаго литературѣ, 1859 г., IV, отд. III, 105, 106).

неповинности, а особливо видя изъ вашего письма, что вы уже моего обидщика защищаете, едва принимаю смѣлость послать вамъ сіи строки. И конче бы не послалъ, естлибъ меня общая польза отечества къ тому не побуждала. Мое единственное желаніе состоитъ въ томъ, чтобы привести въ вожделѣнное теченіе гимназію и университетъ, откуда могутъ произотти многочисленные Ломоносовы. И для того ваше высокопревосходительство всеуниженно прошу постараться, чтобы изъ конференціи, при дворѣ учрежденной, данъ былъ формуляръ привилегіи по прошенію его сіятельства Академіи наукъ г. президента, чего при семъ копію сообщаю. Сіе будетъ больше всѣхъ благодѣяніе, которыя ваше высокопревосходительство мнѣ въ жизнь сдѣлали. По окончаніи сего, только хочу искать способа и мѣста, гдѣ бы чѣмъ рѣже, тѣмъ лучше видѣть было персонъ высокородныхъ, которые мнѣ низкою моею поро도로 попрекають, видя меня какъ бѣльмо на глазѣ; хотя я своей чести достигъ не слѣпымъ счастіемъ, но даннымъ мнѣ отъ Бога талантомъ, трудолюбіемъ и терпѣніемъ крайней бѣдности добровольно для ученія. И хотя я отъ Александра Сергѣевича могъ бы по справедливости требовать удовольствія за такую публичную обиду; однако я уже оное имѣю чрезъ то, что притомъ постоянные люди сказали, чтобы я причелъ его молодости, и его пріятель тогда же говорилъ, что я напрасно обиженъ; а больше всего тѣмъ я оправданъ, что онъ, попрекая недворянство, самъ поступилъ не по дворянски. И такъ все позабывая, еще всеуниженно прошу вашимъ предстательствомъ для пользы учащихся россіянь споспѣшествовать университетской привилегіи, которая можетъ быть и для московскаго университета нѣсколько послужить.“

Три дня спустя, 20 апрѣля, Ломоносовъ, посылая къ Шувалову Описаніе Камчатки Крашенинникова для перевода на французскій, писалъ: „при семъ прилагаю смѣлость, милостивый государь, о моемъ всеуниженномъ прошеніи для общей пользы наукъ въ отечествѣ докучать, чтобы вашимъ сильнымъ ходатайствомъ по представленію милостиваго государя графа Кирила Григорьевича изъ высокой конференціи данъ былъ

веснымъ наукамъ и къ минераламъ, какъ бы можно было пренебрегать меня, если бы отъ Мюллера предувѣреніе не усилилось? Къ сему присовокупилось еще новое неудовольствіе, что я печатать отсовѣтываю французскую рѣчь не ради того, что она весьма нескладна; но для того, что учиненныя въ ней похвалы для Россіи тѣмъ самымъ опровергаются, что онъ, не зная руссійскаго языка, разсуждаетъ о руссійскихъ стихотворцахъ и ставитъ тѣхъ въ параллель, которые въ параллелѣ стоять не могутъ ¹⁾). Ваше превосходительство праведно разсуждаете по его тихимъ поступкамъ, чтобы могъ кого изобидеть. И я самъ вчерась браннымъ словамъ его не вѣрилъ, пока великой перемѣны въ глазахъ и во всемъ его лицѣ не увидѣлъ. Всю процессію могу съ вашего высокопревосходительства позволенія при немъ на словахъ представить. Я сожалью сердечно, что васъ принужденъ представленіемъ утруждать о моей

1) Это мѣсто письма даетъ поводъ предполагать, что Строгановъ написалъ по французски статью о русскихъ стихотворцахъ и должно быть сравнивалъ тамъ Ломоносова и Сумарокова, что и не понравилось перному изъ нихъ, и онъ, кромѣ письма, написалъ еще замѣтку на выраженіе изъ статьи Строганова: «Примѣчаніе. Quand un tel parallèle désigne deux génies créateurs. Génie créateur перевелъ въ свои трагедіи изъ французскихъ стихотворцевъ все, что ни есть хорошево, кусками, съ великимъ множествомъ неспосныхъ погрѣшностей въ руссійскомъ языкѣ, и оныя спивалъ еще гаже своими мыслями и словами. Génie créateur! Стихосложеніе принялъ сперва развращенное отъ Тредіаковскаго и на присланномъ изъ Фрейберга сродномъ нашему языку и свойственныя написалъ ругательную эниграмму. Однако послѣ имъ же послѣдовалъ и писалъ по нимъ всѣ свои трагедіи и другіе стихи. Génie créateur! Дѣйствіемъ училъ Мелиссину; а онъ только вздорилъ и всегда представлялъ въ комедіяхъ комедіи.

Génie créateur! Директорство руссійскаго театра велъ такъ чиновно, что за многія мечтательныя его неудовольствія и неистовыя наглости лишенъ полной прежней команды. Génie créateur! Сколько ни жилился летать одами, выбирая изъ другихъ руссійскихъ сочиненій слова и мысли и хотя ихъ превысить, однако толь же счастливъ былъ какъ Икаръ. Génie créateur! Новое изобрѣтеніе выдумалъ Пчелку и посылалъ ее по медъ на стрѣлку, чтобы притомъ жалла подъячихъ. Изрядный нашелъ способъ въ крапиву испр.... Génie créateur! Сочинялъ любовныя письма и тѣмъ весьма счастливъ, для того что вся молодѣжь, то есть пажы, коллежскіе юнкера, кадеты и гвардіи капралы такъ ему послѣдуютъ, что онъ передъ многими изъ нихъ самъ на ученика ихъ походить. Génie créateur!» (Списокъ съ этой статейки съ собственноручной ломоносовской поправкой въ бумагахъ, переданныхъ Академіи наукъ П. Мухановымъ. Также ср. Лѣтописи русской литературы, 1859 г., IV, отд. III, 105, 106).

неповинности, а особливо видя изъ вашего письма, что вы уже моего обидщика защищаете, едва принимаю смѣлость послать вамъ сіи строки. И конче бы не послалъ, естлибъ меня общая польза отечества къ тому не побуждала. Мое единственное желаніе состоитъ въ томъ, чтобы привести въ вождельнное теченіе гимназію и университетъ, откуда могутъ произотти многочисленные Ломоносовы. И для того ваше высокопревосходительство всеуниженно прошу постараться, чтобы изъ конференціи, при дворѣ учрежденной, данъ былъ формуляръ привилегіи по прошенію его сіятельства Академіи наукъ г. президента, чего при семъ копію сообщаю. Сіе будетъ больше всѣхъ благодѣяніе, которыя ваше высокопревосходительство мнѣ въ жизнь сдѣлали. По окончаніи сего, только хочу искать способа и мѣста, гдѣ бы чѣмъ рѣже, тѣмъ лучше видѣть было персонъ высокородныхъ, которые мнѣ низкою моею пороодою попрекають, видя меня какъ бѣльмо на глазѣ; хотя я своей чести достигъ не слѣпымъ счастіемъ, но даннымъ мнѣ отъ Бога талантомъ, трудолюбіемъ и терпѣніемъ крайней бѣдности добровольно для ученія. И хотя я отъ Александра Сергѣевича могъ бы по справедливости требовать удовольствія за такую публичную обиду; однако я уже оное имѣю чрезъ то, что притомъ постоянные люди сказали, чтобы я причелъ его молодости, и его пріятель тогда же говорилъ, что я напрасно обиженъ; а больше всего тѣмъ я оправданъ, что онъ, попрекая недворянство, самъ поступилъ не по дворянски. И такъ все позабывая, еще всеуниженно прошу вашимъ предстательствомъ для пользы учащихся россіянь споспѣшествовать университетской привилегіи, которая можетъ быть и для московскаго университета нѣсколько послужить.“

Три дня спустя, 20 апрѣля, Ломоносовъ, посылая къ Шувалову Описаніе Камчатки Крашенинникова для перевода на французскій, писалъ: „при семъ прилагаю смѣлость, милостивый государь, о моемъ всеуниженномъ прошеніи для общей пользы наукъ въ отечествѣ докучать, чтобы вашимъ сильнымъ ходатайствомъ по представленію милостиваго государя графа Кирила Григорьевича изъ высокой конференціи данъ былъ

насъ ненавидя и злобствуя за то, что мы вашему сіятельству внесли нашу просьбу, не токмо по нашему доношенію не сдѣлалъ удовольствія, но и того, что имѣли, лишилъ, давъ намъ абшидъ и отказавъ вовсе отъ Академіи. Того ради ваше высокографское сіятельство всенижайше просимъ, прекратя высокою своею властію злобу Ломоносова, прямо повелѣть наградить насъ при Академіи адъюнктами или магистрами, къ другому какому мѣсту опредѣлить....“

Графъ Разумовскій, принявъ близко къ сердцу жалобу малороссовъ, не счелъ даже нужнымъ потребовать объясненія отъ Ломоносова, а прямо обвинилъ его. 12 сентября 1760 года президентъ писалъ изъ Батурина въ академическую канцелярію о Лобысевичѣ и Дѣвовичѣ: „канцелярія имѣетъ немедленно, давъ имъ на прогоны, не въ зачетъ ихъ жалованья, надлежащія деньги, ко мнѣ прислать въ Глуховъ обоихъ. А между тѣмъ объявить г. Ломоносову, что я весьма удивляюсь, по чѣму учрежденію таковой противу воли ихъ отпускъ имъ безъ моей апробаціи сдѣланъ, да какъ вижу и безъ вѣдома канцеляріи изъ службы академической, а паче такимъ людямъ, которые въ Академію приняты по моему собственному опредѣленію и которыхъ аттестаты объ успѣхахъ ихъ мнѣ самому довольно извѣстны? Сколько мнѣ памятуется, я такъ далеко власти г. Ломоносову не давалъ, чего ради и впредь изъ студентовъ безъ моего собственнаго опредѣленія никого канцелярія, тѣмъ меньше самъ собою г. Ломоносовъ высылать изъ академической службы не должны. Какое же опредѣленіе о сихъ студентахъ Лобысевичѣ и Дѣвовичѣ учинить надобно, о томъ впредь отъ меня будетъ писано; а заслуженное имъ жалованье безудержно выдать, разумѣя ихъ дѣйствительно въ той же службѣ, въ которой они до сего были.“

Канцелярія, согласно приказанію президента, отправила въ Глуховъ обоихъ студентовъ, но при донесеніи объ исполненіи послала къ графу Разумовскому такое объясненіе: „А по выслушаніи сего ордера въ канцеляріи господинъ совѣтникъ Ломоносовъ объявилъ: упомянутые-де студенты, Лобысевичъ и Дѣвовичъ просили его сіятельство о произведеніи ихъ адъ-

что такъ какъ на И. Шувалова возложена забота о заведеніи въ Россіи гимназій, то ученое общество должно въ томъ ему содѣйствовать сообщеніемъ по его требованію нужныхъ извѣстій и мнѣній. Въ декабрѣ того же года академики представили свои соображенія объ устройствѣ гимназій и школъ въ Россіи, но между этими соображеніями не встрѣчается мнѣнія Ломоносова ¹⁾. Впрочемъ онъ принимался было за этотъ предметъ, и въ бумагахъ его, находящихся нынѣ у Н. М. Орлова, сохранился отрывокъ проекта устава для гимназій, который помѣщенъ здѣсь въ приложеніи X.

Въ 1760 г. по управленію университетомъ съ Ломоносовымъ случилась непріятность, которая, при его самолюбіи, должна была ему показаться особенно чувствительною. Съ 1754 года при Академіи обучались двое студентовъ изъ малороссовъ Аѳанасій Лобысевичъ и Семенъ Дѣвовичъ, которымъ, какъ всѣмъ вообще малороссамъ, особенно покровительствовали при Елисаветѣ графы Разумовскіе, ихъ земляки. Одинъ изъ названныхъ молодыхъ людей, А. Лобысевичъ въ 1759 году былъ сотрудникомъ столь неправившейся Ломоносову Трудолюбивой Пчелы и помѣстилъ здѣсь нѣсколько переводовъ. Въ слѣдующемъ 1760 году, 16 іюня, канцелярія распорядилась: „оныхъ студентовъ Лобысевича и Дѣвовича, за нехождение ихъ на профессорскія лекціи, изъ университета академическаго исключить и болѣе не числить, и жалованья имъ за май мѣсяцъ не давать, и для опредѣленія въ другую команду, куда пожелаютъ, дать имъ абшиды.“

Молодые люди остались недовольны такимъ опредѣленіемъ и жаловались президенту Академіи, находившемуся тогда въ Малороссіи. Они, между прочимъ, писали, что академикъ Браунъ и другіе дали имъ аттестаты объ ихъ успѣхахъ, почему они имѣли право на „повышеніе ихъ чинами при Академіи“, но Ломоносовъ будто бы нарочно откладывалъ рѣшеніе о томъ до отъѣзда графа Разумовскаго. Когда же послѣдній уѣхалъ, то, по словамъ Лобысевича и Дѣвовича, „онъ Ломоносовъ, крайне

1) Биларскій, стр. 474, 475.

сего года профессоръ и гимназіи инспекторъ Модерахъ на запросъ отъ канцеляріи справкою отвѣтствовалъ, что профессорскія лекціи начались сего 1760 года февраля 21 числа, а студенты: Дѣвовичъ на оныя не ходилъ головою, а Аѳанасій Лобyseвичъ два раза токмо ходилъ на лекціи профессора Фишера, а у другихъ не бывалъ; почему въ канцеляріи о увольненіи ихъ отъ академіи опредѣленіе учинено и подписано обще всѣми присутствующими и жалованье имъ по май мѣсяцъ выдано, и Дѣвовичу и абшидъ данъ, а Лобyseвичу, за нехожденіемъ его, абшида не дано“.

Въ концѣ представленія канцелярія полагала, что „оныя студенты по указамъ за такое ихъ ложное на присутствующихъ доносительство, въ примѣръ другимъ, достойны не малаго штрафа“. Графъ Разумовскій не внялъ однако такому представленію и, 9 февраля 1761 года, далъ знать, что Лобyseвичъ опредѣленъ имъ въ академическіе переводчики, а Дѣвовичъ — на службу въ Малороссію ¹⁾. Увидимъ ниже, что такой исходъ дѣла нашъ академикъ приписывалъ пристрастію Теплова.

Въ качествѣ совѣтника академической канцеляріи, Ломоносовъ пытался два раза осуществить ученое предпріятіе, о неисполненіи котораго тогда на дѣлѣ могутъ пожалѣть въ наше время не только археологи, но и всѣ вообще любители русской старины. Дѣло въ томъ, что нашъ академикъ предлагалъ послать способнаго живописца въ старинные русскіе города, а именно: Новгородъ, Тверь, Москву, Переяславль-Залѣсской, Ростовъ, Ярославль, Нижній-Новгородъ, Муромъ, Суздаль, Владиміръ, Переяславль-Рязанскій, Черниговъ, Кіевъ, Смоленскъ и Псковъ: „чтобъ имѣющихся въ церквахъ изображеній государскихъ иконописною и фресковою работою, на стѣнахъ или на гробницахъ состоящихъ, снять точныя копіи величиною и подобіемъ, на бумагѣ водяными красками.... А сіе учинить бы для того: 1) дабы отъ сѣдающаго времени отнять лики и память нашихъ владѣтелей и сохранить для позднѣй-

1) II, книги № 471 и 472.

юнктами, почему его сіятельство и изволилъ объ нихъ приказывать ему, господину Ломоносову, и господину надворному совѣтнику Штелину въ канцеляріи учинить объ нихъ разсмотрѣніе; на что они чинили его сіятельству словесныя представленія, что оныя студенты хотя и не худо учатся и имѣютъ успѣхи, однако адъюнктами произведены быть еще не могутъ. Но какъ же они студенты его сіятельству безпрестанно о томъ докучали, то приказывалъ его сіятельство ему, господину Ломоносову, сдѣлать имъ произведеніе чему они достойны. И стараясь онъ, господинъ Ломоносовъ, то исполнить, велѣлъ ихъ свидѣтельствовать, почему явилось, что они только посредственные студенты, а отъ того весьма далеки, каковымъ по академическому регламенту адъюнктамъ быть положено, почему онъ, господинъ Ломоносовъ, совѣтовалъ имъ, чтобы они продолжали еще лекціи и когда положить хотя нѣкоторое начало въ какой нибудь наукѣ, адъюнкту приличной, то онъ, господинъ Ломоносовъ, со всею охотою радъ будетъ помогать къ ихъ произведенію; но они вмѣсто того не токмо ни на какія лекціи не ходили, но и совсѣмъ отъ университета самовольно отстали, и сверхъ того одинъ изъ нихъ требовалъ, чтобы ему жить въ домѣ его высокопревосходительства господина оберъ-штальмейстера и кавалера Петра Спиридоновича Сумарокова, что онъ, господинъ Ломоносовъ, по многократнымъ присылкамъ его превосходительства, и позволилъ съ тѣмъ, чтобы онъ ходилъ на лекціи и исполнялъ бы что онъ, господинъ Ломоносовъ, ему приказывалъ къ его произведенію; однако того совсѣмъ не сдѣлалъ. А какъ по общимъ репортамъ господина профессора и гимназіи инспектора Модераха о хожденіи студентовъ на лекціи и прочіе господа въ канцеляріи присутствующіе сіе усмотрѣли, что они жалованьемъ пользуются, не упражняясь ни въ чемъ и безъ всякаго для Академіи плода, требуя чиновъ не по своему знанію, а далѣе учиться не хотятъ, и повидимому ищутъ себѣ индѣ мѣста, какъ и другіе ихъ товарищи учинили. Изъ чего явствуетъ неосновательная на онаго господина совѣтника Ломоносова тѣхъ студентовъ жалоба.

„А по справкѣ въ академической канцеляріи, мая 8 числа

него комиссіи, почему меньшаго его брата, Алексѣя Грекова, и понынѣ утѣсняетъ чувствительно“¹⁾.

Заботы Ломоносова въ 1760 году по географическому департаменту заключались въ стараніи осуществить тѣ предложенія свои, о которыхъ онъ заявлялъ въ 1759 году (см. выше, стр. 665—668). Такимъ образомъ относительно истребованія географическихъ извѣстій о Россіи изъ правительственныхъ мѣстъ, было сообщено въ камеръ-коллегію о доставленіи въ Академію извѣстій: „сколько по нынѣшнему состоянію въ каждой губерніи и провинціи уѣздовъ, селъ и деревень, и сколько жъ въ каждомъ селѣ и деревнѣ мужеска пола душъ, для различія въ атласѣ величины деревень, чтобы не поставить на ландкартѣ весьма малыхъ и не пропустить бы великихъ“. Камеръ-коллегія отвѣчала, что переписка подобныхъ извѣстій должна занять слишкомъ десять стопъ бумаги, и что для такой работы у ней нѣтъ въ распоряженіи свободныхъ переписчиковъ. Академическая канцелярія, 3 мая 1760 года, постановила обратиться по этому предмету къ содѣйствію сената, который, 17 ноября 1760 года, приказалъ для переписки помянутыхъ извѣстій отрядить въ камеръ-коллегію десять человекъ солдатскихъ дѣтей изъ гарнизонныхъ школъ²⁾.

Еще въ 1759 году Ломоносовъ повторилъ въ представленіи своемъ президенту мысль, нѣсколько разъ высказанную старѣйшимъ астрономомъ нашей Академіи, Николаемъ-Іосифомъ Делилемъ и другими академиками, занимавшимися русскою картографіею, о необходимости снаряженія экспедицій для опредѣленія долготы и широты замѣчательнѣйшихъ городовъ въ Россіи. Въ протоколѣ академической канцеляріи 11 февраля 1760 года было записано: „изъ географическаго департамента, отъ 29 дня января сего 1760 года.... представлено, что при сочиненіи новаго русскаго атласа безъ примѣчанія долготы и широты находящихся при географическомъ департаментѣ въ архивѣ подлинныхъ картъ, также и тѣхъ извѣстій, кои по

1) Биларскій, стр. 463—465, 075, | 2) Биларскій, стр. 455, 456, 472, 076. | 473.

шихъ потомковъ; 2) чтобъ показать и въ другихъ государствахъ россійскія древности и тщаніе предковъ нашихъ; ибо выданныя прежде сего въ печать родословные грьдорованные листы не токмо весьма недостаточны, но и никакого сходства между собою въ лицахъ не имѣютъ; 3) чтобъ санктпетербургская академія художествъ имѣла случай употребить свое искусство, какъ бы изобразить ихъ надлежащею живописью въ приличныхъ положеніяхъ со стариннаго манеру, не теряя подлиннаго подобія, а чтобы учащіеся живописному и рѣзному художеству, смотря на работу мастеровъ, по таковымъ перемѣнамъ къ изобрѣтеніямъ привыкали....“ Другой разъ Ломоносовъ повторилъ это представленіе 16 октября 1760 г., и тогда казалось, что оно осуществится, такъ-какъ канцелярія уже назначила въ поѣздку по означеннымъ городамъ своего рисовальнаго учителя Андрея Грекова, и синодъ 11 января 1761 года далъ знать въ Академію наукъ, что о допущеніи его къ снятію требовавшихся изображеній по церквамъ, посланы указы по епархіямъ. Нельзя отвергать, что эта посылка Грекова могла бы спасти много древнихъ изображеній, которыхъ въ половинѣ прошлаго столѣтія сохранялось болѣе, чѣмъ нынѣ, и которыя потомъ уничтожались или по невѣжеству, или по нерадѣнію. Однако Грековъ былъ назначенъ въ учителя рисованія къ великому князю Павлу Петровичу и вмѣсто него никто не былъ посланъ въ старинные города для помянутой цѣли. Ломоносовъ неудачу и этого предположенія своего приписывалъ враждѣ къ нему Тауберта и рассказывалъ послѣ о томъ такъ: „Таубертъ, для пресѣченія сего дѣла, для того что не отъ него, но отъ Ломоносова получило свое теченіе, нашелъ способъ рекомендовать сего Грекова для обученія рисованія его императорскаго высочества. Что онъ сіе учинилъ съ зависти и злобы, то неоспоримо по тому: 1) что можно бы къ сему много лучшихъ рисовальщиковъ сыскать кромѣ Академіи, и особливо что Таубертъ зналъ готовое уже Грекова отправленіе; 2) что кромѣ исполненія своей на Ломоносова злости отнюдь бы онъ Грекова не рекомендовалъ къ такому знатному мѣсту затѣмъ, что онъ былъ свидѣтелемъ на теста его, Шумахера, во время слѣдственной на

означенное предпріятіе сначала замедлилось по слѣдующимъ обстоятельствамъ.

26 ноября 1759 года Мюллеръ получилъ извѣстіе отъ аббата де-ла-Калля (de la Caille), что астрономъ парижской Академіи наукъ Жантиль собирается ѣхать въ Восточную Индію для наблюденія рѣдкаго явленія — прохожденія Венеры черезъ солнце. Мюллеръ, находя полезнымъ и славнымъ для Россіи, чтобы для той же цѣли былъ посланъ въ Сибирь искусный астрономъ, представилъ о томъ графу Разумовскому, который отвѣчалъ, что къ этому слѣдуетъ склонить академика-астронома Гришау. Послѣдній въ это время уже былъ тяжело болѣнъ, а потому отказался отъ поѣздки, совѣтуя вызвать какогонибудь астронома изъ Парижа. Мюллеръ о томъ сообщилъ де-ла-Каллю, который отвѣчалъ, что въ этомъ не встрѣтится препятствія, когда русское правительство обратится съ просьбою чрезъ французскаго посланника при петербургскомъ дворѣ. Это предложеніе осталось, однако, безъ дальнѣйшаго движенія, и академикъ Эпинусъ, занимавшійся до прибытія въ Петербургъ наблюденіями на обсерваторіи въ Берлинѣ, взялся приготовить адъюнкта Разумовскаго къ производству наблюденія означеннаго явленія. Между тѣмъ хотя изъ нашей Академіи не было приглашенія, однако въ Парижѣ явился охотникъ отправиться въ Сибирь для означенной цѣли — именно аббатъ Шаппъ, пріобрѣвшій впослѣдствіи извѣстность описаніемъ своего путешествія по Россіи и возраженіемъ противъ него, въ составленіи котораго участвовала и Екатерина II. Графъ Разумовскій объ отправленіи Шаппа въ Россію узналъ изъ Мемуаровъ парижской Академіи наукъ и, 23 октября 1760 года, писалъ въ академическую канцелярію, „что такое намѣреніе французской Академіи показалось мнѣ для санктъ-петербургской ея императорскаго величества Академіи весьма предосудительно, чего ради не меньше совершенная польза въ море-

увѣряютъ тайнымъ Мюллеровымъ назначеніемъ, какъ онъ было уже и самъ опредѣлился въ морской кадетскій кор-	пусъ главнымъ директоромъ наукъ) отправился обратно въ прежнюю команду. (Биларскій, стр. 582, 583).
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

плаваніи и другихъ по астрономіи объясненіяхъ, какъ честь и слава Академіи санктпетербургской требуетъ того, чтобы сіе произвести дѣломъ самимъ безъ помочи французскихъ астрономовъ“. За тѣмъ гр. Разумовскій назначилъ Румовскаго для этого наблюденія, „но дабы сіе предпріятіе, присовокупилъ президентъ, столь же безплодно не учинилось, какъ въ 1740 году г. Делилемъ при прохожденіи планеты Меркурія мимо солнца ¹⁾, то весьма не худо двѣ таковыхъ экспедиціи въ Сибирь отправить....“ Такимъ образомъ, вслѣдствіе этого ордера, въ Академіи снаряжены были двѣ экспедиціи въ Иркутскъ и Якутскъ, „а буде за какими трудностями въ дорогѣ до сего послѣдняго мѣста доѣхать будетъ невозможно, то въ Нерчинскъ....“ Начальниками экспедицій были академикъ Поповъ и адъютантъ Румовскій ²⁾. Снаряженіемъ ихъ замѣтно торопились, чтобы они могли отправиться до пріѣзда въ Петербургъ Шаппа. Послѣдній прибылъ туда въ февралѣ 1761 года, и академическая канцелярія сдѣлала запросъ академическому собранію, кто распорядился тамъ о выпискѣ аббата изъ-за границы? Мюллеръ отвѣтствовалъ, что онъ предъявлялъ академикамъ письмо де-ла-Калля, и они одобрили приглашеніе астронома изъ Парижа. „И тогда я, писалъ Мюллеръ, оное письмо оригинальное сообщилъ канцеляріи совѣтнику г. Тауберту, который обще съ г. Эпинусомъ старался исходатайствовать позволеніе о выписываніи астрономовъ изъ Парижа; токмо какъ оное позволеніе не воспослѣдовало, то въ сѣмъ дѣлѣ больше ничего не учинено, и отъ меня ни къ кому объ отправленіи сюда астрономовъ не писано“. Послѣ того вскорѣ,

1) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 132.

2) По этому поводу есть записка Ломоносова къ Штелину, въ которой онъ пишетъ: «Мое мнѣніе относительно двухъ экспедицій въ Сибирь есть, что въ нихъ должны быть два обсерватора Поповъ и Румовскій. Хотя у меня есть важная причина сомнѣваться, чтобы астрономія была такая легкая

наука, которой такой человѣкъ, какъ Румовскій, могъ бы обучиться въ полгода и притомъ такъ, чтобы могъ быть употребленъ при рѣдчайшихъ и труднѣйшихъ наблюденіяхъ. Не худо бы ему было придать товарища и даже старшаго. Впрочемъ я подамъ мнѣніе письменно» (Лѣтопись русской литературы и древности, 1859 г. кн. II, отд. 3, 195).

именно 9 февраля 1761 г., академическая канцелярія увѣдомлена была изъ придворной конференціи, что и аббатъ Шаппъ отправляется въ Сибирь для астрономическихъ наблюдений и что ему, кромѣ прогоновъ и провожатаго, дано „въ подарокъ“ 1000 рублей. По возвращеніи во Францію, аббатъ отблагодарилъ за щедрость русскаго правительства книгою, которая сильно оскорбляла національное самолюбіе современниковъ въ Россіи ¹⁾.

Наблюденія надъ прохожденіемъ Венеры мимо солнца было новымъ поводомъ къ умноженію вражды между Ломоносовымъ и Эпинусомъ. Разсказано выше, на стр. 648—649, что неодобреніе послѣднимъ ночезрительной трубы, которую первый считалъ своимъ изобрѣтеніемъ, было, по свидѣтельству самого Ломоносова, началомъ взаимныхъ ихъ неудовольствій, перешедшихъ вскорѣ въ открытую вражду. Ломоносовъ высказывалъ, что Эпинусъ съ нимъ разсорился по наущенію Тауберта: „Онъ Эпинуса вездѣ сталъ хвалить и рекомендовать, и тѣмъ сдѣлалъ себѣ два выигрыша: 1) отвелъ отъ наукъ человѣка, который бы сталъ можетъ быть ими дѣйствовать противъ него, если бы при наукахъ остался; 2) сыскалъ себѣ въ помощь недоброжелателя Ломоносову.... Эпинусъ, бывъ здѣсь едва три года (онъ прибылъ въ Петербургъ въ 1756 г.) по контракту, произведенъ коллежскимъ совѣтникомъ, не показавъ ни малой услуги руссійскому отечеству, по таубертовой рекомендаціи, и еще мимо старшихъ его иностранныхъ, усердно трудившихся въ наставленіи руссійскаго юношества въ университетѣ, отчего Эпинусъ неосновательными отговорками вовсе отказался“ ²⁾.

Намекъ Ломоносова на иностранныхъ, читавшихъ лекціи русскимъ, конечно должно отнести къ Брауну. По словамъ Ломоносова же, Таубертъ, Мюллеръ и Эпинусъ „на Брауна уже не первый разъ нападаютъ за его несклонность къ ихъ коварствамъ, что свидѣтельствуется ихъ поступокъ, когда онъ ргуть заморозилъ: ибо Мюллеръ писалъ въ Лейпцигъ именемъ

1) I, 3-й портфель Мюллера: Материалы для исторіи Академіи наукъ | 1751—1764 годовъ; II, книга № 809.
2) Билярскій, стр. 074, 075.

Академіи безъ ея вѣдома, яко бы начало сего новаго опыта произошло отъ профессора Цейгера и Эпинуса, и Брауну, яко бы по случаю, удалось, какъ пѣтуху, сыскать жемчужное зерно....“¹⁾ Объ этомъ обстоятельстве въ началѣ октября 1760 года былъ посланъ офиціальный запросъ изъ академической канцеляріи въ конференцію, очевидно составленный Ломоносовымъ, такъ-какъ тамъ дѣло излагалось согласно вышеписаннымъ словамъ его. Въ запросѣ былъ задѣтъ и Эпинусъ, потому что тамъ говорилось, о „неисправностяхъ“ въ его статьѣ касательно заморозенія ртути. Тогда Эпинусъ пожелалъ знать, въ чемъ состоятъ эти неисправности? „На сіе Ломоносовъ объявилъ, что неисправности въ томъ состоятъ, что въ ономъ извѣстїи первое заморозеніе искусствомъ ртути приписано Цейгеру, который однако жъ ничего сего не учинилъ; притомъ что наблюденіе Ломоносова о ртути въ термометрѣ Делилевомъ, на 1260 градусовъ опустившейся, опровергаемо было....“ Мюллеръ отзывался, что онъ не доставлялъ въ Лейпцигъ извѣстія о Цейгерѣ, такъ-какъ это было исключено изъ его статьи. Когда же Браунъ возразилъ, что однако о Цейгерѣ говорится въ Лейпцигскихъ Комментаріяхъ, то Мюллеръ высказалъ предположеніе, что можетъ быть это сообщено бывшимъ членомъ нашей Академіи Гебенштрейтомъ. Любопытно заключеніе протокола по этому предмету въ октябрѣ 1760 года: послѣ споровъ о статьѣ въ лейпцигскихъ журналахъ, Мюллеръ принялся было читать письмо свое къ академику Гришау, „но понеже Ломоносовъ сначала читать помѣшалъ и мюллеровыхъ представлений, чтобъ прежде письмо выслушалъ, потому что оное состоитъ изъ одной только странички, не принявъ, того ради читать (Мюллеръ) пересталъ, а письмо въ академической журналъ записано“²⁾.

Въ половинѣ ноября 1760 года, Ломоносовъ счелъ нужнымъ написать къ президенту Академіи представленіе, главнѣйшее содержаніе котораго касалось Эпинуса. Прежде всего въ представленіи говорится объ экспериментальной физи-

1) Биларскій, стр. 090, 091.

| 2) Виларскій, стр. 462, 463.

ческой камерѣ, безпорядокъ которой описанъ не безъ риторическихъ пріемовъ: „лежатъ уже много лѣтъ физическіе инструменты по угламъ разбросаны въ плесени и въ ржавчинѣ, безо всякаго употребленія ни къ новымъ академическимъ изобрѣтеніямъ, ниже для чтенія студентамъ физическихъ лекцій. Г. коллежскій совѣтникъ и физики профессоръ Эпинусъ, не взирая на свою должность, чтобы ему физическую камеру не токмо содержать, но и стараться довольствоваться новоизобрѣтенными инструментами, съ самаго своего вступленія въ академическую службу едва бывалъ тамъ, гдѣ валяются физическіе инструменты. А отъ лекцій письменно отказался, предложивъ невозможныя кондиціи. Бывшее отъ меня дружеское напоминаніе превратило его въ горькаго мнѣ непріятеля“. Затѣмъ Ломоносовъ обращается къ академической обсерваторіи, которая, по его словамъ, „всегда служила больше къ профессорскимъ ссорамъ, нежели къ наблюденіямъ свѣтилъ“. Эпинусъ распоряжался тамъ такимъ образомъ, что не пускалъ туда опытныхъ и заслуженныхъ обсерваторовъ Попова и Красильникова, а между тѣмъ самъ Эпинусъ и его ученикъ Румовскій рѣдко бывали въ обсерваторіи, въ чемъ Ломоносовъ полагалъ умѣстнымъ удостовѣряться самъ такимъ образомъ: „при нѣкоторыхъ не безъ знатныхъ приключеніяхъ небесныхъ, наблюденія достойныхъ, посылалъ я въ ясныя ночи къ обсерваторіи освѣдомиться, что тамъ происходитъ; однако найдено, что не токмо оная заперта, но крыльцо занесено глубокимъ снѣгомъ. И сіе не дивно: г. Эпинусъ, когда еще былъ только физики профессоръ, крайне не радѣлъ о своей должности, а нынѣ уже и астрономъ, и главный директоръ шляхетнаго кадетскаго корпуса; притомъ человѣкъ случайный....“ Далѣе Ломоносовъ, упоминая, что „на будущее лѣто готовятся обсерваторію перелаживать по праву г. Эпинуса“, прибавляетъ: „все сіе чинится для того, какъ бы безъ труда брать жалованье, а съ другой стороны (т. е. Тауберта, котораго впоследствии и Екатерина II признавала за казнокрада¹⁾), чтобы чаще были подрады. „Все

1) Исторія Академіи наукъ, I, 663—668.

сіе, кончалъ нашъ академикъ, требуетъ отъ вашего сіятельства внимательнаго и дѣйствительнаго призрѣнія“. Въ слѣдъ за тѣмъ Ломоносовъ написалъ было: „безъ опущенія времени, ибо хотя оныя мнѣ отъ вашего сіятельства по силѣ генеральнаго регламента и поручены какъ человѣку, довольно знающему профессіи разныхъ наукъ академическихъ; однако несмотря на то, ниже на долговременную мою вѣрную и ревностную службу и въ ученомъ свѣтѣ извѣстные мериты, всячески стараются недоброхоты мои произвести въ членахъ данному отъ васъ мнѣ авторитету презрѣніе“¹⁾. Понятно, что Ломоносовъ это мѣсто потомъ выключилъ, потому что здѣсь высказывались слишкомъ ясно личныя побужденія его, и ограничился только такимъ заключеніемъ: „кромѣ того воспослѣдовать могутъ еще хуже обстоятельства прикрныя и предосудительныя“.

Графъ Разумовскій ничего не сдѣлалъ по представленію Ломоносова, а между тѣмъ у послѣдняго непріятности съ Эпинусомъ возобновлялись даже при такихъ случаяхъ, при которыхъ всего бы менѣе можно было ожидать того, какъ напр. по поводу наблюденія прохожденія Венеры мимо солнца.

Въ издававшемся Мюллеромъ періодическомъ сборникѣ „Сочиненія и переводы, къ пользѣ и увеселенію служащіе, октябрь 1760 г. (стр. 359—371), Эпинусъ напечаталъ „Извѣстіе о наступающемъ прохожденіи Венеры между солнцемъ и землею“. „Намѣреніе мое, говоритъ здѣсь Эпинусъ, единственно состоитъ въ томъ, чтобъ обществу подать достаточное понятіе о семъ явленіи, и показать истинную и несравненную пользу, которой какъ науки, такъ и весь родъ человѣческой отъ точнаго наблюденія онаго ожидать имѣютъ....“ Ломоносовъ находилъ, что приложенный при этой статьѣ чертежъ о прохожденіи Венеры былъ невѣренъ. Услыхавъ о томъ, Эпинусъ подалъ въ академическое собраніе, 1 декабря 1760 года, возраже-

1) У Биларскаго это представленіе, на стр. 469—471. По сравненіи съ черновикомъ подлинникомъ, хранящимся въ собраніи бумагъ г. Орлова, оказывается въ началѣ пропускъ словъ: *«онъ опредѣлено отъ вашего сіятельства по моей должности и совѣсти не могу пренеигнуть и т. д. Кромѣ того не выписано вышеприведеннаго, зачеркнутого мѣста»*.

нія, въ которыхъ утверждалъ, что въ обнародованномъ имъ чертежѣ нѣтъ никакой ошибки. Съ своей стороны и Ломоносовъ въ академическомъ собраніи, 8 декабря, читалъ доказательства промаха Эпинуса, кончавшіяся такъ: „И потому г. Эпинусъ напрасно въ академическомъ собраніи жалуется и старается заглазить свои погрѣшности, да и по нынѣ не престаётъ нарушать спокойствіе Музъ. А я признаюсь что и гдѣ о его сочиненіи говорилъ, повеже все, что до наукъ касается, поручено въ мое смотрѣніе, а г. Эпинусъ безъ моего вѣдома издалъ свое сочиненіе, того ради жаловался я въ канцеляріи, услышавъ о учиненной тамъ погрѣшности, да и самъ я, хотя инымъ образомъ оную усмотрѣлъ, объявилъ моимъ товарищамъ. И такъ справедливо-ли можетъ жаловаться г. Эпинусъ, который непріятелей моихъ недавно побуждалъ и нѣкоторыхъ академиковъ просилъ, чтобъ противъ меня возстали? Не упоминая о другомъ, прошу г. Эпинуса, чтобъ сіе письмо великодушно разсмотрѣлъ и пересталъ бы непріятельства и ссоры производить, вѣдая 1) что услуги мои въ отечествѣ и въ ученомъ свѣтѣ несравненно больше, нежели чтобъ онъ достоинство и важность оныхъ хотя мало помрачить могъ; 2) въ тѣхъ наукахъ, въ коихъ онъ упражняется, я не совсѣмъ неискусенъ, такъ чтобъ ему разсужденіе мое о его сочиненіяхъ презирать можно было; 3) взирая на многіе примѣры, должно ему остерегаться, чтобъ и съ нимъ того же, что со многими учинилось, не воспослѣдовало, дабы со временемъ отъ самыхъ защитителей своихъ не былъ посмѣянъ и не былъ бы подверженъ худымъ послѣдствіямъ; 4) наконецъ долженъ г. Эпинусъ съ тѣми примириться, съ коими въ отечествѣ нашемъ общими силами распространять науки присягою обязался“. Эпинусъ не былъ въ этомъ засѣданіи, а потому просилъ прислать къ нему объясненія Ломоносова. Дальнѣйшихъ извѣстій объ этой распрѣ двухъ академиковъ нѣтъ, однако въ бумагахъ Ломоносова сохранилась статья его: Показаніе пути Венерина по солнечной плоскости, какимъ образомъ покажется наблюдателямъ и смотрителямъ въ разныхъ частяхъ свѣта, мая 26 дня 1761 года, по изчисленію Академіи наукъ коллежскаго совѣтника, химіи

профессора и члена королевской шведской Академіи наукъ (въ рукописи не дописано). Здѣсь, между прочимъ, читаемъ: „причину къ сему показанію подаль мнѣ неисправный и недостаточный чертежъ пути помянутыя планеты въ напечатанномъ здѣсь извѣстїи о прохожденіи Венеры между солнцемъ и землею, по которому не токмо любопытные смотрители, но и сами посылаемые въ Сибирь обсерваторы въ примѣчаніи вступленія Венеры на солнечную плоскость и видимое движеніе по оной могутъ обмануться“¹⁾).

Послѣднее событіе изъ борьбы, веденной особенно горячо Ломоносовымъ съ его непріятелями въ 1760 г., было по поводу ошибки нѣмецкаго перевода въ *S.-Petersburger Zeitung* реляціи о взятїи русскими войсками Берлина²⁾. 9 декабря 1760 г. Ломоносовъ подаль представленіе въ академическую канцелярію, начинавшееся такъ: „Съ сожалѣніемъ я слышалъ, что не токмо въ городѣ, но и при дворѣ ея императорскаго величества знатныя особы негодуютъ на канцеляріи академической несправедливый поступокъ, что она по сіе время не учинила изысканія и разсмотрѣнія о томъ, какимъ образомъ и отъ кого произошли непростительныя погрѣшности при переводѣ и печатаніи реляціи о взятїи Берлина и не учинено виноватымъ въ томъ штрафа; напротивъ же того корректоръ Барсовъ штрафованъ за то, что сдѣлалъ прошибку въ титулѣ знатнаго человека....“³⁾ Ломоносовъ и Штелинъ подписали за тѣмъ опре-

1) Само собою разумѣется, что вопросъ, кто былъ правъ въ настоящей распрѣ, Ломоносовъ или Эпинусъ, можетъ быть рѣшенъ только специалистами, которые объ этомъ предметѣ должны прочесть, кромѣ указанной выше статьи Эпинуса въ изданіи Мюллера, у Билярскаго, стр. 476—480. Статья Ломоносова «Показаніе пути Венерины» и пр. напечатана г. Будиловичемъ въ его сборникѣ Ломоносовъ, какъ писатель (Сиб. 1871), 281—284.

2) Въ чемъ заключалась эта ошиб-

ка, я не могъ узнать, потому что *S.-Petersburger Zeitung* за 1760 годъ не нашлось въ извѣстныхъ петербургскихъ библіотекахъ. Реляціи о взятїи Берлина въ С. Петербургскихъ вѣдомостяхъ помѣщены въ №№ 85 и 87.

3) 20 ноября 1760 г. состоялось постановленіе въ академической канцеляріи, въ силу котораго корректоръ Барсовъ былъ нѣкоторое время арестованъ и разжалованъ въ копѣисты за то, что въ одномъ объявленіи при С. Петербургскихъ вѣдомостяхъ графъ Петръ Григорьевичъ Чернышевъ, вмѣ-

дѣленіе о производствѣ по этому обстоятельству формальнаго изслѣдованія. Впрочемъ, это распоряженіе кончилось ничѣмъ: Таубертъ на столько чувствовалъ себя сильнымъ, что изорвалъ отвѣтъ, написанный было Стафенгагеномъ, принимавшимъ участіе въ изданіи нѣмецкихъ Вѣдомостей, и не считалъ себя обязаннымъ давать какія бы то ни было объясненія по требованіямъ Ломоносова ¹⁾).

Объ учено-литературныхъ занятіяхъ и трудахъ нашего академика въ 1760 году извѣстно, что 10 января того года онъ предлагалъ въ академическомъ собраніи „проектъ твердаго термометра“, который тогда же опредѣлено было сработать, а 28 января Ломоносовымъ уже былъ предъявленъ сочленамъ „воздушный горизонтальный термометръ на подобіе термометра для примѣчанія большихъ градусовъ искусствомъ произведенной стужи“. 10 же января Ломоносовъ предлагалъ, и прочіе академики одобрили „поставить въ академическихъ покояхъ универсальный барометръ. потому что пендулъ тамъ уже утверждёнъ, дабы можно было видѣть согласіе оныхъ“ ²⁾).

Въ мартѣ 1760 года академическая канцелярія постановила напечатать второе изданіе сокращенной физики Вольфа въ переводѣ Ломоносова, о которомъ уже было говорено выше

сто дѣйствительнаго камергера названъ дѣйствительнымъ камердинеромъ (II, книга № 471).

1) Билярскій, стр. 480, 481. Въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ г. Орлова сохраняется замѣтка Ломоносова, которую можно, отнести ко времени, когда была сдѣлана ошибка въ помѣнутой статьѣ о взятіи Берлина: «Не присутствовать NB. NB. 1. Таубертъ по тому совершенно виновать, что о изысканіи дѣла совершенно умалчивалъ затѣмъ, что онъ тому причина. Ему бы надлежало паче всѣхъ стараться и спѣшить для своего оправданія. 2. Хотя и вездѣ должно наблюдать свою должность, однако въ семъ важномъ дѣлѣ много осторожнѣе: Берлинъ однажды былъ взятъ. 3. Дѣло

весьма невеликое два листа прочесть на недѣлю».

Вмѣстѣ съ этой же замѣткой на одномъ листѣ есть набросокъ Ломоносова какихъ-то стиховъ:

Кто хочетъ походить по пнямъ и по бо-

лоту
По кочкамъ, по грязи и збить къ ходьбѣ
охоту?

Кто по грязи, по пнямъ, по кочкамъ по
болоту

Желаетъ
Кто хочетъ } сбить свою къ хожденію
Коль хочетъ } охоту

Тотъ походи по пнямъ, по камнямъ, по
болоту.

Гдѣ тернъ, крапива, грязь, и ржавчина и
пыль

(Не хочешь впредь читать) читайовъ
штиль

Спѣшишь отстать отъ книгъ.

2) Билярскій, стр. 402, 425.

на стр. 352, 363—365. Это распоряженіе исполнено въ томъ же году, и книга вышла подъ заглавіемъ: Волфіанская экспериментальная физика съ нѣмецкаго подлинника на латинскомъ языкѣ сокращенная, съ котораго на руссійскій языкъ перевелъ Михайло Ломоносовъ. Напечатана вторымъ тисненіемъ съ прибавленіями. Въ Санктпетербургѣ, при императорской Академіи наукъ. 1760¹⁾. Второе изданіе обращаетъ на себя вниманіе въ особенности по тому, что въ концѣ его помѣщены „Прибавленія къ экспериментальной физикѣ“. Ихъ всего шесть, и только въ одномъ, именно пятомъ, „О новыхъ рукодѣланныхъ магнитахъ“ говорится объ изобрѣтеніи и способѣ, принадлежащихъ постороннимъ ученымъ; во всѣхъ же остальныхъ прибавленіяхъ Ломоносовъ сообщаетъ вкратцѣ содержаніе своихъ собственныхъ статей, помѣщенныхъ въ Новыхъ Комментаріяхъ нашей Академіи наукъ. Такимъ образомъ въ первомъ прибавленіи послѣ сообщенія, что „при раздѣленіи частицъ тѣла, разсѣянной и заключенной между ними воздухъ освобождается и союзнымъ дѣйствіемъ силы свои увеличиваетъ безмѣрно“ указывается: „изъясненіе сего показано мною ученому свѣту въ академическихъ новыхъ комментаріяхъ въ томъ первомъ въ рассужденіи о упругости воздуха“. Во второмъ прибавленіи говорится о погруженіи вышнихъ слоевъ воздуха въ нижніе и затѣмъ добавлено: „сіе доказано въ моемъ словѣ о электрическихъ воздушныхъ явленіяхъ“. Третье прибавленіе прямо начинается такъ: „Для опроверженія теплотворной нарочной матеріи, а особливо ея прехожденія, и для установленія моей системы теплотворнаго движенія. предлагаю здѣсь сокращеніе диссертациі о причинѣ теплоты и стужи. изъ академическихъ новыхъ комментаріевъ въ томъ первомъ....“ Прибавленіе четвертое заключается въ слѣдующемъ краткомъ заявленіи: „Истолкованія и доказательства моей новой теоріи о цвѣтахъ ясно видѣть можно въ

1) Въ 8°, 1-й нед., 183 нум. и 16 нед. стр. и 7 таблицъ гранированныхъ на мѣди чертежей. Второго изданія печатался одинъ заводъ. 19 октября 1760 года въ академической канцеля-

ріи было постановлено: «г. Ломоносову за сочиненіе къ новой физики едипіи (sic) выдать ему оной, по примѣру прочихъ авторовъ, 12 экземпляровъ (II, книга № 257).

рѣчи о происхожденіи свѣта и цвѣтовъ. Здѣсь только объявляю кратко, что въ числѣ цвѣтовъ правѣе Маріоттъ, нежели Невтонъ, и что изъ краснаго, желтаго и голубаго всѣ протчія цвѣты происходятъ“. Шестое прибавленіе „о электрической силѣ“ кончается такъ: „Пространное свойствъ и дѣйствъ сего явленія на воздухѣ истолкованіе въ словѣ о воздушныхъ явленіяхъ въ атмосферѣ, а краткую всего причину въ словѣ моемъ о происхожденіи свѣта читать могутъ любители натуральной науки“.

Всѣ сейчасъ упомянутыя диссертациі Ломоносова были разсматриваемы и оцѣнены въ отношеніи ихъ научнаго значенія позднѣйшими учеными, отзывы которыхъ занесены на страницы настоящаго жизнеописанія, а потому распространяться о томъ излишне. Замѣчательно только въ этомъ случаѣ собственно для характеристики Ломоносова то значеніе, которое онъ придавалъ собственнымъ изслѣдованіямъ своимъ. Это еще явственнѣе высказывается въ новомъ посвященіи перевода графу Михаилу Воронцову. Здѣсь въ началѣ, послѣ напоминанія, что хотя физика Вольфа и устарѣла, такъ-какъ „знаніе естественныхъ дѣйствій возымѣло великіе успѣхи, и физическое ученіе приобрѣло знатное приращеніе, однако этотъ недостатокъ въ изданіи русскаго перевода восполняется присовокупленіемъ краткаго описанія новыхъ физическихъ изобрѣтеній: „новыя изобрѣтенія въ физикѣ, продолжаетъ Ломоносовъ, имѣютъ разныя степени важности. Иныя только въ поправленіяхъ, иныя въ цѣлыхъ состоятъ основаніяхъ, отъ коихъ вся система физическаго ученія новой видъ принять долженствуетъ. Для краткости предлагаю здѣсь токмо самыя важныя, оставивъ другія, а особливо кои по большей части показываютъ поправленіе нѣкоторыхъ инструментовъ и способнѣйшее ихъ употребленіе. Сіи прибавленія не токмо что служить будутъ къ наставленію, но и вмѣсто краткаго показанія цѣлой моей физической системы, особливожъ въ тѣхъ частяхъ натуральной науки, кои должны изъяснять дѣйствія и перемѣны, зависящія отъ тончайшихъ нечувствительныхъ частицъ тѣла составляющихъ; каковы суть теплота и стужа, твердость и жидкость, химическія перемѣны, вкусы, упругость, цвѣты и протчая“.

И такъ Ломоносовъ не сомнѣвался, что изъ всѣхъ современныхъ изслѣдованій по физикѣ, его—долженствовали произвести переворотъ въ наукѣ и потому одни и заслуживали упоминанія. Высказавъ такимъ образомъ мнѣніе о значеніи своихъ статей по части физики, нашъ академикъ затѣмъ находилъ умѣстнымъ вставить въ посвященіи такія похвалы графу М. Воронцову. „Изысканіе причины цвѣтовъ, продолжаетъ Ломоносовъ, хотя мнѣ всегда было пріятнѣе всѣхъ физическихъ изслѣдованій, особливо жъ для того, что оно больше зависитъ отъ химіи, моей главной профессіи; однако возбудилось во мнѣ большее желаніе къ испытанію оныя, когда Вашего сіятельства достохвальнымъ любопытствомъ по окончаніи Вашего дальнаго по знатнѣйшимъ Европейскимъ государствамъ путешествія, привезены въ Россію лучшія Мозаичныя изображенія изъ Рима, гдѣ сіе многотрудное искусство процвѣтаетъ, и гдѣ знатнѣйшія во всемъ свѣтѣ огромныя публичныя строенія имъ украшаютъ, не щадя великаго иждивенія. И такъ сколько испытаніе физическихъ причинъ разные цвѣты производящихъ, столько жъ, или еще больше, примѣры Римской Мозаики и Вашего сіятельства милостивое ободреніе побудило меня предпріять снисканіе Мозаичнаго художества. Каковы мои успѣхи въ новой теоріи о цвѣтахъ и въ Мозаичной практикѣ, тому показаны опыты въ моей рѣчи говоренной въ Академическомъ собраніи 1756 года іюля 1 дня, и въ нѣкоторыхъ изображеніяхъ вышепомянутымъ мастерствомъ составленныхъ. О семъ упоминаю токмо для моей должности, дабы показать, коль много вспомоствовать могутъ къ приращенію наукъ и художествъ высокіе благодѣтели упражняющимся въ оныхъ, которымъ Ваше сіятельство достохвальной примѣры представляетъ....“

По порученію графа М. Воронцова и И. Шувалова, Ломоносовъ составилъ четыре образца медали, которую слѣдовало выбить въ память побѣды русскихъ войскъ надъ пруссаками при Франкфуртѣ. Эти образцы были представлены въ академическомъ засѣданіи 28 февраля 1760 года ¹⁾, и черновой и бѣ-

1) Базарскій, стр. 430.

ловой экземпляры ихъ хранятся въ ломоносовскомъ сборникѣ академической библіотеки, f^o, № 57, лл. 461, 462.

12 іюня 1760 года въ академической канцеляріи было определено печатать сочиненный Ломоносовымъ Лѣтописецъ съ родословіемъ, который и былъ напечатанъ въ концѣ того же года подъ слѣдующимъ заглавіемъ: Краткой російской лѣтописецъ съ родословіемъ. Сочиненіе Михайла Ломоносова. Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ, 1760 года ¹⁾. Ломоносовъ посвятилъ эту книжку великому князю Павлу Петровичу, къ которому вначалѣ обращены стихи съ пророчествомъ, что онъ современемъ пойдетъ по слѣдамъ Петра Великаго и Елисаветы. Напечатанное за стихами „Показаніе російской древности, сокращенное изъ сочиняющейся пространной исторіи“ заключаетъ въ себѣ мнѣніе Ломоносова о происхожденіи Руси, высказанное имъ при разборѣ диссертациі Мюллера. Дѣянія великихъ князей и царей русскихъ описаны кратко. Послѣднимъ помѣщенъ Петръ Великій; подробность о его дѣтствѣ, вѣроятно, записанная съ рассказовъ современниковъ, заслуживаетъ вниманія. Послѣ того напеча-

1) Въ 8^o, 12 вев. и 75 нум. страницъ. Сначала этой книги велѣно было печатать 1200 экз. на заморской комментарной и по шести экз. на александрийской и любской бумагѣ; впоследствии это количество было увеличено, и книги вышло 2406 экз., которые обошлись 277 руб. 32 коп., а продавался каждый по 25 коп. (II, книги №№ 255 и 261; Билярскій, стр. 456 и 511). Это произведение Ломоносова переведено на нѣмецкій языкъ сыномъ академика Якова Штелина — Петромъ, и потомъ издано два раза въ 1767 и 1771 годахъ, подъ заглавіемъ: Kurzgefasstes Jahrbuch der russischen Regenten. Билярскій (стр. 037), а за нимъ и г. Будиловичъ (Сборникъ отдѣленія руск. яз. и слов. Академіи наукъ, VIII, № 1, 89) полагаютъ, что въ запискѣ Ломоносова къ Штелину, помѣщенной девятою въ

Лѣтописяхъ русской литературы и древности, 1859 г., II, отд. 3, апр. 196, 197, дѣло идетъ о Шлеперѣ, такъ какъ тамъ напечатано *H. Sch.*, но по сличеніи печатнаго текста съ подлинною запискою оказывается, что вмѣсто *Sch.* слѣдуетъ читать *Sohn*. Тогда становится яснымъ, что Ломоносовъ писалъ къ Штелину-отцу о стараніи сына его, которое, какъ я думаю, относилось къ вышеозначенному переводу. Вотъ самая записка, проверенная по рукописи: *Ich werde allemahl für die Bemühung von Ihrem H. Sohn dankbar bleiben und ferne sey, dass ich ihn blamiren oder abschrecken soll, will auf alle Art suchen aufzumuntern. Denn spreche, wie ich denke, nicht wie die Katze, die vorne lecken und hinter kratzen. Ex. gr. il bel quadrol es war aber nur eine Esquisse, oder nur eine Idee. 27 x-bre 1764.*

тано „Родословіе російскихъ государей мужескаго и женскаго полу и брачныя союзы съ иностранными государями“, написанное, какъ указано выше въ примѣчаніи на стр. 199, помощникомъ бібліотекаря при Академіи Богдановымъ.

Въ торжественномъ засѣданіи Академіи наукъ 6 сентября 1760 г. Ломоносовъ читалъ рѣчь¹⁾, которая была напечатана тогда же, подъ заглавіемъ: *Рассужденіе о твердости и жидкости тѣлъ ради торжественнаго праздника тезоименитства ея величества всепресвѣтлѣйшія, державнѣйшія великія государыни императрицы Елисаветы Петровны, самодержицы всероссійскія, въ публичномъ собраніи императорской Академіи наукъ сентября 6 дня 1760 года читанное господиномъ коллежскимъ совѣтникомъ и профессоромъ, и королевской шведской Академіи наукъ членомъ Михайломъ Ломоносовымъ. Въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ*²⁾. Это произведеніе нашего академика постигла странная участь: его забыли внести въ наиболѣе распространенныя изданія собраній сочиненій, такъ что оно было потомъ перепечатано только одинъ разъ въ изданіи 1778 года, приготовленномъ Дамаскинымъ и которое нынѣ составляетъ бібліографическую рѣдкость. Неудивительно поэтому, что о Разсужденіи Ломоносова касательно твердости и жидкости тѣлъ не встрѣчается упоминанія ни въ одномъ отзывѣ позднѣйшихъ русскихъ ученыхъ. Здѣсь Ломоносовъ является по прежнему противникомъ существованія притягательной силы, которую называетъ мнимою; по его словамъ „самъ Нев-

1) Въ то же засѣданіе читалъ на латинскомъ языкѣ рѣчь академикъ Браунъ: О удивительной стужѣ, искусствомъ произведенной (въ 4°, 30 стр.), и здѣсь на стр. 26, рассказывается, что открытіе его о замороженіи ртути подтвердилось опытами Ломоносова, Цейгера, Эппнуса и Моделя. Разсужденіе Ломоносова о твердости и жидкости тѣлъ начинается упоминаніемъ именно объ этой рѣчи Брауна, прочитанной имъ, 6 сентября 1760 г., прежде Ломоносова.

2) Въ 4°, 22 немуж. стр. съ табли-

цею гравированныхъ на мѣди чертежей. Это разсужденіе напечатано было и вмѣстѣ съ рѣчью Брауна *De admirando frigore artificiali* — 248 экз., и отдѣльно 478 экз., изъ коихъ 6 на александрійской бумагѣ. Каждый экземпляръ обошелся по 6 копеекъ, безъ нѣсколькихъ долей, и продавался по 6 коп. (II, книги №№ 256, 257). Въ январѣ 1761 года было отпечатано 412 экз. этого же самаго разсужденія въ латинскомъ переводѣ: *Meditationes de solido et fluido. in 4°, 18 стр. и таблица.*

тонъ, которой притягательной силы не принималъ въ жизни, по смерти учинился невольной ея предстатель излишнимъ послѣдователей своихъ радѣніемъ“. Далѣе авторъ рѣшительно говоритъ: „Доказано мною прежде сего (въ Разсужденіи о причинахъ теплоты и стужи), что Елементарной огонь Аристотельской, или по новыхъ ученыхъ штилю теплотворная особливая матерія, которая изъ тѣла въ тѣло переходя и странствуя, скитается безъ всякой малѣйшей вѣроятной причины, есть одинъ только вымысль; и купно утверждено, что огонь и теплота состоитъ въ коловратномъ движеніи частицъ, а особливо самой матеріи тѣла составляющія. Сія моя система отъ неосновательныхъ возраженій защищена, и тщетныя прекословія во тцету вмѣнились. И сверхъ того новыя приобрѣла неподвижныя утвержденія (въ Словѣ о происхожденіи свѣта и цвѣтовъ)....“ Наконецъ, Ломоносовъ подробно разсказалъ о томъ, какъ у него, при искусственномъ охлажденіи, ртуть опустилась до 1260 градусовъ, въ чемъ какъ видѣли выше, на стран. 699, сомнѣвался Эпинусъ. Въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ, хранящихся у Н. М. Орлова, есть черновой набросокъ этого разсужденія Ломоносова, который помѣщенъ въ приложеніи XI.

На стр. 632 было говорено, что въ сентябрѣ 1757 года И. Шуваловъ заказалъ Ломоносову мозаическій портретъ императрицы Елисаветы. 3 марта 1760 года, Ломоносовъ писалъ къ этому вельможѣ: „По вашего высокопревосходительства повелѣнію составляется мозаичной портретъ для московскаго университета, и уже приходитъ къ окончанію, и нынѣшнею весною готовъ будетъ. Между тѣмъ недостатки мои принуждаютъ показать вамъ счетъ, во что онѣ мнѣ нынѣ стоить, и всепокорнѣйше просить васъ, милостиваго государя, о вспоможеніи, чтобы я въ нынѣшнихъ нужныхъ обстоятельствахъ могъ исправиться деньгами. Ежели угодно освидѣтельствовать, то оная работа здѣсь и трудящіеся мастеровые люди. Ожидал милостиваго неостановленія, съ достодолжнымъ высокопочитаніемъ пребываю“ и пр. ¹⁾.

1) При этомъ письмѣ приложенъ | лавіе мозаичнаго портрета ея величе-
«Счетъ во что стало по сіе время дѣ- | ства для московскаго университета:

26 октября 1760 года послѣдовало, наконецъ, давно ожидавшееся Ломоносовымъ разрѣшеніе о заказѣ отъ казны работы на его мозаичной фабрикѣ (см. выше, стр. 632—635, 660—661). На сенатской докладѣ о памятникѣ надъ гробомъ Петра Великаго послѣдовало рѣшеніе императрицы, что „столько должная имперіи къ благодѣтелю своему благодарность уже давно обязывала бѣ воздвигнуть монументъ, памяти его достойный.“ При сообщеніи этого рѣшенія, придворная конференція дала знать, что „мозаичная работа въ великомъ почтеніи и сама собою имперіи славу приносить, слѣдовательно, по разсмотрѣнію, можетъ, между другимъ, при сооруженіи употреблена быть.“ За тѣмъ потребованы были относительно сооруженія памятника мнѣнія отъ Академіи наукъ и отъ И. Шувалова, какъ главнаго директора Академіи художествъ. Ломоносовъ хлопоталъ о скорѣйшемъ доставленіи изъ Академіи наукъ затребованнаго мнѣнія, и въ одной запискѣ этой эпохи къ своему товарищу Штелину, завѣдывавшему художественною частью въ Академіи наукъ, писалъ: „Между тѣмъ покорнѣйше прошу не медлить съ проектомъ монумента, потому что мнѣ нужны *дѣла, респіан, деньги, Geld, argent, ratra*“¹⁾).

Наковецъ изъ академической канцеляріи представленны были сенату въ мартѣ 1761 года требованные проекты и рисунки „Академіи художествъ директора и инвентора Штелина,

мастеру мозаичныхъ составовъ въ годъ шлифовками пудъ по 3 руб. 54 р. 80 руб. Двоникъ наборщикамъ по 50 р. Дорогой матеріи 3 фута квадратныхъ 100 руб. Ученику 25 руб. Матерію съ обломками и съ обилками 6 пудъ, тянуть, раздѣливать, мастику готовить, раздѣливать, мастику готовить, прошифовывать куски 24 руб. Кресть 2 р. 60 к. Промысла четыре человека по 25 р.—100 руб. 1 р. 60 к. Малые и торжественныя два стеклянныя плазильники и чаша варить по 1 руб. на футъ 12 руб. Всего 1201 р. 20 коп. Въ началѣ этого счета подписанъ Ломоносовъ: „Въ прошлый 1757 годъ казенной рублемъ получено“. Какъ видно, закъ и счетъ—къ фабрикѣ Ломоносовскихъ Фабрикъ, художественныхъ Академіи наукъ И. Мухоморовъ. 1) Вѣдѣхъ россійскъ литературы и наукъ 1855 кн. II, стр. 3 185

собесѣдники и другъ отъ друга принимали здравые совѣты, я самъ тогда тонкости стопосложенія не зналъ!...“¹⁾

Такъ Сумароковъ писалъ, впрочемъ, уже послѣ кончины Ломоносова, но въ 1760 году вражда между ними была въ полномъ разгарѣ, и на вышепомянутую басню явилась пародія, которая въ моемъ рукописномъ сборникѣ находится съ такимъ заглавіемъ: Свинья въ лисьей кожѣ на г. С..... сочинена г. Ломоносовымъ. Здѣсь лиса, приходившая ко льву, оказывается переодѣтою свиньею.

Пришла предъ льва свинья и милости просила.
 Хоть тварь была подла, но много говорила;
 Однако все врага.
 Изъ глупости она осломъ льва назвала.
 Не вшелъ тѣмъ левъ
 Во гнѣвъ,
 Съ презрѣньемъ на нее онъ разсмѣялся,
 И такъ ей говорилъ:
 Я мало бы тужилъ,
 Когда бъ съ тобой, свинья, во вѣкъ я не видался;
 Тотчасъ узналъ то я,
 Что ты свинья!
 Такъ тщетно тщиалась ты лисою подбѣгать,
 Чтобъ вратъ;
 Родился въ свѣтъ я не для свинныхъ поклоновъ,
 Я не страшусь и громовъ;
 Нѣтъ въ свѣтѣ семъ тово, чтобъ мой смутило духъ.
 Была бъ ты не свинья,
 Такъ знала бы кто я,
 И знала бъ, обо мнѣ какой свѣтъ носить слухъ.
 Свиньѣ не удалось: предъ львомъ не полежала
 Пошла домой съ стыдомъ, но идучи роптала,
 Ворчала,
 Мычала,
 Кричала,
 Визжала,
 И въ ярости себя стократно проклинала²⁾.

Тимковскій, передавая воспоминанія свои объ И. Шуваловѣ, между прочимъ говоритъ: „Того же времени (т. е. при Елисаветѣ) соперникомъ Ломоносова былъ Сумароковъ. Отъ

1) Полное собраніе всѣхъ сочиненій Сумарокова, изд. 2, IX, 220; X, 26, 51, 52.

2) Библиографическія записки 1858 г., I, 485—488.

безъ выходнаго листа, съ заглавіемъ: „Петръ Великій, героическая поэма Михайла Ломоносова“, была окончена печатаніемъ въ декабрѣ мѣсяцѣ 1760 года, а вторая пѣснь — въ іюлѣ 1761 года ¹⁾.

Въ посвященіи, подѣ которымъ Ломоносовъ подписалъ 1 ноября 1760 года, когда былъ день рожденія И. Шувалова, стихотворецъ такимъ образомъ обращается къ временщику:

Начало моего великаго труда
Прими, Предстатель Музъ, какъ принималъ всегда
Сложенія мой, любя Россійско слово,
И тѣмъ стремленіе къ стихамъ давалъ мнѣ ною.
Тобою поощренъ въ сей путь пустился я:
Ты будешь онаго споспѣшникъ и судья.
И многи и сія дана Тебѣ доброта,
Къ словеснымъ знаніямъ прехвальная охота.
Природный видить Твой и просвѣщенный умъ
Гдѣ мысли важныя и гдѣ пустыхъ словъ шумъ.
Мнѣ нуженъ твоего разсудокъ тонкой слуха,
Чтобъ слабость своего возмогъ признать я духа.
Когда подѣ бременемъ поникну утомленъ,
Вниманіемъ Твоимъ восстану ободренъ.
Хотя во слѣзѣ иду Виргилію, Гомеру;
Не нахожу и въ нихъ довольнаго примѣру.

Однакожъ я отнюдѣ надежды не лишень:
Начатой будетъ трудъ прилѣжно совершенъ.
Твоимъ, Меценатъ, бодрясь въ трудѣ словами
Стремлюся на Парнассъ, какъ легкими крилами.
Въ разборѣ убѣжденъ о правотѣ Твоей,
Пренебрегаю злыхъ роптаніе людей.
И естли въ полѣ семъ прекрасномъ и широкомъ
Преторжется мой вѣкъ недоброхотнымъ рокомъ;
Цвѣтущимъ младостью останется умамъ,
Что мной проложеннымъ послѣдуютъ стопамъ.
Довольно таковыхъ родить сыновъ Россія,
Лишь были бѣ за всегда защитники такіа,
Каковъ Ты промысломъ въ сей день произведенъ,
Для счастья наукъ въ отечествѣ рожденъ.

„Въ двухъ пѣсняхъ поэмы: Петръ Великій, говоритъ г. Га-
лаховъ, Ломоносовъ слѣдовалъ Виргилію и въ планѣ, и въ

1) Биларскій, стр. 482, 532. Пер-
вой пѣсни печатано 625 экз., стоив-
шихъ 69 р. 3 к.; второй — 600 экз.,
которые обошлись 22 руб. 50 коп.;
продавался каждый по 20 коп. (II,
книга № 263).

частностяхъ. Первая пѣснь есть сокращенное подражаніе первымъ двумъ пѣснямъ Энеиды: подобно Энею, Петръ I претерпѣваетъ бурю; какъ Эней рассказываетъ Дидонѣ о разореніи Трои, такъ русскій царь рассказываетъ настоятелю соловецкаго монастыря о стрѣлецкихъ бунтахъ¹⁾.

Сумароковъ на эту поэму Ломоносова написалъ эпиграмму въ формѣ эпитафіи:

Подъ камнемъ спмъ лежитъ Оирсъ Оирсовичъ Гомеръ,
Который пѣлъ, не зная галиматіи мѣръ.
Великаго воспѣть онъ мужа устремился:
Отважился, дерзнулъ, запѣлъ и осрамился,
Оставивъ по себѣ потомству вѣчный смѣхъ.
Онъ море общалъ, а выплсая лужа,
Прохожій! возгласи въ душѣ имъ пѣта мужа:
Великая душа, прости вралю сей грѣхъ!²⁾

Впрочемъ, кромѣ этой эпиграммы, въ 1760 году у Сумарокова продолжалась стихотворная перепалка съ Ломоносовымъ. По прекращеніи въ 1759 г. Трудолюбивой Пчелы, Сумароковъ сталъ помѣщать свои стихотворенія въ 1760 году въ періодическомъ изданіи, носившемъ заглавіе: Праздное время въ пользу употребленное. Здѣсь въ февральскомъ выпускѣ, на стр. 146—148 напечатана Притча Сумарокова: Осель во львовой кожѣ. Содержаніе ея заключается въ томъ, что осель, послѣ смерти льва, одѣлся въ львиную кожу и отъ того сдѣлался чрезвычайно гордъ, какъ мужикъ, ставшій откупщикомъ и богачемъ, или подобно тому, когда увидишь въ чести дурака,

Или въ чиву уroda
Изъ сама подла рода,
Котораго пахать произвела природа.
Ворчалъ,
Мычалъ,
Рычалъ,
Кричалъ,

1) Исторія русской словесности г. Галахова, (Спб.. 1863), I, 343, 344.

2) Полное собраніе сочиненій Сумарокова, изд. 2, IX, 139. Объ эпи-

граммѣ Державина на это произведеніе Сумарокова, см. Сочиненія Державина, изд. Академіи наукъ подъ редакціею г. Я. Грота, III, 247, 248.

На всѣхъ сердился.
 Великій Александръ толико не гордился —
 Таковъ нашъ сталъ оселъ:
 Казалось ему, что онъ судьбою сѣлъ.

Не долго, однако, ослу воздавали почести, достойныя царю звѣрей: лиса взяла на себя смѣлость явиться къ нему „милости искать“, и расточала передъ нимъ много похвалъ —

Но вдругъ увидѣла, всѣ лести тѣ пропѣвъ,
 Что то оселъ, не левъ.
 Лисица зароптала,
 Что, вмѣсто льва, осла всѣмъ сердцемъ почитала.

Въ тѣ времена число писателей было весьма незначительно, а потому неудивительно, что тотъ изъ нихъ, который, будучи рожденьемъ во крестьянствѣ, достигъ чина коллежскаго совѣтника и притомъ не столько отличался миролюбивымъ нравомъ, сколько высокимъ о себѣ мнѣніемъ, тотъ долженъ былъ принять на свой счетъ изображеніе осла въ лвиной кожѣ. Подъ лисою, быть-можетъ, Сумароковъ разумѣлъ самого себя: онъ, дѣйствительно, прежде, чѣмъ раскорился съ Ломоносовымъ, былъ съ нимъ въ дружескихъ сношеніяхъ, о чемъ не разъ упоминаетъ въ своихъ писаніяхъ. Такъ напр.: „Г. Ломоносовъ со мною нѣсколько лѣтъ имѣлъ короткое знакомство и ежедневное обхожденіе, и не рѣдко слыхалъ я отъ него, что онъ самъ часто гнушался, что нѣкоторые его громкимъ называли...“ „О Ломоносовъ, Ломоносовъ, восклицаетъ въ другомъ мѣстѣ Сумароковъ, что бы ты сказалъ, когда бы ты по смерти своей симъ кривописаніемъ увидѣлъ напечатаны свои сочиненія! Сіе тебѣ въ возмездіе, что ты участныя имѣя со мною распри, часто мнѣ противоборствовалъ и во правописаніи и въ другомъ, касающемся до нашего языка, въ чемъ мы прежде нашихъ участныхъ ссоръ и распрей всегда согласны были, и когда мы другъ отъ друга совѣты принимали, ругаясь несмысленнымъ писателямъ, которыхъ тогда еще мало было и переводу Аргениды...“ Или: „Жаль того, что въ кое время мы съ г. Ломоносовымъ были пріатели и ежедневные

собесѣдники и другъ отъ друга принимали здравые совѣты, я самъ тогда тонкости стопосложенія не зналъ!...“¹⁾

Такъ Сумароковъ писалъ, впрочемъ, уже послѣ кончины Ломоносова, но въ 1760 году вражда между ними была въ полномъ разгарѣ, и на вышепомянутую басню явилась пародія, которая въ моемъ рукописномъ сборникѣ находится съ такимъ заглавіемъ: Свинья въ лисей кожѣ на г. С..... сочинена г. Ломоносовымъ. Здѣсь лиса, приходившая ко льву, оказывается пересодѣтою свиньею.

Пришла предъ льва свинья и милости просила.
Хоть тварь была подла, но много говорила;
Однако все врага.
Изъ глупости она осломъ льва назвала.
Не вшелъ тѣмъ левъ
Во гнѣвъ,
Съ презрѣньемъ на нее онъ разсмѣялся,
И такъ ей говорилъ:
Я мало бы тужилъ,
Когда бъ съ тобой, свинья, во вѣкъ я не видался;
Тотчасъ узналъ то я,
Что ты свинья!
Такъ тщетно тщиалась ты лисою подбѣгать,
Чтобъ вратъ;
Родился въ свѣтъ я не для свинныхъ поклоновъ,
Я не страшусь и громовъ;
Нѣтъ въ свѣтѣ семъ тово, чтобъ мой смутило духъ.
Была бъ ты не свинья,
Такъ знала бы кто я,
И знала бъ, обо мнѣ какой свѣтъ носить слухъ.
Свиньѣ не удалось: предъ львомъ не полежала
Пошла домой съ стыдомъ, но идучи роптала,
Ворчала,
Мычала,
Кричала,
Визжала,
И въ ярости себя стократно проклинала²⁾).

Тимковскій, передавая воспоминанія свои объ И. Шуваловѣ, между прочимъ говорить: „Того же времени (т. е. при Елисаветѣ) соперникомъ Ломоносова былъ Сумароковъ. Отъ

1) Полное собраніе всѣхъ сочиненій Сумарокова, изд. 2, IX, 220; X. 25, 51, 52.

2) Библиографическія записки 1858 г., I, 485—488.

споровъ и критики о языкѣ они доходили до преимуществъ съ одной стороны лирическаго и эпическаго, съ другой драматическаго рода, а собственно каждый своего. и такія распри опирались иногда на приносимыя книги съ текстами. Первое, въ языкѣ, произвело его задачу обоимъ переводъ оды Жанъ-Батиста Руссо на счастье; по второму Ломоносовъ рѣшился написать двѣ трагедіи. Въ спорахъ же, чѣмъ болѣе Сумароковъ злился, тѣмъ болѣе Ломоносовъ являлъ его; и если оба не совсѣмъ были трезвы, то оканчивали ссору бранью, такъ-что онъ (Шуваловъ) высылалъ или обоихъ, или чаще Сумарокова. Если же Ломоносовъ занесется въ своихъ жалобахъ, говорилъ Шуваловъ, то я посылаю за Сумароковымъ, а съ тѣмъ, ожидая, заведу рѣчь объ немъ. Сумароковъ, услышавъ у дверей, что Ломоносовъ здѣсь, или уходитъ, или подслушавъ, вбѣгаетъ съ крикомъ....“ За тѣмъ слѣдуютъ взаимныя пререканія стихотворцевъ. „Но иногда мнѣ, прибавляетъ Шуваловъ, удавалось примирять ихъ, и тогда оба были очень пріятны....“¹⁾

Стихотворныя переложенія оды о которой упоминается въ сейчасъ приведенной выпискѣ, въ первый разъ явились въ періодическомъ изданіи, выходившемъ при московскомъ университетѣ, подъ заглавіемъ: Полезное увеселеніе 1760 года. № 2. стр. 17—28: Ода господина Руссо, *Fortune de qui la main couronne*, переведенная г. Сумароковымъ и г. Ломоносовымъ. Любители и знающіе словесныя науки могутъ сами, по разному сихъ обѣихъ (sic) Писателей свойству, каждаго переводъ узнать.“

Еще въ декабрѣ 1760 года Сумароковъ писалъ къ И. Шувалову письмо, изъ котораго достаточно видно, въ какомъ онъ былъ въ то время настроеніи относительно Ломоносова: „Пускай, говорилъ онъ тамъ, Ломоносовъ обладаетъ всѣми науками. Помилуйте меня и освободите отъ графа Сиверса и отъ команды Тауберта, Штелина, Мюллера и Ломоносова по печатанію книгъ. Помилуйте меня, а сверхъ того и чина я не получаю“²⁾.

1) Биларскій, стр. 038, 039.

2) Записки Академіи наукъ, I, приложения № 1, Письма Ломоно-

сова и Сумарокова къ И. Шувалову, сообщенныя г. академикомъ Гротомъ, стр. 43.

Разсказъ Шувалова о попыткахъ его примирять Ломоносова съ Сумароковымъ подтверждается слѣдующимъ, чрезвычайно характеристичнымъ письмомъ нашего академика, отъ 19 января 1761 года:

„Никто въ жизни меня больше не избидѣлъ, какъ ваше высокопревосходительство. Призвали вы меня сегодня къ себѣ. Я думалъ можетъ быть какое нибудь обрадованіе будетъ по моимъ справедливымъ прошеніямъ ¹⁾. Вы меня отозвали и тѣмъ поманили. Вдругъ слышу: помирись съ Сумароковымъ! т. е. сдѣлай смѣхъ и позоръ! Свяжись съ такимъ человѣкомъ, отъ коего всѣ бѣгають, и вы сами не ради. Свяжись съ тѣмъ человѣкомъ, который ничего другово не говоритъ, какъ только всѣхъ бранить, себя хвалить, и бѣдное свое риемичество выше всего человѣческаго знанія ставить. Тауберта и Мюллера для того только бранить, что не печатають его сочиненій, а не ради общей пользы. Я забываю всѣ его озлобленія и мстить не хочу никоимъ образомъ, и Богъ мнѣ не далъ злобнаго сердца. Только дружить и обходиться съ нимъ никоимъ образомъ не могу, испытавъ чрезъ многіе случаи и зная, каково въ крапиву..... Не хотя васъ оскорбить отказомъ при многихъ кавалерахъ, показалъ я вамъ послушаніе; только васъ увѣряю, что въ послѣдній разъ. И, ежели несмотря на мое усердіе, будете гнѣваться, я полагаюсь на помощь Всевышняго, который мнѣ былъ въ жизнь защитникъ, и никогда не оставилъ, когда я пролилъ предъ нимъ слезы въ моей справедливости. Ваше высокопревосходительство, имѣя нынѣ случай служить отечеству спомоществованіемъ въ наукахъ, можете лутчія дѣла производить, нежели меня мирить съ Сумароковымъ. Зла ему не желаю. Мстить за обиды и не думаю. И только у Господа прошу, чтобы мнѣ съ нимъ не знаться. Буде онъ человѣкъ знающей, искусной, пускай дѣлаетъ пользу отечеству. Я по моему малому таланту также готовъ стараться. А съ такимъ человѣкомъ обхожденія имѣть не могу и не хочу, кото-

1) Видѣли выше, что Ломоносовъ просилъ Шувалова о повышеніи чина, о вице-президентствѣ.

рый всё прочія знанія поворить, которыхъ и духу не омыслить. И сіе есть истинное мое мнѣніе, кое безъ всякія страсти нынѣ вамъ представляю. Не токмо у стола знатныхъ господъ, или у какихъ земныхъ владѣтелей дуракомъ быть не хочу, но ниже у самого Господа Бога, которой мнѣ далъ смыслъ, пока развѣ отниметь. Г. Сумароковъ, привязавшись ко мнѣ на часъ, столько всяково вздору наговорилъ, что на весь мой вѣкъ станеть, и радъ, что его Богъ отъ меня унесъ. По разнымъ наукамъ у меня столько дѣла, что я отказался отъ всѣхъ компаній; жена и дочь моя привыкли сидѣть дома и не желаютъ съ комедіянтами обхожденія. Я пустой болтун и самохвальства не люблю слышать. И по сіе время ужились мы въ единодушїи. Теперь по вашему миротворству должны мы вступить въ новую дурную атмосферу. Ежели вамъ любезно распространеніе наукъ въ Россїи; ежели мое къ вамъ усердіе не исчезло въ памяти — постарайтесь о скоромъ исполненїи моихъ справедливыхъ для пользы отечества прошенійхъ, а о примиренїи менѣ съ Сумароковымъ, какъ о мелочномъ дѣлѣ, позабудьте....¹⁾

Между ходатайствами, которыя Ломоносовъ обращалъ къ И. Шувалову въ 1760 году, было также прошеніе о повышенїи чиномъ. Видѣли выше, что академикъ считалъ себя въ правѣ требовать этой награды на томъ основанїи, что служилъ въ чинѣ коллежскаго совѣтника девять лѣтъ и что нѣкоторые изъ его сверстниковъ уже были повышены. Однимъ изъ такихъ сверстниковъ былъ Григорій Тепловъ, произведенный почти одновременно съ Ломоносовымъ въ званіе адъюнкта въ 1742 г. Награжденіе Теплова чиномъ казалось Ломоносову на столько, стоящимъ вниманія, что онъ въ своей Краткой исторїи о поведенїи академической канцеляріи, года четыре спустя послѣ событія, счелъ уместнымъ отвести разсказу о томъ особый параграфъ. „Пожалованъ между тѣмъ, сказано тамъ, коллежскій совѣтникъ Тепловъ въ статскіе совѣтники; для того Ломоно-

1) Бѣларскій, стр. 486, 487. Въ настоящемъ жизнеописанїи письмо съ подлинникомъ, хранящимся въ рукописномъ сборникѣ Ломоносов-

скихъ бумагъ, который переданъ въ Академію П. Мухомовымъ; въ печатномъ оказались въ нѣсколькихъ мѣстахъ пропуски.

ческаго совѣтника, каковымъ былъ Шлецеръ¹⁾. Таубертъ, какъ большая часть начальниковъ его времени, распоряжался казеннымъ добромъ самовластно и не упускалъ случая извлекать изъ него выгоды для себя — это несомнѣнно. Если бы Ломоносовъ только и остановился на этихъ обстоятельствахъ, не пускаясь въ личности и не выказывая своего, слишкомъ раздражительнаго самолюбія, то несомнѣнно, что его обвиненія получили бы больше значенія и силы. Ломоносову было досадно, что Таубертъ, всегда требуя извѣстій о расходахъ по гимназій и университету, порученныхъ вѣдѣнію академика, въ то же время самъ никогда не давалъ отчета по ввѣреннымъ ему частямъ. Такъ напр.: „захвативши деньги отъ книжной лавки, кому хочеть, тому и даетъ жалованье.... Занявъ въ академическомъ Волкова и Лутковского домѣ (на углу 7-ой линіи и набережной Невы — это зданіе и нынѣ принадлежитъ Академіи) самъ лучшіе покои, на коштъ академической великолѣпно украшенные, роздалъ другія по своему распоряженію квартиры. И переплетчикъ Розенбергъ имѣетъ столько простору, что можно бы умѣстить хорошаго профессора, который терпитъ нужду, перѣзжая по наемнымъ дорогимъ квартирамъ!“

Въ особенности Ломоносовъ упрекалъ Тауберта въ недобросовѣстности при подрядахъ по перестройкамъ, часто излишнимъ, академическихъ зданій; при чемъ онъ, вмѣсто обогащенія библіотеки необходимыми для академиковъ изданіями, хлопоталъ только о внѣшности. „Библіотека, справедливо замѣчаетъ по этому случаю Ломоносовъ, не состоитъ въ золотыхъ шкафахъ, но въ книгахъ, коими наша библіотека весьма недостаточна“. Любопытно, что въ концѣ этой бумаги Ломоносовъ приписалъ конечно для себя и послѣ зачеркнулъ такое примѣчаніе: „Графъ П. И. благодѣтель многимъ, а нашъ жалуется только Теплова“. Не трудно отгадать, что здѣсь нашъ академикъ, горячій сторонникъ Шуваловыхъ, записалъ о графахъ Петрѣ Ивановичѣ Шуваловѣ и Кирилѣ Григорьевичѣ Разумовскомъ²⁾.

1) Исторія Академіи наукъ, I, 661. | сова въ собраніи его бумагъ, храня-

2) Черновое представленіе Ломоно- | щихся у г. Орлова.

Въ первой части настоящаго сочиненія помѣщено подробное обозрѣніе трудовъ Мюллера и его заслугъ, которыя оказаны имъ русской исторіи. Если послѣ того обратиться къ восемнадцати обвинительнымъ статьямъ, написаннымъ противъ исторіографа Ломоносовымъ, то не трудно замѣтить, что послѣдній писалъ ихъ въ увлеченіи личнымъ негодованіемъ и притомъ на память, которая ему не рѣдко измѣняла въ подобныхъ случаяхъ. Такъ, напр., Мюллеръ совершенно напрасно обвинялся Ломоносовымъ въ непозволительной перепискѣ съ чужестранцами на томъ основаніи, что о немъ производилось дознаніе по поводу одного выраженія въ письмѣ Делиля, которое притомъ вовсе переиначено въ обвиненіи Ломоносова ¹⁾. Также неоснователенъ упрекъ Мюллеру, что онъ выписалъ для астронамическихъ наблюденій аббата Шаппа (о чемъ см. на стр. 696—698). Обстоятельства, при которыхъ былъ выписанъ изъ-за границы на кафедру ухиміи Сальховъ, разъяснены уже на стр. 553—553, и изъ нихъ равнымъ образомъ не усматривается вины Мюллера. Ломоносовъ также обвинялъ исторіографа, что онъ не читалъ лекцій. Послѣдній самъ сознавался, что не былъ въ состояніи выполнять этого, такъ-какъ весь отдался собранію и разработкѣ памятниковъ по русской исторіи ²⁾. Мюллеръ такъ много сдѣлалъ на этомъ поприщѣ, что и теперь еще не успѣли вполне воспользоваться собранными имъ историческими матеріалами, а потому мы, его потомки, не можемъ не быть признательными этому трудолюбцу именно за то, что онъ не отвлекался посторонними занятіями въ ущербъ своему призванію.

Другія обвиненія Ломоносова теперь не могутъ не казаться мелочными придирками: такъ первая обвинительная статья противъ Мюллера гласитъ, что онъ осмѣлился Рычкова, назна-

печатавъ Мюллеръ въ Сочиненіяхъ великую политическую ошибку и хотѣть донести въ коллегію». Послѣ Ломоносовъ выпустилъ упоминаніе о грузинцѣ. Въ концѣ есть: NB. Вспомнить милость Г., кою пользуется, и науки

подъ какимъ именемъ счастливы, и потачки, Еропкины etc., и рѣчь князя Алексѣя М. Ч.»

1) Исторія Академіи наукъ, I, 349—251.

2) Исторія Академіи наукъ, I, 362.

Мюллеру жалованья, чтобъ онъ отправлялъ три дѣла исправно....“ Заключение письма состоитъ въ такомъ патетическомъ обращеніи къ Теплову: „И такъ изберите любое: или одобряйте явныхъ недоброхотовъ не токмо учащемуся россійскому юношеству, но и тѣмъ сынамъ отечества, кои уже имѣютъ знатныя въ наукахъ и всему свѣту извѣстныя заслуги. Одобряйте, чтобы Академіи чрезъ противоборство никогда не бывать въ цвѣтущемъ состояніи и за то ожидайте отъ всѣхъ честныхъ людей роптанія и презрѣнія; или внимайте единственно дѣйствительной пользѣ Академіи; откиньте льщенія опасныхъ противоборниковъ наукъ россійскихъ; не употребляйте Божьяго дѣла для своихъ пристрастій; дайте возрастать свободно насажденію Петра Великаго. Тѣмъ заслужите не токмо въ прежнемъ прошеніе, но и не малую похвалу, что вы могли себя принудить къ полезному наукамъ постоянству. Что жъ до меня надлежитъ, то я къ сему себя посвятилъ, чтобы до гроба моего съ непріятельми наукъ россійскихъ бороться, какъ уже борюсь двадцать лѣтъ; стоялъ за нихъ смолода, на старость не покину“.

Любопытны краткія оглавленія предметовъ, о которыхъ Ломоносовъ отмѣтилъ на память на поляхъ черноваго списка этого письма, для того, чтобы потомъ говорить о нихъ пространнѣе. Эти оглавленія онъ послѣ зачеркнулъ¹⁾. Вотъ, напр., что было имъ написано съ боку и отмѣчено NB: „Жаль мнѣ добросердечн. чел. К. Г. (конечно графа Разумовскаго), благодѣт.... который дарованнымъ ему отъ Бога счастіемъ, дородствомъ, цвѣтущими лѣтами и богатствомъ пользоваться долженъ. Вамъ вѣрить. Ежели ты (разумѣется Тепловъ) его отъ поношенія не избавишь, это письмо будутъ въ пѣсняхъ пѣть и ходить по городу какъ ріесе d'éloquence....“ Не дожидаясь этого, самъ Тепловъ поспѣшилъ сообщить извѣстіе объ обвиненіяхъ Ломоносова Тауберту, а этотъ въ свою очередь передалъ о нихъ Мюллеру. Послѣдній тотчасъ же извѣстилъ Теплова,

1) Черновое письмо хранится въ сборникѣ ломоносовскихъ рукописей, у Н. М. Орлова.

исторіографа и добился таки, что онъ не смѣетъ далѣе продолжать Опыта новой русской исторіи ¹⁾).

Второе представленіе Ломоносова къ президенту Академіи касалось Тауберта ²⁾. И здѣсь дѣло не обошлось безъ личныхъ выходокъ, которыя и теперь невольно вызываютъ улыбку. Ломоносовъ, между прочимъ, сердился на Тауберта за то, что этотъ распорядился объ изготовленіи глобуса и картъ для великаго князя Павла Петровича, не сказавъ ни слова о томъ Ломоносову, который, называя это нахальствомъ, видѣлъ въ томъ намѣреніе „отвести отъ меня до наукъ принадлежащіе департаменты.... и чтобы себя рекомендовать, а мнѣ не дать въ смотрѣніи участія....“ При этомъ включенъ извѣтъ на адъюнкта Трускота: ему Таубертъ получилъ сдѣлать помянутые глобусъ и карты, а Ломоносовъ доводилъ до свѣдѣнія президента, будто „жена и дѣти Трусковыхъ во фринкахъ!“ Въ винахъ Тауберта было также помѣщено Ломоносовымъ, что онъ „спознавшись со студентомъ Кельрейтеромъ, въ Тюбингенѣ будучи, и желая за него сестру свою выдать, призвалъ его адъюнктомъ мимо Щепина.... Однако Кельрейтеръ еще сомнѣвается, не лучше ли домой ѣхать, нежели за себя взять дѣвку дурную, старую и безприданую“.

Впрочемъ, кромѣ подобныхъ личныхъ выходокъ, Ломоносовъ могъ привести другія, гораздо болѣе вѣскія обвиненія противъ Тауберта, самовластіе и деспотизмъ котораго въ управленіи Академіею не могъ скрыть и такой почитатель академи-

1) Жизнь и литературная переписка Н. Н. Рымкова (Сиб., 1867), 46, 47.

2) Въ этомъ представленіи въ третьемъ пунктѣ, послѣ словъ: «отъ незнающаго никакой практики Эпинуса Румовскій выучился въ три мѣсяца», Ломоносовъ зачеркнулъ слѣдующее, имъ написанное мѣсто: «я естли бы еще хуже Таубертова имѣлъ понятіе о астрономіи, однако то знаю, что астрономическіе лексиконы составляютъ добрую книгу однихъ терминовъ, а каждый требуетъ такой имажинаціи, чтобы все строеніе свѣта какъ на ладони представить.

Я за тридцать лѣтъ зачалъ оной учиться и всегда въ тѣхъ размышленіяхъ упражнялся, знаю что астрономія, и могу засвидѣтельствовать ея трудность искусными въ ней великими профессорами». Въ 4-мъ пунктѣ того же представленія при извѣстіи, что Эпинусъ отказался отъ чтенія лекцій зачеркнуто: «все дѣлалъ по наущеніямъ Таубертовымъ», а съ боку замѣтка конечно о Шумахерѣ: «NB. III. invalide, половинное ж.» (Черновое представленіе въ собраніи Ломоносовскихъ бумагъ Н. М. Орлова).

щее состояніе, застарѣлое зло искоренится, и оная будетъ не смѣхъ, но примѣръ другимъ командамъ ¹⁾).

Не осталось въ современныхъ дѣлахъ никакихъ слѣдовъ тому, чтобы графъ Разумовскій отвѣчалъ Ломоносову на эти представленія его, и потому можно съ нѣкоторою основательностью предполагать, что президентъ Академіи оставлялъ безъ движенія этого рода бумаги знаменитаго академика. Думать, чтобы графъ Разумовскій поступалъ такимъ образомъ только въ угоду недоброхотамъ распространенія просвѣщенія въ Россіи, какъ высказывалъ это Ломоносовъ, будетъ едва-ли справедливо: не далѣе какъ въ предыдущемъ 1760 году, президентъ Академіи безпрекословно утверждалъ все, что ни подавалъ ему Ломоносовъ относительно мѣръ, казавшихся послѣднему необходимыми для улучшенія учебной части въ Академіи, и эта часть была отдана ему въ полное распоряженіе. Въ 1761 году Ломоносовъ пошелъ далѣе, и въ своихъ представленіяхъ началъ настаивать на необходимость удаленія Мюллера отъ званія конференцъ-секретаря, а Тауберта — отъ управленія академическими дѣлами. Эти представленія, написанныя прекраснымъ, ломоносовскимъ языкомъ, наполненныя то сатирическими, то язвительными личными выходками, и теперь приковываютъ къ себѣ вниманіе читателя; но все это пригодно скорѣе для памфлета, котораго назначеніе распространяться въ массахъ читающей публики и производить на нихъ впечатлѣніе. Обвинительный актъ, написанный подъ вліяніемъ личнаго негодованія и оскорбленнаго самолюбія, вообще не въ состояніи внушить къ себѣ довѣрія, ни рассчитывать на достиженіе предполагаемой цѣли. Графъ Разумовскій, какъ увидимъ на стр. 744, по дѣлу увольненія Ломоносовымъ профессора Модераха, прямо высказалъ, что онъ сомнѣвался въ правотѣ подобныхъ представленій и потому медлилъ давать имъ какой либо ходъ.

Враждебныя отношенія къ своимъ недругамъ побуждали Ломоносова хлопотать о скорѣйшемъ утвержденіи императрицею представленной въ конференцію (см. выше, стр. 687, 688),

1) Биларскій, стр. 503, 504.

Одновременно съ этими обвиненіями противъ Мюллера и Тауберта, Ломоносовъ написалъ (30 января 1761 г.) письмо къ Теплову. Это произведеніе обдѣлано Ломоносовымъ особенно тщательно и все наполнено упреками за покровительство, оказываемое Тепловымъ Мюллеру и Тауберту — этимъ врагамъ просвѣщенія въ Россіи, какъ считалъ ихъ Ломоносовъ. Письмо это обращало на себя вниманіе позднѣйшихъ изслѣдователей, и они придумывали для него разные заглавія: такъ одинъ напечаталъ его подѣ заглавіемъ — Голосъ отчаянія ¹⁾; другой считалъ его — послѣдней попыткой спасти русскаго челоѣка для русскаго дѣла ²⁾. Ниже увидимъ, что самъ Ломоносовъ грозилъ Теплову пустить это письмо по городу, какъ образецъ краснорѣчиваго произведенія. Прежде всего въ письмѣ наминается вышепомянутое дѣло о студентахъ-малороссахъ Лобысевичѣ и Дѣвовичѣ. Ломоносовъ прямо писалъ, что о нихъ было рѣшено противъ него потому, что Теплову одинъ изъ этихъ молодыхъ людей былъ свать. „Не спрося отъ меня отвѣту и оправданія присовѣтовали, да и по штилю видно, сами сочинили мнѣ публичный выговоръ челоѣку, который больше достоинствъ и услугъ имѣеть, нежели за такую мелочь передъ командою былъ обруганъ“. Въ 1760 г. Мюллеръ представлялъ президенту, что онъ обремененъ множествомъ дѣла въ особенности по изданію русскаго журнала, и графъ Разумовскій въ отвѣтъ на это приказалъ выдавать исторіографу прибавочное жалованье по 200 руб. въ годъ ³⁾. Эта прибавка была сдѣлана академику, прослужившему Россіи и ученому обществу тридцать пять лѣтъ, и притомъ за хлопоты по изданію русскаго журнала, который несомнѣнно приносилъ пользу современной русскаго публикѣ. Несмотря на все это, Ломоносовъ въ увеличеніи на двѣсти рублей содержанія исторіографа видѣлъ личное къ себѣ недоброхотство Теплова и въ письмѣ къ нему, послѣ нагоняя за студентовъ, прямо выговаривалъ: „И того еще вамъ было мало: въ досаду мнѣ прибавили

1) Очерки Россіи, кн. II, стр. 33.

2) Ломоносовъ какъ писатель, сост.

г. Будиловичъ (Слб., 1871), 67.

3) Исторія Академіи наукъ, I, 371.

шее состояніе, застарѣлое зло искоренится, и оная будетъ не смѣхъ, но примѣръ другимъ командамъ ¹⁾).

Не осталось въ современныхъ дѣлахъ никакихъ слѣдовъ тому, чтобы графъ Разумовскій отвѣчалъ Ломоносову на эти представленія его, и потому можно съ нѣкоторою основательностью предполагать, что президентъ Академіи оставлялъ безъ движенія этого рода бумаги знаменитаго академика. Думать, чтобы графъ Разумовскій поступалъ такимъ образомъ только въ угоду недоброхотамъ распространенія просвѣщенія въ Россіи, какъ высказывалъ это Ломоносовъ, будетъ едва-ли справедливо: не далѣе какъ въ предыдущемъ 1760 году, президентъ Академіи безпрекословно утверждалъ все, что ни подавалъ ему Ломоносовъ относительно мѣръ, казавшихся послѣднему необходимыми для улучшенія учебной части въ Академіи, и эта часть была отдана ему въ полное распоряженіе. Въ 1761 году Ломоносовъ пошелъ далѣе, и въ своихъ представленіяхъ началъ настаивать на необходимость удаленія Мюллера отъ званія конференцъ-секретаря, а Тауберта — отъ управленія академическими дѣлами. Эти представленія, написанныя прекраснымъ, ломоносовскимъ языкомъ, наполненныя то сатирическими, то язвительными личными выходками, и теперь приковываютъ къ себѣ вниманіе читателя; но все это пригодно скорѣе для памфлета, котораго назначеніе распространяться въ массахъ читающей публики и производить на нихъ впечатлѣніе. Обвинительный актъ, написанный подъ вліяніемъ личнаго негодованія и оскорбленнаго самолюбія, вообще не въ состояніи внушить къ себѣ довѣрія, ни рассчитывать на достиженіе предполагаемой цѣли. Графъ Разумовскій, какъ увидимъ на стр. 744, по дѣлу увольненія Ломоносовымъ профессора Модераха, прямо высказалъ, что онъ сомнѣвался въ правотѣ подобныхъ представленій и потому медлилъ давать имъ какой либо ходъ.

Враждебныя отношенія къ своимъ недругамъ побуждали Ломоносова хлопотать о скорѣйшемъ утвержденіи императрицею представленной въ конференцію (см. выше, стр. 687, 688),

1) Биларскій, стр. 503, 504.

что будетъ возражать противъ Ломоносова лишь бы только ему были сообщены восемнадцать обвинительныхъ статей его врага. Еще не имѣя ихъ, исторіографъ уже былъ внѣ себя и, подобно Ломоносову, разразился притивъ него бранными словами. „Повѣрьте мнѣ, милостивый государь, писалъ тогда Мюллеръ къ Теплову по французски, Ломоносовъ — бѣшенный съ ножомъ въ рукахъ. Онъ разорить всю Академію, если его сіятельство не возстановитъ скоро порядка. Мы видимъ печальный тому примѣръ на университетѣ и гимназіи, которыми онъ исключительно управляетъ: они никогда не были въ такомъ плохомъ положеніи, какъ теперъ. Онъ имѣетъ притязаніе властвовать съ такимъ же деспотизмомъ въ нашихъ засѣданіяхъ. Въ этомъ онъ меня всегда встрѣчалъ себѣ противникомъ. *Nunc illas lascipinae!*...“¹⁾

Къ описываемой же эпохѣ и также къ разряду бумагъ, которыя тогда Ломоносовъ писалъ съ цѣлью разить своихъ враговъ, относится составленный имъ „Краткій способъ приведенія Академіи наукъ въ доброе состояніе“. Это произведеніе, сравнительно съ предыдущими, сочинено въ болѣе спокойномъ тонѣ, безъ личныхъ выходокъ, такъ что только одинъ Мюллеръ и то одинъ разъ обозванъ невѣждою. Для равновѣсія между голосами русскихъ и иноземцевъ въ управленіи Академіею, Ломоносовъ предлагалъ назначить въ канцелярію ея, членомъ академика Котельникова, которому съ Ломоносовымъ слѣдовало „науки повѣрить“: „довольно и такъ иноземцы русскому юношеству недоброхотствомъ въ происхожденіи препятствовали“. Деньги на учебную часть должно было совершенно отдѣлить отъ прочихъ академическихъ суммъ. Званіе конференцъ-секретаря, которое носилъ Мюллеръ, Ломоносовъ предлагалъ вовсе уничтожить. Инструментальную часть, находившуюся въ рукахъ Тауберта, исключительно предоставить въ распоряженіе академиковъ. „Такимъ образомъ, — кончаетъ Ломоносовъ, несумнѣнно уповаю, что Академія придетъ въ цвѣту-

1) Чтенія въ обществѣ, исторіи и | петербургская Академія наукъ, г. Ла-
древностей, 1865, кн. I, Ломоносовъ и | манскаго, стр. 105.

когда за тѣмъ же ѣхалъ въ Петергофъ, онъ сочинилъ стихи, отличающіеся неподдѣльнымъ чувствомъ:

Кузнечикъ дорогой, коль много ты блаженъ,
Коль больше предъ людьми ты счастьемъ одаренъ!
Препровождаешь жизнь межъ мягкой травой
И наслаждаешься медвяною росой.
Хотя у многихъ ты въ глазахъ презрѣнна тварь;
Но въ самой истинѣ ты передъ нами царь;
Ты ангелъ во плоти, иль лучше ты безплотенъ!
Ты скачешь и поешь, свободенъ, беззаботенъ,
Что видишь все твое; вездѣ въ своемъ дому,
Не просишь ни о чемъ, не долженъ никому! ¹⁾

Видѣли выше на стр. 701—703, что приготовленія къ наблюденію прохожденія Венеры черезъ солнца уже подавали поводъ къ взаимнымъ пререканіямъ Ломоносова съ Эпинусомъ. Когда наступило время самого наблюденія, то возникли новыя непріятности между нашими учеными. Изъ желанія-ли досадить Ломоносову, или дѣйствительно Эпинусъ не считалъ возможнымъ произвести это наблюденіе при стороннемъ вмѣшательствѣ, только этотъ академикъ никакъ не хотѣлъ, вопреки опредѣленія, подписаннаго Ломоносовымъ, какъ совѣтникомъ академической канцеляріи, допустить для наблюденія сказаннаго явленія русскихъ астрономовъ Красильникова и Курганова, подъ предлогомъ, что они будутъ мѣшать ему. Конечно не безъ участія Ломоносова, названныя лица, ссылаясь на неисполненіе ломоносовскаго опредѣленія, жаловались сенату, который принялъ сторону русскихъ и велѣлъ допустить ихъ на обсерваторію. Эпинусъ представилъ причины своего отказа, но онѣ не были приняты во вниманіе, почему онъ не наблюдать помянутаго явленія, которое имѣло мѣсто 26 мая 1761 года ²⁾).

Впрочемъ Эпинусъ уступилъ не безъ борьбы: онъ написалъ бумагу, въ которой по пунктамъ доказывалъ, почему ему слѣдовало производить наблюденіе одному. Ломоносовъ на это написалъ слѣдующее возраженіе ³⁾: 1. „Во всѣхъ обсервато-

1) Оба стихотворенія помѣщаются въ всѣхъ позднѣйшихъ изданіяхъ сочиненій Ломоносова.

2) Билярскій, стр. 512—521.

3) Черновая собственноручная записка Ломоносова до нынѣ была не напечатана и хранится въ собраніи его бумагъ у Н. М. Орлова.

университетской привилегіи. Ходатайство объ этомъ у И. Шувалова осталось безъ дальняго успѣха, а потому Ломоносовъ обратился къ другому почитателю его литературныхъ произведеній — канцлеру графу М. Воронцову. 15 февраля 1761 г. нашъ академикъ писалъ къ нему, что замедленіе въ подписаніи государынею помянутой привилегіи „мнѣ наводитъ немалое ослабленіе въ моихъ трудахъ; а особливо что мои недоброхоты вездѣ мое доброе предпріятіе осмѣхаютъ и худыми пререканіями отнимаютъ охоту у тѣхъ, кои таковою монаршею милостию давно себя ласкали....“ Прося о поспѣшеніи этимъ дѣломъ, Ломоносовъ приложилъ „просительные стихи“ о томъ же къ государынѣ, стихи, которые наканунѣ вручилъ И. Шувалову. Здѣсь, послѣ похвалъ императрицѣ и описанія ужасовъ войны, стихотворецъ говоритъ:

Любитель тишины, соборъ драгихъ наукъ,
Защиты крѣпкія отъ бранныхъ ищетъ рукъ.
О, козь велики пмъ отрады и утѣхи,
Восслѣдуютъ и намъ въ ученіяхъ успѣхи,
И славный слухъ, когда твой университетъ
О имени твоемъ подъ солнцемъ процвѣтетъ!

Затѣмъ Ломоносовъ напоминаетъ о приготовленной имъ рѣчи на случай торжественнаго открытія университета:

Коль счастливъ опый день, коль счастливъ буду я,
Когда я среди російскихъ музъ стоя,
Благодѣяніе представлю ново,
Великостью его о какъ возвышу слово!
Тогда мой родственный въ російской рѣчи даръ
Въ благодареніи сугубой приметъ жаръ.

Въ концѣ стихотворенія намекъ, что все дѣло остановилось за одною только подписью императрицы:

Сіе исполнится немногими чертами,
Когда рука твоя ущедрится надъ нами.
Для славы твоя, для общаго плода,
Не могутъ милости быть рано никогда.

И послѣ этихъ стиховъ, Ломоносову въ 1761 году приходилось хлопотать о подписаніи той же привилегіи, и разъ,

когда за тѣмъ же ѣхалъ въ Петергофъ, онъ сочинилъ стихи, отличающіеся неподдѣльнымъ чувствомъ:

Кузнечикъ дорогой, коль много ты блаженъ,
Коль больше предъ людьми ты счастьемъ одаренъ!
Препровождаешь жизнь межъ мягкой травой
И наслаждаешься медвяною росой.
Хотя у многихъ ты въ глазахъ презрѣнна тварь;
Но въ самой истинѣ ты передъ нами царь;
Ты ангелъ во плоти, иль лучше ты безплотенъ!
Ты скачешь и поешь, свободенъ, беззаботенъ,
Что видишь все твое; вездѣ въ своемъ дому,
Не просишь ни о чемъ, не долженъ никому! ¹⁾

Видѣли выше на стр. 701—703, что приготовленія къ наблюденію прохожденія Венеры черезъ солнца уже подавали поводъ къ взаимнымъ пререканіямъ Ломоносова съ Эпинусомъ. Когда наступило время самого наблюденія, то возникли новыя неспріятности между нашими учеными. Изъ желанія-ли досадить Ломоносову, или дѣйствительно Эпинусъ не считалъ возможнымъ произвести это наблюденіе при стороннемъ вмѣшательствѣ, только этотъ академикъ никакъ не хотѣлъ, вопреки опредѣленія, подписаннаго Ломоносовымъ, какъ совѣтникомъ академической канцеляріи, допустить для наблюденія сказаннаго явленія русскихъ астрономовъ Красильникова и Курганова, подъ предлогомъ, что они будутъ мѣшать ему. Конечно не безъ участія Ломоносова, названныя лица, ссылаясь на неисполненіе ломоносовскаго опредѣленія, жаловались сенату, который принялъ сторону русскихъ и велѣлъ допустить ихъ на обсерваторію. Эпинусъ представилъ причины своего отказа, но онѣ не были приняты во вниманіе, почему онъ не наблюдать помянутаго явленія, которое имѣло мѣсто 26 мая 1761 года ²⁾).

Впрочемъ Эпинусъ уступилъ не безъ борьбы: онъ написалъ бумагу, въ которой по пунктамъ доказывалъ, почему ему слѣдовало производить наблюденіе одному. Ломоносовъ на это написалъ слѣдующее возраженіе ³⁾: 1. „Во всѣхъ обсервато-

1) Оба стихотворенія помѣщаются въ всѣхъ позднѣйшихъ изданіяхъ сочиненій Ломоносова.

2) Биларскій, стр. 512—521.

3) Черновая собственноручная записка Ломоносова до нынѣ была не напечатана и хранится въ собраніи его бумагъ у Н. М. Орлова.

ріяхъ, а особливо при важныхъ случаяхъ бываютъ и должны быть соobservatores (сонаблюдатели), или помощники наблюдений. Примѣровъ тому вездѣ довольно, также и здѣсь имѣемъ. Делиль де-ла-Кройеръ пользовался споможениемъ г. Красильникова въ Камчаткѣ. Другой Делиль, бывшей здѣсь долгое время профессоръ, ѣздилъ въ Березовое (sic) и имѣлъ съ собою помощниковъ. Бывшее 1748 году примѣчали знатное солнечное затмѣніе на здѣшней обсерваторіи г.г. Браунъ, Красильниковъ и Поповъ и еще при нихъ другіе, а никто другъ на друга въ помѣшательствѣ не жаловался. (Зачеркнуто: „Нѣжность и излишняя несправедливая осторожность г. Эпинуса подтверждаетъ“). Симвъ не токмо несправедливость Эпинусова подтверждается, но и неискusstvo его наружу выходитъ, ибо человѣкъ, твердый въ наблюденіяхъ, не боится легкихъ обстоятельствъ, а особливо отъ тѣхъ, кои черезъ многіе годы дѣломъ знаютъ, чего требуетъ наблюденіе. По справедливости г. Эпинусъ боялся, чтобы несправедливости и незнанія его не было свидѣтелей таковыхъ, каковы Красильниковъ и Кургановъ, бывшіе въ знатныхъ посылкахъ и здѣшнихъ наблюденіяхъ со знатными и искусными астрономами, кои на нихъ никогда не жаловались, чтобы они помѣшали въ наблюденіяхъ, но паче съ похвалами рекомендовали. Непростительно г. Эпинусу, что будучи начинающій быть обсерваторъ, не хотѣлъ пользоваться практикою и вспоможеніемъ людей, больше его въ томъ знающихъ, и тѣмъ учинилъ замѣшательство и препятствіе доброму и согласному исполненію сего дѣла. Да и самъ не устыдился противорѣчить своему печатному изданію (см. Собраніе разныхъ сочиненій, мѣсяць октябрь прошлаго году, стр. 361), гдѣ объявилъ, что у Горокція былъ товарищемъ въ наблюденіи Крабтре въ точно такомъ же случаѣ при явленіи Венеры въ солнцѣ.

2. И ежели бы не была правда, что помянутые обсерваторы, чрезъ долгое время къ практикѣ пріобыкшіе, сдѣлали шаркотню и заглушили бѣ часовой маятникъ (чего бѣ они отнюдь и для своихъ примѣчаній не сдѣлали, а сдѣлала бѣ конечно компанія, кою уже давно г.г. Таубертъ и Эпинусъ пригласили).

Однако искусной въ обсерваціяхъ астрономъ можетъ по долго-временной привычкѣ счесть въ умѣ множество секундъ, не разглашаясь съ часами. Видно, что г. Эпинусъ той способности не имѣетъ.

3. Пространство нашей обсерваторіи такъ довольно, что человѣкъ до пяти могутъ чинить наблюденія и еще съ помощниками. Да благоволено будетъ приказать осмотрѣть.

4. Эпинусъ пишетъ къ Тауберту, что г. Красильниковъ *о состояніи сего наблюденія исправнаго понятія не имѣетъ*. Боже мой! Какая наглость! Изданная Эпинусомъ глупая и по большей части краденая книжонка доказываетъ ясно, коль мелки его разсужденія. О томъ подано мною доказательство въ академическое собраніе на неистовое его на меня облыганіе и, какъ видно, по наущенію Таубертову. Знаетъ г. Красильниковъ, къ чему служатъ таковыя прохожденія, такъ давно, когда Эпинусъ бѣгалъ въ школу съ азбукою, а Красильниковъ въ Москву былъ посланъ для наблюденія прохожденія Меркурія въ солнцѣ общимъ согласіемъ всей Академіи; кои наблюденія по общему согласію академической конференціи и въ Комментаріяхъ напечатаны. Недовольное въ астрономіи знаніе Эпинусово изъ слѣдующаго явствуется: въ книжкѣ, что онъ выдалъ за полгода о явленіи Венеры въ солнцѣ, и въ ней прорекать, что сего явленія во сто двадцать лѣтъ опять не случится, однако г. Кургановъ вычислилъ и проектованнымъ рисункомъ объявилъ уже давно, что оно въ 1769 г. мая 23 числа снова видимо будетъ, что съ полученною нынѣ въ парижскомъ астрономическомъ календарѣ выкладкою согласно. А г. Эпинусъ того и не зналъ. Здѣсь двояко изобличить его можно, что ежели Кургановъ досталъ извѣстіе изъ Франціи, то ложно порицаютъ его незнаніемъ новыхъ книгъ, ибо г. Кургановъ и по французски довольно разумѣетъ и извѣстіе имѣлъ прежде Эпинуса. Ежели жъ самъ по выкладкѣ напередъ вычислилъ, то и того похвальнѣе, что онъ своимъ въ астрономіи искусствомъ сіе могъ изчислить лучше, нежели Эпинусъ.

5. Астрономія къ языку не прикована. Стараніе г. Красильникова и практика, также и давнишнее знакомство съ другими

россійскими астрономами съ г.г. Поповымъ и Кургановымъ, кои другіе языки разумѣютъ, къ сему наблюденію довольно, чтобы узнавать новости. Да и г. Гришовъ недавно умеръ, которой почиталъ г. Красильникова и ни отъ какихъ обсервацій не отлучалъ, какъ нынѣ отлучить хотѣлъ г. Эпинусъ.

6. Спасибо! Здѣсь г. Э. признается, коль великой невѣжда въ астрономіи г. Таубертъ. Толкуетъ прикосновеніе и полное вступленіе Венераго. Сію глубокую премудрость всякъ, здравое понятіе имѣющій человѣкъ, взявъ блюдо да денежку, легко вообразить можетъ, что есть прикосновеніе и что полное вступленіе.

7. Почитать больше должно за ошибку г. Эпинуса, нежели за такое грубое незнаніе, будто бы астрономы согласились брать одинъ моментъ. Здѣсь двѣ неправды въ словѣ *согласились* и въ словѣ *моментъ*. 1. Соглашались астрономамъ нѣтъ нужды, для того что и безъ того всякъ и посредственной обсерваторъ знаетъ, въ чемъ состоитъ точность; и простыми примѣромъ сказать: пріѣзду нечаемаго гостя нельзя точно предвидѣть, а выѣздъ много точнѣе опредѣлить можно. 2. Въмѣсто моментъ должно было ему написать моменты, ибо кромѣ трехъ главныхъ, т. е. 1) полного вступленія Венераго въ солнце; 2) прикосновенія переднимъ краемъ къ солнцу при выступленіи; 3) и совершеннаго выступленія изъ солнца, можетъ искуспой астрономъ наблюсти съточкою или микрометромъ много моментовъ.

8. Не отъ сего момента все зависитъ, но и отъ двухъ при выходѣ.

9. Здѣсь г. Красильниковъ оболганъ. Онъ въ доношеніи своемъ, въ канцелярію поданнымъ, отнюдь о прикосновеніи Венераго къ солнцу и слова не упоминаетъ, а говоритъ о восхожденіи Венеры на солнечную поверхность.

10. Развѣ безуміе.

11. Здѣсь наглая и ложная насмѣшка: у г. Красильникова нѣтъ слова *прикосновеніе*.

12. Помошниковъ, товарищей, или еще предводителей добрыхъ называетъ помѣшательми человѣкъ безсовѣстный.

Всѣ эти препирательства свидѣтельствуютъ теперь о задорѣ и заносчивости ученыхъ распрей добраго стараго времени. Наука, во имя которой по видимому возникло все дѣло, ничего отъ того не выиграла: Эпинусъ, дѣлавшій, по его словамъ, большія приготовленія къ наблюденію, не производилъ его, а то, которое было исполнено Красильниковымъ и Кургановымъ, признано было недостаточнымъ, о чемъ и велась ожесточенная полемика еще въ 1764 году.

Непосредственно за пререканіями по научному предмету, слѣдовали у Ломоносова столкновенія съ Таубертомъ по хозяйственной части управленія Академіею. 1 іюня 1761 года Ломоносовъ въ академической канцеляріи подписалъ постановленіе о ревизіи академической библіотеки, которою безотчетно завѣдывалъ Таубертъ. Поводомъ къ такому распоряженію приводилось въ постановленіи то, что Таубертъ не представлялъ въ академическую канцелярію отчетовъ „о состояніи библіотеки и кунсткамеры, и что опредѣленными къ онымъ департаментамъ людьми производится.... а особливо выписываются-ли какія книги или нѣтъ для приумноженія библіотеки; въ какомъ она состояніи и порядкѣ, и чего ради не изданъ чрезъ столь долгое время новый каталогъ книгъ для пользы ученыхъ и любящихъ науки....“ Ломоносовъ объ этомъ словесно заявлялъ въ засѣданіи того же 1 іюня Тауберту, который „словесно объявилъ же, что кунсткамера и библіотека до канцеляріи не принадлежатъ, а долженъ обо всемъ ономъ знать онъ, Таубертъ, яко унтеръ-библіотекаръ. Да притомъ и отъ его высокографскаго сіятельства Академіи наукъ г. президента оба оные департамента препоручены въ особое его смотрѣніе“¹⁾.

На другой день, т. е. 2 іюня, Ломоносову представился новый случай сдѣлать непріятность Тауберту. Надобно знать, что послѣ пожара въ зданіи Академіи наукъ въ 1747 г., императрица Елисавета, 23 декабря того же года, повелѣла: „отдать подъ библіотеку ея императорскаго величества и кунсткамеру

1) II, книга № 262; Биларскій, стр. 523, 524.

домъ дворянъ Демидовыхъ впредь до указу ея императорскаго величества по коихъ мѣстъ академическія палаты построены будутъ“. Съ тѣхъ поръ эти учрежденія тамъ и помѣщались, а въ 1761 году Никита Акинфьевичъ Демидовъ подалъ въ сенатъ прошеніе съ объясненіемъ, что домъ его на Васильевскомъ островѣ близъ Академіи занять не только кунсткамерою и библіотекою, но и разными служителями, „а въ погреба, кои бывали подъ складкою желѣза и припасовъ, чрезъ утѣсненіе совѣтника Тауберта, поставлено англійское пиво....“ О содержаніи этого прошенія сдѣлалось извѣстнымъ Ломоносову, и онъ подписалъ, 2 іюня 1761 г., въ академической канцеляріи опредѣленіе объ осмотрѣ демидовскаго дома, „и буде что окажется, оныя погреба запечатать.... казенною и коллежскаго совѣтника Ломоносова печатьми“. Въ одномъ погребѣ дѣйствительно оказалось англійское пиво, но когда официально спросили академическихъ комиссара и смотрителя надъ домами, кому принадлежитъ то пиво и кѣмъ поставлено, то они уклончиво донесли, что ничего о томъ не знаютъ ¹⁾).

Нѣсколько дней спустя, Ломоносовъ писалъ къ Штелину (подлинникъ по нѣмецки): „ваше высокоблагородіе найдете справедливымъ, чтобы положить конецъ неурядицъ и чтобы мы въ канцеляріи, какъ начальственномъ мѣстѣ, знали, что происходитъ въ библіотекѣ и кунсткамерѣ, потому что вѣжливость и комплименты ничего не значатъ въ дѣлахъ, касающихся государственнаго блага и въ которыхъ несправедливость беретъ перевѣсъ. Если впрочемъ вы имѣете высказать что нибудь противъ, кромѣ вѣжливостей, то выскажите это письменно. Я не виноватъ въ томъ, что вы не присутствовали при этомъ дѣлѣ въ канцеляріи. Я долженъ это осуществить (*ich muss ins Werk bringen*). Г. Таубертъ вчера объявилъ (что и занесено въ протоколъ), что канцелярія не можетъ вмѣшиваться въ библіотеку. Если вы находите справедливымъ, чтобы мы отдали г. Тауберту въ приданое библіотеку и пр., то подпишитесь подъ этимъ. Между тѣмъ я исполню все и представлю обо

1) II, книга № 263.

всемъ подробно правительствующему сенату“¹⁾. Тауберта не очень тревожили эти постановленія, такъ какъ онъ былъ увѣренъ, что имъ предназначено было остаться неосуществленными. Въ доказательство спокойствія духа академическаго совѣтника, можно привести слѣдующее письмо его къ Штедину (подлинникъ на французскомъ языкѣ): „Я вчера говорилъ его превосходительству г. камергеру Шувалову. Онъ былъ весьма удивленъ всѣми продѣлками нашего любезнаго сочлена (съ боку Штелина приписаль: Ломоносовъ). Нѣкоторые образчики этихъ продѣлокъ я ему показывалъ, и касающееся до предположеннаго имъ разслѣдованія на счетъ библіотеки онъ сохранилъ у себя и обѣщалъ поговорить о томъ и съ Романомъ Иларіоновичемъ (гр. Воронцовымъ). Мнѣ сказывали, что со вчерашняго дня нашъ первый писатель чувствуетъ себя немножко неловко, начиная предчувствовать, что все это дѣло можетъ кончиться весьма дурно для него. Если президентъ захочетъ дѣйствовать настойчиво, то ничто не въ состояніи спасти его отъ его неудовольствія. Его превосходительство генералъ-прокуроръ, котораго я видѣлъ утромъ и которому показывалъ указъ за подписью секретаря о сообщеніи во всѣ департаменты сенатскаго повелѣнія касательно обсерваторіи и о запрещеніи принимать въ департаментахъ, ввѣренныхъ попеченію нашего сочлена, какіе бы то ни было указы, подписанные мною, генералъ-прокуроръ также выражалъ удивленіе. Что же касается до глупаго дѣла объ англійскомъ пивѣ, то онъ мнѣ сказывалъ, что вычеркнулъ о томъ изъ сенатскаго постановленія, какъ о ничтожномъ обстоятельстве, котораго злостность онъ, однако, сознаетъ....“²⁾

Объ англійскомъ пивѣ дѣло было дѣйствительно замято: 12 іюня 1761 года въ академической канцеляріи постановлено, что сенатскимъ указомъ „велѣно имѣющіеся въ домѣ дворянина Никиты Демидова, гдѣ императорская библіотека и кунсткамера, погреба, кои заняты пивомъ англійскимъ (постановлен-

1) Лѣтописи русской литературы и древностей, 1859 г., I, отд. III, 196.

2) Записки Академіи наукъ, VII, 122.

номъ невѣдомо Академіи чѣмъ) отдать Демидову. А понеже одинъ погребъ, въ которомъ оказались бочки съ пивомъ, по учиненному во оной канцеляріи и подписанному совѣтникомъ Ломоносовымъ, во отвращеніе на Академію нареканія происшедшаго, опредѣленію запечатанъ....“ то печати снять и погреба отдать; „а пиво чье оно, сыскавъ хозяина, сдать съ роспискою“ ¹⁾.

Президентъ Академіи, разумѣется по внушенію Тауберта, сдѣлалъ распоряженіе, чтобы сумма въ двѣ тысячи рублей, ежегодно ассигновывавшаяся на умноженіе библіотеки и кунстъ-камеры, была исключительно въ вѣдѣніи Тауберта, которому предоставлялось употреблять ее „на строеніе шкафовъ и прочихъ приличныхъ украшеній въ библіотекѣ и кунсткамерѣ“. Ломоносовъ считалъ такое распоряженіе, хотя оно и исходило отъ президента, несправедливымъ на томъ, между прочимъ, совершенно вѣрномъ основаніи, что „истинное ихъ (библіотеки и кунсткамеры) украшеніе состоитъ во множествѣ рѣдкихъ и нужныхъ книгъ и вещей любопытства достойныхъ“, а потому онъ предлагалъ въ канцеляріи, 15 іюля 1761 года, донести президенту, „чтобы соблагволилъ опредѣлить о исходятаиствованіи отъ правительствующаго сената добавочной суммы на достройки погорѣлыхъ палатъ, и чтобы отдѣльной суммѣ, какъ выше показано, приказалъ быть вмѣстѣ съ прочею общею по указаніямъ и поведеніямъ прочихъ коллегій за общею г.г. присутствующихъ печатью“ ²⁾. И это представленіе Ломоносова оставлено было президентомъ безъ исполненія. Тогда нашъ академикъ, въ пріѣздъ графа Разумовскаго въ декабрѣ 1761 года изъ Малороссіи въ Петербургъ, подалъ формальное донесеніе объ отдачѣ Тауберта подъ судъ. Извѣстно, что по указу Петра Великаго подчиненные, въ случаѣ незаконныхъ требованій отъ нихъ по службѣ, обязаны заявлять о томъ начальникамъ своимъ, а если послѣдніе не примутъ этого во вниманіе, то подчиненные имѣютъ представлять высшему начальству и даже самому государю. Выписавъ этотъ указъ,

1) II, книга № 263.

[2) Биларскій, стр. 527—529, 536—537.

Ломоносовъ закончилъ свое донесеніе такимъ образомъ: „по-сему прошу вашего сіятельства скорого повелѣнія на слѣдствіе онаго Тауберта; ибо я не долженъ и не могу болѣе молчать и видѣть академическаго несчастія и вашего нареканія и всегдашняго попреку, что науки не процвѣтають по мѣрѣ щедроты ея императорскаго величества всемилостивѣйшія наша самодержицы. Ежели же ваше высокографское сіятельство не соблаговолите сей важной долговременной жалобы уважить и привести въ дѣйствіе въ скоромъ времени ради вашего недолгаго, какъ видно здѣсь пребыванія, то принужденъ буду принять законную смѣлость непремѣнно поступить по высокопомянутому монаршескому указу для избавленія восходящихъ наукъ въ нашѣмъ отечествѣ отъ наглаго утѣсненія....“ ¹⁾

При этомъ Ломоносовъ приложилъ „пункты продерзостей канцеляріи совѣтника Тауберта“. Здѣсь повторялось о безотчетномъ управленіи библіотекою и кунсткамерою, объ англійскомъ пивѣ, о великолѣпныхъ шкафахъ, о самовольныхъ перестройкахъ и постройкахъ, о распряхъ по поводу наблюденія прохожденія Венеры, объ ошибкахъ въ Вѣдомостяхъ, о болѣзни Трускота, дѣлавшаго глобусъ для Павла Петровича. Ломоносовъ также перечислилъ свои предположенія, которыхъ неосуществленіе приписывалъ единственно недоброхотству Тауберта ²⁾.

Когда писалъ такимъ образомъ Ломоносовъ къ гр. К. Разумовскому, послѣдній былъ въ опалѣ при дворѣ, какъ сторонникъ великой княгини Екатерины Алексѣевны, принимавшей дѣятельное участіе въ тайныхъ замыслахъ передать ей правленіе Россіею послѣ кончины императрицы Елисаветы; тѣмъ не менѣе однако угрожающій тонъ ломоносовскаго донесенія, столь несовмѣстный съ чинопочитаніемъ, господствовавшимъ въ прошломъ вѣкѣ, не могъ пройти незамѣченнымъ. Теперь только неизвѣстно положительно, успѣлъ ли Ломоносовъ вручить свое донесеніе гр. Разумовскому, или же оно осталось у

1) Билярскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 551—553.

2) Билярскій, стр. 553—557. Сохранился набросокъ Ломоносова съ

краткимъ оглавленіемъ этого представленія въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ г. Орлова. Набросокъ этотъ помѣщенъ въ приложеніи XII-мъ.

него въ черновомъ спискѣ безъ движенія, такъ какъ въ томъ же декабрѣ мѣсяцѣ императрица Елисавета скончалась, и въ новое царствованіе происходило столько чрезвычайнаго, что некогда было думать ни объ угрозахъ академика президенту, ни о слѣдствіи надъ Таубертомъ.

Въ дѣятельности Ломоносова, какъ главнаго распорядителя учебной части при Академіи, въ 1761 году вообще замѣтна особенная наклонность къ крутымъ мѣрамъ и рѣшимость обходить власть президента Академіи, когда нашъ академикъ могъ ожидать съ его стороны противодѣйствіе.

Съ 1749 г. при Академіи состоялъ на службѣ Карлъ-Фридрихъ Модерахъ, занимавшій прежде должность адъюнкта въ шляхетномъ кадетскомъ корпусѣ. Сначала онъ былъ опредѣленъ адъюнктомъ, и въ этомъ званіи состоялъ (съ 1750 г.) помощникомъ академика Крашенинникова по завѣдыванію академическими университетомъ и гимназіею. 1 сентября 1755 года академическая канцелярія постановила опредѣлить его инспекторомъ гимназіи, такъ какъ онъ поступалъ „исправно и добропорядочно. Сверхъ же того, чрезъ его особливья наставленія нѣсколько дворянскихъ дѣтей получили въ иностранныхъ языкахъ довольные успѣхи и за то въ правительствующемъ сенатѣ нѣкоторые изъ нихъ произведены въ оберъ-офицеры, а другіе въ тѣхъ же рангахъ опредѣлены къ штатскимъ дѣламъ. Да и нынѣ обучаются у него знатной фамиліи дворянскія дѣти, чѣмъ онъ, Модерахъ, приноситъ Академіи довольную честь, обществу—пользу....“ Въ 1759 г. Модерахъ, по заведенному издавна въ Академіи обычаю, просилъ въ академической канцеляріи о возведеніи его въ званіе профессора, и канцелярія, также по старому обычаю, своею властію утвердила его въ этомъ званіи ¹⁾).

Въ 1761 году Ломоносовъ сталъ выказывать свое недовольство Модерахомъ. Первымъ поводомъ къ тому была жалоба академическихъ гимназистовъ и студентовъ на однообразіе казенной пищи, почему 20 февраля Ломоносовъ послалъ къ Мо-

1) II, книги № 203 и 240.

дѣлахъ росписаніе, какія кушанья должно было изготавлять для молодыхъ людей. Послѣ того, 5 марта, Модерахъ подалъ прошеніе объ увольненіи его изъ Академіи, а на другой день, 6 марта, Ломоносовъ написалъ новое предложеніе, въ которомъ уже прямо говорилось, что онъ не усматриваетъ болѣе охоты въ Модерахѣ заботиться о молодыхъ людяхъ, а потому его слѣдуетъ уволить, а въ инспекторы гимназіи опредѣлить академика Котельникова. Ломоносовъ при этомъ высказалъ мнѣніе, что инспекторомъ надъ русскими „долженъ быть: 1) природный россиянинъ для того, чтобы во первыхъ имѣлъ о учащихся усердное попеченіе, какъ о своихъ собственникахъ или дѣтяхъ; 2) чтобы главной командѣ болѣе имѣлъ повиновеніе и не всегда бы чинилъ для малѣйшихъ причинъ отговорки, ссылаясь на свой контрактъ и угрожая требованіемъ абшида; 3) чтобы зная російскій языкъ и обряды совершенно и бывъ самъ здѣшнимъ и въ чужихъ краяхъ студентомъ, зналъ бы съ порученными ему поступать съ умѣренною строгостью....“¹⁾

Академическая канцелярія, 19 марта, представила на усмотрѣніе президента предложеніе Ломоносова о Модерахѣ и Котельниковѣ, но не уволила этого лица до полученія отвѣта отъ графа Разумовскаго, и 23 марта Таубертъ далъ знать изъ канцеляріи Модераху: „до воспослѣдованія отъ его высокографскаго сіятельства резолюціи, порученную вамъ должность изволите исправлять со всякимъ радѣніемъ, какъ вамъ сначала предписано; а гимназическимъ учителямъ, студентамъ и ученикамъ, чтобъ они всякъ свои должности исполняли и вамъ надлежащее послушаніе чинили, подтверждено отъ канцеляріи на крѣпко.“

Студенты, однако, не дождались рѣшенія президента и 3 апрѣля подали доношеніе, въ которомъ прямо просили объ опредѣленіи къ нимъ новаго начальника, такъ какъ Модерахъ не прилагалъ старанія объ ихъ содержаніи²⁾. Тогда того же

1) Биларкій, стр. 507—509.

2) Вотъ это доношеніе: «Мы уже долгое время принуждены быть безъ призрѣнія: отъ сего несумнѣнно должны

воспослѣдовать безпорядки и замѣшательства, а отъ нихъ неминуемый вредъ. Но мы несравненно въ худшихъ еще обстоятельствахъ находимся, ибо отъ

3 апрѣля состоялось опредѣленіе: „въ канцелярію Академіи наукъ находящимся въ академической гимназіи г.г. обучающимъ студентовъ и гимназистовъ адъюнктамъ и учителямъ подъ симъ подписать немедленно: г. профессоръ Модерахъ сначала нынѣшняго года по нынѣ сколько разъ въ классахъ для надзиранія былъ?“ На этотъ запросъ адъюнкты Козицкій и Мотонисъ, шесть русскихъ учителей и одинъ нѣмецъ объявили, что Модерахъ въ ихъ классахъ въ 1761 г. не былъ ни разу. Одинъ нѣмецъ и одинъ же французъ изъ учителей отозвались, что Модерахъ былъ у нихъ на лекціяхъ по нѣскольку разъ. Тогда Ломоносовъ одинъ подписалъ 5 апрѣля опредѣленіе, въ которомъ, послѣ прописанія нерадѣнія Модераха, постановлено уволить его изъ Академіи, а инспекторомъ гимназіи назначить академика Котельникова; при этомъ первый изъ нихъ обязывался „немедленно прежде праздника святыя Пасхи изъ университетскаго дома выѣхать.“ Последнюю статью опредѣленія Модерахъ медлилъ исполнить, вѣроятно въ ожиданіи рѣшенія президента Академіи, находившагося тогда въ Малороссіи; но Ломоносовъ, 21 мая 1761 г., подписалъ по этому предмету новое опредѣленіе, которое въ черновомъ списокѣ дополнялъ самъ, что здѣсь и отмѣчено курсивомъ:

несмотрѣнія и нерадѣнія нашего командира, г. профессора Модераха, то сдѣлалось, что столъ какъ у насъ, такъ и у гимназистовъ рухнулъ, и мы, получая деньгами, претерпѣваемъ великія препятствія въ исправленіи положенной на насъ должности, стараясь единственно о способахъ къ содержанію своему. Сверхъ сего, мы имѣемъ во многихъ вещахъ великой недостатокъ и многократно его о отвращеніи сего просили, но онъ, не внимая ничего, съ ругательствомъ выгналъ отъ себя, часто говоря, что ему ни до чего нужды нѣтъ; для чего вскорѣ принуждены будемъ оставить лекціи. Канцелярія Академіи наукъ довольно знаетъ, какой вредъ отъ сего воспослѣдовать имѣетъ. И ежели не предупреждено и не отвара-

щено будетъ сіе зло, то наконецъ худшее что сдѣлается. Того ради канцелярію Академіи наукъ покорнѣйше просимъ защитить насъ и не допустить до того, чтобъ мы были безъ всякаго призрѣнія, которое намъ неотмѣнно нужно; также опредѣлить командира, который бы такъ поступалъ, какъ должно, и о приведеніи въ прежнее состояніе нашего стола. О семъ нижайше доносятъ студенты: Алексѣй Полѣновъ. Александръ Леонтьевъ. Иванъ Лепехинъ. Василій Ѳеодотьевъ. Дмитрій Легкой. Василій Матвѣевъ. Иванъ Петровский. Ѳеодоръ Васильевъ. Николай Стрешневъ. Гуръ Ивановъ. Дмитрій Мокѣевъ. Аѳанасій Горинъ. Петръ Виноходцевъ. Иванъ Мошковъ. Герасимъ Шпыневъ.

„Прошло 1759 году февраля 11 дня, по опредѣленію его высокографскаго сіятельства велѣно адъюнкту Модераху быть университетскимъ профессоромъ и имѣть смотрѣніе надъ гимназистами, какъ инспектору гимназіи, наблюдая точно въ добромъ порядкѣ новоучрежденное гимназистовъ общежитіе, дабы какъ въ ученіи, такъ и въ добропорядочномъ произведеніи предусмѣвали и по мѣрѣ положенной на содержаніе ихъ суммы во всемъ довольствованы были, такожь смотрѣть ему и надъ студентами. *И для того оный Модерахъ уволенъ былъ отъ университетскихъ лекцій и отъ поправленія переводовъ, ибо и профессорство дано ему только для того, чтобъ одобрить его къ прилежному смотрѣнію.* А въ нынѣшнемъ 1761 г. марта 11 дня (sic), онъ, Модерахъ, поданною въ академическую канцелярію челобитною объявляя, что контракту его срокъ минулъ и что онъ болѣе при Академіи служить не желаетъ, просилъ о увольненіи его изъ академической службы по прошествіи шести мѣсяцевъ, или какъ канцелярія заблагоразсудитъ, и о дачѣ абшида. По которому его челобитью и представлено о томъ его высокографскому сіятельству Академіи г. президенту, а до воспослѣдованія отъ его высокографскаго сіятельства резолюціи велѣно ему, Модераху, порученную ему должность исправлять какъ ему сначала предписано, а учителямъ гимназическимъ, студентамъ и ученикамъ быть у него, Модераха, во всякомъ послушаніи; однако онъ, Модерахъ, не смотря на опредѣленіе академической канцеляріи, университетъ и гимназію привелъ *своимъ нерадѣніемъ* въ бѣдное состояніе, и не ходя чрезъ долгое время въ классы, какъ о томъ справкою отъ учителей гимназіи показано, для смотрѣнія каково учать и учатся, оставивъ ихъ безъ призрѣнія въ противность даннаго ему регламента, апробованнаго отъ его высокографскаго сіятельства, и о содержаніи студентовъ и гимназистовъ не сталъ имѣть попеченія, и отказывая и выбивая ихъ отъ себя *съ безчестіемъ*, сталъ общество совсѣмъ рушить. *Да и прежде его прошенія о увольненіи, академическою канцеляріею примѣчено нерадѣніе о своей должности и происходили многія на него жалобы.* Чего ради неминуемо въ канцеляріи Академіи наукъ и опредѣлено

его, Модераха, отъ академической службы уволить, а чтобы учащіе не пришли въ безпорядокъ, и для того велѣно быть инспекторомъ гимназій г. профессору г. Котельникову, которому и имѣть смотрѣніе надъ университетомъ и принять отъ него, Модераха, имѣющуюся у него для студентовъ и гимназистовъ сумму и данные ему инструкціи и регламенты. И для того ему, Котельникову, велѣно въ университетскомъ домѣ отвести квартиру, а Модераху изъ того дому выѣхать *и квартиру во ономъ опорожнить еще прежде праздника святыя Пасхи*. И хотя къ нему, Модераху, о выѣздѣ изъ того дому апрѣля 5 и 26 чиселъ и посланы изъ академической канцеляріи указы, *и сверхъ того неоднократно посыланъ былъ къ нему коллегіи юнкеръ Орловъ съ тѣмъ, чтобы онъ, Модерахъ, заблаговременно нанялъ себѣ квартиру*. И онъ упомянутому Орлову сказывалъ, что у него квартира уже нанята и скоро изъ академическаго дому выѣдетъ. Однако и виду еще выѣзду не показываетъ и является преслушнымъ ея императорскаго величества указамъ. А между тѣмъ безъ всегдашняго присмотру, за отдаленіемъ новаго инспектора, чинятся въ гимназій безпорядки и общежитіе приходитъ въ вѣщій упадокъ. Отъ его высокографскаго сіятельства Академіи г. президента университетъ и гимназія препоручены въ единственное смотрѣніе г. коллежскому совѣтнику Ломоносову, а *понеже въ академическомъ регламентѣ въ 50-мъ пунктѣ написано: академической канцеляріи присутствующіе члены въ небытность президента должны веѣмъ корпусомъ такъ, какъ президентъ самъ управлять, того ради, по указу ея императорскаго величества, въ канцеляріи Академіи наукъ опредѣлено: упомянутаго профессора Модераха, за непослушаніе данныхъ ему указовъ, изъ университетскаго дому правящему экзекуторскую должность коллегіи юнкеру Орлову немедленно выслать*. А ежели онъ, Модерахъ, будетъ *противиться* (вм. усиливаться), въ такомъ случаѣ у тѣхъ покоевъ, въ которыхъ онъ жителство имѣетъ, оконницы *и двери* выставить вонъ и тѣмъ его выѣхать принудить. И о томъ оному Орлову дать *ордеръ, а Модераху сообщить копію съ сего опредѣленія*“.

Между тѣмъ какъ Ломоносовъ принималъ такіа рѣшитель-

ныя мѣры къ удаленію Модераха изъ казенной квартиры, президентъ Академіи медлилъ отвѣтомъ на канцелярское представленіе и только 28 іюня 1761 года подписалъ приказаніе относительно бывшаго инспектора гимназіи. Здѣсь графъ Разумовскій съ замѣчательною умѣренностью высказалъ, что много разъ получалъ жалобы Ломоносова на Модераха, а послѣдній стороною, но не прямо къ президенту, писалъ „о нападеніяхъ и обидахъ“ ему отъ Ломоносова: Въ такомъ положеніи гр. Разумовскій, по его словамъ, выжидалъ, не будетъ ли изъ академической канцеляріи какихъ либо свѣдѣній для того, чтобы выдти ему „изъ сумнительства“, но вмѣсто того оттуда прислано доношеніе, что Ломоносовъ уволилъ Модераха и на его мѣсто опредѣлилъ Котельникова. Президентъ, оставивъ до времени въ силѣ помянутое распоряженіе Ломоносова, приказалъ: „а что профессоръ Модерахъ проситъ увольненія отъ Академіи по одному, какъ видно изъ стороннихъ писемъ, огорченію, въ томъ до прибытія моего въ Санктпетербургъ удержаться, ибо ежели онъ прямо обиженъ, то я самъ, по разсмотрѣніи дѣла, и удовольствіе ему учиню.... Ежели же онъ не желаетъ ничего инаго, какъ только отпуску своего отъ Академіи, то ему, такъ какъ человѣку свободному и контрактъ свой выжившему, въ томъ не препятствуется....“

Вслѣдствіе того академическая канцелярія, 26 іюля 1761 года, объявила Модераху президентское опредѣленіе, но онъ, вѣроятно опасаясь преслѣдованій Ломоносова, отвѣчалъ, „что ничего инаго не желаетъ какъ только отпуску своего и увольненія отъ Академіи....“ Послѣ такого заявленія, Модерахъ въ августѣ 1761 года получилъ увольненіе изъ Академіи наукъ ¹⁾.

Весь январь 1761 года у Ломоносова по видимому прошелъ въ писаніи вышепомянутыхъ представленій противъ своихъ

1) II, книга № 260; также Билярскій, стр. 507—510, 530, 531. Въ іюлѣ 1763 года Модерахъ снова былъ принятъ въ Академію профессоромъ съ порученіемъ ему надзора за переводами и переводчиками. Въ февралѣ 1767 г. въ Модерахѣ не находили болѣе надобности при Академіи, а потому его тогда уволили вторично изъ академической службы (II, книги №№ 276 и 303).

недоброхотовъ, и только съ слѣдующаго мѣсяца начинаютъ попадаться предложенія и заявленія его, какъ академика, касательно наукъ и вообще учено-литературной дѣятельности его. Такъ, 4 февраля, онъ предлагалъ академической канцеляріи о невыгодахъ дѣйствительно чрезвычайно медленнаго печатанія произведеній академиковъ въ органъ ученой дѣятельной Академіи — *Novi commentarii*. По мнѣнію Ломоносова, слѣдовало означенныя произведенія издавать выпусками по третямъ, а въ концѣ года соединять въ одинъ томъ подъ общимъ заглавіемъ съ предисловіемъ. Въѣстъ съ тѣмъ Ломоносовымъ и притомъ имъ первымъ — что нельзя не поставить ему въ заслугу — высказана въ высшей степени важная для научной русской литературы мысль: „всѣ диссертациі переводить на руссійскій языкъ и на ономъ печатать. Черезъ сіе избѣжимъ роптаній, и общество руссійское не останется безъ пользы. И сверхъ того студенты, коихъ я на то назначу, будутъ привыкать къ переводамъ и сочиненіямъ диссертацийъ съ профессорскихъ примѣровъ“¹⁾. Нельзя не пожалѣть искренно, что эта полезная мѣра Ломоносова осталась только на бумагѣ: съ осуществленіемъ ея русская научная литература обогатилась бы множествомъ замѣчательныхъ произведеній по разнымъ наукамъ и они, сдѣлавшись доступными для большаго круга читателей, несомнѣнно распространяли бы мало по малу знанія и любовь къ нимъ въ Россіи. Самая Академія наукъ, какъ справедливо ожидалъ этого и Ломоносовъ, выиграла бы отъ того во мнѣніи русскаго общества, которое считаетъ дѣятельность ея чуждою Россіи именно потому, что большая часть и притомъ важнѣйшихъ изъ произведеній ея членовъ являются въ свѣтъ не на родномъ языкѣ.

5 февраля, по предложенію Ломоносова, отдано въ печать сочиненіе его Первыя основанія въ металлургіи. Оно окончательно издано въ свѣтъ въ 1763 г., подъ которымъ и будетъ говорено о немъ²⁾.

18 мая 1761 года академическая канцелярія распорядилась о выполненіи словеснаго предложенія Ломоносова касательно

1) Биларскій, стр. 505.

| 2) Биларскій, стр. 605.

отпуска изъ книжной лавки и выписыванія изъ-за границы книгъ для гимназическихъ учениковъ, которые чувствовали тогда въ нихъ великой недостатокъ, „ибо-де инымъ не всѣ, а другимъ никакихъ не выдано, отчего-де въ ученіи дѣлается не малая остановка; да и впредь при произвожденіи изъ учениковъ въ студенты и при переведеніи учениковъ изъ нижнихъ въ верхніе классы, также и когда новые ученики принимаются на казенное иждивеніе, книги часто надобны бываютъ....“¹⁾ Памятникомъ заботъ Ломоносова объ учебникахъ для гимназистовъ служатъ собственноручные его наброски, хранящіеся въ его бумагахъ у Н. М. Орлова²⁾.

1 іюня 1761 г., Ломоносовъ представлялъ въ академиче-

1) Биларскій, стр. 511, 512.

2) Вотъ эти наброски:

Нужныя книги для классовъ.

I. Въ нижнемъ латинскомъ:

1. Rudimenta linguae latinae.
2. Primitiva latina usitata.
3. Vocabularium juxta genere rerum dispositum.
4. Colloquia selectiora.

(Съ боку противъ этихъ четырехъ руководствъ написано:) Съ російскимъ переводомъ въ одной книжкѣ напечатать.

II. Въ среднемъ латинскомъ:

1. Полная латинская грамматика съ просодією.
2. Улнеровы фразисы избранныя.
3. Эразмовы пословицы.
4. Корнелій Непотъ на латинскомъ.

(Съ боку противъ этихъ руководствъ отмѣчено:) Въ одной книжкѣ напечатать съ російскимъ переводомъ.

III. Въ верхнемъ латинскомъ классѣ:

1. Оная жъ полная грамматика.
2. Курцій.
3. Цицероновы избранныя рѣчи.
4. Пантеумъ.
5. Виргилій.

IV. Въ нижнемъ классѣ первыхъ основаній наукъ книгъ не надобно; арифметикѣ обучать просто.

V. Въ среднемъ:

1. Первые основанія математики Вольфовы на латинскомъ языкѣ.
2. Логаритмы.

VI. Въ верхнемъ:

1. Тиммигова вольфіанская философія.
2. Географія математическая и политическая.
3. Атласъ.

(Приписка съ боку:) Нарочная гимназическая бібліотека NB и университетская. Всѣ классическіе авторы. Книги дарить.

(На другой четвертѣ Ломоносовыми написано:)

Для средняго латинскаго класса.

1. Полная грамматика изъ Альвара, собранная съ просодією и съ переводомъ. Эксцепции дополнить вокабулами.
2. Первообразныя съ правилами этимологическими.

3. Улнеровы фразисы.

4. Эразмовы пословицы.

5. Orbis pictus, selectior.

Для верхняго 1 класса.

1. Та же грам.

2. Краткая ритор. Спаріевы таблицы.

3. Краткая исторія.

4. Митологія. Ranth. Му.

5. Избранныя синон. и фр. изъ Gradus ad. Par.

скомъ засѣданіи образцы золота, присланнаго изъ Колыванскихъ заводовъ. Присутствовавшіе въ засѣданіи академики удивлялись изобилію этихъ образцовъ и находили ихъ достойными тщательнаго разсмотрѣнія ¹⁾).

Въ іюлѣ 1761 г. въ академической канцеляріи было прислано изъ сената представленіе, съ которымъ вошелъ туда Ломоносовъ о придуманныхъ имъ средствахъ къ открытію въ Россіи „по разнымъ мѣстамъ еще неизвѣстныхъ рудъ, дорогихъ металловъ и камней“. Ломоносовъ думалъ, что „къ сему имѣемъ въ отечествѣ сильныхъ и многочисленныхъ рудокоповъ, и многія тысячи рудоискателей и рудокопателей, каждой сильнѣе тысячи саксонцевъ.... Извиненія въ томъ просить, что для уваженія сего полезнаго дѣла употребилъ онъ метафорическія рѣчи: сильныхъ рудокоповъ разумѣть многочисленныя російскія рѣки, а рудоискателей называетъ дѣтей малыхъ....“ По мысли нашего академика, деревенскіе мальчики должны были собирать „разные пески, разные камни, разныя глины, смотря по ихъ цвѣтамъ“. Затѣмъ старостамъ и сотскимъ слѣдовало выбирать изъ этого, что признаютъ они за лучшее, и выбранное отсылать въ города съ крестьянами, а оттуда воеводскія и управительскія канцеляріи имѣли собранное такимъ образомъ отправлять въ Петербургъ. По расчету Ломоносова, подобныхъ посылокъ могло набраться тысячъ съ пять пудовъ. Все это Ломоносовъ брался разсмотрѣть, а „пески промывать и пробовать новоизобрѣтеннымъ имъ способомъ, коимъ самой малый признакъ золота показать можно“. Сверхъ того, „онъ изъ собранія присылаемыхъ отвсюду минераловъ сочинить всѣми силами и въ печать издать подъ именемъ Россійской минералогіи стараться обѣщается....“ Въ заключеніи Ломоносовъ брался обучить въ одинъ годъ молодыхъ людей, знающихъ ариметику и геометрію, минералогіи и пробирному дѣлу. Сенатъ обратился въ академическую канцелярію съ запросомъ: „можетъ ли изъ того быть государственная польза?“ Нѣкоторые изъ академиковъ, именно четверо русскихъ и Фи-

1) Виларскій, стр. 523.

перь, безусловно одобрили Ломоносовское предложеніе, но прочіе находили его трудноисполнимымъ. Представленіе Ломоносова осталось потомъ безъ осуществленія, и въ 1763 г. онъ самъ подаль уже иное предположеніе по тому же предмету ¹⁾.

Прохожденіе Венеры черезъ солнце, бывшее, какъ видѣли на стр. 701, 730, причиною горячихъ столкновеній и пререканій нѣкоторыхъ изъ ученыхъ нашей Академіи, подало Ломоносову случай написать брошюру, оконченную печатаніемъ въ іюлѣ 1761 года: „Явленіе Венеры на Солнцѣ, наблюденное въ Санктпетербургской Императорской Академіи наукъ Маія 26 дня 1761 г.“ ²⁾ Здѣсь помѣщены между прочимъ извѣстія о заслугахъ и опытности русскихъ обсерваторовъ Красильникова и Курганова, что конечно должно было служить косвеннымъ отвѣтомъ Тауберту и Эпинусу, недовѣрѣвающимъ знаніямъ и искусству упомянутыхъ лицъ. Въ концѣ доказательства Ломоносова — что система Коперника не противорѣчитъ Св. Писанію — направлены противъ тѣхъ, которые не далѣе какъ въ 1756 году подавали императрицѣ Елисаветѣ докладъ о богопротивности сочиненій, въ которыхъ приводится мысль о множествѣ міровъ и проч. ³⁾.

„Ломоносовъ, говоритъ московскій профессоръ г. Любимовъ, наблюдалъ прохожденіе Венеры черезъ солнце съ физической стороны, тогда какъ адъюнктъ астрономіи майоръ Красильниковъ и поручикъ Кургановъ производили астрономическія наблюденія. Ломоносовъ употреблялъ зрительную трубу о двухъ стеклахъ длиною въ 4½ фута, присоединивъ къ ней не слишкомъ густо закопченное стекло. Наблюденія Ломоносова привели къ заключенію о существованіи атмосферы вокругъ Венеры. Къ краткому извѣщенію о прохожденіи Венеры чрезъ

1) Билярскій, стр. 532—536; также II, № 263; Горный журналъ, 1828 г., X, 140—148; Чтенія въ обществѣ исторіи 1862 г., кн. IV, смѣсь, 169—175.

2) Въ 4^о, 16 страницъ съ таблицею. Нѣмецкій переводъ ея: *Erscheinung der Venus vor der Sonne beobachtet bey der kaiserlichen Academie der Wissenschaften in S.-Petersburg den 26 May 1761. Aus dem russischen*

übersetzt. Печатано по 250 экземпляровъ на каждомъ языкѣ; экземпляръ обошелся по 7 коп., а продавался по 12 коп. (II, книга № 261; Билярскій, стр. 537).

3) Чтенія въ обществѣ исторіи и древностей 1867 г., книга I, смѣсь, стр. 7, 8. Записки Академіи наукъ, XII, прил. № 5, Редакторъ, сотрудникъ и цензура въ русск. журналѣ 1755—1764 г.г., 44.

солнце Ломоносовъ присоединилъ еще прибавленіе, назначенное для отстраненія мыслей, которыя бывають у малосвѣдущихъ людей относительно астрономическихъ явленій. Люди непросвѣщенные, говоритъ Ломоносовъ, съ ужасомъ внимають что про различныя „небесныя явленія пророчествуютъ бродящія по міру богаделенки, кои во весь свой долгій вѣкъ о имени астрономіи не слыхали, да и на небо едва взглянуть могутъ, ходя сугорбясь“. Такой страхъ легковѣрія достоинъ презрѣнія. Другое замѣчаніе Ломоносовъ относитъ къ грамотѣямъ, которые, превратно понимая нѣкоторыя мѣста изъ Св. Писанія, хотять осудить ученіе астрономіи, говоря: „противно-де закону“. Ломоносовъ объясняетъ словами Василия Великаго и Іоанна Дамаскина, какъ и съ какимъ разумомъ должно читать и разумѣть Писаніе. Высокимъ благочестіемъ здѣсь дышитъ всякое слово Ломоносова. Говоря о Коперниковой системѣ міра, онъ соединяетъ серьезное съ забавнымъ и приводитъ басню о поварѣ, который, не долго думая, рѣшаетъ споръ между двумя лицами, изъ которыхъ одно раздѣляетъ мнѣніе Коперника, а другое держится ученія Птолемея. Поваръ говоритъ:

... что въ томъ Коперникъ правъ,
Я правду докажу, на солнцѣ не бывавъ.
Кто видѣлъ простака такова,
Который бы вертѣлъ очагъ вокругъ жаркова? ¹⁾

Академикъ Д. М. Перевоицковъ, упоминая о наблюденіяхъ того же явленія Румовскимъ и Ломоносовымъ, дѣлаетъ притомъ такое заключеніе: „оба наблюдатели видѣли одни и тѣ же физическія явленія; но Румовскій ни слова не сказалъ объ ихъ причинѣ, а Ломоносовъ весьма основательно объяснилъ ихъ существованіемъ атмосферы около Венеры. Спустя тридцать лѣтъ, послѣ небольшой полемики между Шретеромъ и В. Гершелемъ, эти знаменитые астрономы согласились въ существованіи атмосферы около Венеры, что еще позже подтвердилъ Араго.

1) Въ воспоминаніе 12 января 1855 г. | ронъ московскаго университета. Ломо-
Учено-литературныя статьи профессо- | носовъ какъ физикъ, 30, 31.

И такъ Ломоносову принадлежитъ честь перваго открытія атмосферы около Венеры. По существованію атмосферы около всякой планеты, можно заключить, что она способна для жилища органическихъ существъ, и потому Ломоносовъ объявляетъ себя послѣдователемъ Фонтенеля, и текстами изъ Отцевъ Церкви, Василія Великаго и Іоанна Дамаскина доказываетъ, что ученіе о множествѣ міровъ ни мало не противорѣчитъ Св. Писанію¹⁾.

18 сентября 1761 года, академическая канцелярія опредѣлила выдать Ломоносову по двѣнадцати экземпляровъ всѣхъ его произведеній въ переплетахъ „для пересылки за море къ ученымъ людямъ“. Поводомъ къ этому было словесное заявленіе нашего академика, что „сочиненія его, изданныя въ печати, ко многимъ ученымъ людямъ не доходятъ....“²⁾

21 сентября Ломоносовъ предложилъ академической канцеляріи, чтобы за каждое засѣданіе академикамъ были выдаваемы, по примѣру Французской Академіи, медали въ пятьдесятъ и тридцать копеекъ, смотря по званію академика и адъюкта. Этимъ вознагражденіемъ онъ думалъ устранить то, что „долговременнымъ искусствомъ примѣчено: г.г. академики не сходятся въ обыкновенные часы въ конференцію, и проходитъ время напрасно, для того что мало вступаютъ въ ученныя разсужденія, отъ коихъ обыкновенно выходятъ идеи къ новымъ полезнымъ изобрѣтеніямъ....“ Предложеніе Ломоносова было оставлено до прибытія въ Петербургъ президента, а потомъ предано забвенію³⁾. Извѣстно, что мѣра, предложенная Ломоносовымъ, впослѣдствіи времени введена была въ Россійской Академіи и служила долгое время потомъ поводомъ къ разнымъ насмѣшкамъ надъ этимъ способомъ вознагражденія трудовъ ея членовъ.

Въ сентябрѣ и октябрѣ, въ академическихъ засѣданіяхъ была обсуждаема задача, предложенная Ломоносовымъ на премию отъ Академіи на 1763 годъ. Послѣ представленія академикомъ Леманомъ особаго мнѣнія, съ которымъ согласились про-

1) Радуга, журналъ на 1865 годъ, апрѣль, № 4, Труды Ломоносова по физикѣ и физической географіи, 198.

2) Билярскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 540.

3) Билярскій, стр. 540, 541.

че члены¹⁾, было положено объявить объ этой задаче въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „Всѣмъ, плавильное искусство знающимъ, извѣстно, что къ большей части рудъ придаютъ разныя вещи прежде сожженія оныхъ въ порохъ и сплавы. А сіе дѣлается отчасти для того, чтобъ способнѣе можно отдѣлить другаго рода частицы, съ тѣми рудами смѣшанныя, а отчасти чтобъ самой металлъ безо всякаго принѣса удобнѣе могъ на дно осѣсть. Чего ради предлагается вопросъ: нѣтъ ли способовъ отдѣлять всякой металлъ отъ своей руды, которыми бы не только скорѣе обыкновеннаго, но и съ меньшимъ издѣвненіемъ то учинить можно было такъ, чтобы въ плавильномъ дѣлѣ употребляемыхъ толь многихъ разныхъ вещей не придавать, а довѣла бы къ тому одна или другая, и какія самыя способнѣйшія вещи, которыя во всякой рудѣ придавать должно. Сея задачи рѣшенія, доказательствами и опытами утвержденнаго и изъясненнаго, Академія ожидаетъ“.

Въ 1761 году печаталось въ академической типографіи удостоенное отъ нашей Академіи преміи сочиненіе Самуила Клингенштіерна: *Tentamen de definiendis et corrigendis aberrationibus radiorum luminis in lentibus sphaericis refracti. et de perficiendo telescopio dioptrico*. При чтеніи перваго листа этого разсужденія, Ломоносовъ остановился на выраженіи автора: *Quae cl. geometra Eulerus in Commentariis Berolinensibus Anni 1757 huc spectantia dedit. ea, cum demonstrationibus careant, non tam ad instruendos lectores scripta videntur, quam ad excitandos Matheseos cultores, ut proprio Marte negotium aggrediantur*. Нашъ академикъ послалъ этотъ листъ въ засѣданіе 1 ноября съ такою надписью: „Здѣсь авторъ нѣсколько съ презрѣніемъ и несправедливо говоритъ о г. Эйлерѣ, а намъ для многихъ причинъ надобно за него стоять. И такъ должно сіе инако отмѣнить“. Въ засѣданіи, впрочемъ, академики не находили основательнымъ замѣчаніе Ломоносова, на противъ видѣли истину въ словахъ Клингенштіерна, почему положено было оставить напечатанный листъ безъ измѣненія,

1) Биларскій, стр. 541—545.

такъ какъ непристойно измѣнять что нибудь безъ согласія автора сочиненія, увѣнчаннаго премією, отчего бы кромѣ того, безъ нужды удвоились издержки печатанія¹⁾. Здѣсь кстати замѣтить, что Ломоносовъ въ описываемое здѣсь время выказывалъ себя особенно расположеннымъ къ Эйлеру. Въ жизнеописаніи послѣдняго²⁾ было уже говорено, что великій математикъ, по совѣту исторіографа Мюллера, знавшаго по опыту болѣе, чѣмъ кто либо, все значеніе Ломоносова въ тогдашнемъ Петербургѣ, обратился къ нашему академику съ просьбою о содѣйствіи въ хлопотахъ его касательно возмѣщенія убытковъ, потерпѣнныхъ Эйлеромъ въ его имѣніи въ Пруссіи отъ русскихъ войскъ. Какъ только до Ломоносова дошло это письмо Эйлера (въ январѣ 1761 года), то онъ принялся ходатайствовать за него, чему свидѣтельствомъ служить слѣдующая его собственноручная записка въ академическую канцелярію: „Получивъ письмо отъ г. Эйлера о его разореніи, докладывалъ я вчера о томъ его сіятельству, милостивому государю графу Михаилу Ларіоновичу. И его сіятельство склоненъ принять отъ канцеляріи на то реляцію. Для того надобно заготовить, а прежде того сообщить мнѣ въ домѣ его жъ сіятельства“³⁾.

Какъ въ прошломъ 1760 г. въ день рожденія И. Шувалова, 1 ноября, Ломоносовъ поднесъ ему посвященіе своей поэмы Петръ Великій, такъ и въ 1761 году въ тотъ же день нашъ писатель подарилъ любимца императрицы письмомъ, которое несомнѣнно принадлежитъ къ числу замѣчательнѣйшихъ произведеній его пера. Оно написано на тему „о размноженіи и сохраненіи Россійскаго народа“. Въ началѣ его Ломоносовъ говоритъ, что онъ, при разборѣ своихъ сочиненій, нашелъ „старыя записки моихъ мыслей, прости ающихъ къ приращенію общественной пользы“. Эти, по выраженію самаго Ломоносова, „по разнымъ временамъ замѣченныя порознь мысли подведены быть могли подъ слѣдующія главы: 1. О размноженіи и сохраненіи Россійскаго народа. 2. О истребленіи празд-

1) Билярскій, стр. 547, 548.

2) Исторія Академіи наукъ, I, 280.

3) II, книга № 259.

Ломоносова небольшая статейка его о духовенствѣ, которая имъ самимъ озаглавлена „Примѣчанія“, и написана для И. Шувалова, а въ печати названа „Объ обязанности духовенства“¹⁾.

Въ вышеозначенномъ письмѣ Ломоносовъ причинами уменьшенія народонаселенія полагалъ: браки между лицами несоответствующихъ лѣтъ, а также насильственные; далѣе запрещеніе жениться болѣе трехъ разъ. Ломоносовъ краснорѣчиво

вяно-россійскихъ рукописей гр. О. Толстова, вмѣстѣ съ другими двумя, писанными однимъ и тѣмъ же почеркомъ, а именно: Географическое описаніе королевства прусскаго и Шведскія узаконенія о торговлѣ. Доводы принадлежности Ломоносову помянутой рукописи г. М. Шпилевскій основываетъ на томъ, что „отдѣльныя слова, выраженія, обороты рѣчи — все это напоминаетъ ломоносовское перо, ломоносовскій слогъ“. Между тѣмъ, при чтеніи рукописи, на каждой страницѣ ея замѣчается неумѣнье и непривычка автора къ литературному изложенію, въ которомъ былъ такъ силенъ Ломоносовъ; встрѣчаются иностранныя слова въ родѣ: профитъ, претекстъ, амбиція, инфлюенція, что нисколько не напоминаетъ Ломоносова. Далѣе въ „Бесѣдѣ“ говорится, что въ рукописи «приписки и поправки сдѣланы почеркомъ, близко подходящимъ къ почерку Ломоносова». Но это положительно ошибочно, такъ какъ каждому, знакомому съ почеркомъ Ломоносова, при взглядѣ на рукопись, не представляется никакого сомнѣнія, что тѣ приписки и поправки сдѣланы совсѣмъ другимъ лицомъ. Нельзя не замѣтить, что въ нихъ иногда попадаются такія неправильности, какихъ нѣтъ ни въ одной подлинной бумагѣ Ломоносова, напр., въ одной припискѣ слово *изжидивенію* написано: *изжидивенити*. Наконецъ, въ той же статьѣ говорится: «Мысль о необходимости учрежденія экономическаго класса при Академіи (пунктъ 3 рѣш.) имѣетъ близкую связь съ доношеніемъ Ломоносова

объ учрежденіи класса агрикультуры при Академіи». Но Ломоносовъ не писалъ доношенія объ учрежденіи подобнаго класса, а паче цѣлуемаго въ «Бесѣдѣ» мѣста труда г. Будиловича («Ломоносовъ какъ писатель», прил. XIX) оказывается, что Ломоносовъ былъ противъ присоединенія къ Академіи учрежденій съ чисто-практическими цѣлями. Въ концѣ своей статьи г. Шпилевскій выразилъ увѣренность, что Публичная бібліотека «поспѣшитъ издать въ свѣтъ это замѣчательное произведеніе нашего народнаго писателя». Эта увѣренность не осуществится, такъ какъ г. Помощникъ директора Публичной бібліотеки, академикъ Бичковъ уже заявилъ, что помянутая статья не можетъ принадлежать Ломоносову и по всѣмъ признакамъ написана послѣ его кончины (С. Петербургскія вѣдомости, 1872 г., № 92).

1) Статьейка эта напечатана въ Лѣтописяхъ литературы и древности, 1859, II, отд. III, 197, 198. Благодаря пожертвованному въ Академію П. Мухомовымъ, бумагамъ Ломоносова, теперь извѣстенъ и подлинникъ ея, переданный вмѣстѣ съ ними. По сравненіи печатной статьи съ рукописью, оказывается, что въ 4-мъ пунктѣ напечатано «должности свои», а слѣдуетъ читать: «должность свою»; тамъ же послѣ словъ «меньше будетъ преступленій» пропущено: «меньше члѣобитія, меньше ябедниковъ»; въ 6-мъ пунктѣ напечатано «со всею строгостію», а надобно «со всякою строгостію»; тамъ же вм. «безпрерывно» — «безперерывно».

возрастъ потомъ противъ насильственного постриженія въ монахи вдовыхъ молодыхъ священниковъ и дьяконовъ, равнымъ образомъ — и противъ поступления въ монашество молодыхъ людей обоюго пола. По мнѣнію нашего писателя, для сохраненія жизни младенцевъ, рожденныхъ внѣ брака, необходимо устроять „богадельные дома“, въ которыхъ бы принимались и воспитывались подобныя дѣти. Для отвращенія большой смертности, случающейся въ дѣтскомъ возрастѣ, совѣтуется составить общедоступный лечебникъ, собранный изъ иностранныхъ книгъ. Ломоносовъ при этомъ случаѣ въ особенности обращаетъ вниманіе на „великаго медика Гофмана:“ онъ, „упражнявшійся черезъ шестьдесятъ лѣтъ въ докторскомъ званіи, при концѣ жизни писалъ наставленія о излеченіи младенческихъ болѣзней, по которымъ я — прибавляетъ Ломоносовъ — дочь свою дважды отъ смерти избавилъ....“ Потомъ слѣдуютъ разсужденія о вредѣ крещенія дѣтей въ холодной водѣ, на что настаивали нѣкоторые упрямые священники. Особенною яркостью красокъ отличается описаніе излишествъ, которымъ русскіе предаются въ большіе праздники, и потомъ — вреда для здоровья отъ перехода къ дурной постной пищѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ доказывается, что время нашихъ большихъ праздниковъ и постовъ самое неудобное къ тому, и что св. отцы, установившіе ихъ, имѣли въ виду народы, жившіе на югѣ, въ благорастворенномъ климатѣ. Ломоносовъ говоритъ о необходимости переменъ въ постановленіяхъ по этому предмету, которыя бы соответствовали климатическимъ условіямъ Россіи: „для толь важнаго дѣла можно въ Россіи вселенскій соборъ составить: сохраненіе жизни толь великаго множества народа того стоитъ.“ Ломоносовъ былъ увѣренъ, что подобныя перемены легко дѣлаются въ Россіи по тому-де, что „россійскій народъ гибокъ!“

Размноженіе докторовъ и аптекъ, а въ послѣднихъ — аптекарей изъ русскихъ (это желаніе Ломоносова подобно нѣкоторымъ другимъ — какъ извѣстно — остается неосуществленнымъ и по нынѣ), съ тѣмъ вмѣстѣ уничтоженіе суевѣрнаго лѣченія волшебствомъ и чародѣйствомъ; искорененіе случаевъ насильственной смерти, дракъ, разбоевъ; возвращеніе множества

бѣглыхъ изъ за границы (даже военною силою); истребленіе раскола посредствомъ распространенія просвѣщенія; призывъ иностранныхъ поселенцовъ — таковы предметы, о которыхъ распространялся Ломоносовъ въ своемъ письмѣ. Вообще это произведеніе, поражающее и теперь широкимъ взглядомъ, чуждымъ мелочностей и личностей, затрагиваетъ столько вопросовъ, неразрѣшимыхъ и донинѣ; оно все такъ глубоко проникнуто сознаніемъ правоты того, что высказываетъ здѣсь великій писатель; въ немъ повсюду является такое глубокое знаніе своего народа — и при томъ оно написано такимъ прекраснымъ, могучимъ слогомъ, что все это безспорно дѣлаетъ письмо Ломоносова о сохраненіи и размноженіи русскаго народа однимъ изъ самыхъ выдающихся произведеній всей русской литературы XVIII вѣка. Независимо отъ этого, письмо для насъ драгоцѣнно и въ томъ отношеніи, что оно болѣе, чѣмъ всѣ прочія его сочиненія, знакомитъ насъ съ его взглядами и убѣжденіями въ гражданскомъ и религіозномъ отношеніяхъ.

Теперь любопытно узнать всѣ мытарства, которыя испыталъ этотъ трактатъ, чтобы явиться въ печати безъ поमारокъ ровно сто десять лѣтъ спустя послѣ его сочиненія. Только въ 1819 году русскіе читатели увидѣли напечатаннымъ это письмо. Его осмѣлился помѣстить, впрочемъ съ важными пропусками, В. Олинъ въ своемъ Журналѣ древней и новой словесности ¹⁾. Въ то же время оно вышло и отдѣльною брошюрою. „Появленіе письма и брошюры, рассказываетъ г. профессоръ Сухомлиновъ ²⁾, не прошло незамѣченнымъ. Министръ духовныхъ дѣлъ и народного просвѣщенія сдѣлалъ замѣчаніе цензурному комитету, что не слѣдовало, вопреки пятнадцатому параграфу устава, пропускать сочиненіе, въ которомъ содержатся, въ пунктахъ: третьемъ, пятомъ, седьмомъ и восьмомъ, мысли предосудительныя, не справедливыя, противныя православной Церкви и оскорбляющія честь нашего духовенства. Цензору Яценкову, одоблив-

1) 1819 года, мартъ, № 6, стран. 52—78.

2) Матеріалы для исторіи просвѣ-

щенія въ Россіи въ царствованіе императора Александра I, ч. II. (Спб., 1866), 58, 59, 96, 97.

шему рукопись, угрожали удаленіемъ отъ должности, и цензураваніе Журнала древной и новой словесности передано было въ другія руки. Управляющій министерствомъ внутреннихъ дѣлъ призналъ, что распространеніе письма Ломоносова въ публикѣ должно быть воспрещено. Весьма замѣчательно объясненіе цензора Яценкова, показывающее, какъ мало цензура расположена была стѣснять литературную дѣятельность, и какими образомъ относилась она къ произведеніямъ словесности вообще. „Не входя въ изслѣдованіе о томъ — пишетъ Яценковъ — справедливы ли разсужденія Ломоносова, въ письмѣ семъ изображенныя, осмѣливаюсь объяснить только слѣдующее. Статья сія имѣетъ совсѣмъ другую цѣну, и должна быть разсматриваема совсѣмъ съ другой стороны. Она не есть ни богословская: ибо кто станетъ искать въ Ломоносовѣ разрѣшенія богословскихъ вопросовъ? ни медицинская, ниже политико-экономическая, хотя въ семъ дѣлѣ всѣ лучшіе врачи и многіе государственные мужи отдадутъ Ломоносову справедливость. Она есть не что иное, какъ новая черта къ портрету Ломоносова, дополненіе къ исторіи жизни и многочисленнымъ ученымъ занятіямъ сего великаго мужа. До сихъ поръ мы знали и почитали Ломоносова, какъ неподражаемаго поэта, какъ великаго математика, физика, астронома, химика; отнынѣ будемъ знать и почитать еще его и какъ глубокомысленнаго государственнаго мужа, какъ ревностнѣйшаго споспѣшника народной силы, богатства и величія нашего отечества. Онъ могъ ошибаться въ мнѣніяхъ своихъ о предметахъ богословскихъ и политико-экономическихъ; но одно усердіе его къ споспѣшествованію общей пользѣ даетъ уже ему право на всеобщую признательность. Будущій историкъ жизни Ломоносова не пропуститъ и сей черты вмѣстѣ со многими другими, изображающими величественный образъ сего необыкновеннаго человѣка. И сія есть одна истинная точка, съ которой цензоръ считалъ себя въ обязанности разсматривать статью сію. Запретивши оную, онъ бы выкинулъ одну изъ любопытнѣйшихъ страницъ въ похвальномъ словѣ Ломоносова.“

Въ 1842 г. въ Москвитинѣ снова было напечатано пись-

мо Ломоносова¹⁾, а отсюда перешло въ Сочиненія Ломоносова, изд. А. Смирдинымъ²⁾; но въ обоихъ названныхъ изданіяхъ это письмо явилось еще съ большими урѣзками, чѣмъ у Олина. Въ 1859 г. въ Библиографическихъ запискахъ³⁾, послѣ скромнаго замѣчанія, что „это любопытное сочиненіе.... вѣроятно еще нескоро появится въ печати въ удовлетворительномъ и полномъ спискѣ,“ возстановлено было нѣсколько пропусковъ. Какъ обо всемъ этомъ мало было извѣстно не только русской читающей публикѣ, но и въ журналистикѣ, тому доказательствомъ можетъ служить статья С. Петербургскихъ вѣдомостей 1871 г., № 82: „Всѣми забытое письмо Ломоносова.“ Здѣсь въ началѣ неизвѣстный авторъ, увѣряя, что письмо было только разъ напечатано въ Журналѣ древней и новой словесности, приводитъ изъ него выписки касательно постовъ. Наконецъ, въ 1871 году въ третьемъ выпускѣ Бесѣдъ въ обществѣ любителей россійской словесности, на стр. 72—86, напечатано это письмо Ломоносова вполнѣ⁴⁾.

Выше на стр. 617, 618, было говорено, что Ломоносовъ по желанію Шувалова собиралъ матеріалы для исторіи Петра Великаго, съ цѣлію передачи хъ во французскомъ переводѣ Вольтеру, который вызвался, къ великому удовольствію Шувалова, писать эту исторію. Конечно, не трудно было впередъ предвидѣть, какова она могла выдти изъ-подъ пера знаменитаго вольнодумца, имѣвшаго самыя смутныя понятія и о Россіи, и о ге-

1) № 1, отд. историч. матеріал., стр. 126—143.

2) I, 631—654.

3) № 11, стр. 345—348.

4) При сравненіи текста, напечатаннаго въ Бесѣдахъ, съ рукописнымъ экземпляромъ, найденномъ мною въ собраніи рукописей покойнаго академика К. И. Арсеньева, оказались, кромѣ неважныхъ разночтеній, въ первомъ слѣдующіе пропуски противъ рукописи: въ 5-мъ пунктѣ, стр. 75, послѣ словъ «и пятаго брака»: «разрѣшеніемъ къ супружеству вдовыхъ поповъ и дяконовъ»; въ 8-мъ пунктѣ, въ концѣ, на стр. 81:

послѣ словъ: «всѣмъ сердцемъ»: «*сиречь не кишками*»; тамъ же послѣ словъ: «какъ самъ себя»: «*то есть, совѣстію, а не языкомъ*»; тамъ же послѣ словъ: «обходительствомъ съ иновѣрными»: «*заставитъ матросовъ въ тѣнныя посты ѣсть мясо*»; на стр. 82, въ пунктѣ 10-мъ, послѣ словъ: «человѣческой, то есть»: «*морской*». На стр. 85, въ 11-мъ пунктѣ: вмѣсто «проводникомъ» слѣдуетъ «*приводчикомъ*». Эти же самыя дополненія написаны, согласно арсеньевскому списку, въ другомъ, сообщенномъ мнѣ академикомъ А. В. Никитенко.

нiальномъ царѣ ея. Тѣмъ не менѣе однако Шуваловъ, подобно многимъ изъ нашихъ соотечественниковъ, зараженъ былъ мнiею приходить въ восхищенiе отъ похвалъ европейскихъ знаменитостей, которыя иногда чисто изъ расчетовъ любостязательности, отзывались благосклонно, но всегда — съ сохраненiемъ чувства собственнаго превосходства о Россiи и русскихъ. Любопытны подробности о заказѣ Вольтеру писать исторiю Петра Великаго, оставленная академикомъ Штелинымъ: „не щадили, говоритъ онъ, никакихъ издержекъ, чтобы возбудить въ этомъ знаменитомъ писателѣ охоту къ отчетливому исполненiю такого труда. Ему послали впередъ отъ имени ея императорскаго величества подарки великой цѣны: полное собранiе изображенiй русскихъ людей, выбитыхъ на золотѣ, значительный запасъ дорогихъ мѣховъ изъ отборныхъ соболей, черныхъ и голубыхъ лисицъ и пр., которые одни даже въ Россiи оцѣнивались въ нѣсколько тысячъ рублей. Но какъ былъ изумленъ дворъ, когда послѣ долгаго промежутка времени, вмѣсто ожидаемой отъ знаменитаго писателя полной и обстоятельной исторiи русскаго монарха, явился голый остовъ подъ заглавiемъ *Histoire de Pierre le Grand, empereur de la Russie*, въ которомъ открылись любостязательные виды сочинителя: онъ не только утаилъ и удержалъ болѣе чѣмъ половину пересланныхъ ему извѣстiй, но и вставилъ тамъ-сямъ свои бездоказательныя мнѣнiя и сужденiя, которыя совершенно противорѣчили переданнымъ ему извѣстiямъ и обстоятельствамъ. Справедливо досадовали на такое несовершенство книги и съ вѣроятностью угадывали въ этомъ корыстный расчетъ г. Вольтера, который онъ уже выказалъ при изданiи многихъ своихъ книгъ: удерживать множество полезныхъ матеріаловъ, въ видахъ помѣщенiя ихъ потомъ въ новыя изданiя, всегда умноженные и улучшенные, и тѣмъ самымъ наполнять болѣе и болѣе свой кошелекъ....“¹⁾).

Въ первой части настоящаго труда говорено было, что замѣчанiя на Исторiю Петра Великаго Вольтера (1759—1761 гг.)

1) Originalanekdoten von Peter dem Groszen von J. Stählin (Leipzig, 1785), 377, 378.

И такъ Ломоносову принадлежитъ честь перваго открытія атмосферы около Венеры. По существованію атмосферы около всякой планеты, можно заключить, что она способна для жилища органическихъ существъ, и потому Ломоносовъ объявляетъ себя послѣдователемъ Фонтенеля, и текстами изъ Отцевъ Церкви, Василія Великаго и Іоанна Дамаскина доказываетъ, что ученіе о множествѣ міровъ ни мало не противорѣчитъ Св. Писанію¹⁾.

18 сентября 1761 года, академическая канцелярія опредѣлила выдать Ломоносову по двѣнадцати экземпляровъ всѣхъ его произведеній въ переплетахъ „для пересылки за море къ ученымъ людямъ“. Поводомъ къ этому было словесное заявленіе нашего академика, что „сочиненія его, изданныя въ печати, ко многимъ ученымъ людямъ не доходятъ....“²⁾

21 сентября Ломоносовъ предложилъ академической канцеляріи, чтобы за каждое засѣданіе академикамъ были выдаваемы, по примѣру Французской Академіи, медали въ пятьдесятъ и тридцать копеекъ, смотря по званію академика и адъюнкта. Этимъ вознагражденіемъ онъ думалъ устранить то, что „долговременнымъ искусствомъ примѣчено: г.г. академики не сходятся въ обыкновенные часы въ конференцію, и проходитъ время напрасно, для того что мало вступаютъ въ ученыя разсужденія, отъ коихъ обыкновенно выходятъ идеи къ новымъ полезнымъ изобрѣтеніямъ....“ Предложеніе Ломоносова было оставлено до прибытія въ Петербургъ президента, а потомъ предано забвенію³⁾. Извѣстно, что мѣра, предложенная Ломоносовымъ, впослѣдствіи времени введена была въ Россійской Академіи и служила долгое время потомъ поводомъ къ разнымъ насмѣшкамъ надъ этимъ способомъ вознагражденія трудовъ ея членовъ.

Въ сентябрѣ и октябрѣ, въ академическихъ засѣданіяхъ была обсуждаема задача, предложенная Ломоносовымъ на премію отъ Академіи на 1763 годъ. Послѣ представленія академикомъ Леманомъ особаго мнѣнія, съ которымъ согласились про-

1) Радуга, журналъ на 1865 годъ, апрѣль, № 4, Труды Ломоносова по физикѣ и физической географіи, 198.

2) Билярскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 540.

3) Билярскій, стр. 540, 541.

чіе члены ¹⁾, было положено объявить объ этой задачѣ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: „Всѣмъ, плавильное искусство знающимъ, извѣстно, что къ большей части рудъ придаютъ разныя вещи прежде сожженія оныхъ въ порохъ и сплавки. А сіе дѣлается отчасти для того, чтобъ способнѣе можно отдѣлить другаго рода частицы, съ тѣми рудами смѣшанныя, а отчасти чтобъ самой металлъ безо всякаго примѣса удобнѣе могъ на дно осѣсть. Чего ради предлагается вопросъ: нѣтъ ли способовъ отдѣлять всякой металлъ отъ свой руды, которыми бы не только скорѣе обыкновеннаго, но и съ меньшимъ изживеніемъ то учинить можно было такъ, чтобы въ плавильномъ дѣлѣ употребляемыхъ толь многихъ разныхъ вещей не придавать, а довольна бы къ тому одна или другая, и какія самыя способнѣйшія вещи, которыя во всякой рудѣ придавать должно. Сея задачи рѣшенія, доказательствами и опытами утвержденного и изъясненнаго, Академія ожидаетъ“.

Въ 1761 году печаталось въ академической типографіи удостоенное отъ нашей Академіи преміи сочиненіе Самуила Клингенштіерна: *Tentamen de definiendis et corrigendis aberrationibus radiorum luminis in lentibus sphaericis refracti, et de perficiendo telescopio dioptrico*. При чтеніи перваго листа этого разсужденія, Ломоносовъ остановился на выраженіи автора: *Quae cl. geometra Eulerus in Commentariis Berolinensibus Anni 1757 huc spectantia dedit, ea, cum demonstrationibus careant, non tam ad instruendos lectores scripta videntur, quam ad excitandos Matheseos cultores, ut proprio Marte negotium aggrediantur*. Нашъ академикъ послалъ этотъ листъ въ засѣданіе 1 ноября съ такою надписью: „Здѣсь авторъ нѣсколько съ презрѣніемъ и несправедливо говоритъ о г. Эйлерѣ, а намъ для многихъ причинъ надобно за него стоять. И такъ должно сіе иначе отиѣнить“. Въ засѣданіи, впрочемъ, академики не находили основательнымъ замѣчаніе Ломоносова, напротивъ видѣли истину въ словахъ Клингенштіерна, почему положено было оставить напечатанный листъ безъ измѣненія,

1) Билярскій, стр. 541—545.

и благоговѣнія всенижайше приносить всеподданнѣйшій рабъ Михайло Ломоносовъ. Печатана въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ ¹⁾. Здѣсь въ первой же строфѣ новый императоръ приравненъ къ его знаменитому дѣду:

Петра Великаго обратно
Встрѣчаетъ Росская страна.

Извѣстно пристрастіе Петра III къ Голштиніи и ко всему, что напоминало ему ее. Нашъ стихотворецъ, конечно, зналъ это, и въ угоду этого пристрастія въ одѣ находимъ такіе стихи:

Голстинія возвеселися,
Что отъ Тебя цвѣтетъ нашъ Кринъ.
Ты къ морю въ празднествѣ стремися,
Цвѣтуцій славою Цвейтинъ.
Хотя не силенъ ты водою;
Но радостью сравнись съ Невоею;
До Зунда шумъ твой распростри.

Вообще положеніе Ломоносова съ воцареніемъ новаго государя не могло потерпѣть большихъ измѣненій: почитатель и покровитель его, И. Шуваловъ продолжалъ пользоваться особенною милостью при дворѣ. Что касается до другаго сильнаго защитника нашего академика, графа М. Воронцова, то его вліяніе на дѣла, благодаря близости къ императору племянницы его, графини Елисаветы Воронцовой, сдѣлалось еще значительнѣе, чѣмъ въ предыдущее царствованіе. Такимъ образомъ въ жизни Ломоносова изъ этой эпохи замѣтно только то, что онъ пріостановился дальнѣйшими представленіями на своихъ недоброхотовъ изъ нѣмцевъ и не настаивалъ болѣе предъ графомъ Разумовскимъ о приведеніи въ исполненіе предложенныхъ имъ крутыхъ мѣръ противъ помянутыхъ враговъ своихъ. Теперь трудно сказать, поступалъ-ли такъ Ломоносовъ, имѣя въ виду особенную склонность Петра III ко всѣмъ нѣмцамъ, или же онъ хорошо видѣлъ, что въ постоянную сумятицу,

1) Въ 1^о, на 8 нумер. стр.; издано | 37 руб. 14 копеекъ (Биларскій, стр. 12 экз.; печатаніе и бумага стоили | 560).

ности. 3. О исправленіи нравовъ и о большемъ народа просвѣщеніи. 4. О исправленіи земледѣлія. 5. О исправленіи и размноженіи ремесленныхъ дѣлъ и художествъ. 6. О лучшихъ пользахъ купечества. 7. О лучшей государственной экономіи. 8. О сохраненіи военнаго искусства во время долговременнаго мира“. Сохранилось въ спискѣ съ собственноручной записки Ломоносова другое, подобное же оглавленіе его мыслей, но нѣсколько переиначенное и съ прибавками, а именно: „1. О сохраненіи и размноженіи народа. 2. О истребленіи праздности. 3. О исправленіи нравовъ и о просвѣщеніи. 4. О умноженіи внутренняго изобилія. 5. О купечествѣ, особливо со внѣшними народами. 6. О ремесленныхъ дѣлахъ и художествахъ. 7. О государственной экономіи. 8. О сохраненіи военнаго искусства и храбрости во время долговременнаго мира. Оріентальная Академія. О лѣсахъ. Экономическая географія. Экономическія игры. Истребленіе раскола. Экономическая ландкарта. Праздность показать по мѣстамъ и по персонамъ. Мужъ мельницу не сдѣлаетъ, а жена весь день мелеть“¹⁾.

На основаніи этого оглавленія, нѣкоторые изслѣдователи положительно говорятъ, что Ломоносовъ непремѣнно написалъ разсужденія подъ такими заглавіями и что они теперь утрачены²⁾; напротивъ того, Билярскій высказываетъ предположеніе, что эти разсужденія существовали только въ заглавіяхъ³⁾. Какъ бы то ни было, только въ настоящее время не отыскано еще ни одного произведенія Ломоносова, которое бы можно было приурочить, по содержанію и направленію, къ тому же разряду сочиненій, которыя упоминаются въ вышеприведенныхъ заглавіяхъ⁴⁾. Отчасти напоминаетъ приемы разбираемаго здѣсь письма

1) Снимокъ съ этой записки есть въ академической бібліотекѣ вѣстѣ съ копіею съ письма о размноженіи и сохраненіи русскаго народа.

2) Г. Вартеневъ въ Указателѣ статей и матеріаловъ, помѣщенныхъ въ Москвитинѣ, стр. 59; г. Будиловичъ, Ломоносовъ какъ писатель (Спб., 1871), стр. 78.

3) Билярскій, стр. 547.

4) Въ недавнее время г. М. Шпигельскій напечаталъ въ журналѣ Бесѣда 1872 г., кн. 1, стр. 155—159 статью, подъ заглавіемъ: «Неизданное сочиненіе Ломоносова о коммерціи». Сочиненіе это въ рукописяхъ Императорской публичной бібліотеки занесено во Второе прибавленіе къ описанію сла-

погоды, и написалъ по этому поводу статью, которую, впрочемъ, не окончилъ. Здѣсь нашъ академикъ пытался объяснить причины быстрого перехода отъ весенняго тепла къ стужѣ, придерживаясь прежде высказанной имъ теоріи. Онъ полагалъ, что „сія перемѣна произошла отъ погруженія средняго морознаго слоя атмосферы въ нижней ради большей онаго тягости....“¹⁾

Въ томъ же апрѣлѣ мѣсяцѣ Ломоносовъ занимался изобрѣтеніемъ новаго рода катадіоптрической зрительной трубы. „Она, по словамъ Ломоносова, тѣмъ должна быть превосходнѣе невтоніанской и григоріанской, что 1) работы меньше для того, что малаго зеркала не надобно, а потомъ 2) и дешевле; 3) не загоразиваетъ большаго зеркала и свѣту не умяляетъ; 4) не такъ легко можетъ испортиться, какъ вышеписанныя, а особливо въ дорогѣ; 5) не тупѣютъ и не путаются въ маломъ зеркалѣ (коего нѣтъ и не надобно) лучи солнечные, и тѣмъ ясность и чистота умножаются; 6) новая бѣлая композиція въ зеркалѣ къ приумноженію свѣта способна“²⁾.

„Апрѣля 15 дня сего 1762 г., отмѣтилъ также самъ Ломоносовъ, учинена проба трубы катадіоптрической обѣ однимъ зеркалѣ, и мое изобрѣтеніе произошло въ дѣйствіе съ желаемымъ успѣхомъ“³⁾. Затѣмъ нашъ ученый, увѣренный, что это изобрѣтеніе „будетъ служить къ чести Академіи“, сталъ хлопотать обѣ опредѣленіи къ нему на мѣсяцъ инструментальныхъ академическихъ мастеровъ Бѣляева и Тирютина. Это требованіе онъ заявилъ 21 апрѣля, а 29 того же мѣсяца повторилъ его уже съ такою угрозою: „что ежели не воспослѣдуетъ, принужденъ буду искать тутъ, гдѣ, не принимая отговорокъ, дѣло все скоро разсмотреть и отдадутъ мнѣ надлежащую справедливость“. Такое заявленіе подѣйствовало, и того же числа послѣдовало распоряженіе, чтобы Бѣляевъ и Тирютинъ, согласно желанію Ломоносова, являлись къ нему ежедневно въ послѣобѣденное время⁴⁾.

1) Неоконченная статья Ломоносова напечатана г. Будизовичемъ въ Сборникѣ отдѣленія русскаго языка и словесности Академіи наукъ, VIII, прилож. № 1, 277—280.
2) Ibid., стр. 287.
3) Ibid., стр. 288.
4) Билярскій, стр. 562, 563.

возстаетъ потомъ противъ насильственнаго постриженія въ монахи вдовыхъ молодыхъ священниковъ и дьяконовъ, равнымъ образомъ — и противъ поступленія въ монашество молодыхъ людей обоюго пола. По мнѣнію нашего писателя, для сохраненія жизни младенцевъ, рожденныхъ внѣ брака, необходимо устроить „богадельные дома“, въ которыхъ бы принимались и воспитывались подобныя дѣти. Для отвращенія большой смертности, случающейся въ дѣтскомъ возрастѣ, совѣтуется составить общедоступный лечебникъ, собранный изъ иностранныхъ книгъ. Ломоносовъ при этомъ случаѣ въ особенности обращаетъ вниманіе на „великаго медика Гофмана:“ онъ, „упражнявшись черезъ шестьдесятъ лѣтъ въ докторскомъ званіи, при концѣ жизни писалъ наставленія о излеченіи младенческихъ болѣзней, по которымъ я — прибавляетъ Ломоносовъ — дочь свою дважды отъ смерти избавилъ....“ Потомъ слѣдуютъ разсужденія о вредѣ крещенія дѣтей въ холодной водѣ, на что настаивали нѣкоторые упрямые священники. Особенною яркостью красокъ отличается описаніе излишествъ, которымъ русскіе предаются въ большіе праздники, и потомъ — вреда для здоровья отъ перехода къ дурной постной пищѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ доказывается, что время нашихъ большихъ праздниковъ и постовъ самое неудобное къ тому, и что св. отцы, установившіе ихъ, имѣли въ виду народы, жившіе на югѣ, въ благоуханномъ климатѣ. Ломоносовъ говоритъ о необходимости перемѣнъ въ постановленіяхъ по этому предмету, которыя бы соответствовали климатическимъ условіямъ Россіи: „для толь важнаго дѣла можно въ Россіи вселенскій соборъ составить: сохраненіе жизни толь великаго множества народа того стоитъ.“ Ломоносовъ былъ увѣренъ, что подобныя перемѣны легко дѣлаются въ Россіи по тому-де, что „россійскій народъ гибокъ!“

Размноженіе докторовъ и аптекъ, а въ послѣднихъ — аптекарей изъ русскихъ (это желаніе Ломоносова подобно нѣкоторымъ другимъ — какъ извѣстно — остается неосуществленнымъ и по нынѣ), съ тѣмъ вмѣстѣ уничтоженіе суевѣрнаго лѣченія волшебствомъ и чародѣйствомъ; искорененіе случаевъ насильственной смерти, дракъ, разбоевъ; возвращеніе множества

и да принесетъ въ позднѣйшее потомство общее ненарушимое веселіе¹⁾.

Этимъ пожеланіямъ не суждено было не только осуществиться, но и быть произнесенными въ торжественномъ засѣданіи Академіи. Наканунѣ дня, въ который оно было назначено, Петръ III подписалъ отреченіе отъ престола, а 6 іюля 1762 г. его уже не было на свѣтѣ.

Какъ неожиданно было для Ломоносова это событіе, лучше всего доказываетъ печатаніе этой рѣчи съ выписанными сей-часъ пожеланіями. Но, кромѣ неожиданности, возпествіе императрицы Екатерины II на престолъ могло возбудить въ немъ и другія чувства. Для современниковъ, конечно, не было тайною, что новая государыня, когда была великою княгиней, а потомъ и въ царствованіе ея супруга, считала всѣхъ Шуваловыхъ, а также и гр. М. Воронцова людьми, наиболѣе причинявшими ей непріятностей и даже преслѣдовавшими ея²⁾. Ломоносовъ, который пользовался такою громкою

1) Извѣстія о сохраненіи печатнаго экземпляра этой рѣчи сообщены г. М. Погодинымъ И. Двигубскому, который и напечаталъ ее съ русскимъ переводомъ въ Новомъ магазинѣ естественной исторіи, физики, химіи и свѣдѣній экономическихъ, 1827 г., часть III, № 1, стр. 31—50.

2) Записки Академіи наукъ, III, приложение № 6, Матеріалы для исторіи журнальной и литературной дѣятельности Екатерины II, стр. 15, 16. Здѣсь кстати замѣтить, что изъ русскихъ государей въ XVIII вѣкѣ Екатерина II была первая, которая оставила бывшую до нея въ большомъ употребленіи при русскомъ дворѣ систему опалъ и преслѣдованій людей, пользовавшихся значеніемъ въ предшествовавшее царствованіе. У новой императрицы было много причинъ къ личному неудовольствію противъ нѣкоторыхъ елисаветинскихъ царедворцевъ, однако она воздерживалась отъ явнаго и, главное, поспѣшнаго выраже-

нія къ нимъ этого чувства. Такъ объ удаленіи отъ двора графа Александра Шувалова извѣщено въ современныхъ С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ 1763 года, № 9: «Сего генваря 7 дня ея императорское величество, снисходя на всеподданѣйшее ея императорскому величеству прошеніе генерала фельдмаршала графа Александра Ивановича Шувалова, въ разсужденіи какъ долговременной и добropopядочной службы, такъ и слабого здоровья его, всемилостивѣйше соизволила уволить его въ вѣчную отставку, а при томъ подтверждая и то, что при бывшемъ послѣднемъ правленіи нѣманнымъ отъ 9 іюня прошедшаго 1762 году указомъ даны ему, графу Шувалову, и женѣ его двѣ тысячи душъ крестьянъ изъ дворцовыхъ въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ они сами выбрать пожелаютъ. И ея императорское величество всемилостивѣйше жалуетъ ему и женѣ его выбравшія пмѣ и въ силу оного указа за ними отказанныя вѣдомства главной

шему рукопись, угрожали удаленіемъ отъ должности, и цензу-
рование Журнала древной и новой словесности передано было
въ другія руки. Управляющій министерствомъ внутреннихъ
дѣлъ призналъ, что распространеніе письма Ломоносова въ пу-
бликѣ должно быть воспрещено. Весьма замѣчательно объясне-
ніе цензора Яценкова, показывающее, какъ мало цензура рас-
положена была стѣснять литературную дѣятельность, и ка-
кимъ образомъ относилась она къ произведеніямъ словесности
вообще. „Не входя въ изслѣдованіе о томъ — пишетъ Яцен-
ковъ — справедливы ли разсужденія Ломоносова, въ письмѣ
семь изображенныя, осмѣливаюсь объяснить только слѣдую-
щее. Статья сія имѣетъ совсѣмъ другую цѣну, и должна быть
разсматриваема совсѣмъ съ другой стороны. Она не есть ни
богословская: ибо кто станетъ искать въ Ломоносовѣ разрѣ-
шенія богословскихъ вопросовъ? ни медицинская, ниже поли-
тико-экономическая, хотя въ семъ дѣлѣ всѣ лучшіе врачи и
многіе государственные мужи отдадутъ Ломоносову справедли-
вость. Она есть не что иное, какъ новая черта къ портрету
Ломоносова, дополненіе къ исторіи жизни и многочисленнымъ
ученымъ занятіямъ сего великаго мужа. До сихъ поръ мы знали
и почитали Ломоносова, какъ неподражаемаго поэта, какъ ве-
ликаго математика, физика, астронома, химика; отнынѣ будемъ
знать и почитать еще его и какъ глубокомысленнаго государ-
ственного мужа, какъ ревностнѣйшаго споспѣшника народной
силы, богатства и величія нашего отечества. Онъ могъ оши-
баться въ мнѣніяхъ своихъ о предметахъ богословскихъ и по-
литико-экономическихъ; но одно усердіе его къ споспѣшество-
ванію общей пользѣ даетъ уже ему право на всеобщую при-
знательность. Будущій историкъ жизни Ломоносова не пропу-
ститъ и сей черты вмѣстѣ со многими другими, изображаю-
щими величественный образъ сего необыкновеннаго человѣка.
И сія есть одна истинная точка, съ которой цензоръ считалъ
себя въ обязанности разсматривать статью сію. Запретивши
оную, онъ бы выкинулъ одну изъ любопытнѣйшихъ страницъ
въ похвальномъ словѣ Ломоносова.“

Въ 1842 г. въ Москвитянинѣ снова было напечатано пись-

Печатана въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ ¹⁾).

Въ этомъ произведеніи стихотворцу пришлось порицать дѣянія властителя, которому за нѣсколько еще дней онъ готовился произнести пышныя хвалы при стеченіи публики.

Прежде всего Ломоносовъ въ своей одѣ Екатеринѣ II, гримить пристрастіе Петра III къ прусскому королю и постыдный для Россіи миръ, съ нимъ заключенный:

Слыхалъ ли кто изъ въ свѣтъ рожденныхъ,
Чтобъ торжествующій народъ
Предался въ руки побѣжденныхъ?
О стыдъ, о странной оборотъ!
Чтобъ кровью куплены Трофеи
И побѣдителей злодѣи
Приобрѣли въ напрасный даръ
И данную залогомъ вѣру.

ней. Объ этомъ событіи такъ объявлено въ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ 1763 года, № 50: «его сіятельство г. генераль-фельдмаршалъ, князь Никита Юрьевичъ Трубецкой всеподданнѣйше просилъ ея императорское величество о увольненіи его, за великою его болѣзнію, отъ всякой военной и гражданской службы, почему ея величество, имѣя совершенную причину оказать къ нему, яко должговременно и вѣрно служившему, высочайшее благоволеніе, всемилостивѣйше отъ оной его уволила, повелѣвая производить ему по смерти жалованье его вмѣсто пенсіону по чину его изъ того мѣста, откуда уже ея императорскимъ величествомъ назначено, и сверхъ того выдать ему изъ главной экспедиціи передѣла мѣдныхъ денегъ серебряною монетою 50 т. рублей, которые, раздѣля по поламъ, уплатить въ домъ его одну половину нынѣшняго года, а другую будущаго 1764 года въ іюнь мѣсяцѣ». Потомъ въ тѣхъ же Вѣдомостяхъ въ № 52 читаемъ: «Сверхъ прежде объявленной высочайшей монаршей милости къ его сіятельству князь Никитъ

Юрьевичу Трубецкому, ея императорское величество всемилостивѣйше указать соизволила его сіятельству по увольненіи отъ службы, когда въ столицахъ ея императорскаго величества находится будетъ, давать пристойный караулъ не въ образецъ другимъ. Въ день же отшествія ея императорскаго величества отсюда въ Санктпетербургъ его сіятельство, будучи болѣзню ногами и потому не въ состояніи выѣхать, чтобы припасть къ стопамъ ея величества принести рабскія и усердныя свои желанія, ея величество изъ особенной высочайшей милости, бывъ въ успешномъ соборѣ, изволила заѣхать къ его сіятельству на загородной дворъ, потомъ чрезъ Москву возвратясь въ лагерь, прямо въ путь свой отправиться».

1) Распоряженіе о печатаніи этой оды послѣдовало въ академической канцеляріи 8 іюля 1762 года; печатано было 800 экземпляровъ, изъ нихъ 132, переплетенныхъ въ золотой и серебряной муаръ, также въ тафту, поднесены императрицѣ, наследнику престола и знатнымъ (II, книга № 269).

ніальномъ царѣ ея. Тѣмъ не менѣе однако Шуваловъ, подобно многимъ изъ нашихъ соотечественниковъ, зараженъ былъ маіею приходитъ въ восхищеніе отъ похвалъ европейскихъ знаменитостей, которыя иногда чисто изъ расчетовъ любостыжательности, отзывались благосклонно, но всегда — съ сохраненіемъ чувства собственнаго превосходства о Россіи и русскихъ. Любопытны подробности о заказѣ Вольтеру писать исторію Петра Великаго, оставленныя академикомъ Штелинымъ: „не щадили, говоритъ онъ, никакихъ издержекъ, чтобы возбудить въ этомъ знаменитомъ писателѣ охоту къ отчетливому исполненію такого труда. Ему послали впередъ отъ имени ея императорскаго величества подарки великой цѣны: полное собраніе изображеній русскихъ людей, выбитыхъ на золотѣ, значительный запасъ дорогихъ мѣховъ изъ отборныхъ соболей, черныхъ и голубыхъ лисицъ и пр., которые одни даже въ Россіи оцѣнивались въ нѣсколько тысячъ рублей. Но какъ былъ изумленъ дворъ, когда послѣ долгаго промежутка времени, вмѣсто ожидаемой отъ знаменитаго писателя полной и обстоятельной исторіи русскаго монарха, явился голый остовъ подъ заглавіемъ *Histoire de Pierre le Grand, empereur de la Russie*, въ которомъ открылись любостыжательные виды сочинителя: онъ не только утаилъ и удержалъ болѣе чѣмъ половину пересланныхъ ему извѣстій, но и вставилъ тамъ-сямъ свои бездоказательныя мнѣнія и сужденія, которыя совершенно противорѣчили переданнымъ ему извѣстіямъ и обстоятельствамъ. Справедливо досадовали на такое несовершенство книги и съ вѣроятностью угадывали въ этомъ корыстный расчетъ г. Вольтера, который онъ уже выказалъ при изданіи многихъ своихъ книгъ: удерживать множество полезныхъ матеріаловъ, въ видахъ помѣщенія ихъ потомъ въ новыя изданія, всегда умноженныя и улучшенныя, и тѣмъ самымъ наполнять болѣе и болѣе свой кошелекъ....“¹⁾

Въ первой части настоящаго труда говорено было, что замѣчанія на Исторію Петра Великаго Вольтера (1759—1761 гг.)

1) Originalanekdoten von Peter dem Groszen von J. Stählin (Leipzig, 1785), 377, 378.

Храни къ своимъ сосѣдамъ дружбу,
 Позволила по вѣрѣ службу
 Беспреткновенно приносить;
 На то ль склонились къ вамъ Монархи
 И согласились іерархи,
 Чтобъ древній нашъ законъ вредить?

* * *

И вмѣсто чтобъ вамъ быть межъ нами
 Въ предѣлахъ должности своей,
 Считать насъ вашими рабами
 Въ противность истины вещей.
 Искусство нынѣшне доводомъ,
 Что было надъ Россійскимъ родомъ
 Умышлено отъ вашихъ главъ.
 Къ поправкѣ нашего закона
 Россійскаго къ паденью Трона,
 Къ рушенію народныхъ правъ.

* * *

Обширность нашихъ странъ измѣрьте,
 Прочтите книги славныхъ дѣлъ,
 И чувствомъ собственнымъ повѣрьте,
 Не вамъ подвергнуть нашъ предѣлъ.
 Исчислите тѣмъ сильныхъ боевъ,
 Исчислите у насъ Героевъ
 Отъ земледѣльца до Царя,
 Въ судѣ, въ полкахъ, въ моряхъ и въ селяхъ,
 Въ своихъ и на чужихъ предѣлахъ
 И у святаго олтаря.

Стихи въ предпоследней строфѣ о великомъ князѣ Павлѣ Петровичѣ:

А Ты, о отрасль вождѣлѣнна,
 Спасенная отъ сильныхъ рукъ,

становятся понятными по прочтеніи помянутаго же манифеста, гдѣ сказано о бывшемъ императорѣ, что „имѣя онъ единого Богомъ дарованнаго намъ сына, . . . не восхотѣлъ объявить его наслѣдникомъ престола“. Последняя строфа оды прославляетъ пособниковъ Екатерины II, возведшихъ ее на престолъ.

Впрочемъ это произведеніе не заставило императрицу Екатерину II обратить вниманіе на Ломоносова, и въ первое время ея царствованія, отличавшееся особенною щедростью на награды и деньгами, и чинами, первый русскій писатель былъ забытъ, быть можетъ не безъ намѣренія, какъ старинный почи-

татель ненавистныхъ государинѣ Шуваловыхъ. Между тѣмъ Тепловъ, съ которымъ такъ часто вадорилъ Ломоносовъ по академической канцеляріи и котораго онъ считалъ до сихъ поръ себѣ ровнемъ, Тепловъ сдѣлался первымъ дѣльцомъ въ Кабинетѣ императрицы. Всѣ манифесты, писанные съ горяча въ первые дни новаго царствованія, всѣ тогдашнія важнѣйшія распоряженія сочинялись Тепловымъ. Онъ находился въ Россіи въ день смерти тамъ Петра III, и въ самомъ началѣ переворота получилъ чинъ дѣйствительнаго статскаго совѣтника, единовременно 20,000 руб. и т. д. Елагинъ, котораго Ломоносовъ осѣивалъ въ сатирическихъ стихахъ подъ именемъ Балабана, и онъ возвысился, благодаря тому, что былъ поособникомъ красивому Станиславу Понятовскому въ его сердечныхъ дѣлахъ. Екатерина II произвела Елагина изъ отставныхъ полковниковъ въ дѣйствительные статскіе совѣтники и назначила его также на службу въ Кабинетъ. Наконецъ Таубертъ, этотъ несконный врагъ Ломоносова, удостоенъ былъ 19 іюля значительнаго для того времени повышенія: ему дали чинъ статскаго совѣтника, а между тѣмъ Ломоносовъ оставался все коллежскимъ совѣтникомъ. Въ продолженіе іюля 1762 г. онъ сказывался больнымъ, такъ что 25 іюля Таубертъ, вѣроятно торжествующій отъ недавняго повышенія, дерзнулъ постановить, чтобы въ канцеляріи чинить исполненіе во дѣлахъ безъ подписанія Ломоносова. Между тѣмъ, послѣдній, видимо задѣтый за живое повышеніемъ Тауберта, именно послѣ того принялся самъ хлопотать о своемъ повышеніи. Въ какомъ настроеніи духа дѣйствовалъ онъ при этомъ случаѣ, всего лучше показываетъ слѣдующее прошеніе его. поданное на высочайшее имя въ іюлѣ мѣсяцѣ вслѣдъ за производствомъ въ статскіе совѣтники Тауберта:

1. Въ службѣ вашего императорскаго величества состоя тридцать одинъ годъ. обращался я въ наукахъ со всякими возможными разченіемъ, и въ нихъ пріобрѣлъ толь великое знаніе, что по свидѣтельству разныхъ Академій и великихъ людей умныхъ принесъ я имъ знатную славу Отечеству во всемъ умномъ свѣтѣ, чему показать могу подлинныя свидѣтельства.

И таковымъ ученіемъ, одами, публичными рѣчьми и диссертациями пользовалъ и украшалъ я вашу Академію передъ всѣмъ свѣтомъ двадцать лѣтъ. 2. На природномъ языкѣ разнаго рода моими сочиненіями грамматическими, риторическими, стихотворческими, историческими, такъ же и до высокихъ наукъ надлежащими физическими, химическими и механическими, стиль российской въ минувшіе двадцать лѣтъ несравненно вычистился передъ прежнимъ и много способнѣе сталъ къ выраженіямъ идей трудныхъ, въ чемъ свидѣтельствуемъ общая апробація моихъ сочиненій и во всякихъ письмахъ употребляемыхъ изъ нихъ слова и выраженія, что къ просвѣщенію народа много служить. 3. Присутствуя въ канцеляріи Академіи наукъ членомъ полшеста года безъ повышенія чина и безъ прибавки жалованья — что однако моимъ товарищамъ учинено было — отправлялъ я должность мою по положеннымъ на меня департаментомъ со всякимъ раченіемъ такъ, что гимназія, университетъ и географическій департаментъ пришли во много лучшее передъ прежнимъ состояніе. 4. Помянутою моею ревностною и вѣрною службою и многими трудами пришло мое здоровье въ великую слабость, и частой ломъ въ ногахъ и раны не допускаютъ меня больше къ исправленію должности, такъ что прошлой зимы и весны лежалъ я двѣнадцать недѣль въ смертной постелѣ и нынѣ тяжело болѣю. 5. Не взирая на мои вышепомянутые труды и ревностную и безпорочную службу для приращенія наукъ въ отечествѣ близъ двѣнадцати лѣтъ въ одномъ чинѣ, оставленъ я, низайшій, произвожденіемъ и обойденъ многими меня младшими въ статскихъ чинахъ; которымъ при семъ реестрѣ сообщается и тѣмъ приведенъ въ великое уныніе, которое болѣзнь мою сильно умножаетъ. И дабы высочайшимъ вашего императорскаго величества милосердіемъ благоволено было сіе мое низайшее прошеніе принять и меня для вышепомянутой болѣзни уволить отъ службы вашего императорскаго величества вовсе; а за понесенные мною сверхъ моей профессіи труды, и для того что я многократно многими въ произвожденіи младшими безъ всякой моей прослуги обойденъ, наградить меня произвожденіемъ въ статскіе дѣйствитель-

которою отличалось это кратковременное царствованіе, безплодно было бы продолжать нападки, неимѣвшія успѣха и въ болѣе спокойныя времена.

28 января 1762 года Ломоносовъ и Таубертъ, вѣроятно, для совѣщаній на счетъ украшеній и надписей при погребеніи императрицы Елисаветы, были потребованы въ печальную комиссію, куда и должны были явиться въ траурномъ платьѣ¹⁾.

4 февраля, Ломоносовъ далъ презрительный отзывъ о стихотворныхъ произведеніяхъ придворнаго пѣвчаго Голеневскаго и Сумарокова: „Стихи г. Голеневскаго, на погребеніе сдѣланные, можно отдать въ печать, такъ какъ и г. Сумарокова оду на погребеніе печатають, со мною не обсылаясь, чего я и не требую, какъ и цензоромъ быть не желаю, и впредь прошу на меня никого съ такими комиссіями не насылатъ. При томъ могу сказать, что Плачь ничѣмъ не уступаетъ Погребальной одѣ. Нѣкоторыя погрѣшности обѣщался онъ исправить“²⁾. Есть извѣстіе, не подтверждающееся впрочемъ до нынѣ никакими современными свидѣтельствами, что Ломоносовымъ „воспѣты“ манифесты Петра III: о вольности дворянства 18 февраля и объ уничтоженіи тайной канцеляріи 21 февраля, о чемъ упоминаетъ только нѣкій Гавріилъ Гераковъ, котораго многіе рассказы требуютъ еще провѣрки³⁾.

Въ продолженіе февраля и марта мѣсяцовъ не встрѣчается слѣдовъ дѣятельности Ломоносова ни по канцеляріи, ни по конференціи. Это приписать должно тяжелой болѣзни, о которой онъ самъ упоминаетъ въ одномъ своемъ произведеніи⁴⁾. Таубертъ и Штелинъ, воспользовавшись отсутствіемъ своего сочлена, распорядились объ отдаленіи стараго обсерватора Красильниковъ отъ сочиненія календаря за погрѣшность будто бы его въ изчисленіи⁵⁾. Въ апрѣлѣ мѣсяцѣ Ломоносовъ наблюдалъ морозъ, случившійся тогда послѣ теплой

1) Билярскій стр. 560; II, книга № 266.

2) Билярскій, стр. 560.

3) Вѣстникъ Европы 1804 г., II, № 8, стр. 313.

4) Новый магазинъ естественной исторіи, изд. И. Двигубскимъ, III, № 1, стр. 35.

5) Билярскій въ Матеріалахъ для біографи Ломоносова, стр. 560, 561.

лежить, что въ чужихъ краяхъ жалуютъ профессоровъ знатными чинами, а книгопродавцевъ и типографщиковъ, каковъ г. Таубергауптъ, и другихъ ремесленныхъ людей никакими чинами не повышаютъ“¹⁾).

Григорій Орловъ на другой день присылалъ кого-то къ Ломоносову, и этотъ, того же 27 іюля, благодарилъ письменно фаворита: „Подай вамъ въ весь вѣкъ столько чувствовать удовольствія, какъ я нынѣ; но оно безконечно умножится, когда совершеніе вашего благодѣянія истинно отеческаго воспослѣдуетъ, ибо онымъ всѣ истинные сыны отечества отъ унынія возставлены или, лучше сказать, воскрешены будутъ; напротивъ того злые недоброхоты російскіе, въ коварныхъ своихъ проискахъ ослабѣя, не такъ станутъ насилать на насъ дерзостно. Нынѣ время златой знатнымъ наукамъ вѣкъ возставить, и отъ презрѣнія (въ которое я было самъ первый попалъ) избавить возлюбленный російскій родъ! Не укосни, милостивый государь, въ отчаяніи и дряхлости сѣтующее, учащееся здѣсь юношество оживить отрадою и показать, что ваше превосходительство Богъ возвысилъ истиннымъ сыномъ отечества на защищеніе вѣрныхъ, природныхъ подданныхъ ея величества. Въ надеждѣ несомнѣннаго отеческаго вашего покровительства и пр.“²⁾).

Несмотря на эти усиленные просьбы, Ломоносовъ въ продолженіе 1762 года оставался какъ бы незамѣченнымъ отъ новаго правительства. Между тѣмъ онъ продолжалъ не домогаться, и этому обстоятельству надобно приписать, что въ означенномъ году осталось мало слѣдовъ его дѣятельности.

27 августа 1762 г., Ломоносовъ напоминалъ, что изданіе въ свѣтъ картъ для російскаго атласа два года останавливается за академическою конференціею, и что въ этомъ дѣлѣ слѣдуетъ „долѣе не коснѣть и тѣмъ не чинить ущерба казнѣ и чести академической“. 3 сентября онъ объявилъ, что „отъ болѣзни его имѣетъ нѣсколько свободы, однако въ канцелярію ѣздить не можетъ, а дѣла нужныя слушать и подписывать на дому будетъ“.

1) Биларскій, стр. 566.

| 2) Биларскій, стр. 566, 567.

которою отличалось это кратковременное царствованіе, безплодно было бы продолжать нападки, неимѣвшія успѣха и въ болѣе спокойныя времена.

28 января 1762 года Ломоносовъ и Таубертъ, вѣроятно, для совѣщаній на счетъ украшеній и надписей при погребеніи императрицы Елисаветы, были потребованы въ печальную комиссію, куда и должны были явиться въ траурномъ платьѣ¹⁾.

4 февраля, Ломоносовъ далъ презрительный отзывъ о стихотворныхъ произведеніяхъ придворнаго пѣвчаго Голеневскаго и Сумарокова: „Стихи г. Голеневскаго, на погребеніе сдѣланные, можно отдать въ печать, такъ какъ и г. Сумарокова оду на погребеніе печатають, со мною не обсылаясь, чего я и не требую, какъ и цензоромъ быть не желаю, и впредь прошу на меня никого съ такими комиссіями не насылать. При томъ могу сказать, что Плачь ничѣмъ не уступаетъ Погребальной одѣ. Нѣкоторыя погрѣшности обѣщался онъ исправить“²⁾. Есть извѣстіе, не подтверждающееся впрочемъ до нынѣ никакими современными свидѣтельствами, что Ломоносовымъ „воспѣты“ манифесты Петра III: о вольности дворянства 18 февраля и объ уничтоженіи тайной канцеляріи 21 февраля, о чемъ упоминаетъ только нѣкій Гавріилъ Гераковъ, котораго многіе рассказы требуютъ еще провѣрки³⁾.

Въ продолженіе февраля и марта мѣсяцовъ не встрѣчается слѣдовъ дѣятельности Ломоносова ни по канцеляріи, ни по конференціи. Это приписать должно тяжелой болѣзни, о которой онъ самъ упоминаетъ въ одномъ своемъ произведеніи⁴⁾. Таубертъ и Штелинъ, воспользовавшись отсутствіемъ своего сочлена, распорядились объ отдаленіи стараго обсерватора Красильникова отъ сочиненія календаря за погрѣшность будто бы его въ изчисленіи⁵⁾. Въ апрѣлѣ мѣсяцѣ Ломоносовъ наблюдалъ морозъ, случившійся тогда послѣ теплой

1) Билярскій стр. 560; II, книга № 266.

2) Билярскій, стр. 560.

3) Вѣстникъ Европы 1804 г., II, № 8, стр. 313.

4) Новый магазинъ естественной исторіи, изд. И. Двигубскимъ, III, № 1, стр. 35.

5) Билярскій въ Матеріалахъ для біографи Ломоносова, стр. 560, 561.

носовъ объяснялъ это событіе тѣмъ, „что Таубертъ выпросилъ у президента такой ордеръ въ запасъ, что ежели Ломоносовъ не умретъ, то оный ордеръ произвести, чтобъ Мюллеръ могъ въ географическомъ дѣлѣ Ломоносову быть соперникъ; ежели же умретъ, то бы оный уничтожить, дабы Мюллеру не дать случая себя ркомендовать географическими дѣлами. Оба сіи тогда друзья, когда надобно нападать на Ломоносова, въ прочемъ — крайніе между собою непріатели....“¹⁾).

Помянутое предложеніе графа Разумовскаго не могло не затронуть и безъ того уже оскорбленнаго въ Ломоносовѣ чувства самолюбія, такъ какъ причина назначенія Мюллера вмѣсто Ломоносова приведена въ самомъ началѣ и притомъ въ рѣшительныхъ выраженіяхъ: „Отъ географическаго департамента уже нѣсколько лѣтъ почти ничего новаго къ поправленію російской географіи на свѣтъ не произведено, чему по большей части причиною нераченіе опредѣленныхъ при ономъ географическомъ департаментѣ; ибо вмѣсто того, чтобъ соединенными силами трудиться къ общей пользѣ, одинъ другому токмо всякія препятствія дѣлаетъ....“ Ломоносовъ не подчинился приказанію президента: въ представленіи въ академическую канцелярію 6 февраля 1763 года онъ объявилъ прежде всего, что „о состояніи географическаго департамента донесено его сіятельству ложно“, и за тѣмъ такъ описываетъ сдѣланное имъ по этой части: „Мое о новомъ російскомъ атласѣ раченіе не токмо географическому департаменту и академической канцеляріи, но и правительствующему сенату довольно извѣстно, ибо 1) моимъ хожденіемъ истребованы отъ высокопомянутаго сената указы, во всѣ города Россійскаго государства разосланные съ запросами географическими, и получаютъ довольные отвѣты. 2) Получено отъ онаго же правительствующаго сената позволеніе и опредѣлены требованныя вспоможенія для географическихъ экспедицій по моему жъ представленію. 3) Изъ каморъ-коллегіи истребованы и присылаются реестры душъ мужеска полу для великой надобности къ сочиненію російскаго

1) Биларскій, стр. 088.

13 мая Ломоносовъ объявилъ въ академическомъ засѣданіи, что президентъ одобрилъ назначеніе на другой день Петрова дня торжественнаго засѣданія въ Академіи. Тогда же нашъ ученый показалъ образецъ изобрѣтенной имъ катадіоптрической трубы новаго рода и отдалъ русское описаніе ея ¹⁾).

Выше, на стр. 712, было говорено о выдачѣ въ 1761 г. Ломоносову 6,000 руб. на дѣланіе мозаичныхъ картинъ къ пятаѣтнику Петра Великаго. Въ 1762 г. академикъ снова вошелъ съ прошеніемъ о продолженіи отпуска суммы, предназначенной на этотъ предметъ, и сенатъ 7 іюня 1762 г. постановилъ выдать ему 7460 р. 68 коп. ²⁾).

Впродолженіе іюня мѣсяца Ломоносовъ занимался приготовленіемъ рѣчи къ помянутому торжественному засѣданію. Предметомъ ея онъ избралъ свое изобрѣтеніе въ катадіоптрической трубѣ, и рѣчь уже была напечатана на латинскомъ языкѣ въ 4^о, на 10 страницахъ. Въ концѣ этой рѣчи Ломоносовъ, по введенному обычаю, упоминалъ о царствовавшемъ императорѣ: „.....прошу васъ быть довольными добрымъ началомъ и совершенно увѣренными, что при покровительствѣ августѣйшаго самодержца нашего Петра Третьяго, наслѣдника родовыхъ добродѣтелей, съ сонмомъ всѣхъ прочихъ наукъ возрастетъ и астрономія.... Августѣйшій домъ Петра, по укрощеніи военной бури, какъ солнце — среда движенія планетъ и умѣритель — да привлечетъ къ себѣ, какъ къ центру, всѣ тѣла въ системѣ цѣлаго міра, отъ него свѣтъ и теплоту заимствующія. Сіи живѣйшія желанія наши соединимъ съ обѣтами всей Имперіи россійской въ сей день, который уже почти цѣлое столѣтіе, послѣ рожденія Петра Великаго, празднуется вѣрнопопданными при громогласныхъ восклицаніяхъ, рукоплесканіяхъ и пляскахъ. Сей день Петра, отца отечества и сына, возлюбленнѣйшаго государя, радостный и счастливый, съ удвоеннымъ торжествомъ да возвращается на всегда болѣе радостнымъ, болѣе счастливымъ,

1) Билярскій, стр. 563.

2) Билярскій, стр. 564, 565; Чтенія

въ обществѣ исторіи и древностей, 1867 г., II, смѣсь, 20.

и да принесетъ въ позднѣйшее потомство общее ненарушимое веселіе“¹⁾.

Этимъ пожеланіямъ не суждено было не только осуществиться, но и быть произнесенными въ торжественномъ застѣданіи Академіи. Наканунѣ дня, въ который оно было назначено, Петръ III подписалъ отреченіе отъ престола, а 6 іюля 1762 г. его уже не было на свѣтѣ.

Какъ неожиданно было для Ломоносова это событіе, лучше всего доказываетъ печатаніе этой рѣчи съ выписанными сейчасъ пожеланіями. Но, кромѣ неожиданности, возшествіе императрицы Екатерины II на престолъ могло возбудить въ немъ и другія чувства. Для современниковъ, конечно, не было тайною, что новая государыня, когда была великою княгинею, а потомъ и въ царствованіе ея супруга, считала всѣхъ Шуваловыхъ, а также и гр. М. Воронцова людьми, наиболѣе причинявшими ей непріятностей и даже преслѣдовавшими ея²⁾. Ломоносовъ, который пользовался такою громкою

1) Извѣстія о сохраненіи печатнаго экземпляра этой рѣчи сообщены г. М. Погодинымъ И. Двигубскому, который и напечаталъ ее съ русскимъ переводомъ въ Новомъ магазинѣ естественной исторіи, физики, химіи и свѣдѣній экономическихъ, 1827 г., часть III, № 1, стр. 31—50.

2) Записки Академіи наукъ, III, приложение № 6, Матеріалы для исторіи журнальной и литературной дѣятельности Екатерины II, стр. 15, 16. Здѣсь кстати замѣтить, что изъ русскихъ государей въ XVIII вѣкѣ Екатерина II была первая, которая оставила бывшую до нея въ большомъ употребленіи при русскомъ дворѣ систему опалъ и преслѣдованій людей, пользовавшихся значеніемъ въ предшествовавшее царствованіе. У новой императрицы было много причинъ къ личному неудовольствію противъ нѣкоторыхъ елисаветинскихъ царедворцевъ, однако она воздерживалась отъ явнаго и, главное, поспѣшнаго выраже-

нія къ нимъ этого чувства. Такъ объ удаленіи отъ двора графа Александра Шувалова извѣщено въ современныхъ С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ 1763 года, № 9: «Сего генваря 7 дня ея императорское величество, списходя на всеподданнѣйшее ея императорскому величеству прошеніе генерала фельдмаршала графа Александра Ивановича Шувалова, въ разсужденіи какъ долговременной и добропорядочной службы, такъ и слабаго здоровья его, всемилостивѣйше соизволила уволить его въ вѣчную отставку, а притомъ подтверждая и то, что при бывшемъ послѣднемъ правленіи нынѣшнимъ отъ 9 іюня прошедшаго 1762 году указомъ даны ему, графу Шувалову, и женѣ его двѣ тысячи душъ крестьянъ изъ дворцовыхъ въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ они сами выбрать пожелаютъ. И ея императорское величество всемилостивѣйше жауетъ ему и женѣ его выданныя паче и въ силу оного указа за ними отказанныя вѣдомства главной

извѣстностью между современниками, открыто стоялъ въ числѣ усердныхъ сторонниковъ Шуваловыхъ, и Екатеринѣ II не могло не быть извѣстнымъ это. Тѣмъ не менѣе, однако, едва прошла недѣля послѣ переворота, какъ нашъ писатель изготавилъ стихотвореніе въ честь новой властительницы судебъ Россіи: Ода торжественная ея императорскому величеству всепресвѣтлѣйшей державнѣйшей великой государынѣ императрицѣ Екатеринѣ Алексѣевнѣ самодержицѣ всероссійской на преславное ея восшествіе на всероссійскій императорскій престолъ іюня 28 дня 1762 года. Въ изъясненіе истинной радости и вѣрноподданнаго усердія искренняго поздравленія приносится отъ всеподданнѣйшаго раба Михайла Ломоносова.

дворцовой канцеляріи въ Ингерманландіи Ямсковицкую мызу село Аполье съ деревнями, въ копѣхъ 1242 души; да въ Можайскомъ уѣздѣ Гиреевскую и Кузовскую волости, въ которыхъ въ первой 407, а во второй 317 душъ, и того 1966 душъ съ принадлежащими къ ней землями и всѣми угодьями, что по дачамъ и по писцовымъ книгамъ въ нихъ состоитъ, въ вѣчное и потомственное владѣніе».

Въ началѣ 1763 г. государственный канцлеръ князь М. Воронцовъ внезапно почувствовалъ потребность въ заграничномъ леченіи ослабѣвшаго своего здоровья. Послѣ его отъѣзда, Екатерина II распорядилась, какъ напечатано въ С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ 1763 года, № 93, препоручить «по нынѣшнимъ небезтруднымъ обстоятельствамъ, во время отсутствія его сіятельства канцлера, графа Михаила Ларіоновича Воронцова, его превосходительству сенатору, дѣйствительному тайному совѣтнику и кавалеру Никитѣ Ивановичу Панину исправленіе и производство всѣхъ по иностранной коллегіи дѣлъ; чего ради и повелѣно ему присутствовать въ оной коллегіи старшимъ членомъ, по коимъ угодно ему другія его должности». Хотя въ послѣдствіи гр. Воронцовъ и вернулся изъ-за гра-

ницы, но иностранною коллегіею управлялъ уже Панинъ.

4 марта 1763 года состоялся высочайшій указъ: «генералъ-поручикъ и шефъ сухопутнаго кадетскаго корпуса Иванъ Шуваловъ получилъ отъ ея императорскаго величества дозволеніе отъѣхать на нѣкоторое время въ чужіе края, а между тѣмъ оный корпусъ остается безъ шефа, того ради до возвращенія помянутаго Шувалова повелѣвается ея императорское величество генералъ-маіору князю Репнину управлять должность шефа того корпуса (Санктпетбургскія вѣдомости 1763 г., № 31). Шуваловъ не возвращался потомъ въ Россію въ продолженіе четырнадцати лѣтъ. При этомъ нельзя обойти молчаніемъ, что свидѣтельство г. П. Бартевева, будто этотъ Шуваловъ пользовался довѣріемъ и милостивымъ вниманіемъ Екатерины II (Биографія И. И. Шувалова, М., 1857, стр. 51), противорѣчитъ современнымъ извѣстіямъ, которыхъ достовѣрность не подлежитъ ни малѣйшему сомнѣнію.

Елисаветинскій генералъ-прокуроръ, князь Никита Трубецкой, судившій гр. А. Бестужева-Рюмина за то, что онъ хотѣлъ послѣ императрицы Елисаветы отдать Россію во власть Екатерининны, также не удержался при дворѣ послѣд-

Печатана въ Санктпетербургѣ при императорской Академіи наукъ ¹⁾).

Въ этомъ произведеніи стихотворцу пришлось порицать дѣянія властителя, которому за нѣсколько еще дней онъ готовился произнести пышныя хвалы при стеченіи публики.

Прежде всего Ломоносовъ въ своей одѣ Екаторинѣ II, громить пристрастіе Петра III къ прусскому королю и постыдный для Россіи миръ, съ нимъ заключенный:

Слыхалъ ли кто изъ въ свѣтъ рожденныхъ,
Чтобъ торжествующій народъ
Предался въ руки побѣжденныхъ?
О стыдъ, о странной оборотъ!
Чтобъ кровью куплены Трофеи
И побѣдителей злодѣи
Приобрѣли въ напрасный даръ
И данную залогомъ вѣру.

ней. Объ этомъ событіи такъ объявлено въ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ 1763 года, № 50: «его сіятельство г. генералъ-фельдмаршалъ, князь Никита Юрьевичъ Трубецкой всеподданнѣйше просилъ ея императорское величество о увольненіи его, за великою его болѣзнію, отъ всякой военной и гражданской службы, почему ея величество, имѣя совершенную причину оказать къ нему, яко долговременно и вѣрно служившему, высочайшее благоволеніе, всемилостивѣйше отъ оной его уволила, повелѣвая производить ему по смерти жалованье его вмѣсто пенсіону по чину его изъ того мѣста, откуда уже ея императорскимъ величествомъ назначено, и сверхъ того выдать ему изъ главной экспедиціи передѣла мѣдныхъ денегъ серебряною монетою 50 т. рублей, которые, раздѣля по поламъ, уплатить въ домъ его одну половину нынѣшняго года, а другую будущаго 1764 года въ іюнь мѣсяцѣ». Потомъ въ тѣхъ же Вѣдомостяхъ въ № 52 читаемъ: «Сверхъ прежде объявленной высочайшей монаршей милости къ его сіятельству князь Никитѣ

Юрьевичу Трубецкому, ея императорское величество всемилостивѣйше указать соизволила его сіятельству по увольненіи отъ службы, когда въ столицахъ ея императорскаго величества находится будетъ, давать пристойный караулъ не въ образецъ дружить. Въ день же отшествія ея императорскаго величества отсюда въ Санктпетербургъ его сіятельство, будучи болѣзню ногами и потому не въ состояніи выѣхать, чтобы припасть къ стопамъ ея величества принести рабскія и усердныя свои желанія, ея величество изъ особенной высочайшей милости, бывъ въ уснескомъ соборѣ, изволила заѣхать къ его сіятельству на загородной дворъ, потомъ чрезъ Москву возвратясь въ лагерь, прямо въ путь свой отправиться».

1) Распоряженіе о печатаніи этой оды послѣдовало въ академической канцеляріи 8 іюля 1762 года; печатано было 800 экземпляровъ, изъ нихъ 132, переплетенныхъ въ золотой и серебряной муаръ, также въ тафту, поднесены императрицѣ, наслѣднику престола и знатнымъ (II, книга № 269).

Петръ Великій, о которомъ Ломоносовъ долгомъ считалъ напоминать какъ только дѣло касалось Петра III, въ новой одѣ нашего стихотворца уже говорить:

Я мертвъ терплю несносну рану!
 На то ли вселюбезну Анну
 Въ супружество я поручилъ,
 Дабы чрезъ то Моя Россія
 Подъ игомъ области чужія
 Лишилась власти, славы, силъ?

Въ разсматриваемой одѣ есть превосходная строфа, которая очевидно навѣяна манифестомъ Екатерины II, 6 іюля 1762 г., гдѣ говорилось о Петрѣ III: „законы въ государствѣ всѣ пренебрегъ, судебныя мѣста и дѣла презрѣлъ, и вовсе объ нихъ слышать не хотѣлъ; доходы государственные расточать началъ....“¹⁾ Нашъ стихотворецъ воспользовался этою мыслию и такъ изложилъ ее въ стихахъ:

Услышьте Судіи земные
 И всѣ державныя главы:
 Законы нарушать святыя
 Отъ буйности блюдитесь вы,
 И подданныхъ не презирайте,
 Но ихъ пороки исправляйте
 Ученьемъ, милостью, трудомъ.
 Вмѣстите съ правдою щедроту,
 Народну наблюдайте льготу;
 То Богъ благословитъ вашъ домъ.

Само собою разумѣется, что въ одѣ Екатеринѣ II уже не было помина о Голштиніи, которую стихотворецъ воспѣвалъ при Петрѣ III; напротивъ, въ стихахъ въ честь государыни есть обращенія, которыя должны были принять прямо на свой счетъ столь отличаемые при дворѣ покойнаго государя нѣмцы:

О вы, которымъ здѣсь Россія
 Даетъ ужé отъ древнихъ лѣтъ
 Довольство вольности златыя,
 Какой въ другихъ державахъ вѣтъ,

1) Осмнадцатый вѣкъ, историческій сборникъ, издаваемый г. П. Бартене-
 вымъ, IV, 216—223.

Три дня спустя послѣ рѣшимости Ломоносова подписывать всѣ опредѣленія, имѣвшія состояться въ академической канцеляріи, встрѣтился случай, который заставилъ его отказаться отъ вышепомянутаго намѣренія. Поводомъ къ этому было дѣло по притязаніямъ Сергѣя Волчкова къ академической канцеляріи, дѣло въ особенности любопытное по тому, что его можно считать первымъ въ Россіи процессомъ о литературной собственности. Въ первомъ и настоящемъ томахъ Истории Академіи наукъ мы не разъ приходилось упоминать о Волчковѣ. Онъ, состоя до 1759 года на службѣ при Академіи наукъ занимался почти исключительно переводами и исполнялъ нѣкоторое время должность секретаря академической канцеляріи. Въ означенномъ году сенатъ предположилъ увеличить свою типографію двумя станами, именно „для скорѣйшаго прозведенія къ народной пользѣ въ печать рукописныхъ его, Волчкова, перевода книгъ“. 19 ноября 1759 года, послѣдній донесъ академической канцеляріи, что онъ назначенъ директоромъ сенатской типографіи, а потому просилъ назначить его почетнымъ членомъ Академіи съ жалованьемъ по 300 руб. въ годъ. Канцелярія въ тотъ же день распорядилась объ увольненіи Волчкова изъ академической службы, съ объявленіемъ ему притомъ: „понеже онъ, г. Волчковъ, упражняется только въ переводахъ, а не въ наукахъ, а по академическому регламенту въ почетные члены опредѣляются знающіе науки, и для того его, Волчкова, Академія принять не можетъ“. Послѣ того Волчковъ началъ домогаться не только присылки изъ Академіи находившихся тамъ рукописныхъ переводовъ его, но тѣхъ изъ нихъ, кои уже напечатаны на академической счетъ и оставались тогда нераспроданными. Академическая канцелярія отвѣчала (2 апрѣля 1761 года), что она переводы Волчкова считаетъ собственностью Академіи, такъ какъ онъ, „будучи въ академической службѣ и получая за то отъ Академіи жалованье, какъ живучи здѣсь, такъ и въ отпуску, и не будучи обязанъ никакою другою должностію, перевелъ....“ Въ іюль 1761 года Волчковъ, видимо разсерженный на Академію за непринятіе его въ почетные члены, подалъ обшир-

ное прошеніе¹⁾, гдѣ, доказывая пространно свои права на отдѣленные имъ переводы, входилъ и въ объясненія положенія самой Академіи, гдѣ по его словамъ „почти всѣ ученые люди наиболѣе въ томъ упражняются, что въ безпрестанныхъ между собою ссорахъ и враждахъ за мнимое преимущество въ наукахъ своихъ живучи, великое жалованье почти напрасно берутъ....“ Главнѣйшія жалобы Волчкова были направлены противъ Тауберта. „....Въ крайней горести души своей, на колѣни мои падши, писалъ между прочимъ Волчковъ въ прошеніи, съ кровавыми слезами у правительствующаго сената милосердія прошу на имя старшаго въ академической канцеляріи совѣтника Михаила Ломоносова послать особой указъ, которымъ ему повелѣтъ, дабы онъ, Ломоносовъ, всѣ моего перевода письменныя и подъ моимъ именемъ за указами правительствующаго сената печатанныя книги не только изъ библіотеки, но изъ книжной лавки, также изъ обѣихъ академическихъ типографій и отъ Тауберта изъ дому забравши, привезъ въ сенатскую типографію....“ 17 декабря 1762 года сенатъ было распорядился буквально исполнить такое домогательство Волчкова, но по воцареніи Екатерины II, вслѣдствіе новаго представленія академической канцеляріи, 8 августа 1762 г., ограничился постановленіемъ, чтобы книги и рукописи, за которыя Волчковъ получилъ уже вознагражденія изъ академической канцеляріи, болѣе оттуда не требовать. Волчкова это не остановило отъ дальнѣйшихъ ходатайствъ, и онъ подалъ новое прошеніе на имя Екатерины II, гдѣ увѣрялъ, что Академія отъ продажи печатныхъ изданій его переводовъ получила съ 1737 г. болѣе пятидесяти тысячъ рублей прибыли. Адамъ Олсуфьевъ, сообщивъ о томъ гр. Разумовскому, прибавилъ, что „всемиловитѣйшая государыня повелѣтъ изволила объявить высочайшее свое вашему сіятельству повелѣніе, дабы отъ Академіи наукъ ему, Волчкову, въ томъ показана была надлежащая справедливость“. Противъ этого-то прошенія Тау-

1) Чтенія въ обществѣ исторіи и | 162, и Полное собраніе законовъ Рос-
древностей, 1859 г., II, смѣсь, 153 -- | сійской имперіи, XV, № 11372.

бертомъ было выведено на справку изъ академическихъ дѣлъ, что книгъ перевода Волчкова было издано при Академіи съ 1736 по 1761 годъ на 19,361 руб., а продано дѣйствительно на 14,742 р. Между тѣмъ въ бытность Волчкова при Академіи за объявленное время онъ получилъ жалованья 6246 руб. 38 коп.; да сверхъ того надобно было принять въ расчетъ издержки на печатаніе помянутыхъ переводовъ. При представленіи этихъ объясненій, Таубертъ полагалъ просить, „чтобы его сіятельство на сего злостнаго и дерзновеннаго клеветателя у ея императорскаго величества надлежащей сатисфакціи истребовать соизволило“. Когда такое постановленіе было подано Ломоносову, то онъ, 14 апрѣля 1763 г., отказался подписать его: „Мнѣ, писалъ онъ притомъ, довольно и одного надъ науками смотрѣнія, которыхъ приращенію всякими отяжками моихъ полезныхъ стараній, онъ, г. Таубертъ, препятствуетъ, а особливо, что не хочетъ подписывать такихъ дѣлъ, въ коихъ нѣтъ никакого сомнѣнія, но явная польза. И такъ сего репорта не подписываю для того, что я на г. Волчкова въ жалобахъ не помощникъ, а особливо противъ ея императорскаго величества высочайшаго поведѣнія“¹⁾).

Въ 1748 г. въ академической канцеляріи возникла мысль устроить въ Москвѣ книжную лавку для продажи академическихъ изданій, потому что „въ столичномъ всероссійскомъ градѣ Москвѣ и другихъ россійскихъ же городахъ желающихъ людей покупать всякія книги, портреты, ландкарты и прочее множественно есть, которые жадно бѣ желали то покупать, но за толь великою отселѣ дальностію не толико кто бѣ для покупки того сюда быть, но и чрезъ корреспондентовъ своихъ выписывать, убѣгая отъ убытковъ и отъ пересылокъ за платежъ вѣсовыхъ денегъ, не отважился. Къ тому же и вѣдать не могутъ, какія здѣсь бываютъ въ городахъ книги и прочее....“²⁾ Въ слѣдующемъ 1749 г. академическая лавка въ Москвѣ была дѣйствительно открыта въ Вѣломъ городѣ, на Лубянкѣ, между

1) II, книга № 249; Биларскій, стр. 597, 598.

2) II, книга № 119.

ные совѣтники, съ ежегодною пенсією по тысячи по осьмисотъ рублей по мою смерть изъ статской конторы. Между тѣмъ въ покоѣ и въ уединеніи отъ хлопотъ, бывающихъ по должности, пользуясь таковою вашего императорскаго величества всевысочайшею щедротою, въ часы свободныя отъ болѣзни не премину въ наукахъ посильно упражняться въ пользу отечества ¹⁾.

При прошеніи приложенъ списокъ лицъ, въ сравненіи съ которыми Ломоносовъ считалъ себя обойденнымъ въ награжденіи чиномъ. Всѣхъ лицъ изчислено здѣсь пятнадцать человѣкъ: между ними не названъ Тепловъ, хотя бы онъ могъ быть помѣщеннымъ тамъ, а послѣднимъ стоитъ Таубертъ, стало быть прошеніе Ломоносова написано вскорѣ послѣ 19 іюля.

По разсказамъ Гельбига, изъ всѣхъ братьевъ Орловыхъ, принимавшихъ дѣятельное участіе въ возведеніи на престолъ императрицы Екатерины II, Федоръ считался умнѣйшимъ и наиболѣе образованнымъ ²⁾. Надобно думать, что Ломоносовъ зналъ его прежде, потому что, 26 іюля 1762 г., онъ именно къ нему обратился съ ходатайствомъ вручить любимцу императрицы, Григорью Орлову какіе-то документы о своей службѣ „для подтвержденія моего законнаго прошенія“. За тѣмъ академикъ приводилъ примѣры, какъ щедро награждаютъ ученыхъ въ другихъ земляхъ ³⁾. „Между тѣмъ, продолжаетъ онъ, отдаваясь въ Божіе благоволеніе. Его прошу: сотвори со мною знаменіе во благо, да видятъ ненавидящіи мя и постыдятся, яко ты, Господи, помогъ ми и утѣшилъ мя еси. Вышеписанное сообщая для примѣра, не для прошенія, чтобъ только желаемое во благо бѣ исполнить. Благодарность моя его превосходительству (т. е. Григорью Орлову) безсмертна будетъ утверждена публичными памятниками....“ Нельзя не замѣтить, что и при писаніи этого посланія, Ломоносова преслѣдовала мысль о полученіи Таубертомъ чина статскаго совѣтника — такъ въ постъ-скриптумъ академикъ приписалъ: „Здѣсь примѣчать над-

1) Записки Академіи наукъ, XII, 104—106.

2) Russische Günstlinge (Tübingen, 1809), 303.

3) Списокъ иностранныхъ ученыхъ, очевидно приложенный къ этому письму, помѣщенъ у Билярскаго въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 285, 286.

его и 23 числа того же мѣсяца писала къ Олсуфьеву: „Адамъ Васильевичъ. Я чаю — Ломоносовъ бѣденъ: сговоритесь съ гетманомъ, не можно ли ему пенсіонъ дать, и скажи мнѣ отвѣтъ“¹⁾. Нѣсколько дней спустя состоялся слѣдующій имен- ный указъ сенату: „Коллежскаго совѣтника Михайлу Ломо- носова всемилостивѣйше пожаловали мы въ статскіе совѣтники и вѣчною отъ службы отставкою съ половиннымъ по смерти его жалованьемъ. Екатерина. Москва, мая 2 дня 1763 года“.

Извѣстіе объ этомъ указѣ дошло до Ломоносова 15 мая; онъ въ тотъ же день отказался подписать журналы и про- токолы по академической канцеляріи и въ слѣдъ за тѣмъ уѣхалъ изъ Петербурга въ свое помѣстье. Быть можетъ послѣ Тауберга, Мюллеръ былъ болѣе, чѣмъ кто либо, обрадованъ та- ковымъ извѣстіемъ, и уже 16 мая онъ поспѣшилъ отправить въ Германію письмо къ Гебенштрейту: „Академія освобождена отъ г. Ломоносова. Именный указъ императрицы отъ 2 мая за- ключаетъ въ себѣ, что онъ навѣчно увольняется въ отставку и впредь будетъ пользоваться половиннымъ жалованьемъ. Однако въ то же самое время онъ произведенъ въ статскіе совѣтни- ки, чего такъ давно добивался.... Увѣдомьте объ этомъ ско- рѣе г. Кельрейтера, навѣрное это ускорить его рѣшимость возвратиться опять сюда; но о томъ еще ничего неизвѣстно изъ Вѣдомостей.“

Это увѣдомленіе ломоносовскаго недруга оказалось прежде- временнымъ: 13 мая 1763 г. въ сенатѣ была получена соб- ственноручная записка императрицы Екатерины II: „Естьли указъ о Ломоносова отставкѣ еще не посланъ изъ сената въ Петербургъ, то сейчасъ его ко мнѣ обратно прислать.“ Что побудило Екатерину II отмѣнить свой указъ объ отставкѣ Ло- моносова, также неизвѣстно, но несомнѣнно, что это произошло безъ всякаго съ его стороны ходатайства. Такимъ образомъ нашъ академикъ скоро снова явился въ академической канце- ляріи и тамъ снова начались взаимныя препирательства²⁾.

1) Биларскій, стр. 603.

2) Указъ Екатерины II 2 мая и за- писка ея 13 мая 1763 г. взяты изъ

копій, доставленныхъ въ Академію г. II. Калачовымъ изъ сенатскихъ бумагъ объ Академіи наукъ съ 1756 по 1765 г.,

ные совѣтники, съ ежегодною пенсією по тысячи по осьмисотъ рублей по мою смерть изъ статской конторы. Между тѣмъ въ покоѣ и въ уединеніи отъ хлопотъ, бывающихъ по должности, пользуясь таковою вашего императорскаго величества всевысочайшею щедротою, въ часы свободныя отъ болѣзни не премину въ наукахъ посильно упражняться въ пользу отечества ¹⁾.

При прошеніи приложенъ списокъ лицъ, въ сравненіи съ которыми Ломоносовъ считалъ себя обойденнымъ въ награжденіи чиномъ. Всѣхъ лицъ изчислено здѣсь пятнадцать чловѣкъ: между ними не названъ Тепловъ, хотя бы онъ могъ быть помѣщеннымъ тамъ, а послѣднимъ стоитъ Таубертъ, стало быть прошеніе Ломоносова написано вскорѣ послѣ 19 іюля.

По рассказамъ Гельбига, изъ всѣхъ братьевъ Орловыхъ, принимавшихъ дѣятельное участіе въ возведеніи на престолъ императрицы Екатерины II, Федоръ считался умнѣйшимъ и наиболѣе образованнымъ ²⁾. Надобно думать, что Ломоносовъ зналъ его прежде, потому что, 26 іюля 1762 г., онъ именно къ нему обратился съ ходатайствомъ вручить любимцу императрицы, Григорью Орлову какіе-то документы о своей службѣ „для подтвержденія моего законнаго прошенія“. За тѣмъ академикъ приводилъ примѣры, какъ щедро награждаютъ ученыхъ въ другихъ земляхъ ³⁾. „Между тѣмъ, продолжаетъ онъ, отдаваясь въ Божіе благоволеніе. Его прошу: сотвори со мною знаменіе во благо, да видятъ ненавидящія мя и постыдятся, яко ты, Господи, помогъ ми и утѣшилъ мя еси. Вышеписанное сообщая для примѣра, не для прошенія, чтобъ только желаемое во благо бѣ исполнить. Благодарность моя его превосходительству (т. е. Григорью Орлову) безсмертна будетъ утверждена публичными памятниками...“ Нельзя не замѣтить, что и при писаніи этого посланія, Ломоносова преслѣдовала мысль о полученіи Таубертомъ чина статскаго совѣтника — такъ въ постъ-скриптумѣ академикъ приписалъ: „Здѣсь примѣчать над-

1) Записки Академіи наукъ, XII, 104—106.

2) Russische Günstlinge (Tübingen, 1809), 303.

3) Списокъ иностранныхъ ученыхъ, очевидно приложенный къ этому письму, помѣщенъ у Билярскаго въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 285, 286.

И таковымъ ученіемъ, одами, публичными рѣчьми и диссертациями пользовалъ и украшалъ я вашу Академію передъ всѣмъ свѣтомъ двадцать лѣтъ. 2. На природномъ языкѣ разнаго рода моими сочиненіями грамматическими, риторическими, стихотворческими, историческими, такъ же и до высокихъ наукъ надлежащими физическими, химическими и механическими, стиль российской въ минувшіе двадцать лѣтъ несравненно вычистился передъ прежнимъ и много способнѣе сталъ къ выраженіямъ идей трудныхъ, въ чемъ свидѣтельствуесть общая апробація моихъ сочиненій и во всякихъ письмахъ употребляемая изъ нихъ слова и выраженія, что къ просвѣщенію народа много служить. 3. Присутствуя въ канцеляріи Академіи наукъ членомъ полшеста года безъ повышенія чина и безъ прибавки жалованья — что однако моимъ товарищамъ учинено было — отправлялъ я должность мою по положеннымъ на меня департаментомъ со всякимъ раченіемъ такъ, что гимназія, университетъ и географическій департаментъ пришли во много лучшее передъ прежнимъ состояніе. 4. Помянутою моею ревностною и вѣрною службою и многими трудами пришло мое здоровье въ великую слабость, и частой ломъ въ ногахъ и раны не допускаютъ меня больше къ исправленію должности, такъ что прошлой зимы и весны лежалъ я двѣнадцать недѣль въ смертной постелѣ и нынѣ тяжело болѣю. 5. Не взирая на мои вышепомянутые труды и ревностную и безпорочную службу для приращенія наукъ въ отечествѣ близъ двѣнадцати лѣтъ въ одномъ чину, оставленъ я, низайшій, произвожденіемъ и обойденъ многими меня младшими въ статскихъ чинахъ; которымъ при семъ реестрѣ сообщается и тѣмъ приведенъ въ великое уныніе, которое болѣзнь мою сильно умножаетъ. И дабы высочайшимъ вашего императорскаго величества милосердіемъ благоволено было сіе мое низайшее прошеніе принять и меня для вышепомянутой болѣзни уволить отъ службы вашего императорскаго величества вовсе; а за понесенные мною сверхъ моей профессіи труды, и для того что я многократно многими въ произвожденіи младшими безъ всякой моей прослуги обойденъ, наградить меня произвожденіемъ въ статскіе дѣйствитель-

ные совѣтники, съ ежегодною пенсією по тысячи по осьмисотъ рублей по мою смерть изъ статской конторы. Между тѣмъ въ покоѣ и въ уединеніи отъ хлопотъ, бывающихъ по должности, пользуясь таковою вашего императорскаго величества всевысочайшею щедротою, въ часы свободные отъ болѣзни не премину въ наукахъ посильно упражняться въ пользу отечества ¹⁾.

При прошеніи приложенъ списокъ лицъ, въ сравненіи съ которыми Ломоносовъ считалъ себя обойденнымъ въ награжденіи чиномъ. Всѣхъ лицъ изчислено здѣсь пятнадцать человѣкъ: между ними не названъ Тепловъ, хотя бы онъ могъ быть помѣщеннымъ тамъ, а послѣднимъ стоитъ Таубертъ, стало быть прошеніе Ломоносова написано вскорѣ послѣ 19 іюля.

По рассказамъ Гельбига, изъ всѣхъ братьевъ Орловыхъ, принимавшихъ дѣятельное участіе въ возведеніи на престолъ императрицы Екатерины II, Федоръ считался умнѣйшимъ и наиболѣе образованнымъ ²⁾. Надобно думать, что Ломоносовъ зналъ его прежде, потому что, 26 іюля 1762 г., онъ именно къ нему обратился съ ходатайствомъ вручить любимцу императрицы, Григорью Орлову какіе-то документы о своей службѣ „для подтвержденія моего законнаго прошенія“. За тѣмъ академикъ приводилъ примѣры, какъ щедро награждаютъ ученыхъ въ другихъ земляхъ ³⁾. „Между тѣмъ, продолжаетъ онъ, отдаваясь въ Божіе благоволеніе. Его прошу: сотвори со мною знаменіе во благо, да видятъ ненавидящіи мя и постыдятся, яко ты, Господи, помогъ ми и утѣшилъ мя еси. Вышеписанное сообщая для примѣра, не для прошенія, чтобъ только желаемое во благо бѣ исполнить. Благодарность моя его превосходительству (т. е. Григорью Орлову) безсмертна будетъ утверждена публичными памятниками....“ Нельзя не замѣтить, что и при писаніи этого посланія, Ломоносова преслѣдовала мысль о полученіи Таубертомъ чина статскаго совѣтника — такъ въ постъ-скриптумѣ академикъ приписалъ: „Здѣсь примѣчать над-

1) Записки Академіи наукъ, XII, 104—106.

2) Russische Günstlinge (Tübingen, 1809), 303.

3) Списокъ иностранныхъ ученыхъ, очевидно приложенный къ этому письму, помѣщенъ у Биларскаго въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 285, 286.

данскаго общества; 2) соблазнительныя и честныя нравы повреждающія; 3) пашквили и сатирическія сочиненія, предосудительныя государству и чести народной или нѣкоторыхъ персонъ особливо. Таковымъ книгамъ и сочиненіямъ надлежитъ написать реестръ и вручить тому, кто опредѣленъ будетъ къ осмотру привозныхъ книгъ....“ Въ заключеніе Таубертъ писалъ: „И какъ успѣхамъ наукъ и просвѣщенію человѣческаго разума ничто столько препятствовать не можетъ, какъ отнятіе свободы въ чтаніи всякихъ книгъ, то по мнѣнію канцеляріи Академіи наукъ о привозимыхъ иностранныхъ книгахъ точнаго запрещенія далѣе распространять не должно какъ въ шестомъ пунктѣ упомянуто. Все сіе распоряженіе быть можетъ секретно, дабы публика ничего о томъ не вѣдала и никакія противныя разглашенія отъ того воспослѣдовать не могли какъ здѣсь, такъ и въ чужихъ краяхъ. Впрочемъ твердое правило принять можно, что добродѣтельно воспитанные и страхъ Божій въ сердцѣ имѣющіе люди, хотя бъ какимъ случаемъ и попались имъ въ руки подлежащія запрещенію книги, тѣмъ не поколеблятся, въ благонравіи и въ должностяхъ своихъ къ закону и обществу, а злонаправные и безъ чтанія оныхъ къ худымъ дѣламъ и развращеннымъ мнѣніямъ всегда поползновение имѣть будутъ“¹⁾.

Ломоносовъ отказался подписать это доношеніе, отзываясь, „что онъ въ цензуру иностранныхъ книгъ не вступается и представленія о томъ подписать не можетъ потому наче, что оное повелѣніе единственно зависить отъ правительствующаго сената“²⁾. Отказъ этотъ надобно полагать происходилъ у Ломоносова не отъ разномыслія на счетъ цензурныхъ мѣръ, но отъ оскорбленнаго самолюбія, такъ-какъ сенатъ не его призывалъ въ свое присутствіе и не ему поручалъ написать мнѣніе о цензурѣ.

Въ октябрѣ 1763 года находившійся при Ломоносовѣ студентъ Илья Абрамовъ, прописывая въ своемъ прошеніи, что онъ съ 1748 по 1754 годъ учился въ гимназіи, потомъ былъ студентомъ и занимается въ географическомъ департаментѣ съ

1) II, книга № 278.

| 2) Билярскій, стр. 621.

11 сентября 1762 года сенатъ потребовалъ отъ академической канцеляріи извѣстій „о государственныхъ доходахъ, сколько тѣхъ денегъ ежегодно въ казну доходить, куда оныя въ расходъ употребляются и по какимъ указамъ?“ Вѣроятно, хитрый и изворотливый Таубертъ имѣлъ свои причины показывать видъ, что не понимаетъ ясно запроса сената, а потому полагалъ уклончиво отвѣтить, что кромѣ опредѣленной по штату на Академію суммы, она не имѣетъ другихъ государственныхъ доходовъ; а хотя съ разныхъ учреждений при Академіи получается „нѣкоторая сумма денегъ“, но она опять издерживается въ расходъ на нужды по Академіи же. Ломоносовъ справедливо возсталъ противъ такого отвѣта сенату: „ибо, писалъ онъ, 1) въ словахъ: кромѣ положенной на Академію суммы, никакихъ государственныхъ доходовъ она не имѣетъ — разумѣтся, якобы положенная на Академію сумма была государственный доходъ; но она дѣйствительно государственный расходъ и изъ доходовъ употребляется на Академію. 2) А какъ за государственные доходы почитаются соляные и винные сборы, также и отъ казенныхъ заводовъ и фабрикъ въ бергъ и мануфактуръ коллегію получаемыя прибыли; равнымъ образомъ и отъ академической типографіи и книжной лавки и отъ другихъ мастерствъ собираемыя деньги суть дѣйствительно подобные государственнымъ доходамъ, о которыхъ по силѣ указа правительствующаго сената въ оной неотмѣнно подать надлежитъ обстоятельную краткую вѣдомость“¹⁾). Изъ дѣлъ не видно, принято ли было во вниманіе это мнѣніе Ломоносова.

Между тѣмъ нашъ академикъ снова сдѣлался болѣнъ, и это лишило его возможности принимать участіе въ академическихъ дѣлахъ. Въ концѣ января слѣдующаго 1763 года онъ сталъ поправляться и ѣздить въ академическую канцелярію. Тогда-то именно Таубертъ объявилъ академической канцеляріи предложеніе президента графа Разумовскаго, подписанное имъ еще 31 августа 1762 года, о передачѣ управленія географическимъ департаментомъ при Академіи исторіографу Мюллеру. Ломо-

1) Биларскій, стр. 569, 570.

книгу въ краткомъ времени привести печатаніемъ къ окончанію.“ Въ представленной тогда рукописи заключался первый томъ въ двухъ частяхъ, содержащій въ себѣ „россійскія дѣянія отъ самой древности даже до кончины великаго князя Ярослава Перваго, т. е. до перваго главнаго раздѣленія самодержавства россійскаго.“ По намѣренію Ломоносова, за этими двумя частями въ томъ же первомъ томѣ слѣдовало быть еще двумъ частямъ: „первая до Батыева нашествія, т. е. до порабощенія россійскаго татарамъ; вторая до великаго князя московскаго Ивана Васильевича, когда Россія вовсе свободилась отъ татарскаго насильства“ ¹⁾.

Въ академической канцеляріи 3 марта 1763 года было опредѣлено печатать эту книгу „съ крайнею поспѣшностію.“ Несмотря на то она окончена была печатаніемъ уже послѣ смерти Ломоносова ²⁾.

Это произведеніе Ломоносова имѣло такое заглавіе: Древняя россійская исторія отъ начала россійскаго народа до кончины великаго князя Ярослава Перваго или до 1054 года, сочиненная Михайломъ Ломоносовымъ статскимъ совѣтникомъ, профессоромъ химіи и членомъ санктпетербургской императорской и королевской шведской Академій наукъ. Въ Санктпетербургѣ, при императорской Академіи наукъ 1766 ³⁾. Въ

1) Билярскій, стр. 588, 589.

2) 25 августа 1766 года факторъ академической типографіи Лыковъ доносилъ академической канцеляріи, что Россійская исторія Ломоносова «кошутеть по типографіи въ 898 р. 80 к., а каждый экземпляръ обошелся въ 37 коп. съ четвертью. Нынѣ же она исторія, за неимѣніемъ въ типографіи къ продолженію оригинала, печатаніемъ не производится». Вслѣдствіе этого Таубертъ постановилъ: «объ ономъ сообщить въ академическое собраніе письменно и притомъ послать той исторіи одинъ экземпляръ и требовать, яко о ученомъ дѣлѣ, у г.г. академикомъ мнѣнія». 9 ноября 1766 г. тотъ же Лыковъ донесъ въ учрежден-

ную при Академіи комиссію, что въ концѣ октября, «по насланному изъ канцеляріи Академіи наукъ оригиналу къ помянутой исторіи титула, предисловія и оглавленія напечатано 2425 экз.»; съ ними составилось въ книгѣ 18½ листовъ и каждый экземпляръ обошелся 39 коп. Коммиссія велѣла продавать книгу по 60 коп. (II, книга № 298). 7 декабря 1766 г. было опредѣлено: «сочиненной покойнымъ статскимъ совѣтникомъ Ломоносовымъ Россійской исторіи за труды его выдать дочери его тридцать экземпляровъ изъ книжной лавки». (II. книга № 301). Ср. также Билярскаго, стр. 744, 745.

3) Въ 4^о, 6 нenum. и 140 нумер. страницъ.

атласа моимъ же стараніемъ. 4) Сочинено девять російскихъ ландкартъ къ новому російскому атласу подъ моею же дирекціею. 5) Геодезисты и студенты географическаго департамента, кои прежде ландкарты только копировали, нынѣ уже сами отъ себя ихъ сочиняютъ чрезъ мое попеченіе, чего прежде порученнаго мнѣ надъ географическимъ департаментомъ особливаго смотрѣнія не могла академическая канцелярія привести въ дѣйствіе, или и совсѣмъ того не начинала. 6) Сочинена экстрактомъ топографія тѣхъ городовъ, изъ коихъ присланы довольные отвѣты, подъ моимъ стараніемъ. За тѣмъ во всѣхъ неудачахъ и промедленіяхъ по изданію новаго русскаго атласа Ломоносовъ обвинялъ академическую канцелярію и Мюллера. Последняго онъ вовсе не признавалъ способнымъ править географическимъ департаментомъ и въ концѣ представленія рѣшительно заявилъ, что не подчиняется объявленному Таубертомъ распоряженію „который, по словамъ Ломоносова, и для того уже совсѣмъ недѣйствителенъ, что безъ произведенія въ дѣло оставленъ и уже полгода просроченъ, къ явному засвидѣтельствуванію, что онъ потребованъ хитростно для нѣкоторыхъ частныхъ намѣреній....“

Вслѣдъ за этимъ представленіемъ, нашъ академикъ написалъ „Краткое показаніе о происхожденіяхъ географическаго департамента“¹⁾. Повторяя здѣсь въ болѣе распространенномъ видѣ извѣстія о томъ, что успѣлъ сдѣлать по этому департаменту, Ломоносовъ въ особенности нападаетъ на „злобыя поведенія господина Мюллера“, а въ концѣ говоритъ: „вмѣсто награжденія за неусыпное мое о географическомъ департаментѣ стараніе и успѣхи, какъ выше показано, вижу себѣ горестное наказаніе. Ибо что можетъ быть несноснѣе, какъ моимъ раченіемъ исходатайствованные и расположенные къ полезному успѣху способы; сочиненныя подъ моимъ смотрѣніемъ многія ландкарты для російскаго атласа, готовыя къ напечатанію; обученныхъ

1) О происхожденіи этого учрежденія и работахъ въ немъ до 1745 года можно найти извѣстія въ статьѣ К. Свенска: Матеріалы для составленія атласа Россійской имперіи, изданнаго императорскою Академіею наукъ, въ 1745 г., въ Запискахъ Академіи наукъ, IX, прилож. № 2.

вотъ почему онъ не могъ представить никакой системы и удовольствовался, какъ выражается самъ, „нѣкоторымъ общимъ подобіемъ въ порядкѣ дѣяній россійскихъ съ римскими, гдѣ находить владѣніе первыхъ королей соотвѣтствующее числомъ лѣтъ и государей самодержавству первыхъ самовластныхъ великихъ князей россійскихъ; гражданское въ Римѣ правленіе подобно раздѣленію нашему на разныя княженія и на вольные города, нѣкоторымъ образомъ гражданскую власть составляющему; потомъ единоначальство кесарей представляетъ согласнымъ самодержавству государей московскихъ“. Послѣ такой странной системы читатель поражается блистательнымъ по тогдашнимъ средствамъ науки рѣшеніемъ нѣкоторыхъ частныхъ приготовительныхъ вопросовъ; такъ напр. о сарматахъ и скиѣхъ читаемъ: „Славяне и Чудь по нашимъ, Сарматы и Скиѣ по внѣшнимъ писателямъ, были древніе обитатели въ Россіи. Единородство Славянъ съ Сарматами, Чуди со Скиѣми для многихъ ясныхъ доказательствъ неоспоримы.“ Это мнѣніе сильно поддерживается еще теперь учеными. Потомъ встрѣчаемъ превосходное замѣчаніе о составленіи народовъ: „Сихъ народовъ, положившихъ по разной мѣрѣ участіе свое въ составленіи Россіянъ, должно пріобрѣсти обстоятельное по возможности знаніе, дабы увѣдать оныхъ древность, и сколь много ихъ дѣла до нашихъ предковъ и до насъ касаются. Рассуждая о разныхъ племенахъ, составившихъ Россію, никто не можетъ почестъ ей въ униженіе. Ибо ни о единомъ языкѣ утвердить не возможно, чтобъ онъ сначала стоялъ самъ собою безъ всякаго примѣшенія. Большую часть оныхъ видимъ военными беспокойствами, преселеніями и странствованіями въ такомъ между собою сплетеніи, что рассмотреть почти невозможно, коему народу дать вѣдшее преимущество.“ Не смотря на то, увлеченный современными отношеніями, Ломоносовъ, не хочетъ признать скандинавскаго происхожденія варяговъ-руси, выводитъ Рюрика изъ Пруссіи и дѣлаетъ прусаковъ славянами. Ломоносовъ замѣтилъ дружинный составъ народовъ, являющихся въ началѣ среднихъ вѣковъ.... Въ главѣ „О дальней древности Славенскаго народа“ Ломоносовъ повто-

донесеніе академика къ президенту: „По должности моей принимаю смѣлость ваше сіятельство всеуниженно увѣдомить о состояніи порученныхъ мнѣ въ особенное смотрѣніе отъ вашего сіятельства въ силу генеральнаго регламента академическихъ департаментовъ, и съ достоуважаемымъ высокопочитаніемъ и съ благонамѣреннымъ усердіемъ нижайше прошу разсмотрѣть оныя мои увѣдомленія и мнѣнія, представленныя безъ всякаго приватнаго пристрастія кромѣ того, кое имѣю къ распространенію наукъ въ отечествѣ...“¹⁾

1) Биларскій, стр. 575 — 588. Кромѣ сейчасъ приведеннаго представленія въ собраніи бумагъ П. М. Орлова сохраняется слѣдующій собственноручный черновой отрывокъ Ломоносова, писанный имъ также въ царствованіе Екатерины II.

(Зачеркнуто: VIII. По канцеляріи) «И тѣ безъ всякаго призранія и порядочнаго содержанія, и лекціи были такъ запущены чрезъ нѣсколько лѣтъ, что и каталоги не были издаваны какъ водится. По врученіи ему, Ломоносову, въ единственное смотрѣніе университета 1) соединилъ онъ студентовъ въ общежитіе, снабдивъ довольномъ столомъ, приличнымъ платьемъ и прочими надобностями; учредилъ порядочныя лекціи и издавать ихъ каталоги, какъ въ университетахъ водится; сочинилъ университетскій регламентъ, который профессорами и самимъ президентомъ разсматриванъ и апробованъ и по немъ поступать въ университетѣ повелѣно; великое прилагать стараніе о привилегіяхъ и о жалованной грамотѣ университету и всей Академіи и, съ общаго совѣта профессорскаго и согласія президентскаго, сочинилъ оную жалованную грамоту для Академіи и университетской инавгураціи, которая уже совѣтъ была заготовлена, контрасигнована гротъ-канцлеромъ, графомъ Михаиломъ Ларионовичемъ Воронцовымъ и предложена къ подписанію блаженна па-

мяти Г. Н. Елисаветы Пестровны, что кончиною ся величества пресѣклось.

4. Въ гимназіи хотя не мало было гимназистовъ, однако въ весьма бѣдномъ и безполезномъ состояніи, за тѣмъ что: 1) жалованіе имъ давалось въ руки, которое брали къ себѣ ихъ родители или свойственники и держали больше на себя, нежели на школьничковъ, такъ что въ школы приходили въ бѣдныхъ рубищахъ, претерпѣвали наготу и стужу, и стыдно было ихъ показать постороннимъ людямъ. Притомъ же пища ихъ была весьма бѣдная и единъ иногда хлѣбъ съ водою. Въ такихъ обстоятельствахъ наука мало шла имъ въ голову. 2) Да и времени имъ къ тому не было, за тѣмъ что дома должны были служить отцу и матери для бѣдности, а въ гимназію ходя по дальнему разстоянію, теряли лучшіе часы, и всегда случай имѣли рѣзвиться и отъ школы отгуливать. И такъ не дивно, что чрезъ семь лѣтъ не было произведено изъ гимназіи въ университетскіе студенты ни одного человека. По послѣ порученія оной гимназіи сочѣтнику Ломоносову въ единственное смотрѣніе, всѣ оныя неудобствія отвращены и пресѣчены, ибо гимназисты соединены какъ и студенты въ общежитіе, снабжены приличною одеждою и общимъ довольномъ столомъ по мѣрѣ опредѣленнаго имъ жалованья; но теряютъ времени ни ходьбою на

дворцы и поспѣшили воспользоваться такимъ настроеніемъ духа новой государыни: не прошло еще трехъ недѣль послѣ вступленія ея на престолъ, какъ въ сенатѣ зашла рѣчь о томъ, чтобы воздвигнуть ей памятникъ. 17 іюля 1762 года сенатъ вызвалъ въ присутствіе генераль-поручика Ивана Бецкаго, которому тогда же и объявлено: „какъ ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня принятіемъ императорскаго престола толико изліяла всѣмъ ея вѣрноподаннымъ матернихъ щедротъ, что оныя до позднихъ временъ въ сердцахъ искреннихъ сыновъ отечества въ незабвенной памяти остаться должны, то сенатъ за рабскую должность признаваетъ въ безмертную ея императорскаго величества славу сдѣлать монументъ, къ чему онъ, генераль-поручикъ, по его доволію къ подобнымъ знаніямъ искусству, избранъ...“ Бецкой отвѣчалъ; „что онъ порученіе ему толь великаго дѣла признаетъ за особенное для себя счастье, и хотя онъ къ исполненію того находитъ себя недостаточнымъ, однако жъ, по долговременной своей бытности въ чужихъ краяхъ и получа тамо знакомство со многими учеными и искусными людьми, надѣется съ помощію ихъ сіе къ удовольствію правительствующаго сената исполнить и тѣмъ заслужить аппробацію...“ 21 августа 1762 г. Бецкой представилъ письменно свои предположенія, въ которыхъ онъ объяснялъ: „за такую правительствующаго сената ко мнѣ довѣренность не могу довольно изъяснить чувствительную мою благодарность. Желалъ бы, чтобъ знаніе мое столь совершенно соотвѣтствовало ожиданію такого знатнаго собранія; но сколь ни ревнительно оно на себя принять желаю, дабы о произведеніи дѣйствомъ славнаго ихъ намѣренія имѣть хотя малое участіе и тѣмъ равномерно доказать мое рабское усердіе къ великой такой монархинѣ, но чувствуя недостатки знанія и силъ далѣе отважиться какъ только представить вкратцѣ, какимъ образомъ другіе просвѣщенные народы въ такихъ случаяхъ донны поступали...“ За тѣмъ идутъ длинныя тирады о грекахъ, римлянахъ, „а паче о Франціи.“ „Понимаю, продолжаетъ онъ, намѣреніе знатнаго онаго собранія, сколько много побуждаетъ должность всѣхъ вѣрныхъ сыновъ російскихъ къ сооруженію

нику и профессору Попову и адъютанту Красильникову въ географическомъ департаментѣ; третьяго — о подачѣ профессору Мюллеру извѣстія, что онъ въ томъ департаментѣ впредь присутствовать будетъ ли, — не подписываетъ, отзывается, будто-де безъ президентской воли онъ, г. статскій совѣтникъ, ничего учинить не можетъ. А на послѣдокъ.... г. совѣтникъ Ломоносовъ приказалъ, чтобъ ни по какимъ дѣламъ, а особливо о расходѣ денежной казны до пріѣзду его въ канцелярію не чинить....“ Когда Таубертъ узналъ о такомъ заявленіи Ломоносова, то долгомъ счелъ съ своей стороны занести въ протоколъ: „какъ по прежнимъ, такъ и впредь сочиняемымъ по приказаніямъ его протоколамъ и журналамъ исполненіе чинить, дабы въ текущихъ по канцеляріи дѣлахъ не было ни малѣйшей остановки, оставляя на волю его, г. совѣтника Ломоносова, хотя онъ будетъ или не будетъ подписывать. Которые же протоколы и по нихъ исполненіе подпишетъ онъ одинъ, въ томъ и отвѣтъ пріемлетъ онъ, г. статскій совѣтникъ, на себя, и о томъ-де будетъ писать къ его сіятельству г. президенту....“

Должно предполагать, что Ломоносовъ, обдумавъ хладнокровно всѣ послѣдствія, которыя могли произойти для ученаго учрежденія отъ личныхъ распрей начальствующихъ между собою, отказался отъ высказаннаго имъ прежде рѣшенія. 11 апрѣля онъ призвалъ къ себѣ секретаря академической канцеляріи и объявилъ ему, что онъ подпишетъ всѣ прежніе протоколы и журналы и впредь будетъ дѣлать то же со всѣми имѣющими состояться опредѣленіями. По этому случаю было занесено въ протоколъ 11 апрѣля, что „г. коллежскій совѣтникъ Ломоносовъ неподписанные имъ протоколы и журналы съ шестаго марта, апрѣля по 11 число, кромѣ журнала о слушанныхъ дѣлахъ 3 числа сего жъ апрѣля, въ которомъ записанъ докладъ его же, секретаря, для чего онъ, г. совѣтникъ Ломоносовъ, тѣхъ протоколовъ и журналовъ подписывать прежде не хотѣлъ, прочіе всѣ подписалъ безспорно, а о томъ-де журналѣ объявилъ, что онъ то объявленіе секретарское и безъ подписи своей утверждаетъ...“¹⁾

1) Биларскій, стр. 595, 596.

дворцы и поспѣшили воспользоваться такимъ настроеніемъ духа новой государыни: не прошло еще трехъ недѣль послѣ вступленія ея на престолъ, какъ въ сенатѣ зашла рѣчь о томъ, чтобы воздвигнуть ей памятникъ. 17 іюля 1762 года сенатъ вызвалъ въ присутствіе генераль-поручика Ивана Бецкаго, которому тогда же и объявлено: „какъ ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня принятіемъ императорскаго престола толико изліяла всѣмъ ея вѣрноподданнымъ матернихъ щедротъ, что оныя до позднихъ временъ въ сердцахъ искреннихъ сыновъ отечества въ незабвенной памяти остаться должны, то сенатъ за рабскую должность признаваетъ въ безмертную ея императорскаго величества славу сдѣлать монументъ, къ чему онъ, генераль-поручикъ, по его доволію къ подобнымъ знаніямъ искусству, избранъ....“ Бецкой отвѣчалъ; „что онъ порученіе ему толь великаго дѣла признаетъ за особенное для себя счастье, и хотя онъ къ исполненію того находитъ себя недостаточнымъ, однако жъ, по долговременной своей бытности въ чужихъ краяхъ и получа тамо знакомство со многими учеными и искусными людьми, надѣется съ помощію ихъ сіе къ удовольствію правительствующаго сената исполнить и тѣмъ заслужить аппробацію....“ 21 августа 1762 г. Бецкой представилъ письменно свои предположенія, въ которыхъ онъ объяснялъ: „за такую правительствующаго сената ко мнѣ довѣренность не могу довольно изъяснить чувствительную мою благодарность. Желалъ бы, чтобы знаніе мое столь совершенно соотвѣтствовало ожиданію такого знатнаго собранія; но сколько ревнительно оно на себя принять желаю, дабы о произведеніи дѣйствомъ славнаго ихъ намѣренія имѣть хотя малое участіе и тѣмъ равномерно доказать мое рабское усердіе къ великой такой монархинѣ, но чувствуя недостатки знанія и силъ далѣе отважиться какъ только представить вкратцѣ, какимъ образомъ другіе просвѣщенные народы въ такихъ случаяхъ донинѣ поступали....“ За тѣмъ идутъ длинныя тирады о грекахъ, римлянахъ, „а паче о Франціи.“ „Понимаю, продолжаетъ онъ, намѣреніе знатнаго онаго собранія, сколько много побуждаетъ должность всѣхъ вѣрныхъ сыновъ російскихъ къ сооруженію

ихъ всемилостивѣйшей монархинѣ такого монумента, дабы не только самимъ себя тѣмъ живее вообразить и во всегдашней памяти имѣть грозившія любезному ихъ отечеству бѣдствія, отъ которыхъ они благодареніемъ сей монархини избавились.... Но приступая къ самому дѣлу, многого разсужденія требуется: конной ли быть оной статуи или пѣшей? Для того право такихъ монументовъ не дозволяетъ убавить, ниже что прибавить, но правду изъяслять потомству. А всѣмъ извѣстно: ея величество для утвержденія своего закона и престола какъ выходъ съ войскомъ изъ Санктпетербурга до Петергофа, такъ и обратное свое торжественное вшествіе въ городъ имѣть изволила верхомъ.“ Далѣе говорится, что надо за границей поискать людей для осуществленія желанія сената. „А для представленія исторически великаго такого дѣла нахожу слѣдующія причины: 1) уходъ ея императорскаго величества изъ Петергофа; 2) прибытіе въ измайловскіе казармы; 3) въ семеновскій полкъ; 4) къ казанской церкви; 5) видъ зимняго каменнаго дворца съ балкона; 6) внутри церкви онаго жъ дворца, гдѣ присяга была; 7) пріѣздъ отъ бывшаго императора трехъ министровъ; 8) выходъ съ арміею изъ Петербурга; 9) паки торжественный входъ; 10) видъ пріѣзда въ лѣтній дворецъ; 11) какъ ея императорское величество чрезъ залу того жъ дворца подъ руки ведена была; 12) представить Неву рѣку, мостъ и берегъ Васильевского острова, наполненный народомъ.“ Сенатъ, 21 августа 1762 г., опредѣлилъ, чтобъ Бецкой „представилъ способную персону къ посылкѣ въ иностранныя государства для пріисканія и склоненія къ пріѣзду въ Россію ученыхъ людей и искуснѣйшихъ художниковъ, ради совершенія толь славнаго зданія потребныхъ.“

Прошелъ годъ послѣ того, и Бецкой въ іюлѣ 1763 года объявилъ сенату, что онъ „способной персоны“ не могъ сыскать за моремъ, „а нынѣ онъ отъ ея императорскаго величества всемилостивѣйше увольняется на нѣкоторое время за море къ минеральнымъ водамъ....“ Тогда сенатъ предположеніе о монументѣ Екатеринѣ II передалъ на разсмотрѣніе Академіи наукъ. 11 августа 1763 года объ этомъ предметѣ было заявлено

дворцы и поспѣшили воспользоваться такимъ настроеніемъ духа новой государыни: не прошло еще трехъ недѣль послѣ вступленія ея на престолъ, какъ въ сенатѣ зашла рѣчь о томъ, чтобы воздвигнуть ей памятникъ. 17 іюля 1762 года сенатъ вызвалъ въ присутствіе генераль-поручика Ивана Бецкаго, которому тогда же и объявлено: „какъ ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня принятіемъ императорскаго престола толико изліяла всѣмъ ся вѣрноподаннымъ матернихъ щедротъ, что оныя до позднихъ временъ въ сердцахъ искреннихъ сыновъ отечества въ незабвенной памяти остаться должны, то сенатъ за рабскую должность признаваетъ въ безмертную ея императорскаго величества славу сдѣлать монументъ, къ чему онъ, генераль-поручикъ, по его доволію къ подобнымъ званіямъ искусству, избранъ....“ Бецкой отвѣчалъ; „что онъ порученіе ему толь великаго дѣла признаетъ за особенное для себя счастье, и хотя онъ къ исполненію того находитъ себя недостаточнымъ, однако жъ, по долговременной своей бытности въ чужихъ краяхъ и получа тамо знакомство со многими учеными и искусными людьми, надѣется съ помощію ихъ сіе къ удовольствію правительствующаго сената исполнить и тѣмъ заслужить аппробацію....“ 21 августа 1762 г. Бецкой представилъ письменно свои предположенія, въ которыхъ онъ объяснял: „за такую правительствующаго сената ко мнѣ довѣренность не могу довольно изъяснить чувствительную мою благодарность. Желалъ бы, чтобы знаніе мое столь совершенно соотвѣтствовало ожиданію такого знатнаго собранія; но сколько ревнительно оное на себя принять желаю, дабы о произведеніи дѣйствомъ славнаго ихъ намѣренія имѣть хотя малое участіе и тѣмъ равномерно доказать мое рабское усердіе къ великой такой монархинѣ, но чувствуя недостатки знанія и силъ далѣе отважиться какъ только представить вкратцѣ, какимъ образомъ другіе просвѣщенные народы въ такихъ случаяхъ донынѣ поступали....“ За тѣмъ идутъ длинныя тирады о грекахъ, римлянахъ, „а паче о Франціи.“ „Понимаю, продолжаетъ онъ, намѣреніе знатнаго онаго собранія, сколько много побуждаетъ должность всѣхъ вѣрныхъ сыновъ россійскихъ къ сооруженію

ихъ всемилостивѣйшей монархинѣ такого монумента, дабы не только самимъ себя тѣмъ живѣе вообразить и во всегдашней памяти имѣть грозившія любезному ихъ отечеству бѣдствія, отъ которыхъ они благодарѣніемъ сей монархини избавились.... Но приступая къ самому дѣлу, многого разсужденія требуется: конной ли быть оной статуи или пѣшей? Для того право такихъ монументовъ не дозволяетъ убавить, ниже что прибавить, но правду изъяслять потомству. А всѣмъ извѣстно: ея величество для утвержденія своего закона и престола какъ выходъ съ войскомъ изъ Санктпетербурга до Петергофа, такъ и возвратное свое торжественное вшествіе въ городъ имѣть изволила верхомъ.“ Далѣе говорится, что надо за границей поискать людей для осуществленія желанія сената. „А для представленія исторически великаго такого дѣла нахожу слѣдующія причины: 1) уходъ ея императорскаго величества изъ Петергофа; 2) прибытіе въ измайловскіе казармы; 3) въ семеновскій полкъ; 4) къ казанской церкви; 5) видъ зимняго каменнаго дворца съ балкона; 6) внутри церкви онаго жъ дворца, гдѣ присяга была; 7) пріѣздъ отъ бывшаго императора трехъ министровъ; 8) выходъ съ арміею изъ Петербурга; 9) паки торжественный входъ; 10) видъ пріѣзда въ лѣтній дворецъ; 11) какъ ея императорское величество чрезъ залу того жъ дворца подъ руки ведена была; 12) представить Неву рѣку, мостъ и берегъ Васильевского острова, наполненный народомъ.“ Сенатъ, 21 августа 1762 г., опредѣлилъ, чтобъ Бецкой „представилъ способную персону къ посылкѣ въ иностранныя государства для пріисканія и склоненія къ пріѣзду въ Россію ученыхъ людей и искуснѣйшихъ художниковъ, ради совершенія толь славнаго зданія потребныхъ.“

Прошелъ годъ послѣ того, и Бецкой въ іюлѣ 1763 года объявилъ сенату, что онъ „способной персоны“ не могъ сыскать за моремъ, „а нынѣ онъ отъ ея императорскаго величества всемилостивѣйше увольняется на нѣкоторое время за море къ минеральнымъ водамъ....“ Тогда сенатъ предположеніе о монументѣ Екатеринѣ II передалъ на разсмотрѣніе Академіи наукъ. 11 августа 1763 года объ этомъ предметѣ было заявлено

его и 23 числа того же мѣсяца писала къ Олсуфьеву: „Адамъ Васильевичъ. Я чаю — Ломоносовъ бѣденъ: сговоритесь съ гетманомъ, не можно ли ему пенсіонъ дать, и скажи мнѣ отвѣтъ“¹⁾. Нѣсколько дней спустя состоялся слѣдующій имен- ный указъ сенату: „Коллежскаго совѣтника Михайлу Ломо- носова всемилостивѣйше пожаловали мы въ статскіе совѣтники и вѣчною отъ службы отставкою съ половиннымъ по смерти его жалованьемъ. Екатерина. Москва, мая 2 дня 1763 года“.

Извѣстіе объ этомъ указѣ дошло до Ломоносова 15 мая; онъ въ тотъ же день отказался подписать журналы и про- токолы по академической канцеляріи и въ слѣдъ за тѣмъ уѣхалъ изъ Петербурга въ свое помѣстье. Быть можетъ послѣ Тауберта, Мюллеръ былъ болѣе, чѣмъ кто либо, обрадованъ та- ковымъ извѣстіемъ, и уже 16 мая онъ поспѣшилъ отправить въ Германію письмо къ Гебенштрейту: „Академія освобождена отъ г. Ломоносова. Именный указъ императрицы отъ 2 мая за- ключаетъ въ себѣ, что онъ навѣчно увольняется въ отставку и впредь будетъ пользоваться половиннымъ жалованьемъ. Однако въ то же самое время онъ произведенъ въ статскіе совѣтни- ки, чего такъ давно добивался.... Увѣдомьте объ этомъ ско- рѣе г. Кельрейтера, навѣрное это ускоритъ его рѣшимость возвратиться опять сюда; но о томъ еще ничего неизвѣстно изъ Вѣдомостей.“

Это увѣдомленіе ломоносовскаго недруга оказалось прежде- временнымъ: 13 мая 1763 г. въ сенатѣ была получена соб- ственноручная записка императрицы Екатерины II: „Естьли указъ о Ломоносова отставкѣ еще не посланъ изъ сената въ Петербургъ, то сейчасъ его ко мнѣ обратно прислать.“ Что побудило Екатерину II отмѣнить свой указъ объ отставкѣ Ло- моносова, также неизвѣстно, но несомнѣнно, что это произошло безъ всякаго съ его стороны ходатайства. Такимъ образомъ нашъ академикъ скоро снова явился въ академической канце- ляріи и тамъ снова начались взаимныя препирательства²⁾.

1) Билярскій, стр. 603.

2) Указъ Екатерины II 2 мая и за- писка ея 13 мая 1763 г. взяты изъ

коній, доставленныхъ въ Академію г. П. Галаховымъ изъ сенатскихъ бумагъ объ Академіи наукъ съ 1756 по 1765 г.,

ихъ всемилостивѣйшей монархинѣ такого монумента, дабы не только самимъ себя тѣмъ живѣе вообразить и во всегдашней памяти имѣть грозившія любезному ихъ отечеству бѣдствія, отъ которыхъ они благодареніемъ сей монархини избавились.... Но приступая къ самому дѣлу, многого разсужденія требуется: конной ли быть оной статуи или пѣшей? Для того право такихъ монументовъ не дозволяетъ убавить, ниже что прибавить, но правду изъяслять потомству. А всѣмъ извѣстно: ея величество для утвержденія своего закона и престола какъ выходъ съ войскомъ изъ Санктпетербурга до Петергофа, такъ и возвратное свое торжественное вшествіе въ городъ имѣть изволила верховъ.“ Далѣе говорится, что надо за границей поискать людей для осуществленія желанія сената. „А для представленія исторически великаго такого дѣла нахожу слѣдующія причины: 1) уходъ ея императорскаго величества изъ Петергофа; 2) прибытіе въ измайловскіе казармы; 3) въ семеновскій полкъ; 4) къ казанской церкви; 5) видъ зимняго каменнаго дворца съ балкона; 6) внутри церкви онаго жъ дворца, гдѣ присяга была; 7) пріѣздъ отъ бывшаго императора трехъ министровъ; 8) выходъ съ арміею изъ Петербурга; 9) паки торжественный входъ; 10) видъ пріѣзда въ лѣтній дворецъ; 11) какъ ея императорское величество чрезъ залу того жъ дворца подъ руки ведена была; 12) представить Неву рѣку, мостъ и берегъ Васильевского острова, наполненный народомъ.“ Сенатъ, 21 августа 1762 г., опредѣлилъ, чтобъ Бецкой „представилъ способную персону къ посылкѣ въ иностранныя государства для пріисканія и склоненія къ пріѣзду въ Россію ученыхъ людей и искуснѣйшихъ художниковъ, ради совершенія толь славнаго зданія потребныхъ.“

Прошелъ годъ послѣ того, и Бецкой въ іюлѣ 1763 года объявилъ сенату, что онъ „способной персоны“ не могъ сыскать за моремъ, „а нынѣ онъ отъ ея императорскаго величества всемилостивѣйше увольняется на нѣкоторое время за море къ минеральнымъ водамъ....“ Тогда сенатъ предположеніе о монументѣ Екатеринѣ II передалъ на разсмотрѣніе Академіи наукъ. 11 августа 1763 года объ этомъ предметѣ было заявлено

„По сему расположенію ни самому, мнѹ, міру вмѣстити пишемыхъ книгъ, аминь.“

Нашъ академикъ не ограничился одними полемическими примѣчаніями, но подалъ въ сенатъ „нижайшее доношеніе“, въ которомъ доказывалъ, что помянутое предпріятіе отдалить на многіе годы окончаніе русскаго атласа, „какъ бы доброму намѣренію и ожиданію правительствующаго сената должно соотвѣтствовать и какъ бы требовала государственная польза.“

На этотъ разъ Ломоносовъ одержалъ полную побѣду: врага его, Тауберта, потребовали 4 августа 1763 г. во дворецъ, гдѣ ему было объявлено чрезъ Теплова, „что ея величество высочайше указать соизволила сочиненіе повелѣнныхъ россійскихъ картъ.... поручить г. коллежскому совѣтнику Ломоносову....“ Таубертъ того же числа заявилъ о томъ академической канцеляріи, въ которой 7 августа было занесено въ протоколъ: „г. коллежскій совѣтникъ Ломоносовъ, въ присутствіе вступя, объявилъ, что онъ за болѣзнію своею понынѣ не присутствовалъ въ канцеляріи, а нынѣ, получа отъ оной свободу, въ академической канцеляріи присутствовать и дѣла слушать будетъ.“

11 августа было постановлено требовать изъ разныхъ присутственныхъ мѣстъ свѣдѣнія, необходимыя для составленія ландкартъ россійскихъ продуктовъ. Въ черновомъ постановленіи, кромѣ двухъ вставокъ, рукою Ломоносова приписано: „Произведеніе сего дѣла учинить неукоснительно.“ При этомъ онъ приложилъ проектъ о составленіи „экономическаго лексикона россійскихъ продуктовъ и показанія внутренняго и внѣшняго оныхъ сообщеній съ принадлежащими къ тому ландкартами.“ Этимъ, по мнѣнію Ломоносова, долженствовало отстраниться неудобство къ сочиненію особенныхъ картъ для каждаго произведенія, отчего бы произошли великіе и безконечные томы¹⁾. Нашъ академикъ, такъ удачно разобравшій неудобноисполнимость предположенія своихъ враговъ на счетъ картъ произведеній Россіи, не замѣчалъ, что и его предпріятіе было

1) II, № 474 и Биларскій, стр. 604—613.

трудно, если не совсѣмъ невозможно: всѣ извѣстія, которымъ слѣдовало войти въ его экономическій лексиконъ, надо было требовать отъ присутственныхъ мѣстъ и лицъ служащихъ. Если и въ настоящее время собираніе матеріаловъ подобнымъ путемъ соединено съ великими затрудненіями и притомъ не надежно въ отношеніи точности, то можно себѣ представить, каковы должны были быть извѣстія, собранныя официальнымъ образомъ во второй половинѣ прошлаго столѣтія. Предположеніе объ экономическомъ лексиконѣ никогда потомъ не осуществилось.

6 сентября 1763 года, Екатерина II обратила вниманіе на иностранныя изданія, обращающіяся тогда въ русской публикѣ: „слышно, писала она тогда, что въ Академіи наукъ продаютъ такія книги, которыя противъ закона, добраго нрава, насъ самихъ и російской націи, которыя во всемъ свѣтѣ запрещены, какъ на примѣръ: Эмилъ Руссо, Меморіи Петра III, Письма жиловскія по французскому и много подобныхъ“¹⁾). Императрица, приказавъ, чтобы въ книжныхъ лавкахъ Академіи наукъ и московскаго университета не происходило подобной продажи, вмѣстѣ съ тѣмъ возложила на сенатъ придумать на будущее время мѣры противъ распространенія въ Россіи подобныхъ иностранныхъ изданій. Сенатъ, вслѣдствіе этого повелѣнія, призвалъ въ октябрѣ 1763 года въ свое присутствіе Тауберта и поручилъ ему представить о томъ свое мнѣніе. Послѣдній написалъ по этому предмету доношеніе, въ которомъ, слѣдуя примѣрамъ въ чужихъ краяхъ, совѣтовалъ учредить при портахъ и пограничныхъ таможенныхъ знающихъ свое дѣло цензоровъ, а торговлю иностранными книгами передать въ исключительное завѣдываніе Академіи наукъ, такъ-какъ при подобномъ сосредоточеніи привозимыхъ изданій легче было бы слѣдить за ними. § 6 доношенія Тауберта гласилъ: „Къ запрещеннымъ книгамъ причислять должно только такія: 1) которыя явно опровергаютъ основанія христіанскія вѣры и граж-

1) Сборникъ русскаго историческаго общества, томъ VII, Бумаги императрицы Екатерины II, ч. I, 318.

данскаго общества; 2) соблазнительныя и честныя нравы повреждающія; 3) пашквили и сатирическія сочиненія, предосудительныя государству и чести народной или нѣкоторыхъ персонъ особливо. Таковымъ книгамъ и сочиненіямъ надлежитъ написать реестръ и вручить тому, кто опредѣленъ будетъ къ осмотру привозныхъ книгъ....“ Въ заключеніе Таубертъ писалъ: „И какъ успѣхамъ наукъ и просвѣщенію человѣческаго разума ничто столько препятствовать не можетъ, какъ отнятіе свободности въ чтаніи всякихъ книгъ, то по мнѣнію канцеляріи Академіи наукъ о привозимыхъ иностранныхъ книгахъ точнаго запрещенія даѣе распространять не должно какъ въ шестомъ пунктѣ упомянуто. Все сіе распоряженіе быть можетъ секретно, дабы публика ничего о томъ не вѣдала и никакія противныя разглашенія отъ того воспослѣдовать не могли какъ здѣсь, такъ и въ чужихъ краяхъ. Впрочемъ твердое правило принять можно, что добродѣтельно воспитанные и страхъ Божій въ сердцѣ имѣющіе люди, хотя бъ какимъ случаемъ и попались имъ въ руки подлежащія запрещенію книги, тѣмъ не поколеблятся въ благонравіи и въ должностяхъ своихъ къ закону и обществу, а злонаправные и безъ чтанія оныхъ къ худымъ дѣламъ и развращеннымъ мнѣніямъ всегда поползновеніе имѣть будутъ“¹⁾.

Ломоносовъ отказался подписать это доношеніе, отзвываясь. „что онъ въ цензуру иностранныхъ книгъ не вступается и представленія о томъ подписать не можетъ потому наче, что оное повелѣніе единственно зависить отъ правительствующаго сената“²⁾. Отказъ этотъ надобно полагать происходить у Ломоносова не отъ разномыслія на счетъ цензурныхъ мѣръ, но отъ оскорбленнаго самолюбія, такъ-какъ сенатъ не его призывалъ въ свое присутствіе и не ему поручалъ написать мнѣніе о цензурѣ.

Въ октябрѣ 1763 года находившійся при Ломоносовѣ студентъ Илья Абрамовъ, прописывая въ своемъ прошеніи, что онъ съ 1748 по 1754 годъ учился въ гимназіи, потомъ былъ студентомъ и занимается въ географическомъ департаментѣ съ

1) II, книга № 278.

| 2) Биларскій, стр. 621.

1760 года, ходатайствовалъ предъ академическою канцелярією о прибавкѣ жалованья. При этомъ прошеніи находится слѣдующая собственноручная записка Ломоносова: „Геодезіи студентъ Илья Абрамовъ упражняется: 1) въ дѣланіи экстрактовъ по географическимъ извѣстіямъ, присылаемымъ изъ городовъ и сколько ихъ есть, всѣ окончилъ; 2) приводитъ подъ алфавитъ собираемыя извѣстія для экономическаго лексикона; 3) сочинилъ подъ моимъ смотрѣніемъ двѣ полярныя карты къ книгѣ о сѣверныхъ путешествіяхъ, коя поднесена его императорскому высочеству; 4) приводитъ въ порядокъ по моимъ указаніямъ центрическія обсерваціи, чиненныя чрезъ полпята года, кои таблицы уже въ печать отданы. Сверхъ того ведетъ себя честно и трезво и весьма прилеженъ, для того достоинъ жалованья прибавки до пятидесяти рублей къ прежнему. Октября 16 дня, 1763 года. Михайла Ломоносовъ.“ Академическая канцелярія, на основаніи этого удостовѣренія, опредѣлила Абрамову вмѣсто ста рублей въ годъ давать жалованья сто пятьдесятъ рублей ¹⁾).

20 декабря 1763 года исполнилось давнее желаніе Ломоносова: въ этотъ день въ академической канцеляріи полученъ былъ именный указъ Екатерины II о пожалованіи его въ статскіе совѣтники; жалованье при этомъ ему было назначено 1875 рублей въ годъ ²⁾).

На стр. 642 говорено уже было о томъ, что въ 1758 г. дѣлаемы были разныя распоряженія о шрифтѣ, виньеттѣ и пр. для печатанія сочиненной Ломоносовымъ Россійской исторіи. 28 февраля 1763 г. въ запискѣ въ академическую канцелярію онъ самъ объяснилъ, что съ того времени напечатано было этой книги только три листа, и что онъ теперь отмѣняетъ свое прежнее намѣреніе печатать ее „съ примѣчаніями и съ сокращеніями на полѣ, но токмо съ однѣми цитаціями авторовъ, а примѣчанія присовокуплю назадъ.... Такимъ способомъ, прибавлялъ Ломоносовъ, не сомнѣваюсь сію желаемую въ обществѣ

1) II, книга № 278.

2) Биларскій, стр. 628; Санкѣте-

тербургскія вѣдомости 1763 года № 102.

приготовилъ въ рѣчи *de turbationibus gravitatis*, которую и намѣревался предложить въ вышепомянутое торжественное за-сѣданіе ¹⁾). Нѣсколько времени спустя, Ломоносовъ написалъ собственноручно: „Въ профессорскомъ собраніи объявлено отъ меня, что въ будущемъ публичномъ собраніи намѣренъ я говорить рѣчь о перемѣнахъ тягости на земномъ глобусѣ, о чемъ готова оная рѣчь къ прочтенію членамъ по обычаю. А наблюденія требуютъ времени для напечатанія; для того должно ихъ печатать, не отлагая времени, причемъ и проба онымъ прилагается. Октября 2 дня, 1763. Михайла Ломоносовъ“ ²⁾). Академическая канцелярія въ тотъ же день распорядилась объ исполненіи желанія академика. Черезъ нѣсколько дней велѣно было выгравировать изображенія инструментовъ, при помощи которыхъ производились тѣ наблюденія ³⁾). Нѣкоторыя изъ таблицъ были дѣйствительно отпечатаны впослѣдствіи, но относительно самой рѣчи о перемѣнахъ тягости на земномъ глобусѣ остались только извѣстія, что 21 мая и 20 августа 1764 г. Ломоносовъ снова обѣщалъ ее для торжественнаго за-сѣданія, а 27 августа того же года прочиталъ начало ея въ академическомъ за-сѣданіи ⁴⁾).

20 декабря 1762 года, императрица Екатерина II, уволивъ въ отставку дряхлаго генералъ-адмирала князя Михаила Голицына, на мѣсто его назначила великаго князя Павла Петровича, о чемъ было такъ объявлено въ тогдашнихъ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ ⁵⁾): „имѣя ея величество ревностное и неутомленное попеченіе о пользѣ государственной и о принад-

1) Билярскій, стр. 615.

2) II, книга № 278.

3) Билярскій, стр. 617.

4) Билярскій, стр. 639, 648, 649.

О судьбѣ таблицъ къ рѣчи Ломоносова узнаемъ изъ донесенія фактора академической типографіи Лыкова въ апрѣлѣ 1766 года: «въ типографіи таблицы о перемѣнахъ тягости по земному шару на російскомъ и латинскомъ языкахъ начались печатаніемъ по ордеру 1763 года октября 7 дня,

которыхъ и отпечатано на обонхъ языкахъ только на двѣнадцать листахъ заводъ; книги на каждомъ языкѣ на александрійской (бумагѣ) по 12-ти, на любской — по 309, и того учинить 322 экз.» Таубертъ, 2 мая 1766 г., распорядился «опныхъ таблицъ на російскомъ и латинскомъ языкахъ по одному экземпляру послать въ профессорское собраніе на разсмотрѣніе....» (II, книга № 296.)

5) 1763 г., № 3.

лежащемъ къ ней, между инымъ цвѣтущемъ состояніи флота, и желая купно съ достойнымъ въ томъ подражаніемъ блаженныя и безсмертныя памяти дѣду ея императорскаго величества, государю императору Петру Великому вперить при нѣжныхъ еще младенческихъ лѣтахъ во вселюбивѣйшаго сына и наслѣдника своего, государя цесаревича и великаго князя Павла Петровича знаніе государственныхъ дѣлъ, того же 20 числа всемилостивѣйше соизволила опредѣлить его императорское высочество генераломъ-адмираломъ.“

Ломоносовъ, имѣя въ виду это назначеніе великаго князя и упоминаніе притомъ о Петрѣ Великомъ, 20 сентября 1763 года, поднесъ юному генералъ-адмиралу сочиненіе: Краткое описаніе разныхъ путешествій по сѣвернымъ морямъ и показаніе возможнаго проходу Сибирскимъ океаномъ въ Восточную Индію. Въ посвященіи академикъ долгомъ счелъ высказать ожиданіе отъ наслѣдника престола продолженія заботъ Петра Великаго о морскомъ дѣлѣ въ Россіи. „Могущество и обширность морей, окружающихъ Россійскую имперію, требуютъ, говоритъ далѣе Ломоносовъ, такового раченія и знанія. Между прочими, Сѣверный океанъ есть пространное поле, гдѣ подъ вашего императорскаго высочества правленіемъ усугубиться можетъ россійская слава, соединенная съ безпримѣрною пользою, чрезъ изобрѣтеніе восточно-сѣвернаго мореплаванія въ Индію и Америку. Представляющіяся въ томъ трудности и опасности сколько добропорядочнымъ предпріятіемъ умалятся, но вдвое того оскудѣютъ или и вовсе исчезнутъ счастіемъ вашего императорскаго высочества и Божескимъ споспѣшествованіемъ во всѣхъ благонамѣренныхъ дѣлахъ премудрая Екатерина.“

Мысль о дальнихъ странствіяхъ и новыхъ открытіяхъ русскихъ людей занимала уже издавна Ломоносова, и онъ не разъ высказывалъ ее даже въ своихъ стихотвореніяхъ ¹⁾. Такъ еще въ 1747 г. въ Одѣ Елисаветѣ онъ мечталъ о путешествіи въ невѣдомыя страны:

1) Отечественныя записки 1853 г., т. CX, отд. V, 72—74.

Се мрачной вѣчности запону
 Надежда отверзаетъ намъ!
 Гдѣ нѣтъ ни правилъ, ни закону,
 Премудрость тамо зиждетъ храмъ;
 Невѣжество предъ ней блѣднѣетъ.
 Тамъ влажный флота путь бѣдѣетъ
 И море тѣнится уступить.
 Колумбъ Россійскій черезъ воды
 Спѣшитъ въ невѣдомы народы
 Твои щедроты возвѣститъ.

Въ одѣ на восшествіе на престолъ Елисаветы Ломоносовымъ въ 1752 г. высказанъ намекъ, понятный, когда извѣстно вышеупомянутое описаніе:

Напрасно строгая природа
 Отъ насъ скрываетъ мѣсто входа
 Съ береговъ вечернихъ на востокъ.
 Я вижу умными очами:
 Колумбъ россійскій между льдами
 Спѣшитъ и презираетъ рокъ.

Въ отчетѣ о занятіяхъ Ломоносова за 1755 г. значится, между прочимъ, что онъ „сочинилъ письмо о сѣверномъ ходу въ Остѣ-Индію Сибирскимъ океяномъ.“ Письмо это нынѣ неизвѣстно, но оно, судя по заглавію по крайней мѣрѣ, содержало въ себѣ изложеніе мыслей о томъ же самомъ предметѣ, о которомъ распространяется напѣвъ ученый въ произведеніи, поднесенномъ имъ великому князю.

Въ поэмѣ своей Петръ Великій (1760 года) Ломоносовъ влагаетъ въ уста этому государю именно тѣ самые доводы, которые онъ пространно приводитъ въ предисловіи къ описанію¹⁾:

1) Такъ въ Краткомъ описаніи разныхъ путешествій по сѣвернымъ морямъ и показаніи возможнаго проходу Сибирскимъ океаномъ въ Восточную Индію, Ломоносовъ, послѣ объясненій трудностей для испанцевъ и португальцевъ при плаваніяхъ въ Остѣ-Индію, говоритъ: «Не на великомъ пространствѣ, въ разныхъ климатахъ, которые разнятся семьюдесятью градусами, предпріять долговременной

морской путь росіянамъ нужно; но между 80-мъ и 65-мъ сѣверной широты обращаться. Нѣтъ страху ни отъ крутыхъ, море похищающихъ вихрей, ни отъ ударовъ тучъ, корабли отъ воды отрывающихъ, которые въ сѣверныхъ моряхъ нигдѣ не примѣчены. Не опасна долговременная тишина съ великими жарамъ, отъ чего бы члены человѣческіе пришли въ неудобную къ поспѣванію трудовъ слабость; ни со-

Какая похвала российскому народу
 Судьбой дана, пройти покрыту льдами воду,
 Хотя тамъ кажется поставленъ плыть предѣлъ.
 Но бодрость подають примѣры славныхъ дѣлъ.
 Полденный свѣта край обшелъ отважный Гама,
 И солнцева достигъ, что мила древность, храма.
 Герои на моряхъ Колумбъ и Магелланъ
 Коль много обрѣли безвѣстныхъ прежде странъ;
 Подвигнуты хвалою, исполнены надежды,
 Которой лишены пугливые невѣжды,
 Презрѣли робость ихъ, роптанье и упоръ,
 Что въ нихъ произвели болѣзни, голодъ, моръ.
 Иное небо тамъ и новыя свѣтила,
 Тамъ полдень въ сѣверѣ, ина магнитна сила.
 Бездонный океанъ травой, какъ лугъ, покрытъ;
 Погибель въ ночь и въ день со всѣхъ сторонъ грозитъ.
 Опасенъ вихрей бѣгъ, но тишина страшнѣе,
 Что портитъ въ жилахъ кровь свирѣпыхъ ядовъ злѣе.
 Лишаетъ долгій зной здоровья и ума,
 А стужа въ сѣверѣ ничтожить вредъ сама.
 Самъ ледъ, что кажется толь грозенъ и ужасенъ,
 Отъ оныхъ лютыхъ бѣдъ дастъ ходъ намъ безопасенъ,
 Колумбы росскіе, презрѣвъ угрюмый рокъ,
 Межъ льдами новый путь отпорятъ на востокъ,
 И наша достигнетъ въ Америку держава.

Краткое описаніе разныхъ путешествій по Сѣвернымъ морямъ и показаніе возможнаго прохода Сибирскимъ океаномъ въ Восточную Индію начинается предисловіемъ, въ которомъ, какъ сейчасъ указано, говорится о необходимости и возможности для русскихъ отыскивать сѣверный ходъ Сибирскимъ океаномъ. За тѣмъ первыя двѣ главы посвящены историческимъ разысканіямъ о плаваніяхъ въ Остъ-Индію сѣверо-западными морями и о попыткахъ отыскать проходъ туда же Сибирскимъ океаномъ. Третья глава — „о возможности мореплаванія этимъ океаномъ въ Остъ-Индію, признаваемой по натуральнымъ обстоятельствамъ.“ Здѣсь Ломоносовъ, въ подтвержденіе своей мысли, главнѣйше приводитъ слѣдующія доказательства:

гинтіе воды и съѣстныхъ припасовъ и рожденіе въ нихъ червей; ниже морю-
 вая язва и бѣшенство въ людяхъ: все сіе стужей, которой опасаемся, отвращено будетъ. Самое сіе больше страш-

ное, нежели вредное препятствіе, которое нашимъ сѣвернымъ россиянамъ не такъ пагубно, препратится въ помощь....»

дворцы и поспѣшили воспользоваться такимъ настроеніемъ духа новой государыни: не прошло еще трехъ недѣль послѣ вступленія ея на престолъ, какъ въ сенатѣ зашла рѣчь о томъ, чтобы воздвигнуть ей памятникъ. 17 іюля 1762 года сенатъ вызвалъ въ присутствіе генераль-поручика Ивана Бецкаго, которому тогда же и объявлено: „какъ ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня принятіемъ императорскаго престола толико изліяла всѣмъ ея вѣрноподаннымъ матернихъ щедротъ, что оныя до позднихъ временъ въ сердцахъ искреннихъ сыновѣ отечества въ незабвенной памяти остаться должны, то сенатъ за рабскую должность признаваетъ въ безмертную ея императорскаго величества славу сдѣлать монументъ, къ чему онъ, генераль-поручикъ, по его доволію къ подобнымъ знаніямъ искусству, избранъ....“ Бецкой отвѣчалъ; „что онъ порученіе ему толь великаго дѣла признаетъ за особенное для себя счастье, и хотя онъ къ исполненію того находитъ себя недостаточнымъ, однако жъ, по долговременной своей бытности въ чужихъ краяхъ и получа тамо знакомство со многими учеными и искусными людьми, надѣется съ помощію ихъ сіе къ удовольствію правительствующаго сената исполнить и тѣмъ заслужить аппробацію....“ 21 августа 1762 г. Бецкой представилъ письменно свои предположенія, въ которыхъ онъ объяснялъ: „за такую правительствующаго сената ко мнѣ довѣренность не могу довольно изъяснить чувствительную мою благодарность. Желалъ бы, чтобы знаніе мое столь совершенно соотвѣтствовало ожиданію такого знатнаго собранія; но сколько ревнительно оно на себя принять желаю, дабы о произведеніи дѣйствомъ славнаго ихъ намѣренія имѣть хотя малое участіе и тѣмъ равномерно доказать мое рабское усердіе къ великой такой монархинѣ, но чувствуя недостатки знанія и силъ далѣе отважиться какъ только представить вкратцѣ, какимъ образомъ другіе просвѣщенные народы въ такихъ случаяхъ донны поступали....“ За тѣмъ идутъ длинныя тирады о грекахъ, римлянахъ, „а паче о Франціи.“ „Понимаю, продолжаетъ онъ, намѣреніе знатнаго онаго собранія, сколько много побуждаетъ должность всѣхъ вѣрныхъ сыновъ російскихъ къ сооруженію

ихъ всемилостивѣйшей монархинѣ такого монумента, дабы не только самимъ себя тѣмъ живѣе вообразить и во всегдашней памяти имѣть грозившія любезному ихъ отечеству бѣдствія, отъ которыхъ они благодарѣніемъ сей монархини избавились.... Но приступая къ самому дѣлу, многого разсужденія требуется: конной ли быть оной статуи или пѣшей? Для того право такихъ монументовъ не дозволяетъ убавить, ниже что прибавить, но правду изъяслять потомству. А всѣмъ извѣстно: ея величество для утвержденія своего закона и престола какъ выходъ съ войскомъ изъ Санктпетербурга до Петергофа, такъ и возвратное свое торжественное вшествіе въ городъ имѣть изволила верхомъ.“ Далѣе говорится, что надо за границей поискать людей для осуществленія желанія сената. „А для представленія исторически великаго такого дѣла нахожу слѣдующія причины: 1) уходъ ея императорскаго величества изъ Петергофа; 2) прибытіе въ измайловскіе казармы; 3) въ семеновскій полкъ; 4) къ казанской церкви; 5) видъ зимняго каменнаго дворца съ балкона; 6) внутрь церкви онаго жъ дворца, гдѣ присяга была; 7) пріѣздъ отъ бывшаго императора трехъ министровъ; 8) выходъ съ арміею изъ Петербурга; 9) паки торжественный входъ; 10) видъ пріѣзда въ лѣтній дворецъ; 11) какъ ея императорское величество чрезъ залу того жъ дворца подъ руки ведена была; 12) представить Неву рѣку, мостъ и берегъ Васильевского острова, наполненный народомъ.“ Сенатъ, 21 августа 1762 г., опредѣлилъ, чтобъ Бецкой „представилъ способную персону къ посылкѣ въ иностранныя государства для пріисканія и склоненія къ пріѣзду въ Россію ученыхъ людей и искуснѣйшихъ художниковъ, ради совершенія толь славнаго зданія потребныхъ.“

Прошелъ годъ послѣ того, и Бецкой въ іюлѣ 1763 года объявилъ сенату, что онъ „способной персоны“ не могъ сыскать за моремъ, „а нынѣ онъ отъ ея императорскаго величества всемилостивѣйше увольняется на нѣкоторое время за море къ минеральнымъ водамъ....“ Тогда сенатъ предположеніе о монументѣ Екатеринѣ II передалъ на разсмотрѣніе Академіи наукъ. 11 августа 1763 года объ этомъ предметѣ было заявлено

Се мрачной вѣчности запону
 Надежда отверзаетъ намъ!
 Гдѣ нѣтъ ни правилъ, ни закону,
 Премудрость тамо зиждетъ храмъ;
 Невѣжество предъ ней блѣднѣетъ.
 Тамъ влажный флота путь бѣлѣетъ
 И море тѣится уступить.
 Колумбъ Россійскій черезъ воды
 Спѣшитъ въ невѣдомы народы
 Твои щедроты возвѣститъ.

Въ одѣ на восшествіе на престолъ Елисаветы Ломоносовымъ въ 1752 г. высказанъ намекъ, понятный, когда извѣстно вышеомянутое описаніе:

Напрасно строгая природа
 Отъ насъ скрываетъ мѣсто входа
 Съ береговъ вечернихъ на востокъ.
 Я вижу умными очамъ:
 Колумбъ Россійскій между льдами
 Спѣшитъ и презираетъ рокъ.

Въ отчетѣ о занятіяхъ Ломоносова за 1755 г. значится, между прочимъ, что онъ „сочинилъ письмо о сѣверномъ ходу въ Ость-Индію Сибирскимъ океаномъ.“ Письмо это нынѣ неизвѣстно, но оно, судя по заглавію по крайней мѣрѣ, содержало въ себѣ изложеніе мыслей о томъ же самомъ предметѣ, о которомъ распространяется нашъ ученый въ произведеніи, поднесенномъ имъ великому князю.

Въ поэмѣ своей Петръ Великій (1760 года) Ломоносовъ влагаетъ въ уста этому государю именно тѣ самые доводы, которые онъ пространно приводитъ въ предисловіи къ описанію ¹⁾:

1) Такъ въ Краткомъ описаніи разныхъ путешествій по сѣвернымъ морямъ и показаніи возможнаго проходу Сибирскимъ океаномъ въ Восточную Индію, Ломоносовъ, послѣ объясненій трудностей для испанцевъ и португальцевъ при плаваніяхъ въ Ость-Индію, говоритъ: «Не на великомъ пространствѣ, въ разныхъ климатахъ, которые разнятся семьюдесятью градусами, предпріять долговременной

морской путь россиянамъ нужно; но между 80-мъ и 65-мъ сѣверной широты обращаться. Нѣтъ страху ни отъ крутыхъ, море похвщающихъ вихрей, ни отъ ударовъ тучъ, корабли отъ воды отрывающихъ, которые въ сѣверныхъ моряхъ нигдѣ не примѣнены. Не опасна долговременная тишина съ великими жарами, отъ чего бы члены человѣческіе пришли въ неудобную къ поспѣванію трудовъ слабость; ни со-

народъ къ ея величеству.“ Мѣстомъ памятника Ломоносовъ предназначалъ измайловскій мостъ. Памятникомъ для Елисаветы онъ предполагалъ высокой столбъ на подобіе Траянова, съ статуею государыни на верху. Для постановки его академикъ указывалъ на площадь предъ полковою церковью преображенскаго полка, гдѣ впервые присягнули гвардейцы этой государынѣ. Монументъ Петру Великому, по мысли Ломоносова, слѣдовало воздвигнуть на каменномъ мосту, имѣющемъ быть построеннымъ на Невѣ. Надписи обѣщался онъ сдѣлать новыя: „Матерія къ тому такъ богата, какъ необъятны дѣла сего героя.“

Кажется, что предположеніямъ Ломоносова не было дано хода, по крайней мѣрѣ изъ Академіи наукъ въ началѣ 1764 г. были посланы въ сенатъ только проекты Штелина и Шумахера-архитектора. Въ томъ же году съ академическою канцеляріею шла переписка о мѣстѣ, гдѣ поставить монументъ Екатеринѣ II. Были предположенія воздвигнуть его или противъ Академіи наукъ и зданія коллегій (нынѣшняго университета), или противъ зимняго дворца. Ни то, ни другое изъ предположеній не осуществилось вѣроятно по тому, что гениальная императрица очень хорошо чувствовала всѣ неудобства отъ напоминанія Петербургу о событіяхъ, случившихся въ Петергофѣ и Петербургѣ 28 и 29 іюня и окончившихся въ Ропшѣ 6 іюля 1762 года¹⁾.

18 августа 1763 г. въ академическомъ засѣданіи рѣчь шла о назначеніи торжественнаго собранія въ Академіи, и большинство рѣшило отложить его до 24 ноября. Ломоносовъ не присутствовалъ въ засѣданіи, но на другой день прислалъ записку, въ которой говорилъ, что академикамъ не неизвѣстно, что онъ уже болѣе четырехъ лѣтъ производитъ множество центрическихъ наблюденій надъ маятникомъ (ср. выше сказанное на стр. 617) и универсальнымъ барометромъ, изъ каковыхъ наблюденій можно будетъ вывести съ очевидностью многія и совершенно особливья явленія природы. Выводы отсюда онъ

1) II, № 277; Виларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 613 — 615; Ломоносовъ какъ писатель г. Бу- | диловичъ, въ Сборникѣ отдѣленія русскаго языка Академіи наукъ, VIII, № 1, 298—301.

приготовилъ въ рѣчи *de turbationibus gravitatis*, которую и намѣревался предложить въ вышепомянутое торжественное за- сѣданіе ¹⁾). Нѣсколько времени спустя, Ломоносовъ написалъ собственноручно: „Въ профессорскомъ собраніи объявлено отъ меня, что въ будущемъ публичномъ собраніи намѣренъ я говорить рѣчь о перемѣнахъ тягости на земномъ глобусѣ, о чемъ готова оная рѣчь къ прочтенію членамъ по обычаю. А наблюденія требуютъ времени для напечатанія; для того должно ихъ печатать, не отлагая времени, причемъ и проба онымъ прилагается. Октября 2 дня, 1763. Михайла Ломоносовъ“ ²⁾). Академическая канцелярія въ тотъ же день распорядилась объ исполненіи желанія академика. Черезъ нѣсколько дней велѣно было выгравировать изображенія инструментовъ, при помощи которыхъ производились тѣ наблюденія ³⁾). Нѣкоторыя изъ таблицъ были дѣйствительно отпечатаны впослѣдствіи, но относительно самой рѣчи о перемѣнахъ тягости на земномъ глобусѣ остались только извѣстія, что 21 мая и 20 августа 1764 г. Ломоносовъ снова обѣщалъ ее для торжественнаго за- сѣданія, а 27 августа того же года прочиталъ начало ея въ академическомъ за- сѣданіи ⁴⁾).

20 декабря 1762 года, императрица Екатерина II, уволивъ въ отставку дряхлаго генераль-адмирала князя Михаила Голицына, на мѣсто его назначила великаго князя Павла Петровича, о чемъ было такъ объявлено въ тогдашнихъ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ ⁵⁾): „имѣя ея величество ревностное и неутомленное попеченіе о пользѣ государственной и о принад-

1) Биларскій, стр. 615.

2) II, книга № 278.

3) Биларскій, стр. 617.

4) Биларскій, стр. 639, 648, 649. О судьбѣ таблицъ къ рѣчи Ломоносова узнаемъ изъ донесенія фактора академической типографіи Лыкова въ апрѣль 1766 года: «въ типографіи таблицы о перемѣнахъ тягости по земному шару на російскомъ и латинскомъ языкахъ начались печатаніемъ по ордеру 1763 года октября 7 дня,

которыхъ и отпечатано на обоихъ языкахъ только на двѣнадцать листахъ заводъ; книги на каждомъ языкѣ на александрійской (бумагѣ) по 12-ти, на любской — по 309, и того учинить 322 экз.» Таубертъ, 2 мая 1766 г., распорядился «опныхъ таблицъ на російскомъ и латинскомъ языкахъ по одному экземпляру послать въ профессорское собраніе на разсмотрѣніе....» (II, книга № 296.)

5) 1763 г., № 3.

лежащемъ къ ней, между инымъ цвѣтушемъ состояніи флота, и желая купно съ достойнымъ въ томъ подражаніемъ блаженныя и безсмертныя памяти дѣду ея императорскаго величества, государю императору Петру Великому вперить при нѣжныхъ еще младенческихъ лѣтахъ во вселюбивѣйшаго сына и наследника своего, государя цесаревича и великаго князя Павла Петровича знаніе государственныхъ дѣлъ, того же 20 числа всемилостивѣйше соизволила опредѣлить его императорское высочество генераломъ-адмираломъ.“

Ломоносовъ, имѣя въ виду это назначеніе великаго князя и упоминаніе притомъ о Петрѣ Великомъ, 20 сентября 1763 года, поднесъ юному генералъ-адмиралу сочиненіе: Краткое описаніе разныхъ путешествій по сѣвернымъ морямъ и показаніе возможнаго проходу Сибирскимъ океаномъ въ Восточную Индію. Въ посвященіи академикъ долгомъ счелъ высказать ожиданіе отъ наследника престола продолженія заботъ Петра Великаго о морскомъ дѣлѣ въ Россіи. „Могущество и обширность морей, окружающихъ Россійскую имперію, требуютъ, говоритъ далѣе Ломоносовъ, такового раченія и знанія. Между прочими, Сѣверный океанъ есть пространное поле, гдѣ подъ вашего императорскаго высочества правленіемъ усугубиться можетъ россійская слава, соединенная съ безпримѣрною пользою, чрезъ изобрѣтеніе восточно-сѣвернаго мореплаванія въ Индію и Америку. Представляющіяся въ томъ трудности и опасности сколько добропорядочнымъ предпріятіемъ умалятся, но вдвое того оскудѣютъ или и вовсе исчезнутъ счастіемъ вашего императорскаго высочества и Божескимъ споспѣшествованіемъ во всѣхъ благонамѣренныхъ дѣлахъ премудрыя Екатерины.“

Мысль о дальнихъ странствіяхъ и новыхъ открытіяхъ русскихъ людей занимала уже издавна Ломоносова, и онъ не разъ высказывалъ ее даже въ своихъ стихотвореніяхъ ¹⁾. Такъ еще въ 1747 г. въ Одѣ Елисаветѣ онъ мечталъ о путешествіи въ невѣдомыя страны:

1) Отечественныя записки 1853 г., т. CX, отд. V, 72—74.

Се мрачной вѣчности запону
 Надежда отверзаетъ намъ!
 Гдѣ нѣтъ ни правилъ, ни закону,
 Премудрость тамо зиждетъ храмъ;
 Невѣжество предъ ней блѣднѣетъ.
 Тамъ влажный флота путь бѣлѣетъ
 И море тѣится уступить.
 Колумбъ Россійскій черезъ воды
 Спѣшитъ въ невѣдомы народы
 Твои щедроты возвѣститъ.

Въ одѣ на восшествіе на престолъ Елисаветы Ломоносовымъ въ 1752 г. высказанъ намекъ, понятный, когда извѣстно вышепомянутое описаніе:

Напрасно строгая природа
 Отъ насъ скрываетъ мѣсто входа
 Съ береговъ вечернихъ на востокъ.
 Я вижу умными очами:
 Колумбъ россійскій между льдами
 Спѣшитъ и презираетъ рокъ.

Въ отчетѣ о занятіяхъ Ломоносова за 1755 г. значится, между прочимъ, что онъ „сочинилъ письмо о сѣверномъ ходу въ Остѣ-Индію Сибирскимъ океаномъ.“ Письмо это нынѣ неизвѣстно, но оно, судя по заглавію по крайней мѣрѣ, содержало въ себѣ изложеніе мыслей о томъ же самомъ предметѣ, о которомъ распространяется нашъ ученый въ произведеніи, поднесенномъ имъ великому князю.

Въ поэмѣ своей Петръ Великій (1760 года) Ломоносовъ влагаетъ въ уста этому государю именно тѣ самые доводы, которые онъ пространно приводитъ въ предисловіи къ описанію¹⁾:

1) Такъ въ Краткомъ описаніи разныхъ путешествій по сѣвернымъ морямъ и показаніи возможнаго проходу Сибирскимъ океаномъ въ Восточную Индію, Ломоносовъ, послѣ объясненій трудностей для испанцевъ и португальцевъ при плаваніяхъ въ Остѣ-Индію, говоритъ: «Не на великомъ пространствѣ, въ разныхъ климатахъ, которые разнятся семьюдесятью градусами, предпріять долговременной

морской путь росіянамъ нужно; но между 80-мъ и 65-мъ сѣверной широты обращаться. Нѣтъ страху ни отъ крутыхъ, море похищающихъ вихрей, ни отъ ударовъ тучъ, корабли отъ воды отрывающихъ, которые въ сѣверныхъ моряхъ нигдѣ не примѣчены. Не опасна долговременная тишина съ великими жарамъ, отъ чего бы члены человеческіе пришли въ неудобную къ понесенію трудовъ слабость; ни со-

Какая похвала российскому народу
 Судьбой дана, пройти покрыту льдами воду,
 Хотя тамъ кажется поставленъ плыть предѣлъ.
 Но бодрость подають примѣры славныхъ дѣлъ.
 Полденный свѣта край обшелъ отважный Гама,
 И солнцева достигъ, что мнила древность, храма.
 Герои на моряхъ Колумбъ и Магелланъ
 Коль много обрѣли безвѣстныхъ прежде странъ;
 Подвигнуты хвалою, исполнены надежды,
 Которой лишены пугливые невѣжды,
 Презрѣли робость ихъ, роптанье и упоръ,
 Что въ нихъ произвели болѣзни, голодъ, моръ.
 Иное небо тамъ и новыя свѣтила,
 Тамъ полдень въ сѣверѣ, ина магнитна сила.
 Бездонный океанъ травой, какъ лугъ, покрытъ;
 Погибель въ ночь и въ день со всѣхъ сторонъ грозитъ.
 Опасенъ вихрей бѣгъ, но тишина страшнѣе,
 Что портитъ въ жилахъ кровь свирѣпыхъ ядовъ злѣе.
 Лишаетъ долгій зной здоровья и ума,
 А стужа въ сѣверѣ ничтожитъ вредъ сама.
 Самъ ледъ, что кажется толь грозенъ и ужасенъ,
 Отъ оныхъ лютыхъ бѣдъ дастъ ходъ намъ безопасенъ,
 Колумбы росскіе, презрѣвъ угрюмый рокъ,
 Межъ льдами новый путь отпорятъ на востокъ,
 И наша достигнетъ въ Америку держава.

Краткое описаніе разныхъ путешествій по Сѣвернымъ морямъ и показаніе возможнаго прохода Сибирскимъ океаномъ въ Восточную Индію начинается предисловіемъ, въ которомъ, какъ сейчасъ указано, говорится о необходимости и возможности для русскихъ отыскивать сѣверный ходъ Сибирскимъ океаномъ. За тѣмъ первыя двѣ главы посвящены историческимъ разысканіямъ о плаваніяхъ въ Остъ-Индію сѣверо-западными морями и о попыткахъ отыскать проходъ туда же Сибирскимъ океаномъ. Третья глава — „о возможности мореплаванія этимъ океаномъ въ Остъ-Индію, признаваемой по натуральнымъ обстоятельствамъ.“ Здѣсь Ломоносовъ, въ подтвержденіе своей мысли, главнѣйше приводитъ слѣдующія доказательства:

гнитіе воды и съѣстныхъ припасовъ и рожденіе въ нихъ червей: ниже морозная язва и бѣшенство въ людяхъ: все сіе стужей, которой опасаемся, отвращено будетъ. Самое сіе больше страш-

ное, нежели вредное препятствіе, которое нашимъ сѣвернымъ россиянамъ не такъ пагубно, превратится въ помощь....»

1) часто замѣчаемыя сѣверныя сіянія у береговъ Ледовитаго моря и у Шпицбергена свидѣлствуютъ открытость моря. 2) Воды океана имѣютъ вообще теченіе отъ востока на западъ, а на западной сторонѣ Шпицбергена устремляются къ сѣверу: „слѣдовательно за симъ проливомъ есть великое море въ странахъ подполярныхъ;“ а какъ обратное, отливное теченіе весьма слабо, то и должно заключить, что приливъ обходитъ кругомъ полюса. 3) По аналогіи съ положеніемъ материковъ земнаго шара, надобно думать, что въ полюсѣ есть земля и что эта земля, въ противоположность низменному, отмелому сибирскому берегу, высокая и приглубая. 4) Подобныя земли не имѣютъ большихъ рѣкъ, изъ чего можно заключить, что и льдовъ не намерзаетъ тамъ столько, сколько у береговъ Сибири. 5) Количество льдовъ въ Полярномъ морѣ, по примѣрному изчисленію, занимаетъ $\frac{1}{12}$ часть всего этого моря, а предположивъ материкъ въ самомъ полюсѣ, только $\frac{1}{10}$ часть: „довольное пространство къ корабельному ходу сѣверомъ въ Японію и въ Остъ-Индію.“ 6) Эти льды, судя по господствующимъ на Бѣломъ морѣ вѣтрамъ, весною относятся къ сѣверу, а лѣтомъ къ югу, и между тѣмъ восточнымъ теченіемъ прибываются къ западу; а потому: „въ половинѣ и въ концѣ іюня мѣсяца должно Сѣверному океану между Новою землею и Шпицбергену быть чисту и безледну, и оному чистому океану простираться далече на востокъ безо льду, по малой мѣрѣ на тысячу верстъ... сіе чистое мѣсто должно быть на широтѣ около 80° , отъ сибирскихъ береговъ около 600 верстъ.“

Въ четвертой главѣ Ломоносовъ преподаетъ совѣты „о приуготовленіи къ мореплаванію Сибирскимъ океаномъ“, а въ пятой — разсуждается „о самомъ предпріятіи сѣвернаго мореплаванія и о утвержденіи и умноженіи російскаго могущества на востокъ.“

Это произведеніе Ломоносова было послано на судъ бывшаго сибирскаго губернатора Федора Соймонова, который рѣшительно высказался противъ предположеній ученаго: достигнуть до полюса совершенно невозможно за твердо стоящими льдами, ибо промышленники наши, плавая по Ледовитому

океану, встрѣчали оныя во всѣхъ мѣстахъ, а въ широтѣ 72° находили на льдины вышиною и толщиною болѣе 40 сажень. Промышленники, отправлявшіеся съ устья Индыгирки и Шалацкаго носа, достигали 80°, но и тамъ находили льды еще крупнѣйшіе, почему Соймоновъ и полагалъ, что у полюса льды должны быть еще крупнѣе.

Между тѣмъ обаяніе Ломоносова на современниковъ было такъ велико и его авторитетъ считался ими на столько непогрѣшимымъ, что несмотря на возраженіе такого знатока, каковымъ былъ Соймоновъ, а также и на то, что вся возможность предлагаемаго академикомъ предпріятія основывалась на гипотезахъ, конечно очень остроумныхъ и изложенныхъ прекраснымъ ломоносовскимъ языкомъ, но тѣмъ не менѣе еще не подтвержденныхъ, несмотря на все, это предложеніе обратило на себя серьезное вниманіе правительства. Деятельнѣйшій генералъ-адмиралъ 22 декабря 1763 г. послалъ сочиненіе нашего академика въ морскую русскійскихъ флотовъ комиссію съ тѣмъ, чтобы „если по внимательномъ разсужденіи не сыщется въ семъ дѣлѣ невозможностей, то, положивъ какъ приступить къ оному, меня о томъ увѣдомить: тогда можемъ поднести докладъ ея императорскому величеству на высочайшую аппробацію.“

По полученіи ломоносовскаго произведенія, комиссія написала изъ Архангельска четырехъ промышленниковъ изъ посѣщавшихъ Шпицбергенъ и Новую землю, и потребовала изъ флота всѣхъ матросовъ, которые бывали въ тѣхъ же странахъ. При отобраніи отъ этихъ лицъ свѣдѣній находился и Ломоносовъ. Сначала онъ предлагалъ было отправить экспедицію на востокъ отъ сѣверо-восточной оконечности Новой земли, но показанія промышленниковъ и матросовъ убѣдили его измѣнить это предложеніе. Въ первомъ добавленіи къ своему описанію, поданномъ въ мартѣ 1764 года, Ломоносовъ уже говорилъ, что выгоднѣе отправиться къ западу съ острова Шпицбергена. 24 апрѣля того же года онъ подалъ второе прибавленіе, въ которомъ, основываясь на полученныхъ извѣстіяхъ объ открытіи острововъ алеутской гряды, еще сильнѣе увѣрялъ о возможности и удобности прохода Полярнымъ моремъ. При этомъ

неніе имѣлъ. Всѣ искусные въ сей наукѣ люди согласны въ томъ, что о плавленіи рудъ никто основательнѣе, искуснѣе и пространнѣе не писалъ, какъ славный г. Шлютеръ. Что же касается до перевода руссійскаго, то кажется намъ, что довольно уже оному похвалы и одобренія скажемъ, когда припомнимъ, что проистекъ оный отъ пера славнѣйшаго руссійскаго писателя Ломоносова.“ Это мнѣніе повторили потомъ безъ дальнихъ справокъ митрополитъ Евгеній и авторъ одной позднѣйшей рецензіи Собранія сочиненій Ломоносова, изданнаго Смирдинымъ¹⁾. Любопытно, что спеціалисты, высказывавшіе приводимыя ниже мнѣнія по случаю юбилейныхъ празднествъ въ память Ломоносова въ 1865 г., всего болѣе распространялись о его Первыхъ основаніяхъ металлургіи, но въ то же время совершенно прошли молчаніемъ вопросъ, на сколько Ломоносовъ былъ самостоятеленъ по отношенію къ Шлютеру? Не будучи спеціалистомъ, я, конечно, не могу принять на себя рѣшеніе этого вопроса и ограничиваюсь здѣсь только однѣми библиографическими подробностями.

Андрей-Христофоръ Шлютеръ (Schlüter) былъ сынъ директора горныхъ заводовъ въ Нижнемъ Гарцѣ и изучалъ горное дѣло съ дѣтства; въ 1698 году онъ получилъ должность своего отца и оставался въ ней до 1724 года, когда, въ награжденіе его заслугъ горному дѣлу, его назначили на болѣе значительный постъ. Огромный трудъ его, въ сравненіи съ которымъ произведеніе Ломоносова по объему кажется книжечкою, озаглавленъ: *Gründlicher Unterricht von Hütte-Werken. worin gezeiget wird, wie man Hütten-Werke auch alle dazu gehörige Gebäude und Oefen aus dem Fundament recht anlegen solle, auch wie sie am Hartz und andern Orten angeleget sind. Und wie darauf die Arbeit bey Gold-Silber-Kupfer- und Bley-Ertzen. auch Schwefel-Vitriol- und Aschen-Werken geführt werden müsse. Nebst einem vollständigem Probier-Buch, darin enthalten wie allerley Ertze auf alle Metalle zu probieren. die*

¹⁾ Словарь свѣтскихъ писателей, изд. Москвитянина, II, 22; Московскія вѣдомости 1852 г., № 46.

рыя такъ часто волновали ученое учрежденіе въ описываемую эпоху. Когда присланныхъ изъ коллегіи лицъ стали экзаменовать, то сторонники нашего академика, Поповъ и Красильниковъ, нашли ихъ способными къ слушанію астрономіи, а Румовскій, державшій болѣе сторону Тауберта, объявилъ, что присланныхъ изъ адмиральтейской коллегіи молодыхъ людей, за исключеніемъ Осипа Шелехова, слѣдовало еще обучать предварительно плоской и сферической тригонометріи. 28 сентября 1764 г. Ломоносовъ далъ предложеніе, чтобы обучать помянутыхъ моряковъ: 1) „употребленію Годлеева квадранта для взятія высотъ и разстоянія звѣздъ отъ луны и луны отъ солнца. 2) По симъ находить долготу на морѣ.“ Румовскій рѣшительно отказался отъ обученія, которое принялъ на себя Поповъ при содѣйствіи Красильникова. Въ академической канцеляріи состоялся протоколъ, чтобы предписать Эпинусу и Румовскому о допущеніи этихъ академиковъ съ ихъ слушателями на обсерваторію и о дачѣ нужныхъ имъ инструментовъ. Этотъ протоколъ за подписью Ломоносова хранится донинѣ въ собраніи бумагъ его, принадлежащихъ Н. М. Орлову, при чемъ есть такая замѣтка: „къ его высокородію г. статскому совѣтнику Ив. Ив. Тауберту опредѣленіе (о допущеніи на обсерваторію для обученія въ астрономіи пѣтурмановъ) для подписанія сегодня носилъ подканцеляристъ Ефимовъ, но его высокородіе, прочтя, отдалъ обратно безъ подписанія.“

Не трудно замѣтить, что Ломоносовъ былъ душою всего этого предпріятія, и всѣ его предложенія принимались безпрекословно. Въ сейчасъ помянутомъ собраніи его бумагъ сохраняется и наставленіе, данное начальнику экспедиціи Василію Чичагову, въ редакціи нѣсколько сокращенной противъ извѣстной въ печати и со множествомъ приписокъ на поляхъ рукою Ломоносова. Оно озаглавлено: Примѣрная инструкция морскимъ командующимъ офицерамъ, отправляющимся къ поисканію пути на востокъ Сѣвернымъ Сибирскимъ океаномъ. На послѣднемъ листѣ этой инструкции есть замѣтка на память Ломоносова: „Рангами оныхъ пожаловать“, что, какъ видѣли выше, и было исполнено по его желанію. Далѣе на той же

страницѣ рукою Ломоносова писано: „Слѣдующіе инструменты на каждый корабль выдать за весьма полезно разсуждаю: 1. Пружинные часы, которые заводятся однажды въ недѣлю. 2. Карманные часы съ секундами. 3. Годлеевъ квадрантъ или и два 4. По двѣ подзорныхъ добрыхъ трубокъ. 5. На главное судно грегорианскую трубку. 6. По наклонительной магнитной стрѣлкѣ. 7. По два морскихъ барометра. 8. По особливому термометру. 9. По картѣ полярной. 10. По картѣ меркаторской. 11. По мортиркѣ со шлагами. 12. По термометру для опусканія на дно. 13. Астрономическіе часы и квадрантъ. 14. Таблицы лунныя и спутниковъ Юпитеровыхъ. 15. По вентилатору.“ Противъ этой росписи отмѣчено другою рукою: „Коллегія сіи инструменты заготовляетъ.“

Далѣе, тамъ же другое росписаніе, писанное также Ломоносовымъ: „1. Карманные часы съ минутами. 2. Барометры морскіе (съ боку: нен.) 3. Термометры разные (съ боку: нен.) 4. Часы песчаные секундныя. 5. Наклонительныя стрѣлки. 6. Карты полярныя съ магнитнымъ полюсомъ. 7. Карты меркаторскія отъ полярнаго круга до полюса. 8. Шлагы. 9. Отправить на онѣжское устье. 10. Искать склоненіе компаса. 11. Теченіе моря. 12. Ходомѣръ. 13. Солоность моря. 14. Столяровъ для укладки инструментовъ. 15. Спросить трехъ компасовъ или сдѣлать. 16. Употребленіе инструментовъ. 17. Какъ журналъ ведутъ просить формы. 18. Компасы показать“¹⁾.

Графъ Иванъ Чернышевъ, по видимому, былъ главнымъ лицомъ, дававшимъ полную вѣру всѣмъ мнѣніямъ по этому дѣлу Ломоносова и болѣе прочихъ способствовавшимъ къ осуществленію его предположенія. Сохранились два письма нашего академика къ этому вельможѣ (12 августа и 22 октября 1764 года): здѣсь рѣчь идетъ о вызовѣ людей, бывавшихъ въ

1) Вѣроятно по этому же дѣлу въ томъ же собраніи ломоносовскихъ бумагъ сохранилась еще слѣдующая его замѣтка: «Лички. 1. Карманные часы. 2. Баром. и терм. 3. Наклон. стрѣлка. 4. Для квадранта. NB. На письмѣ дать: 1. О полюсѣ маг-

нитномъ. 2. О метеорологическомъ журналѣ. 3. Повѣрять компасы и (?) 4. Теченіе моря пружинною. (?) лодка. 5. Какъ термометръ въ воду опускать. 7 (sic). Какъ солоность мѣрять. 8. Сѣвер. сіяніе и электр.»

плаваніяхъ по сѣвернымъ морямъ для отобранія нужныхъ извѣстій и объ обученіи въ Академіи присланныхъ изъ адмиральтейской коллегіи молодыхъ людей.

9 мая 1765 г., стало быть нѣсколько недѣль спустя послѣ кончины Ломоносова, Чичаговъ вышелъ въ море изъ Архангельска съ тремя судами. Во все время плаванія командѣ приходилось бороться съ сплошными льдами и встрѣчать повсюду непреодолимые препятствія, почему Чичаговъ въ августѣ того же года и вернулся въ Архангельскъ. Адмиральтейская коллегія и въ особенности графъ Иванъ Чернышевъ были чрезвычайно огорчены такою неудачею. Положено было на слѣдующій годъ снова отправить Чичагова; но это второе плаваніе было также неуспѣшно какъ и первое: непрерывные льды заставили эскадру возвратиться 10 сентября 1766 года въ Архангельскъ ¹⁾. Несмотря на столь неудачный исходъ этого

1) Судьбѣ угодно было, чтобы первымъ описателемъ этой неудавшейся экспедиціи былъ исконный врагъ Ломоносова — Мюллеръ: по повелѣнію Екатерины II онъ составилъ въ 1777 г. *Geschichte der Schiffahrten nach Norden, aus authentischen Nachrichten des Admiralitäts-Collegiums in einem Auszuge mit vielen eingestreuten Anmerkungen* (Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 129). Замѣчательно, что Мюллеръ не назвалъ здѣсь главнаго виновника экспедиціи — Ломоносова. Было ли это имъ сдѣлано потому, что предпріятіе не удалось, или что вражда къ Ломоносову продолжалась у автора и послѣ кончины перваго изъ нихъ, такъ что онъ не хотѣлъ упоминать его имени, — неизвѣстно. Трудъ Мюллера былъ напечатанъ въ 1793 г., подъ заглавіемъ *Herrn von Tschitschagow Reise nach dem Eismeer*; но для русскихъ это изданіе осталось совершенно неизвѣстнымъ, что, къ сожалѣнію, часто у насъ случается съ произведеніями, касающимися Россіи и полезными для нея, но изданными въ свѣтъ на иностранныхъ языкахъ. Послѣ

того, въ 1828 г. В. Берхъ напечаталъ нѣкоторые извѣстія объ экспедиціи, но съ опущеніемъ самаго сочиненія Ломоносова, вызвавшего ее, въ Московскомъ телеграфѣ, часть XXI, № 11, іюнь, стр. 289—314: Дополненіе къ жизнеописанію М. В. Ломоносова. Въ 1847 г. А. И. Соколовъ нашелъ въ дѣлахъ гр. И. Чернышева предположеніе академика и напечаталъ его въ томъ же году, подъ заглавіемъ: *Сочиненіе Ломоносова, издано отъ гидрографическаго департамента морскаго министерства* (Спб.), въ 12^о, 2 чен. и 150 нум. стр. Какъ дополненія къ этому изданію, А. Соколовъ помѣстилъ слѣдующія статьи въ Запискахъ гидрографическаго департамента: а) 1847 г., часть V, 240—251, Проектъ Ломоносова и экспедиція Чичагова 1765 и 1766 г. б) 1848 г., часть VI, 100—142, Разныя свѣдѣнія, относящіяся къ экспедиціи Чичагова. с) 1851 г., часть IX, 108—147, Разныя свѣдѣнія, относящіяся къ экспедиціи Чичагова. Въ 1854 г. вышло новое изданіе того же произведенія Соколова: *Проектъ Ломоносова и экспедиція Чича-*

предпріятія, въ недавнее время по случаю журнальных толковъ за границую и у насъ о германской полярной экспедиціи къ сибирскимъ рѣкамъ, снаряженной въ 1871 году, г. М. Сидоровъ вспомнилъ о старинномъ предположеніи нашего академика: „Ломоносовъ, говоритъ онъ¹⁾, въ проектѣ полярной экспедиціи, составленномъ въ 1763 году, указывалъ свободный и единственно возможный путь къ достиженію полюса между островами Шпицбергеномъ и Новою Землей. Къ тому же убѣжденію пришли въ послѣднее время англійскіе и нѣмецкіе авторитеты, по случаю преній съ англійскимъ капитаномъ Осборномъ, который, въ теченіе семи лѣтъ, убѣждалъ королевское географическое общество послать экспедицію для открытія арктическаго пространства и сѣвернаго полюса, полагая пройти Баффиновымъ Проливомъ, чрезъ Смиттовъ Проливъ (Smitt Sund). Открытіе свободного Полярнаго Моря до 79° с. ш., въ сентябрѣ 1871 года, Пайэромъ практически на дѣлѣ оправдало ученныя предположенія нашего Ломоносова. И такъ, только чрезъ 108 лѣтъ, г. Пайэръ, наткнувшись на указанный Ломоносовымъ путь, открылъ міру, съ какимъ глубокимъ знаніемъ Ледовитаго Океана составленъ былъ ломоносовскій проектъ.“

Возвращаясь за тѣмъ къ обзору дѣятельности Ломоносова, какъ академика, въ 1763 году, мы должны сказать, что въ началѣ октября этого года окончена печатаніемъ написанная имъ книга: *Первыя основанія металлургіи или рудныхъ дѣлъ*. Въ Санктпетербургѣ, печатаны при императорской Академіи наукъ 1763 года²⁾. Въ посвященіи этой книги Екате-

гова, изданіе гидрографическаго департамента, (Спб., въ 8°, Сп 150 стр.). Ср. также II, книги № 285 и 288, и Билярскій, стр. 645, 646, 688, 694.

1) Голось, газета полит. и литер. 1871 г. № 293; ср. также С.-Петербургскія вѣдомости 1871 г., № 296, статья г. Латкина: Открытое полярное море.

2) Въ 8°, 12 нен. (заглавіе, посвященіе и оглавленіе), 416 нумер. и 2 нен. (погрѣшности) стран.; 7 листовъ

гравированныхъ на мѣди съ 43-ми изображеніями. На стр. 223—236: Прибавленіе о вольномъ движеніи въ рудникахъ примѣченномъ. Изъ перваго тома Комментаріевъ (о немъ см. выше на страницѣ 452). На стр. 237—416: Прибавленіе второе о слояхъ земныхъ. Книги печаталось 1225 экземпляровъ, которые типографіи съ гравированіемъ изображеній обошлись въ 832 руб. 72½ к.; каждый экземпляръ по 71 к. (Билярскій, стр. 505, 618), а прода-

ринъ II¹⁾, Ломоносовъ между прочимъ говоритъ: „Ваше Императорское Величество Геройскимъ на Всероссійскій престолъ Елисаветину подобнымъ восшествіемъ увѣрили Отечество, что Всевышній Господь недовѣдомыми судьбами и чуднымъ промысломъ предпріялъ продолжить и усугубить наше блаженство, и удовольствовать Россію всякими избытками..... Краткое сіе наставленіе о рудныхъ дѣлахъ, которое къ священнымъ стопамъ Вашего Императорскаго Величества издать въ свѣтъ для того принялъ дерзновеніе, дабы вѣрные Ваши подданные онаго сіяніемъ озаряемы и предводимы, вяще и вяще вникнули разумомъ и раченіемъ въ земныя нѣдра, къ большему приращенію государственной пользы и къ Вашего Императорскаго Величества неумолчному прославленію...“

Изъ выше выписаннаго заглавія видно, что Первыя основанія металлургіи были изданы какъ самостоятельный трудъ, писанный, по указанію самого Ломоносова въ примѣчаніи на стр. 20, еще въ 1742 году. Между тѣмъ въ Санктпетербургскихъ ученыхъ вѣдомостяхъ, выходившихъ въ 1777 г., стало быть четырнадцать лѣтъ спустя послѣ появленія рассматриваемаго произведенія, помѣщенъ въ № 21, на стран. 161—165, разборъ его, при чемъ въ заглавіи сдѣлана неизвѣстнымъ рецензентомъ отъ себя такая прибавка словъ: „переведенныя съ нѣмецкаго на Россійскій языкъ коллежскимъ совѣтникомъ и профессоромъ химіи М. В. Ломоносовымъ.“ Здѣсь, послѣ подробнаго описанія содержанія книги, въ заключеніи говорится: „Сочинитель Первыхъ основаній металлургіи есть Христофоръ-Андрей Шлютеръ, который въ сей наукѣ долготѣнее упраж-

вался по 1 рублю. Подписные экземпляры Ломоносовъ хотѣлъ было для государя и наследника престола переплести въ золотой и серебряной глазесть, но Таубергъ совѣтовалъ — въ красный сафьянъ съ богатою позолотою. Ломоносовъ на этотъ разъ не спорилъ и написалъ: «Очень изрядно, я согласенъ» (Виларскій, стр. 618). Сошниковъ въ Опытѣ русской библио-

графіи (III, № 6021) показываетъ новое изданіе Металлургіи въ 1790 г., но мы только извѣстно 1796 года, перепечатанное съ перваго изданія страница въ страницу. Ср. также Роспись книгамъ Смирдина, № 5220.

1) Помѣченное 11 октября 1763 г., оно неизвѣстно почему осталось непечатавшимся въ изданномъ Смирдинымъ Собраніи сочиненій Ломоносова.

озаривъ ее яркимъ свѣтомъ, который потомъ, не поддерживаемый новыми силами, совершенно исчезъ.... Что касается геологіи, то она почти совершенно погасла въ Россіи на нѣкоторое время, и, принявъ ее снова отъ иностранцевъ, надо сознаться, мы даже забыли о первомъ нашемъ учителѣ, который давалъ намъ возможность воспользоваться его трудами и идти впередъ, не отставая отъ другихъ народовъ.... Тѣмъ, что мы имѣемъ въ Россіи по части геологіи, мы по большей части обязаны или иностранцамъ.... или уроженцамъ остзейскихъ губерній.... Лишь немного наберемъ мы настоящихъ русскихъ именъ....“¹⁾).

10 октября 1763 года въ Академіи художествъ происходилъ пріемъ Ломоносова въ почетные ея члены. Въ началѣ засѣданія архитекторъ Кокориновъ представилъ директору Академіи объ избраніи нашего ученаго: онъ, по словамъ оратора, „знаніемъ и заслугами извѣстный въ ученомъ свѣтѣ, не токмо простираясь въ наукахъ, славное пріобрѣлъ имя, но и по склонности къ художествамъ открылъ къ славѣ Россіи толь рѣдкое еще въ свѣтѣ Мозаичное искусство....“ За тѣмъ Ломоносовъ былъ введенъ въ собраніе, гдѣ и произнесъ рѣчь, написанную по всѣмъ правиламъ реторики. Главнѣйшее содержаніе ея заключалось въ похвалахъ Екатеринѣ II, которая въ тотъ же день посѣтила Академію художествъ²⁾. Въ слѣдующемъ 1764 г. предполагалось праздновать особымъ торжествомъ основаніе Академіи художествъ, и Ломоносовъ готовилъ къ этому случаю надпись и благодарственное слово къ императрицѣ Екатеринѣ II. Последнее онъ намѣревался произнести отъ имени Академіи художествъ. Какъ надпись, такъ и слово, не вполнѣ отдѣланное, до нынѣ сохранились въ черновыхъ бумагахъ Ломоносова³⁾.

1) Памяти Ломоносова 6 апрѣля 1865 года (Харьковъ, 1865), 77—87.

2) Извѣстіе о принятіи Ломоносова и его рѣчь въ первый разъ напечатаны въ Прибавленіи къ № 85 Санктпетербургскихъ вѣдомостей 1763 года.

3) Надпись у Вилярскаго, стр. 620; рѣчь въ Сборникѣ отдѣленія русскаго

языка и словесности Академіи наукъ, VIII, № 1, 303—311. Въ этомъ произведеніи между прочимъ говорится: «И сіе о великости благодаренія вкратцѣ; посмотримъ же кому оное оказано? Россійскому народу; народу острою понятія, поворотливостію членовъ, тѣлесною крѣпостію, склонностію къ

Silber auf unterschiedene Art fein zu brennen, Gold und Silber mit Vorthail zu scheiden und alles, so dazu gehöret, zu verrichten.... Braunschweig, 1738 (въ f°, 612, и 198, не считая реестровъ, и 58 листовъ съ гравированными на мѣди изображеніями).

Въ 1750 г. эта книга издана во французскомъ переводѣ съ примѣчаніями члена парижской Академіи наукъ Гелло, подъ заглавіемъ *De la fonte des mines, des fonderies etc.* Здѣсь въ предисловіи сказано, что во Франціи, кромѣ трактата Агриколы, писаннаго по латини, не было тогда никакого сочиненія по части металлургіи; а въ Германіи трудъ Шлютера можетъ считаться почти единственною и уважаемою книгою по этой отрасли знаній.

Карстенъ ¹⁾ сдѣлалъ такую оцѣнку сочиненія Шлютера: „хотя металлургія Шлютера уже обращала на себя вниманіе яснымъ и понятнымъ изложеніемъ, а также старательнымъ и точнымъ описаніемъ почти всѣхъ, тогда извѣстныхъ въ Европѣ способовъ плавки для добыванія серебра, мѣди и свинца, однако она, кромѣ того, была всюду принята еще и по тому, что сочинитель ея пользовался извѣстностью какъ опытный и знающій дѣло металлургъ-практикъ, успѣвшій ввести разныя пѣлесообразныя улучшенія въ горномъ промыслѣ на Гарцѣ. Когда бы Шлютеръ могъ или захотѣлъ свой трудъ распространить на всю металлургію, тогда онъ, разработавъ съ свойственною ему основательностью и старательностью недостававшіе предметы, произвелъ бы новый періодъ въ исторіи этой науки на одинаковыхъ правахъ съ Металлургіею Агриколы. Въ особенности жалко, что металлургія желѣза осталась вовсе безъ вниманія и что Шлютеръ ни мало не изслѣдовалъ желѣзные рудники на Гарцѣ“.

Обращаясь затѣмъ къ Первымъ основаніямъ металлургіи Ломоносова, я долженъ напомнить, что въ ней и въ особенности въ прибавленіяхъ есть нѣсколько мѣстъ, которыя лично относятся къ Ломоносову и никакъ не могутъ принадлежать

1) System der Metallurgie (Berlin, 1831), I, 207.

неніе имѣлъ. Всѣ искусные въ сей наукѣ люди согласны въ томъ, что о плавленіи рудъ никто основательнѣе, искуснѣе и пространнѣе не писалъ, какъ славный г. Шлютеръ. Что же касается до перевода руссійскаго, то кажется намъ, что довольно уже оному похвалы и одобренія скажемъ, когда припомнимъ, что проистекъ оный отъ пера славнѣйшаго руссійскаго писателя Ломоносова.“ Это мнѣніе повторили потомъ безъ дальнихъ справокъ митрополитъ Евгеній и авторъ одной позднѣйшей рецензіи Собранія сочиненій Ломоносова, изданнаго Смирдинымъ¹⁾. Любопытно, что спеціалисты, высказывавшіе приводимыя ниже мнѣнія по случаю юбилейныхъ празднествъ въ память Ломоносова въ 1865 г., всего болѣе распространялись о его Первыхъ основаніяхъ металлургіи, но въ то же время совершенно прошли молчаніемъ вопросъ, на сколько Ломоносовъ былъ самостоятеленъ по отношенію къ Шлютеру? Не будучи спеціалистомъ, я, конечно, не могу принять на себя рѣшеніе этого вопроса и ограничиваюсь здѣсь только однѣми библиографическими подробностями.

Андрей-Христофоръ Шлютеръ (Schlüter) былъ сынъ директора горныхъ заводовъ въ Нижнемъ Гарцѣ и изучалъ горное дѣло съ дѣтства; въ 1698 году онъ получилъ должность своего отца и оставался въ ней до 1724 года, когда, въ награжденіе его заслугъ горному дѣлу, его назначили на болѣе значительный постъ. Огромный трудъ его, въ сравненіи съ которымъ произведеніе Ломоносова по объему кажется книжечкою, озаглавлено: *Gründlicher Unterricht von Hütte-Werken, worin gezeigt wird, wie man Hütten-Werke auch alle dazu gehörige Gebäude und Oefen aus dem Fundament recht anlegen solle, auch wie sie am Hartz und andern Orten angeleget sind. Und wie darauf die Arbeit bey Gold-Silber-Kupfer- und Bley-Ertzen, auch Schwefel-Vitriol- und Aschen-Werken geführt werden müsse. Nebst einem vollständigem Probierr-Buch, darin enthalten wie allerley Ertze auf alle Metalle zu probieren. die*

1) Словарь свѣтскихъ писателей, изд. Москвитянина, II, 22; Московскія вѣдомости 1852 г., № 46.

Silber auf unterschiedene Art fein zu brennen, Gold und Silber mit Vortheil zu scheiden und alles, so dazu gehöret, zu verrichten.... Braunschweig, 1738 (въ f°, 612, и 198, не считая реестровъ, и 58 листовъ съ гравированными на мѣди изображеніями).

Въ 1750 г. эта книга издана во французскомъ переводѣ съ примѣчаніями члена парижской Академіи наукъ Гелло, подъ заглавіемъ *De la fonte des mines, des fonderies etc.* Здѣсь въ предисловіи сказано, что во Франціи, кромѣ трактата Агриколы, писаннаго по латини, не было тогда никакого сочиненія по части металлургіи; а въ Германіи трудъ Шлютера можетъ считаться почти единственною и уважаемою книгою по этой отрасли знаній.

Карстенъ ¹⁾ сдѣлалъ такую оцѣнку сочиненія Шлютера: „хотя металлургія Шлютера уже обращала на себя вниманіе яснымъ и понятнымъ изложеніемъ, а также старательнымъ и точнымъ описаніемъ почти всѣхъ, тогда извѣстныхъ въ Европѣ способовъ плавки для добыванія серебра, мѣди и свинца, однако она, кромѣ того, была всюду принята еще и по тому, что сочинитель ея пользовался извѣстностью какъ опытный и знающій дѣло металлургъ-практикъ, успѣвшій ввести разныя цѣлесообразныя улучшенія въ горномъ промыслѣ на Гарцѣ. Когда бы Шлютеръ могъ или захотѣлъ свой трудъ распространить на всю металлургію, тогда онъ, разработавъ съ свойственною ему основательностью и старательностью недостававшіе предметы, произвелъ бы новый періодъ въ исторіи этой науки на одинаковыхъ правахъ съ Металлургіею Агриколы. Въ особенности жалко, что металлургія желѣза осталась вовсе безъ вниманія и что Шлютеръ ни мало не изслѣдовалъ желѣзные рудники на Гарцѣ“.

Обращаясь затѣмъ къ Первымъ основаніямъ металлургіи Ломоносова, я долженъ напомнить, что въ ней и въ особенности въ прибавленіяхъ есть нѣсколько мѣстъ, которыя лично относятся къ Ломоносову и никакъ не могутъ принадлежать

1) *System der Metallurgie* (Berlin, 1831), I, 207.

Шлютеру, или Агриколѣ и Фохту, о сочиненіяхъ которыхъ касательно рудныхъ дѣлъ и горной геометріи нашъ академикъ самъ упоминаетъ. Въ тѣхъ мѣстахъ Ломоносовъ именно говоритъ о своемъ пребываніи за границею или о предметахъ минеральнаго кабинета при нашей Академіи наукъ. Всѣ подобныя упоминанія приведены академикомъ Куникомъ въ его Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, II, 373—376.

Теперь слѣдуетъ привести отзывы о Первыхъ основаніяхъ металлургіи позднѣйшихъ русскихъ ученыхъ. Въ порядкѣ хронологическомъ первое мѣсто принадлежитъ академику Д. М. Перовошикову, который ¹⁾ сравнивалъ нѣкоторые изъ выводовъ, сдѣланныхъ Ломоносовымъ въ его прибавленіи къ Первымъ основаніямъ Металлургіи — О слояхъ земныхъ — касательно происхожденія и сравнительной древности горъ, съ тѣмъ, что высказано по этому предмету Эли де Бомономъ въ 1829 г. Послѣ того г. Перовошиковъ, пришелъ къ такому заключенію: „предположенія, которыя Араго извлекъ изъ разсужденія де Бомона, совершенно сходны съ доказательствами Ломоносова, опровергавшаго оставленную нынѣ теорію Вернера. Такимъ образомъ увѣряемся, что въ ученіи о поднятіи горъ Ломоносовъ предупредилъ новѣйшихъ геологовъ почти цѣлымъ столѣтіемъ. Причину этого поднятія отнесъ Ломоносовъ къ дѣйствіямъ собственнаго тепла земли: Араго оканчиваетъ свою статью изчисленіемъ многихъ перемѣнъ на земной поверхности, доказывающихъ, что сила внутренняго земнаго огня и нынѣ возобновляется время отъ времени....“

Впослѣдствіи г. Перовошиковъ описалъ подробно все содержаніе помянутой статьи О слояхъ земныхъ ²⁾ и при этомъ случаѣ прибавилъ такое замѣчаніе: „утвердивъ свое ученіе о поднятіи материковъ и горъ, описавъ слѣдствія и показавъ причины измѣненій на земной поверхности, Ломоносовъ пространное мѣсто въ прибавленіи отводитъ для описанія слоевъ земли и объясненія способа ихъ происхожденія. Тутъ онъ раз-

1) Современникъ, 1848 г., т. VII, отд. II, Отрывки изъ физической географіи, 43—46, 53, 54.

2) Радуга, журналъ 1865 г., апрѣль, Труды Ломоносова по физикѣ и физической географіи, 185—196.

считываетъ происхожденіе чернозема, торфа, песку, хряща, шифера, песчаниковъ, известняковъ, горной соли, янтара, который — замѣчаетъ онъ — жители его родины называютъ морскимъ ладономъ, и металловъ, обращая особенное вниманіе на признаки ихъ существованія, потому что теорію ихъ образованія предложилъ онъ въ Словѣ о рожденіи металловъ. Но эта теорія для настоящаго времени уже неудовлестворительна, принадлежитъ къ произвольнымъ гипотезамъ, и только происхожденіе мѣсторожденій металловъ отъ землетрясеній можетъ остановить на себя вниманіе геологовъ.“

Содержаніе Первыхъ основаній металлургіи Ломоносова рассказано также г. профессоромъ московскаго университета Щуровскимъ, который прибавляетъ къ тому: „само собою разумѣется, что въ металлургіи Ломоносова нельзя найти того совершенства, какое сообщили ей означенныя науки впослѣдствіи. По крайней мѣрѣ онъ шель въ уровень съ своимъ временемъ или въ уровень съ тѣмъ состояніемъ, въ какомъ находилось тогда горное искусство во всей Германіи, и особенно въ Саксоніи. Металлургія Ломоносова имѣла большое значеніе для своего времени. По своему изложенію или по своимъ приемамъ, она необходимо должна была имѣть характеръ саксонскаго горнаго дѣла, той страны, гдѣ изучалъ эту науку самъ авторъ.... Кроме того, Металлургія Ломоносова, написанная на русскомъ и по тогдашнему времени весьма изящномъ языкѣ, необходимо должна была послужить образцомъ для всѣхъ горныхъ людей....“

Передавая теорію Ломоносова о поднятіи и обрушеніи земныхъ пластовъ посредствомъ подземнаго жара отъ сѣры внутри земли, г. Щуровскій прибавляетъ: „Теорія Ломоносова, по сравненію съ нынѣшнею, не доставало только одного предположенія, именно предположенія объ огневомъ происхожденіи нашей планеты, о томъ, что земля наша сначала была огненно-жидкою массою, и только въ теченіе времени остыла на своей поверхности и покрылась твердою корою; этой теоріи не доставало только предположенія о томъ, что внутри земли, вмѣсто воспламеняющейся сѣры, до сихъ поръ находятся огненно-

жидкія и упругія вещества, которыя непрестанно стремятся наружу и составляютъ причину поднятія и разрушенія земной коры ¹⁾....“

Профессоръ харьковскаго университета г. Борисякъ даетъ о Первыхъ основаніяхъ Металлургіи такой отзывъ: „Въ воззрѣніяхъ на минералы Ломоносовъ отличается стремленіемъ къ самостоятельности, и несмотря на нѣкоторые невѣрные взгляды — плодъ тогдашняго состоянія науки — онъ старается отрѣшиться отъ господствовавшихъ въ ней схоластическихъ предположительныхъ началъ. Онъ не принималъ изъ этой науки многого, что считалось непреложнымъ для такихъ свѣтилъ его времени, каковы были Поттъ, Генкель, Валлерій и др.; наконецъ онъ имѣлъ воззрѣнія, которыя только послѣ его получили полное господство въ наукѣ. Взглядъ его на кристаллы соотвѣтствуетъ тому, какой установился въ нашемъ столѣтіи.... Подмѣтивъ сходство кристалловъ съ кристаллами солей, Ломоносовъ за долго до знаменитаго врача первой французской революціи Леблана, высказалъ вѣрную идею о способѣ ихъ происхожденія и какъ бы указывалъ на методъ наблюденія надъ ихъ образованіемъ. Въ минералогической характеристикѣ Ломоносова виднѣется критика признаковъ физическихъ: они выдаются рельефно, въ рациональной подчиненности....“

Послѣ изчисленія подобнымъ образомъ достоинствъ произведенія Ломоносова, г. Борисякъ, кончаетъ такъ: „Сочиненіе Ломоносова о металлургіи вполнѣ доступно, популярно; номенклатура въ немъ русская. Появленіе подобнаго сочиненія въ то время, когда у насъ существовали горныя училища, а не было руководствъ; въ московскомъ университетѣ еще въ 1759 г. диктовались Керштенсомъ лекціи по Картейзеру; когда горный языкъ находился подъ ярмомъ саксонской номенклатуры, — появленіе подобнаго сочиненія нельзя считать иначе какъ важною, общественною заслугою Ломоносова. Но меня могутъ спросить, почему же русская наука не развила идей Ломоно-

1) Празднованіе столѣтней годовщины Ломоносова 4 апрѣля 1765 — | 1865 г. московскимъ университетомъ (М. 1865), 26, 27, 32.

сова, а набралась ихъ, хотя и позже, отъ иностранцевъ? На это я отвѣчу: потому что ученые, смѣнившіе Ломоносова, не всегда понимали завѣтъ его — водворить въ наукѣ нашей самостоятельность, изгнать недобросовѣстное заимствованіе и вредное подчиненіе....“¹⁾

Другой харьковскій профессоръ г. И. Леваковскій въ рѣчи: „О сочиненіяхъ Ломоносова по предмету геологіи“, дѣлаетъ, между прочимъ, слѣдующую оцѣнку выше помянутаго прибавленія къ Первымъ основаніямъ Металлургіи: „Въ геологіи Ломоносовъ не былъ самостоятельнымъ изслѣдователемъ, передовымъ двигателемъ науки; для этого, кромѣ силы ума, нужно было имѣть еще возможность стать лицомъ къ лицу съ самою природою; необходимо было много путешествовать. Ломоносовъ лишенъ былъ этой возможности и, можетъ быть, по неволѣ ограничился заимствованіемъ сообщаемыхъ свѣдѣній изъ готовыхъ источниковъ... Къ чести Ломоносова нужно сказать, что онъ, по взглядамъ и убѣжденіямъ, сталъ нисколько не ниже, а во многихъ случаяхъ выше своихъ современниковъ. Весьма естественно можно было бы ожидать въ сочиненіяхъ Ломоносова встрѣтить отголосокъ словъ и взглядовъ учителя его, Генкеля, или же вліяніе направленія Лейбница, чрезъ посредство ученика его Вольфа. Но въ сочиненіяхъ Ломоносова мы не находимъ ни того, ни другаго; напротивъ въ геологическихъ свѣдѣніяхъ и понятіяхъ Ломоносова, выражается главнымъ образомъ вліяніе наиболѣе даровитыхъ предшественниковъ Агриколы и Стено, которые по справедливости должны считаться основателями геологіи.... Ломоносовъ первый въ Россіи изложилъ въ систематическомъ видѣ ученіе геологіи; онъ перенесъ лучшія по тогдашнему времени геологическія свѣдѣнія на русскую почву и далъ возможность своимъ соотечественникамъ сразу стать въ этомъ отношеніи въ уровень съ западною Европой... Къ сожалѣнію Ломоносовъ прошелъ только блестящимъ метеоромъ на горизонтѣ русской науки,

1) Памяти Ломоносова 6 апрѣля | ко словъ о возрѣніяхъ Ломоносова
1865 года (Харьковъ, 1865). Нѣсколь- | относительно минераловъ, 65—76.

озаривъ ее яркимъ свѣтомъ, который потомъ, не поддерживаемый новыми силами, совершенно исчезъ.... Что касается геологіи, то она почти совершенно погасла въ Россіи на нѣкоторое время, и, принявъ ее снова отъ иностранцевъ, надо сознаться, мы даже забыли о первомъ нашемъ учителѣ, который давалъ намъ возможность воспользоваться его трудами и идти впередъ, не отставая отъ другихъ народовъ.... Тѣмъ, что мы имѣемъ въ Россіи по части геологіи, мы по большей части обязаны или иностранцамъ.... или уроженцамъ остзейскихъ губерній.... Лишь немного наберемъ мы настоящихъ русскихъ именъ....“¹⁾.

10 октября 1763 года въ Академіи художествъ происходилъ пріемъ Ломоносова въ почетные ея члены. Въ началѣ засѣданія архитекторъ Кокориновъ представилъ директору Академіи объ избраніи нашего ученаго: онъ, по словамъ оратора, „знаніемъ и заслугами извѣстный въ ученомъ свѣтѣ, не токмо простираясь въ наукахъ, славное пріобрѣлъ имя, но и по склонности къ художествамъ открылъ къ славѣ Россіи толь рѣдкое еще въ свѣтѣ Мозаичное искусство....“ За тѣмъ Ломоносовъ былъ введенъ въ собраніе, гдѣ и произнесъ рѣчь, написанную по всѣмъ правиламъ реторики. Главнѣйшее содержаніе ея заключалось въ похвалахъ Екатеринѣ II, которая въ тотъ же день посѣтила Академію художествъ²⁾. Въ слѣдующемъ 1764 г. предполагалось праздновать особымъ торжествомъ основаніе Академіи художествъ, и Ломоносовъ готовилъ къ этому случаю надпись и благодарственное слово къ императрицѣ Екатеринѣ II. Последнее онъ намѣревался произнести отъ имени Академіи художествъ. Какъ надпись, такъ и слово, не вполне отдѣланное, до нынѣ сохранились въ черновыхъ бумагахъ Ломоносова³⁾.

1) Памяти Ломоносова 6 апрѣля 1865 года (Харьковъ, 1865), 77—87.

2) Извѣстіе о принятіи Ломоносова и его рѣчь въ первый разъ напечатаны въ Прибавленіи къ № 85 Санктпетербургскихъ вѣдомостей 1763 года.

3) Надпись у Виларскаго, стр. 620; рѣчь въ Сборникѣ отдѣленія русскаго

языка и словесности Академіи наукъ, VIII, № 1, 303—311. Въ этомъ произведеніи между прочимъ говорится: «И сіе о великости благодѣянія вкратцѣ; посмотришь же кому оное оказано? Россійскому народу; народу острою понятія, поворотливостію членовъ, тѣлесною крѣпостію, склонностію къ

Впрочемъ оба эти произведенія остались безъ употребленія: выпеченное торжество лѣтомъ 1764 года не состоялось за отъѣздомъ императрицы въ Остзейскій край, а потомъ — по случаю покушенія Мировича снова возвести на престолъ принца Ивана Антоновича. Основаніе Академіи художествъ праздновалось 28 іюня 1765 года, когда Ломоносовъ былъ уже въ могилѣ. Въмѣсто его рѣчи произнесъ проповѣдь законоучитель великаго князя, іеромонахъ Платонъ¹⁾.

27 ноября 1763 года Ломоносовъ заявилъ въ академической канцеляріи, что онъ „намѣренъ для общаго употребленія и пользы издать на руссійскомъ языкѣ на своемъ коштѣ“ географическіе глобусы, а потому просилъ выгравировать на мѣди изображенія „градусовъ и прочихъ линій географическихъ, кои для ускоренія могутъ уже начаты быть гравированіемъ, пока между тѣмъ положенія мѣстъ и ихъ имена поспѣютъ.“ Ломоносовъ предполагалъ напечатать до тысячи экземпляровъ, и канцелярія распорядилась объ исполненіи этого требованія. Послѣ смерти Ломоносова, находившійся при немъ студентъ Илья Абрамовъ, рассказывая о своихъ работахъ подъ смотрѣніемъ академика, между прочимъ упоминалъ: „сдѣлалъ земной глобусъ, который уже и на мѣди вырѣзывается“²⁾.

Въ академическомъ засѣданіи 28 ноября 1763 г. Ломоносовъ сообщилъ замѣтку о своихъ наблюденіяхъ надъ электричествомъ во время сѣвернаго сіянія.

Въ ноябрѣ того же года академическая канцелярія требовала справки отъ конференцъ секретаря: „было-ль отъ кого изъ г.г. академиковъ въ подачѣ предложеніе о измѣреніи всей Россіи треугольниками и какое о томъ въ собраніи положено мнѣніе, и если притомъ сочинены были и особливый образцовыя кар-

любопытству, а паче удобностию къ послушанію предъ прочими превосходному.... Не изображаю здѣсь препятствій, происходившихъ отъ зависти учащихся и отъ опасенія, чтобъ искусство ихъ въ Россіи не размножилось, не унизились бы плата и пріобрѣтеніе бѣ ихъ не умалилось....»

1) Ошибочное предположеніе, что празднованіе основанія Академіи художествъ происходило въ 1765 г., см. у Билярскаго, 047; Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи художествъ въ Петербургѣ (Спб., 1864). Примѣчанія къ I части, стр. 764—766 и 769—772.

2) Билярскій, стр. 623, 744.

ты, то оное все, собравъ, въ оригиналѣ взнестъ въ самой скорости въ канцелярію для поднесенія ея императорскому величеству, по высочайшему ея величества повелѣнію.“ Мюллеръ отвѣчалъ, что о томъ, кромѣ неосуществившихся предположеній бывшаго академика астронома Делиля, въ конференцъ-архивѣ ничего не имѣется. Сверхъ того Мюллеръ и Эпинусъ составили статьи, въ которыхъ доказывалось о тщетности подобнаго предложенія Делиля¹⁾; Ломоносовъ, кажется, впалъ въ недоразумѣніе, такъ-какъ въ этихъ отвѣтахъ видѣлъ личное къ себѣ недоброхотство, вообразивъ, что императрица спрашивала именно о его предложеніи касательно географическихъ экспедицій.

„Въ прошломъ 1763 г., рассказываетъ Ломоносовъ, ея императорское величество всемилостивѣйшая государыня, принявъ отъ Ломоносова аппробованный въ собраніи планъ географическихъ экспедицій и разсмотрѣвъ оный, благоизволила послать въ Академію справиться, что о такомъ измѣреніи (?) Россіи было ли когда разсужденіе? На сіе отвѣтствовано, мимо онаго Ломоносова, чрезъ статскаго совѣтника Тауберта отъ Мюллера, яко бы того предпріятія не бывало при Академіи; а объ ономъ аппробованномъ планѣ ничего не упомянуто, который былъ причиною сего всемилостивѣйшаго вопроса“²⁾.

12 декабря 1763 года Ломоносовъ представилъ академической канцеляріи „на латинскомъ и руссійскомъ языкахъ грамматику, сочиненную подъ его, г. Ломоносова, смотрѣніемъ для нижняго класса гимназій....“ Грамматика эта была отпечатана въ маѣ 1765 года, въ количествѣ 1200 экземпляровъ, и продавалось по 35 коп.³⁾ Объ этомъ же учебникѣ послѣ кончины

1) Исторія Академіи наукъ, I, 147, 148.

2) Виларскій, стр. 624, 635, 098. Говоря о планѣ географическихъ экспедицій, Ломоносовъ ссылается именно на § 53 своей записки, въ которомъ рѣчь идетъ о его предложеніи Академіи послать таковыя экспедиціи для усовершенствованія географическихъ

картъ Россіи. Стало бытъ едва-ли будетъ вѣрно предположеніе, что для Екатерины II Ломоносовъ составилъ еще какую-то новую записку.

3) Въ Опытѣ руссійской бібліографіи Соניкова, II, № 2905, показана Грамматика, или первыя основанія латинскаго языка для употребленія въ гимназіи при санктпетербургской Ака-

Ломоносова въ 1765 г. академикъ Котельниковъ объявлялъ, что „оная книжка собрана была по приказу и наставленію штатскаго совѣтника Ломоносова, но неисправленная начата печатать, и какъ первый листъ только напечаталъ покойный Ломоносовъ подѣ своимъ смотрѣніемъ. то увидѣлъ, что оное смотрѣніе отниметь у него много времени и отвлечетъ отъ трудовъ другихъ академическихъ“, почему книга потомъ исправлялась Котельниковымъ ¹⁾.

20 декабря 1763 года было напечатано объявленіе отъ Ломоносова подѣ заглавіемъ: Извѣстіе о сочиняемой россійской минералогіи ²⁾. Здѣсь было помѣщено приглашеніе доставлять образчики рудъ и пр. изъ горныхъ заводовъ, вмѣстѣ съ географическими описаніями послѣднихъ, а не изъ каждой деревни чрезъ мальчиковъ, какъ предполагалъ Ломоносовъ прежде. Императрица Екатерина обратила на это предпріятіе особенное вниманіе и приказала Олсуфьеву доставить академику хранившіяся въ Кабинетѣ извѣстія, нужныя для нашего ученаго.

Говорено было выше о нѣкоторой непріязненности, выказанной Ломоносовымъ къ Рычкову вслѣдствіе пріятельскихъ сношеній послѣдняго съ Мюллеромъ (см. стр. 583, 584, 722). Рычковъ, однако, не помнилъ этого и какъ только узналъ объ означенномъ приглашеніи академика, то отозвался на него первый, пославъ къ нему описаніе и руды съ своихъ заводовъ. Впослѣдствіи Рычковъ спрашивалъ Мюллера: „не знаю я, каково показалось Михайлѣ Васильевичу Ломоносову описаніе мое о рудахъ?“ Мюллеръ отвѣчалъ на это, 24 декабря 1764 года: „сегодня все наше академическое общество обѣдало у его сіятельства графа Григорья Григорьевича Орлова. При этомъ случаѣ я

деминъ съ россійскимъ переводомъ, Сиб., 1765, въ 8°, цѣна 80 коп., и притомъ замѣтка: «въ одной росписи русскихъ книгъ, продающихся у книгопродавца И. З. (1811 г., стр. 68), неизвѣстно почему эта грамматика помѣщена между сочиненіями г. Ломоносова: конечно ошибкою?»

1) Биларскій, стр. 747.

2) Оно напечатано «для разсылки на рудные заводы», въ количествѣ 500 экземпляровъ, которые и были всѣ выданы Ломоносову. Одинъ печатный экземпляръ въ 4°, на 3 нен. страницъ, въ архивѣ академической канцеляріи въ книгѣ № 288. Ср. также II, книга № 280. Перепечатка у Биларскаго, стр. 625—628.

видѣлся также съ г. Ломоносовымъ и показывалъ ему ваше извѣстіе о рудахъ на Уралѣ. Оно было ему пріятно, и онъ обѣщался письменно благодарить какъ за это, такъ и за прежнія свѣдѣнія“¹⁾).

Хотя Ломоносовъ въ означенномъ Извѣстіи предполагалъ приступить къ печатанію Минералогіи въ январѣ 1765 г., но это предположеніе не осуществилось.

Въ 1763 году стокгольмскою Академіею наукъ напечатано переведенное съ латинскаго языка на шведскій разсужденіе Ломоносова о происхожденіи ледяныхъ горъ въ сѣверныхъ моряхъ²⁾. Поводомъ къ присылкѣ Ломоносовымъ этой статьи въ помянутую Академію было избраніе его тамъ въ почетные члены. Благодаря за эту честь, нашъ академикъ писалъ туда: *sed offerre igitur ausus sum libellum, communis nostri septentrionis quaedam phaenomena eveniter exponentem, quae quantum quidem mihi constat, non ut merentur in orbe litterario sunt cognitae*³⁾. Разсматриваемое разсужденіе Ломоносова впослѣдствіи было переведено на нѣмецкій языкъ, а съ него на русскій г. Фрейгангомъ и помѣщено въ Кронштадтскомъ Вѣстникѣ 1865 г., № 37. Здѣсь, между прочимъ, замѣчено редакціею этого журнала, что „смѣлая гипотеза нашего знаменитаго русскаго ученаго—объ образованіи сѣверныхъ полярныхъ ледяныхъ горъ въ устьяхъ большихъ рѣкъ сибирскаго материка—не можетъ быть принята къ объясненію образованія ледяныхъ горъ южнаго полярнаго моря, потому что въ это море, какъ извѣстно, не впадаетъ такихъ рѣкъ, которыя могли бы

1) Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова въ Запискахъ Академіи наукъ, VIII, прилож. № 7, стр. 71—73. Описаніе Рычкова, о которомъ идетъ здѣсь рѣчь, напечатано въ 1766 г. въ Трудахъ вольнаго экономическаго общества. Кромѣ Рычкова, въ 1765 г. изъ бергъ-коллегіи прислано было Описаніе о находящихся въ Дауріи рудныхъ мѣстахъ и о прочемъ. Оно хранится II, въ книгѣ № 290.

2) *Tänkar om Is-bergens ursprung*

uti de Nordiska Hafven, insände af Michael Lomonosow, Ledamot af Kejsersliga Peterburgiska, samt K. Svenska Vet. Acad. Ifrån Latinska Språket öfversatte. Kongl. Vetenskaps Academiens Handlingar. För År 1763, vol. XXIV, 1763, стр. 34—40. См. Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ г. Кунстка, II, 386.

3) Сборникъ отдѣленія русскаго языка и словесности Академіи наукъ, VIII, № 1, стр. 81, 311.

соперничать съ нашими: Обью, Енисеемъ, Иртышемъ и другими“.

Къ стихотворнымъ произведеніямъ Ломоносова въ 1763 году также относится помѣщаемая въ Собраніяхъ сочиненій его Надпись, напечатанная въ Уставѣ московскаго воспитательнаго дома.

Въ 1764 г. продолжались у Ломоносова пререканія и столкновенія съ его недругами по Академіи. 4 марта этого года онъ представилъ въ академическую канцелярію, что множество постороннихъ для наукъ заведеній препятствуютъ процвѣтанію чисто ученыхъ учрежденій. Въ слѣдъ за такимъ вступленіемъ говорится о печальномъ состояніи обсерваторіи: „а тѣ, прибавляетъ Ломоносовъ, производятъ-ли что въ пользу астрономіи, мнѣ неизвѣстно“. Вслѣдствіе этого представленія сдѣланъ былъ запросъ Румовскому, который и подалъ президенту Академіи подробное объясненіе какъ относительно обсерваторіи, такъ и о собственныхъ занятіяхъ по астрономіи. Выше, на стр. 599—602, говорено, что Румовскій послѣ возвращенія своего изъ Берлина, гдѣ жилъ у Эйлера, относился весьма скептически въ тому, что Ломоносовъ выдавалъ за свои изобрѣтенія и открытія. Разумѣется это должно было нравиться Тауберту, и онъ оказывалъ молодому адъютанту видимое покровительство. Благодаря этому обстоятельству, Румовскій былъ приглашенъ въ наставники къ дѣтямъ президента Академіи наукъ, графа Разумовскаго, и жилъ въ его домѣ. Въ торжественномъ застѣданіи Академіи наукъ 2 іюля 1763 года, при императрицѣ Екатеринѣ и наслѣдникѣ престола, удостоившихъ ученое общество своимъ присутствіемъ, Румовскій читалъ Сокращенную исторію о началѣ и приращеніи оптики¹⁾, гдѣ затронулъ мимоходомъ и теорію о цвѣтахъ Ломоносова. Въ настоящемъ жизнеописаніи не разъ приводимы были примѣры чрезмѣрной чувствительности Ломоносова къ самымъ легкимъ сомнѣніямъ въ превосходствѣ и непогрѣшимости его произведеній. Такъ и теперь намекъ въ рѣчи Румовскаго не оставленъ былъ безъ вни-

1) Санктпетербургскія вѣдомости 1763 г. № 53.

манія нашимъ академикомъ, и онъ долгомъ счелъ упомянуть о немъ въ своей Краткой исторіи о поведеніи академической канцеляріи: „Что жъ Румовскій наущенъ на Ломоносова, то явствуетъ заключеніе его оптическихъ извѣстій, читанное въ публичномъ собраніи; гдѣ не кстати прилѣплена теорія о свѣтѣ; но Румовскаго въ сей матеріи одобреніе неважно и охуленіе неопасно, какъ отъ человѣка, въ физикѣ незнающаго“¹⁾.

Еще упорнѣе и продолжительнѣе велось у Ломоносова пресипирательство съ Таубертомъ по поводу Шлецера. Въ первомъ томѣ настоящаго труда было уже упомянуто, что этотъ ученый, впослѣдствіи приобрѣвшій себѣ громкую извѣстность въ Германіи, былъ выписанъ Мюллеромъ въ Петербургъ на скромное мѣсто домашняго наставника къ его дѣтямъ, въ надеждѣ сдѣлать изъ него современемъ помощника въ трудахъ по русской исторіи. Неоспоримо, что Шлецеръ, какъ писатель и публицистъ, оказалъ много услугъ наукамъ и современному обществу; но не подлежитъ вмѣстѣ съ тѣмъ сомнѣнію, что въ то же время этотъ ученый былъ самаго неуживчиваго и сварливаго характера и притомъ чрезвычайно высокаго мнѣнія о самомъ себѣ, своихъ знаніяхъ и пр. Онъ не долго ужился съ Мюллеромъ, покинулъ его домъ и сдѣлался горячимъ сторонникомъ Тауберта, на котораго въ автобіографіи указываетъ, какъ на своего отца-командира, покровителя и благодѣтеля²⁾. При занятіяхъ своихъ русскимъ языкомъ, Шлецеръ обратился конечно къ единственному тогда руководству по этому предмету — къ грамматикѣ Ломоносова. Изъ желанія-ли понравиться Тауберту, или безъ всякихъ расчетовъ, только Шлецеръ направилъ свои лингвистическія занятія преимущественно на отысканіе и указаніе недостатковъ въ сейчасъ названномъ трудѣ нашего академика. „Таубертъ дѣйствительно изучалъ русскій языкъ, но,—прибавляетъ Шлецеръ съ своимъ обычнымъ самодовольствомъ и тономъ глубокаго знатока,—безъ общихъ философскихъ свѣдѣній, по этому онъ часто слыхалъ отъ меня вопросы и возраженія, которыя

1) Биліерскій, стр. 630—632, 681—685, 091.

2) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 374—379, 660—663.

ставили его въ тупикъ. Естественно, что при этомъ рѣчь часто заходила о тогдашнихъ русскихъ грамматикахъ и чаще всего о ломоносовской, которая считалась за образцовую. При помощи моей всеобщей грамматики, я, продолжаетъ скромный Шлецеръ, доказывалъ Тауберту въ ломоносовской — множество неестественныхъ правилъ и бесполезныхъ подробностей и указывалъ съ такою ясностью, что ему становилось досадно, какъ онъ самъ прежде не примѣчалъ этого. Наконецъ въ началѣ 1763 г. онъ мнѣ сказалъ: „напишите сами русскую грамматику—Академія ее напечатаетъ“. Я принялъ вызовъ...“¹⁾.

Надобно замѣтить, что Таубертъ успѣлъ уже провести Шлецера въ Академію въ качествѣ адъюнкта, впрочемъ зауряднаго, какъ говорилось тогда, т. е. непринимавшаго участія въ академическихъ засѣданіяхъ; кромѣ того, благодаря ему же, Шлецеръ сдѣлался, подобно Румовскому, наставникомъ дѣтей президента Академіи и жилъ уже на его счетъ.

Весною 1764 г. Шлецеръ, желая отправиться за границу, просилъ академическую канцелярію, чтобы ему было объявлено, чего онъ можетъ ожидать, оставаясь при Академіи, и выѣстѣ съ тѣмъ дозволить ему представить планъ будущихъ его работъ. При просьбѣ онъ представилъ свою статью *Periculum antiquitatis russicae graecis collustratae luminibus. Imperatoriae scientiarum Academiae oblatum ab Augusto Ludovico Schlozero d. 30 aprilis, 1764*. Въ первомъ отдѣлѣ этой статьи Шлецеръ представилъ образчикъ возстановленія двухъ мѣстъ Нестора при помощи греческаго текста Кедрина. Во второмъ отдѣлѣ объяснены по византійскимъ источникамъ выраженія, встречающіяся у Нестора и казавшіяся непонятными: судъ, дымъ, куvara, мѣсячина, философъ, языкъ, дружина; тутъ же включено нѣсколько замѣчаній о греческомъ огнѣ. Третій отдѣлъ занятъ словами, вошедшими въ славяно-русскій языкъ изъ греческаго. Кончается статья разрѣшеніемъ вопроса, предложеннаго Мюллеромъ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ: отчего

1) A. L. Schlözer's öffentliches und privat-Leben von ihm selbst beschrieben (Göttingen, 1802), 167, 168.

происходитъ окончательный слогъ *вичь*, прилагаемый для чести къ отеческому имени? и пр. „Главною моею темою, говоритъ Шлецеръ въ автобіографіи по поводу этой статьи, было неслыханное со временъ Байера дѣло, что русскій изслѣдователь исторіи долженъ знать по гречески и преимущественно предъ всѣми изучать византійцевъ. Въ Академіи одинъ только Фишеръ въ старинные годы былъ въ состояніи понимать по гречески, а Ломоносовъ и Мюллеръ съ трудомъ могли читать на этомъ языкѣ“¹⁾).

Статья эта сначала была читана Мюллеромъ. потомъ послана къ Фишеру, и уже послѣ нихъ дошла до Ломоносова. Но еще прежде этого, именно 26 мая 1764 г., Ломоносовъ подписалъ въ академической канцеляріи опредѣленіе совершенно въ пользу Шлецера, о производствѣ ему испытанія въ академическомъ собраніи, чтобы убѣдиться: „имѣетъ ли онъ довольныя качества, чтобъ въ какой нибудь наукѣ при академическомъ ученомъ корпусѣ или при университетѣ быть профессоромъ, дабы не упустить человѣка, который, какъ извѣстно, сверхъ прочихъ своихъ достоинствъ, оказалъ уже такіе успѣхи въ русскій языкъ, коихъ отъ выписываемаго вновь иностраннаго человѣка не иначе какъ чрезъ долгое время ожидать можно“²⁾).

Шлецеръ подалъ въ академическое собраніе два плана: въ одномъ онъ распространялся о способахъ, какъ слѣдуетъ заниматься древнею русскою исторіею и изучать лѣтописи критически, грамматически и исторически; также составлять извлеченія изъ иностранныхъ писателей о Россіи и сравнивать ихъ съ русскими извѣстіями. Второй планъ касался объ изданіи Академіею на русскомъ языкѣ полезныхъ иностранныхъ сочиненій. По прочтеніи предположеній Шлецера, большая часть академиковъ высказались въ пользу принятія его профессоромъ. Мюллеръ однако подалъ мнѣніе, которое онъ уже и ранѣе вы-

1) A. L. Schlözer's öffentl. und privat Leben, 202.

2) Буларскій, стр. 698, 699. Шлецеръ (Öffentl. u. privat Leben, 205) утверждаетъ,

что Ломоносовъ подписалъ это опредѣленіе или послѣдствіе льстивыхъ увѣреній Тауберта, или же потому что былъ тогда подъ влияніемъ вѣнскихъ паровъ.

сказалъ, что если Шлецеръ желаетъ посвятить себя русской исторіи, то долженъ навсегда остаться въ Россіи ¹⁾).

Что касается до Ломоносова, то онъ по прочтеніи вышепомянутой статьи Шлецера, одобренной Мюллеромъ и Фишеромъ, находилъ ее рѣшительно неудобною къ печати: *Hoc periculum, писалъ Ломоносовъ на статью ²⁾, ita conscriptum est, ut quicumque linguae Rossicae ignarus legerit, illam filiam esse Graecae credat necesse est, quod tamen cum veritate pugnat. Id circo eo habitu, quo nunc apparat, in publicum prodire non debet. Taceo non pauca alia corriganda.*

Когда же Ломоносову стало извѣстно объ отзывахъ большинства академиковъ въ пользу Шлецера, то, не стѣсняясь канцелярскимъ опредѣленіемъ отъ 26 мая, онъ написалъ: „свидѣтельства иностранныхъ профессоровъ о знаніи г. Шлецера въ россійскихъ древностяхъ почитать должно недѣйствительными затѣмъ, что они сами оныхъ не знаютъ. Что жъ до меня надлежитъ, то оному Шлецеру много надо учиться, пока можетъ быть профессоромъ россійской исторіи. Сверхъ того и мѣста ему при Академіи нѣтъ порожняго. Г.г. Мюллеръ и Фишеръ суть профессора исторіи. Я жъ и самъ сочиняю россійскую и уже въ печати. И такъ помянутой Шлецеръ россійской исторіи (профессоромъ?) быть не можетъ и нѣтъ мѣста“ ³⁾).

Затѣмъ Ломоносовъ подалъ пространное мнѣніе о предположеніяхъ Шлецера, и здѣсь-то въ особенности высказалась та болѣзненная раздражительность, которой невозможно не замѣтить въ полемическихъ писаніяхъ нашего академика въ послѣдніе годы его жизни. Въ самыхъ предположеніяхъ Шлецера не заключалось ни малѣйшаго намека, который бы могъ оскорблять самолюбіе Ломоносова; напротивъ Шлецеръ вызывался изъ его русской исторіи составить таковую же на нѣмецкомъ языкѣ и высказывалъ надежду, что Ломоносовъ будетъ ему помогать объясненіями непонятныхъ словъ. Этотъ вызовъ Шлецера Ломоносовъ принялъ за личное себѣ оскорбленіе и

1) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ I, 379; Билярскій, стр. 700—702, 705—707.

2) Подлинникъ этой статьи мнѣ сообщалъ академикъ А. А. Куникъ.

3) Билярскій, стр. 702—704.

потому въ отзывѣ, касавшемся собственно опредѣленія Шлецера, послѣ доказательствъ, что ему, иноземцу, въ короткое время нельзя было узнать ни русскаго языка, ни древностей, Ломоносовъ упоминаетъ о своихъ заслугахъ, достоинствахъ и знаніяхъ. По его словамъ, Шлецеръ „представилъ бы себѣ нѣкоего изъ нашихъ природныхъ, который съ малолѣтства спозналъ общій россійской и славенской языки, а достигши совершеннаго возраста, съ прилежаніемъ прочелъ почти всѣ древнимъ славено-моравскимъ языкомъ сочиненныя и въ церкви употребительныя книги; сверхъ сего довольно знаетъ всѣ провинціальныя діалекты здѣшней имперіи, также слова, употребляемыя при дворѣ, между духовенствомъ и простымъ народомъ, разумѣя притомъ польской и другіе съ россійскими сродные языки. Онъ же и предъ прочими своими согражданами приобрѣлъ въ отечествѣ своемъ особливую похвалу во всемъ, что до языка и древностей россійскихъ принадлежитъ; по сему не можно-ли почестъ за неразумнаго и наглаго, ежели онъ похочетъ сравниться съ вышеупомянутымъ?... Но безстыдство, какое усматривается изъ требованій г. Шлецера, увидитъ каждый, кто познаетъ раченіе мое о природномъ языкѣ и оказанные успѣхи отечеству, также труды въ чтеніи россійскихъ и иностранныхъ древнихъ книгъ, а наконецъ стараніе о сочиненіи самой россійской исторіи. Всего того г. Шлецеръ требуетъ себѣ въ помощь въ той силѣ, чтобъ человѣкъ, знатной по лѣтамъ, по заслугамъ, по достоинству и по разнымъ наукамъ, а особливо извѣстный по россійской исторіи, уступилъ свои собранія съ достохвальностію въ сочиненія исторіи отечества своего молодому иностранцу, дабы оныя преданы были вѣчному забвенію....“¹⁾

Ломоносовъ, не находя достаточнымъ неблагопріятный отзывъ о Шлецерѣ въ стѣнахъ Академіи наукъ, представилъ о немъ въ сенатъ, такъ-какъ Шлецеръ ему казался уже неблагонадежнымъ и по политическимъ соображеніямъ²⁾. Побужденія,

1) Биларскій, стр. 702, 704.

2) Заявленіе Ломоносова, 2 іюня 1764 года, въ сенатъ напечатано г. Бу-

дловинымъ въ Сборникѣ отдѣленія русскаго языка и словесности Академіи наукъ, т. VIII, № 1, 312. Здѣсь есть

заставившія его рѣшиться на такой поступокъ, описаны имъ слѣдующимъ образомъ въ Краткой исторіи о поведеніи академической канцеляріи: „Скорой отъѣздъ Шлецера изъ Россіи былъ отнюдь несумнительнъ. Между тѣмъ профессоръ Мюллеръ неоднократно жаловался на Тауберта въ профессорскомъ собраніи, что онъ все историческое дѣло старается отдать Шлецеру; ввѣрилъ ему всю руссійскую библіотеку, такъ что Шлецеръ выписываетъ и переписываетъ что хочетъ, на что писцовъ нанимаетъ, а одного-де и нарочно держитъ; о чемъ-де онъ не для чего другою такъ старается, какъ чтобы, выѣхавъ изъ Россіи, не возвратиться, а изданіемъ руссійскихъ историческихъ извѣстій тамъ наживать себѣ похвалу и деньги. Ломоносовъ, вѣдая все прежнее и слыша Мюллеровы основательныя жалобы и представленія, и опасаясь, чтобы не воспослѣдовали такія жъ неудовольствія, какія были прежде отъ иностранныхъ изъ Россіи выѣзжихъ, не могъ для краткости времени, не терпящаго ни малаго умедленія, и для отсутствія президентскаго, и не долженъ былъ преминуть, чтобы о томъ для предосторожности не объявить правительствующему сенату....“¹⁾

Сенатъ 3 іюля 1764 г. распорядился не давать Шлецеру заграничнаго отпуска, а канцеляріи академической предписалъ отобрать „обще съ статскимъ совѣтникомъ Ломоносовымъ“ всѣ историческія рукописи, какія найдутся у Шлецера. Таубертъ имѣлъ пріятелей и въ сенатѣ, а потому ему не трудно было узнать о содержаніи этого распоряженія въ самый тотъ день, когда оно состоялось. Шлецеръ довольно живо описалъ, какъ дѣйствовалъ въ этомъ критическомъ случаѣ его патронъ: „3 іюля 1764 года на нашъ дворъ съ громомъ вѣхалъ эки-

пизвѣщеніе, что Шлецеръ, переписавъ многія историческія извѣстія въ академической библіотекѣ съ дозволенія Тауберта, нынѣ отъѣзжаетъ за границу. «Извѣстно, продолжаетъ за тѣмъ Ломоносовъ, что и здѣсь издаваемые о Россіи чрезъ иностранцевъ извѣстія не всегда безъ пороку и безъ оши-

бокъ, служащихъ Россіи въ предосужденіе; сверхъ того Гмелинъ и Шанпъ недоброхотные намъ примѣры показали, того ради симъ всепокорнѣйше представляю, не соблаговолено-ли будетъ принять въ разсужденіе сего предосторожности».

1) Биларскій, стр. 094.

пажъ такъ рано, что я едва успѣлъ встать. Таубертъ стремглавъ влетѣлъ въ мою комнату и, какъ помѣшенный, потребовалъ, чтобы я скорѣе собралъ всѣ рукописи, которыя получилъ отъ него. Вольтеровскія рукописи (т. е. матеріалы, собиравшіеся для исторіи Петра Великаго этого писателя) лежали вмѣстѣ въ порядкѣ; нѣкоторыя другія разрозненныя я скоро приложилъ. Но изъ всѣхъ бумагъ Таубертъ съ большимъ страхомъ спрашивалъ о своемъ фоліантѣ съ извѣстіями о казакахъ (здѣсь были договоры русскихъ съ казаками съ 1664 г.). Всю эту кипу бумагъ бросилъ слуга въ экипажъ, и Таубертъ уѣхалъ....“ Далѣе Шлецеръ рассказываетъ, какъ онъ припряталъ въ пергаментный переплетъ арабскаго лексикона таблицы о народонаселеніи Россіи, о привозныхъ и вывозныхъ товарахъ, о рекрутскомъ наборѣ и т. п. Остальное онъ было хотѣлъ сжечь, но раздумалъ конечно въ надеждѣ, что Таубертъ счумѣетъ обдѣлать дѣло. Шлецеръ не ошибся ¹⁾).

Только два дня спустя, именно 5 іюля, Таубертъ распорядился отобрать показанія отъ Шлецера, бібліотекаря и бывшихъ у перваго для списыванія переписчиковъ ²⁾). Того же 5 іюля Ломоносовъ являлся въ сенатъ и вслѣдствіе того тамъ состоялся, 9 іюля, новый указъ на имя президента Академіи наукъ: „сего іюля 5 числа собранію правительствующаго сената статскій совѣтникъ и профессоръ Ломоносовъ словесно доносилъ, что посланный въ канцелярію Академіи наукъ изъ сената по доношенію его указъ о отобраніи у отъѣзжающаго за море адъюнкта Шлецера списанныхъ имъ, съ позволенія статскаго совѣтника Тауберта, въ академической бібліотекѣ неизданныхъ еще въ свѣтъ историческихъ извѣстій, который присланъ былъ сего іюля 3 дня, понынѣ ему былъ не объявленъ. А какъ по оному указу исполненіе канцеляріи Академіи велѣно учинить обще съ нимъ, Ломоносовымъ, то онъ и не можетъ надѣяться, чтобъ тѣ списанныя извѣстія у адъюнкта Шлецера найти было можно, ибо онъ, пользуясь симъ временемъ, могъ о томъ быть увѣдом-

1) Schlözer's öf. und privat Leben, |
233—235.

2) Билярскій, стр. 707—712.

лень и подлежащее ко отобранію скрыть, или другимъ какимъ образомъ учинить себя въ томъ безопаснымъ и что подлинно такіа историческія, въ свѣтъ еще неизданныя сочиненія Шлецеръ получилъ, о томъ вѣдаютъ и профессора Фишеръ, Мюллеръ и Котельниковъ, и какъ въ поданномъ отъ него доношеніи показано, что для сего и нарочный писецъ употребленъ былъ, то нынѣ онъ объявляетъ, что для переписки употреблены были академическіе служители Кохъ и Карелинъ. И хотя по посланному изъ правительствующаго сената въ канцелярію Академіи наукъ указу и велѣно было оной канцеляріи обще съ Ломоносовымъ у Шлецера, ежели историческія извѣстія, неизданныя въ свѣтъ переписанныя найдутся, все отобрать немедленно и по отобраніи отдать въ библиотечные манускрипты, дабы оныя имъ, Шлецеромъ, отсюда въ иностранныя государства вывезены не были, и по исполненіи въ сенатъ репортовать. Но по оному указу канцелярія исполненія по нынѣ не учинила, почему бы и слѣдовало исполненіе сего дѣла паки поручить той канцеляріи и въ скорѣйшемъ онаго окончаніи учинить надлежащія понужденія, чтобъ сенатъ и не оставилъ; но какъ члены оной, статскіе совѣтники Таубертъ и Ломоносовъ въ семъ дѣлѣ одинъ доказывать, а другой отвѣтствовать должны, а другихъ кромѣ ихъ членовъ въ той канцеляріи, кому бы сіе дѣло поручить, нѣтъ, да и время, какъ выше значить, въ отобраніи писемъ уже упущено и осталось единственно разобрать только слѣдствіемъ, того ради по указу ея императорскаго величества правительствующій сенатъ приказали къ вамъ, г. фельдмаршалу, сенатору и кавалеру, послать указъ, по которому вы, яко президентъ сего собранія, имѣете въ семъ дѣлѣ надлежащее произвести слѣдствіе по своему благоусмотрѣнію, а сенатъ что учинено будетъ репортовать¹⁾.

Гр. Разумовскій сопровождалъ тогда императрицу Екатерину II въ ея поѣздкѣ по Остзейскому краю, а потому приступилъ къ исполненію этого указа только по возвращеніи своемъ

1) Изъ переписки о Шлецерѣ, хранящейся нынѣ въ Государственномъ архивѣ.

въ Петербургъ. Не трудно угадать, что возбужденное Ломоносовымъ дѣло было ему чрезвычайно непріятно: Таубертъ пользовался благоволеніемъ графа до такой степени, что ему былъ довѣренъ главный надзоръ за воспитаніемъ дѣтей Разумовскаго; Шлецеръ состоялъ при послѣднихъ наставникомъ и жилъ вмѣстѣ съ ними; наконецъ Ломоносовъ представлялъ на обоихъ этихъ лицъ прямо въ сенатъ, минуя непосредственнаго начальника и знатнаго вельможу. Потребовавъ къ себѣ всю переписку о Шлецерѣ, графъ Разумовскій велѣлъ Ломоносову „подать отвѣтъ: для чего мимо меня, яко главнаго командира, утруждалъ правительствующій сенатъ о такомъ дѣлѣ, которое, въ силу академическаго регламента, единственно подлежитъ моему разсмотрѣнію и рѣшенію?“

Отвѣтъ Ломоносова на этотъ запросъ можетъ служить лучшимъ доказательствомъ того значенія, которымъ пользовался нашъ академикъ въ средѣ современнаго русскаго общества. Представляя оправданія въ взведенномъ на него обвиненіи, онъ изложилъ ихъ въ отвѣтѣ графу Разумовскому такимъ образомъ, что съ перваго же пункта обвиненный академикъ становился обвинителемъ президента Академіи, „Шлецеръ, писалъ Ломоносовъ, принять въ Академію не токмо не въ силу регламента, но и въ предосужденіе россійскому народу.... Въ академическомъ регламентѣ въ 13-мъ пунктѣ повелѣно стараться, чтобъ адъюнкты всѣ были россійскіе. Сіе разумѣть не иначе должно, какъ что иностранныхъ не принимать вновь послѣ объявленія онаго регламента, а особливо гдѣ они не положены, какъ при исторіографѣ....“ Далѣе, послѣ доводовъ, что изъ академической библіотеки не слѣдуетъ сообщать рукописей, которыя могутъ быть изданы, минуя Академію, и что Шлецеръ намѣревался увезти съ собою за границу добытыя имъ извѣстія о Россіи, Ломоносовъ высказался: „и ради того учинить я правительствующему сенату законное представленіе для предупрежденія, въ отсутствіе вашего сіятельства, что не можетъ вашей особѣ отнюдь служить въ обиду, яко дѣло не терпящее умедленія. Сверхъ того не долженъ я не упомянуть въ свое законное оправданіе и того, что не токмо въ отсутствіе

ваше, но и въ бытность здѣсь вашего сіятельства мои вамъ представленія, служащія ко всенародной пользѣ и къ исправленію академическаго состоянія, весьма укоснительно въ дѣйствіе производятся, а инныя и вовсе безъ дѣйствія оставлены“¹⁾.

Въ этомъ же отвѣтѣ Ломоносовъ упоминаетъ, что Таубертъ также сообщалъ Шлецеру сдѣланный Россохинымъ и Леонтьевымъ русскій переводъ китайскихъ и манжурскихъ книгъ, который сенатомъ велѣно было печатать. Объ этомъ обстоятельстве доведено было въ описываемое же время до свѣдѣнія сената, который, 29 іюля 1764 г., требовалъ изъ академической канцеляріи свѣдѣній, какое сдѣлано распоряженіе по указу его о печатаніи вышепомянутыхъ книгъ? Таубертъ, опять минуя Ломоносова, 9 августа 1764 г., отписывался, что будто бы Академія признала, что помянутый переводъ нельзя печатать по слишкомъ великому объему его; что потому изъ него слѣдовало сдѣлать для печати небольшое извлеченіе, что и поручено было Шлецеру „котораго Академія по его искусству въ историческихъ сочиненіяхъ и знанію многихъ языковъ къ тому за способнѣйшаго признала“. Ломоносовъ на эту отписку подалъ примѣчанія, изъ которыхъ выходило, что Академія никогда не рассматривала переводовъ Россохина и Леонтьева и никогда не поручала рассматривать ихъ Шлецеру, „ибо, кромѣ профессоровъ Мюллера и Фишера, могли сыскаться россіяне къ тому способные, а особливо были тогда г.г. Козицкій и Мотонисъ, довольно ученые люди, да и университетъ бы не отказался назначить имъ на вспоможеніе способныхъ къ тому студентовъ.... Изъ сего ясно усмотрѣть можно, кончаетъ Ломоносовъ, 1) что г. статской совѣтникъ Таубертъ не обинулся свои проступки неправильнаго впусценія Шлепера въ библіотеку такъ далече закрывать бѣльшими, т. е. неисправность свою извинять не токмо пустыми отговорками, но и совсѣмъ ложными въ правительствующій сенатъ отвѣтами. 2. Когда же онъ сіе высокое правленіе облыгать дер-

1) Биларскій, стр. 713—717.

заетъ, то не можно усумниться, какъ онъ въ состояніи употреб-
лять въ своей командѣ таковыя же мѣры“¹⁾).

Въ это-то время тревогъ, ожесточенной борьбы съ врагами и непрерывныхъ раздраженій Ломоносовъ написалъ Краткую исторію о поведеніи академической канцеляріи въ разсужденіи ученыхъ людей и дѣлъ съ начала сего корпуса до нынѣшняго времени²⁾. При внимательномъ чтеніи этого произведенія пера великаго писателя нашего, можно легко примѣтить, что оно писано отъ начала до конца безъ промежутковъ, такъ сказать не переводя духа, почему въ немъ замѣтна ровность изложенія и особенная настойчивость въ проведеніи одной мысли, которою видимо отдался тогда Ломоносовъ со всею страстностью человѣка, нестрашившагося препятствій, нетерпѣвшаго ни малѣйшаго противорѣчія. Эта мысль—обвиненіе всѣхъ своихъ личныхъ недруговъ по Академіи и твердое намѣреніе выйти изъ борьбы съ ними побѣдителемъ. Если обратиться къ подробностямъ, излагаемымъ Ломоносовымъ въ разбираемой запискѣ, то во многихъ изъ нихъ легко найти промахи, противорѣчія съ другими несомнѣнными современными свидѣтельствами и т. п. И это нисколько неудивительно, потому что, какъ сказано выше, Краткая исторія должна была писаться чрезвычайно быстро, и автору ея, находившемуся тогда въ возбужденномъ состояніи, было не до того, чтобы справляться съ горами бумагъ и рыться въ архивныхъ дѣлахъ прежнихъ лѣтъ. Въ настоящемъ жизнеописаніи не разъ приходилось обращаться къ этой запискѣ, въ которой Ломоносовъ несомнѣнно выразился цѣльнѣе, чѣмъ во всѣхъ прочихъ своихъ бумагахъ полемическаго свойства. Оканчиваетъ онъ это произведеніе надеждою, что одна императрица въ состояніи отвратить зло, которое наносятъ всей Россіи его личные враги. „Ежели жъ, заключаетъ Ломоносовъ, онаго не воспослѣдуетъ,

1) У Биларскаго, стр. 717 — 720, это заключеніе напечатано съ пропускомъ нѣсколькихъ словъ и опущеніемъ 2-го пункта, который въ черновомъ подлинникѣ, хранящемся въ соб-

раніи Н. М. Орлова, зачеркнутъ самимъ Ломоносовымъ.

2) Событія академическія въ этой запискѣ доведены до сентября мѣсяца 1764 г.

то вѣрить должно, что нѣтъ божескаго благоволенія, чтобы науки возрасли и распространились въ Россіи“¹⁾.

Изъ автобіографіи Шлепера читатель, даже совершенно сочувствующій его повѣствованію, можетъ замѣтить, какого онъ былъ высокаго мнѣнія о собственныхъ своихъ знаніяхъ и съ какими презрѣніемъ относился потому къ грамматическимъ и историческимъ трудамъ Ломоносова: „*der Mann war, замѣчать Шлеперъ, in Sprache und Geschichte ein purer Naturalist; hatte keinen Begriff davon, dasz beide, wie andre Wissenschaften, gelernt werden könnten und müszten*“. Впрочемъ такіе отзывы не помѣшали тому, что и въ собственной грамматикѣ Шлепера нашлось не мало такого, съ чѣмъ никакъ не согласятся записные филологи. Ломоносовъ, когда ему удалось прочесть это произведеніе, несмотря на недостатокъ строго филологической подготовки, при одномъ практическомъ знаніи роднаго языка, легко отыскалъ ошибки и промахи Шлепера; но при этомъ случаѣ онъ очень хорошо зналъ, что грамматическія словопренія не много повредятъ врагу, а потому, не пускаясь вдалѣ, ограничился приведеніемъ нѣсколькихъ примѣровъ, которые могли задѣть національное и религіозное чувство современнаго русскаго общества. Въ коротенькой запискѣ о русской грамматикѣ Шлепера Ломоносовъ говоритъ: „Стр. 58. *Бояринъ* производится: 1) отъ дурака, 2) отъ барана. Стр. 82. Слово *дѣва*, которое слово употребляется у насъ почти единственно въ наименованіи пресвятыя Богородицы, производитъ Шлеперъ отъ нѣмецкаго слова *Dieb* (воръ), отъ голландскаго *teet* (бл...), отъ нижняго саксонскаго *Tiffe* (сука). Диво, что сумазброду не пришло въ голову слово *Deufel*: оно ближе будетъ по его мечтаніямъ къ дѣвѣ, нежели *Dieb* и прочія. Стр. 83. Слово *король* производитъ отъ слова *Kerl*. Стр. 89. Напечатано ругательнымъ образомъ высочайшій степень російскаго дворянства (князь): кажется быть то же, что по нѣмцу *Knecht* холопъ. Изъ сего заключить должно, какихъ гнусныхъ пако-

1) Браткая исторія о поведеніи академической канцеляріи напечатана Биларскимъ, стр. 049—0101, и г. Лаванскимъ, который возстановилъ и подчеркнутыя Ломоносовымъ выраженія, въ Читаніяхъ 1865 г., книга 1.

стей не наколобродить въ російскихъ древностяхъ такая допущенная въ нихъ скотина“ ¹⁾!

Заключеніе этой статейки таково, что не требуетъ дальнѣйшихъ доказательствъ тому, что Ломоносовъ былъ далекъ отъ спокойнаго и хладнокровнаго обсужденія во всемъ, что ни касалось Шлецера. Послѣдній увѣряетъ, что это указаніе на производство слова князь отъ Knescht ему не прошло даромъ. „Ломоносовъ, говоритъ онъ, столь же мало слыхавшій въ свою жизнь объ ученомъ словопроизводствѣ, какъ матросъ о логарифмахъ, оторвалъ выше упомянутыя двѣ строчки отъ всего послѣдующаго и съ этимъ обѣгалъ всѣхъ князей, натравливая ихъ на меня всѣхъ вмѣстѣ и cadaго въ особенности. Невозможно описать, какое произвели впечатлѣніе эти пустяки: мое имя было въ тысячи устахъ, которыя его прежде никогда не произносили; на всѣхъ обѣдахъ толковали о князѣ, Knescht и обо мнѣ....“ ²⁾

Ко времени борьбы, которую велъ Ломоносовъ съ Шлецеромъ и Таубертомъ, слѣдуетъ отнести слѣдующую собственноручную замѣтку Ломоносова на память, которая знакомитъ съ тогдашнимъ настроеніемъ его духа: „1. Видѣть Г. 2. Показывать свой трудъ. 3. Можетъ быть понадобится. 4. Беречь нечево. Все открыто Шлецеру сумазбродному. Въ російской библіотекѣ есть больше секретовъ. Ввѣрили такому человѣку, у коего нѣтъ ни ума, ни совѣсти (зачеркнуто: „къ моему крайнему оскорбленію безвинно“), рекомендованному отъ моихъ злодѣевъ. 5. Приносилъ Его Выс. дедекаціи. Да все! и мѣста нѣтъ. 6. Нѣтъ мѣста и въ чужихъ краяхъ. 7. Всѣ любить, да шумахершина. 8. Multa tacui, multa pertuli, multa concessi. 9. За то терплю, что стараюсь защитить трудъ П. В., чтобы выучились россияне, чтобы показали свое достоинство pro aris etc. 10. Я не тужу о смерти: пожилъ, потерпѣлъ и знаю, что обо мнѣ дѣти отечества пожалѣютъ. 11. Ежели не пресѣчете, великая буря возстанетъ ³⁾).

1) Сочиненія Ломоносова, изд. А. Смирдина, I, 762, 763; Билярскій, стр. 725, 726.

2) Schlozer's öff. und privat Leben, 254.

3) Это помѣщено было въ Очеркахъ

Между тѣмъ увольненіе Шлецера за границу откладывалось все далѣе и далѣе, и онъ, 8 октября 1764 года, подалъ новое рѣшительное прошеніе о своемъ отпускѣ. Ломоносовъ и на эту просьбу написалъ примѣчанія: „.... во все время онъ старшихъ членовъ, и притомъ еще въ російской исторіи упражняющихся, у коихъ онъ особливою благосклонности искать быть долженъ, для успѣховъ въ своемъ дѣлѣ чувствительно изобидѣвъ, г. Мюллеру показаль великую неблагодарность, ибо чрезъ него будучи выписанъ, на коштѣ содержанъ, его сіятельству г. президенту рекомендованъ и въ академическую службу принять, презрѣвъ его, вовсе оставилъ и чинилъ многія грубости, какъ то г. Мюллеръ неоднократно на него жаловался публично въ собраніи ¹⁾. Въ разсужденіи меня поступки его наглыми-ли больше или глупыми назвать, не знаю. Ибо, принявъ намѣреніе упражняться въ російскомъ языкѣ и въ исторіи, кого пристойнѣе было ему какъ меня держаться? Но онъ напротивъ того не токмо оказывалъ ко мнѣ презрѣніе; но и далъ себя въ употребленіе моимъ соперникамъ, чтобы дѣйствовать противъ моихъ успѣховъ, въ чемъ дошелъ до такой буйности, что требовалъ письменно моихъ историческихъ трудовъ себѣ въ пользу. Что же надлежитъ до Шлецерова самохвальства, то истинно мелочи его для ученаго свѣта не такъ важны, чтобы отъ ихъ задержанія такой вредъ наукамъ воспоследовалъ, каковъ восклицаніями Шлецеровыми предвѣ-

Россіи В. Пассека, кн. II, 40. На подлинной, хранящейся въ собраніи бумагъ у Н. М. Орлова, на другой страницѣ этого же листка набросаны какая-то карта и слѣдующія замѣтки Ломоносова, очевидно касающіяся экспедиціи, снаряжавшейся въ Сѣверный океанъ по предложенію Ломоносова: «Гдѣ понадобится, выпустить больныхъ людей и взять изъ запасныхъ здоровыхъ (это зачеркнуто)..... Что буде не за нужно признано будетъ, то послать въ оную пристань боть съ вѣстію о своемъ благополучномъ въ Ш. б. (Шпицбергенъ) прибытіи, дабы

оттуда вѣсть можно было послать въ Копенгагенъ и въ С.-Петербургъ, въ которое число экспедиція въ даль отправилась, съ показаніемъ нужнѣйшихъ обстоятельствъ, что дано быть должно на письмѣ за печатію». Ср. выше стр. 801 и слѣд.

1) Эта ссылка на Мюллера тѣмъ замѣчательна, что едва ли не единственная во всѣхъ писаніяхъ Ломоносова по упоминанію о нашемъ исторіографѣ безъ прибавленія разныхъ упрековъ и обвиненій. Только въ дѣлѣ о Шлецерѣ великіе враги между собою—Ломоносовъ и Мюллеръ дѣйствовали за одно.

щается. Печатающаяся російская грамматика на нѣмецкомъ языкѣ достойна вѣчнаго погашенія и забвенія за тѣмъ, что внесены въ нее многія непростительныя погрѣшности, кои впредь поправлять и истреблять излишній только трудъ будетъ. Что же принадлежитъ до историческихъ изысканій изъ византійскаго корпуса, то на сей конецъ уже нѣсколько лѣтъ изыскано мною не токмо все, что до славенскихъ и съ ними сплетенныхъ народовъ надлежитъ въ константинопольскихъ писателяхъ, но и въ древнѣйшихъ греческихъ, какъ въ Геродотѣ, Страбонѣ, Птоломѣ и въ другихъ мною приискано для примѣчаній на древнюю часть російской исторіи. Въ семъ случаѣ разсудить можно, сколько мнѣ помогло совершенное знаніе російскаго и словенскаго языка, также и разумѣніе другихъ, имъ сродныхъ діалектовъ, сверхъ того обширное чтеніе книгъ нашихъ историческихъ и отъ молодыхъ лѣтъ обращеніе въ церковныхъ обрядахъ и служебныхъ книгахъ, кои по единству вѣры многіе представляютъ способы къ изъясненію нашихъ дѣлъ по византійскимъ писателямъ, чѣмъ никакой иностранецъ пользоваться не можетъ. И такъ старанія Плецеровы о семъ дѣлѣ намъ не надобны....“¹⁾

Таубертъ пробовалъ предлагать объ увольненіи Плецера за границу съ оставленіемъ его въ званіи адъюнкта Академіи и притомъ съ порученіемъ ему надзора за русскими студентами; послѣднихъ предполагалось послать въ иностранныя земли для изученія восточныхъ языковъ, исторіи и древностей смежныхъ съ Россіею народовъ. Ломоносовъ возражалъ противъ отпуска Плецера на такихъ условіяхъ и требовалъ отобранія у Плецера всѣхъ списанныхъ имъ о Россіи извѣстій. Что касается порученія ему студентовъ, то противъ этого нашъ академикъ возсталъ особенно энергически: „не ввѣряю я Плецеру ниже волоса студентскаго (за тѣмъ): 1) что есть за моремъ кромѣ его довольно славныхъ ученыхъ людей и не токмо въ Гёттингенѣ, но и внѣ Германіи. 2) Весьма смѣшно учиться въ Европѣ оріентальнымъ языкамъ, а особливо что россияне по

1) Биларскій, стр. 726—729.

сосѣдству имѣютъ къ тому другіе, несравненно преимущественные способы. 3) Всего смѣшнѣе, что еще учиться онѣмъ у Шлецера, который самъ только еще былъ намѣренъ ѣхать въ восточныя земли онѣмъ языкамъ учиться. 4) Представлены мною студенты для послышки въ чужіе край совсѣмъ для другихъ наукъ, коимъ въ Европѣ должно обучаться; а для наученія ориентальныхъ языковъ имѣю представить другія мѣры, съ здравымъ разсужденіемъ сходныя. Сѣверныхъ писателей о государствахъ, съ Россіею смежныхъ, тому, кто сочиняетъ російскую исторію, должно читать только для свѣдѣнія, а не лекціи слушать. Ибо хотя бы всѣхъ университетовъ съ ихъ начала каталоги лекцій взять, то конечно не найдется въ нихъ того, чтобы кто читалъ лекціи по Стурлезону или-другому ему подобному. Сочиненіе російской исторіи не такое дѣло, чтобы тому въ Гёттингенѣ или въ другомъ какомъ университетѣ научиться можно было, но по книгамъ; а студенты несравненно способнѣе и внятнѣе читать и разумѣть могутъ російскія лѣтописи нежели Шлецеръ, который, здѣсь будучи, у ихъ братья искалъ изъясненія, учась російскому языку. Коль бы сіе развратно и позорно было, когда бы природные россияне принуждены были учиться разумѣть російскія историческія книги у иноземца, который недавно при ихъ глазахъ началъ самъ учиться по російски и спрашивался въ томъ у ихъ братья!“¹⁾

Нельзя не обратить вниманія на заключеніе въ этихъ примѣчаніяхъ: „что жъ до паспорта изъ иностранной коллегіи надлежитъ, говоритъ здѣсь Ломоносовъ, то исходатайствованіе онаго въ правительствующемъ сенатѣ я принимаю на себя и неукоснительно обѣщаніе свое исполню, какъ только помянутой Шлецеръ увѣрить, что онъ больше отъ Академіи ничего не требуетъ, какъ своего отпуска.“ Ломоносовъ это писалъ 15 октября 1764 г., и казалось бы Шлецеру надобно было воспользоваться такимъ предложеніемъ, однако онъ въ своей автобіографіи, проходя о томъ вовсе молчаніемъ, при описаніи

1) Биларскій, стр. 729—733.

послѣднихъ мѣсяцевъ этого года только жалуется на задержаніе его въ Россіи, на невыдачу паспорта, на мученія отъ того и т. п. Таубертъ, который, конечно, зналъ лучше, чѣмъ кто либо желанія Шлецера, предлагалъ, какъ видѣли выше, кромѣ отпуска за границу оставленіе Шлецеру содержанія и званія адъюнкта и порученіе отъ Академіи студентовъ, за что также слѣдовало бы вознагражденіе. Самъ Шлецеръ въ своемъ прошеніи объ отпускѣ, 8 октября 1764 г., присовокуплялъ опредѣлительно: „Однакожь и не отрицаюсь какъ нынѣ, такъ и впредь готовымъ быть ко всѣмъ услугамъ, къ какимъ бы Академія употребить меня заблагоразсудила....“ Такъ какъ на эти условія, вслѣдствіе противодѣйствія Ломоносова, тогдашнее академическое начальство не рѣшалось, то это навѣрное и было главною причиною промедленій съ Шлецеромъ. Послѣдній хотя и получилъ званіе профессора въ гёттингенскомъ университетѣ, но оно ему не приносило никакого содержанія, а потому онъ и заботился о матеріальномъ обезпеченіи себя въ Петербургѣ и не хотѣлъ выѣзжать оттуда, не добившись значительнаго содержанія. Въ своей автобіографіи онъ объ этомъ проходитъ молчаніемъ и вообще свысока и даже презрительно относится къ вознагражденію ученыхъ въ Россіи, но это имъ писано уже тогда, когда онъ своими сочиненіями въ Германіи успѣлъ создать себѣ независимое положеніе и стало-быть болѣе не нуждался въ поддержкѣ со стороны Россіи. Въ первое же пребываніе свое въ Петербургѣ денежное содержаніе у него несомнѣнно было на первомъ планѣ, и это подтверждается и домогательствами Тауберта, и собственными прошеніями Шлецера. Исходъ дѣла также оправдываетъ это предположеніе. Выше уже говорено, что Тауберту ввѣренъ былъ надзоръ за воспитаніемъ дѣтей президента Академіи наукъ. Вмѣстѣ съ молодыми графами Разумовскими учился сынъ генераль-рекетмейстера Козлова, который по своей обязанности имѣлъ свободный доступъ къ императрицѣ Екатеринѣ II. По убѣжденію Тауберта, Козловъ нашелъ случай довести до свѣдѣнія государыни о Шлецерѣ и о томъ, что онъ преслѣдуется въ Академіи. Екатерина II велѣла написать Шлецеру прошеніе, о которомъ потомъ она

соединенію имѣютъ къ тому другіе, несравненно преимущественные способы. 3) Всего смѣшнѣе, что еще учиться онымъ у Шлецера, который самъ только еще былъ намѣренъ ѣхать въ восточныя земли онымъ языкамъ учиться. 4) Представлены мною студенты для послышки въ чужіе края советамъ для другихъ наукъ, коимъ въ Европѣ должно обучаться; а для наученія ориентальныхъ языковъ имѣю представить другія мѣры, съ здравымъ разсужденіемъ сходныя. Стверныхъ писателей о государствахъ, съ Россією смежныхъ, тому, кто сочиняетъ русскую исторію, должно читать только для свѣдѣнія, а не лекціи слушать. Ибо хотя бы всѣхъ университетовъ съ ихъ начала каталога лекцій взять, то конечно не найдется въ нихъ того, чтобы кто читалъ лекціи по Стурлезону или другому ему подобному. Сочиненіе русской исторіи не такое дѣло, чтобы тому въ Геттингенѣ или въ другомъ какомъ университетѣ научиться можно было, но по книгамъ; а студенты несравненно способнѣе и внятнѣе читать и разумѣть могутъ русскія лѣтописи нежели Шлецеръ, который, здѣсь будучи, у ихъ братья искалъ изъясненія, учась русскому языку. Больше бы сіе развратно и позорно было, когда бы природныя русскіе принуждены были учиться разумѣть русскія историческія книги у иностранца, который вслѣдствіе при ихъ словахъ началъ самъ учиться по русски и спрашивался съ томъ у ихъ братья! —

Нельзя не обратить вниманія на заключеніе съ этихъ примечаній: что къ до паспорта изъ иностранной коллегии надлежало, говорить здѣсь Домоносовъ, то искобатанствование оного въ правительствующемъ сенатѣ и принятію на себя и безусловнѣйшее обѣщаніе свое исполнить, какъ только достигнутой Шлецеръ дѣлать, что онъ больше отъ Академіи ничего не требуетъ, какъ этого одобренія. Домоносовъ это писалъ 16 октября 1764 г., а вслѣдствіе бы Шлецеру надобно было воспользоваться такимъ предложеніемъ, однако онъ въ своей автобіографіи, прохвывая томъ своею молчаніемъ, при описаніи

послѣднихъ мѣсяцевъ этого года только жалуется на задержаніе его въ Россіи, на невыдачу паспорта, на мученія отъ того и т. п. Таубертъ, который, конечно, зналъ лучше, чѣмъ кто либо желанія Шлепера, предлагалъ, какъ видѣли выше, кромѣ отпуска за границу оставленіе Шлеперу содержанія и званія адъютанта и порученіе отъ Академіи студентовъ, за что также слѣдовало бы вознагражденіе. Самъ Шлеперъ въ своемъ прошеніи объ отпускѣ, 8 октября 1764 г., присовокуплялъ опредѣлительно: „Однакожь и не отрицаюсь какъ нынѣ, такъ и впредь готовымъ быть ко всѣмъ услугамъ, къ какимъ бы Академія употребить меня заблагоразсудила....“ Такъ какъ на эти условія, вслѣдствіе противодѣйствія Ломоносова, тогдашнее академическое начальство не рѣшалось, то это навѣрное и было главною причиною промедленій съ Шлеперомъ. Послѣдній хотя и получилъ званіе профессора въ гёттингенскомъ университетѣ, но оно ему не приносило никакого содержанія, а потому онъ и заботился о матеріальномъ обезпеченіи себя въ Петербургѣ и не хотѣлъ выѣзжать оттуда, не добившись значительнаго содержанія. Въ своей автобіографіи онъ объ этомъ проходитъ молчаніемъ и вообще свысока и даже презрительно относится къ вознагражденію ученыхъ въ Россіи, но это имъ писано уже тогда, когда онъ своими сочиненіями въ Германіи успѣлъ создать себѣ независимое положеніе и стало-быть болѣе не нуждался въ поддержкѣ со стороны Россіи. Въ первое же пребываніе свое въ Петербургѣ денежное содержаніе у него несомнѣнно было на первомъ планѣ, и это подтверждается и домогательствами Тауберта, и собственными прошеніями Шлепера. Исходъ дѣла также оправдываетъ это предположеніе. Выше уже говорено, что Тауберту ввѣренъ былъ надзоръ за воспитаніемъ дѣтей президента Академіи наукъ. Вмѣстѣ съ молодыми графами Разумовскими учился сынъ генераль-рекетмейстера Козлова, который по своей обязанности имѣлъ свободный доступъ къ императрицѣ Екатеринѣ II. По убѣжденію Тауберта, Козловъ нашелъ случай довести до свѣдѣнія государыни о Шлеперѣ и о томъ, что онъ преслѣдуется въ Академіи. Екатерина II велѣла написать Шлеперу прошеніе, о которомъ потомъ она

Это заявленіе было исполнено; Шпыневъ отправленъ въ Старую Руссу, но 16 октября 1764 года Леманъ доносилъ: „академической канцеляріи памятно быть можетъ, коимъ образомъ студентъ Шпыневъ присланъ сюда, чтобъ быть якобы при чинимыхъ мною по приказанію опытахъ, и хотя я при такомъ дѣлѣ не обязанъ допускать посторонняго человѣка, ибо и канцеляріи самой довольно извѣстно быть можетъ, что при комиссіяхъ случаются часто дѣла, которыхъ постороннему знать не подлежитъ; однакожъ я, не чиня дальнихъ затрудненій, допустилъ его. Онъ, сказываютъ, что за недѣлю прежде меня сюда пріѣхалъ и назвался сперва профессоромъ, который принадлежитъ къ комиссіи и присланъ сюда отъ статскаго совѣтника г. Ломоносова именемъ его сіятельства графа Орлова, почему и отведена была ему тотчасъ квартира. По пріѣздѣ моемъ сюда, прислать онъ ко мнѣ записку, навѣдывался, можетъ-ли онъ быть при чиненіи мною опытовъ или нѣтъ? На то приказалъ я сказать ему, чтобъ онъ пришелъ завтра поутру. Онъ, пришедъ, сказалъ мнѣ съ нарочитою гордостью: ему по ордеру академической канцеляріи велѣно смотрѣть здѣсь всего и репортовать что происходитъ имѣеть. Я объявилъ, что мнѣ невѣроятно быть кажется, чтобъ канцелярія могла дать ему такой полновластный ордеръ, потому что сія комиссія зависитъ не отъ Академіи, но отъ ея императорскаго величества, отъ правительствующаго сената и отъ учрежденной о соли и винѣ комиссіи, однакожъ изъ собственнаго угожденія допущу его къ чинимымъ пробамъ. Послѣ сталъ онъ жаловаться, что въ бытность его здѣсь чрезъ недѣлю изошли у него деньги почти всѣ и затѣмъ будетъ писать о присылкѣ къ нему еще денегъ. Я совѣтовалъ ему жить добропорядочнѣе....“ Далѣе Леманъ описываетъ, что Шпыневъ при изслѣдованіяхъ соли почти никогда не бывалъ, ведетъ жизнь безпутную, просить у него денегъ, пьянствуетъ и, какъ выразился тотъ же академикъ, „причиняетъ мнѣ тѣмъ большую досаду, поджигая противъ меня соляныхъ промышленниковъ и облыгаетъ (sic) ихъ разными пустыми разсказами, будто онъ повѣренный нѣкоего знатнаго господина.“

По полученіи такого донесенія, Ломоносовъ написалъ въ академической канцеляріи: „Къ профессору г. Леману заготовить указъ, чтобъ Шпынева взявъ гдѣ онъ есть, тамошнею командою арестовавъ и подъ крѣпкимъ карауломъ сюда отослать черезъ Новгородъ, несмотря ни на какія отговорки.“

Указъ объ этомъ состоялся 9 ноября, а 17 ноября 1764 г. Шпыневъ уже предсталъ предъ Ломоносова, который далъ при этомъ случаѣ такое рѣшеніе: „Студентъ Шпыневъ, возвратясь изъ Старой Руссы, явился у меня въ добромъ состояніи и жалуется на г. Лемана, что не допущенъ до большой пробы. Для разсмотрѣнія сего дѣла, дать ему, Шпыневу, точную копію съ Лемановой жалобы и требовать отъ него отвѣта. Между тѣмъ отпустить его по прежнему въ университетское общежитіе, гдѣ имѣть буду подъ смотрѣніемъ. Ноября 17, 1764 года М. Ломоносовъ. Въ такой силѣ сочинить опредѣленіе.“

Шпыневъ въ данныхъ имъ отвѣтахъ писалъ, что обвиненія Лемана противъ него въ пьянствѣ несправедливы; профессоръ онъ не могъ себя называть, потому что магистрату извѣстенъ былъ его пашпортъ, въ которомъ онъ прописанъ студентомъ; Леманъ употреблялъ его только для переводовъ съ нѣмецкаго на русскую, а до большой пробы не допускалъ; Шпыневъ точно просилъ у академика три рубля, которыхъ у него не доставало при покупкѣ двухъ лѣтописей. Бумагъ объ окончаніи этого дѣла не сохранилось, но изъ описи ихъ видно, что послѣднимъ распоряженіемъ (бумага № 8) о Шпыневѣ было „приказаніе, чтобъ его паки арестовать“¹⁾.

Въ мартѣ 1764 г. президентъ Академіи далъ предложеніе канцеляріи, чтобы Ломоносовъ и Таубертъ „обще или, если не согласятся, то порознь, приглася каждому къ себѣ изъ г.г. профессоровъ, кого пожелаютъ, учинить проекты, во первыхъ, на

1) II, книга № 283. Въ этой же книгѣ сохранились любопытныя извѣстія, собранныя академикомъ Леманомъ въ тогдашнюю его поѣздку о соляномъ промыслѣ въ Старой Руссѣ и о способахъ къ его улучшенію.

Вмѣстѣ съ тѣмъ этотъ ученый обращалъ вниманіе на отысканіе въ тѣхъ краяхъ каменнаго угля. По мнѣнію Лемана, его слѣдовало искать въ окрестностяхъ Пскова, Порхова и Изборска.

какомъ основаніи академическому ученому корпусу по нынѣшнему состоянію и впредь быть должно, а потому и прочимъ департаментамъ порознь, токмо бѣ располагаемая сумма не превосходила апробованнаго штата....“ Поводомъ къ этому распоряженію графъ Разумовскій выставилъ несогласіе съ академическимъ штатомъ наличнаго состава служащихъ при Академіи наукъ разныхъ лицъ. „Къ тому жѣ, прибавляетъ президентъ и самые опыты указали, что разные, въ регламентѣ предписанные распорядки не соотвѣтствуютъ ожидаемой отъ оныхъ пользы....“ Впрочемъ, едва ли не будетъ справедливѣе предполагать, что графа Разумовскаго всего болѣе побудили къ сейчасъ приведенному распоряженію преобразовательныя мѣры самой императрицы относительно воспитанія въ Россіи дѣтей обоего пола и учрежденія учебныхъ заведеній для нихъ. Мѣры эти стали оглашаться во всеобщее извѣстіе въ концѣ 1763 и въ началѣ 1764 года. 22 марта послѣдняго года Екатеринѣ II былъ представленъ Бецкимъ докладъ о воспитаніи юношества въ Россіи. Тамъ, между прочимъ, именно упоминалось, что хотя въ Россіи есть Академія наукъ и другія училища, „но мало, буде не совсѣмъ ничего существенныхъ отъ того плодовъ собрано.“

По необъяснимой причинѣ, предложеніе графа Разумовскаго, подписанное въ мартѣ 1764 года, объявлено въ академической канцеляріи только 21 мая того же года: Ломоносовъ, у котораго пересмотръ академическаго устава и измѣненіе его былъ уже издавна завѣтною мыслію, принялся за это дѣло съ обычно своею настойчивостью и поспѣшностью. Въ его бумагахъ, находящихся нынѣ въ распоряженіи Н. М. Орлова, сохраняются черновыя тетради, въ которыхъ во первыхъ есть наброски по русски неполной IV-ой и V, VI и VII главъ академическаго устава, и во вторыхъ на латинскомъ *Idea status et legum Academiae petropolitanae*. Такъ какъ обѣ эти тетради оставались еще неизданными, то онѣ помѣщены въ приложеніи XIII-мъ въ концѣ настоящаго труда. При знакомствѣ съ ними можно убѣдиться, что оба эти проекта, разнясь въ нѣкоторыхъ подробностяхъ, въ сущности сходны съ предположеніемъ, по-

даннымъ Ломоносовымъ президенту Академіи и о которомъ будетъ говорится ниже¹⁾. Что касается *Idea status et legum Academiae petropolitanae*, то очевидно, что она составлена Ломоносовымъ для своихъ сотоварищей и замѣчанія одного изъ нихъ, именно Фишера, уцѣлѣли также въ вышепомянутыхъ бумагахъ нашего академика и напечатаны въ томъ же XIII-мъ приложеніи.

10 сентября 1764 г. Ломоносовъ представилъ президенту Академіи свой проектъ, озаглавленный: Новое примѣрное расположение и учрежденіе санктпетербургской императорской Академіи наукъ, на высочайшее разсмотрѣніе и апробацію сочиненное²⁾.

Главнѣйшее отличіе этого проекта Ломоносова отъ его предположеній, которыя составлялись имъ за десять лѣтъ передъ тѣмъ (см. выше стр. 572), состоитъ въ томъ, что онъ допускаетъ въ Академіи особый классъ историческій, въ которомъ должны были быть кѣдры исторіи, юриспруденціи и восточныхъ языковъ, тогда какъ прежде Ломоносовъ собственно для Академіи наукъ находилъ достаточнымъ только математическія и естественныя науки. Сверхъ того, въ ломоносовскомъ проектѣ 1764 г. съ особенною настойчивостью проведена мысль сдѣлать изъ Академіи чисто русское ученое учрежденіе, почему во многихъ параграфахъ упоминается о русскомъ элементѣ и о необходимости поддержки его. Такъ, по мнѣнію Ломоносова, президентомъ въ Академіи надлежало быть не только человѣку именитому и знатному, имѣющему свободный доступъ до монаршеской особы, но и природному россіянину. Извѣстно, что Ломоносовъ весьма желалъ быть вице-президентомъ, и вотъ, какъ очерчено это званіе въ его проектѣ: „вице-президенту хотя и прилично быть въ обществѣ знатнымъ, однако же знаемость его требуется больше по наукамъ, нежели по другимъ преимуществамъ.... онъ долженъ быть знающъ въ разныхъ наукахъ, изъ ординарныхъ академиковъ, служившихъ въ здѣшней Академіи не малое время и показавшихъ свое въ наукахъ

1) Билярскій, стр. 638, 639.

| 2) Билярскій, стр. 652—669.

отмѣнное знаніе изданными въ свѣтъ сочиненіями“. Послѣ описанія качествъ, необходимыхъ въ представителяхъ разныхъ наукъ въ Академіи, Ломоносовъ совершенно справедливо составляетъ непремѣннымъ условіемъ для всѣхъ вообще академиковъ, чтобы „они были честнаго поведенія, прилежные и любопытные люди, и въ наукахъ бы упражнялись больше для приумноженія познанія, нежели для своего прокормленія, и не такъ какъ нѣкоторые, снискавъ себѣ хлѣбъ, не продолжаютъ больше упражненія въ ученіи съ ревностію....“ За тѣмъ Ломоносовъ устанавливаетъ, что упрямыхъ самолюбовъ изъ академиковъ должны удерживать и отвращать главные командиры. Любопытно было бы знать, какъ бы поступали въ этомъ случаѣ эти послѣдніе и не подало ли бы это повода къ деспотизму?

§ 13 ломоносовскаго проекта гласить: „Когда будетъ довольство ученыхъ людей, тогда ординарные и экстраординарные академики и адъюнкты быть должны природные россияне по доброму примѣру парижской Академіи, гдѣ всѣ академики природные французы. Честь російскаго народа требуетъ чтобъ показать способность и остроту его въ наукахъ и что наше отечество можетъ пользоваться собственными своими сынами, не токмо въ военной храбрости и въ другихъ важныхъ дѣлахъ, но и въ разсужденіи высокихъ знаній“. Ломоносовъ думалъ ввести нѣкоторыя ограниченія при приѣмѣ въ Академію иностранцевъ. Слѣдующее мѣсто очевидно внесено при воспоминаніи о Шлецерѣ: „чтобы пріѣхавшихъ въ Россію за другими нуждами и по случаю вздумавшихъ вступить въ академическую службу не принимать безъ особой предосторожности, безъ строгаго экзамена и безъ вѣдома о его подлинномъ отечествѣ и поведеніи; и сію статью исполнять до времени, пока изъ природныхъ россиянъ ученые умножатся и не будетъ нужды чужестранныхъ выписывать. Адъюнктовъ всегда производить изъ природныхъ россиянъ“.

Въ настоящемъ жизнеописаніи не разъ были описываемы случаи, когда Ломоносовъ особенно въ послѣдніе годы своей жизни писалъ статьи и вступалъ въ споры по предметамъ,

относящимся къ самымъ разнообразнымъ наукамъ. Кромѣ физики, химіи, металлургіи, геологіи, минералогіи и нѣкоторыхъ другихъ, которыя изучалъ онъ за границею, онъ впослѣдствіи сталъ писать и подписывать мнѣнія въ вопросахъ, относящихся до географіи, исторіи, астрономіи, народнаго хозяйства и пр. Товарищи его специалисты иногда возставали противъ такого вторженія въ область ихъ наукъ лица несомнѣнно даровитаго, но въ то же время, по самому разнообразію своихъ занятій, не бывшаго въ состояніи слѣдить за ходомъ тѣхъ наукъ и знать ихъ во всемъ ихъ пространствѣ. Едва ли не въ отвѣтъ на это Ломоносовымъ написанъ особый § 21: „нерѣдко случается въ ученыхъ людяхъ полигисторы, т. е. разныя науки знающіе такъ довольно, что могутъ въ нихъ производить новыя приращенія; для того имъ сіе не токмо не запрещается, но еще за полезное и надобное дѣло почитается, а особливо чтобъ было кому разсуждать о предлагаемыхъ сочиненіяхъ собранію. Напр., когда астрономъ подаетъ въ собраніе свою диссертацию, и ежели нѣтъ изъ другихъ профессій знающаго сію науку, то не можетъ быть оное сочиненіе разсмотрѣно и останется вѣрить одному сочинителю, почему бы и собраніе было бесполезно“.

При начертаніи круга занятій каждаго академика, у Ломоносова поставлено на первомъ планѣ изученіе Россіи и удовлетвореніе, при пособіи наукъ, нуждъ и потребностей ея. Описывая обязанности исторіографа, Ломоносовъ вспомнилъ недруговъ своихъ Мюллера и Шлепера. Исторіографу, по ломоносовскому проекту, слѣдовало открыть всѣ государственныя архивы, но при этомъ „смотре́ть прилежно: 1) чтобъ онъ былъ чело́вѣкъ надежный и вѣрный и для того нарочно присягнувшій, чтобы никогда и никому не объявлять и не сообщать извѣстій, подлежащихъ до политическихъ дѣлъ критическаго состоянія; 2) природный россиянинъ; 3) чтобъ не былъ склоненъ въ своихъ историческихъ сочиненіяхъ ко шпынству и посмѣянію....“

Въ настоящемъ жизнеописаніи не разъ приходилось также описывать случаи запальчивости и горячихъ споровъ Ломоносова въ академическихъ засѣданіяхъ, когда онъ разрывалъ

протоколы, подписанные прочими членами, прерывалъ съ крикомъ начатыя уже чтенія и сообщенія и т. п. Напѣ академикъ не могъ забыть всего этого при сочиненіи постановленій объ академическихъ собраніяхъ, но едва-ли при назначеніи наказаній за подобныя провинности не представлялъ себя однимъ изъ главныхъ командировъ, постановлявшимъ наказанія. Такимъ образомъ онъ писалъ, что при чтеніи разсужденій въ академическихъ засѣданіяхъ „убѣгать надлежитъ всякихъ шумовъ и досадительныхъ рѣчей, что главные командиры всячески отвращать должны увѣщаніями, выговорами и наложеніемъ молчанія, а буде и того не послушаютъ, денежнымъ штрафомъ....“

Дальнѣйшая судьба ломоносовскаго проекта неизвѣстна по бумагамъ академической канцеляріи, и онъ никогда не былъ потомъ осуществленъ во всемъ его пространствѣ, хотя послѣ смерти Ломоносова нѣкоторыя его предположенія, какъ-то: уничтоженіе академической канцеляріи, устраненіе изъ Академіи наукъ заведеній по части художествъ и ремеслъ, передача управленія ученаго общества членамъ ея — были приведены въ исполненіе тотчасъ по вступленіи въ директоры Академіи наукъ графа Владимира Орлова.

Самъ Ломоносовъ предполагалъ провести свой проектъ при содѣйствіи тогдашняго фаворита, графа Григорія Орлова. Въ бумагахъ нашего академика сохранилось письмо, написанное отъ имени всѣхъ членовъ ученаго общества къ сейчасъ названному вельможѣ, съ просьбою способствовать утвержденію новаго штата, регламента и привиллегіи Академіи наукъ. Здѣсь вычеркнуты помѣщенныя было сначала указанія о главномъ участіи въ этомъ дѣлѣ Ломоносова, а именно, что гр. Разумовскій именно ему поручилъ это дѣло и что академики трудились надъ нимъ „подъ его предводительствомъ“. Можно съ достовѣрностью полагать, что это письмо заготовлено не задолго до кончины Ломоносова (4 апрѣля 1765 г.), такъ-какъ тамъ говорилось: „извѣстно, что его сіятельство Академіи наукъ г. президентъ отъѣзжаетъ въ чужіе край“. Графъ Разумовскій отправился за границу послѣ сложенія съ себя гетманскаго званія въ апрѣлѣ 1765 года.

Ломоносовымъ вмѣстѣ съ тѣмъ былъ заготовленъ „проектъ объявительнаго указа о новомъ учрежденіи“ Академіи наукъ, и здѣсь изложены главныя основанія ломоносовскаго предположенія: управленіе ученымъ обществомъ чрезъ президента, вице-президента и академиковъ; „канцелярія и департаментъ художествъ рушены“¹⁾. Въ томъ же письмѣ къ гр. Григорію Орлову упоминалось о проектѣ привилегіи Академіи. Въ сохранившемся собственноручномъ черновомъ спискѣ этого проекта Ломоносова говорится о торжественной инаугураціи. Академія принимается въ „единственное покровительство“ императрицы. Академики призываются къ суду безъ вѣдома собранія только въ важныхъ уголовныхъ судахъ. Ученому обществу предоставляется во владѣніе мыза съ землями и угодьями. Оно имѣетъ право возводить въ званія докторовъ и лиценціатовъ. Академики могутъ служить въ другихъ присутственныхъ мѣстахъ. Окончившіе курсъ въ учебныхъ заведеніяхъ при Академіи получаютъ чинъ и т. п.²⁾.

Одною изъ видныхъ мѣръ, придуманныхъ Ломоносовымъ въ 1764 году по учебной части, было предложеніе отправить за границу семь студентовъ изъ академическаго университета. Побужденія, заставившія нашего академика обратиться къ такой мѣрѣ, онъ самъ описывалъ такъ въ своемъ представленіи академической канцеляріи 2 іюня 1764 года: „чрезъ многіе опыты извѣдано, сколько труда и хлопотъ стоитъ Академіи выписываніе иностранныхъ членовъ, также и отпускъ оныхъ не всегда безъ досадъ и нареканія бываетъ. Сверхъ же того много времени миновать еще должно, пока Академія своими природными профессорами наполнится, какъ то примѣръ минувшаго времени показываетъ. И хотя въ штатѣ академическомъ положено выписывать иностранныхъ профессоровъ, а о произведеніи своихъ изображено недовольно, однако сіе неправильно и должно быть къ лучшему поправлено....“

Вмѣстѣ съ тѣмъ Ломоносовъ полагалъ предназначить Лепе-

1) Биларскій въ Матеріалахъ для біо-
графіи Ломоносова, стр. 669—673.

2) Биларскій, стр. 402—406; что

этотъ проектъ не относится къ 1760 г.,
какъ думалъ сначала Биларскій, о томъ
говорено выше.

хина, слушавшаго уже тогда съ успѣхомъ лекціи въ Стразбургѣ, къ занятію каѳедры ботаники въ Академіи, и не выписывать изъ за границы ученаго для механики. Въ заключеніе Ломоносовъ высказалъ откровенно мысль, что его представленіе клонится къ прекращенію приглашеній въ Академію иностранныхъ ученыхъ, и къ производству „собственныхъ природныхъ и домашнихъ, которые бы служили, назадъ не оглядываясь и не угрожая контрактомъ и взятіемъ абшида, а паче всего служили бы къ чести отечеству, которой отъ иностранныхъ нашему народу приписывать невозможно“.

Президентъ Академіи, когда ему было доложено это представленіе Ломоносова, не считалъ возможнымъ согласиться съ нимъ и отдалъ прежде всего приказаніе, совершенно противоположное главной мысли академика, а именно: въ академическое собраніе посланъ былъ указъ о пріисканіи за границею ученыхъ, которыхъ бы, на основаніи академическаго регламента, можно было пригласить въ Академію для замѣщенія каѳедръ, остававшихся тамъ незанятыми. Что же касается студентовъ, которыхъ предполагалъ Ломоносовъ отправить за границу для приготовленія ихъ въ академики, то графъ Разумовскій распорядился предварительно экзаменовать „каково кто изъ нихъ въ языкахъ и наукахъ знаніе имѣетъ, и можно-ль ихъ въ разсужденіи ихъ наукъ для окончанія оныхъ за море отправить“; также собрать свѣдѣнія „оныя студенты благопристойно-ли вели себя въ поступкахъ и не присмотрѣно-ли за ними какихъ пристрастій?“ Эти извѣстія о студентахъ собирались потомъ въ слѣдующіе мѣсяцы 1764 г., но окончательная отправка ихъ за границу состоялась послѣ кончины Ломоносова ¹⁾.

Въ сентябрѣ 1764 г. у нашего ученаго велась борьба за казенный домъ съ Таубертомъ. Лѣтомъ этого года послѣдній убѣдилъ графа Разумовскаго пріобрѣсти на деньги „изъ книжныхъ доходовъ“ домъ наслѣдниковъ барона Николая Строгонова, бароновъ Григорья и Александра, для помѣщенія акаде-

1) Биларскій, стр. 640—642, 686, 687, 689, 693.

мическихъ книжныхъ складовъ, типографскихъ служителей, астронома, анатома, анатомическаго театра, гравера и т. д. Домъ этотъ стоялъ на берегу Малой Невы рѣки, и его купили за 9900 р. Между тѣмъ инспекторъ академической гимназіи, академикъ Котельниковъ, 10 сентября 1764 года, вошелъ съ представленіемъ въ канцелярію о негодности и ветхости дома, въ которомъ до того времени помѣщалось это учрежденіе. „Учители въ зимнее время, писалъ Котельниковъ, даютъ лекціи въ классахъ, одѣвшись въ шубу, разминаясь вдоль и поперекъ по классу, и ученики, не снабженные теплымъ платьемъ, не имѣя свободы встать съ своихъ мѣстъ, дрогнуть, отчего дѣлается по всему тѣлу обструкція и потомъ рождается короста и скорбутъ, которыхъ ради болѣзней принуждены оставить хожденіе въ классы. Чего ради не дивно. ежели успѣхи ученическіе не соотвѣтствуютъ приложенному старанію учителей....“ Ломоносовъ на другой день подалъ представленіе объ отдачѣ подъ гимназію вновь купленнаго строгоновскаго дома. Здѣсь онъ доказывалъ, что книжный торгъ и ремесла до Академіи не принадлежать, а между тѣмъ изъ восьми, занимаемыхъ сѣю домовъ, не находится ни одного подъ помѣщеніемъ университета и гимназіи, „которые два департамента суть наинужнѣйшіе къ приращенію наукъ въ отечествѣ, откуда не токмо сама Академія должна производить природныхъ своихъ членовъ, но и во все государство своихъ юриспрудентовъ, медиковъ, аптекарей, металлурговъ, механиковъ, астрономовъ, коихъ всѣхъ принуждена и по нынѣ Россія заимствовать изъ другихъ земель не безъ нареканія нашему народу“. За тѣмъ, описавъ для какихъ разнообразныхъ цѣлей Таубертъ предназначаетъ вновь купленный домъ, Ломоносовъ прибавляетъ: „Изъ всего сего непристойнаго помѣщенія людей и вещей разнаго рода какъ въ нѣкоторый народный трактиръ, коимъ безъ шумовъ и опасности вмѣстѣ быть нельзя, явствуетъ, что сѣя покупка учинена и домъ оторванъ отъ университета и гимназіи безъ основанія“.

На это представленіе Ломоносова Таубертъ отвѣчалъ длиннымъ возраженіемъ, доказывая, что строгоновскій домъ удобнѣе для тѣхъ учрежденій, которыми онъ завѣдывалъ. Что же

касается до частыхъ починокъ и неустройствъ въ домѣ троичкаго подворья, гдѣ помѣщались университетъ и гимназія, то въ этомъ отношеніи Таубертъ всю вину сваливалъ на Ломоносова, а именно: „когда бѣ тѣ, которымъ поручено надѣ всѣмъ онымъ смотрѣніе, не ища своего собственнаго покою, по чаще сами туда ѣздили, во всѣ подробности вникали, и гдѣ какіе непорядки окажутся, оныя бѣ немедленно исправляли, то бѣ гимназія до того времени, покуда уже возможно будетъ всѣхъ академическихъ служителей жительствою собрать въ одно мѣсто, по примѣру кадетскаго корпуса и другихъ таковыхъ учреждений, столько жѣ бы процвѣтала и не меньшіе плоды приносила бѣ, какъ бы въ виду изъ канцелярскихъ оконъ была“¹⁾. Доводы Тауберта, однако, не имѣли успѣха, и 13 сентября президентъ Академіи кончилъ это дѣло приказаніемъ: „онѣй домъ для прописанныхъ въ представленіи г. статскаго совѣтника Ломоносова резоновъ. отдать подѣ университетъ и гимназію....“²⁾

Въ 1764 г. Ломоносовъ получилъ увѣдомленіе изъ Акаде-

1) II, книга № 281.

2) Билярскій, стр. 650—652, 678—681. Въ собраніи бумагъ Ломоносова, хранящемся у Н. М. Орлова, есть собственноручный его черновой отпущекъ этого представленія, изъ котораго видно, что сначала академикъ вступленіе къ нему написалъ другое, а потомъ уже переписалъ на отдельномъ листѣ то, которое напечаталъ Билярскій. Вотъ вступленіе въ первоначальной редакціи: «Университетъ и гимназія почти сначала содержанія — на наемныхъ квартирахъ, на что уже издержаны многія тысячи, для того послѣ новаго учрежденія помянутыхъ департаментовъ представляя я, чтобъ купить близъ Академіи находящійся домъ г.г. Строгоновыхъ подѣ университетъ и гимназію, и торгъ уже въ такомъ намѣреніи за нѣсколько лѣтъ продолжался, а особливо что троичное подворье, гдѣ нынѣ университетъ и гим-

назія, не токмо отъ Академіи удалено, но весьма грязно и уже весьма обветшало. Г. статскій совѣтникъ Таубертъ не оказывалъ себя тому противнымъ даже до нынѣшней весны, когда я за слабостію ногъ чрезъ худую рѣку въ распутицу не могъ нѣсколько недѣль въ канцеляріи присутствовать, а притомъ упражнялся въ дѣлахъ по повелѣнію отъ двора ея императорскаго величества. Тогда г. Таубертъ, безъ вѣдома и безъ согласія моего, заготовилъ ордеръ, чтобъ онѣй домъ купить подѣ типографскія и другія дѣла, а университетъ и гимназію совѣмъ выключилъ. Онѣй ордеръ въ чаяніи, что заготовленъ съ общаго совѣта, подписанъ вашимъ сіятельствомъ, и производится по оному выстройка по его таубертовымъ намѣреніямъ и расположеніямъ безъ моего совѣта и согласія. Неосновательныя причины»... и такъ далѣе, какъ у Билярскаго.

мѣи наукъ въ Болоніи, что онъ 13 апрѣля того года избранъ въ члены ея; при этомъ прямо говорилось, что о Ломоносовѣ ходатайствовалъ канцлеръ графъ Воронцовъ, которому болонская Академія была признательна „за приращеніе преизрядными книгами и другими вещми....“ Письмо это тогда же было напечатано вмѣстѣ съ извѣстіемъ о Ломоносовѣ, первоначально помѣщенномъ въ ученыхъ флорентійскихъ вѣдомостяхъ¹⁾. Здѣсь главнѣйше говорится о его мозаичныхъ работахъ. О картинѣ для петропавловскаго собора, между прочимъ, есть такое извѣстіе: „Сіе изображеніе полтавскія побѣды набрано изъ мозаичныхъ составовъ въ мѣдной плоской сковородѣ, которая тянетъ 3000 фунтовъ (больше осмидесяти пудъ кромѣ рамъ мѣдныхъ) и укрѣплена желѣзными полосами вѣсомъ 2000 фунтовъ (слишкомъ 50 пудъ), поставлена на бревенчатой машинѣ, которая удобно поворачивается для лучшей способности самой отдѣлки и для осмотра когда надобно“.

Выше на стр. 765 было уже говорено, что Ломоносовымъ для работъ по этой картинѣ было получено изъ казны 13.460 р. 68 к. Въ 1764 году мая 4 онъ вошелъ съ новымъ ходатайствомъ въ сенатъ о выдачѣ таковой же суммы какъ для окончанія первой картины полтавской битвы, такъ и для продолженія начатой—взятія Азова—и приготовленія прочихъ. Сенатъ на этотъ разъ не рѣшился произвести новой выдачи по неимѣнію въ виду высочайшаго повелѣнія, но предписывалъ Ломоносову „чтобъ онъ полтавской баталіи картину какъ наискорѣе старался къ окончанію привести, и буде оставшими у него деньгами картину полтавской баталіи ко окончанію привести не можетъ, то колкое число на одно оное окончаніе потребно денежной казны, о томъ бы подать въ сенатъ обстоятельный счетъ; причеиъ какъ оной, такъ и достальнымъ, какія онѣ быть имѣють, представить рисунки....“ Ломоносовъ отвѣчалъ, что на окончаніе той картины ему необходимо 4009 р. 45 коп. Эти деньги сенатъ велѣлъ выдать. Далѣе нашъ академикъ составилъ для сената описаніа какъ мозаичной картины полтавской битвы,

1) Ежемѣсячныя сочиненія 1764 г., стр. 465—469.

такъ и прочихъ пяти, тогда еще только задуманныхъ. Описаніе первой изъ нихъ помѣщается адѣо въ выноскѣ вполнѣ, такъ-какъ это произведеніе Ломоносова сохраняется до нынѣ въ зданіи Академіи художествъ, но къ сожалѣнію въ такомъ помѣщеніи, въ которомъ невозможно видѣть картины ¹⁾).

Что касается до предположенныхъ Ломоносовымъ картинъ, то по его мысли слѣдовало изобразить слѣдующіи событія изъ жизни Петра Великаго: „Начало государственной службы. Обобщеніе съ иностранными. Азовское взятіе. Спасеніе изъ Риги. Ангутская побѣда.“

1) «1. Напередѣ изображенъ Петръ Великій на могучей лошади верхомъ, лицомъ въ половину профиля; обликъ нарисованъ съ гипсовой головы, отличной съ формы, спятой съ самаго лица блаженной памяти великаго государя, каковъ есть восковой портретъ въ кунсткамерѣ, а красками писанъ съ лучшихъ портретовъ, каковы нашлись въ Санктпетербургѣ по выбору, величиною сидячій въ сажень, а прочіе по пропорціи. 2. За государемъ бывшіе тогда знатнѣйшіе генералы: Шереметевъ, Меншиковъ, Голицынъ, коихъ портреты взяты съ имѣющихся оригиналовъ. 3. Представленъ Петръ Великій въ немалой опасности, когда онъ въ послѣдній разъ выѣхалъ къ сраженію при наклоненіи въ бѣгство Карла Второнадесяти: напередѣ и назадъ генералы и солдаты, охраняя государя, козлятъ и стрѣляютъ непріятель. 4. Близко впереди гранодеръ со штыкомъ, направившій въ непріятеля, оддегудя на ковертѣ, яко бы неодоумъ, что тѣтъ далече отъаживается. 5. Позади лежатъ тѣтъ разныя окробоженія: предельгъ тушевъ съ разломаннымъ зафетомъ, лошади и жертвы: шведы — изображаются тѣтъ слѣды побѣжденныхъ непріятель. 6. Далѣе въ картинѣ за слѣдующими генералами виденъ итаварскъ, тронный и итаварский, также и знамена полковъ российскихъ. 7. Далѣе отъ переду въ се-

реднихъ картины изображены поверженные непріятельскіе труны; оборо-няющіеся еще отъ наступающихъ рос-сіянъ шведы, гдѣ сильная и густая стрѣльба производитъ великій дымъ; при чемъ видны взятые въ началѣ сраженія шведами редуты съ российскими и шведскими тѣлами. 8. Еще подальше отъ переду представленъ иль-ненный шведскій генералъ, которого поднимають, кричаго и унылаго, окру-жившіе российские солдаты. 9. Въ иль-которомъ отдаленіи изображенъ Карлъ Второйнадесяти въ простомъ колыскѣ; крутомъ сто тѣланта, изъ коихъ иль-которые, поворачивая колыску назадъ, уговариваютъ спастись бѣгствомъ, но онъ, протыкая пистолею руку, вне-редъ, еще къ бою порывается; передъ ними жестоко сраженіе россиянъ со шведскими тѣлантами. 10. На тѣри-зонтѣ представляется городъ Ноттава съ дымомъ отъ пушечной вылабы. 11. По правую руку бѣжаще шведскіе полки и тѣжиде россияне, въ поѣзду, разравша-ментъ российской и выступившае ко-лыско полки, не бѣжиде еще въ сраже-ніи. 12. Надъ картинкою слѣдуя Навелъ уписано слово въ одной рукѣ съ перомъ, а другою рукою, въ локотѣ, оканчивающъ слово благодаренія и бла-годаренія. Подъ ними на желател-слова убростъ написане слова съ воз-нослана итаварского въ Ноттаваръ, побѣду. Подъ иль-настѣ, въ иль-на-

Ломоносовъ предлагалъ также проектъ гробницы, которую слѣдовало соорудить въ петропавловскомъ соборѣ надъ могилою Петра Великаго: по мысли академика, ее слѣдовало украсить аллегорическими статуями и пр. Въ концѣ этой записки между прочимъ видно, что Ломоносову было выдано изъ казны на мозаичное дѣло 30.000 руб., и онъ ходатайствовалъ о новой выдачѣ ему одновременно около 40.000, съ которыми онъ надѣялся начать вдругъ три или четыре картины. Рѣшеніе на это императрицы неизвѣстно, а на докладѣ, поданномъ ей отъ сената, при подписаніи сенаторами, князь Яковъ Шаховской прибавилъ къ своей подписи отзывъ „кромя выдачи денегъ“¹⁾.

Здѣсь кстати напомнимъ, что Ломоносовъ, будучи однажды болѣнь, что съ нимъ нерѣдко случалось въ послѣдніе годы жизни, написалъ было черновое прошеніе въ сенатъ, въ которомъ ходатайствовалъ въ случаѣ его смерти продолжать „производимое мною великое (зачеркнуто: славное) мозаичное дѣло“, для чего и рекомендовалъ своего родственника: „шуринъ мой регистраторъ Ив. Цилихъ дошелъ въ семъ искусствѣ толь довольнаго совершенства, что никто въ Европѣ лучшихъ успѣховъ показать не можетъ; имѣетъ учениковъ, уже далече знающихъ. Еще большее число придано быть можетъ. Сіе приутовленіе, инструменты и другія надобности изготовлены и къ тому работники; все цвѣты безъ меня произведены быть могутъ, ибо уже года съ три въ составленіи оныхъ мозаичныхъ цвѣтовъ я головою не вступался, а производилъ все оный мой шуринъ Ц. Вельтманъ, впервые напечатавшій этотъ набросокъ, полагалъ, что окончанія его недостаетъ²⁾), но въ собраніи Ломоносовскихъ рукописей у Н. М. Орлова нашелся и конецъ ломоносовскаго прошенія, а именно: „5) съ другой стороны (со)ставленіе мозаичныхъ картинъ по добрымъ оригиналамъ, шкицамъ и рисункамъ въ состояніи производить подъ смотрѣніемъ добраго живописца обученные мною мастера и ученики и несомнѣнно производить такія жъ картины, какая нынѣ окончана. Что жъ

1) Чтенія въ обществѣ исторіи и древностей, 1867 г., II, смѣсь, 15—33. | 2) Очерки Россіи, изд. Пассекомъ, II, 68, 69.

надлежить до большихъ сковородъ, до ихъ укрѣпленія, расположенія, движенія, шлифованія и до прочаго, какъ привести въ совершенство и въ отдѣлку картину, то все совершенно произведетъ старшій мозаичный мастеръ Матвей В., который съ самаго начала мозаичнаго дѣла упражнялся со мною въ сей практикѣ и можно положить на него благонадежно произвожденіе такого дѣла.“

Избраніе въ члены болонской Академіи, при посредствѣ графа М. Воронцова, возбудило въ Ломоносовѣ желаніе получить рѣдкій знакъ отличія для иностраннаго ученаго — званію почетнаго члена парижской Академіи наукъ. Для осуществленія этого замысла, онъ обратился къ другому своему покровителю И. Шувалову, также волей-неволей путешествовавшему тогда въ Европѣ, чтобы быть въ удаленіи отъ Петербурга. Описывая ему, что недоброхоты въ отсутствіе двора хотѣли было его, Ломоносова, привести „къ крайнему презрѣнію и низринovenію“, но что его оградишь второй меценатъ, гр. Г. Орловъ, нашъ академикъ переходитъ потомъ къ мозаичной картинѣ своей, которая „выходитъ изъ точенія весьма хорошо“, и сообщаетъ, что гр. М. Воронцовъ хлопоталъ ему помянутое званіе. „Въ парижской Академіи наукъ, продолжаетъ Ломоносовъ, есть порожекъ мѣсто иностраннаго почетнаго члена. А какъ не сомнѣваюсь, что ваше высокопревосходительство у тамошняго двора знатныхъ пріятелей имѣете, для того униженно прошу рекомендовать меня на оное мѣсто. Тамонняя Академія о моихъ ученыхъ дѣлахъ довольно извѣстна. Ей же весьма пристойно и надобно имѣть въ здѣшней Академіи члена, особливо же природнаго росіянину. Сіе избраніе послужить можетъ не токмо къ моей похвалѣ, но и къ подлинной славѣ нашего отечества“¹⁾. Это желаніе Ломоносова не осуществилось.

Въ концѣ 1763 г. Ломоносовымъ изготовлена и тогда же напечатана: Ода всепресвѣтлѣйшей державнѣйшей великой государынѣ императрицѣ Екаторинѣ Алексѣевнѣ самодержицѣ всероссійской, которою ея величество въ новый 1764 годъ

1) Базарскій, стр. 642—645.

всенижайше поздравляетъ Михайло Ломоносовъ. Въ Санктпетербургѣ. Печатана при императорской Академіи наукъ ¹⁾. Эта ода не заключаетъ въ себѣ ничего примѣчательнаго ни по мыслямъ, ни по внѣшней отдѣлкѣ.

Въ началѣ 1764 года Ломоносова занимала мысль объ исполненіи порученія, о которомъ онъ такъ писалъ къ тогдашнему вице-канцлеру князю А. Голицыну: „всемиловитѣйшая государыня благоизволила повелѣть чрезъ его превосходительство Ивана Ивановича Бецкаго, чтобъ я выбралъ изъ россійской исторіи знатныя приключенія для написанія картинъ, коими бы украсить при дворѣ нѣкоторыя комнаты. Не малой здѣсь нахожу, продолжаетъ академикъ, недостатокъ въ изображеніи стариннаго платья разныхъ чиновъ. Свѣдѣніе о семъ сыскать едва-ли гдѣ лучше можно, какъ въ архивѣ коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Особливо жъ есть въ оной описаніе коронаціи и другихъ церемоній государя царя Михаила Ѳеодоровича съ личными изображеніями на пергаментѣ. Сообщеніемъ сего можете, милостивый государь, подать мнѣ великое вспомошествованіе....“ Въ государственномъ архивѣ хранится статья, подъ заглавіемъ „Идея для живописныхъ картинъ изъ россійской исторіи“, гдѣ описано 25 предметовъ для подобныхъ картинъ. Хотя эта бумага безъ подписи, но такъ какъ она писана рукою находившагося при Ломоносовѣ студента Ильи Абрамова, то по всѣмъ вѣроятіямъ эта статья принадлежитъ нашему писателю. Чтобъ имѣть понятіе о томъ, какъ Ломоносовъ придумывалъ предметы для картинъ изъ прошедшаго Россіи, вотъ нѣсколько описаній: 1. „Взятіе Искореста. Во время вечера передъ городомъ въ лагерѣ, по повелѣнію великія княгини Ольги, привязываютъ къ голубямъ и къ воробьямъ зажонные фитили; иныхъ пускаютъ съ фитилями на воздухъ, иные уже летятъ къ городу и городъ мѣстами отъ того загорѣлся. Между

1) Въ ф°, 10 пен. страницъ (въ академическомъ экземплярѣ не достаетъ послѣдняго листа). Печатано этой оды, по предписанію отъ 29 декабря 1763 г., 1225 экз.; изъ нихъ 222

переплетались въ дорогіе переплеты для подносу знатымъ; остальные въ продажу пущены по 15 коп. (Блларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 629 и II, № 279).

тѣмъ войско пѣшее и конное спѣшить на приступъ. Сія картина будетъ весьма новая и отъ двоякаго свѣту, т. е. отъ зари и отъ огней особенное смѣшеніе тѣни составитъ, въ чемъ могутъ показать живописцы искусство. 8. Побѣда Александра Невскаго надъ нѣмцами ливонскими на Чудскомъ озерѣ. Сраженіе случилось на Чудскомъ озерѣ апрѣля 5 дня. При семъ дѣлѣ то можетъ представиться отмѣнно, что происходило на льду, гдѣ пристойно изобразить бѣгущихъ, какъ они, стѣсняясь и проломивъ тягостью ледъ, тонуть. Иные другъ друга изо льду тянутъ; иные напротивъ того другъ друга погружаютъ и колютъ какъ непріятелей. Кровь по льду и съ водою смѣшанная особый видъ представить. 12. Приведеніе новгородцевъ подъ самодержавство. На площади новгородской, предъ церковью св. Софіи, великій князь Иванъ Васильевичъ, верхомъ сидя, повелѣваетъ принять отъ новгородцевъ грамоты Ярославли своему намѣстнику при архіереѣ. Вѣчевой колоколъ или набать, новгородцамъ служившій къ самовольнымъ скопищамъ, летитъ сброшенъ съ колокольни. Марѣѣ Посадницѣ руки назадъ вяжутъ. Новгородцы, коихъ къ Москвѣ отвозятъ, прощаются съ своими ближними. Народу множество; иные, поднявъ руки къ колокольнѣ, кричатъ; иные разными движеніями подають печальные, иные — радостные знаки. На коняхъ бояре московскіе усмѣшками и помаваніями оказываютъ свое удовольствіе. При великомъ князѣ для безопасности копейщики.“

Прочія картины должны были изображать: Основаніе христіанства въ Россіи. Совѣтъ Владиміру отъ духовенства (быть строже съ преступниками). Единоборство князя Мстислава. Горислава (Рогнеда). Мономахово единоборство. Мономахово вѣнчаніе на царство. Обрученіе князя Ѳедора Ростиславовича. Начало сраженія съ Мамаемъ. Низверженіе татарскаго ига. Царица Сумбека. Право высокой фамиліи Романовыхъ на престолъ всероссійскій. Погибель Разстригина. Козма Миничъ. Олегъ князь приступаетъ къ Царю-граду сухимъ путемъ на парусахъ. Олегъ угрызенъ отъ змѣи умираетъ. Сраженіе Святослава съ печенѣгами въ порогахъ. Избавленіе Кіева отъ осады

печенѣжской смѣлымъ переплытіемъ россіянина черезъ Днѣпръ. Князь кіевскій Святославъ Ярославичъ кажетъ свое великое богатство посламъ нѣмецкимъ. Пожарскій въ опасности отъ злодѣя, подосланнаго отъ Заруцкаго. Битва этого князя съ поляками. Вѣнчаніе Шуйскаго. Гермогенъ патріархъ въ тюрмѣ ¹⁾).

24 мая Ломоносовъ предложилъ въ академической канцеляріи выгравировать на мѣди изображенія сѣверныхъ сіяній, которыя наблюдалъ онъ въ Петербургѣ. Эта работа тогда же была возложена на гравировальнаго подмастерья Грекова. Нѣсколько мѣсяцевъ спустя, именно 28 сентября, было определено, за множествомъ дѣла у академическихъ граверовъ, отдать „тѣ рисунки для награждованія шварцкунстескою работою вольному мастеру Штенглину, съ платою за каждую доску по восьми рублей. 20 сентября 1764 года Ломоносовъ писалъ къ Штелину: *Figurae chasmatum Borealiū, acri incisae, sunt egregie expressae, et pauca quae correctione indigeant, reperio. Cras in Cancellaria de praemio agam, ubi praesentia tua multum valebit. Caeterum autographus meus necessario requiritur, ut conferam eum parum cum apographo inciso* ²⁾).

Въ настоящее время при дѣлахъ академической канцеляріи сохраняется 11 гравированныхъ рисунковъ тѣхъ сіяній: кромѣ того о двухъ, сдѣланныхъ Штенглинымъ, есть извѣстіе въ донесеніи послѣдняго отъ 5 ноября 1765 года. Въ слѣдующемъ 1766 г., 13 января тогдашній конференцъ-секретарь Штелинъ писалъ въ академическую канцелярію: „Изъ академической конференціи при семъ возвращаются назадъ абдрукки покойнымъ г. статскимъ совѣтникомъ Ломоносовымъ наблюденнымъ и, сколько я за подлинно знаю, обстоятельно описаннымъ, примѣчанія достойнымъ сѣвернымъ сіяніямъ. На учиненный отъ канцеляріи Академіи наукъ вопросъ, чтобъ члены академической конференціи представили бы свои въ разсужденіи оныхъ мнѣнія, согласно разсуждено, что помянутые абдрукки

1) Записки Академіи наукъ, XIII, 180—186.

2) Лѣтописи русской литературы и древности, 1859 г., II, отд. 3, 196.

достойны быть отпечатаны и Академіи наукъ не дорого стануть, ибо доски уже гридорованы и издержанныя на нихъ деньги продажею съ барышемъ возвращены будутъ, если къ онымъ припечатается сочиненное на російскомъ языкѣ покойнымъ г. статскимъ совѣтникомъ Ломоносовымъ описаніе и изъясненіе досокъ съ латинскимъ переводомъ и приложеніемъ гридорованныхъ рисунковъ, что академическая конференція на себя приметъ, какъ скоро она только получитъ російской подлинникъ отъ вдовы покойнаго г. статскаго совѣтника или отъ его сіятельства г. генералъ-фельдцейгмейстера, графа Григорья Григорьевича Орлова, у котораго теперь находятся ломоносовскіе манускрипты. А предложеніе канцеляріи Академіи наукъ въ присланномъ въ академическую конференцію указѣ, чтобы одинъ изъ академическихъ членовъ сочинилъ описаніе къ рисункамъ, наблюденнымъ единственно покойнымъ г. Ломоносовымъ и имъ нарисованнымъ сѣвернымъ сіяніямъ, почитаетъ академическая конференція за шутку, ибо то совсѣмъ невозможно“ ¹⁾.

Послѣ такого отвѣта къ Ломоносовой было посылаемо изъ академической канцеляріи спросить, нѣтъ ли въ бумагахъ покойнаго ея мужа означеннаго описанія, но Ломоносова отозвалась, что всѣ рукописи ея мужа отданы ею графу Г. Орлову. Съ тѣхъ поръ не встрѣчается никакихъ извѣстій о ломоносовскомъ описаніи сѣверныхъ сіяній, но что оно было, то свидѣтельствуется обозначеніе на гравюрахъ разныхъ явленій латинскими буквами, о чемъ есть слѣдующая собственноручная записка Ломоносова: „За гридорованные четыре листа сверхъ прежнихъ надлежитъ выдать гридоровальщику Штенглину по

1) Въ нѣмецкомъ подлинникѣ это заключеніе выражено нѣсколько сильнѣе: Dasz aber wie die Kanzley in der an die academische Conferenz geschickten Ukas vorzuschlagen beliebt hat, einer von den academischen Gliedern die Beschreibung der von dem seel. Herrn Lomonosow allein und zwar von eini-

gen Jahren her observirten, umständlich und sogleich beschriebenen und abgezeichneten Nordscheine, zu den Zeichnungen verfertigen sollte, scheint der academischen Conferenz eine scherzhafte Zumuthung zu seyn, die eine blosze Unmöglichkeit im Schilde führet.

договору 32 руб. Листы отдать для вырѣзанія назначенныхъ литеръ въ грьдоровальную“¹⁾).

26 мая 1764 года, въ академической канцеляріи комиссаръ Зборомирскій, завѣдывавшій книжнымъ торгомъ въ Академіи, объявлялъ, „что многіе желаютъ сочиненія г. статскаго совѣтника Ломоносова реторики и грамматики, а оныхъ за продажею въ книжной лавкѣ отъ давняго времени нѣтъ“. Вслѣдствіе того сдѣлано было тогда же распоряженіе о печатаніи этихъ книгъ по 1200 экз.²⁾

Въ томъ же маѣ 1764 года окончень печатаніемъ нѣмецкой переводъ ломоносовской русской грамматики, сдѣланный Стаффенгагеномъ (см. выше стр. 587). Ломоносовъ высказывалъ предположеніе, что Таубертъ изъ недоброжелательства къ нему старался всячески замедлять печатаніе этого перевода и на-противъ того ускорять изданіе русской грамматики Шлепера, „чтобы онъ, обучаясь россійскому языку по грамматикѣ Ломоносова, переверотилъ ее инымъ порядкомъ и въ свѣтъ издалъ“³⁾.

Мюллеръ, помѣстивъ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ⁴⁾ краткое извѣщеніе о выходѣ этого перевода, между прочимъ тамъ говорилъ: „....По числу параграфовъ, коихъ въ россійскомъ подлинникѣ есть 527, а въ нѣмецкомъ переводѣ 592, можно бы было заключить, яко бы переводъ полняе подлинника; но сія разность произошла отъ того, что при россійскомъ изданіи учинены въ числѣ параграфовъ нѣкоторыя опечатки; въ самомъ же дѣлѣ то же число параграфовъ 592, что въ нѣмецкомъ переводѣ, находится и въ россійскомъ подлинникѣ. Прибавлены токмо къ переводу нѣкоторые для иностранныхъ читателей примѣчанія, кои какъ къ большому изъясненію служатъ, такъ и для самого подлинника дальнихъ отъ г. сочинителя прибавленій желать должно, дабы сіе изрядное грамматическое наставленіе со временемъ приведено было въ большую совершенность....“ Эти замѣтки вызвали слѣдующее опредѣленіе въ

1) Биларскій въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 640, 687, 747; также II, книга № 285.

2) Биларскій, стр. 640.

3) Биларскій, стр. 092.

4) 1764 г., іюнь, 550, 555.

академической канцеляріи за подписаніемъ Ломоносова и Тауберта: „Г. статскій совѣтникъ Ломоносовъ въ присутствіи объявилъ: хотя-де фактору Лыкову неоднократно было приказано, чтобъ о сочиненіяхъ его, г. Ломоносова, какъ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ, такъ и въ газетахъ безъ показанія ему отнюдь ничего печатано не было; но нынѣ-де имъ усмотрѣно, что въ напечатанныхъ іюня мѣсяца Сочиненіяхъ внесено извѣстіемъ о грамматикѣ его къ неудовольствію. Того ради приказали: упомянутому фактору Лыкову за то, что онъ безъ показанія г. статскому совѣтнику Ломоносову печаталъ о его сочиненіяхъ, учинить въ присутствіи канцеляріи Академіи наукъ выговоръ; а чтобъ онъ впредь отнюдь безъ показанія ему, г. Ломоносову, ничего о сочиненіяхъ его не печаталъ, о томъ ему накрѣпко подтвердить ордеромъ“¹⁾).

7 іюня 1764 года, въ четвертомъ часу послѣ обѣда императрица Екатерина II посѣтила домъ Ломоносова, въ сопровожденіи—какъ сказано въ современномъ извѣстіи—знатнѣйшихъ двора своего особъ. Здѣсь она „изволила смотрѣть производимыя имъ работы мозаичнаго художества для монумента вѣчно славныя памяти государя императора Петра Великаго, также и новоизобрѣтенныя имъ физическіе инструменты и нѣкоторые физическіе и химическіе опыты, чѣмъ подать благоволила новое высочайшее увѣреніе о истинномъ любленіи и попеченіи своемъ о наукахъ и художествахъ въ отечествѣ. При окончаніи шестаго часа, оказавъ всемиловѣйшее свое удовольствіе, изволила во дворецъ возвратиться....“ Ломоносовъ при отъѣздѣ императрицы подаетъ ей стихи:

Геройство съ кротостью, съ премудростью щедроты,
Соединенныя Монаршески доброты,
Въ благоговѣнія, въ восторгѣ зрять сей домъ,
Рожденнымъ отъ наукъ усердствуя плодомъ:
Блаженства новаго п дней златыхъ причина,
Великому Петру во слѣдъ Екатерина
Величествомъ своимъ спускаться до наукъ
И славы праведной усуглубляетъ звукъ.

1) Биларскій, стр. 647.

Коль счастливъ, что могу быть въ вѣчности свидѣтель,
Богиня, коль твоя велика добродѣтель ¹⁾!

Въ слѣдующемъ затѣмъ мѣсяцѣ Ломоносовымъ написано стихотворное произведеніе, напечатанное подъ заглавіемъ: Его сіятельству милостивому государю графу Григорью Григорьевичу Орлову отъ арміи генералу порутчику, ся императорскаго величества генералу адъютанту, дѣйствительному камергеру, лейбгвардіи коннаго полку подполковнику, кавалергардскаго корпуса порутчику, канцеляріи опекунства иностранныхъ президенту, орденовъ святаго апостала Андрея, святаго Александра Невскаго и святаго Анны кавалеру, на благополучное возвращеніе ся величества изъ Лифляндіи поздравительное письмо отъ статскаго совѣтника и профессора Михайла Ломоносова. съ Рудицкихъ заводовъ. Юля 19 дня, 1764 года. Печатано при императорской Академіи наукъ ²⁾. Здѣсь послѣ описанія поѣздки Екатерины по остзейскому краю слѣдуютъ похвалы ей:

1) Санктпетербургскія вѣдомости 1764 г., 15 іюня, № 48. Объ этомъ посѣщеніи Ломоносова Екатериною II есть рассказъ С. Глинки, записанный со словъ княгини Е. Дашковой (Русское слово 1861 года, № 4, отд. 1). Послѣдняя здѣсь говоритъ, что будто бы государыня ей «съ прискорбіемъ» сообщила, что «нашъ Михайло Васильевичъ что-то слишкомъ закручинился» и потому пригласила княгиню ѣхать къ нему. Въ концѣ посѣщенія, по тому же рассказу, императрица будто бы такъ обратилась къ Ломоносову: «пріѣзжайте ко мнѣ откушать хлѣба-соли: ши у меня будутъ такіе же горячіе, какими подчивала васъ ваша хозяйка!» Тому, кто занимался екатерининскимъ временемъ, не можетъ не показаться страннымъ эта необычайная фамиллярность государыни, которая при выходахъ и вообще въ обществѣ всегда вела себя чрезвычайно сдержанно и съ сохраненіемъ величія. Прибавимъ къ этому, что въ описываемую эпоху

княгиня Дашкова была уже въ холодныхъ отношеніяхъ къ императрицѣ и жила, какъ рассказываетъ сама въ своихъ Запискахъ, уединенно въ Гатчинѣ вдали отъ двора. Журналы камеръ-фурьерскіе 1764 г., въ которыхъ есть извѣстіе о посѣщеніи государынею Ломоносова, не упоминаютъ, чтобы онъ былъ приглашенъ къ обѣду во дворецъ императрицы въ упомянутое время.

2) Въ 4^о, 7 нумер. стр.; въ августѣ этихъ стиховъ печатано 580 экз., изъ нихъ 60 отпущены Ломоносову, а остальные продавались по 3 коп. каждый (Биларскій не совсѣмъ вѣрно, на стр. 648; II, книга № 284). Въ перепечаткѣ эти стихи въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ 1764 г., сентябрь, 235—238. Въ сочиненіяхъ Ломоносова, изд. Смирдина, I, 283—287, — перепечатаны небрежно: сокращено заглавіе, выпущено любопытное примѣчаніе и два стиха, слѣдующіе въ концѣ стр. 285, напечатаны вверху стр. 287.

Въ покой богатить Монархияи насъ, мыслить,
Что общее добро своимъ доволствомъ числить,
Во всемъ Отечество поставитъ правый судъ,
И щедро награждать усердныхъ, илрный трудъ,
Блаженство подданныхъ возвыситъ чредъ науки,
Наградой ободритъ художественныи руки,
Спасать несчастливыхъ, счастливыхъ умножитъ,
И быть рабамъ своимъ возлюбленная Мати.

За татъ Ломоносовъ говоритъ, о себѣ:

Я зря здался въ радости доволнѣтнмъ обшій мнѣ,
Гдѣ Рудина влѣзаетъ сквозь каменныя щрѣтн,
Гдѣ дѣлается вода, гдѣ дѣлается и пламень,
Чтобы оставить мнѣ или прожечь мнѣ камень.
Для сохранения іероглифа славянскаго дѣла:
Что долѣ къ божеству добравнѣе пошелъ.
Гдѣ имѣетъ Петра въ широкнхъ руднхъ,
Петру: вода въ жнзѣ, труднхъ въ жнзѣ,
Труднхъ въ труднхъ труднхъ труднхъ труднхъ
И вода жнзѣ въ жнзѣ и вода жнзѣ жнзѣ

Be a good representative of the people.

[illegible][illegible][illegible]

Впрочемъ академикъ Эпинусъ въ слѣдующее засѣданіе представилъ свои доводы о невозможности рѣшить удовлетворительно подобную задачу, и разсужденія о ней впослѣдствіи не возобновлялись ¹⁾).

Августъ мѣсяцъ 1764 года императрица Екатерина проводила въ Царскомъ селѣ, и вѣроятно туда являлся Ломоносовъ, который написалъ стихотвореніе: На Сарское село августа 24 дня 1764 года ²⁾). Здѣсь царскосельскій дворецъ съ позолоченою крышею стихотворецъ называетъ злагою горою, „что мечеть блескъ“, и кончаетъ стихи:

Всѣхъ больше красить сей Екатерина край:
При Ней здѣсь вѣкъ златой и расцвѣтаетъ рай;
Она всѣ красоты присутствомъ оживляетъ,
Какъ свѣтъ добротами и славой восхищаетъ.

Мысль о способахъ къ скорѣйшему составленію русскаго атласа не покидала Ломоносова и въ 1764 г. Вслѣдствіе распоряженія о производствѣ народной переписи и посылкѣ для этой цѣли офицеровъ во всѣ населенныя мѣста государства, нашему академику пришла мысль возложить вмѣстѣ съ тѣмъ на этихъ же офицеровъ собраніе свѣдѣній о числѣ душъ, о церквахъ, водахъ, положеніи селеній и проч. По мнѣнію Ломоносова, когда бы это было осуществлено вмѣстѣ съ другими предложенными имъ по этой части мѣрами, то „лѣтъ въ пять сочиненъ и напечатанъ будетъ такой россійской атласъ, которымъ похвалиться можно предъ всею Европою....“ Теперь неизвѣстно, кому представлялъ Ломоносовъ это предположеніе, писанное въ мартѣ 1764 года ³⁾). Оно осталось безъ осущест-

1) Билярскій, стр. 648, 649.

2) Въ первый разъ эти стихи помѣщены въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ, сентябрь 1764 г., стр. 239, рядомъ съ вышепомянутымъ стихотвореніемъ къ гр. Гр. Орлову. Въ Камеръ-фурьерскихъ журналахъ того года (стр. 143) записано, что императрица 24 августа утрімъ „изволила проходить въ янтарную комнату и забавляться въ карты. Обѣденное

кушанье изволила кушать въ двадцати пяти персонахъ; во время стола играно на валторнахъ. По полудни жъ въ обыкновенное время изволила выходить въ комнаты и забавляться въ карты; а у вечерняго стола быть не соизволила».

3) Чтенія въ обществѣ исторіи и древностей, 1865 г., кн. 1, Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ.

ствленія вѣроятно потому, что выше означенные офицеры, занимаясь одною переписью, имѣли довольно дѣла.

Въ сентябрѣ 1764 года Ломоносовъ снова представилъ президенту Академіи наукъ объ отправленіи двухъ географическихъ экспедицій по Россіи опредѣлять посредствомъ астрономическихъ наблюденій географическія положенія разныхъ мѣстъ, что было необходимо для составленія вѣрныхъ картъ; сверхъ того Ломоносовъ еще предлагалъ, чтобы лица, имѣвшія отправиться въ тѣ экспедиціи, производили въ то же время метеорологическія наблюденія, отыскивали по городамъ мѣстные лѣтописи, снимали проспекты чрезъ камеръ-обскуры, записывали о свойствѣ и положеніи проѣханныхъ мѣстъ, наконецъ вели бы повседневный журналъ всего приключающагося съ ними. По мнѣнію Ломоносова, въ предлагаемая двѣ экспедиціи слѣдовало назначить академика Румовскаго, адъютантовъ Красиленкова и Шмидта и поручика Курганова.

Графъ Разумовскій это представленіе передалъ на разсмотрѣніе академическаго собранія, и здѣсь возсталъ противъ экспедицій Румовскій: онъ отказывался отъ участія въ нихъ по нездоровью; находилъ, что для нихъ надо прежде приготовить свѣдущихъ людей, а иначе послышки эти не принесутъ пользы. „Одного или двухъ знающихъ астрономію людей, писалъ притомъ Румовскій, для сего предпріятія не довольно; а Академія наукъ довольно числа такихъ людей не имѣетъ. Въ другихъ Академіяхъ предлагающія подобныя предпріятія особы сами оныхъ не только отправлять не отрекаются, но и примѣромъ своимъ поощряютъ трудовъ своихъ самопроизвольныхъ сообщниковъ, вникая во всѣ подробности и затрудненія, для лучшаго успѣху дѣлаютъ иногда двулѣтнія пріуготовленія....“¹⁾

Такимъ образомъ и это предположеніе Ломоносова не получило дальнѣйшаго хода; отправленные же Академією наукъ въ 1768 и 1769 года экспедиціи по разнымъ краямъ Россіи обязаны своимъ осуществленіемъ личному желанію Екатерины II, отдавшей приказаніе о снаряженіи ихъ по полу-

1) Биларскій. стр. 674—678. 689—692.

Впрочемъ академикъ Эпинусъ въ слѣдующее засѣданіе представилъ свои доводы о невозможности рѣшить удовлетворительно подобную задачу, и разсужденія о ней впослѣдствіи не возобновлялись ¹⁾).

Августъ мѣсяцъ 1764 года императрица Екатерина проводила въ Царскомъ селѣ, и вѣроятно туда являлся Ломоносовъ, который написалъ стихотвореніе: На Сарское село августа 24 дня 1764 года ²⁾). Здѣсь царскосельскій дворецъ съ позолоченою крышею стихотворецъ называетъ золотою горою, „что мещетъ блескъ“, и кончаетъ стихи:

Всѣхъ больше красить сей Екатерина край:
При Ней здѣсь вѣкъ златой и расцвѣтаетъ рай;
Она всѣ красоты присутствомъ оживляетъ,
Какъ свѣтъ добротами и славой восхищаетъ.

Мысль о способахъ къ скорѣйшему составленію русскаго атласа не покидала Ломоносова и въ 1764 г. Вслѣдствіе распоряженія о производствѣ народной переписи и посылкѣ для этой цѣли офицеровъ во всѣ населенныя мѣста государства, нашему академику пришла мысль возложить вмѣстѣ съ тѣмъ на этихъ же офицеровъ собраніе свѣдѣній о числѣ душъ, о церквахъ, водахъ, положеніи селеній и проч. По мнѣнію Ломоносова, когда бы это было осуществлено вмѣстѣ съ другими предложенными имъ по этой части мѣрами, то „лѣтъ въ пять сочиненъ и напечатанъ будетъ такой россійской атласъ, которымъ похвалиться можно предъ всею Европою....“ Теперь неизвѣстно, кому представлялъ Ломоносовъ это предположеніе, писанное въ мартѣ 1764 года ³⁾). Оно осталось безъ осущест-

1) Биларскій, стр. 648, 649.

2) Въ первый разъ эти стихи помѣщены въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ, сентябрь 1764 г., стр. 239, рядомъ съ вышепомянутымъ стихотвореніемъ къ гр. Гр. Орлову. Въ Камеръ-фурьерскихъ журналахъ того года (стр. 143) записано, что императрица 24 августа утромъ „изволила проходить въ яптарную комнату и забавляться въ карты. Обѣденное

кушанье изволила кушать въ двадцати пяти персонахъ; во время стола играно на валторнахъ. По полудни жъ въ обыкновенное время изволила выходить въ комнаты и забавляться въ карты; а у вечерняго стола быть не соизволила».

3) Чтенія въ обществѣ исторіи и древностей, 1865 г., кн. 1, Ломоносовъ и петербургская Академія наукъ.

ствленія вѣроятно потому, что выше означенные офицеры, занимаясь одною переписью, имѣли довольно дѣла.

Въ сентябрѣ 1764 года Ломоносовъ снова представилъ президенту Академіи наукъ объ отправленіи двухъ географическихъ экспедицій по Россіи опредѣлять посредствомъ астрономическихъ наблюденій географическія положенія разныхъ мѣстъ, что было необходимо для составленія вѣрныхъ картъ; сверхъ того Ломоносовъ еще предлагалъ, чтобы лица, имѣвшія отправиться въ тѣ экспедиціи, производили въ то же время метеорологическія наблюденія, отыскивали по городамъ мѣстные лѣтописи, снимали проспекты чрезъ камеръ-обскуры, записывали о свойствѣ и положеніи проѣханныхъ мѣстъ, наконецъ вели бы повседневный журналъ всего приключающагося съ ними. По мнѣнію Ломоносова, въ предлагаемыя двѣ экспедиціи слѣдовало назначить академика Румовскаго, адъютантовъ Красильникова и Шмидта и поручика Курганова.

Графъ Разумовскій это представленіе передалъ на разсмотрѣніе академическаго собранія, и здѣсь возсталъ противъ экспедицій Румовскій: онъ отказывался отъ участія въ нихъ по нездоровью; находилъ, что для нихъ надо прежде приготовить свѣдущихъ людей, а иначе посылки эти не принесутъ пользы. „Одного или двухъ знающихъ астрономію людей, писалъ притомъ Румовскій, для сего предпріятія не довольно; а Академія наукъ довольноаго числа такихъ людей не имѣетъ. Въ другихъ Академіяхъ предлагающія подобныя предпріятія особы сами оныхъ не только отправлять не отрекаются, но и примѣромъ своимъ поощряютъ трудовъ своихъ самопроизвольныхъ сообщниковъ, вникая во всѣ подробности и затрудненія, для лучшаго успѣху дѣлаютъ иногда двулѣтнія пріуготовленія...“¹⁾

Такимъ образомъ и это предложеніе Ломоносова не получило дальнѣйшаго хода; отправленныя же Академіею наукъ въ 1768 и 1769 года экспедиціи по разнымъ краямъ Россіи обязаны своимъ осуществленіемъ личному желанію Екатерины II, отдавшей приказаніе о снаряженіи ихъ по полу-

1) Виларскій, стр. 674—678, 689—692.

когда императрица Елисавета намѣревалась оказать вооруженное содѣйствіе своей союзницѣ Австріи, т. е. въ 1747 году.

Сборы Мюллера, при переѣздѣ въ началѣ 1765 года на службу изъ Петербурга въ Москву¹⁾, доказали, что согласіе, водворившееся было между Ломоносовымъ и исторіографомъ, когда они вели борьбу противъ ихъ общаго недруга — Шлепера, не было ни искренно, ни долговѣчно. При писаніи рѣшеній на доношеніе Мюллера въ академическую канцелярію, гдѣ между прочимъ говорилось, что Ломоносовъ оспаривалъ изданіе Ежемѣсячныхъ сочиненій, послѣдній съ досадою отмѣтилъ: „Опять грубость и клевета! иное предложить, а иное оспорить“.

Въ февралѣ 1765 года у Ломоносова происходила переписка съ исправлявшимъ должность генераль-прокурора, княземъ Вяземскимъ объ устройствѣ типографіи при сенатѣ. Ломоносовъ взялъ на себя хлопоты по этому дѣлу быть-можетъ по тому, что заведеніе новой типографіи въ обширныхъ размѣрахъ могло быть непріятно Тауберту, распорядителю единственной тогда по своей величинѣ въ Петербургѣ академической типографіи. Вотъ, что писалъ Ломоносовъ къ князю Вяземскому 3 февраля 1765 года:

„Милостивый государь, князь Александръ Алексѣевичъ. Для извѣстнаго вашему сіятельству типографскаго дѣла обѣщался взять на себя переписку въ Англію купецъ Клаузингъ, и начало неукоснительно учинено будетъ, какъ только ему предписано будетъ, что сюда требуется: людей-ли нужнѣйшихъ выписать, или по данному примѣру приказать тамъ сдѣлать требуемые русійскихъ литеръ алфавиты? Послѣднее почитаетъ онъ удобнѣйшимъ дѣломъ. Между тѣмъ весьма бы не худо было послать въ Англію нѣсколько молодыхъ людей для обученія словолитнаго дѣла, кои могутъ достигнуть сего искусства, пока здѣсь служить будутъ выписанные алфавиты. На сіе всепокорнѣйше прошу у вашего сіятельства милости-

1) Исторія Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 391, 392.

Ты жизнь употреблялъ, какъ временну утѣху;
 Онъ жизнь пренебрегалъ къ республики успѣху.
 Зерномъ твой отнялъ духъ пріятной виноградъ;
 Ножемъ онъ самъ себѣ былъ смертный супостатъ.
 Безлюбна роскошь въ томъ была тебѣ причина,
 Упряма славная была ему судьбина.
 Несходства чудны вдругъ и сходства понялъ я.
 Умнѣе кто изъ васъ—другой будь въ томъ судья.

Анакреонъ преподаетъ живописцу, какъ нарисовать его побезную, а Ломоносовъ проситъ художника изобразить его „возлюбленную мать“:

О, мастеръ въ живописствѣ первой!
 Ты первой въ нашей сторонѣ
 Достоинъ быть рожденъ Минервой!
 Изобрази Россію мнѣ,
 Изобрази ей возрастъ зрѣлой,
 И видъ въ довольствіи веселой,
 Отрады ясность по челу
 И вознесенную главу.
 Потщись представить члены здравы,
 Какъ должны у богини быть,
 На плечахъ волосы кудрявы
 Признакомъ бодрости завить.
 Огонь вложи въ небесны очи
 Горящихъ звѣздъ въ срединѣ ночи,
 И брови выведи дугой,
 Что кажетъ послѣ тучъ покой.
 Возвысь сосцы млекоу обильны,
 И чтобъ созрѣвши красота
 Являла мышцы, руки сильны;
 И полны живости уста
 Въ бесѣдѣ важность общали,
 И такъ бы слухъ нашъ ободряли
 Какъ чистой голось лебедей,
 Коль можно хитростью твоей.
 Одѣнь, одѣнь ее въ порфиру,
 Дай скипетръ, возложи вѣнецъ.
 Какъ должны ей законы міру
 И распрямъ предписать конецъ?
 О, коль изображеніе сходно,
 Красно, любезно, благородно!
 Великая промолви Мать
 И повели войнамъ престать!

Это послѣднее обращеніе даетъ нѣкоторый поводъ думать, что Разговоръ съ Анакреонтомъ написанъ Ломоносовымъ,

награжденіе, почему за обученіе бы чловѣка, на переѣздъ деньги, квартира и пр.

„Угодно-ли будутъ вашему сіятельству предписанія требуемыхъ типографщикомъ и не благоволите-ли чего прибавить? Что ежели такъ угодно, не умедля можно отписать въ Англію и на первыхъ корабляхъ мастеровъ сюда поставить“ ¹⁾.

Выше не разъ было говорено о непріязненныхъ отношеніяхъ Ломоносова къ Румовскому. Вѣроятно послѣдній жаловался объ этомъ бывшему наставнику своему Эйлеру. Знаменитый математикъ принялъ къ сердцу положеніе своего ученика, и въ письмѣ 16 февраля 1765 года такъ писалъ о томъ изъ Берлина къ исторіографу Мюллеру: „я самымъ лучшимъ образомъ г. Румовскаго рекомендовалъ г. канцлеру. Положеніе его дѣйствительно заслуживаетъ сожалѣнія, потому что противъ него такъ сильно возстасть г. совѣтникъ Ломоносовъ. Конечно у Румовскаго прекрасный умъ, приносящій очень много чести русскому народу, и было бы въ высшей степени непростительно, когда бы его стали притѣснять его же собственные единоземцы. Я надѣюсь, что г. канцлеръ всемѣрно заступится за него. Будьте такъ добры сказать г. Румовскому, что теперь онъ можетъ свободно явиться къ его сіятельству, но прежде пусть переговоритъ съ молодымъ графомъ Воронцовымъ, которому я еще недавно далъ истинное понятіе о способностяхъ Румовскаго....“ ²⁾.

Ломоносовъ, узнавъ объ этомъ письмѣ, пришелъ въ раздраженіе и началъ писать къ Эйлеру письмо (по нѣмецки), но окончилъ-ли его и послалъ-ли — неизвѣстно, такъ какъ письмо сохраняется въ черновомъ, недоконченномъ наброскѣ. Вотъ оно въ переводѣ покойнаго Билярскаго ³⁾: „Въ высшей степени удивился я тому, что ваше высокоблагородіе, великій ученый и чловѣкъ уже пожилой, сверхъ того великій счет-

1) Эти письма сообщены въ Академію наукъ г. Калачовымъ изъ московскаго Архива министерства юстиціи; генераль-прокурорскія дѣла 1765 г., книга № 46, л.л. 409—413,

2) I, Eingekommende Briefe von anno 1760 bis 1763.

3) Записки Академіи наукъ, V, 105—107. Нѣмецкій подлинникъ письма напечатанъ въ Очеркахъ Россіи.

вѣйшаго приказанія и ожидаю съ достодолжнымъ высокопочитаніемъ вашего сіятельства всепокорнѣйшій и усерднѣйшій слуга Михайло Ломоносовъ“.

Князь Вяземскій отвѣчалъ, что лучше будетъ выписать типографщиковъ изъ за границы, и Ломоносовъ на это писалъ 4 февраля 1765 года:

„Для заведенія новой типографіи въ С. Петербургѣ при нѣкоторомъ высокомъ правленіи потребенъ: а) словолитный мастеръ, который бы былъ самый искусный пунсонщикъ и могъ бы литеры рѣзбою пунсоновъ, выбиваньемъ матрицъ для типографіи поставить исправныя самую лучшею работою, а оныя литеры были бы дѣланы гражданскія русскія, какъ показаны будутъ съ самаго хорошаго латинскаго манеру, каковы въ примѣръ даны будутъ самыя лучшія, дѣланныя въ Англіи. 2. Оный словолитный мастеръ имѣетъ привезти съ собою достойнаго подмастерья. 3. Надобенъ мастеръ печатнаго дѣла, отъ коего требуется все искусство, какъ сдѣланными по вышеписанному готовыми литерами печатать книги чисто и исправно, т. е. набирать страницы и строки ровно, умѣренно и совершенно прямо, устанавливать прессы, варить и накладывать чернила, также во всемъ прочемъ, что до исправнаго тисненія надлежитъ, знать силу совершенно. 4. Оный мастеръ также можетъ принять и привезти съ собою достаточнаго въ дѣлѣ подмастерья. 5. Оба рѣченные мастера обязаться должны учредить въ С. Петербургѣ при ономъ правленіи исправную русскую типографію. 6. Наборъ книгъ печатаемыхъ русскихъ будетъ отправляться имѣющимися здѣшними русскими наборщиками, а оные мастера должны смотрѣть чистоты и исправности въ дѣлѣ литеръ и въ ихъ употребленіи при печатаніи. 7. Оные же мастера должны своему искусству обучить здѣсь каждый до пяти человекъ здѣшнихъ русскихъ въ урѣченное время, кои даны будутъ имъ же знающіе нѣсколько онаго ихъ мастерства, а не съ самаго начала принявшіеся за оное. 8. По сему предписанію могутъ охотники прислать сюда свои кондиціи, а именно: время — на сколько обязуются; плата — по времени или по работѣ;

это была страшная спица въ глазу. Они подхватили случай, когда я по указу долженъ былъ писать исторію, и выписали для химіи несчастнаго Сальхова, чтобъ меня выгнать изъ лабораторіи и изъ казенной квартиры; но вскорѣ Богъ послалъ мнѣ собственный домъ, и я уже восемь лѣтъ живу среди города въ помѣстительномъ домѣ, устроенномъ по моему вкусу, съ садомъ и лабораторіею, и дѣлаю въ немъ по своему благоусмотрѣнію всякіе инструменты и эксперименты. 4) Такъ какъ я восемь же лѣтъ заставляю въ канцеляріи не для того, чтобы командовать, а чтобъ не быть подъ командой Тауберта, то стараются они но устранить меня эта сволочь....“

Изъ этого наброска видно, что въ послѣдній мѣсяцъ своей жизни, когда очевидно писался онъ, Ломоносовъ былъ далекъ отъ того, чтобы миръ снизошелъ въ его глубоко раздраженное сердце; но есть другое письмо Ломоносова, которое съ обозначеніемъ времени и можетъ съ достовѣрностью считаться послѣднимъ изъ извѣстныхъ его нынѣ писемъ. Оно писано къ сестрѣ его Марьѣ Васильевнѣ 2 марта 1765 года, стало быть за мѣсяцъ съ небольшимъ до кончины знаменитаго человѣка.

Настоящее жизнеописаніе начато описаніемъ далекой и суровой родины Ломоносова. Письмо, о которомъ сейчасъ упомянуто, снова напоминаетъ намъ этотъ край и молодость, проведенную тамъ Ломоносовымъ. Слогъ его письма, въ которомъ онъ очевидно поддѣлывался подъ понятія своей сестры, не выходящей изъ русскаго простонародья, еще болѣе переноситъ изъ большаго города съ его дразгами, огорченіями и неугомонною погонею за славою и почестями, въ пустынный Двинской край, въ затишье, гдѣ всѣ довольны окружающимъ, несмотря на всю бѣдноту и невзрачность его.

„Государыня моя Марья Васильевна, писалъ Ломоносовъ, здравствуй на множество лѣтъ съ мужемъ и дѣтьми. Весьма пріятно мнѣ, что Мишенька пріѣхалъ въ Санктпетербургъ въ добромъ здоровьѣ и что умѣетъ очень хорошо читать и исправно, также и пишетъ для ребенка нарочито. Съ самаго пріѣзда сдѣлано ему новое французское платье, сшиты рубашки и совсѣмъ одѣтъ съ головы и до ногъ, и волосы убираетъ

чикъ, такъ рѣшительно обочились въ послѣдней своей выкладкѣ. Ясно видишь, что самая высшая алгебра — жалкое орудіе въ дѣлахъ моральныхъ: столькихъ извѣстныхъ данныхъ для васъ оказалось недостаточно, чтобы вычислить одно маленькое, въ половину уже извѣстное количество! Вы довольно знали, что за шельма былъ для ученыхъ Шумахеръ, и что ученикъ его, зять и преемникъ, еще хуже его; что Мюллеръ — невѣжда и отъ всѣхъ первостепенныхъ ученыхъ названъ бичемъ профессоровъ; что онъ сущій Макіавель и постоянно былъ и есть возмутитель мира Академіи. И однако вы не могли замѣтить его лживыхъ внушеній касательно таубертовой комнатной собачки — Румовскаго. Таубертъ, какъ только увидитъ на улицѣ собаку, которая лаетъ на меня, тотчасъ готовъ эту бестію повѣсить себѣ на шею и цѣловать подъ хвостъ. И онъ продолжаетъ это до тѣхъ поръ, пока ему нуженъ ея лай; потомъ онъ выкидываетъ ее въ помѣтъ и натравляетъ на нее другихъ собакъ. Что ваше высокоблагородіе писали къ заклѣтому врагу всѣхъ честныхъ людей, къ Мюллеру, то я прилагаю здѣсь въ извлеченіи съ моими замѣчаніями. Впрочемъ вы не поставите мнѣ въ вину моихъ жесткихъ выраженій, потому что они исходятъ отъ сердца. огорченнаго неслыханною злостію моихъ враговъ, которыхъ безбожныя нападкы я хочу кратко выставить вашему высочородію. Мошенническое правило Шумахера: *divide et impere* донынѣ въ большомъ ходу у его преемника. Вашему высокоблагородію очень хорошо извѣстно, что Шумахеръ всегда натравливалъ молодыхъ профессоровъ на старыхъ. Кромѣ чего нибудь другаго, сообщаю то, что самъ я вынесъ: 1) когда конференція избрала меня въ профессора и покойная императрица утвердила, Шумахеръ послалъ къ вамъ мои, уже одобренныя разсужденія, надѣясь получить отъ васъ дурной отзывъ; но вы поступили тогда какъ честный человѣкъ. 2) Я получилъ изъ Кабинета сумму, чтобы устроить при Академіи лабораторію: все это, равно и химическую профессію, хотѣлъ онъ доставить Буржаву; но это ему не удалось, и я сдѣлалъ прекрасные опыты въ мозаикѣ, чѣмъ пріобрѣлъ себѣ честь, помѣстья и милость. 3) Шумахеру, Мюллеру и Тауберту

жалѣю только, что покидаю недовершеннымъ то, что задумалъ я для пользы отечества, для приращенія наукъ и возстановленія упавшихъ дѣлъ академическихъ: оно умретъ со мною. Похвалы ему, продолжаетъ Штелинъ, заключаю въ одинъ короткий стихъ

Principibus placuisse viris non ultima laus est.

Въ другомъ мѣстѣ Штелинъ же рассказываетъ: „Ломоносовъ умеръ на третій день пасхи 1765 года ¹⁾. За нѣсколько дней до своей кончины сказалъ онъ Штелину: другъ, я вижу, что я долженъ умереть, и спокойно и равнодушно смотрю на смерть; жалѣю только о томъ, что не могъ я совершить всего того, что предпринялъ я для пользы отечества, для приращенія наукъ и для славы Академіи, и теперь при концѣ жизни моей долженъ видѣть, что всѣ мои полезныя намѣренія исчезнутъ вмѣстѣ со мною. — Къ его великолѣпному погребенію, на которомъ присутствовали с.-петербургскій архіерей съ именитѣйшимъ духовенствомъ, нѣкоторые сенаторы и многіе другіе вельможи, явился и Сумароковъ...“ Онъ было обратился къ Штелину съ непристойнымъ выраженіемъ о Ломоносовѣ, что этотъ не можетъ болѣе шумѣть, а Штелинъ отвѣтилъ: „не совѣтовалъ бы я вамъ сказать ему это при жизни!“ Ломоносовъ, прибавляетъ къ тому Штелинъ, нагонялъ на него такой страхъ, что Сумароковъ не смѣлъ разинуть рта въ его присутствіи! ²⁾.

И друзья, и недруги Мюллера спѣшили извѣстить его въ Москвѣ объ этомъ событіи. Такъ Бюшингъ, 7 апрѣля 1765 г., сообщалъ исторіографу: „Въ понедѣльникъ вечеромъ, только что я послалъ къ вамъ мое письмо, какъ узналъ чрезъ четверть часа, что въ полдень того же дня умеръ совѣтникъ Ломоносовъ. Можетъ быть эта смерть подастъ поводъ къ измѣненію системы въ Академіи, если она года въ два не разрушится....“

1) Здѣсь Штелинъ сдѣлалъ ошибку: пасха въ 1765 г. была 3 апрѣля, Ломоносовъ скончался 4 апрѣля, стало быть на второй день свѣтлой недѣли.

2) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ въ XVIII вѣкѣ изданный академикомъ Куникомъ, II, 386, 403, 404.

Таубертъ также спѣшилъ подѣлиться этою новостью съ Мюллеромъ, конечно въ тѣхъ видахъ, что онъ приметъ ее съ тѣми же чувствами, которыя испытывалъ онъ тогда и самъ. Впрочемъ, надо сознаться, что нѣмцы, при кончинѣ Ломоносова, сумѣли себя сдерживать лучше, чѣмъ русскіе въ родѣ Сумарокова, который ругался у открытаго гроба великаго человѣка. Таубертъ, 8 апрѣля 1765 года, писалъ Мюллеру: „Г. статскій совѣтникъ Ломоносовъ пережънилъ здѣшнюю временную жизнь на вѣчную въ прошедшій понедѣльникъ около пяти часовъ по полудни, послѣ новаго припадка своей прежней болѣзни, который у него сдѣлался отъ простуды. За два дня до своей кончины онъ причащался и испустилъ духъ во время совершенія надъ нимъ обряда соборованія, послѣ прощанія въ полномъ разумѣ какъ съ своею женою и дочерью, такъ и съ прочими присутствующими. Сегодня рано онъ былъ погребенъ въ неvesкомъ монастырѣ при огромномъ стеченіи народа. На другой день послѣ его смерти, графъ Орловъ велѣлъ приложить печати къ его кабинету. Безъ сомнѣнія въ немъ должны находиться бумаги, которыя не желаютъ выпустить въ чужія руки“ ¹⁾.

11 апрѣля 1765 года, по предложенію Штелина, принятъ былъ въ почетные члены Академіи наукъ французскій докторъ медицины Николай-Гавріиль Клеркъ (писавшійся впослѣдствіи Ле-Клеркъ), 15 апрѣля онъ уже присутствовалъ въ академическомъ засѣданіи. Какъ истый французъ, онъ конечно мало обращалъ вниманіе на отношенія Ломоносова къ большинству тогдашнихъ академиковъ изъ нѣмцевъ и помнилъ только, что во французской Академіи есть обычай произносить *eloge*, или похвальное слово, скончавшемуся сочлену. И вотъ новый почетный членъ, послѣ благодареній за избраніе, такъ говорилъ (на французскомъ языкѣ) къ бывшимъ сотоварищамъ Ломоносова о недавней его кончинѣ: „То же самое чувство, которое дѣлаетъ меня столь признательнымъ къ оказанной мнѣ вами благосклонности, должно откликнуться и на вашу

1) Дополнительные извѣстія для біографіи Ломоносова (Сиб., 1865), 88.

справедливую горестъ. Оно должно умилиться вмѣстѣ съ вашими Музами, одѣться въ трауръ вмѣстѣ съ ними.

„Не стало человѣка, имя котораго составитъ эпоху въ лѣтописяхъ человѣческаго разума, обширнаго и блестящаго генія, обнимаващаго и озаряващаго вдругъ многія отрасли. Не стало возвышеннаго поэта, который въ минуты своего, поистинѣ славнаго творчества равнялся той птицѣ, которая, поднявшись выше облаковъ, неподвижно останавливаетъ взоръ на свѣтило, не ослѣпляясь его блескомъ!

„Какой молодой орелъ въ состояніи подражать смѣлости и быстротѣ его полета? Въ жилахъ питомца Музъ текъ огонь Пиндара; онъ наслѣдовалъ лиру Горація. Но его уже нѣтъ! Общество пользовалось его знаніями; ваши лѣтописи воспользуются его славою: его будутъ чтить повсюду, гдѣ будутъ люди просвѣщенные. Слава тогда говоритъ всего громче, когда человѣкъ лишень возможности слышать ее. Разомъ она перелетаетъ и время, и пространство; ея объемъ — печать ея продолжительности.

„Сколько сожалѣній, милостивые государи, для Академіи и какая утрата для государства, что труды Ломоносова не увѣнчались прекраснѣйшимъ, благороднѣйшимъ, величайшимъ и въ то же время наиболѣе достойнымъ изъ всѣхъ успѣховъ этого знаменитаго поэта! Ему было предназначено придать Петріадѣ-ей принадлежанцій отпечатокъ безсмертія. Ему предлежало оживотворить героя, который былъ предметомъ ея, начертать намъ великіе замыслы, великія побужденія, его волновавшія, и изобразить ихъ величественно. Кто въ состояніи продолжать и увѣковѣчить это сочиненіе, такъ достойно начатое? По какому року, милостивые государи, творецъ этой имперіи, питомецъ Марса, отецъ Музъ, вашъ августѣйшій основатель избѣгнулъ мужественной кисти, яркихъ красокъ этого Апеллеса? Онъ былъ созданъ для Александра....“

Какъ приняли академики всѣ эти похвалы Ломоносову, то лучше всего свидѣтельствуешь опредѣленіе, записанное 22 числа того же апрѣля въ протоколѣ, что нѣкоторыя выраженія въ рѣчи Клерка не всѣмъ понравились, и что въ будущее засѣданіе

Таубертъ также спѣшилъ подѣлиться этою новостью съ Мюллеромъ, конечно въ тѣхъ видахъ, что онъ приметъ ее съ тѣми же чувствами, которыя испытывалъ онъ тогда и самъ. Впрочемъ, надо сознаться, что нѣмцы, при кончинѣ Ломоносова, сумѣли себя сдерживать лучше, чѣмъ русскіе въ родѣ Сумарокова, который ругался у открытаго гроба великаго человѣка. Таубертъ, 8 апрѣля 1765 года, писалъ Мюллеру: „Г. статскій совѣтникъ Ломоносовъ перемѣнилъ здѣшнюю временную жизнь на вѣчную въ прошедшій понедѣльникъ около пяти часовъ по полудни, послѣ новаго припадка своей прежней болѣзни, который у него сдѣлался отъ простуды. За два дня до своей кончины онъ причащался и испустилъ духъ во время совершенія надъ нимъ обряда соборованія, послѣ прощанія въ полномъ разумѣ какъ съ своею женою и дочерью, такъ и съ прочими присутствующими. Сегодня рано онъ былъ погребенъ въ невискомъ монастырѣ при огромномъ стеченіи народа. На другой день послѣ его смерти, графъ Орловъ велѣлъ приложить печати къ его кабинету. Безъ сомнѣнія въ немъ должны находиться бумаги, которыя не желаютъ выпустить въ чужія руки“ ¹⁾.

11 апрѣля 1765 года, по предложенію Штелина, принять былъ въ почетные члены Академіи наукъ французскій докторъ медицины Николай-Гавріиль Клеркъ (писавшійся впослѣдствіи Ле-Клеркъ), 15 апрѣля онъ уже присутствовалъ въ академическомъ засѣданіи. Какъ истый французъ, онъ конечно мало обращалъ вниманіе на отношенія Ломоносова къ большинству тогдашнихъ академиковъ изъ нѣмцевъ и помнилъ только, что во французской Академіи есть обычай произносить *eloges*, или похвальное слово, скончавшемуся сочлену. И вотъ новый почетный членъ, послѣ благодареній за избраніе, такъ говорилъ (на французскомъ языкѣ) къ бывшимъ сотоварищамъ Ломоносова о недавней его кончинѣ: „То же самое чувство, которое дѣлаетъ меня столь признательнымъ къ оказанной мнѣ вами благосклонности, должно откликнуться и на вашу

1) Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова (Спб., 1865), 88.

справедливую горестъ. Оно должно умилиться вмѣстѣ съ вашими Музами, одѣться въ трауръ вмѣстѣ съ ними.

„Не стало человѣка, имя котораго составитъ эпоху въ лѣтописяхъ человѣческаго разума, обширнаго и блестящаго генія, обнимаващаго и озаряващаго вдругъ многія отрасли. Не стало возвышеннаго поэта, который въ минуты своего, поистинѣ славнаго творчества равнялся той птицѣ, которая, поднявшись выше облаковъ, неподвижно останавливаетъ взоръ на свѣтило, не ослѣпляясь его блескомъ!

„Какой молодой орелъ въ состояніи подражать смѣлости и быстротѣ его полета? Въ жилахъ питомца Музъ текъ огонь Пиндара; онъ наслѣдовалъ лиру Горация. Но его уже нѣтъ! Общество пользовалось его знаніями; ваши лѣтописи воспользуются его славою: его будутъ чтить повсюду, гдѣ будутъ люди просвѣщенные. Слава тогда говоритъ всего громче, когда человѣкъ лишень возможности слышать ее. Разомъ она перелетаетъ и время, и пространство; ея объемъ — печать ея продолжительности.

„Сколько сожалѣній, милостивые государи, для Академіи и какая утрата для государства, что труды Ломоносова не увѣнчались прекраснѣйшимъ, благороднѣйшимъ, величайшимъ и въ то же время наиболѣе достойнымъ изъ всѣхъ успѣховъ этого знаменитаго поэта! Ему было предназначено придать Петріадѣ ей принадлежаній отпечатокъ безсмертія. Ему предлежало оживотворить героя, который былъ предметомъ ея, начертать намъ великіе замыслы, великія побужденія, его волновавшія, и изобразить ихъ величественно. Кто въ состояніи продолжать и увѣковѣчить это сочиненіе, такъ достойно начатое? По какому року, милостивые государи, творецъ этой имперіи, питомецъ Марса, отецъ Музъ, вашъ августѣйшій основатель избѣгнулъ мужественной кисти, яркихъ красокъ этого Апеллеса? Онъ былъ созданъ для Александра....“

Какъ приняли академики всѣ эти похвалы Ломоносову, то лучше всего свидѣтельствуетъ опредѣленіе, записанное 22 числа того же апрѣля въ протоколѣ, что нѣкоторыя выраженія въ рѣчи Клерка не всѣмъ понравились, и что въ будущее засѣданіе

слѣдуетъ рѣшить, что въ ней надобно исправить или выпустить. На этомъ и остановилось все дѣло, и списокъ съ рѣчи Клерка отыскался только весьма недавно въ государственномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ ¹⁾.

Впрочемъ, академикъ Штелинъ, въ качествѣ тогдашняго конференцъ-секретаря, собирался писать похвальное слово умершему сотоварищу, но не привелъ этого въ исполненіе, такъ что теперь остался только конспектъ слова, составленный Штелинымъ въ самый годъ кончины Ломоносова. Здѣсь между прочимъ любопытны для насъ въ концѣ слѣдующія краткія свѣдѣнія: „Характеръ Ломоносова — физическій: отличался крѣпостью и почти атлетическою силою; напр. трехъ напавшихъ на него матросовъ одолѣлъ и снялъ съ нихъ платье. Образъ жизни общій плебеямъ. Умственный: исполненъ страсти къ наукѣ; стремленіе къ открытіямъ. Нравственный: мужиковать; съ низшими и въ семействѣ суровъ; желалъ возвыситься, равныхъ презиралъ. Религіозныя предразсудки его. Сатиры на духовныхъ. Гимнъ бородѣ. Преслѣдуетъ бѣднаго Тредіаковского единственно за его дурной русской слогъ“.

Въ 1783 г. Штелинъ написалъ Черты и анекдоты для біографіи Ломоносова. Въ настоящемъ жизнеописаніи не разъ дѣланы были ссылки на это произведеніе; здѣсь же приведемъ отсюда заключительный рассказъ Штелина: „Графъ Орловъ, выпросивъ у вдовы его оставшіяся послѣ него бумаги, поручилъ секретарю Козицкому привести ихъ въ порядокъ и положить во дворцѣ своемъ, въ особой комнатѣ.

„Спустя нѣсколько времени послѣ его смерти, канцлеръ графъ Воронцовъ, высоко уважая его заслуги отечеству, захотѣлъ воздвигнуть ему памятникъ изъ бѣлаго мрамора и поставить на его могилѣ въ невскомъ монастырѣ; онъ поручилъ статскому совѣтнику Штелину сочинить подпись и рисунокъ къ нему въ флорентинскомъ размѣрѣ. То и другое было отослано графомъ въ Ливорно, и на слѣдующій годъ полученъ былъ памятникъ изъ каррарскаго мрамора, сдѣланный совершенно

1) Биларскій, стр. 738, 739, и Записки Академіи наукъ, X, 178—181.

по рисунку въ томъ видѣ, какъ онъ теперь находится на кладбищѣ вышеупомянутаго монастыря ¹⁾).

„Камергеръ графъ Андрей Петровичъ Шуваловъ напечаталъ на его кончину прекрасную оду на французскомъ языкѣ, въ которой были превознесены заслуги Ломоносова и унижены зависть и невѣжество Сумарокова ²⁾).

„Приведу одинъ примѣръ необыкновеннаго присутствія духа и тѣлесной силы Ломоносова. Будучи адъюнктомъ Академіи, жилъ онъ на Васильевскомъ острову при химической лабораторіи и мало имѣлъ знакомства съ другими. Однажды въ прекрасный осенній вечеръ пошелъ онъ одинъ-одинехонекъ гулять къ морю по большому проспекту Васильевского острова. На возвратномъ пути, когда стало уже смеркаться, и онъ проходилъ лѣсомъ по прорубленному проспекту, выскочили вдругъ изъ кустовъ три матроса и напали на него. Ни души не было видно кругомъ. Онъ съ величайшею храбростію оборонялся отъ этихъ трехъ разбойниковъ: такъ ударилъ одного изъ нихъ, что онъ не только не могъ встать, но даже долго не могъ опомниться; другаго такъ ударилъ въ лицо, что онъ весь въ крови изо всѣхъ силъ побѣжалъ въ кусты; а третьяго ему ужъ не трудно было одолѣть; онъ повалилъ его (между тѣмъ, какъ первый очнувшись, убѣжалъ въ лѣсъ), и держа его подъ ногами, грозилъ, что тотчасъ же убьетъ его, если не откроетъ онъ ему, какъ зовутъ двухъ другихъ разбойниковъ и что хотѣли они съ нимъ сдѣлать. Этотъ сознался, что они хотѣли только его ограбить и потомъ отпустить. „А, каналья, сказалъ Ломоносовъ, такъ я же тебя ограблю“. И воръ долженъ былъ тотчасъ снять свою куртку, холстинный комзоль и штаны, и связать все это въ узелъ своимъ собственнымъ поясомъ. Тутъ Ломоносовъ ударилъ еще полунагаго матроса по ногамъ, такъ что онъ упалъ и едва

1) Русская и латинская надписи на этомъ памятникѣ напечатаны въ Трутнѣ, сатирическомъ журналѣ 1770 г., стр. 75—77. Онъ же съ изображеніемъ самаго памятника—въ Описаніи праздника, бывшаго въ Петербургѣ 8—9 апрѣля 1865 г., по случаю столѣтняго

юбилея Ломоносова (Спб., 1865), приложенія 5 и 6.

2) Рѣдкая ода гр. А. Шувалова перепечатана съ библиографическими примѣчаніями г. Куникомъ въ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, I, 201—223.

могъ сдвинуться съ мѣста, а самъ, положивъ на плеча узелъ, пошелъ домой съ своими трофеями, какъ съ завоеванною добычею, и тотчасъ при свѣжей памяти записалъ имена обоихъ разбойниковъ. На другой день онъ объявилъ объ нихъ въ адмиралтействѣ; ихъ немедленно поймали, заключили въ оковы и чрезъ нѣсколько дней прогнали сквозъ строй“¹⁾).

О Ломоносовѣ есть еще позднѣйшій рассказъ его племянницы, дочери вышепомянутой сестры его Марьи Васильевны—Матрены Евсеевны, дѣятельно занимавшейся въ своемъ окологдѣ искусствомъ костоправства. П. Свиньинъ (впрочемъ не всѣмъ извѣстіямъ этого писателя довѣряютъ люди, знававшіе его лично, такъ какъ покойный любилъ прикрасы и преувеличенія въ своихъ рассказахъ) видѣлъ Матрену Евсеевну въ бытность его въ Архангельскѣ въ 1828 г., когда ей было восемьдесятъ лѣтъ. Вотъ, что Свиньинъ записалъ какъ слышанное отъ этой старушки, которой, и по его свидѣтельству, измѣняла нѣсколько память: „она съ удовольствіемъ вспоминаетъ о своемъ житьѣ-бытьѣ у дядюшки въ Петербургѣ въ небольшомъ каменномъ домикѣ на берегу грязной Мойки. Въ особенности словоохотно рассказываетъ она о гостепріимствѣ Михаила Васильевича, когда на широкомъ крыльцѣ накрывался дубовый столъ, и сынъ сѣвера пировалъ до поздней ночи съ веселыми земляками своими, приходившими изъ Архангельска на корабляхъ и привозившими ему обыкновенно въ подарокъ моченой морошки и селедей. Точно такое же угощеніе ожидало и прочихъ горожанъ, пріѣзжавшихъ по первому зимнему пути въ Петербургъ съ трескою. Надобно замѣтить, что Матрена Евсеевна играла на сихъ банкетахъ не маловажную роль, ибо несмотря на молодья лѣта свои, завѣдывала погребомъ, а потому хлопотъ и бѣготни ей было не мало. Точно также въ жаркіе лѣтніе дни, когда дядюшка, обложенный книгами и бумагами, писалъ съ утра до вечера въ бесѣдкѣ, ей приходилось бѣгать въ западню за пивомъ, ибо дядюшка жаловалъ напитокъ сей прямо со

1) Сборникъ матеріаловъ для исторіи Академіи наукъ, изд. г. А. Кунинъ, II, 386, 387; 404, 405.

льду. Изъ словъ старушки можно замѣтить, что поэтъ весьма любилъ заниматься на чистомъ воздухѣ: въ лѣтнюю пору онъ почти не выходилъ изъ саду, за коимъ самъ ухаживалъ, прививая и очищая деревья своимъ перочиннымъ ножикомъ, какъ видѣлъ то въ Германіи. Сидя въ саду или на крыльцѣ въ китайческомъ халатѣ, принималъ Ломоносовъ посѣщенія не только пріятелей, но и самыхъ вельможъ, дорожившихъ славою и достоинствами поэта выше своего гербовника. Чаше же всѣхъ и долѣе всѣхъ изъ нихъ сиживалъ у него знаменитый Меценатъ его, Иванъ Ивановичъ Шуваловъ. — Дай Богъ царство небесное этому доброму боярину, присовокупляетъ старушка, перекрестясь трижды: мы такъ привыкли къ его звѣздамъ и лентамъ, къ его разолоченной каретѣ и шестеркѣ воронныхъ, что, бывало, и не боимся какъ подъѣдетъ онъ къ крыльцу, и только укажешь ему, гдѣ сидитъ Михайло Васильевичъ; а гайдуковъ своихъ оставлялъ онъ у приворотни ¹⁾. Бывало, присовокупляетъ Матрена Евсеевна, сердечной мой такъ зачитается да запишется, что цѣлую недѣлю ни пьетъ, ни ѣстъ ничего, кромѣ мартовскаго съ кускомъ хлѣба и масла. Размышленіе и пылкость воображенія сдѣлали Ломоносова подъ старость чрезвычайно разсѣяннымъ. Онъ нерѣдко во время обѣда вмѣсто пера, которое по школьной привычкѣ любилъ класть за ухо, клалъ ложку, которою хлѣбалъ горячее, или утирался своимъ парикомъ, который снималъ съ себя, когда принимался за щи. Рѣдко, бывало, напишетъ онъ бумагу, чтобъ не засыпать ее чернилами вмѣсто песку....²⁾

Послѣ кончины Ломоносова, женѣ его Елисаветѣ Андреевнѣ, урожденной Цильхъ, опредѣлено было, по прежнимъ примѣрамъ въ Академіи, выдать годовой окладъ мужа ея 1875 руб.,

1) Памятникомъ любезныхъ отношеній Шувалова къ Ломоносову служить одно шутивное стихотвореніе послѣдняго, изъ котораго видно, что вельможа посылывалъ гастрономическія рѣдкости къ столу великаго писателя. Это стихотвореніе начинается благодареніемъ:

Спасибо за грибы, челомъ за ананасъ,
Завина сладкія. Я радъ, что не былъ квасъ.
и т. д.

Оно печатается въ позднѣйшихъ изданіяхъ сочиненій Ломоносова.

2) Библіотека для чтенія, журналъ 1834 г., т. II, отд. I, Потомки и современники Ломоносова, 213, 214.

съ вычетомъ изъ нихъ долга Ломоносова Академіи 667 р. 45½ к. ¹⁾. 7 мая 1766 года Ломоносова писала къ И. Елагину: „Ваше превосходительство при исходатайствованіи всемилостивѣйшаго о заплатѣ долговъ моихъ указа такое отеческое стараніе оказать изволили, что милость вашего превосходительства съ должною благодарностью чувствовать не премину. Въ надеждѣ же, что ваше превосходительство продолженіемъ высокаго вашего благоволенія меня не оставите, смѣлость принимаю ваше превосходительство всепокорнѣйше просить и о благосклонномъ представленіи о пенсіи моей. Ваше превосходительство можете быть увѣрены, какъ и словесно донести честь имѣла, что намѣренія моего никогда не бывало изъ Россіи выѣхать, а сіе выдуманно только мнѣ въ ущербъ недоброжелательными людьми. Обстоятельства мои истинно столь недостаточны, что, не получа пенсіи, жизнь свою препровождать принуждена буду въ крайней скудости, а заслуги покойнаго мужа моего подають мнѣ несомнѣнную надежду, что безъ всемилостивѣйшаго призрѣнія оставлена не буду. Отъ милостиваго представленія вашего превосходительства мною зависитъ моего благополучія и для того всепокорнѣйшую меня въ бѣдности предстательствомъ и стараніемъ не оставить“ ²⁾. Замѣчательно, что Ломоносова, живя въ Россіи болѣе двадцати лѣтъ, не умѣла писать своего имени по русски, и подъ приведеннымъ сейчасъ письмомъ подписалась: Elisabeth Lomonosow. Она жила послѣ своего мужа только полтора года и скончалась въ октябрѣ 1766 года ³⁾.

Изъ дѣтей, бывшихъ у Ломоносова, послѣ него оставалось въ живыхъ одна дочь Елена Михайловна, родившаяся въ 1749 г. Въ 1766 году она была уже замужемъ за Алексѣемъ Константиновымъ. Онъ былъ сынъ брянскаго протопопа, съ 1750 года воспитывался въ университетѣ при Академіи наукъ и въ 1754 году получилъ тамъ степень магистра. Тотчасъ послѣ восшествія на престолъ Екатерины II, Константиновъ былъ назначенъ въ унтеръ-библіотекари ея комнатной библіотеки

1) Биларскій, стр. 748—750.

| архивъ.

2) Прошеніе въ Государственномъ

3) Биларскій, стр. 750.

и произведенъ въ надворные совѣтники. 30 октября 1766 г. онъ подавалъ прошеніе на имя этой государыни, въ которомъ разсказывая о Ломоносовской стеклянной фабрикѣ, объ окончаніи тамъ одной картины съ изображеніемъ полтавской битвы и о начатіи другой, представлявшей взятіе Азова, объяснялъ: „а нынѣ мнѣ, низжайшему, по наслѣдству досталась оная разноцвѣтныхъ стеколъ фабрика, и въ силу упомянутой привилегіи осмѣливаюсь ваше величество всенижайше и всеподданнѣйше просить, дабы повелѣно было мнѣ, по Ломоносовѣ законному наслѣднику, докончить оную картину и впредь, если потребно будетъ, мозаичную работу повелѣть въ силу прежнихъ указовъ мнѣ производить....“ Далѣе Константиновъ упоминалъ, что мозаичному дѣлу „совершенно обученъ Ломоносовымъ одинъ только его шуринъ Цильхъ.“ Впрочемъ проситель какъ бы предвидѣлъ, что въ его домогательствѣ будетъ отказано и въ концѣ прошенія присовокупилъ: „Когда покойному Ломоносову повелѣно было сдѣлать мозаичный монументъ, то онъ, сохраняя казенный интересъ въ наниманіи дома для мастерскихъ покоевъ и для квартиры казеннымъ мастеровымъ людямъ, сдѣлалъ для нихъ на своей землѣ десять покоевъ каменныхъ на казенный счетъ въ 1500 руб.; да для большой картины каменную палату въ 600 руб., которыя деньги, по окончаніи всего монумента, уплатить надѣялся. А нынѣ оные покои отданы въ канцелярію отъ строенія. По смерти Ломоносова указано оный монументъ вовсе оставить и казенные долги, въ которые онъ вошелъ по причинѣ сего монумента, всемилостивѣйшая государыня изволила указать простить¹⁾; токмо о сихъ покаяхъ въ правительствующій сенатъ никакого повелѣнія не вослѣдовало, и если болѣе мозаичный монументъ продолжаться не будетъ, то всепокорнѣйше прошу при докладѣ ея величеству по моему прошенію и о семъ представить.“ Ходатайство Константинова о продолженіи мозаическихъ картинъ для памятника Петра Великаго оставлено было безъ уваженія²⁾.

1) Выше на стр. 856 указано, что Ломоносовъ получалъ на мозаичное дѣло изъ казны 30 тысячъ руб.

2) Въ «Краткомъ обзорѣніи мозаичнаго дѣла особенно въ Россіи», г. П. Петрова (Спб., 1864 г., на стр. 42—45)

О потомствѣ Елены Михайловны Константиновой можно видѣть изъ поколѣнной росписи въ приложеніи.

Что касается до потомства единственной сестры Ломоносова, то оно существуетъ и донинѣ въ архангельской губерніи. Марья Васильевна Ломоносова родилась въ 1736 г. и, какъ уже было упомянуто выше, вышла замужъ за довольно зажи-

находимъ: «Полтавская баталія Ломоносова, переданная въ Академію художествъ въ началѣ настоящаго вѣка, оказалась искрошившеюся и, для предохраненія отъ дальнѣйшаго разрушенія, зашита досками и задѣлана въ стѣну деревянной мастерской (заплатой нѣтъ—писано въ 1764 г.—профессоромъ Вильвальде) Ранѣе полтавской баталіи, именно въ 1760 г. выполненъ на фабрикѣ Ломоносова (помѣщавшейся въ домѣ его на Большой Морской) портретъ императрицы Елисаветы I, по заказу Н. И. Шувалова, заплатившаго 1300 р. за эту мозаику, оставшуюся въ Академіи художествъ, гдѣ хранится еще и его образъ Господа Саваоа. Множество другихъ мелкихъ мозаическихъ образовъ Спасителя и Богоматери произведено было еще ранѣе. Одинъ изъ нихъ подаренъ графинѣ Шуваловой (женою гр. П. И. Шувалова) въ николаевскій мѣлицкій монастырь (близъ Твери); нѣсколько другихъ были въ частныхъ рукахъ и во дворцахъ. По смерти Ломоносова въ первое время начаты были у вдовы его мозаичные портреты графа Михаила Ларионовича Воронцова, самого изобрѣтателя нашей мозаики, и образъ Богоматери, но при возникшихъ неудовольствіяхъ г-жи Ломоносовой съ мастерами, данными отъ казны для выполненія мозаики для монумента Петра I, упомянутыя работы остановлены, и затѣмъ по указу сената 17 іюня 1766 г. мозаическая мастерская, выведенная изъ дома Ломоносова, передана въ вѣдѣніе Н. И. Бецкаго — въ контору строеній домовъ и

садовъ ея императорскаго величества. Инспекція надъ мозаическимъ производствомъ ввѣрена была при этомъ живописцу Ив. Ив. Бѣльскому (1720—1799), подъ управленіемъ котораго исполнены были мозаичные образа св. великомученицы Екатерины и св. ап. Павла (бывшіе на выставкѣ въ Академіи художествъ въ 1770 г.). Дальнѣйшихъ работъ мозаическихъ, при существованіи мастерской до 1798 г., между тѣмъ не видно; хотя встрѣчаются свѣдѣнія о доставленіи разныхъ колеровъ стеклянныя массы на императорскій стеклянный заводъ. Съ половины семидесятихъ годовъ исчезаетъ и лучший мастеръ, которымъ держалось заведеніе Ломоносова — Матвѣй Васильевъ (трудовъ его есть голова старика въ музеѣ Академіи художествъ); шуринъ Ломоносова, составитель колеровъ смальты, Иванъ Цильхъ то же оставилъ фабрику. Мысль продолжать мозаичное дѣло въ Россіи, начатое Ломоносовымъ, съ уничтоженіемъ мастерской, между тѣмъ не исчезло. Любуясь произведеніями нашего мозаичиста-академика Веклера (1800—1861 г.), императоръ Николай I, видя полтавскій бой Ломоносова уже въ состояніи разрушенія, пожелалъ реставрировать этотъ памятникъ русскаго искусства и для того вызвалъ изъ за границы (въ 1829 г.) мозаичиста Дольфини. Послѣ же смерти этого мастера, скоро послѣдовавшей, занять былъ реставраціею самъ Веклеръ, ничего не успѣвшій сдѣлать за различіемъ своего способа исполненія отъ крупной мозаики Ломоносова».

точного крестьянина с. Матигоръ Евсевія Леонтьевича Головина. Сохранилось извѣстіе, что въ 1760 г. онъ раздѣлился съ своими братьями имуществомъ, которымъ владѣлъ отецъ ихъ: „Божіимъ милосердіемъ — святыми иконами, хлѣбомъ и солью, долгомъ и свободою, дворомъ и подворнею землею; скотомъ: коньми, коровами и быками; посудою мѣдною и оловянною и деревянною, и всякимъ житейскимъ и деревенскимъ заводомъ, движимымъ и недвижимымъ имѣніемъ и всякимъ мастеровымъ инструментомъ, горнею оромою, землею и сѣнными покосы“. При этомъ дѣлежѣ Евсей получилъ „дворъ, все хоромное строеніе и съ подворнею землею, все безъ остатка; изба на подызибцѣ, сѣни на подсѣнни, да въ сѣняхъ верхнихъ чуланъ рубленой брусчатой; назади горница; на амбарѣ дворъ съ кровлями, да и съ заплоты, и хлѣвъ со стоями; передъ окнами конюшня рубленая съ верхнимъ сарасемъ покрыта тесомъ, да воннаго (наружнаго) строенія: амбаръ хлѣбной одножитной, да кузница со всею подворнею землею.“ Кромѣ, того на долю Евсея пришлось одно цѣлое поле пахотной земли и восемь полей по полямъ съ братомъ, которыми они владѣли на правахъ полной собственности; да въ нераздѣльномъ владѣніи всѣхъ троихъ братьевъ остались сѣнные покосы, оброчная казенная земля, подъ названіемъ рощистъ Веселковская, въ г. Архангельскѣ кузница, да ступа чугунная съ желѣзнымъ пестомъ....“¹⁾

Дочь этого Головина, Матрена Евсеевна, разсказъ которой о Ломоносовѣ сообщенъ выше, вышла замужъ за крестьянина Лопаткина. Хотя Свиньинъ и говоритъ о ней, что она, особенно славившись искусствомъ костоправства, не имѣла надежды передать это искусство въ свой родъ²⁾, однако изъ собранныхъ въ 1865 г. извѣстій оказывается, что дочь и жена внука Матрены Евсеевны Лопаткиной донинѣ занимаются костоправствомъ.

27 мая 1791 года, директоръ экономіи архангельскаго наместничества Захарьинъ писалъ старостѣ и выборнымъ нико-

1) Архангельскія губернскія вѣдомости, 1868 г., № 18, Родъ крестьянъ Головинныхъ.

2) Библіотека для чтенія, литературный журналъ 1834 г., II, отд. I, 215, 216.

лаевской матигорской волости холмогорскаго округа: „Вашей волости крестьянинъ Евсеѣй Головинъ въ поданномъ ко мнѣ прошеніи изъяснилъ, что прошлаго 1775 (1779?) года января въ 16 день роднаго его сына Михаила Евсеева Головина¹⁾, обучавшагося тогда математикѣ у профессора Эйлера, именнымъ ея императорскаго величества высочайшимъ указомъ повелѣно выключить изъ подушнаго оклада, о чемъ для должнаго исполненія отъ правительствующаго сената предписано въ надлежащія мѣста въ то же время указами; почему оный сынъ его изъ подушнаго оклада и исключенъ и находился прошедшаго 1790 г. до іюня мѣсяца, т. е. по самой день его смерти, въ Санкт-петербургѣ. При жизни своей, проходя онъ многія науки, выслужилъ чинъ профессора, а потомъ 1785 г. января 29 числа именнымъ же ея императорскаго величества указомъ пожалованъ коллежскимъ ассесоромъ; на которые чины для точнаго удостовѣренія помянутый Евсей Головинъ представилъ ко мнѣ при прошеніи данные сыну его патенты. Нынѣ же вашей матигорской волости выборные и общество крестьянъ, не считая вышесказаннаго сына его служившаго ко всеобщему просвѣщенію людей и исключеннаго изъ подушнаго оклада, какъ выше значить, именнымъ ея императорскаго величества указомъ, службою налагаютъ на него, Евсея Головина, сысканіе въ общество денегъ 50 рублей или намѣряются отдать послѣдняго одинокаго его сына въ рекруты, который, находясь при немъ, пропитываетъ его, мать и все семейство, состоящее изъ шести человѣкъ, каковымъ поступкомъ доводятъ они его въ совершенное разореніе и нищету, и для того просилъ меня, чтобы отъ притѣсненія его крестьянскаго защитить и уважа службу выше упоминаемаго сына его Михаила, бывшаго коллежскимъ ассесоромъ, не только отвратить намѣреніе матигорскихъ крестьянъ, стремящееся къ отдаванію одинокаго его сына Петра въ рекруты, но и взыскаііе съ него денегъ пятидесяти рублей запретить. По поводу чего тебѣ, старостѣ, съ выборными и лучшими крестьянами наистрожайше предписываю: поелику

1) О Михайлѣ Головинѣ см. выше, стр. 874, 875.

выключку изъ подушнаго окладу по высочайшему повелѣнію просителя сына Михаила для продолженія ему разныхъ наукъ, служащихъ къ пользѣ и славѣ Россіи, что послѣ и на опытѣ онъ оказалъ, вмѣнить должно семейству его за дѣйствительную службу, то показанному Евсевию Головину отнюдь ни малѣйшихъ притѣсненій не чинить, и какъ денегъ съ семейства его 50 руб. не взыскивать, равнымъ образомъ и къ отдачѣ одинокого его сына въ рекруты ни подъ какимъ видомъ не приступать. Въ противномъ же случаѣ ежели малѣйшая до меня отъ него, Головина, дойдетъ еще жалоба, то съ вами поступлено будетъ неминуемо по всей строгости“¹⁾.

7 августа 1798 г. архангельскій губернаторъ Н. Ахвердовъ писалъ къ князю Алексѣю Куракину: „Зная, что споспѣшествовать общественной и частной всякаго россіянина пользѣ есть пріятнѣйшее вашего сіятельства упражненіе, осмѣливаюсь на нѣсколько минутъ остановить вниманіе ваше на славномъ уроженцѣ не важнаго Курострова. Россійскаго Пиндара, Михайлы Васильевича Ломоносова, толико важныя заслуги отечественной литературѣ оказавшаго, и прекраснымъ пѣніемъ дѣлъ великихъ Россіи государей всеобщую сыновъ ея благодарность заслужившаго, сестра родная, шестидесяти двухъ лѣтняя вдова, живетъ во крестьянствѣ съ сыномъ и внучатами; коимъ прилагается при семъ списокъ, въ лежащей не подалеку отъ Курострова того же холмогорскаго уѣзда, матигорской волости, куда была выдана въ замужество за крестьянина Головина. Сія старушка есть мать профессора санктпетербургской академіи наукъ Головина, который необыкновенными дарованіями начиналъ являться достойнымъ Ломоносова племянникомъ, но коего безвременная смерть пресѣкла успѣхи. Достоинства и заслуги получаютъ въ Россіи бѣльшія нежели гдѣ либо награжденія, простирающіяся и на потомство заслужившихъ оныя. Вашему сіятельству предоставлено быть ходатаемъ у высокомонаршаго престола за потомство Ломоносова,

1) Приказаніе Захарьина и письмо Ахвердова сообщены мнѣ въ копіяхъ академикомъ А. В. Никитенкою; кромѣ того, ср. Архангельскія губернскія вѣдомости 1868 г., № 18, Родъ крестьянъ Головиныхъ.

которое за величайшее счастье почитаетъ быть освобожденнымъ отъ рекрутства, что бывшими архангельскими генералъ-губернаторами неоднократно, но тщетно было обѣщано. Испрошеніемъ сея милости умножите ваше сіятельство права ваши на благодарность всей россійской публики, а я счастливымъ себя почту, что хотя слабымъ послужилъ къ тому посредствомъ“.

22 августа 1798 г. императоръ Павелъ подписалъ слѣдующій именный указъ: „Въ уваженіе памяти и полезныхъ познаній знаменитаго санктпетербургской Академіи наукъ профессора, статскаго совѣтника Ломоносова, всемилостивѣйше повелѣваемъ: рожденнаго отъ сестры его Головиной сына архангельской губерніи, холмогорскаго уѣзда, матигорской волости крестьянина Петра съ дѣтьми и съ потомствомъ ихъ, исключя изъ подушнаго оклада, освободить отъ рекрутскаго набора“¹⁾.

Этимъ высочайшимъ повелѣніемъ не окончились безпокойства Петра Головина, такъ какъ его односельцы требовали съ него въ 1801 году платежа за нѣсколько лѣтъ земскихъ и мірскихъ повинностей, на томъ основаніи, что онъ былъ освобожденъ только отъ подушной подати. Петръ Головинъ жаловался на то архангельскому губернатору Перфильеву, объясняя притомъ, что крестьяне притѣсняютъ его „завидуя дарованной мнѣ въ потомствѣ Ломоносова милости.“ Какъ рѣшено было ходатайство Головина объ освобожденіи его отъ платежа помѣнутыхъ повинностей, неизвѣстно.

Сыновья Петра Головина Василій, Григорій и Иванъ въ настоящее время уже умерли и потомство ихъ въ мужескомъ колѣнѣ прекратилось. Жена послѣдняго Дарья еще была жива въ 1868 г.²⁾ О ней есть упоминанія въ слѣдующемъ разсказѣ неизвѣстнаго: „Въ апрѣлѣ мѣсяцѣ 1865 г., вскорѣ послѣ совершенія празднества въ память М. В. Ломоносова, на мѣстѣ его родины, намъ удалось побывать въ селеніи Матигорахъ, въ шести вер-

1) Вѣстникъ Европы, журналъ, издававшійся Каченовскимъ 1804 г.; II, № 8, 315.

2) Архангельскія губернскія вѣдомости 1868 г., № 18, Родъ крестьянъ Головиныхъ.

стахъ отъ Холмогоръ. Зная, что въ этомъ селеніи проживаютъ далекіе родственники Ломоносова, мы отправились къ нимъ съ цѣлью собрать, если возможно, какія либо письменныя или изустныя свѣдѣнія о немъ. Намъ указали на домъ старухи Дарьи Головиной, какъ на такой, въ которомъ можно узнать болѣе, нежели въ иномъ. При нашемъ прибытіи, въ домъ Головиной собралось нѣсколько крестьянъ; мы стали спрашивать ихъ о Ломоносовѣ. Но къ сожалѣнію они не только не сообщили никакихъ свѣдѣній о Ломоносовѣ, но даже не могли себѣ дать отчета, что онъ былъ за человѣкъ, чѣмъ занимался и чѣмъ прославился; знаютъ только то, что онъ изъ крестьянина сдѣлался большимъ бариномъ. Впрочемъ нѣкоторые изъ присутствовавшихъ заподозрили его въ колдовствѣ; говорили, что онъ, какъ и всѣ колдуны, разводилъ тучи. Однажды, когда надъ Петербургомъ нависла грозная туча, императрица Екатерина II приказала Ломоносову отвести эту тучу. Ломоносовъ долго отказывался, что это-де не по силамъ его; наконецъ послушался. Какъ только сталъ отводить тучу, разразилась гроза и убила его.... Послѣ такого разсказа о смерти Ломоносова, мы спросили родственницу его Дарью Головину: нѣтъ ли у нея какихъ либо старинныхъ бумагъ? Она притащила кипу древнихъ актовъ и тетрадей. Къ сожалѣнію и здѣсь попытка наша не увѣнчалась желаннымъ успѣхомъ. Въ бумагахъ найдены только нѣсколько рукописныхъ житій святыхъ, нѣсколько переводныхъ рыцарскихъ романовъ, отрывокъ сочиненія по астрономіи, заключающій въ себѣ главы о системѣ міра и о планетахъ, писанныхъ Ломоносовымъ или Головинымъ (?) и наконецъ нѣсколько актовъ, касающихся недвижимаго имущества крестьянъ Головиныхъ и Ломоносовыхъ¹⁾).

Первая мысль — воздвигнуть Ломоносову памятникъ въ Архангельскѣ — подана была въ 1825 г. тамошнимъ епископомъ Неофитомъ, послѣ чего была открыта во всей Россіи добро-

1) Архангельскія губернскія вѣдомости 1868 г., № 4, Нѣсколько имущественныхъ актовъ крестьянъ Ломоносовыхъ. При чемъ есть примѣчаніе:

«отрывокъ упоминаемаго сочиненія по астрономіи и акты Ломоносовыхъ находятся нынѣ въ мѣстномъ статистическомъ комитетѣ.

вольная подписка на этотъ предметъ. Самые крупныя взносы отъ лицъ и учреждений были отъ графа Семена Романовича Воронцова (2000 р.), бывшей россійской Академіи (1000 р.); неизвѣстнаго изъ Украины (1000 р.) и пр.¹⁾. Вся собранная сумма простиралась до сорока тысячъ рублей. Художникъ И. П. Мартосъ съ особою любовью взялся за составленіе проекта памятника. Вотъ современное описаніе его: „Ломоносовъ изображенъ стоящимъ во весь ростъ; съ челомъ возвышеннымъ; глаза его, исполненные піитическаго огня, обращены къ небу; въ рукахъ его лира. На полушаріи, лежащемъ подъ ногами Ломоносова, начертано: Холмогоры и поставленъ геній, который подаетъ лиру нашему сѣверному барду. — Высота памятника болѣе трехъ аршинъ, кромѣ пьедестала, высѣченнаго изъ гранита“²⁾.

Столѣтняя годовщина дня рожденія знаменитаго писателя прошла незамѣченною; но за то о немъ вспомнили по случаю приближенія ста лѣтъ послѣ кончины его: 4 апрѣля 1865 г. во многихъ мѣстахъ Россіи отправлялись торжества, посвященныя воспоминаніямъ о Ломоносовѣ. Кромѣ обѣдовъ съ рѣчами и стихами, было сдѣлано тогда нѣсколько и полезныхъ дѣлъ: учреждены стипендіи въ разныхъ учебныхъ заведеніяхъ; основано училище въ селеніи, гдѣ родился Ломоносовъ; установлена премія въ награду за лучшее ученое сочиненіе по наукамъ, которымъ посвящали себя нашъ академикъ; объявленъ конкурсъ на составленіе жизнеописаній Ломоносова: одно, которое бы удовлетворяло строгимъ научнымъ требованіямъ, другое, доступное пониманію народа. Наконецъ плодотворнымъ послѣдствіемъ ломоносовскаго юбилея слѣдуетъ также считать обнародованіе въ тогдашнее время въ значительномъ количествѣ рукописныхъ источниковъ для его жизнеописанія и вообще появленіе въ печати разысканій о дѣятельности и сочиненіяхъ его. То правда, что ближайшее знакомство съ тѣмъ, что стало извѣстно о Ломоносовѣ

1) Отечественныя записки, изд. № 67, стр. 310—316.
Свиньинимъ, 1825 г., часть XXII, 2) Вѣстникъ Европы, изд. Каченов-
№ 61, стр. 328—330; часть XXIV, скимъ, 1828 г., май и іюнь, 69—71.

послѣ его юбилея, неминуемо ведетъ къ признанію невѣрными и преувеличенными взгляды того кружка, голоса изъ котораго громче всѣхъ раздавались на ломоносовскомъ юбилей. Такимъ образомъ не подтверждается мнѣніе, что Ломоносовъ сдѣлалъ въ области естественныхъ наукъ великія открытія, будто бы остававшіяся неизвѣстными до нашего времени только по равнодушію русскихъ къ отечественнымъ гениямъ. Нашлось также не мало опроверженій тому, чтобы великій нашъ писатель былъ постоянно тѣснимъ и угнетаемъ, отчего будто бы онъ и не успѣлъ осуществить все задуманное имъ. При всей гениальности и необыкновенныхъ дарованіяхъ, у Ломоносова, какъ у всякаго человѣка, были свои слабости, недостатки, и они вредили ему въ жизни не менѣе его враговъ.

Само собою разумѣется, что несмотря на все это, имя Ломоносова останется навсегда дорогимъ для Россіи, точно также какъ никогда не забудутся его заслуги русскому слову, нашей литературѣ и учености, и я ничѣмъ не могу лучше закончить настоящее жизнеописаніе какъ искреннимъ желаніемъ, чтобы въ памяти всѣхъ русскихъ ученыхъ былъ всегда присущимъ гениальный образъ Ломоносова: съ самыхъ юныхъ лѣтъ онъ весь предался наукѣ и литературѣ; не покидалъ ихъ и продолжалъ работать и тогда, когда достигъ положенія, въ которомъ могъ спокойно пользоваться плодами своей извѣстности; онъ всегда стремился къ самостоятельности въ изысканіяхъ; не выдавалъ чужихъ мыслей за свои; наконецъ не останавливался ни передъ препятствіями, ни передъ трудностями для достиженія разъ предположенной цѣли и настойчиво, честно и смѣло шелъ впередъ для достиженія ея. Вмѣстѣ съ тѣмъ Ломоносовъ горячо любилъ Россію; ему были дороги успѣхи русскихъ въ наукахъ и на поприщѣ просвѣщенія, такъ какъ въ этихъ успѣхахъ онъ справедливо видѣлъ залогъ будущаго величія и славы родины. Подражаніе во всемъ этомъ Ломоносову будетъ со стороны русскихъ ученыхъ лучшею, какую только можно придумать, данью признательности и благоговѣнія къ памяти этого великаго человѣка Русской земли.

притомъ непорядки, припуждены были, безъ показанія Россіи плода, въ свои отечества возвратиться.

2. Опъ, Шумахеръ, вмѣсто тѣхъ, другихъ безъ указу собою выписывалъ и принималъ, и на жалованье и пенсін опредѣлялъ немалыя суммы не по достоинству, и потомъ пакы изъ службы отпускалъ безъ всякаго показанія плода, чего ему собою чинить не надлежало.

3. Штаты сочинялъ и подавалъ, положе и требуя великія суммы денегъ, и писалъ чего не подлежало къ немалому убытку, безъ чего весьма обойтись, и прежде опредѣленную сумму, ежели бъ съ добрымъ осмотрѣніемъ расходъ содержанъ былъ, исправиться было можно.

4. Приходы и расходы денежныя держитъ подъ единою своею дирекціею и дѣлаетъ что хочетъ, таися прочихъ, а счетовъ правильныхъ и обстоятельныхъ и донынѣ въ ревизію не даетъ.

5. Въ бывшее правительство для показанія себя въ свѣтѣ вымыслилъ за должное явить описаніе академическаго установленія, яко бы то все его трудами произошло, что и въ дѣйство произвелъ, и бывшей правительницы принцессѣ Аннѣ представилъ, а потомъ и въ печать передалъ подъ единымъ своимъ именемъ; неосновательнымъ и фальшивымъ показаніемъ закрывая дѣла и труды высокаго и въ свѣтѣ славнаго Монарха (1), написалъ будто государя императора Петра Великаго намѣреніе было Академію художествъ и руководѣній подчинить Академіи наукъ, чего не бывало, и тому въ обличеніе свидѣтельствуется своеручное росписаніе собственной его императорскаго величества руки, имѣющееся у меня, на что и сумма особливая была опредѣлена, а опъ, Шумахеръ, оную на другое употребленіе въ Академію наукъ безъ указу взялъ; (2) въ той же книгѣ включилъ почетныхъ членовъ 23 человека, а въ поданномъ штатѣ написалъ 14; (3) будто гражданская типографія, словолитная и прочая произведены ста-

равіемъ его, а онъ еще при жизни государя императора Петра Великаго чрезъ многотрудныя его величества изобрѣтенія дѣйствительно имѣлись; (4) по высочайшей ихъ императорскаго величества милости въ той Академіи нахожуся членомъ, а онъ злости ради съ прочими и не включилъ.

6. Выписные имъ Шумахеромъ профессора, какое въ собраніяхъ имѣють разсужденіе, то все выдаетъ въ печать на чужестранныхъ діалектахъ, а прежніе выдавали на руссійскомъ діалектѣ, что и Руссійскій народъ зналъ, и чрезъ то любопытные люди пользовались, а нынѣ оное закрыто, и обученіе руссійскаго народа молодыхъ людей оставлено, а производятъ въ наукахъ чужестранныхъ, въ которыхъ Руссійской имперіи никакой пользы быть не можетъ, кромѣ единнаго казеннаго убытка, который притомъ исходитъ на жалованье и на прочее, съ чѣмъ оныя по времени имѣють бѣжать въ свои отечества, а руссійскаго народа люди въ чужихъ краяхъ обучаютъ всегда на своемъ или казенномъ же коштѣ. Хотя же для лучшаго произведенія наукъ Руссійскихъ людей можно бѣ изыскать ученыхъ нѣскольکو человекъ изъ руссіянъ, но того ему, Шумахеру, въ память не приходитъ, и слышать не хочетъ ни для чего инаго токмо, чтобы въ его своевольныхъ и непорядочныхъ поступкахъ къ сысканію своего интереса никто не мѣшалъ. И чрезъ такіе непорядки и нерадѣвіе никто изъ руссійскихъ людей въ наукахъ никакихъ въ профессора съ начала Академіи и понынѣ не произведенъ.

7. Сумма на Академію положена немалая, а къ тому и при Академіи сборъ есть немалой же, а за употребленіемъ тѣхъ денегъ не на подлежащіе расходы служители академическіе жалованье получаютъ чрезъ многое время со удержаніемъ, и всегда за прошлый годъ производятъ дачу изъ вступившей суммы на новый годъ, а не того году, на который пріемъ чинился, отъ чего

онне служители претерпѣваютъ великую нужду.

3. Для исправленія по экспедиціи моей и къ тому вновь положенныхъ на меня артиллерійскихъ самовужейшихъ и высочайшему Ея Императорскаго Величества интересу полезныхъ дѣлъ, по указу правительствующаго Сената, опредѣленъ былъ особый секретарь, да канцериъ и копистъ, и онъ, Шумахеръ, злобясь на меня, что то сдѣлано мимо его, означеннымъ служителямъ, канцеляристу и кописту, жалованья надлежащаго не даетъ, отговариваясь, будто сумми не достаетъ, а что другимъ собою немалыя сумми и не по достоинству опредѣляетъ, то умалчиваетъ, и никакого недостатка не почитаетъ, а о секретарѣ, когда онъ, по опредѣленіи недолго живши, умре, препятствуя въ дѣлѣ моемъ, подалъ онъ, Шумахеръ, въ правительствующій сенатъ доношеніе, чтобъ на его мѣсто, пока академическій штатъ оконфирмованъ будетъ, не опредѣлять, съ такимъ умышленнымъ намѣреніемъ, что когда онъ штатъ конфирмуется, а въ ономъ при экспедиціи моей секретаря не положено, ибо тогда и отъ артиллеріи дѣла мнѣ еще было не поручено, вовсе бы онаго оставить и къ дальнему провзведенію дѣла моего не допустить.

9. Библіотека и кунсткамера для имперіи Россійской великими и неуспынными трудами государей императоровъ собранная, состоитъ въ несчет-

ныхъ сокровищахъ, въ рукахъ его Шумахеровыхъ, а храненіе онаго весьма плохое и не опасное; ибо несмотря на то, что въ ближнихъ и не принадлежащихъ мѣстахъ печи были сдѣланы и содержались огни, отъ чего въ прошедшемъ декабрѣ мѣсяцѣ и пожаръ учинился, отъ котораго все то едва чрезъ помощь Божию спастись могло. А въ прочихъ Европейскихъ государствахъ такое сокровище хранить не только отъ внутреннего огня, но и отъ наружнаго строенія въ отдаленіи, а кругъ здѣшней Академіи всякаго дерева много. Отъ тѣхъ же вещей, что у него на рукахъ есть, нѣтъся-лигдѣ инвентаріумъ неизвѣстно, а чтобъ онъ въ правительствующемъ сенатѣ былъ не уповаю, изъ чего не безъ сумнѣнія, ежели какое несчастіе, отъ чего Боже сохрани, учинится, знатъ и сыскать будетъ не почему.

И дабы повелѣно было сіе мое доношеніе въ правительствующій сенатъ принять и записать, чтобъ къ тѣмъ его не порядкамъ и я участникомъ сообщенъ не былъ; ибо я опасенъ и другихъ его при той Академіи приключаемыхъ не порядковъ, которыхъ мнѣ неизвѣстно, понеже онъ, Шумахеръ, много дѣлаетъ самъ собою одинъ, скрываясь прочихъ; о чемъ ежели повелѣно будетъ особою комиссіею изслѣдовать, все открыться можетъ. Таковая подана въ правительствующій сенатъ прошедшаго января 22 дня 1742 года.

Февраля 1 дня 1742 года.

II.

Мнѣніе о грамматическихъ правилахъ и о Лексиконѣ г. Дандоло ¹⁾.

(Къ прим. на стр. 413.)

Грамматическія правила во первыхъ не имѣютъ никакого надлежащаго доб-

раго порядку, имена смѣшаны съ мѣстоименіями, и не раздѣлены наклоненія, а глаголъ положенъ назади и не раздѣленъ на спряженія послѣ всѣхъ частей слова, что обыкновенію и нату-

¹⁾ Изъ архива акад. канцеляріи, книга № 818.

ральному порядку совѣтъмъ противно. Въ глаголахъ положено многожды давно прошедшее время, вмѣсто недавно прошедшаго или неопредѣленнаго времени, вмѣсто *ы* писано во многихъ мѣстахъ *и*, и противнымъ образомъ, какъ: *матери, дочери*, вм. *матери, дочери*; *добрія, добрыхъ*, вм. *добрыя, добрыхъ*. Также и другихъ великихъ погрѣшностей противъ языка руссійскаго много, какъ: *пусть да онъ идетъ* вм. *пусть онъ идетъ*; сказательный падежъ называетъ сочинитель относительнымъ, котораго въ руссійскомъ языкѣ особеннаго нѣтъ, ибо съ предлогомъ *отъ* полагается падежъ родительный. Сіи погрѣшности въ правилахъ грамматическихъ весьма неспосны, и потому будутъ сіи для иностранныхъ больше вредны, нежели полезны. О недостаткахъ я не упоминаю, которые и одни довольны показывать авторова недовольное искусство въ руссійскомъ языкѣ къ сочиненію грамматическихъ правилъ.

Лексиконъ имѣетъ также великіе и многіе недостатки и погрѣшности. Изъ недостатковъ: 1) во всѣхъ языкахъ, такъ и въ руссійскомъ, многочисленныя слова имѣютъ разныя знаменованія, которыя въ лексиконахъ назначены быть должны; но въ семъ лексиконѣ почти у всѣхъ многознаменательныхъ словъ положено по одному знаменованію и часто отдаленному, какъ *казнь castigatio*, какъ *veluti*; *касаюся pertineo*, *каюся paenitet* и пр. 2) У многихъ словъ латинской переводъ пропущенъ, которыя всякъ, по латинѣ знающій, перевести легко можетъ. 3) При самыхъ словахъ не означены у именъ трудно познаваемые роды и родительные падежи, а у глаголовъ спряженія и неправильныя времена. А вмѣсто ихъ не рѣдко поставлены въ рядъ съ темами глаголы въ такихъ наклоненіяхъ и лицахъ, которыя легко узнать можно, н. п. *разберешь*. 4) Весьма много пропущено первообразныхъ или коренныхъ словъ, и въ одномъ письмени К началу я изустъ (*sic*) оныхъ больше сорока,

которыя и въ маломъ лексиконѣ быть должны: *каблукъ, камка, кандалы, карей, карась, караулъ, катаря, каша, келья, китайка, кнутъ, клюю, клень, клеплю, клетъ, клеци, клоню, клоть, клубъ, клыкъ, клубника, клюква, кляча, колюю, конна, копотъ, коналъ, копыто, кость, косъ, костеръ, кострица, кочанъ, кочать, коробъ, коромысло, кремь, кротъ, крыса, кукла, кукишъ, кукуль, куколь, куть*. 5) Фразесовъ и идиотизмовъ нѣтъ, которые въ лексиконахъ быть должны. Изъ сего уразумѣть можно, сколько недостаетъ производныхъ и сложенныхъ именъ, которыя весьма часто употребляются.

Изъ погрѣшностей сего лексикона: 1) Неточное наблюденіе алфавита, что почти на всякой страницѣ видѣть можно. 2) Несправедливо написанныя руссійскія слова, какъ: *кабанъ, кадю, калбаны, калды, камара, карю, калика, коронъ, россыль, разпорться, пятниный, нуль, прясла, пливу, птыный*. 3) Нововымышленныя слова, въ руссійскомъ языкѣ неупотребительныя: *каменую, квасноватый, кудрій, тымительно, расторгненіе, работѣнность, путешественный, провинуюся, опредѣлительно*. 4) Будущія времена вм. настоящихъ, вмѣсто темы положеныя: *растерзаю, послушаю*. 5) Ложные на латинской и другіе языки словъ руссійскихъ переводы, какъ: *кабакъ — taberna*, *казистый — venustus*, *ваковый — quisquis*, *какой — qui*, *какое нибудь — aliquod*, *какъ скоро — statim*, *хоровадь — clamor inconditus*, *катаю — in orben volvere*, *квасы — alumen sciscile*, *квашня — concha*, *киваю головою — inclinor*, *кисть — floccus*, *рядовой — miles, semplice soldato*, *рыжій — mollis, tendre, morbosus*, *рыжій — rubicundus, robicondo, rouge, pou, alveare*, *раченіе — cupido, desiderium*, *разѣчаю — computo*, *разговариваю — alloquor*, *работѣнность — servitus*, *равенъ — aequus*, *пряный — ascerbus*, *пружина — chorda*, *промѣна — commercium*, *пакость — fatigatio*, *опако — praepostere*,

овча — ovis. Также и по французскомъ переводѣ не мало погрѣшностей нашлось. Таковыхъ погрѣшностей сколько во всей книгѣ, изъ того заключить можно, что съ начала писемни К на трехъ листахъ нашлось больше тридцати, не считая непорядка въ алфавитѣ.

По сему въ рассужденіи недостатокъ сія книга не можетъ назваться Лексикономъ, по простымъ вокабуларомъ, ибо ежели ко всепенне надежи и времена, также и пововымышленныя слова вопъ выкинуть, то не будетъ въ немъ больше 8.000 рѣченій, безъ ихъ разныхъ знаменованій, безъ фразисовъ и идіотизмовъ, которое число словъ полныя вокабулары въ себѣ имѣютъ. Что же до погрѣшностей надлежитъ, то опья такъ неспосны, что сія книга не токмо безъ стыда сочинителя и безъ пошпанія Академіи при ней напечатана быть не можетъ, но и легче

сочинить новую тому, кто силу знаетъ, нежели сію переправить; для котораго бывшимъ при Академіи наукъ Россійскимъ собраніемъ, споможеніемъ Андрея Богданова, собрано и по алфавиту расположено больше 60.000 російскихъ чистыхъ реченій, которыхъ много уже протолковано и переведено на другіе языки ¹⁾).

Сіе мнѣніе, о грамматическихъ правилахъ и о Лексиконѣ сочиненномъ чрезъ Господина Дандолу, есть Господина Профессора Ломоносова. Оно прінято отъ всѣхъ Господъ членовъ Историческаго собранія, и почтено общимъ, какъ то явствуетъ въ Протоколѣ сего собранія отъ 18 дня Генваря настоящаго 1749 году, подписаннаго всѣхъ ихъ руками. Въ увѣреніе сего, я, управляющій въ томъ собраніи Секретарскую должность, подписуюсь своею рукою: Профессоръ Василей Тредіаковский. 17 апрѣля 1749.

III.

Мнѣніе Ломоносова о рѣчи Мюллера: Происхожденіе народа и имени російскаго ²⁾).

(Къ стр. 432, 433.)

Указомъ ея величества, даннымъ изъ канцеляріи Академіи наукъ, повелѣно мнѣ въ собраніи съ прочими господами профессорами вторично изслѣдовать сочиненную г. профессоромъ Мюллеромъ диссертацию о началѣ народа и имени російскаго; въ которомъ указѣ особливо требуется, что имѣтъ-ли въ ней чего предосудительнаго Россіи, и можно-ли оную, исправивъ, къ будущему публичному

собранію напечатать? Что исполняя, слѣдующія разсужденія предлагаю обстоятельнѣе для того, чтобы видны были причины, для которыхъ помянутая диссертация и прежде сего мною не одобрена и чтобы ясно показать, что я не по пристрастію и не взирая на лицо, но какъ вѣрному сыну отечества надлежитъ, по присяжной должности поступаю. А чтобы все изобразить короче, для того, пропуская мелкія погрѣшности, только главныя предлагаю.

1. Стран. 9, отвергаетъ г. Мюллеръ мнѣніе ученыхъ людей, которые Россіянъ и имя ихъ производятъ отъ роксоланъ, древняго народа, жившаго между Днѣпромъ и Дономъ, а причины сего отверженія полагаютъ, что-де не

¹⁾ Статья эта писана рукою писца, а помѣщенная въ концѣ ея приписка сдѣлана рукою Тредіаковского.

²⁾ Въ Архивѣ академической канцеляріи, книга № 817. Подлинникъ переписанъ рукою канцеляриста и подписанъ Ломоносовымъ; въ текстѣ есть незначительныя прибавки рукою Ломоносова же.

большое сходство имени россиянь съ именем роксоланъ и сходство мѣста не довольны къ тому, чтобы утвердить происхождение имени и народа російскаго отъ роксоланъ; но должно-де показать: 1) какъ имя *роксолане* перемѣнилось на имя *росіане*; 2) какъ роксоланы перешли къ сѣверу; 3) какимъ языкомъ роксолане говорили. На сіе отвѣтствую, что хотя сходство имени и мѣста роксоланъ съ россиянами довольно было казалось уже многимъ славнымъ европейскимъ авторамъ и цѣлымъ ученымъ собраніямъ¹⁾, чтобы имя и родъ россиянь произвели отъ роксоланъ; однако, дабы г. Мюллера и въ строгихъ сихъ его требованіяхъ удовольствоваться, слѣдующее предлагаю: 1) Перемѣна имени *роксолане* на *росіане* весьма не велика, и много меньше разницы имѣть нежели *Кіевъ* и *Кенуардія*, которые г. Мюллеръ за одно почитаетъ (стр. 31). Литеру Г перемѣняютъ иногда аттики на ξ, то не дивно что рѣченіе *россолане* сдѣлалось у грековъ *роксолане*, а слово *россолане* не больше разнится отъ *росіане*, какъ только окончаніемъ по разности языковъ. Съ роксоланами соединяють у Плинія²⁾ аланы въ одинъ народъ сарматской. И Христофоръ Целларій примѣчаетъ³⁾, что сіе слово можетъ быть составлено изъ двухъ *россы* и *аланы*, о чемъ и кіевскаго Сннценса авторъ упоминаетъ. Изъ чего видно, что былъ въ древнія времена между рѣками Днѣпромъ и Дономъ народъ, называемый россы. А какъ слово *россъ* перемѣнилось на *русь* или *русь*, то великъ ясно видить, кто знаетъ, что поляки о въ выговорѣ произносятъ перѣдко какъ 8 напр. Богъ, Бѣгъ; мой, мѣй; король крѣль; ровъ, рѣвъ; ковь кѣвъ; толстый, тѣб-

стый и проч. Сіе имя иностранные писатели девятаго вѣка и позже, услышавъ отъ поляковъ, стали россы называть руссами. И сами россы называли себя тѣмъ именемъ долгое время отъ того, что столица была сперва въ Полянѣхъ славенскомъ народѣ, то есть въ Кіевѣ; и великіе князи перѣдко польскихъ принцессы въ супружествѣ имѣли. 2) Что надлежитъ до прехожденія роксоланъ къ сѣверу, то хотя и вѣроятно, что ихъ нѣкоторая часть, соединившись съ гетами или готами, не токмо во Франціи, Италиі, Гишпаніи и проч. разсѣялась, но и перешла къ сѣверу около Балтійскаго моря, въ чемъ и профессоръ Бейеръ не споритъ⁴⁾, однако сіе требованіе г. Мюллера излишно, и къ показанію роксоланъ въ сѣверѣ близъ славянъ новгородскихъ не надобно приводить ихъ отъ полудни: ибо ясно доказать можно, что роксоланская земля въ древнія времена простиралась отъ Чернаго моря до Варяжскаго и до Ильмена озера, что изъ слѣдующихъ доводовъ и свидѣтельствъ весьма довольно явствуетъ. Страбонъ²⁾ говоритъ: *за Днѣпромъ живутъ дальнѣйшіе изъ извѣстныхъ скивоу роксолане, далѣе стужа жить не попускаетъ*. И въ другомъ мѣстѣ³⁾: *роксолане живутъ далѣе востъ къ сѣверу на поляхъ между Днѣпромъ и Дономъ, далѣе живутъ-ли кто не знаетъ*. Целларій⁴⁾ хотя и полагаетъ далѣе въ сѣверѣ амаксівцевъ, иппофаговъ и проч., однако изъ самыхъ сихъ греческихъ именъ явствуетъ, что или называли греки роксоланскихъ же народовъ по ихъ разнымъ обычаямъ, какъ-то: αμαξῶσις значать тележныхъ жителей; иппофаги — тѣ, которые ѣдятъ конское мясо. Такое положеніе мѣста роксоланъ весьма согласуется съ новгород-

¹⁾ Общее описаніе всего свѣта, которое нынѣ въ Англіи отъ цѣлаго собранія сочиняется, въ томѣ 8, § 894.

²⁾ Книга 4, глава 12.

³⁾ Въ Древней географіи, томѣ I, кн. 2, гл. 6.

¹⁾ Въ Комментаріяхъ томѣ 8, стр. 407.

²⁾ Книга 2, стр. 78.

³⁾ Книга 7, стр. 212.

⁴⁾ Въ Древней географіи, томѣ I, кн. 2, гл. 6.

скимъ лѣтописцемъ, въ которомъ въ древнія времена славенороссійскаго народа жительство полагается у Чернаго моря, и что того же народа великая часть, отдѣлившись, распространилась до Ильмена озера и далѣе къ сѣверу. И хотя г. Мюллеръ сію лѣтопись за бабыи басни почитаетъ ¹⁾, однако старинный городъ, Старая Руса издревле называемой, довольно показываетъ оныя въ семъ спрavedливостъ и что прежде Рурика жилъ тутъ народъ руссов или россы, или по гречески роксоланы называемой. Страбонъ ²⁾ пишетъ, что роксолане воевали противъ генераловъ Митридата царя понтіискаго. Тацитъ ³⁾ свидѣтельствуеетъ, что роксолане при Оттонѣ, кесарѣ римскомъ, девять тысячъ конныхъ латниковъ ворвались въ Мисію и два багатиона римлянъ побили. Спартіанъ объявляетъ ⁴⁾, что когда Адріанъ, кесарь римскій, услышалъ, что король роксоланской негодуетъ о убавленіи найму его войска, въ томъ его удовольствовалъ. Послѣ четвертаго вѣка по Рождествѣ Христовѣ о роксоланахъ ничего больше у древнихъ писателей не слышно. А послѣ осьмаго вѣку въ девятомъ на томъ же мѣстѣ, гдѣ прежде полагали роксоланъ, учинился весьма славенъ народъ русской, который и россы назывался ⁵⁾. Фотій, патріархъ цареградскій, въ окружномъ своемъ посланіи пишетъ о походѣ кіевлянъ къ Царюграду: *Руссы безчисленныхъ народовъ себѣ покорили и, ради того возносясь, противъ Римской имперіи возстали*. Толкиихъ дѣлъ и съ столь великою славою въ краткое время учинить было невозможно. Слѣдовательно руссійской народъ былъ за многое время до Рюрика.

Но хотя ни о роксоланахъ, ни о

россахъ, ни о руссахъ послѣ четвертаго до девятаго вѣка не упоминается у вѣнскихъ писателей; однако изъ того не слѣдуетъ, чтобы тѣмъ именемъ оный народъ самъ не назывался, ибо молчанію вѣнскихъ авторовъ были довольныя причины: 1) Что въ то время были вѣки варварскіе и писателями было весьма скудно. 2) Козаре, нашедъ на южную часть Россіи, у роксоланъ или россовъ сообщеніе съ греками отняли. Ибо когда Оскольдъ и Диръ пришли къ Кіеву ¹⁾, тогда поляне, гдѣ Кіевъ стоитъ, платили дань козарамъ. 3) Что же касается до третьяго требованія г. Мюллера, то есть: какими языкомъ роксолане говорили? на сіе отвѣтствую, что они говорили языкомъ славенскимъ, и сіе слѣдующими доказываю: языкъ славенскій во времена Рюриковы, а по свидѣтельству руссійскихъ лѣтописей и много прежде оного, простирался въ длину съ востока отъ рѣки Дона и Оки на западъ до Илирика и до рѣки Албы, а шириною съ полудни отъ Чернаго моря и отъ рѣки Дуная, до южныхъ береговъ Варяжскаго моря, до рѣки Днѣпра и до Бѣла-озера; ибо имъ говорили чехи, лехи, моравы, поморцы или померанцы, славене по Дунаю, сербы и славенскіе болгары, поляне, бужане, кривичи, древляне, новгородскіе славяне, бѣлоозерцы, суждальцы и проч. А чтобы славенской языкъ толь широко распространился, надобно было весьма долгое время и многіе вѣки, а особливо что славенскій языкъ ни отъ греческаго, ни отъ латинскаго, ни отъ другаго какова извѣстнаго не происходить; слѣдовательно самъ собою состоятъ уже отъ самыхъ древнихъ временъ, и многочисленные оные славенскіе народы говорили славенскимъ языкомъ еще прежде Рождества Христова. Во времена Августовы и послѣ назывались сіи народы у грековъ и латинъ вооб-

¹⁾ Въ своихъ отвѣтахъ.

²⁾ Книга 7.

³⁾ Книга I, гл. 79.

⁴⁾ Въ житіи Адріана кесаря, гл. 6.

⁵⁾ Смотри Коментаріи, томъ 8, стр. 401 и 408 и 409.

¹⁾ Несторъ, лист. 10.

ще сарматами и раздѣлялись на другія меньшія земли, между которыми и роксолане полагались и назывались именно сарматскимъ народомъ¹⁾. А понеже изъ вышеписаннаго явствуетъ, что славяне и сарматы были одинъ народъ (первымъ именемъ сами себя издревле отъ славныхъ дѣлъ называли, а другимъ именемъ отъ грековъ и латинъ именовались), то слѣдуетъ, что и роксолане были славяне жъ и говорили языкомъ славенскимъ. И такъ понеже народъ русскій съ народомъ роксоланскимъ есть одного имени, одного мѣста и одного языка, то неспоримо есть, что русскій народъ имѣетъ свое происхожденіе и имя отъ роксоланъ древнихъ. Ибо никакою мѣрою статься не можетъ, чтобы великой и сильной народъ роксоланской вдругъ вовсе разрушился, а послѣ бы на томъ же мѣстѣ, того же имени и того же языка сильной же народъ вдругъ проявился, а не былъ бы съ первымъ одного происхожденія. Здѣсь примѣчанія достойно, что г. Мюллеръ вышеписанныя о роксоланахъ свидѣтельства древнихъ авторовъ, то есть: Страбона, Тацитова и Спартіана, пропустилъ вовсе, чего ему учинить отнюдь было не должно. Ибо хотя онъ происхожденіе русскіхъ отъ роксоланъ и отвергаетъ, однако ежели онъ прямымъ путемъ идти, то должно ему все противной стороны доводы на среду поставить и потомъ опровергнуть. Однако по всему видно, что г. Мюллеръ, чувствуя, что неосновательное его мнѣніе, при толь многихъ свидѣтеляхъ слабо весьма будетъ, за благоразсудилъ оныхъ прокинуть.

2. Стран. 20, 21, 22, 23, полагаетъ г. Мюллеръ, что варяги, изъ которыхъ былъ Рюрикъ съ братьями, не были колѣна и языка славенскаго, какъ о томъ авторъ Сиппенса кievскаго объ-

являетъ, но хочетъ доказать, что они были скандинавы, то есть шведы. Въ семъ посылается сперва на Бейеру диссертацию о варягахъ, а потомъ нѣкоторые его доводы вкратцѣ предлагаются. Что до покойнаго Бейера въ семъ случаѣ надлежитъ, то онъ въ упомянутой диссертаци: 1) впалъ въ превеликія и смѣшныя погрѣшности, напримѣръ пишетъ онъ противно мнѣніямъ другихъ авторовъ и утверждаетъ, что пруссы не были колѣна славенскаго¹⁾, а были-де одного происхожденія съ курляндцами; не зная того, что курляндской языкъ есть происхожденія славенскаго, такъ-что не токмо большая часть рѣчей, но и склоненія и спряженія отъ славенскихъ весьма мало разнятся. Въ семъ случаѣ не умѣе сказалъ онъ, какъ бы сіе: славяне суть не славяне. 2) Послѣдуя своей фантази, Бейеръ имена великихъ князей русскіхъ перевертывалъ весьма смѣшнымъ и непозволеннымъ образомъ для того, чтобы изъ нихъ сдѣлать имена скандинавскія; такъ что изъ Владиміра вышель у него Валдамаръ, Валтмаръ и Валмаръ; изъ Ольги Аллогія; изъ Всеволода Виавалдуръ и проч. Сего не токмо принять за правду, но и читать безъ досады невозможно, видя сихъ именъ явное отъ славенскаго языка происхожденіе и согласіе съ особами государскими, а особливо, что на скандинавскомъ языкѣ не имѣютъ сіи имена никакаго знаменованія. Ежели сіи Бейерови перевертки признать можно за доказательство, то и сіе подобнымъ образомъ заключить можно, что имя *Бейеръ* происходитъ отъ русскаго *бурмакъ*. Я не спорю, что нѣкоторые имена первыхъ владѣтелей русскіхъ и нѣхъ знатныхъ людей были скандинавскія; однако изъ того отнюдь не слѣдуетъ, чтобы они были скандинавы. Почти все русскіе имѣютъ нинѣ имена греческія и еврейскія, однако слѣдующи

¹⁾ О семъ согласно пишутъ старыя и новыя географы. Смотри Целларія томъ I, кн. 2, гл. 6.

¹⁾ Комментаріи, томъ 6, стр. 276.

изъ того, что бы они были греки или евреи и говорили бы по гречески или по еврейски? Варяги, называемые русь славенскаго козѣна (какъ ниже показано будетъ), жившіе на восточно-южныхъ берегахъ Варяжскаго моря, имѣли сообщеніе съ варягами скандинавскими черезъ море, и для того князья ихъ и знатные люди не рѣдко женились у скандинавовъ и, въ угожденіе своимъ супругамъ, давали дѣтямъ нерѣдко имена скандинавскія. И такъ весьма не дивно, что Рюрикъ хотя былъ изъ варягъ русъ¹⁾, однако имя имѣлъ скандинавское. 3) Стараются Бейеръ не столько о изслѣдованіи правды, сколько о томъ, дабы показать, что онъ знаетъ много языковъ и читалъ много книгъ. Миѣ кажется, что онъ не мало походитъ на нѣкотораго идольскаго жреца, который, окутивъ себя бѣшеною и дурманомъ и скорымъ на одной ногѣ вертешеніемъ закрутивъ свою голову, даетъ сомнительныя, темныя, непонятныя и совсѣмъ дикіе отвѣты. И потому не дивно, что онъ нерѣдко самъ съ собою несогласенъ. Всего несподѣ, что онъ въ такомъ своемъ поступленіи или положеніи опровергаетъ основаніе, на которомъ утверждено важное Петра Великаго учрежденіе, то есть орденъ святаго апостола Андрея Первозваннаго; ибо Бейеръ то явно отрицаетъ, что святой апостолъ Андрей Первозванный былъ въ землѣ Россійской для проповѣди евангелія²⁾. Жаль, что въ то время не было такого человека,

который бы поднесъ ему къ носу такой химической провицательной составъ, отъ чего бы онъ могъ очунуться. Г. Мюллеръ поступаетъ въ томъ осторожнѣе, ибо онъ не говоритъ прямо, что Андрей Святый не проповѣдывалъ евангелія Христова въ славянахъ и въ Россіи, но только предлагаетъ, что славяне около Дитпра и Волхова поселились больше чегырехъ-сотъ лѣтъ послѣ Рождества Христова¹⁾ и что во времена апостольскія и слуху не было о Россійскомъ имени. Что ежели почестъ за правду, то слѣдуетъ, что или Андрей апостолъ ни у Дитпра, ни у Волхова не былъ, или ежели былъ у Дитпра и Волхова, то былъ, да не у славянъ, ни у Россіянъ.

Прочія догадки, которыя г. Мюллеръ взялъ отъ Бейера, отнюдь не доказываютъ, чтобы варяги, изъ которыхъ пришелъ Рюрикъ, были скандинавцы: ибо что Константинъ Порфирогенета, царь греческій, имена дитпрскихъ пороховъ славенскія отличаетъ отъ русскихъ, то не состоитъ въ разности языка, но въ разности времени; для того что они названы такъ послѣ изгнанія козаровъ отъ пришедшихъ вновь варяговъ русъ. Сія правда явствуетъ изъ того, что имена русскія пороховъ суть славенскаго же происхожденія; а нынѣ нѣкоторые уже паки отмѣнили, что показываетъ ясно по временамъ отмѣну именъ оныхъ пороховъ. Для яснаго понятія предлагается здѣсь слѣдующая таблица:

Имена славенскія старья.		Имена русскія старья.		Новыя имена.
1	εσσουπη	Не сии	εσσουπη	Кодацкій
2	οἰζοροῦνκπραχ	Островный прагъ	οὐλβορσι	Вольный
3	Τελαυδρι	Шумный	Αεωφαρ	Ненасытець
4	Νεασητ	Неясыть	—	—
5	Βαυλιπρηχ	Вольный прагъ	βαρουνφορος	греческое слово
6	Βεροντζη	Виручій	λεαντι	Ленятый
7	Ναπρεζη	На прези	Στρυβουν	Срывунъ

¹⁾ Несторъ стр. 9.

²⁾ Несторъ стр. 9.

¹⁾ Стр. 14 и далѣе.

По сему явствуетъ что русскія имена пороговъ *не спи, борзый, мварь, мытый, срывунъ*, суть славенскаго происхожденія, а слѣдовательно и русской языкъ тогда былъ не скандинавской, по славенской, и что Бейеръ и Мюллеръ въ томъ ошиблись, когда думали, что сіе будетъ служить имъ въ доказательство ихъ мнѣнія. Прочіе доводы г. Мюллера, у Бейера запятые, которые состоятъ въ томъ, какъ насъ венгерцы и литва называютъ¹⁾, весьма не важны. А притомъ я довольно удостовѣрился, что венгерцы называютъ насъ руссами, а славяны разами, что больше мнѣ въ защищеніе служить. Противъ всѣхъ сихъ неосновательныхъ бейеро-мюллеровыхъ догадокъ имѣю я облакъ свидѣтелей, которые показываютъ, что варяги и Рюрикъ, съ родомъ своимъ пришедшіе въ Новгородъ, были коѣвна славенскаго, говорили языкомъ славенскимъ, происходили отъ древнихъ роксоланъ или россовъ, и были отнюдь не изъ Скандинавіи, но жили на восточно-южныхъ берегахъ Варяжскаго моря между рѣками Вислою и Двиною. Блаженный Несторъ, лѣтописецъ печерскій, варяговъ различаетъ²⁾ на свіевъ, на готовъ, на урманъ (нормановъ), ингланъ (ингриянъ), и на русъ. Слѣдовательно, сіи варяги жили по разнымъ мѣстамъ. Имѣли русъ въ Скандинавіи и на сѣверныхъ берегахъ Варяжскаго моря нигдѣ не слышано; то явствуетъ что русъ варяги жили на полуденныхъ берегахъ помянутаго же моря къ востоку или западу. Въ нашихъ лѣтописцахъ упоминается, что Рюрикъ съ родомъ своимъ пришелъ изъ пѣмцы, а индѣ пишется, что изъ Пруссіи. А Несторъ ясно объявляетъ, что онъ призванъ былъ изъ варяговъ русъ³⁾. Между рѣками Вислою и Двиною впадаетъ въ Варяжское море отъ восточно-

южной стороны рѣка, которая въ верху около города Гродна называется *Нѣмень*, а къ устью своему сливается *Руса*. Здѣсь явствуетъ, что варяги русъ жили на восточно-южномъ берегу Варяжскаго моря при рѣкѣ Русѣ, которая отъ сихъ варяговъ русскихъ свое имя имѣетъ, и что они иногда отъ той же рѣки Нѣмени назывались *нѣмьцы* или *нѣмцы*. А понеже Пруссія была съ варягами русью въ сосѣдствѣ къ западу и одного славенскаго языка (какъ уже выше упомянуто и ниже сего явствовать будетъ), то не дивно, что отъ новгородцевъ руссы и пруссы за одно почитались. И самое званіе пруссы (*Borussi*) или порусы показываетъ, что пруссы жили по руссахъ или подлѣ руссовъ. Древніе пруссы имѣли у себя идола, называемаго *перкуна*¹⁾, которому они неугасимый огонь въ жертву приносили. Сей Перкунъ именовъ и жертвою тотъ же есть, что Перунъ у нашихъ руссовъ, котораго почитали, въ поганствѣ будучи, российскіе князья варяжскаго рода. Сіе согласіе подтверждаетъ сходство обычаевъ у варяговъ, руссовъ и у пруссовъ, а слѣдовательно и ближнее ихъ сосѣдство и почти единство показываетъ. Имя *перунъ* есть славенское и происходитъ отъ глагола *перу* (*ferio, pugno*; ударяю, очнищаю), яко бы онъ мнѣмъ Богъ огнемъ своимъ ударялъ и очнищалъ. Изъ сего весьма вѣроятно кажется, что варяги русъ и пруссы говорили языкомъ славенскимъ. О варягахъ сіе доказываютъ слѣдующіе доводы: 1) прежде Рюрика и въ его время, когда по вышепоказанному народу и языкъ славенскій весьма уже широко распространялся, тогда отъ Голстининъ до устья рѣки Двины по южному берегу варяжскому живущіе народы говорили языкомъ славенскимъ, чего еще и нынѣ имѣются довольные и явственные знаки, то есть имена не

1) Стр. 48.

2) Листъ 9.

3) Листъ 9.

1) Гарткнохъ въ Новой и старой Пруссіи, страницы 30, 131, 160.

только деревень, городовъ, рѣкъ, но и цѣлыхъ земель. А варяги русь жили на тѣхъ же берегахъ, слѣдовательно говорили языкомъ славенскимъ. 2) Сіе подтверждается тѣмъ, что около того мѣста, гдѣ жили варяги русь, и теперь еще говорятъ курляндцы языкомъ, отъ славенскаго происходящимъ, и тѣмъ показываютъ, что они суть остатки отъ варяговъ руси. 3) Несторъ Печерскій говоритъ ясно, что славенскій и русскій языкъ едино есть¹⁾. Ежели бы варяги русь были языкомъ своимъ отъ славянъ такъ отчужденны, какую отчуждену долженъ имѣть скандинавскій, то бы отъ самихъ варяжскихъ владѣтелей, отъ великаго множества пришедшаго съ ними народа и отъ армей варяжскихъ, которыя до 20 и до 30 тысячъ простирались, отъ великой гвардіи, каковую послѣ Рюрика и до Ярославля великіе князи имѣли изъ варяговъ, долженъ бы русскій языкъ имѣть въ себѣ великое множество словъ скандинавскихъ. Татара хотя никогда въ русскіихъ городахъ столицы не имѣли, а слѣдовательно ни гварнизоновъ, ни гвардіи при себѣ не держали, но только посылали баскакъ или зборщикова; однако и по нынѣ имѣемъ мы въ своемъ языкѣ великое множество словъ татарскихъ. По сему быть не можетъ, чтобъ варяги русь не имѣли языка славенскаго, и говорили бы по скандинавски; однако бы, преселившись къ намъ, не учили знатной въ славенскомъ языкѣ перемѣны. Думаю, что г. Мюллеръ поставитъ въ причину Божію службу, которая, будучи отправляема на славенскомъ языкѣ, варяжскому языку такъ вселиться не позволяла. Но сіе не имѣетъ противъ меня никакой силы, для того что варяжскіе государи владѣли почти полтора вѣка въ поганствѣ, въ которое время былъ самый лучший случай къ отчужденію языка, для того что въ то время самое великое

множество варягъ между славянами находилось. А чтенія церковныхъ книгъ на славенскомъ языкѣ почти нигдѣ не было. 5) Я думаю, что ежели у варяговъ руси языкъ былъ скандинавской, то бы и до нынѣ были въ Россіи не только деревни, но и цѣлые города, въ которыхъ бы онимъ языкомъ говорили, не взирая на то, что они были одной вѣры. Пермьки слышатъ всегда Божію службу на славенскомъ языкѣ уже весьма изъ давнихъ лѣтъ и вездѣ имѣютъ внутри и вокругъ своей земли русскіе города, однако свой языкъ и до нынѣ сохранили. Сіе видимъ въ такихъ людяхъ, которые славенскому языку подвластны; то не больше-ли бы сіе и не способнѣе-ли бы могло учиться у тѣхъ, которые славянамъ повелѣвали? 6) Въ древнихъ лѣтописцахъ, а особливо у Нестора народы, которые не славенскимъ языкомъ говорили, всегда ясно отличаются, что они имѣютъ свой языкъ; или что тотъ или другой разумѣлъ языкъ печенѣжскій; а о варяжскомъ языкѣ нигдѣ не упоминается, что бы онъ былъ совсѣмъ отъ славенскаго отчужденъ; но вездѣ варяги и славяне какъ одного племени почитаются.

Но чтобы кто не подумалъ, что я уже отъ древнихъ роксолановъ съ варягами русью далече отсторонился, то единство ихъ слѣдующимъ образомъ показываю. Варягами назывались народы, живущіе по берегамъ Варяжскаго моря, и такъ россы или русь только при устьяхъ рѣки Пѣмни или Руссы имѣли имя варяговъ, а простираясь далѣе къ востоку и югу, назывались просто руссы или россы; а что они къ востоку и къ полудни далѣе простирались, то показываетъ: 1) ихъ большое множество, которому на берегахъ между Двиною и Вислою уместиться нельзя было. 2) Бѣлая и черная Русь, которыя лежатъ въ Польшѣ, а отчасти въ Россіи, имѣютъ имя свое конечно не отъ чухонцевъ, какъ то г. Мюллеръ о великороссіянахъ раз-

¹⁾ Листъ 16 на оборотѣ.

суждаетъ, но ясно доказываютъ, что варяги русь были тѣ же съ живущими далѣ къ югу и имъ смежными бѣлороссійцами, гдѣ нынѣ Новгородскъ, воеводства мнское, мстиславское, Витескъ и Полоцкъ, а отъ Полоцка простирались и до старой Русы. Чермная Русь, которая отъ Днѣпра протянулась почти до самой Вислы, есть того же происхожденія съ Бѣлою, а слѣдовательно и съ варягами русью. Здѣсь явствуется, что россы, или Русь чермная, бѣлая и варяжская, передъ приходомъ Рюриковымъ простиралась отъ Варяжскаго моря и отъ озера Ильменя почти до Чернаго; а какъ отъ онаго нѣсколько отдалилась, то явствуется выше сего, какъ печенѣги завладѣли Кіевомъ.

3. Стр. 49, г. Мюллеръ производить имя російскаго народа отъ чухонцевъ слѣдующимъ образомъ: чухонцы-де шведовъ называютъ росса-лейна, то, услышавъ сіе, новгородцы стали называть русью всѣхъ народовъ, отъ запада происходящихъ. Рюрикъ съ родомъ своимъ, услышавъ, что новгородцы ихъ называютъ русью, назвали и сами Русью, а послѣ того и весь народъ славенскій назвался Русью. Здѣсь всякъ видить, сколько тутъ нескладныхъ вымысловъ: 1) Полагаетъ здѣсь г. Мюллеръ, что новгородцы сами о имени западныхъ народовъ ничего не знали, а между тѣмъ всякъ вѣдаетъ, что они ихъ варягами называли. 2) Что Рюрикъ съ родомъ своимъ, покинувъ свое старое имя, стали зваться такъ, какъ ихъ называли новгородцы. 3) Новгородцы, зная, что сіе имя русь не имъ, ни варягамъ не собственное, но отъ чухонцевъ взятое, сами назвались онымъ, оставя свое прежнее; такъ-что по мнѣнію г. Мюллера два народа славяне и варяги, бросивъ свои прежнія имена, назвали новымъ, не отъ ихъ происшедшимъ, но взятымъ отъ чухонцевъ. Гдѣ теперь строгость г. Мюллера, которой онъ въ доказательствахъ требуетъ у

тѣхъ, которые російское имя отъ роксоланъ производятъ? Не явно-ли показалъ онъ здѣсь пристрастіе къ своимъ неосновательнымъ догадкамъ, полагая за основаніе оныхъ такіе вымыслы, которые чуть могутъ кому во снѣ привидѣться? Примѣръ англичанъ и франковъ, отъ него здѣсь присовокупленной, не въ подтвержденіе его вымысла, но въ опроверженіе служить: ибо тамъ побѣжденные отъ побѣдителей имя себѣ получили. А здѣсь ни побѣдители отъ побѣжденныхъ, ни побѣжденные отъ побѣдителей, но всѣ отъ чухонцевъ. NB. Въ семъ состоитъ главное дѣло его всей диссертациі: прочія мои примѣчанія касаются до частей оныя.

4. Стр. 12: «Правды ваши, почтенные слушатели, отъ славныхъ дѣлъ своихъ славянами назывались, которыхъ отъ Дуная волохи выгнали». Здѣсь весьма явны противныя вещи *слава* и *изгнаніе*, которыя въ такой диссертациі мѣста имѣть не могутъ. Но какъ нашъ сочинитель славныя дѣла правдъ нашихъ начинаетъ изгнаніемъ, такъ и всю ихъ жизнь въ разореніяхъ и порабощеніяхъ представляеть, о чемъ смотри ниже. И хотя бы то была правда, что славяне для римлянъ Дунай оставили, однако сіе можно бы было изобразить инако. Напримѣръ: славенскій народъ, любя свою вольность и не хогя носить римскаго ига, преселился къ сѣверу. Новгородскій лѣтописецъ говоритъ, что славянъ часть нѣкоторая, для тѣсноты мѣста на Дунаѣ, отошла къ Днѣпру, Ильмену и прочая, что съ правдою очень сходно; ибо и теперь по Дунаю довольно есть славенскаго народа, какъ то сербы, болгары и проч. Господи-ну бы автору должно было упомянуть славныя дѣла славенскаго народа изъ старыхъ вѣдѣнныхъ авторовъ, изъ которыхъ явно, что римляне сами чувствовали храбрость нашихъ праотцевъ и проч. Прокопій Кесарійскій въ кн. 3-ей пишетъ, что въ пятomъ вѣку во

время Юстиніана царя греческаго славяне, перешедъ Дунай, землю за нимъ опустошили и великое множество римлянъ въ полонъ взяли.

Иорнандтъ, о гетахъ пишучи, говорить, что нынѣ славяне за грѣхи наши вездѣ насъ разоряють, что было въ шестомъ вѣку. Григорій Великій, пана римскій, къ епископамъ въ Истрію пишетъ: истинно для славенскаго народа, который на насъ наступаетъ, весьма сокрушаюсь и смущаюсь о томъ, что вашу болѣзнь самъ претерпѣваю; возмущаюсь о томъ, что они чрезъ Истрію уже и въ Италію вступаютъ. Изъ сего явствуетъ, что славяне отъ римлянъ не такъ выгнаны были, какъ г. Мюллеръ пишетъ. И сіе бы должно было ему упомянуть для чести славенскаго народа.

5. Стр. 14, Повгородскій лѣтописецъ весьма дерзновенно опровергается, такъ что г. авторъ князей и дѣяній славенскихъ повгородскихъ и упомяновенія не удостоилъ. По послѣдней мѣрѣ ежели авторъ противъ того важнаго возраженія имѣетъ, надлежало бы ему предложить о Славенѣ, Русѣ, Болгарѣ, Команѣ, Негерѣ, о созданіи Славенска и Старой Руси, о двухъ заупустѣніяхъ Славенска и о обновленіи онаго и претѣненіи въ Повгородъ и проч. и кущю сообщить свое мнѣніе, а не такъ совсѣмъ безъ основанія откинуть. По моему мнѣнію, сего древняго о Славенскѣ преданія ничѣмъ опровергнуть нельзя. И хотя вышними писателями не утверждается, однако само собою стоять можетъ, и самовольно опровергать его въ предосужденіе древности славенороссійскаго народа не должно.

6. Стр. 14, предлагаетъ г. Мюллеръ о Кіевѣ перевозѣ, и какъ Несторъ сіе отвергаетъ и доказываетъ, что Кій не былъ перевозчикъ, но князь. Къ сему присовокупляетъ г. Мюллеръ на стр. 15: *все сіе изрядно* (то есть защищеніе Кіева отъ Нестора) *только-де оно такъ истолковать надлежитъ, дабы*

тѣмъ у греческихъ писателей, жившихъ прежде Нестора, не отнять вѣроятности; чѣмъ онъ нѣсколько по видимому сомнѣвается, что не былъ-ли и заправду Кій человекъ частной. И сіе подтверждается тѣмъ, что онъ на стран. 16 говоритъ, яко бы Кій взятъ былъ отъ гуцновъ подъ Царьградъ съ принужденія и былъ только у нихъ полководцемъ. Такая догадка, которая довольнаго основанія не имѣетъ и съ нашими лѣтописями не сходствуетъ, а особливо что не въ честь древнему россійскому владѣтелю вымыслена, не думаю, чтобы была пріятна россійскимъ слушателямъ и читателямъ.

7. Отъ стр. 23 до 44 все должно было автору почти безъ остатку выкинуть: 1) для того, что какъ по самой правдѣ, такъ и по признанію самого автора, все то нелѣпныя сказки о богатыряхъ и о кодунахъ взятыхъ изъ такихъ басней, какова у насъ о Бовѣ Королевичѣ. Весьма чудно, что г. Мюллеръ, самъ признавъ ихъ несправедливостью, потомъ какъ правду толкуетъ. А особливо что по его же мнѣнію не русскихъ владѣтелей русскими называетъ. Сіе толь же не складно, какъ бы Юстиніана царя греческаго называть султаномъ турецкимъ, для того что нынѣ Греціею турки владѣютъ. Г. Мюллеръ точно такъ поступаетъ, ибо полагаетъ онъ, что прежде Рюрика Россіянъ въ Россіи не было, а владѣльцевъ, прежде его бывшихъ, называетъ царями русскими. Слѣдовательно сіи почтенныя имена пріемлетъ все. 2) Для того выше-помянутое выкинуть должно, что исполнено именами дикими и россійскими перепорченными и бейерскими перевертками, слушателямъ скучными и невнятыми. 3) Что служатъ только къ славѣ скандинавовъ или шведовъ, и какъ самъ г. Мюллеръ говоритъ для того внесено, дабы показать, что скандинавцы, противъ Россіянъ воюя, славу себѣ получали. 4) Что все оное къ изъясненію нашей исторіи почти ни-

чего не служить и могло бы быть безъ утраты (*sine damno*) пропущено, какъ то самъ авторъ на 23 и 24 страницѣ объявляетъ. 5) Что оно російскимъ слушателямъ будетъ весьма досадно и огорчительно, когда услышатъ, что народовъ, однимъ именемъ съ ними называемыхъ, скандинавы бьютъ, грабятъ, огнемъ и мечемъ разоряютъ, побѣдоноснымъ оружіемъ благополучно побѣждаютъ.

8. Стран. 46, здѣсь ясно показывается пристрастіе г. Мюллера къ своимъ догадкамъ, ибо онъ, какъ уже выше упомянуто, одного сходства имени и мѣста за доказательство не принимаетъ. Сія его строгость была бы весьма похвальна, ежели бы г. Мюллеръ не токмо для отверженія противныхъ, но и для доказательства своихъ мнѣній поступалъ по оной; но здѣсь выводитъ онъ изъ одного сходства имени Диръ и Діаръ, что Оскольдъ и Диръ не двое, но одинъ былъ князь именемъ Оскольдъ, а по чину Діаръ (то есть по готски судья). Не упоминаю о томъ, что сіе все для того онъ сюда взялъ изъ бейерової диссертациі, чтобы русь варяговъ произнести отъ готовъ, тому удивляюсь, что онъ ясное Несторово, Стриковского и другихъ авторовъ свѣдѣтельство принесть въ жертву своей догадкѣ, ибо сіи писатели, не токмо сихъ двухъ князей различаютъ, но и гробы ихъ въ Кіевѣ особливо назначаютъ. А что они вмѣстѣ жили и въ одно время умерли, то весьма не дивно: ибо такихъ примѣровъ довольно въ исторіяхъ находится.

9. Не упоминая другихъ его перевертокъ, которыми онъ имена князей и городовъ російскихъ претворяетъ, не могу пройти мимо того, какъ онъ имя города Холмогоръ (стр. 30) производить отъ Голмгардіи, которымъ его скандинавы называли. Ежели бы я хотѣлъ по примѣру бейеро-мюллерскому перебрасывать литеры какъ зерна, то бы я право сказалъ шведамъ, что они свою столицу несправедливо *Сток-*

гольмъ называютъ, но должно имъ звать оную *Стикольной*, для того что она такъ сливетъ у русскихъ. Имя Холмогоры соответствуетъ весьма положенію мѣста, для того что на островахъ около его лежатъ холмы, а на матерой землѣ горы, по которымъ и деревни близъ онаго называются, напр. Матигоры, верхніе и нижніе, Каскова гора, Загорье и проч.

10. Здѣсь не упоминаю я того, что обстоятельно предложено мною было въ прежнемъ моемъ о сей же диссертациі разсужденіи. А изъ сихъ выше писанныхъ слѣдуетъ, что оной диссертациі отнюдь поправить не можно такъ, чтобы лъзя было ее публиковать въ собраніи академическомъ: 1) что мнѣніе г. Мюллера о происхожденіи россовъ отъ шведовъ, а имени ихъ отъ чухонцовъ весьма неосновательно, а оное, которое отъ европейскихъ славныхъ авторовъ и отъ цѣлыхъ ученыхъ собраній приѣмлется, есть весьма основательнѣе, то есть, что россы и ихъ имя происходятъ отъ роксоланъ древнихъ. При семъ отдаю на разсужденіе знающимъ политику, не предосудительно-ли славѣ російскаго народа будетъ, ежели его происхожденіе и имя положить толь поздно, а откинуть старинное, въ чемъ другіе народы себѣ чести и славы ищутъ? При томъ также искуснѣйшимъ на разсужденіе отдаю, что ежели положить, что Рюрикъ и его потомки, владѣвшіе въ Россіи, были шведскаго рода, то не будутъ-ли изъ того выводить какого опаснаго слѣдствія? 2) Въ публичномъ дѣйствіи не должно быть ничего такого, чтобы російскимъ слушателямъ было противно, и могло бы въ нихъ произвести на Академію роптаніе и ненависть. Но я разсуждаю, что они, слыша въ сей диссертациі толь новое свое происхожденіе, на догадкахъ основанное, приименованіе свое отъ чухонцевъ, презрѣніе древнихъ своихъ исторій, и частія россиянъ отъ шведовъ разоренія, побѣды, порабощенія и опу-

стошенія, о которыхъ они прежде не слыхали, конечно не токи на г. Мюллера, но и на всю Академію и на ея командировъ по справедливости вознегодуютъ. 3) Всѣ ученые тому дивиться станутъ, что древность, кото-

рую приписываютъ российскому народу и имени всѣ почти вѣдшіе писатели, опровергаетъ такой человекъ, который живетъ въ Россіи и отъ нея великія благодѣянія имѣетъ.

Профессоръ Михайло Ломоносовъ.

IV.

Собственноручныя надписи Ломоносова къ ракъ для мощей св. Александра Невского.

(Къ стр. 480.)

Александрѣ
россовъ храброму
на земли защитнику
вѣрныхъ теплому
на небесѣхъ предстателю
презрѣвшему прещеніе мучителя
тварь боготворить повелѣшаго
укротившему свирѣное варварство
на Востокѣ
величественнымъ взоромъ
низложенному продерзостию зависть
на Западѣ
крѣпостию десницы
вездѣ вѣрою къ Богу и любовью къ Отечеству
торжествовавшему
по временномъ княженіи въ вѣчное царство
по земномъ въ небесное преселенію 1263 года
такъ пресвѣтлымъ духомъ
здѣсь чудотворнымъ тѣломъ
сияющему
благочестіемъ Петра Великаго
на мѣсто древнихъ и новыхъ побѣдъ
перекесенному 17... года
державѣйшаго Елисавета
благочестіемъ усердству
сію мужества и святости его
дѣлами украшенную
серебряную раку
соорудилъ
1754 года

Alexandro
strenuo, cum viveret,
russorum propugnatori
sollicito, ut vivere desit.
fidelium intercessari
qui minastyrannei, divinum honorem rebus creatis
redere jubentis neglexit.
Efferae barbariem mitigavit
ocis majestate,
qui in Occidente
audacem invidiam prostravit
bellica virtute
utroque fide in Deum et amore in Patriam
triumphavit
et postquam temporarium principatum cum
eterno regno
terrestrem cum coelesti
commutavit A. C. 1263.
ibi divino animo splendare
hic miraculorum gloria
inclaruit.
Denique Petri Magni religione
ad antiqua et nova trophaea
devotissime transportatus A. C. ...
Augusta Elisabetha
hoc fortitudinis et sanctimoniae illius
operibus exornatum
argenteum monumentum
excitavit
A. C. MDCLLI.

Александрѣ
россовъ храброму
на земли защитнику
вѣрныхъ теплому
на небесѣхъ предстателю
презрѣвшему прещеніе мучителя
тварь боготворить повелѣшаго
укротившему свирѣное варварство
на Востокѣ
величественнымъ взоромъ

поразившему продерзостную зависть
 на западѣ
 крѣпостію десницы
 вездѣ вѣрою къ Богу и любовію къ отечеству
 торжествовавшему
 по временномъ княженіи въ вѣчное царство
 по земномъ въ небесное преселенному
 тамъ пресвѣтлымъ духомъ
 здѣсь чудотворнымъ тѣломъ
 сіяющему
 благоговѣніемъ
 Петра Великаго
 на мѣсто древнихъ и новыхъ побѣдъ
 перенесенному 17 . . года
 Августѣйшая
 Елисавета
 отеческаго ко свѣтымъ почитаніямъ
 подражательница
 которой
 Всевышній отъ небесъ милость
 Россія отъ сердецъ благодаренія
 отъ земли плодородіе
 отъ морей изобиліе
 отъ горъ сокровища
 но мѣръ ея щедролюбія
 проливаютъ
 благочестіемъ къ нему усердствуя
 сію мужества и свѣлости его дѣлами
 украшенную раку
 изъ первообрѣтеннаго
 при ея благословенной державѣ
 серебра
 соорудить благоизволила
 въ тѣто 1751.

V.

Всенижайшее предложеніе о учрежденіи здѣсь мозаичнаго дѣла ¹⁾.

(Къ стр. 496.)

Всемилоствѣйшее припятіе отъ меня опыта мозаичнаго искусства подало

¹⁾ Подлинникъ весь писанъ крупнымъ почеркомъ собственноручно Ломоносовымъ и хранится въ Государственномъ архивѣ, IX, книга 9, № 38, стр. 178—180.

мнѣ надежду, что сіе дѣло высокома-
 тернымъ монаршескимъ попеченіемъ
 здѣсь далѣе простирается станетъ и
 въ полное совершенство приведено
 быть имѣетъ: для того по моей все-
 подданнѣйшей должности всенижайше
 предлагаю, какимъ образомъ можно въ

ономъ далѣе простираться и что къ тому потребно.

1. Главное дѣло къ сему надобно имѣть матерію, то есть мозаичные составы, которые чрезъ Божію помощь всѣхъ цвѣтовъ съ тѣнью и свѣтомъ изысканы, для чего учинено мною 2184 опыта въ огнѣ, и можно оныхъ составовъ здѣсь дѣлать желаемое количество изъ здѣшнихъ матеріаловъ. Доброты изобрѣтенныхъ здѣсь мозаичныхъ составовъ ничѣмъ не уступаетъ римскимъ, что довольно видѣть можно по тѣмъ составамъ, которые выписалъ изъ Рима его сіятельство рейхсграфъ и вице-канцлеръ Михайло Ларіоновичъ Воронцовъ для сношенія ихъ со здѣшними.

Цѣною упомянутые составы будутъ приходить по 10 копеекъ фунтъ вообще считая, ежели ихъ дѣлать въ знатномъ количествѣ. Въ квадратный футъ мозаичнаго дѣла пойдетъ по изчисленію 12 фунтовъ: слѣдовательно придется квадратный футъ въ 1 руб. въ 20 копеекъ.

2. Сдѣланные составы должно раздѣлать на куски пристойной величины и фигуры, чтобы ими можно было набирать разныхъ родовъ живописныя изображенія, и опые куски скрѣплять твердою мастикою. Къ раздѣленію матеріи на приличные куски изобрѣтены мною легкіе способы и мастики разныхъ сортовъ и цвѣтовъ весьма крѣпкія.

3. Составленіе образовъ и портретовъ мозаичныхъ хотя и не безтрудное дѣло; однако сія трудность скоро преодолима будетъ, ежели къ положенному доброму основанію постоянное стараніе присовокупится. Мелодливая (sic) въ набраніи работа пристойными способами весьма ускорена быть можетъ, которые также мною изысканы.

4. Скорость составленія можно изчислить по примѣру моего опыта, который хотя сдѣланъ въ пять мѣсяцевъ съ половиною; однако выключая время положенное на лекціи студен-

тамъ и на другія до физики и до російскаго слова касающія упражненія, нельзя больше на то почестъ какъ два мѣсяца. По сему посредственной живописецъ, которому способы мною показаны будутъ, можетъ въ годъ поставить 12 футовъ квадратныхъ мозаики, которая представляетъ образы или портреты. Мозаичныхъ ландшафтовъ, картушей и другихъ украшеній, что дѣлать много легче нежели лица, — можетъ сдѣлать 5 и 6 квадратныхъ футовъ въ мѣсяцъ; а мраморнаго или гладкаго поля и по 15 футовъ на мѣсяцъ. Все сіе ежели для высоты мѣста набирать крупными кусками, то можно сдѣлать въ двое и въ трое больше.

5. И такъ ежели всемиловѣйше повелѣно будетъ для набора мозаики шесть человекъ изъ живописныхъ учениковъ отъ Академіи наукъ, канцеляріи отъ строеній и другихъ командъ выбрать и опредѣлить къ показаннымъ тремъ сортамъ мозаики по два человека, то могутъ они въ годъ набрать, считая вообще всѣ три разные сорта, до тысячи квадратныхъ футовъ.

6. Для учрежденія сего дѣла должно имѣть каменный домъ и при немъ для поклажи дворъ, который для ускоренія всемиловѣйшимъ повелѣніемъ изъ описныхъ на то данъ быть можетъ.

7. Для свидѣтельства мозаичныхъ составленныхъ живописныхъ изображеній по всемиловѣйшему повелѣнію искусные живописцы назначены быть могутъ, по которыхъ разсужденію упомянутые составники (sic) исправлять имѣютъ.

Для перваго начала сего дѣла сколько людей и денегъ потребно, изъ писаннаго явствуешь.

На мозаичные составы, считая работниковъ, дрова и матеріалы, въ годъ 1200 р.
Составному мастеру 250 »
Двумъ первымъ наборщикамъ (sic) по 120 240 »

Двумъ что подъ ними по 72. .	144 р.
Двумъ послѣднимъ по 50 руб-	
левъ	100 »
Двумъ разбивщикамъ по 50. .	100 »
Двумъ точильщикамъ по 50. .	100 »
Составному ученику 48 руб. .	48 »
Коммиссару, который долженъ	
быть у казны и у матеріа-	
ловъ, и смотрѣть надъ ма-	
стеровыми людьми и работ-	
никами	250 »
При немъ подъячему	48 »
12 человѣкъ истопниковъ и ра-	
ботниковъ по 30 рублевъ . .	360 »
На дрова для топлениа въ выше-	
помянутомъ домѣ покоевъ. .	150 »
На бумагу, на свѣчи и на мел-	
кіе расходы	200 »
Въ годъ всего.	3710 р.

8. Ежели всемілостивѣйше позволено будетъ дѣлать на продажѣ мозаичные столы, кабинеты, зеркальныя рамы, шкатулки, табакерки и другіе домашніе уборы и галантерей, то будутъ сіи заводы сами себя окупать и со временемъ приносить прибыль, и ради скорѣйшаго въ дѣлѣ успѣха на прибыльныхъ деньгахъ больше людей содержать можно будетъ.

Сіе все имѣетъ служить къ постоянному украшенію церквей и другихъ знатныхъ зданій, а особливо къ славіи ея императорскаго величества и Отечества.

Сіе всенижайше предлагаетъ коллежскій совѣтникъ и химіи профессоръ Михайло Ломоносовъ.

Сентября 25 дня 1752 года.

VI.

Описанія, составлявшіяся Ломоносовымъ къ иллюминаціямъ.

1.

11 марта 1752 года Ломоносовъ представилъ: «Проектъ иллюминаціи на торжественный день коронованія ея императорскаго величества апрѣля 25 дня 1752 года.

«Представляется четвертая часть зодіака съ вѣшными небесными знаками. По оному течетъ свѣтлые лучи по всюду разливающее солнце въ знакъ тельца, вѣнчанное вокругъ радужною короною. Внизу, на возвышенномъ и мраморномъ разныхъ цвѣтовъ устланномъ мѣстѣ, по сторонамъ стоятъ десять порфиновыхъ обелисковъ въ переспективномъ расположеніи. По срединѣ алтарь съ возженнымъ пламенемъ. Сего символическаго изображенія знаменованіе содержится въ слѣдующихъ стихахъ:

Монархиня, нося порфиру десять лѣтъ
и т. д. ¹⁾

¹⁾ II, книга № 162.

Стихи эги въ первый разъ напечатаны въ Санктпетербургскихъ вѣдомостяхъ 1752 г., № 36, стр. 284, 285, и потомъ перешли въ позднѣйшія изданія съ перемѣною въ 8-мъ стихѣ *м. твоихъ* — *своихъ*; а послѣдній стихъ первоначально печатался такъ:

Усердно всѣ въ тебѣ усердно сердце чтитъ.

2.

(Собственноручный) Проектъ иллюминаціи на торжественный день тезоименитства ея императорскаго величества сентября 5-го дня 1752 года.

Представить въ переспективномъ видѣ пристань, двумя плотинами, въ море простирающимися, укрѣпленную; на концѣ пристани, что къ морю, изобразить великій колоссъ, стоящій обѣими ногами на обоихъ концахъ плотинъ, который правою рукою возвышаетъ вензловое имя ея императорскаго величества, а лѣвою свѣтлымъ пламенемъ горящій факелъ. Внутрь

пристані поставить по правую сторону храмъ Мира, по лѣвую храмъ Изобилія, съ принадлежащими къ тому признаками и украшеніями. Колоссъ можетъ быть способище изображенъ на полотнѣ, а прочее все фонарями. Знаменованіе сего символическаго изображенія въ слѣдующихъ стихахъ кратко содержится:

Желая вѣкогда преславный островъ Родъ
и т. д.

Въ первый разъ напечатано согласно ломоносовской рукописи въ Санкт-петербургскихъ вѣдомостяхъ 1752 года № 76, стр. 705; но въ московскомъ изданіи Собранія разныхъ сочиненій (Москва, 1757 г.), I, 168, и въ позднѣйшихъ есть отмѣны: во 2-мъ, стихѣ, вм. *по волнамъ* — *по морю*; въ 3-мъ ст. вм. *и мѣтъ* — *снискать*; въ 4-мъ, вм. *Воздвинулъ* — *Поставилъ*; въ 12-мъ, вм. *Моря и земли* — *Востокъ и Западъ* ¹⁾.

3.

(Собственноручный, представ. 11 сентября 1752 года) Проектъ на иллюминацію къ торжественному дню восшествія на всероссійскій престолъ ея императорскаго величества ноября 25 дня 1752 г.

Представить садъ, партерами и фонтанами украшенный. На каждой сторонѣ по пяти вазовъ (парадныхъ сосудовъ) на пристойныхъ скамьяхъ, фестономъ убранныхъ; все въ перспективномъ расположеніи. Въ сосудахъ изобразить пріятно цвѣтущія сенситивныя, т. е. чувствительныя травы, которыя ночью сжимаются, а при восхожденіи солнца отворяются, и такъ цвѣтутъ во весь день. Позади онаго саду, въ срединѣ представить восходящее великое солнце съ ясными и далече простирающимися лучами. Знаменованіе сего символическаго изображенія содержится въ слѣдующихъ стихахъ:

¹⁾ II, книга № 167.

Когда ночная тѣма скрываетъ горизонтъ
и т. д.

Въ первый разъ эта надпись безъ перемѣнъ противъ рукописи въ Санкт-петербургскихъ вѣдомостяхъ 1752 г., № 98, стр. 781. Въ Московскомъ изданіи Собранія разныхъ сочиненій Ломоносова (1757 г.), I, 168, 169, есть измѣненія: въ 8-мъ стихѣ, вм. *изливаетъ* — *проливаетъ*; въ послѣднемъ стихѣ вмѣсто *нелестной* — *всѣ мы* ¹⁾.

4.

(Собственноручный) Проектъ на иллюминацію въ новой 1753 годѣ. Представить храмъ Янусовъ съ затворенными воротами, обведенными круглою оградой изъ зеленѣющихъ оливныхъ деревъ состоящею. На верьху онаго двуличной Янусовъ бустъ. На фронтисписѣ подъ вензловымъ именемъ ея императорскаго величества, между пальмовыми вѣтвями и рогомъ изобилія, число новаго 1753 года. На правой сторонѣ поставить знатнѣйшую часть кремля, на лѣвой — часть санктпетербургской крѣпости (что должно быть такъ расположено, дабы лѣвая сторона въ большемъ отдаленіи казалась нежели правая, не потерявъ симметріи на плавлѣ). По срединѣ надъ Янусовымъ храмомъ изобразить великаго двоглаваго орла, устремляющаго свой полетъ къ правой сторонѣ; а на лѣвую сторону другую главу обратившаго. Знаменованіе сего символическаго изображенія содержится въ слѣдующихъ стихахъ:

Въ любезной тишинѣ наставшій новый годъ
и т. д.

Стихи въ первый разъ напечатаны въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова (Москва, 1757 г.), I, 169 ²⁾.

5.

(Представленъ Ломоносовымъ 31 января 1754 года) Проектъ фейерверка и иллюминаціи на пресвѣтлый праздникъ коронованія ея император-

¹⁾ II, книга № 168.

²⁾ II, книга № 170.

скаго величества апрѣля 25 дня 1754 года.

На иллюминаціонномъ театрѣ: по срединѣ великолѣннаго саду представить высокую гору, пріятными пригорками къ верху возвышающуюся. Пригорки украсить бродерейными, гротесковыми и мозаичными партерами. По верху каждого пригорка зеленыя прорѣзныя шпалеры поставить съ израстающими изъ нихъ зелеными деревьями. На самомъ верху горы поставить также зеленыя прорѣзныя шпалеры, надъ которыми возвышается павильонъ изъ зеленѣющихъ деревь. вырѣзанной на подобіе императорской короны. Изъ шпалеръ и изъ самого верху павильона произрастають оранжерейныя деревья плодами почти всѣ свои листы покрывающіе и сіяніе карбукуловъ представляющіе. По сторонамъ горы террасы, вазамъ съ цвѣтами украшенныя, и порталами, изъ трельяжвъ составленными, кончающіеся.

На фитильномъ щитѣ: противъ средины вышепоказанной горы изобразить гротъ, изъ разноцвѣтныхъ мраморовъ мозаичнымъ подобіемъ украшенный. Въ срединѣ грота предъ вѣнзловымъ именовъ ея императорскаго величества, лавровымъ вѣнцомъ окруженнымъ и на задней стѣнѣ изображеннымъ, представить великій фонтанъ, изъ котораго падающая вода, по каскаду разширяясь, сливается въ великой бассейнъ, о которомъ ниже сего (съ боку рукою Ломоносова: «фонтанъ изобразить дѣйствительно огонь испускающими трубками, а не фитилемъ»). Во флигеляхъ грота, по обѣимъ сторонамъ, изобразить четыре статуи: 1) Вѣрность въ видѣ женскомъ съ ключемъ и печатью и съ надписаніемъ между карнизамъ: *единой*. 2) Любовь добродѣтели, въ образѣ крылатого юноши, лавровые вѣнцы рукою возвышающаго, съ подписаніемъ: *вѣчно*. 3) Удовольствіе въ женскомъ видѣ въ богатомъ убранствѣ, съ зеркаломъ, надпись: *съ избыткомъ*. 4) Надежда на подобіе жен-

щины, на крѣпкій столбъ опершейся, съ якоремъ; надпись: *неподвижна*.

Низовые увеселительные огни расположить слѣдующимъ образомъ: передъ каскадомъ, изъ грота текущимъ, изобразить великій бассейнъ перилами, между которыми должно вертѣться обыкновенными огненными колесами горизонтально, чтобы тѣмъ изображалась крутящаяся въ бассейнѣ вода, которая изъ фонтановъ и каскадовъ спустится. Изъ сего большого бассейна перилами на обѣ стороны представить каналы, въ которые, на подобіе каскаду, изъ бассейна пустить огонь изъ лежащихъ горизонтальныхъ обыкновенныхъ фонтановъ. А гдѣ ихъ сила окончится, тутъ употребить горизонтальныя колеса, чтобы такимъ образомъ быстро текущая и вихрями крутящаяся вода представлялась. Каналы перилами раздѣлить на обѣихъ сторонахъ на регулярные островки съ перилами и кончать мостами, изъ перилъ сдѣланными. Притомъ на перилахъ и по островамъ употребить пристойныя украшенія, какъ статуи, вазы и прочая. Внѣ канала увеселительныхъ огней мало или ничего не употреблять, чтобы въ виду текущей воды не сдѣлать помѣшательства. Въ островахъ пускать свѣтлыя звѣздки.

Верховые увеселительные огни расположить какъ заблагоразсудится, только весьма бы приумножилась ихъ красота, когда бы мною изобрѣтенныя и на пробѣ показанныя витыя ракеты произвести въ дѣйствіе.

Риторическое сего всего сложеніе воспослѣдуетъ, ежели всемплодивѣйше сіе апробовано будетъ. Нынѣ присовокупляются слѣдующіе стихи:

Кто знатныя дѣла въ натурѣ рассуждаетъ
и пр. ¹⁾

Они въ первый разъ напечатаны въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова (Москва, 1757), I, 175, 176.

¹⁾ II, книга № 185.

6.

Проектъ иллюминаціи къ тезоименитству ея императорскаго величества сентября 5 дня 1754 года.

1. На иллюминаціонномъ плапѣ фонарями изобразить храмъ російскаго благополучія съ великими флигелями, на обѣ стороны простирающимися. Главное среднее строеніе, вдали соединяющее оба флигеля.

2. Въ серединѣ на свободной площади, предъ отдаленнымъ среднимъ строеніемъ поставить великой обелискъ на картинѣ и освѣтить сзади наставленными фонарями, котораго шпиль изъ зеленого аспида съ красными жилами и крапинами; на самомъ верху первая литера высочайшаго имени ея императорскаго величества. На среднѣ шпиль связанъ въ картушъ роги изобилія съ инструментами наукъ и художествъ. На верхней части пьедестала гербъ російской; на нижней части подпись: Елисаветѣ, премудрой, мужественной, кроткой, щедрой императрицѣ. Символическаго изображенія знаменоваціе:

Россія, вознося главу на высоту
и пр.

(Стихи потомъ напечатаны въ Собраніи разныхъ сочиненій М. Ломоносова, Москва, 1757 г., I, 176, 177.)

Выше, на стр. 557, говорено, что этотъ проектъ не понравился императрицѣ Елисаветѣ, почему Ломоносовъ составилъ слѣдующій новый.

«Проектъ иллюминаціи къ 5 числу сентября на торжественный праздникъ тезоименитства ея императорскаго величества:

Представить великолѣпное зданіе російскаго удовольствія, въ которое со всѣхъ сторонъ врата отворены и украшены рогами изобилія. Въ среднѣ обелискъ, на которомъ выставлено высочайшее имя ея императорскаго величества, свѣтлыми лучами окруженное. Если краткость времени не допустить, подпись и другія мелкія

украшенія, прежде показанныя, можно оспаить. Стихи сочинены прежде» ¹⁾.

7.

Проектъ на иллюминацію къ торжественному празднеству восшествія на всероссійскій престолъ ея императорскаго величества въ 25 день ноября 1754 году.

Представить пространный и великолѣпный театръ трудовъ государя императора Петра Великаго блаженные памяти блистающими добродѣтельными августѣйшія дщери его осіянный, слѣдующимъ образомъ: на ровной и пространной плоскости возвышеннаго пѣсколькими ступенями театра поставить по обѣимъ сторонамъ пирамиды или столбы украшенные: 1) на подобіе трофеевъ разными военнымъ оружіемъ; 2) морскими орудіями, якорями, веслами, рулями, морскими квадрантами; 3) знаками правосудія, т. е. вѣсами и мечемъ, оливными вѣтвями обвитымъ; 4) математическими и физическими разными инструментами, циркулями, отвѣсами, зрительными трубами; на верху небесная сфера.

Число пирамидъ или столбовъ должно быть умножено до десяти или больше для лучшаго проспекту. На четырехъ первыхъ, что на обѣихъ сторонахъ, поставить показанныя украшенія, чтобъ могли быть явственны, ибо прочія для малости не могутъ такъ ясно изобразиться. Столбы или пирамиды соединить по сторонамъ зелеными шпалерами или порталами по пристойности.

По среднѣ театра на высокомъ пьедесталѣ, что съ гербомъ російскимъ, представить великой свѣтильникъ со многими возжепными свѣщами. Глобусъ, отъ котораго простираются ручки съ подсвѣчниками, покрыты императорскою короною и на немъ изобразить первую литеру высочайшаго имени ея императорскаго величества. Надъ свѣтильникомъ отъ треугольнаго

¹⁾ II, книга № 189.

сіянія божества простираются на оный лучи, въ которыхъ литеру Р или П зеленымъ цвѣтомъ, какъ знакомъ надежды, представить.

(Рукою Ломоносова) Знаменованіе содержится въ слѣдующихъ стихахъ:

Отца отечества, Великаго Петра
Положены труды для общаго добра;
Ужасныя врагамъ полки вооружены,
И флотами моря широки покровены;
Полезныя вездѣ обряды и суды;
Художествъ и наукъ всходящіе плоды
Отъяты отъ его наслѣдства колебались,
И темной зависти во мракѣ покрывались:
Но Богъ ихъ осіялъ неизреченнымъ чудомъ.
Стоять свѣтлыню не попустивъ подъ спудомъ:
Елисаветины доброты какъ свѣщи
Открылъ, и намъ блеснулъ пресвѣтлый день въ
нощи.

На тронъ возвышенна, монархия сіяешь
И просвѣщеніе Петрово умножаетъ.
Всевишній утвердилъ чрезъ Павла намъ завѣтъ,
Что племена подастъ неугасимый свѣтъ ¹⁾.

Михайло Ломоносовъ.

Послано въ канцелярію главной артиллеріи 11 ноября 1754 года.

8.

Проектъ иллюминаціи и фейерверка на новый 1755 годъ.

Представить прекрасный островъ благополучнаго государственія ея императорскаго величества съ безопасною и великолѣпною пристанью слѣдующимъ образомъ: 1. На иллюминаціонномъ театрѣ изобразить по срединѣ простирающуюся вдоль пересективную пристань, украшенную по обѣимъ сторонамъ пріятными всходами и стросвіями, состоящими внизу изъ галлерей, которыхъ арки украшены жетонами изъ разныхъ цвѣтовъ, смѣшанными съ инструментами, рогами, изобилія и другими вещами, доволство и увеселеніе показующими. На верьху оной же галлерей перила съ вазами. Въ дальнемъ концѣ пристани поставить открытое зданіе Успокоенія, внутрь котораго между колоннадами

¹⁾ Эти стихи въ позднѣйшихъ изданіяхъ сочиненій Ломоносова, начиная съ московскаго 1757 года, печатались съ нѣкоторыми измѣненіями.

видѣнъ гербъ Россійскій. На куполѣ и на фонарѣ выставить великій штандартъ съ изображенною на немъ первою литерою высочайшаго имени ея императорскаго величества. Отъ флигелей пристани въ обѣ стороны берегъ острова украсить зеленѣющими прорѣзными шпалерами, гдѣ выше оныхъ между арками ровной верьхъ украсить могутъ обрѣзанные на подобіе пирамидъ таксисы. При концахъ театра можно для прибавленія острова и для украшенія поставить ельничъ, на рѣкѣ скланая, чтобы освѣщаясь отъ разныхъ огней могъ быть видѣнъ. Изъ за ельничка оказать выше шпалеръ даже до средняго зданія съ обѣихъ сторонъ часть дальняго горизонта тонкою и слабою зеленью по приличности. 2. На рѣкѣ въ пропорціональномъ разстояніи отъ пункта зрѣнія и отъ пристани представить на особливомъ къ тому сдѣланномъ возвышеніи каменный островокъ, пристань съ моря сокрывающій, изъ трехъ бугровъ состоящей. На среднемъ бугрѣ возвысить крѣпкую башню съ бойницами и пушками, на верьху горящая заплата для показанія ходу въ пристань. Бугры могутъ быть сдѣланы изъ досокъ, по подобію росписанныхъ и нѣсколько освѣщенныхъ закрытыми отъ зрителей площадками. Башню представить изъ прозрачной и площадку освѣщенной картинны. 3. На двухъ флигельныхъ плавахъ изобразить два корабля для знаменованія прошедшаго и наступившаго года, и ради того у перваго на флагѣ поставить число 1754, у втораго 1755. Каюты и другія пристойныя мѣста украсить рѣзбою и прочая. За кораблемъ, новый годъ представляющимъ, можно изобразить дующихъ въ парусы эфировъ на томъ же или на особливомъ маломъ планѣ. Потомъ на низкомъ, небольшомъ, продолговатомъ планѣ изобразить нѣсколько трубачихъ тритоновъ. Всѣ щиты укрѣпить на сапяхъ, чтобы съ одного мѣста на другое передвинуть можно

было. Корабль съ 1754 поставить за среднимъ бугромъ, что съ башнею; корабль новаго года поставить за нижнимъ бугромъ сзади перваго такъ, чтобъ ихъ закрыть отъ пункта зрѣнія.

4. Дѣйствіе происходитъ должно слѣдующимъ образомъ: 1) по совершенномъ иллюминированіи пристани на театрѣ и всего острова на льду зажечь, когда повелѣно будетъ, корабль 1754, и какъ онъ станетъ ясно изображаться, вывести изъ за башни при пушечной пальбѣ и нѣкоторыхъ увеселительныхъ огняхъ, и тянуть тихо пока пестлѣвать начнетъ, и тогда затащить за бугоръ, предъ нимъ стоящій. 2) Зажечь за другимъ бугромъ малой съ трубящими тритонами и какъ ясно окажутся, вытянуть на яво при игрании на трумбетахъ, а огненному звуку не быть кромѣ тихихъ звѣздокъ и прочаго. 3) Притомъ зажечь корабль 1755 и по прочищеніи вывести за тритонами при пушечной пальбѣ и при звучащихъ огняхъ верхнихъ и нижнихъ. Притомъ смотрѣть, чтобы распадѣніе плавновъ не было видно, что послѣ веселаго представленія скучный видъ обыкновенно кажетъ. 4) Послѣ сихъ трехъ явленій слѣдуетъ прочее дѣйствіе фейерверка.

Описаніе пристойнымъ стилемъ можетъ во время приуготовленія совершиться. При семъ излагаются все слѣдующіе стихи:

По правдѣ вѣчность есть пространнѣй океанъ
и пр. ¹⁾).

Михайло Ломоносовъ.

(Стихи эти напечатаны въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова, Москва, 1757 года. I, падпись 37; о томъ, что этотъ проектъ не былъ одобренъ государынею, почему и остался неосуществленнымъ, см. выше на стр. 558, 559.

9.

(Огослапъ въ ноябрѣ 1754 года) Проектъ иллюминаціи къ торжественному дню рожденія ея императорскаго

величества, декабря 18 дня 1754 года.

На возвышенномъ театрѣ и трофеями окруженномъ представить пирамиду, состоящую изъ разнаго военнаго оружія, какъ изъ мортиръ, пушекъ, фузей, алебардъ и пр. и покрытую шлемомъ. На средній оной щитъ со знакомъ высочайшаго имени ея императорскаго величества. При флигеляхъ онаго театра представить двои триумфальныя ворота: одна — такого вида, каковы были при торжественномъ въѣздѣ въ Москву блаженныя памяти государя императора Петра Великаго отъ Полтавы 1709 года, другія — каковы были при торжественномъ въѣздѣ въ Санктпетербургъ ея императорскаго величества изъ Москвы 1742 года, и ради того оныхъ лѣтъ числа поставить на фронтисписахъ воего. Подъ являющимся позади театра между триумфальными воротами горизонтомъ изобразить всходящую утреннюю ясную зарю, которая въ румяныхъ лѣсахъ видна блистающая денница. Позади триумфальныхъ воротъ показываются знатнѣйшія части у первыхъ — Москвы, у другихъ — Санктпетербурга. Знаменованіе:

О вы, которыя все по рассужденію злому
и пр. ¹⁾).

(Стихи напечатаны потомъ въ Собраніи разныхъ сочиненій Ломоносова, Москва, 1757, I, 174; въ 22-мъ стихѣ противъ рукописи перемѣна въ размѣщеніи словъ:

Сокрытаго во тмѣ избавились вреда).

10.

(Есть и другой проектъ Ломоносова для иллюминаціи на тотъ же день 18 декабря 1754 года, о чемъ въ журналѣ академической канцеляріи 18 ноября 1754 года записано такъ: «графъ Разумовскій изволилъ приказать, чтобъ для будущей при Академіи ассамблеѣ, т. е. сего года декабря 18 числа, послѣ торжества о рожденіи ея импе-

¹⁾ II, книга № 189.

¹⁾ II, книга № 189.

раторскаго величества, на другой день быть иллюминаціи, состоящей изъ картинъ, а при той ассамблеѣ имѣеть рѣчь читатъ г. совѣтникъ и профессоръ Ломоносовъ, чего ради ежели возможно и прожектъ иллюминаціи по матеріи онаго г. совѣтника и профессора Ломоносова сочинить ему жъ.... За тѣмъ Ломоносовъ представилъ:)

Проектъ иллюминаціи на торжество Академіи наукъ для пресвѣтлаго праздника рожденія ея императорскаго величества къ 19 декабря 1754 года.

Рѣчь, которую говорить мнѣ повелѣно, состоять будетъ въ похвалахъ блаженныхъ и вѣчно достойныхъ памяти государя императора Петра Великаго, и ради того должно изобразить символическимъ образомъ труды сего монарха. При томъ въ упомянутое число, т. е. 19 декабря, былъ торжественный въѣздъ въ Москву съ триумфомъ 1709 году, почти купю съ рожденіемъ ея императорскаго величества, того ради за пристойное къ сему случаю быть разсуждаю слѣдующее: представить на картинѣ, въ великолѣпныхъ рамахъ распростертой, Геркулеса, одѣтаго львиною кожею, какъ побѣдительнымъ

знакомъ надъ львомъ шведскимъ; на плечахъ глобусъ, значащій возвышеніе русскаго свѣта силою Петра Великаго. Сверху отъ правой стороны опускается сіяющими лучами обруженная первая литера высочайшаго имени ея императорскаго величества въ знакъ дарованнаго отъ небесъ тогда ея рожденія. Съ лѣвой руки простирается лемма: *Для замяты*.

Сія иллюминація можетъ быть нагримована, чтобъ приложитъ къ началу панегирика. Стихи по анпробаціи удобно сочинены быть могутъ и подъ кунферштгохъ нагримованы. Михайло Ломоносовъ.

При этомъ описаніи действительно сохранились два рисунка: одинъ — съ изображеніемъ рамы картины въ цѣлѣхъ и съ подписями: Ломоносова и Шумахера (архитектора); другой, также съ подписью Ломоносова, представляетъ Геркулеса, букву Е въ сіяніи и слово: «для замяты» ¹⁾. Впрочемъ, слѣдуетъ замѣтить, что вышеномяпугая рѣчь Ломоносова не была готова къ сроку, хотя и начата уже была печатаніемъ, а потому и все торжество было отложено къ апрѣлю слѣдующаго 1755 года ²⁾.

VII.

Письмо Леонарда Эйлера къ Ломоносову. 1754 г.

(Къ стр. 544).

Viro amplissimo et celeberrimo Michaeli Lomonossow Sacrae Imperatoriae Majestatis Consiliario et Academiae Imperialis scientiarum Petropolitanae socio meritissimo ac dignissimo

S. P. D.

Leonhard Euler.

Cum semper maxime fuerim admiratus felicissimum ingenium tuum, quo vitam diversis scientiarum generibus excellis, ac phaenomena naturae singulari cum successu per theoriam illustras, tum ex litteris tuis, quae mihi fuerunt

gratissimae summo gaudio intellexi, insignia tua merita continuo magis agnoscere, atque ab Augustissima Imperatrice pro dignitate remunerari: ob quam eximiam gratiam tibi ex animo gratulor, perfectam valetudinem viresque sufficientes tibi apprecans, quibus tantos labores sustinere, atque adeo expectationem, quam de te excitasti, superare valeas.

¹⁾ II, книга № 193.

²⁾ Биларскій, стр. 277, 278.

Quae circa colorum naturam per experimenta exploravisti, sine dubio mox in Commentariis Academiae edentur, quae cum hanc sublimem doctrinam copiose sint illustratura, maximo teneor desiderio ea videndi ac praecipue theoriam, quam stabilivisti, cognoscendi. Vulgaribus enim experimentis innixus jam dudum a theoria Neutoniana, recedere sum coactus, cum neque radiorum tanquam fluminis emanationem, neque eorum in corporibus opacis reflexionem, unde colores oriuntur, digerere potuerim. Aliam igitur excogitavi theoriam, qua lumen in aethere perinde ac sonum in aëre per motum vibratorium generari statuo, colorumque diversitatem in diversa vibrationum rapiditate pono, ita ut colores non aliter inter se discrepent, atque soni graves et acuti, ex quo fonte etiam non parum probabilem, ut mihi quidem videtur, explicationem dicens cur alii colores majorem alii vero minorem refractionem patiantur. Fasciculos deinde illos ex omnis generis radiis compositos rejicio, eorumque in loco substituo omnis generis vibrationes, quae in singulis solis aliisque corporis lucidi particulis excitentur, atque in refractione secundum diversas directiones propagentur. Porro etiam minime concoquere potui, quomodo verbi gratia in corpore rubro, undecunque id a radiis solaribus collustretur, ab ejus superficie radii tantum rubri, et quidem in omnes plagas reflectantur, quae explicatio a natura reflexionis maxime abhorre mihi semper est visa. Non igitur nos corpora opaca per radios ab eorum superficie reflexos cernere puto, sed maxime diversam explicationem mihi supeditavit contemplatio eorum sonorum, quos cordae non pulsae, sed per sonum consonum excitatae edere solent, similique modo minimas particulas corporis opaci ab allisione radiorum lucis contremiscere concipio. Has scilicet minimas particulas certo quodam elasticitatis gradu donatas statuo, ita ut impulsae certum quandam vibra-

tionum numerum essent editurae, jam ipsi radii lucis incidentes officio vis impellentis funguntur, prorsus ubi sonus cordam ad similem sonum tensam concitare valet. Hoc igitur modo singulae corporis opaci particulae, quatenus a radiis illuminantur, ad certum quandum motum vibratorium concitabuntur, qui motus cum fluido aethereo circumfuso communicatus in eo similem motum vibratorium, ideoque radios lucis generabit. Hinc sequitur, quod statim maxime paradoxon videri queat, nos corpora opaca non per radios reflexos, sed per radios proprios, qui ab ejus superficie emittantur, contueri, neque lunam planetasque lumine reflexo, sed potius proprio lucere, etiamsi sint inconspicui, nisi a sole illuminentur. Particulae enim corporum opacorum tam diu tantum contremiscunt, quamdiu a radiis lucidis impelluntur, hisque cessantibus simul corpus opacum splendere desinit. Nihil tamen impedit, quo minus ejusmodi existant corpora opaca, quae motum vibratorium semel a radiis lucis conceptum diutius conservent, quod in lapide Bononiensi usu venire videtur. Hoc modo constantiam coloris in eodem corpore opaco maxime tueri videor, idem enim corpus perpetuo eundem colorem retinere debet, quamdiu in ejus minimis particulis idem elateris gradus durat: atque hinc realem corporum cujusvis coloris definitionem nanciscimur, qua corpus verbi gratia rubrum ut cujus particulae minime ita sint comparatae, ut impulso dato tempore determinatum quandam vibrationum numerum edant. Verum haec theoria, quam in quibusdam dissertationibus fusius explicavi, maxime opus habet, ut cum pluribus experimentis conferatur, neque dubito, quin eam per tua tot ac tanta cura instituta experimenta plurimum perficere liceat. Omnino te, vir amplissime, digna sunt, quae de omnis generis coloribus vitro inducendis es perscrutatus. Nostri chymici hoc inventum maximi faciunt, ac si exiguum quoddam specimen mihi per

раторскаго величества, на другой день быть иллюминаціи, состоящей изъ картинъ, а при той ассамблеѣ имѣть рѣчь читать г. совѣтникъ и профессоръ Ломоносовъ, чего ради ежели возможно и проежекъ иллюминаціи по матеріи онаго г. совѣтника и профессора Ломоносова сочинить ему жъ..... За тѣмъ Ломоносовъ представилъ:)

Проежекъ иллюминаціи на торжество Академіи наукъ для пресвѣтлаго празднества рожденія ея императорскаго величества къ 19 декабря 1754 года.

Рѣчь, которую говоритъ мнѣ повелѣно, состоятъ будетъ въ похвалахъ блаженныхъ и вѣчно достойныхъ памяти государя императора Петра Великаго, и ради того должно изобразить символическимъ образомъ труды сего монарха. При томъ въ помянутое число, т. е. 19 декабря, былъ торжественный въѣздъ въ Москву съ триумфомъ 1709 году, почти кунно съ рожденіемъ ея императорскаго величества, того ради за пристойное къ сему случаю быть разсуждаю слѣдующее: представить на картинѣ, въ великолѣпныхъ рамахъ распростертой, Геркулеса, одѣтаго львиною кожею, какъ побѣдительнымъ

знакомъ надъ львомъ шведскимъ; на плечахъ глобусъ, значащій возвышеніе російскаго свѣта силою Петра Великаго. Сверху отъ правой стороны опускается сіяющими лучами окруженная первая литера высочайшаго имени ея императорскаго величества въ знакъ дарованнаго отъ небесъ тогда ея рожденія. Съ лѣвой руки простирается лемма: *Для замыны*.

Сія иллюминація можетъ быть нагримована, чтобъ приложить къ началу пацегирека. Стихи по анпробаціи удобно сочинены быть могутъ и подъ куиферштихомъ нагримованы. Михайло Ломоносовъ.

При этомъ описаніи дѣйствительно сохранились два рисунка: одинъ — съ изображеніемъ рамы картины въ цвѣтахъ и съ подписями: Ломоносова и Шумахера (архитектора); другой, также съ подписью Ломоносова, представляетъ Геркулеса, букву Е въ сіяніи и слово: «для замыны» ¹⁾. Впрочемъ, слѣдуетъ замѣтить, что вышенамнутая рѣчь Ломоносова не была готова къ сроку, хотя и начата уже была печатаніемъ, а потому и все торжество было отложено къ апрѣлю слѣдующаго 1755 года ²⁾.

VII.

Письмо Леонарда Эйлера къ Ломоносову. 1754 г.

(Къ стр. 544).

Viro amplissimo et celeberrimo Michaeli Lomonossow Sacrae Imperatoriae Majestatis Consiliario et Academiae Imperialis scientiarum Petropolitanae socio meritissimo ac dignissimo

S. P. D.

Leonhard Euler.

Cum semper maxime fuerim admiratus felicissimum ingenium tuum, quo vitam diversis scientiarum generibus excellis, ac phaenomena naturae singulari cum successu per theoriam illustras, tum ex litteris tuis, quae mihi fuerunt

gratissimae summo gaudio intellexi, insignia tua merita continuo magis agnosci, atque ab Augustissima Imperatrice pro dignitate remunerari: ob quam eximiam gratiam tibi ex animo gratulor, perfectam valetudinem viresque sufficientes tibi apprecans, quibus tantos labores sustinere, atque adeo expectationem, quam de te excitasti, superare valeas.

¹⁾ II, книга № 193.

²⁾ Биларскій, стр. 277, 278.

Должности	Ранги	Вознаграждение
<i>Классъ математическій.</i>		
Ординарный, или старшій членъ высшей математики	Въ рангѣ подполковника, или по послѣдней мѣрѣ премьеръ-майора	По табл. р.
„ „ „ „ „ астрономіи		
„ „ „ „ „ механики		
<i>Классъ физическій.</i>		
Ординарный, или старшій физикъ		
„ „ „ медикъ		
„ „ „ химикъ		
<i>Классъ историческій.</i>		
Ординарный, или старшій анатомикъ и зоологъ		
„ „ „ ботаникъ		
„ „ „ металлургъ		
Секретарь конференціи	Итого	5040 р.
У каждой должности по одному экстраординарному, или молодшему члену по 500 р.	Вспомогательный Премьеръ, или секундъ-майоръ.	1000 „
У каждой должности по адъютанту по 360 р.	Капитанъ	4500 „
	Итого	5240 „
	Итого	11080 р.

II.

Глава третія, о регламенті Академіи наукъ.

Изъ предложенной таблицы академическаго штата довольно явствуетъ, что толь разныхъ департаментовъ распорядокъ требуетъ не только больше нежели Теплова знанія и смысла (которые онъ притомъ по большей части въ коварства употребляетъ), но и самому ученому человеку, главное стараніе къ возвышенію отечественнаго просвѣщенію, одному тягостно будетъ. И такъ не только по своему мнѣнію, но и по прѣдѣльному и высочайшему прѣдѣлу, дающему оное замечательнейшее изъясненіе, что въ ономъ, такъ важно разсужденіи, ученому, не только труднѣе, но и совершенно невозможно, а потому, разсужденіе, въ которомъ, не только, но и, притомъ, такъ, что

[illegible][illegible]

Dominum Sophronoff transmittere velles, id gratissima mente essem agnitus.

Nescio an videris, quae ego de caudis cometarum sum commentatus, a quibus etiam omnes vapores removi, sed percupidus sum ea videndi, quae forte de hoc argumento fusius es expositorus. Monadum figmentum jam fere in universum repudiatum videtur. plures

enim philosophi Wolfani, inter quos Plaquetus primum locum tenet, se in errore esse versatos agnoverunt, unde non est quod dubites tua de hoc argumento meditata in medium proferre.

Vale, vir amplissime, tuamque mihi amicitiam, qua mihi nihil est carius conserva. Dabam Berolini d. 30 Martii, 1754.

VIII.

Собственноручные черновые отрывки Ломоносова касательно устава и штата Академіи наукъ 1754 или 1755 г.г. ¹⁾.

(Къ стр. 571—578.)

I.

...принуждены будемъ; но и передъ всѣмъ свѣтомъ, у всѣхъ будущихъ родовъ прославимъ лѣнными, малодушными, неблагодарными и таковыхъ великихъ благодѣяній и щедротъ недостойными.

Глава 2.

О штатѣ академическомъ.

Цѣлый академической корпусъ состоятъ имѣть изъ слѣдующихъ частей: 1. Академическое собраніе. 2. Университетъ. 3. Россійское собраніе. 4. Гимназія. 5. Академія художествъ. 6. Библіотека и кунсть-камера. 7. Капцелярія.

(Эго росписаніе зачеркнуто, а вмѣсто него приписано на полѣ:)

1. Капцелярія. 2. Академическое собраніе. 3. Университетъ. 4. Академія художествъ. 5. Библіотека и кунсть-камера. 6. Гимназія. 7. Географической департаментъ. 8. Переводческая экспедиція.

¹⁾ Изъ собранія ломоносовскихъ бумагъ, принадлежащихъ Н. М. Орлову.

Стать академическаго собранія (зачеркнуто: «Академіи наукъ»).

Въ академическомъ собраніи должно быть для высокихъ наукъ тремъ классамъ: *математическому*, *физическому*, *историческому*. Сіе раздѣленіе имѣетъ свое основаніе на познаніи человѣческомъ, изъ которыхъ нижнее представляетъ вещи просто безъ изысканія причинъ и безъ выкладки однимъ историческимъ описаніемъ; второе, или среднее познаніе представляетъ вещи съ причинами по физическому разсужденію; третье, или высшее познаніе, сверхъ показанія причинъ, утверждаетъ оныя математическимъ численіемъ.

Должность сего собранія состоитъ главно въ томъ, чтобы изобрѣтать новыя въ высокихъ наукахъ вещи и изобрѣтенныя разсматривать общимъ совѣтомъ. Но какъ не можно, тому быть, чтобы всякой профессоръ могъ разсуждать о всѣхъ другихъ наукахъ, для того надлежитъ быть по всякой наукѣ тремъ членамъ, какъ-то по большей части состоитъ въ парижской Академіи наукъ.

Каждогодолжность, чинъ и жалованье предлагается въ слѣдующей таблицѣ:

1742 году, а во въкоторыхъ пунктахъ Шумахеръ приличенъ; но, знатнымъ представительствомъ прикрытъ, спасся; 4) всѣмъ профессорскимъ собраніемъ подаваны были въ правительствующій сенатъ на него письменныя жалобы. Такимъ образомъ происходящія неспокойства препятствомъ были настановленію молодыхъ людей, а особливо что ихъ мало на жалованьи содержалось, не было смотрѣнія и усердія къ обученію природныхъ росіянъ....¹⁾

5. Въ 1742 году, примѣнилъ Шумахеръ, что многіе академическіе служителя на него доносили въ испроверженіи наукъ и въ похищеніи казенныхъ изготовились, опредѣлили читать лекціи только для виду и выдали каталогъ лекцій всѣхъ профессоровъ и адъюнктовъ, хотя только прямыхъ російскихъ студентовъ было только двое Протасовъ да Котельниковъ, которые изъ невольскаго семинаріи добродольно въ Академію выпросились. Но сіи лекціи пресѣклись въ краткое время²⁾.

И такъ послѣ новаго стага пять профессоровъ, не упоминая Краценштейна, ибо не имѣлъ жалобы, съ неудовольствіемъ изъ Россіи отѣхали; шестой Вейтбрехтъ отъ огорченія съ небольшимъ сорока лѣтъ умеръ³⁾.

(Послѣ показанія, что ученые не желаютъ поступать на службу въ нашу Академію⁴⁾: ибо лучше хотятъ по извѣстнымъ своимъ привилегіямъ и вольностямъ отъ самихъ себя (хотя съ

небольшимъ недостаткомъ) заискать, нежели стоять у канцелярской двери межъ подьячими, или у Тенюна на передней межъ лакеями, и часто не получивъ ходу, начать безъ успѣху со стыдомъ козираться. Кіеми дедами челоуѣкъ изъ Германіи призываны были, однако всѣ отказали. И такъ нинѣ, да малымъ числомъ академическихъ чиновъ, конференціи рѣдко бывають, а когда и случаются, однако почти бесполезны, затѣмъ что разсуждаютъ нѣтъ съ кѣмъ въ дѣлахъ ученыхъ о высшихъ наукахъ.

(Послѣ напечатанія о Клиффордѣ, что съ наукъ своей анатомической дѣло простирается не имѣлъ времени¹⁾ Почетные члены побольшей части неспѣшны, что противно не токмо регламенту, но самой справедливости, ибо Академія должна имѣть вниманіе сообщеніе съ учеными людьми вѣрнаго народа. Порониски съ учеными таковы рѣдко бывають для малаго числа чиновъ, а иные нѣсколько и описываютъ, имѣя прискорбныя примѣры.

(О разсужденіи касательно низиннаго торна: «однако не безъ успѣху окончилось»²⁾: Для лучшаго знанія приличію здѣсь мои о томъ разсужденіи на проектъ секретаря Хавнина, который хотя не столько о настоящемъ дѣлѣ, однако болѣе о своихъ намереніяхъ... старался, желая быть самъ директоромъ.

(Вмѣсто разсказа о Таубертѣ, который рѣшился, что Ломоносовъ: си одинъ дѣланъ въ тѣло³⁾, Нинѣ се дѣла зывается по движению многихъ росіянъ къ евреямъ иудеямъ чрезъ приустройство къ переводу греческаго и еврейскаго языковъ въ Россіи по

¹⁾ Это начало слѣдуетъ къ 1-ой главѣ. О состояніи Академіи науки прежде новаго регламента, у Биларскаго, на стр. 428.

²⁾ У Биларскаго на стр. 439, въ 6-мъ пунктѣ поставлены точки.

³⁾ У Биларскаго на стр. 440, что нѣтъ должно быть черезъ своиныя «кавы» или сета Академіи бездѣлныя... и т. д.

⁴⁾ У Биларскаго, стр. 440, что сіи ученые въспря на чужую службу, которая имъ предълагалась.

¹⁾ Биларскій, стр. 467.

²⁾ Биларскій, на стр. 447.

³⁾ Биларскій, стр. 468.

бавился и Попова за собою вывелъ и Крашенинникова.

(За указаніемъ, что не исполняются университетскаго регламента пункты 44, 54, 55, 63 ¹⁾): И хотя профессора по президентскому ордеру долго трудились о университетѣ, однако Тепловъ ни ихъ труда не анпробовалъ, ни поправилъ, ни своего не выдалъ. Подобнымъ образомъ и та коммисія, въ которой поручено было нѣкоторымъ академическимъ членамъ трудиться о разборѣ академическихъ служителей, была безплодна, затѣмъ что Теплову по его намѣреніямъ не показалась и только была для виду.

(Послѣ похвалъ Елизанетѣ и словъ «щедроты великодушныя монархини нашей» ²⁾): Однако надежды еще не видно къ исправленію Академіи: вкоренившійся злодѣй все еще по своимъ мыслямъ въ пей обращается. Къ нему все ходитъ для спросу; отъ него все

зависитъ. И недовольно, что только зла въ Академіи сдѣлалъ, но еще новымъ зломъ второе закрыть тщится, явно противясь высочайшему повелѣнію ея величества и правительствующаго сената о исправленіи законовъ, понося и обижая тѣхъ явно и нагло, которые свято почитаютъ оное всемплодствѣйшее и высокомонаршее повелѣніе ея величества о исправленіи законовъ. Въ таковой своей безстыдной продерзости, когда онъ не обинулся на меня учинить нападеніе, вѣдая, что я больше, нежели другіе профессора, могу сыскать покровительства, то чего не можетъ онъ предпріять на другихъ профессорахъ, которые передъ нимъ трепещутъ и ничего не смѣютъ молвить, вѣдая его силу и злое сердце?

(Въ концѣ той же III-й главы написано: «вмѣсто радости любящимъ науки, къ печали служила», а прежде было:) вмѣсто радости любящимъ науки къ сокрушенію и слезамъ служить будетъ.

IX.

Черновой собственноручный отрывокъ Ломоносова о штатѣ для университета при Академіи наукъ, 1759 года ³⁾.

(Къ стр. 670.)

Краткая идея о установленіи порядка въ санктпетербургскомъ университетѣ.

Установленіе университетскаго порядка состоитъ: 1) въ статѣ, 2) въ

регламентѣ, 3) въ привилегіяхъ, 4) въ инавгураціи. (Все это потомъ зачеркнуто.)

1. Статъ университетской.

Проректоръ прибавочнаго къ профессорскому 300 р.

1. Факультетъ юридической.

1. Профессоръ универсальнаго права 660 р.
2. Профессоръ російскаго права 660 »

¹⁾ Биларскій, стр. 450.

²⁾ Биларскій, стр. 451.

³⁾ Объ этомъ отрывкѣ и времени его написанія у Биларскаго въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 417, 418. Подлинникъ этой бумаги хранится въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ Н. М. Орлова.

3. Профессоръ исторіи и политики	660 р.
2. <i>Факультетъ медицинской.</i>	
4. Химіи профессоръ	} Изъ академиковъ, прибавки по 200 р. 600 р.
5. Ботаники профессоръ	
6. Анатоміи профессоръ	
7. Профессоръ	
3. <i>Факультетъ философской.</i>	
7. Философій и исторіи литературы	660 »
8. Физики профессоръ изъ академиковъ, приб.	200 »
9. Математики изъ академиковъ, приб.	200 »
10. Краснорѣчія и древностей	660 »
11. Оріентальныхъ языковъ	660 »
Тридцати студентамъ по 100 руб.	3000 »
Два педеля по 96 руб.	192 »
Писарь	200 »
Два сторожа по 24 руб.	48 »
<hr/>	
8700 р.	

Регламентъ университетской.

1. Профессоры должны читать публичныя лекціи въ аудиторіи, совершая курсъ въ годъ или въ полгода и далѣе года не продолжать.

—

(Съ боку:) Кто скажется студентомъ, того въ полицію не водить.

1. Начать: Университетъ есть и пр. О учащихся.

Глава 1. О произведеніи и приѣмѣ профессоровъ и ихъ содержаніи. Гл. 2. О ихъ должностяхъ и трудахъ. Гл. 3. О сочиненіяхъ. Гл. 4. О диспутахъ и другихъ экзерциціяхъ. Гл. 5. О произведеніяхъ въ градусы. Гл. 6. О позволеніи вступать въ другихъ командъ должности и отсюда награжденіяхъ. Гл. 7. О должности ректорской.

Часть 2. О учащихся.

Гл. 1. О произведеніи и приѣмѣ студентовъ. Гл. 2. О раздѣленіи на три класса и о хожденіи на лекціи. Гл. 3. О содержаніи студентовъ. Гл. 4. О студентскихъ экзерциціяхъ. Гл. 5. О экзаменахъ и произведеніи изъ классовъ. Гл. 6. О законахъ, награжденіяхъ и наказаніяхъ.

Х.

Черновой собственноручный отрывокъ Ломоносова изъ проекта устава для гимназій въ Москвѣ и другихъ городахъ¹⁾

Часть первая. О школьникахъ (зачеркнуто).

Глава первая. О приѣмѣ школьниковъ въ гимназію.

1. Какихъ чиновъ дѣтей принимать въ московскую гимназію, о томъ показано въ штатѣ (§), но какимъ образомъ, о томъ поступать по слѣдующему:

2. Всякъ, кто желаетъ своихъ дѣтей или повѣренныхъ себя подѣ опеку

(зачеркнуто: «о чемъ должно показать повѣренное письмо») въ московскую гимназію изъ дворянъ или изъ разночинцовъ отдать въ обученіе, долженъ оныхъ представить въ университетскую директорію при доношеніи, въ которомъ объявить ея лѣта и что умѣетъ читать и писать по русскійски, на казенномъ-ли жалованьи или на своемъ коштѣ содержать ихъ пансіонъ. Въ первомъ случаѣ имѣетъ быть принять въ комплектъ, ежели есть порозже мѣсто; когда же нѣтъ, ожидать того по порядку времени, кто прежде подастъ доношеніе. Во второмъ случаѣ

¹⁾ Ср. выше подъ 1760-мъ годомъ, стр. 688, 689.

бавился и Попова за собою вывелъ и Крашенинникова.

(За указаніемъ, что не исполняются университетскаго регламента пункты 44, 54, 55, 63 ¹⁾): И хотя профессора по президентскому ордеру долго трудились о университетѣ, однако Тепловъ ни ихъ труда не анпробовалъ, ни поправилъ, ни своего не выдалъ. Подобнымъ образомъ и та коммисія, въ которой поручено было нѣкоторымъ академическимъ членамъ трудиться о разборѣ академическихъ служителей, была безплодна, затѣмъ что Теплову по его намѣреніямъ не показалась и только была для виду.

(Послѣ похвалъ Елизанетѣ и словъ «щедроты великодушныя монархини нашей» ²⁾): Однако надежды еще не видно къ исправленію Академіи: вкоренившійся злодѣй все еще по своимъ мыслямъ въ ней обращается. Къ нему все ходитъ для спросу; отъ него все

зависитъ. И недовольно, что только зла въ Академіи сдѣлалъ, но еще новымъ зломъ второе закрыть тщится, явно противясь высочайшему повелѣнію ея величества и правительствующаго сената о исправленіи законовъ, понося и обижая тѣхъ явно и нагло, которые свято почитаютъ оное всемплодотвѣтѣе и высокомонаршее повелѣніе ея величества о исправленіи законовъ. Въ таковой своей безстыдной продерзости, когда онъ не обинулся на меня учинить нападеніе, вѣдая, что я больше, нежели другіе профессора, могу сыскать покровительства, то чего не можетъ онъ предпріять на другихъ профессорахъ, которые передъ нимъ трепещутъ и ничего не смѣютъ молвить, вѣдая его силу и злое сердце?

(Въ концѣ той же III-й главы написано: «вмѣсто радости любящимъ науки, въ печали служила», а прежде было:) вмѣсто радости любящимъ науки къ сокрушенію и слезамъ служить будетъ.

IX.

Черновой собственноручный отрывокъ Ломоносова о штатѣ для университета при Академіи наукъ. 1759 года ³⁾.

(Къ стр. 670.)

Краткая идея о установленіи порядка въ санктпетербургскомъ университетѣ.

Установленіе университетскаго порядка состоитъ: 1) въ статѣ, 2) въ

регламентѣ, 3) въ привилегіяхъ, 4) въ инавгураціи. (Все это потомъ зачеркнуто.)

1. Статъ университетской.

Проректоръ прибавочнаго къ профессорскому 300 р.

1. Факультетъ юридической.

1. Профессоръ универсальнаго права 660 р.
2. Профессоръ російскаго права 660 »

¹⁾ Биларскій, стр. 450.

²⁾ Биларскій, стр. 451.

³⁾ Объ этомъ отрывкѣ и времени его написанія у Биларскаго въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 417, 418. Подлинникъ этой бумаги хранится въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ Н. М. Орлова.

3. Профессоръ исторіи и политики	660 р.
2. Факультетъ медицинской.	
4. Химіи профессоръ	} Изъ академиковъ, прибав- ки по 200 р. 600 р.
5. Ботаники профессоръ	
6. Анатоміи профессоръ	
3. Факультетъ философской.	
7. Философін и исторіи лите- раальной	660 »
8. Физики профессоръ изъ академиковъ, приб.	200 »
9. Математики изъ академи- ковъ, приб.	200 »
10. Краснорѣчіи и древностей	660 »
11. Оріентальныхъ языковъ .	660 »
Тридцати студентамъ по 100 руб.	3000 »
Два педагога по 96 руб. . .	192 »
Писарь	200 »
Два сторожа по 24 руб. .	48 »
<hr/>	
8700 р.	

Регламентъ университетской.

1. Профессоры должны читать публичныя лекціи въ аудиторіи, совершая курсъ въ годъ или въ полгода и далѣе года не продолжать.

—

(Съ боку:) Кто скажется студентомъ, того въ полицію не водить.

1. Начать: Университетъ есть и пр. О учащихся.

Глава 1. О произведеніи и приѣмѣ профессоровъ и ихъ содержаніи. Гл. 2. О ихъ должностяхъ и трудахъ. Гл. 3. О сочиненіяхъ. Гл. 4. О диспутахъ и другихъ экзерциціяхъ. Гл. 5. О произведеніяхъ въ градусы. Гл. 6. О позволеніи вступать въ другихъ командъ должности и отступу награжденіяхъ. Гл. 7. О должностяхъ ректорской.

Часть 2. О учащихся.

Гл. 1. О произведеніи и приѣмѣ студентовъ. Гл. 2. О раздѣленіи на три класса и о хожденіи на лекціи. Гл. 3. О содержаніи студентовъ. Гл. 4. О студентскихъ экзерциціяхъ. Гл. 5. О экзаменахъ и произведеніи изъ классовъ. Гл. 6. О законахъ, награжденіяхъ и наказаніяхъ.

Х.

Черновой собственноручный отрывокъ Ломоносова изъ проекта устава для гимназій въ Москвѣ и другихъ городахъ¹⁾

Часть первая. О школьникахъ (зачеркнуто).

Глава первая. О приѣмѣ школьниковъ въ гимназію.

1. Какихъ чиновъ дѣтей принимать въ московскую гимназію, о томъ показано въ штатѣ (§), по какимъ образомъ, о томъ поступать по слѣдующему:

2. Всякъ, кто желаетъ своихъ дѣтей или повѣренныхъ себя подѣ опеку

(зачеркнуто: «о чемъ должно показать повѣренное письмо») въ московскую гимназію изъ дворянъ или изъ разnochинцовъ отдать въ обученіе, долженъ оныхъ представить въ университетскую директорію при доношеніи, въ которомъ объявить ея лѣта и что умѣетъ читать и писать по русскійски, на казенномъ-ли жалованьи или на своемъ коштѣ содержать ихъ на содержаніи. Въ первомъ случаѣ имѣетъ быть принятъ въ комплектъ, ежели есть порозже мѣсто; когда же нѣтъ, ожидать того по порядку времени, кто прежде подастъ доношеніе. Во второмъ случаѣ

¹⁾ Ср. выше подъ 1760-мъ годомъ, стр. 688, 689.

принимать и обучать въ школахъ въ томъ, чего пожелаютъ. Для сего инспектору гимназій имѣть два списка для сообщенія въ директорію, одинъ обучающихся на жалованьи, другой безжалованныхъ; и оныя по всякую треть вносить въ директорію.

3. Когда съ самаго начала на порозжее мѣсто принять будетъ школьникъ на жалованье, обучаться ему два мѣсяца, не получая онаго и не вступая съ прочими въ общество, дабы увидѣть, можно-ли отъ него какихъ нибудь успѣховъ надѣяться, чего учителямъ смотрѣть накрѣпко и репортовать инспектору гимназій, а оный директоріи.

4. Ежели о представленномъ ученикѣ объявлено будетъ, что онъ прежде обучался въ какихъ языкахъ или наукахъ, то онаго свидѣтельствовать инспектору съ ректоромъ и съ учителями объявленныхъ языковъ или наукъ, и о томъ репортовать въ директорію, въ которой опредѣлять таковыхъ учениковъ въ классы и въ школы, разсуждая по достатку ихъ знанія.

5. Ежели случится, что представленъ будетъ въ ученики на жалованье уже въ совершенномъ возрастѣ, лѣтъ около двадцати, который окажется къ ученію великое желаніе безъ принужденія, ниже ищущи себѣ нужнаго пропитанія, таковыхъ принимать за компетъ на двѣ трети и ежели способенъ явится и надежду покажетъ, то приять въ компетъ на жалованье.

6. Для предувѣдомленія объявляется, что кто обучаться будетъ на казенномъ жалованьи, тѣхъ производить и опредѣлять по ихъ наукамъ по свидѣтельству учителей, по представленію директоріи и по разсмотрѣнію кураторовъ.

7. Ежели жъ кто безъ того отлучится отъ гимназій, съ тѣмъ поступать какъ ниже сего въ главѣ о играфахъ показано. Кто жъ обучаться будетъ на своемъ коштѣ, тѣмъ вести себя должно какъ и прочимъ на жалованьи содер-

жанымъ, и когда хотятъ быть изъ гимназій выпущены, то должны представить въ директоріи законныя причины, что учинено будетъ по разсмотрѣнію директора или, ежели обстоятельства потребуютъ, по разсужденію кураторовъ.

Глава вторая. О содержаніи жалованныхъ учениковъ.

NB. Содержать вмѣстѣ.

1. Для содержанія каждой гимназій 50 человекъ школьниковъ долженъ быть домъ, въ которомъ двѣнадцать жилыхъ покоевъ и залъ; десять покоевъ для учениковъ по пяти въ каждой, которые въ тѣ же классы ходятъ и одинъ урокъ учатъ. Залъ для кушанья и утренней и вечерней молитвы; одинъ для старосты, одинъ для истопниковъ; при томъ поварья и пр.

2. Для стола содержать должно повара русскаго на подрядѣ. Обѣду быть въ 11, ужину въ 7 часовъ. За обѣдомъ въ скоромные дни щти, или супъ, или кашница, мясо, каша; въ постные — уха, бураки или селяника, осетрина, каша. За ужиномъ въ скоромные — кашница съ соевымъ мясомъ и блины грешневые съ масломъ коровинымъ, въ постные — кашница съ осетриною.

3. Положивъ... (2 и 3 пункты зачеркнуты и вмѣсто нихъ написано)

2. Опредѣленные 15 руб. въ годъ каждому школьнику употребить на ихъ одѣянiе и другія потребности, чему всему реестръ съ цѣнами опредѣляется въ слѣдующей табелѣ на два года за тридцать рублей.

(На полѣ приписка:) Которые ученики содержатся на своемъ коштѣ, о тѣхъ поведеніи и честныхъ нравахъ будутъ въ гимназій дома имѣть попеченіе родители или тѣ, которымъ они даны подъ опеку. А тѣ, которые на жалованьи содержатся, должны имѣть особый присмотръ не токмо въ ученіи, но и въ порядочномъ поведеніи и содержаніи.

XI.

Черновой собственноручный набросокъ Ломоносова диссертации его о твердости и жидкости тѣлъ. 1760 г.

(Къ стр. 710.)

Dissertatio de liquido et solido.

1. Alloquutio ad Br. quod primus invenerit. et promisit ante operam datum. Igitur frustra alii.

2. De aëre regenerato in meteorologia. Calculus, quae esset atmosphaera et quam magna si vel unum milliario aquae crassicie resolveretur in vapores.

3. Non hic quasi ad religionem aliquam convertere veteranos quosdam praesertim in mathesi amicos et osoros solidioris scientiae, qui omnia posteritatis bona se fecisse putant.

4. Insident visceribus Academiae tanquam virulenta ulcera.

5. Кривой термометръ.

6. Етроскопъ.

7. Pendulum centrosopicum.

8. Barometrum universale.

9. Thermometrum post lentem (?).

10. На солнцѣ и въ тѣни терм. разница. Въ Кол. 16.

11. Что ртуть около Якутска ниже 300 град. замерзла и пузыривата. Красильниковъ. Кожаная. 20.

12. Mercurius coquatur in vacuo et aqua spoliatur, et tandem frigori exponatur.

13. Experimenta mea ad producendum frigus artificiale facta (28) anno 1747.

14. De thermometris ad eandem divisionem reducendis.

15. Алгебраическая формула о количестве cohesionis.

16. Liquiditas et soliditas quantum a caloris et frigoris variatione dependeat in confesso est apud omnes auditores.

17. Fluida ex solido quot modis fiant solutiones, distillationes, destillationes.

18. Definitio solidi, conservatio figurae.

19. Glutina quid, ex animalibus praesertim.

20. Quantum corpus a situ quadrato ad situm triangularem contrahi possit. Hoc est a congelatione ad distipationem continuam in vapores.

21. Refutatio attractionis ex epistola ad Eulerum.

22. Omnia haec de cohesionis hunc tendunt ut possibilitas extensionis ad 1200 oruatur.

23. Mercurius ebullit ad hunc gradum ¹⁾ Comparetur extensio et contractio aquae inter duos terminos nempe ebullitionis et congelationis cum extensione mercurii. Item factis experimentis in cera pleo, californio, sulphore, butyro, stanno, plumbo, et hinc probabilitas summa inseratur, quantum descendat Mercurius.

24. Bullae surgunt, quando in situ quadrato positae communicant inclusum aërem.

25. Et ex simplicissimis filis rotundis crassitie etiam non inter se differentibus etc.

26. Congruentia, nempe thermometra non omnium liquorum pariter obediunt.

* *

Soliditas et fluiditas corporum quantum a variationibus caloris et frigoris dependeat, in confesso est apud omnes, auditores. Quapropter non incongruum esse judicavi, ut hac volumini celebritate qua et collega Braun, vir in rebus philosophicis et physicis diligentissimus, doctissimus, in experimentis

¹⁾ Въ полнѣмъ и тѣмъ

принимать и обучать въ школахъ въ томъ, чего пожелаютъ. Для сего инспектору гимназій имѣть два списка для сообщенія въ директорію, одинъ обучающихся на жалованьѣ, другой безжалованныхъ; и оныя по всякую треть вносить въ директорію.

3. Когда съ самаго начала на порозжее мѣсто принять будетъ школьникъ на жалованье, обучаться ему два мѣсяца, не получая онаго и не вступая съ прочими въ общество, дабы увидѣть, можно-ли отъ него какихъ нибудь успѣховъ надѣяться, чего учителямъ смотрѣть накрѣпко и репортовать инспектору гимназій, а оный директоріи.

4. Ежели о представленномъ ученикѣ объявлено будетъ, что онъ прежде обучался въ какихъ языкахъ или наукахъ, то онаго свидѣтельствовать инспектору съ ректоромъ и съ учителями объявленныхъ языковъ или наукъ, и о томъ репортовать въ директорію, въ которой опредѣлять таковыхъ учениковъ въ классы и въ школы, разсуждая по достатку ихъ знанія.

5. Ежели случится, что представленъ будетъ въ ученики на жалованье уже въ совершенномъ возрастѣ, лѣтъ около двадцати, который окажетъ къ ученію великое желаніе безъ принужденія, ниже ищущи себѣ нужнаго пропитанія, таковыхъ принимать за комплектъ на двѣ трети и ежели способенъ явиться и надежду покажетъ, то принять въ комплектъ на жалованье.

6. Для предувѣдомленія объявляется, что кто обучаться будетъ на казенномъ жалованьѣ, тѣхъ производить и опредѣлять по ихъ наукамъ по свидѣтельству учителей, по представленію директоріи и по разсмотрѣнію кураторовъ.

7. Ежели жъ кто безъ того отлучится отъ гимназій, съ тѣмъ поступать какъ ниже сего въ главѣ о штрафахъ показано. Кто жъ обучаться будетъ на своемъ коштѣ, тѣмъ вести себя должно какъ и прочимъ на жалованьѣ содер-

жанымъ, и когда хотятъ быть изъ гимназій выпущены, то должны представить въ директоріи законныя причины, что учинено будетъ по разсмотрѣнію директора или, ежели обстоятельства потребуютъ, по разсужденію кураторовъ.

Глава вторая. О содержаніи жалованныхъ учениковъ.

NB. Содержать вмѣстѣ.

1. Для содержанія каждой гимназій 50 человекъ школьниковъ долженъ быть домъ, въ которомъ двѣнадцать жилыхъ покоевъ и залъ; десять покоевъ для учениковъ по пяти въ каждой, которые въ тѣ же классы ходятъ и одинъ урокъ учатъ. Залъ для кушанья и утренней и вечерней молитвы; одинъ для старосты, одинъ для истопниковъ; притомъ поварня и пр.

2. Для стола содержать должно повара русскаго на подрядѣ. Обѣды быть въ 11, ужину въ 7 часовъ. За обѣдомъ въ скоромные дни шти, или супъ, или кашница, мясо, каша; въ постные — уха, бураки или селянка, осетрина, каша. За ужиномъ въ скоромные — кашница съ соленнымъ мясомъ и блины грешневые съ масломъ коровнымъ, въ постные — кашница съ осетриною.

3. Положивъ... (2 и 3 пункты зачеркнуты и вмѣсто нихъ написано:)

2. Опредѣленные 15 руб. въ годъ каждому школьнику употребить на ихъ одѣянiе и другія потребности, чему всему реестръ съ цѣнами опредѣляется въ слѣдующей табели на два года за тридцать рублей.

(На полѣ приписка:) Которые ученики содержатся на своемъ коштѣ, о тѣхъ поведеніи и честныхъ нравахъ будутъ въ гимназій дома имѣть попеченіе родители или тѣ, которымъ они даны подъ опеку. А тѣ, которые на жалованьѣ содержатся, должны имѣть особливый присмотръ не токмо въ ученіи, но и въ порядочномъ поведеніи и содержаніи.

XI.

Черновой собственноручный набросокъ Ломоносова диссертации его о твердости и жидкости тѣлъ, 1760 г.

(Къ стр. 710.)

Dissertatio de liquido et solido.

1. Alloquutio ad Br. quod primus invenerit et promisit ante operam datum. Igitur frustra alii.

2. De aëre regenerato in meteorologia. Calculus, quae esset atmosphaera et quam magna si vel unum milliare aquae crassicie resolveretur in vapores.

3. Non hic quasi ad religionem aliquam convertere veteranos quosdam praesertim in mathesi amicos et osos solidioris scientiae, qui omnia posteritatis bona se fecisse putant.

4. Insident visceribus Academiae tantum virulenta ulcera.

5. Кривой термометръ.

6. Етроскопъ.

7. Pendulum centrosopicum.

8. Barometrum universale.

9. Thermometrum post lentem (?).

10. На солнцѣ и въ тѣни терм. разница. Въ Кол. 16.

11. Что ртуть около Якутска ниже 300 град. замерзла и пузыривата. Красильниковъ. Кожаная. 20.

12. Mercurius coquatur in vacuo et aqua spoliatur, et tandem frigori exponatur.

13. Experimenta mea ad producendum frigus artificiale facta (28) anno 1747.

14. De thermometris ad eandem divisionem reducendis.

15. Алгебраическая формула о величествѣ cohaesionis.

16. Liquiditas et soliditas quantum a caloris et frigoris variatione dependeat in confesso est apud omnes auditores.

17. Fluida ex solido quot modis fiant solutiones, dilutiones, destillationes.

18. Definitio solidi. conservatio figurae.

19. Glutina quid. ex animalibus praesertim.

20. Quantum corpus a situ quadrato ad situm triangularem contrahi possit. Hoc est a congelatione ad dissipationem continuam in vapores.

21. Refutatio attractionis ex epistola ad Eulerum.

22. Omnia haec de cohaesione hunc tendunt ut possibilitas extensionis ad 1200 eruatur.

23. Mercurius ebullit ad hunc gradum¹⁾ Comparetur extensio et contractio aquae inter duos terminos nempe ebullitionis et congelationis cum extensione mercurii. item factis experimentis in cera pice, califonio, sulphore, butyro, stanno, plumbo, et hinc probabilitas summa inseratur, quantum descendat Mercurius.

24. Bullae surgunt, quando in situ quadrato positae communicant inclusum aërem.

25. Ut ex simplicissimis filis rotundis crassitie etiam non inter se differentius etc.

26. Congruentia. nempe thermometra non omnium liquorum pariter obediunt.

*
* *

Soliditas et fluiditas corporum quantum a variationibus caloris et frigoris dependeant, in confesso est apud omnes auditores. Quapropter non incongruum esse judicavi, ut hac solemnitate, qua cl. collega, Braun, vir in rebus philosophicis et physicis diligentissimus, doctissimus, in experimentis

¹⁾ Въ подлинникѣ точки.

instituendis dexter, in successu felix, de congelato a se mercurio disserit, etiam meas meditationes proponerem causam spectantes variae corporum cohaesionis, unde varia soliditas atque fluiditas eorum proficiscitur, indeque deducerem ad quantum thermometri gradum Mercurius debeat descendere priusquam congelatur. Quandoquidem experimenta praeterlapsa hieme instituta admodum variant, nempe a gradu 500 circiter ad gradum 1260.

ХІІ.

Черновой собственноручный набросокъ съ перечисленіемъ винъ и проступковъ Тауберта. 1761 года.

(Къ стр. 723—724.)

Ищегъ своихъ прибылей и власти.
Подоброжелатель російскимъ ученымъ.

3. Для того мы стараемся препятствовать.

1. Властолюбіе. 4. 13. 16. 19. 20. 21. 26. 28.

2. Лакомство. 7. 12. 13. 17. 19. 22. 28.

3. Зависть. 1. 2. 14. 6. 8. 10. 25. 27.

4. Неправильность къ россиянамъ. 9. 11. 15. 21. 25.

Къ графу. 5. Чтобъ онъ однажды принялся и хлопотъ избылъ. Académie sans, sans, Тепловъ & Strube. Указъ 24 года января 20 дня, и положить въ началѣ. Письма мои о исправленіи Академіи наукъ недавно на Украину.

Письмо обличительное Теплову.

NB. Въ доношеніи на Тауберта.

NB. Ко Льву къ Симоновичу. Morgus Neapol.

Представленія.

1. О соединеніи всѣхъ академическихъ департаментовъ въ одинъ корпусъ.

2. Лексиконъ первообразныхъ.

③ Потребна!!!

④ О издаваніи ученыхъ вѣдомостей по силѣ регламента.

NB. Написать въ репортъ о моихъ департаментахъ и промеморіи въ каморъ-коллегію о числѣ крестьянъ.

Остроеніи академическомъ поданъ планъ.

5. Краткое повятіе о всѣхъ наукахъ.

6. Вѣдѣніи.

⑦ О истребованіи изъ сената на строеніе шкафовъ.

⑧ О учрежденіи внутреннихъ вѣдомостей.

⑨ О издаваніи Комментаріевъ по частямъ.

⑩ О жетопахъ профессорамъ.

⑪ Списывать портреты въ церквахъ.

⑫ О счетѣ въ библіотекѣ.

13. О глобусѣ — отданъ Трускоту.

1. Препятствія географической экспедиціи.

2. Въ гимназій.

(На другомъ листѣ.)

1. Не подаетъ о библіотекѣ репортъ и счетовъ, ни отъ переплетной.

2. Приводить въ междусобіи членовъ профессорскаго собранія, отчего слѣдуетъ остановка въ приращеніи наукъ. NB. *Эпинуса на меня, Румовскаго на Попова и Красильникова.* (Этотъ пунктъ потомъ зачеркнуть весь.)

3. Деньги отъ типографіи держать за своею печатью.

4. Подряды. (Зачеркнуто.)

⑤ Выдача денегъ безъ канцелярскихъ опредѣленій и строить безъ вѣдома оныхъ всякія пристройки при домѣ Волкова и Лутковского.

6. Глобусъ великому князю.

7. Реляція о взятіи Берлина, изодраля отвѣтъ.

8. Представлялъ ложно правительствующему с. о. невозможности на обсерваторовъ, къ обидѣ россійскихъ астрономъ. Также и въ домѣ ея величества (обносилъ) тоже ложное представленіе (поднимъ) повторялъ и подтверждалъ словесно и письменно, не взирая на репримандъ, учиненный ему въ прав. сенатѣ.

9. Обидитъ тѣхъ профессоровъ ко-

варнымъ и наглымъ образомъ, кои ху-
дши его по Академіи дѣла охудажу-
тъ и тѣмъ чинить наукамъ препятствія.
NB. *катедру велѣтъ вынести*, и въ
чтеніи лекцій чинить препятствіе.

10. Уничтожаетъ полезныя для наукъ
и Академіи славныя представленія и
тѣмъ препятствуетъ государственной
пользѣ.

XIII.

(Къ стр. 845.)

1.

Отрывокъ изъ проекта Устава
Академіи наукъ ¹⁾.

..... писать словъ заносительныхъ,
подающихъ причину къ ссорамъ и не-
согласію, а наипаче касающихся до
поношенія чести или какой укоризны.

7. Если кто въ собраніи произне-
сетъ слово, подающее поводъ къ ссо-
рамъ, или оскорбительное своему то-
варищу, тому штрафъ, молчаніе; еже-
ли же ослушается, то штрафъ денеж-
ный. (На полѣ противъ этихъ словъ;
Президентъ и вице-президентъ).

8. Чего ради продолжающейся меж-
ду двумя академиками ученой распрѣ
секретарю весьма должно быть внима-
тельно, и когда кто преступитъ про-
тивъ седьмаго пункта, то дать знакъ
тотчасъ къ молчанію и записывать въ
журналъ, объявля напередъ преступив-
шему вину его учтивымъ образомъ.

9. Всѣ сомнительныя распрѣ, не
принимающія геометрическаго доказа-
тельства рѣшить по большинству го-
лосовъ.

10. Когда же академики не согла-

сятся въ своихъ мнѣніяхъ, то секре-
тарю записать въ журналъ всѣ мнѣнія
и всякому академику подписать свое
особливо. Впрочемъ секретарь долженъ
вести журналъ, такъ какъ въ коллегі-
яхъ и въ канцеляріяхъ.

11. Секретарь долженъ записывать
въ журналъ все, что въ каждомъ со-
браніи дѣлано со всѣми обстоятель-
ствами и вносить читанныя въ ономъ
сочиненія и письма, по которымъ было
разсужденіе. По сему журналу долженъ
сочинять исторію съ приобщеніемъ
своего разсужденія, что по ученымъ
дѣламъ происходило и публиковать въ
началѣ слѣдующаго года на россій-
скомъ языкѣ.

12. Секретарь долженъ быть одинъ
безсмѣнный, и когда по какой нибудь
важной нуждѣ отлучится или за болѣз-
нію дѣла своего отправить не возмо-
жетъ, то имѣетъ волю поручить свое
дѣло кому пожелаетъ изъ академиковъ.

13. Понеже елевая должно приу-
чаться къ дѣламъ, по наукамъ проис-
ходящимъ, то позволяется профессо-
рамъ приводить своихъ елевовъ въ
собраніе когда пожелаютъ, которымъ
сидѣть позади своихъ профессоровъ
(на полѣ: *Университетъ*), слушать со
вниманіемъ и въ разговоры академи-
ковъ не мѣшаться, развѣ о чемъ спро-
сить президентъ, или въ небытность

¹⁾ Слова, набранныя курсивомъ припи-
саны рукою Ломоносова.

его вице-президентъ и прикажетъ дать свое мнѣніе.

14. Никому изъ постороннихъ въ собраніе входить не позволяется, развѣ съ докладу и позволенія въ собраніи, а мѣста не давать кромѣ тѣхъ, кои полковничій рангъ имѣютъ или ученой градусъ.

15. Имѣющаго представить Академіи своего сочиненія книгу или своего изобрѣтенія машину для апробаціи, долженъ секретарь представить собранію академиковъ съ вѣдома президентскаго.

16. Въ назначенные дни и часы академическаго засѣданія должны академики въ собраніе приходить исправно, развѣ кому воспрепятствуетъ болѣзнь или законная нужда, и тогда подать вѣсть секретарю письменно, а оной предложить собранію.

17. Каждое собраніе долженъ по крайней мѣрѣ одинъ изъ академиковъ по очереди принести какое нибудь новое сочиненіе, примѣчаніе, представить опытъ или наблюденіе.

18. Президентъ можетъ уволить академика для собственныхъ его нуждъ на шесть недѣль и объявить *правительствующему сенату*.

19. Вакація, или упокоеніе, отъ трудовъ академическихъ, по примѣру прочихъ Академій, имѣетъ продолжиться съ 1 мая по пятое надесять іюня, въ которое академики отъ своихъ трудовъ увольются и имѣютъ свободу на сіе время отъѣхать куда пожелаютъ въ предѣлахъ руссійскаго государства. (На полѣ:) *До привилег.*

20. Въ награжденіе прилежнаго хожденія въ собраніе давать каждый разъ присутствовавшимъ нарочно сдѣланныя на то медали небольшою цѣны. (На полѣ:) *За всякое присутствіе жетонъ.*

21. Дабы въ печатаніи сочиненій и переводовъ академиковъ не было остановки, ибо тѣмъ больше охота авторовъ къ сочиненію возрастаетъ, чѣмъ скорѣе на свѣтъ выходятъ дѣла оныхъ,

то должны сочиненія академиковъ въ печати имѣть первенство. (На полѣ:) *NB. Въ привилегію.*

Глава V.

1. Науки академическія всѣ раздѣляются на три класса: математической, физической и философической.

2. Въ математическомъ классѣ содержится математика чистая и прикладная; до первой надлежитъ геометрія и анализисъ, до второй—механика и астрономія съ географією и навигацією.

3. Въ физическомъ—физика экспериментальная и теоретическая, химія, исторія натуральная съ ботаникой и анатомією.

4. Въ философическомъ—словесныя науки, антиквитеты, гисторія, профессія оріентальныхъ языковъ, философія теоретическая и практическая.

(Пункты 2, 3 и 4 зачеркнуты.)

5. По сему наукъ раздѣленію должны и издаваемыя академиковъ сочиненія расположены быть въ Комментаріяхъ въ три класса: въ математической, физической и философической.

6. Комментаріи должны выходить по годно, каждый годъ по одному тому.

7. Выборъ сочиненій, вносимыхъ въ Комментаріи должны имѣть изъ каждаго класса два старшіе профессора: два изъ математическаго класса, два изъ физическаго, два изъ философическаго.

8. Вносятъ въ Комментаріи сочиненія профессоры ординарныхъ, экстраординарныхъ, адъюнктовъ и почетныхъ членовъ; корреспондентовъ по согласію всѣхъ академиковъ, съ дозволеніемъ президентскаго, съ прописаніемъ достоинства сочиненія.

9. Комментаріи издавать на латинскомъ или на руссійскомъ языкѣ съ присовокупленіемъ академической гисторіи по наукамъ, въ сочиненіи которой остерегаться отъ изображеній,

torum qui constituunt Academiam scientiarum proprie sic dictum.

2. Universitas, quae consistit ex professoribus, docentibus et auditoribus, ex professoribus et studiosis.

3. Gymnasium ex praeceptoribus et discipulis conflatum.

4. Bibliotheca et technophilacium.

5. Academia artium, ut vocant, quo constat ex quibusdam artificibus et discipulis, quo etiam varia opificia spectant.

6. Typographium et bibliopolium.

7. Camera geografica.

8. Laboratorium mechanicum sic dictum.

9. Expeditio novarum publicarum.

10. Opificina compingendis libris.

11. Cancellaria academica, omnium horum summum tribunal.

§ 3.

Perspectis his et sollicitè perpensis et inter se collatis patet: 1) corpus academicum parum convenire cum constitutione aliarum celeberrimum in Europa Academicarum, quod pugnat cum principio secundo. 2) Admixtis et admissis in idem corpus eruditissimis hominibus alieni fori, imo idiotis, quorum animi prorsus in alias res quam ad scientiarum progressum intenti sunt, non aliud quid expectandum esse potest, quam invidia, rixae, odia eo vero quantum degenerant omnia ab eo, quod principio quanto praescribitur. 3) Ea quae captum vulgi sunt, magis arrident, majori attentione considerantur, quam quae altioris sunt in indaginis. Unde omnia quae scientiis opponuntur plebi plausibilia, re tamen vera parum illis cognata sunt, ipsarum scientiarum dignitatem infringunt. (Заключуто: Unde fit, ut Chaleographicae imagines sigilla lapidis incisa, librarum splendida externa forma et similia majoris habentur, quam vel optimi academicorum ingeniorum foetus et quo principium septimum summe ostenditur). Haec singula cum re ipsa experta sit Academia scientiarum, alienis et peregrinis rebus oppressa et prope

suffocata; resecanda et removenda ergo sunt ab ejus consortio omnia, quae commodis et profectibus scientiarum obstant; reliqua rite et congrue disponenda.

§ 4.

Academia scientiarum, universitas, gymnasium, bibliotheca et technophilacium ad scientiarum forum spectant, imo amico junguntur consantio; item camera geographica et laboratorium mechanicum ad professiones ejusdem nominis non minus pertinent, quam observatorium astronomicum, theatrum anatomicum, laboratorium chymicum, hortus botanicus, camera instrumentorum physicorum ad physicam. Quam ob rem non solum simul consistere haec omnia et in unum corpus commode conflare, verum etiam cum fructu mutuae operae copulari et instaurari possunt et debent. Et quamvis universitates plerumque ab Academicis scientiarum seorsim constitas videamus? Hoc tamen divortium non a differentia rerum tractandarum, verum potissime a diversitate locorum, et majore numero universitatum profiscitur. (Заключуто: Quippe ut facilius est cognita discentibus promovere, quam incognita explorare, ita quoque major copia docentium exstitit, quam novis inventis scientias augentium. Et enim ubi locus et opportunitas concedit, exempla exstant plausibilia ubi academici abeunt professorum in universitatibus munera ut fit Parisiis et Göttingiae.

§ 5.

Reliquae moderni status academici partes, nempe: Academia artium sic dicta, cum opificiis, typographeum, bibliopolium, novarum publicarum expeditio, opificina pro libris compingendis sunt prorsus a corpore scientifico removendae singulae ob rationes proprias: 1. Vera Academia artium cum per se sit operosissima atque singularem requirit curam societatem ad tot diversas res sub diverso regimine et inspectione tractandas; ideo ne

scientiarum cura deroget operae artibus navandae aut reciproce: separanda omnino videtur a corpore academico artium tractatio; praesertim cum in hac eadem urbe, alia instaurata sit Academia artium, multis antecel-

leens illi, quae apud nos nomine potius, quam re ipsa gaudet. Optime artibus consultum esset, si utraque consolidata in unam conjuncta opera, officio suo incumberet. Hoc quoque conveniret cum optimis exemplis exterarum regionum.

2) Impressio et venditio librorum ad constituendam Academiam non plus consent, quam fabrica, ubi charta conficitur, pariter necessaria ad faciendas juris publici eruditarum lucubrationes, ac typographeum aut taberna libraria. Nec exempla produci possunt ubi celebris aliqua Academia scientiarum aut universitas librariorum victui infensa lucrum eorum praecipiat. (Запечатано: Imo vero illustris Beroninensia quamvis sumptibus regis destituta lucubrationibus suis sustentetur, caret tamen proprio typographaeo et bibliopolio, eo contenta, quod typographi pro ejus modi operibus solvere solent. Nos ne igitur, qui tanta munificentia principum fruimur, quaestui magis quam litteris intenti et mercatorum negotiis implicati, vero nostro muneri abeundo surripi pretiosissimum tempus patiemur. На поѣтъ противъ этого мѣста поднѣсь:

Haes superflua videntur. Fischero, Brannio, Kotelnikowio.). 3) Quid Musis cum vili lucello, quod ex editis novis publicis aquiritur, cum detrimento vere quaestus in scientiarum successibus junctum hoc negotiosum cum impressione aliarum rerum quoties turbavit et impedivit litterarum progressus? Etenim cancellaria apud quam hac usque est summa rerum academicarum, quoties coacta erat, post habitis scientificis omnes attentionis vires consumere in accurandis eis, quae a summo senatu, ex collegio rerum exterarum et reliquis tribunalibus (запечатано: imo vero ab ipsis Augustis) mittuntur in Academiam

in varias linguas transferenda praelo subjicienda et publica distribuenda etc. quae quidem per se bona et necessaria sunt, Academiae tamen onerosa, imo vero non raro probrosa sunt. Si in versionibus, si in eligendis novorum articulis aliquid committitur. Plenique enim scientiarum dignitatis non bene gnari, ipsis imputare solent, quod ab illarum foro prorsus alienum est. 4. Vile denique illud officiolum compingendi libros versatur inter Musarum subsellia; imo vero plesque magis externa librorum facies afficit, quam ipse litterarum decus. Hoc abusi sunt quidam jactando et laudibus efferendo potius compactores librorum, quameorundem auctores; ostentantes ipsarum cura autem istam in Academia fastigium perfectionis attingisse: de prerogativis litterarum pisces sunt. Et haec perversitas eo usque progredi ausa est, ut compactori librorum commodum domicilium in aedibus academicis datum sit, despectis — prohdedecus! — et post habitis scientiarum maxime necessariis partibus, cujusmodi est physica experimentalis, ad quam exercendam ad juventutem in scientia naturali instituendam necessaria instrumenta per tot annos locum non invenerint, ubi lata conservarentur, non dico ordine disponerentur, adhiberenturque in usus optimos.

Pauca ex infinitis incommodis haec munita sufficiunt, ut inde persuasum habeamus scientiarum progressus dignitatem et tranquillitatem stare non posse, nisi memorata impedimenta ab illis removeatur et pura litterarum studia in optimum consortium unita atque nite adornata, disposita, stabilita jugi libertate et felicitate fruuntur. (Запечатано: Id aulem sequenti ratione expediri posse non dubitatur.)

§ 6.

Venimus jam ad summum tribunal Academiae, quod nunc in presidem et cancellariam collatum est. Hoc maximi sit momenti, in quo cardo rerum academicarum vertitur, perspicendi sunt

primo hujusmodi regiminis effectus, quos experta est Academia; deinde consideranda sunt exempla exterarum Academicarum; denique videndum est, quid hac de re sit statuendum.

Effectus, quos vera et stricte sic dicta Academia, sive eruditorum patres et cives, non sine dolore experti sunt, hi animis eorum insident. 1. Cancellaria ab initio semidoctis [quod etiam—proh dolor—legibus confirmatum est] constabat qui in doctissimos jus exercebant, et quod maxime pudendum est, ideotae cancellariae secretarii, qui nuditer russiaco stilo uti possunt, votum et sessionem in hoc tribunali affecta re audent. Quo perventum est eo, ut quamvis in posterum ex academicorum numero iudices ibidem constituti sint, nihilominus tamen pars contraria praevalet maximo damno scientiarum.

[За тѣмъ какъ дерзъ зачепкнутъ: Nihil autem tam absonum esse potest, quam ubi praecipitur suasenda id, quod a praeceps ipso non intelligitur. Ejusmodi exemplo cancellaria Academiae trigenta circiter annis innotuit, cum semidocti praestites et idiotae subalterni administri eruditae fuerint onerosi, infensi, injurii.]

Notum est quam damnosa res sit imperium in imperio. Nempe ubi subalterni etiam jus habent exercendi judicia independentia a praepositis, ut fit in conventibus academicis quorum pronuntiata aequi bonique consulere debet ignorantia Cancellariae; quid enim boni expectari potest inde, ubi altera pars potest, sed non videt. Altera pervidet, sed non potest, quo utriusque voluntas labefactatur, successus retardantur, imo vero prorsus praecluduntur.

Non solum cancellariae semidocti praestites, imo etiam inferioris conditionis administri auctoritate et absentia praesidium abusi non parum eruditorum Collegio nocuerunt.]

Iidem nullam occasionem praetermiserunt auctoritatem suam atque otium

litterarium professorum rumoribus urbis antepositum suum in commodum convertere, Aulam et domos illustres circumvolitando umbrasque scientiarum pro scientiis ipsis venditando et obtrudendo nempe imagines chalcographice expressas, sigilla lapillis incisa, libros concinne compactos, thermometra et barometra, horologia solaria, et alios ejusmodi alieni laboris et ingenii foetus sumptibus academicis fabrefactos dono offerentes, seque ipsos nunc litteratos de meliore nota commendantes.

Cum scientiarum splendore et meritis se cum academicis aequari, nondum eos antecessere posse, sentiant et sunt tamen praestites, aliam viam ad praerogativum sibi aquirendam ingrediuntur, cognitae enim eruditae eorum controversiis quae alias amice campani solent, in usus suas illas convertunt; nempe hostiles utrique parti inspirant animas; juniores praesertim irritant contra seniores; excitant rixas et querelas; indeque occasione arrepta, rumores spargunt, musis noxios, eos damnando potius qui meritis suis illorum arrogantiae obstare magis videntur seque prorsus necessarios ad quietem in Academia servandam praedicant.

Non commemoro, quid tarda, saepius etiam recusata cum despectu salarii numeratio pro academicis, quid defectus librorum et instrumentorum scientiis promovendis necessariorum aliisque offensiones conventui academico factae a cancellaria damni intulerunt. Quo factum est, in externas usque regiones, oculatis testibus, nempe tot ejectis injuria membris fama divulgavit ejusmodi eruditorum hic conditionem. Neque mirum equidem esse potest, non solum indigenorum neminem virum honestiorum liberos suos in Academiam nostram erudiendas tradere velle; verum etiam exteri eruditorum vocati in numerum academicorum amplissimo salario oblato, Petropolim idcirco adire recusant.

Cum autem exempla Academicarum in reliqua Europa intuemur, aliam

prorsus invenimus rerum faciem. Quandoquidem ipse met academicorum coetus sibi iudex. Nemo arbiter ex foro alieno admittitur ad dirimendas eruditas dissertationes ex semi doctis. Non ad januam cancellariae expectant permissionem ingrediendi ut id, quod quaerant, obtineant. Non suppius professores expectant numerationem salarii ab idiotis alto supercilio illos contuentibus, et repulsam intentantibus; non denique res peregrinae a Musarum constantio alienae, turbant eorum tranquillitatem. Non ne igitur manifestum est cancellariam Academiae scientiarum esse non solum, supervacandam verum etiam onerosam; atque adeo a genuina scientiarum sede abrogandam; tota denique auctoritas atque potestas rerum in reliquis partibus illius gerendarum in conventum professum conferendam, moderatore praeside Academiae, cui primaria sedes in hoc reverendo coetu figenda est. Majorem curam cancellariae in res a Musis abhorrentes adhibitam, quam in ipsa Musarum commoda clarissime omnium ostendunt profusius adhibiti sumptus ex aerario academico contra leges academicas ipsamque aequitatem.

§ 7.

Remotis ab consortio Academiae notatis partibus illius Academia constituenda est ex sufficienti eruditorum numero, qui jam in excolendis scientiis eos fecerunt progressus, ut non solum cognita discentibus communicare, verum etiam quae non dum patent, scrutari et eruere valeant. Numerus autem viro- rum litteris consecratorum qui sine defectu atque excessu omnium scientiarum et doctrinarum pensa aequali ratione perficiant, hic statui potest, in tres classes divisus, nempe in mathematicam, physicam et historicam, quarum primam geometra, astronomus, geographus et mechanicus; alteram physicus, chymicus, anatomicus et botanicus; tertiam historicus, juris consultus, antiquarius atque linguarum orientalium peritus ornabunt.

Ad singulas classes academicus extraordinarius singulis ordinariis adjaciabitur adjunctus. Numerus ergo academicorum ordinariorum atque extraordinariorum nec non adjunctorum constabit ex septem et viginti capitibus. Notandum vero hic est rei metallicae peritum semper requiri in chymiae vel historiae naturali addicto, ut physiologum in anatomico vel physico, philosophum, oratorem, poetam quemcunque academicorum, qui in his studiis majores fecit profectus singulari praemio remunerandi, non secus ac secretarius academicus, oeconomus, bibliothecarius ejusque vicarius ex numero adjunctorum.

Praeter praesentium seu actualium membrorum Academiae scientiarum collegium adjumento et ornamento illustris hujus societatis sint, necesse est, membra exterarum regionum honoraria, quorum numerus determinandus non est; sed prout dignitas et merita commendabunt associantur. Verum qui stipendio academico frui possint sodales exteri decem eligendi sunt, in diversis regionibus, et quidem in Germania et in Gallia bini, in Anglia, Italia, Hispania aut Portugallia, Polonia, vel Suecia, Hollandia, China, singuli.

Insuper correspondentium ut nunc usu venit, numerus determinandus non est, sed pro commoditate commercii litterarii ipsorumque navitate eligi possunt, portatorio literarum immunes, quod ex aerario academico numerandum erit.

His igitur capitibus scientiarum Academia amplificata atque ornata non nomine duntaxat, verum etiam inclytis factis et vera utilitate publica illustre nomen per orbem universum merebitur ad gloriam Russiaci imperii ejusque Autocratorum concessurum.

§ 8.

Universitas petropolitana amica imo germana soror scientiarum Academiae in unum corpus atque animam conflata, communi consensu usum fructum Patriae latura ita instauranda censetur.

Ad evitandam entium multiplicationem sine necessitate, ad minuendos sumptus, ad augenda academicorum salaria et excitandum eruditorum studium, eligendi et constituendi sunt professores in universitate ex academicorum coetu, qui studiosam juventutem praelectionibus publicis atque privatis instituant; ipsi ut mores est in facultates distributi. Equidem non incongruum foret, si quae in Academia scientiarum classium nomine gaudent, ratione universitatis facultatum titulo ornantur; sed cum in omnibus universitatibus usu receptum sit facultates secundum status reipublicae distribuendi, id circo et hic reservata facultate theologica, sanctissimae Sinoda, quae in illius gymnasiis sola tractari solet, in statu seculari pro exercendis et pro jure cuique tribuendo instauranda est facultas juridica. Pro conservanda et tuenda hominum validudine constituenda est facultas medica. Ad promovendam prosperitatem publicam et praecuranda varia vitae commodæ adornanda est facultas philosophica. In jam dicta facultate exhibendae sunt lectiones: 1. historicae ad cognoscenda jura humana, quae alias ad philosophicam perperam referri solet. 2. Philosophiae practicae; 3. Politicae; 4. Iuris publici et privati; 5. Ius rossiacum. In facultate medica praelegenda est: 1. Anatomia cum physiologia. 2. Chymica. 3. Botanica. 4. Medicina practica. In philosophica facultate instituendi sunt auditores: 1. In utraque eloquentia. 2. Praelegendus cursus universae philosophiae. 3. Item matheos. 4. Proponenda est physica experimentalis et dogmatica. 5. Mechanica. 6. Astronomica. Academici et adjuncti qui lectionibus proponendis incumbant officiendi sunt aucto salario, praeter id, quo ut academici vel adjuncti fruuntur.

Habendae dirigendae universitatis tradendi sunt prorectori, quotannis e numero professorum eligendo, qui pro hac singulari cura honorandus est insigniori augmento salarii super ordinarium. De ejus electione, ordinatione

atque honoribus dicetur ubi de legibus et statutis academicis sermo erit.

Studiosorum numerus qui sponte universitatem petropolitanam studiorum gratia aditari sunt, quamvis non adeo infrequens sperari posset, si inauguratio cum solenni declaratione beneficiarum, privilegiorum et immunitutum, quae Augusta universitati concesserit, ex votis nostris eveniret; spem insuper auget urbis magnificentia, aulae majestas, emporii frequentia, portus commoditas, doctentium denique fama quae omnia ab exteris etiam regionibus confluum studiosae juventutis pollicentur. Verum ut laudabile exemplum aliarum universitatum imitemur, ubi manificencia principum studiosi litterarum juvenes aluntur, non possumus numerum aliquem non ponere, qui sumptibus academicis sustentati unice lectionibus professorum auscultandis et scientiis excolendis incumbant. Quamvis autem pro amplitudine imperii, pro paucitate universitatum coetus studiosorum ex publicis sumptibus alendorum ad aliquot centa extendi augeri debent; non tamen aerarium academicum id feret, satisfactum ergo primis initiis erit, si quadraginta capita studiosorum constituentur.

§ 9.

Universitatis nutrix seu penu atque promptuarium est gymnasium academicum. In hac alenda est tenerior aetas disciplinisque scholasticis imbuenda, ut idonea evadat sublimioribus in universitate studiis capiendis. Dubitatus minimum numerus requiritur ratione studiosorum ejusmodi juvenulorum; scilicet octogenarius, qui impensis academicis sustentabitur. Nec deerunt, ut et fit, quibus parentum cura et sumptibus prospicietur.

Classes studiorum scholasticorum dividantur ut nunc sunt in ordinarias et extraordinarias. Priores sunt prorsus necessariae nec iis praetermissis universitatem attingere nemo potest. Posteriores eae censentur, quae quidem uti-

Tituli.	Munera.	Gradus dignitatis.	Salarium.
Duodecim adjuncti Acad.	Membra Academiae secundi ordinis etiam ad lectiones in universitate admittendi.	Centurionis.	360 rub.
Rector universitatis.	Lectiones, disputationes, promotiones dirigit etc. Videndae leges univ.	Ex numero academicorum ordinarium.	400 rub. augm.
Secretarius conventus Acad.	Diarium actorum in Academia curabit et commercium litt. Vide statuta.	Ex numero academicorum ordinarium.	300 rub. augm.
Bibliotecarius.	Librorum et rerum natur. et artificial curam geret.	Ex numero academicorum ordinarium.	300 rub. augm.
Inspector gymnasii.	Juventutis gymnasicae studia et mores dirigit.	Ex numero academicorum ordinarium sive extraordinarium.	200 rub. augm.
Aeconomus.	Aerario academico praeposit. sumptum rationem habent.	Ex numero academicorum ordinarium sive extraordinarium.	200 rub. augm.
10 Membra honoraria cum stipendio.	Theorematis et consiliis suis Academiam opem tenendo.	—	2000 rub.
Rector gymnasii.	In classe latina superiore informatio; cura correctae informationis in lingua latina secundaria post inspectorem.	Centurionis	400 rub.
Conrector.	Classis superioris russicae vel philosophicae et inferiorum cura.	Subcenturionis primarii.	360 rub.
Mediarum classium scholarum ordinarium item superiorum lingu. germ. et gall. nec non graecae praeceptores.	Munere suo singuli fungentur juxta leges illis praescriptas.	Subcenturionis secundarii.	360 rub.
Inferiarum classium ordinarii et extraordinarii informatores.	Idem.	Signiferi.	240 rub.
Sacerdos catechit.	Explicabit Symb. Fidei et praecepta divina.	—	150 rub.

Tituli.	Munera.	Gradus dignitatis.	Salarium.
Studiosis 40.	Lectiones frequentabunt.	Ex eorum numero, qui vel ut alumni academicis privatim in scientia quadam traduntur, signiferi digni evaserint futuri et ultra progressuri.	100 rub.
In gymnasio discipuli 80.	Diligentia in discendo, probitas et munditia in conversanda.	—	50 rub.
In tabulario academico notarius sive archivarius.	Pro expediendis et notandis actis academicis.	Subcenturionis gradus.	860 rub.
Scriba primarius.	Adjutor notarii.	—	240 rub.
Duo scribae subalterni rossiacae et latinae scriptiois periti.	Pro transcribendis actis academicis.	—	200 rub.
Tres ejus modi scribae, qui tantum rossiacae scriptiois periti sunt.	Similia munera obituri.	—	120 rub.
In universitate duo pedelli.	Praeter officia quae in exteris universitatibus injunguntur, notabunt studiosorum rationem vitae.	Signifer.	240 rub.
Scriba.	A universitatis acta scribenda.	—	200 rub.
Subbibliothecarii duo.	Ordinem librorum et rerum curiosarum atque mundiciem servabunt sub auspiciis bibliothecarii.	Ex adjunctis.	300 rub.
Amanuenses quatuor.	Bibliothecarii et sub bibl. docto audientes.	—	60 rub.
Scriba.	Ad catalogos scribendos.	—	200 rub.
In gymnasio pedagogi duo.	Mores et diligentium juventutis observaturi et admonituri.	—	120 rub.
In camora geographica tres geodetae.	Ad conficiendas mappas geographicas.	Subcenturiones vexilliferi.	180 rub.

Titulus.	Munera.	Gradus dignitatis.	Salarium.
Quinque discipuli.	Discent geographica et juvabunt geodeta.	—	96 rub.
In officina mechanica mechanicus practicus.	Qui machinas physicas et astronomicas affabre construant.	Subcenturio.	800 rub.
Duo illi subalterni.	In officio juvabunt.	Signiferi.	200 rub.
Quatuor discipuli.	Praxim discent.	—	48 rub.
Laborator apud chymicum.	Praxin ejus ducta instituit.	Signifer.	200 rub.
Hortaliarius.	Botanici docto audiens.	Signifer.	200 rub.
Apud anatomicum chyrurgus prosector, studiosus medicinae.	Qui praeter operationes in theatro anat. curam geret aegrorum in gymnasio etc.	Sub centurio signifer.	360—400.

Aliae expensae academicae.

Pro instrumentis astronom. 400.
 Materies pro geographicis. 200.
 Pro physicis mater. 600.
 Pro laborat. Chym. 400.
 Pro horto bot. et herbar. 200.
 Pro teatr. anat. 100.
 Pro augendae biblioth. 1000.
 Pro lignis, candelis pop. etc. 2000.
 Pro 60 militibus qui custodes et a pedibus sunt singulis 24 r. 1440.
 Bcero ... 6440.

Pro lectionibus publicis:

augmentum ordinariis m. 300.
 extraord. 240.
 adjunctis 180.
 Bcero ... 3600.

Bcero 51.815.

Замѣчанія Фишера на статью Ломоносова *Idea status et legum Academiae petropolitanae* съ возраженіями послѣдняго.

Возраженія Ломоносова.

Certe hic recensentur; reservantur autem ad constitutionem legum Ac.

In verbis sumus faciles.

Corrigatur non tamen prorsus excludat exemplum.

Pag. 3, № 5. Articulus de poenis expurgendus, vel certe limitandus, statuendumque quatenam genera poenarum, in quos et quibus ex causis.

Pag. 5, lin. 2, ex lectoribus seu professoribus. Lectores et professores non sunt vocabula synonyma. Lector gradu multo est professore inferior.

Pag. 9, quod dictum est de Academia berolinensi, quasi illa sumtibus regis destituta propriis lucubrationibus sustentetur; id si rescierint nonnulli procures, Academiae non satis aequi, fieri

Perperam imputantur mihi simultates privatae, nam illae propter munera publica excitata sunt et spectant ad omnes doctos defendendos.

Res summae necessis est ut gravamina haec
Nam exempla extera possunt infringi multis rationibus, silentiam P. M. de cancellaria, eam nam removet, Elis. Aug. re constituit. Sola igitur gravamina pundus et instar habent ad cancellariam ab Academia removendam.

Haec levicula mutari possunt.

Nec de hoc sum multum scrupulosus.

Horum cura ad statum academicum non spectat, sed partim ad leges, partim ad pri-

potest, ut ita rationem ineant, oportere academicos quoque petropolitanos suis viribus sibimet sufficere, neque opus esse liberalitate regia. Exemplum prorsus est odiosum.

Pag. 22, nihilo tamen minus pars contraria praevalet. — Obscurum. Quanam est illa *pars contraria*? Argunt haec ofensas privatas, quae quidem ad corpus academicum nihil spectant. Et quid emolumenti auferunt academici qui sive haec, sive illa pars praevaleat, iugo tamen continentur et premuntur vel hoc, vel illo. Obscuritas illa continuatur num. 2 (altera pars potest, non videt: altera videt, non potest). Si altera pars est cancellaria, altera conventus academicorum, res fit delucidior. Quod si hic est census verborum, tum vero et ipse subscribo libens.

Pag. 22 et 23. Consultum fore crediderim, si §§ 3, 4 et 5 moderatius dicantur, nimirum terminis generalioribus; ex gr. in commoda esse saepe profecta ab regimine cancellariae quae etiam, si opus sit facto, demonstrari posse etc. Nam similitudinibus privatis interponere se viros a partium studio alienos non aequum censeo. Et alia sunt argumenta redigenda in ordinem cancellariae multo graviora: 1) nusquam est in orbe terrarum Academiae scientiarum praeposita cancellaria. 2) Petrus Magnus, qui prima Academiae fundamenda posuit, cancellaria nullam fecit mentionem; monstri enim simile iudicasset, id quod propter alius constitutum est, auctoritate praevalere illo, propter quod illud exstitit.

Pag. 31, Duo pedilli — subcenturiones; duo subbibliothecarii — signiferi. Hi quidem gradus dignitatis suae inter se permutabunt: subbibliothecarius vice fungitur bibliothecarii, qui omnigena eruditione instructissimus esse, et in primis historiam litterariam callere debet. In Vaticano bibliothecarius est S. R. E. cardinalis.

Pag. ext. Chirurgus prosector — signifer. In legionibus chirurgi habent gradum succenturionis primarii, et prosectoris officium, quippe administri, vel si maris locum ipsius anatomici, honestum est. Igitur et ille gaudeat gradu succenturionis primario. Atque alterum officium ab altero dirimendum videtur; quippe fieri potest, ut, qui in hoc articulo temporis cadaver secat, ut eo ipso momento vocetur ad visendum aegrum.

Sexaginta rubellos dedit Schumacher ad conductionem aedium et ad comparanda ligna et candelas, quae omnia academicis debentur statu-

vilegia. Caeterum primum professorum salarium fuit 600 rub. additi 60 pro domicilio locando. Tandem quibusdam denique fore omnibus 260, nempe ad 860, hinc lignum etc. potest comparari. Tamen ut honorum ita et salarii nec hic ultima meta ponitur, neque mihi liberum est majus salarium assignare. Praesertim cum pro aliis muneribus abundis possunt professores aliquando ad siquis ex. gr. Rector et economus simul fiat.¹⁾

tis Petri M. Jam vero has res ducentis quotannis rubellis minimum constare nemo est qui ignoret. Et jam tempus est, ut academicis in hac quoque parte prospiciatur. Et necessitas ipsa postulat, qui lectionibus publicis vacare debent, ut illi habeant aedes commodas, a contentionibus et clamoribus Politiae liberas, vicinasque publicis universitatis aedibus. Si nobis dabuntur aedes, ligna atque candelae in natura, libenter carebimus sexaginta illis rubellis, qui prioribus illis temporibus obtrusi fuerunt novis professoribus, Eulero, Weitbrechto, Kraftio, Mullero et Gmelino vel ingratiis.

Consignata haec sunt praesente et adstipulante clarissimo viro Kotelnikowio.

3.

Отрывокъ, писанный неизвѣстною рукою, изъ проекта устава Академіи наукъ.

1746 годъ 2).

....Должно рассмотреть во первыхъ дѣйствія сего правленія, второе примѣры того въ другихъ иностранныхъ Академіяхъ, и, наконецъ, разсудить, что по тому учинить должно.

Дѣйствія, кои точная Академія, т. е.

¹⁾ Затѣмъ на полѣ NB и неизвѣстною рукою приписка, которой первая строка уже уничтожилась:universitati aedes, fieri potest, et fit, ut singulis annis, praesertim verno et autumnali tempore deserantur plane lectiones solidis mensibus. Et quemadmodum botanicus, chymicus, astronomus habent suas sibi assignatas aedes, ita aequum videtur atque adeo aequius professores universitatis.

²⁾ Объ этомъ отрывкѣ упоминается Билярскимъ въ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, стр. 638. Въ началѣ отрывка на другой половинѣ листа неоконченный латинскій текстъ состоитъ въ слѣдующихъ строчкахъ: ..valeant. Numerus autem virorum litteris consecratorum, qui sine defectu atque excessu omnium scientiarum et doctrinarum pensa aequali ratione perficiant hic statui potest.

ученыхъ собраніе и учащихся число не безъ скорби извѣдали искусствомъ, суть слѣдующія:

1. Канцелярскіе члены съ самаго начала были изъ полуученныхъ (а послѣ къ немалому наукъ ущербу то и узаконено), кои повелѣвали ученымъ, и что еще стыднѣе, кромѣ російской грамоты незнающіе секретари канцелярскіе держаютъ требовать, чтобы имѣли тутъ засѣданіе и голосъ. По сему до того дошло, что хотя потомъ ученые въ канцеляріи членами поставлены были, однако все другая сторона отнимаетъ преимущество.

2. Ничто такъ развратно быть не можетъ какъ гдѣ приказываютъ что дѣлать, сами дѣлать того не разумѣя. Таковымъ примѣромъ чрезъ тридцать лѣтъ канцелярія академическая извѣстна, когда полуученные члены и невѣжды канцелярскіе служители ученымъ были тягостны, недоброхотны, обидливы.

3. Таковыя командиры не пропускали случая превращать къ своимъ выгодамъ профессорскія въ наукахъ упражненія, для коихъ не заботились они о городскихъ молвахъ, ибо они, ходя ко Двору и въ знатныя дома что тѣмъ наукъ вмѣсто ихъ самихъ показывали и дарили. -

XIV.

Собственноручные наброски и отрывки Ломоносова, которые оставались донынѣ ненапечатанными ¹⁾.

Собственноручная замѣтка Ломоносова противъ Мюллера съ доказательствами о нендобности конференцъ-секретаря.

1. Браунова ртуть. 2. Моя труба. 3. Федоровичево дѣло. 4. Все, что М. ни отдавалъ и примѣчанія Козицкаго. 5, Шумы, комиссіи, штрафы. 6. Ложно и предосудительно о наукахъ. Вольтеръ. Здѣш.... 7. Секретарь ненадобенъ, гдѣ канцелярія, да нотаріусъ какъ Дидманъ ²⁾; а репорты подписываетъ нотаріусъ. 8. Секретарь по примѣру другихъ здѣсь быть не можетъ для канцеляріи. 9. Профессоры подъ двумя началами. 10. Понеже канцелярія А. Н. имѣетъ нѣкоторыя сумнительства о исправности конференцскихъ протоколовъ, того ради сими требуется, чтобъ каждый изъ гг. профессоровъ, и адъюнктовъ подъ симъ подписалъ, доволенъ ли помянутымъ протоколомъ или нѣтъ.

Отрывокъ изъ черноваго собственноручнаго представленія Ломоносова къ гр. Разумовскому съ жалобами на Тауберта за порученіе Эппинусу обсерваторіи.

....Вздумалось, г. Эппинусу для угож-

¹⁾ Подлинники всѣхъ этихъ бумагъ, за исключеніемъ послѣдней, принадлежащей нынѣ Академіи наукъ, находятся въ собраніи ломоносовскихъ рукописей г. Орлова.

²⁾ Т. е. Тидеманъ, который одно время велъ протоколы въ засѣданіяхъ академиковъ.

денія, большаго квадранта поднять на обсерваторію камень въ полторы тысячи пудъ. Уже г. Таубертъ дѣлаетъ подряды безъ моего совѣту, противу моего мнѣнія и протесту г. Попова, и я весьма опасаясь, чтобы поврежденная пожаромъ башня отъ тягости больше не повредила, и не воспослѣдовало бѣ несчастіе, не упоминаю, что напрасно тратится казна, труды и время, которое съ самаго порученія обсерваторіи г. Эппинусу прошло со всѣмъ безплодно, и Вогъ вѣсть когда по такимъ неисходнымъ перестройкамъ начнетъ дѣло. Нѣтъ никакого на обсерваторіи движенія, кромѣ дождя и вѣтра. И не токмо вѣтрившіеся старыи и новыи астрономы, но и часовый мастеръ жалованье беретъ даромъ, и тѣмъ себя извиняетъ, что ему на обсерваторіи нѣтъ никакова дѣла.

Все сіе отъ того происходитъ, что г. Таубертъ отнялъ у меня в.... (Эти слова зачеркнуты и начато слѣдующее:)

Въ такихъ обстоятельствахъ нечего и думать о вышеноеванныхъ четырехъ важныхъ дѣлахъ астрономическихъ, которые къ несравненной славіи нашей Академіи служить могутъ. Я и тому радъ, что В. С. на мои представленія о географическомъ департаментѣ и о экспедиціяхъ справедливое учинили вниманіе, о которыхъ я нѣсколько дѣтъ крайнее прилагаю стараніе и перемогался съ моими недоброжелателями, кои, видя мои успѣхи, завидуютъ и досаждуютъ, что я то доброе дѣло произвожу, чего отъ нихъ не было.

Собственноручный отрывокъ Ломоносова на латинскомъ языкѣ о необходимости для академиковъ, преподающихъ въ университетѣ, жить въ сосѣдствѣ его, о значительномъ сокращеніи издержекъ по случаю отдѣленія отъ Академіи учрежденій, постороннихъ для наукъ.

NB.

1. Reliqua pecunia pro Academia designata adhibenda est in extraordinarias impensas, exempli gratia in locanda domicilia, ubi academici docentes commode in vicinia universitatis possint habitare. Nam autumnales et vernae praecipue numbosae tempestatis gravisque caenosae maximo impedimento sunt illam adeuntibus, ut non raro lectiones ideo cessare soleant.

2. Academia artium cum rebus technicis postquam cum recens instaurata Academia artium fuerit conjuncta, destinatis in hanc amplissimis sumptibus sustentabitur.

3. Typographaeum, bibliopolium, expeditio novarum pullicarum et quae isthuc pertinent, suos habebant redditus, quibus abunde sustentari possint. Memores insuperatque grati, quod orta et adulta sint sumptibus pro Academia destinatis, non sine illius detrimento.

4. Cancellaria academica postquam abrogata in cassum reciderit, sumptus nullas requireret; Administri et scrinae superflui per alia tribunalia erant distribuendi.

5. Leges academicae non candidosunt ante statum ejus probatum, quod expectatur.

Собственноручный отрывокъ отвѣта Ломоносова на латинскомъ языкѣ противъ возраженія о незначительномъ количествѣ учащихся въ гимназіи.

Praeter haec inculcatur ab adversariis per paucum esse studiosorum numerum, ideoque in annum futuram universitatis initiationem. At ipsis respondeo: 1) in culpa fuisse illum, qui per tot annos gymnasium neglexit atque leviculis plerisque rebus postposuit, unde studiosorum numerus ad paucissimos reductus est. 2) Pudori non esse nobis a paucis numero studiosis incipere cursus.... et de illis augendis serio cogitare, praesertim cum jam optima spes ex academico gymnasio lectissimos et discendi cupidissimos juvenes vobis promittat, in quibus instituendis studia vestra de meliore nocta Patriae commendare potestis. Nam non ut ante haec per amplissimam civitatem dispensi discentes maximam partem temporis longam viam ferendo, aut parentibus domi serviendo consequuntur, aut malis exemplis seducuntur ad vitam perversam. Non famelici non laceris vestimentis ab omni amore discendi alieni algent, sed communitate vivendi sociali, decenter vestiti, atque sufficienter nutriti, omne tempus litteris impendere possunt et impendunt.

His consideratis, viri clarissimi, discernite de hac utilitate Patriae, de vestris propriis commodis atque de illa gloria et gratia, quam ex propagatis in hoc imperio scienciis consecuturi estis.

Собственноручное примѣрное росписаніе Ломоносова расходовъ по Академіи наукъ.

Разные расходы.

На дрова.

Почей: въ канцеляріи	3.
» въ комиссарской	1.
» въ конференціи	2.
» въ аудиторіи	2.

Печей: въ гимназін.....	14.
» въ рос. собраніи.....	2.
» въ бібліотекѣ.....	2.
» въ эксперим.....	2.
» въ лабораторіи.....	4.
» въ оранжереѣ.....	4.
» въ караулѣ.....	2.
» на анатом. театрѣ.....	1.
» на обсерваторіи.....	1.
	<hr/>
	40.
По 6 сажень на печь.....	6.

240 по рублю..... 240.

На свѣчи.

128 школьникамъ по 24 свѣчки въ сутки..... 8760.

На прочія 26 печей (sic) по 2 свѣчки на день... 18.980.

Всѣхъ свѣчей... 27.740..... 277.

На бумагу.

270 персонамъ по 4 листа на день, въ годъ 823 стопы по 80 вообще.. 658.

На чернила, перья, сургучъ и пр..... 50.

Гребцамъ 10 челов..... 152.

На обсерваторію для починки и покупки пиструм..... 300.

Въ физическую камеру..... 300.

Въ лабораторію на уголь, посуду, матеріалы и работниковъ..... 200.

Въ ботанической садъ..... 100.

На награжденіе за задачи..... 225.

2502.

На прибавку жалованья сверхъ оклада десяти ординарнымъ

двумъ до 1200—540..... 1080.

тремъ до 1000—340..... 1020.

пятерымъ до 860—200..... 1000.

4300¹⁾.

Всего на все.... 49.468 р.

Отъ 53.298 остатку.... 3830.

Остатки на бібліотеку и на всякія починки.

На кунсткамеру изъ Академіи художествъ. Да катехизису, который толковать должно школьникамъ, надлежитъ быть іеромонаху, которому по моему мнѣнію надлежитъ быть при академической церкви. Оную построятъ попричму кадетскаго корпуса, дабы сверхъ катехизиса предлагалась проповѣдь слова Божія по воскресеньямъ и господскимъ праздникамъ съ іеродіакономъ по очереди. На содержаніе ихъ и съ церковниками не много будетъ суммы потребно, затѣмъ, что отъ толь многихъ академическихъ служителей и другихъ прихожанъ довольно будетъ имѣть пропитаніе.

¹⁾ Какъ составилъ у Ломоносова подобный итогъ, объяснить трудно.

Собственноручныя примѣрныя росписанія Ломоносова о расходахъ по академической гимназій.

I.

Стать академической гимназій ¹⁾.

Въ латинскихъ школахъ.	
въ верхнемъ классѣ (Мотонисъ или Козицкій ректоръ).	360 р.
въ среднемъ классѣ (Козицкій, Кожинъ, Герасимовъ) (360)	200 »
въ нижнемъ классѣ (Остерманъ)	120 »
Въ школахъ наукъ.	
въ верхнемъ (Козицкій) . . .	300 »
въ среднемъ (Веденскій) . .	150 »
въ нижнемъ (Слудинскій) . .	120 »
Въ российскихъ.	
въ верхнемъ (изъ адъюнктовъ или переводчиковъ Румовскій, Софроновъ. Бор. Волковъ)	60 »
въ среднемъ (изъ переводчиковъ Голубцевъ или Софроновъ)	48 »
въ нижнемъ парочной (Приткой или Шипкаревъ) . . .	120 »
Во французскомъ.	
въ верхнемъ Годенти или де ла Ви	400 »
французъ новой кабой . .	250 »
Въ нѣмецкомъ.	
верхняго — Кожинъ	325 »
нижняго — Magnus	200 »
тапцмейстеръ	150 »
учители	2743 »
школьниковъ 60 по 30 руб. .	1800 »
два надзирателя по 50. . . .	100 »
пять сторожей по 24.	120 »
Всего	4883 р.

¹⁾ (Съ скобкахъ поставлены выраженія, зачеркнутыя Ломоносовымъ. Это росписание составлено имъ не ранѣе 1756 г., когда Козицкій поступилъ въ адъюнкты при академіи, и не позже 7 февраля 1760 г. когда умеръ упоминаемый въ росписи Софроновъ.

[На этомъ же листѣ Ломоносовымъ набросанъ отрывокъ изъ преподаванія географіи: «Въ географическомъ сравненіе рѣкъ российскихъ Енисей—Нилъ. Обь — другой. Лена — Мараньонъ. Волга — Мизизиппи. Двина — Де ла Плата. Днѣпръ — Лаврентьева. Донъ съ ДунаемъСибиръ.

«Второго класса: Енисей, Обь, Лена Волга. Перваго класса: Нилъ, Мараньонъ, Мизизиппи, Лаврентій.

«Второго класса ниже двухъ тысячъ. Донъ, Днѣпръ, Двина, Печера, Индигирка, Ковымъ, Анадырь. Третьяго класса....]

II.

Расположеніе жалованья.

Инспектору гимназій прибавочнаго.	200 р.
Инспектору педагогій 300 р. въ приходъ педагогій, а прибавку имѣть можетъ за какіе другіе труды академическіе, пользоваться готовою квартирою, дровами и свѣчымъ и пенсіонными деньгами отъ приватныхъ	
Ректору и верхняго латинскаго класса учителю.	400 »
Притомъ ежели онъ дѣйствительно адъюнктъ или профессоръ, имѣетъ получить за то особенное жалованье. Сіе разумѣется и о другихъ учителяхъ.	
Средняго латинскаго класса учитель.	240 »
Учителю нижняго класса латинскаго.	150 »
Въ школахъ первыхъ основаній въ верхнемъ классѣ учителю и конректору.	300 »
Во второмъ среднемъ классѣ учителю	180 »
Въ нижнемъ третьемъ. . . .	120 »
Въ верхнемъ российскомъ классѣ прибавочное	80 »
Въ среднемъ прибавочное . .	60 »

Въ нижнемъ нарочному учи- телю	120 р.	Танцеводству	100 р.
Въ верхнемъ французскомъ . .	400 »	Школьникамъ по 80 руб. . .	1800 »
Въ нижнемъ французскомъ . . .	250 »	Два надзирателя по 60 руб. .	120 »
Въ верхнемъ нѣмецкомъ	300 »	Пять сторожей по 24 руб. . .	120 »
Въ нижнемъ нѣмецкомъ	200 »		-----
			5100 р.

Студенты нижняго класса { математикѣ, курсу философіи съ физикою эконо-
рим, краснорѣчію съ познаніемъ исторіи универ-
сальной.

Средняго класса {	Къ математикѣ опредѣлившимся {	алгебру и курсъ.
	Къ юриспруденціи {	Философ. Исторію, Краснорѣчіе, Правовѣд.
	Къ медицинѣ {	Физику, Медицины курсъ, Истор. натурал.

Третьяго класса студенты сломы.

I. Университетскіе

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. Философіи. | 1. Философіи и мат. |
| 2. Общей математики. | 2. Исторіи и юриспруд. |
| 3. Исторіи. | 3. Поез. и ораторіи. |
| 4. Краснорѣчія. | 4. Высш. мат. и механ. |
| 5. Юриспруденціи. | 5. Геогр. и астр. |
| | 6. Физики и хим. |
| | 7. |

II. Академическіе.

1. Высшей математики.
2. Астрономіи и географіи.
3. Механики.
4. Физики.
- 5.

(На слѣдующемъ полустлѣ написаны только слѣдующія слова: Имѣнный штабъ академическій).

Собственноручный перечень Ломоно-
сова разныхъ украшеній для сада.

- | | |
|-------------------------|------------------------------------------------|
| 1. Партеры. | 1. Перель гротонъ. |
| | 2. Около пруда. |
| 2. Статуи и бю-
сты. | На партерѣхъ и на
террасахъ около
пруда. |
| 3. Работы. | Около партеронъ. |
| 4. | Въ дачи къ тѣлу. |
| 5. Табачн. | Около партеронъ
по угламъ. |

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 6. Каналы съ те-
ченіемъ. | Въ нѣкоторыхъ на-
значенныхъ мѣстахъ
картеръ имѣется
отъ стѣн. |
| 7. Фонтаны (за-
черкнута). | |
| 8. Каскады.
(9 пропущено) | |
| 10. Горшки на вы-
дѣлахъ. | |
| 11. Пруды. | Угловѣ. |
| 12. Террасы. | |

62. (sic). Dissertatio de nadis plantarum, Rosii, Leipzig.
63. Walterdorfs systema mineralae. Berolini.
64. Ludwigs de ortu et structura ungiuntum. Lipsiae. Programma.
65. Englische Logarithmen, in gr. 4^o. London.
66. La Caille fund. astronomiae.
67. Bradley opera.
68. Maieri Tabulae.
69. Connaissance de temps. A. 1759, 60, 61, 62, 63.
70. Tabulae astron. Cassini.
71. " " Hallei.
72. " " Manfredi.
73. Dictionnaire universel d'agriculture et de jardinage, de fauconerie, chasse, pêche, cuisine et menage avec figure. Paris.
74. Dictionnaire raisonné et universel des animaux, Paris.
75. Essai de theodicée par Leibnitz, Amst.
76. Fables choisies avec fig. par La fontaine avec fig. Amst.
77. Figure de la terre par Bouguer. Par.
78. Grammaire espagnole et française par Labrina, Bruss.
79. Histoire der drogues par Pomet. Paris.
80. Histoire de bas Empire par le Beau.
81. Iconographie, ou vie des hommes illustres de XVII siècle. Amst.
82. Leçons de physique par Nollet, der 5 Band.
83. Mémoires des insectes par Réaumur, der 3, 4, 5 und 6-te Band.
84. Mesure de trois premiers degrés de méridien dans l'hémisphère austral.
85. Oeuvres de Racine.
86. Architecture de Scamozzi, fol. reliée.
87. Considérations géographiques sur les nouvelles découvertes au Nord de la grande mer avec des cartes par Buache. Paris.
88. Colombiade par Mad. de Bocage.
89. Description des arts et métiers faites au approuvés par Mrs de l'Ac. R. Paris.
90. Elements de l'architecture navale par du Hamel, Paris.
91. Essai sur l'histoire naturelle de la mer Adriatique, par Donati, Haie.
92. Essai à la Mosaïque.
93. Eloge des tetons, ouvrage curieux. Cologne.
94. Esclavage rompu ou la société des francs peteurs.
95. Femme qui a raison, comédie par Voltaire.
96. Géographie universelle par Buffier.
97. Histoire universelle par Hardian.
98. Inoculation de bon sens.
99. Journal d'an voyage au Nord en 1736 et 1737 par Authier.
100. Intrigues monastiques.
101. Leçons elementaires d'Astronomie par Caille. Paris.
102. Leçons de mathématique par le même.
103. Leçons elementaires de mécanique par le même.
104. Ocellus Lucanus en grec et en français.
105. Panthéon mystique par Pomey.
106. Poème sur la religion naturelle par Voltaire.
107. Réflexions sur la cause naturelle de vents par d'Alambert.
108. Remarques sur le christianisme
109. Secrétaire espagnol.
110. Traité d'optique sur la gradation de la lumière ouvrage de M. Bouguer et publié per M. abbé la Caille. Paris chez Guérin.
111. Gartische-oeconomische Pflantzen Historie, 9 Theile, Ulm.
112. Ornithologie par M. Brisson. Paris.
113. Andreae Majeri observationes Veneris, ubi et Röslii observationes de transitu Veneris Greifswald.
114. Classes comhyliarum de Berger, Nürnberg.

115. De corticis peruviani usu senibus etc. auct. Trillero. Wittenberg.
116. Vestigia fluxus et refluxus maris Baltici Titii. Wittenberg.
117. Sturmii physica hypothetica.
118. Harthoecker Conjectures physiques.
119. Senecae opera.
120. Theatrum chymicum.
121. Gersters Historie von cobolt.
122. Ganandri Grammatica lapponica. Holmiae.
123. Atlas von van zee vaart 1746. 32 Carten.
124. Tables astronomiques par M. Cassini, à Paris, 1740.
125. Euleri Theoria motuum cometarum et planetarum.
126. Abhandlungen von der Electricität, welche von der Académie de Paris approbirt worden. Berlin bey Hande.
127. Novae et correctae tabulae lunae computanda.
128. Thomae Haematologia seu sanguinis historia. Hagae comp.
129. . . .

(На отдѣльной четверть есть подобная же роспись, съ обозначеніемъ Ломоносовымъ нѣкоторыхъ книгъ, помѣщенныхъ уже имъ въ предыдущей, а именно):

- Dictionnaire universel d'agriculture et de jardinage, de fauconnerie, chasse, pêche, cuisine et menage. Paris, in 4°.
- Dictionnaire raisonné et universel des animaux, 4 tomes, in 4°, Paris.
- Figure de la terre par M. Bouguer., Paris, in 4°
- Grammaire espagnole.
- Histoire du bos-Empire.
- Mesure des trois premiers degrés du méridien dans l'hémisphère australe par Condamine.
- Architectute de Scamozzi, fol. relié.
- Colombiade, ou la foi portée au nouveau monde.
- Elemens de l'architecture navale par du Hamel.

- Elemens de l'algèbre par Clairaut.
- Essai à la mosaïque.
- Eloge des tetons.
- L'Esclavage rompu ou la société de francs peteurs.
- Femme qui a raison. Comédie.
- Leçons élémentaires d'Astronomie par Caille.
- Panthéon mythique par Pomey.
- Poème sur la religion naturelle et sur le désastre de Lisbonne par Voltaire.
- Remarques sur l'histoire du christianisme des indes par Croze.
- Sécretaire espagnol par Fabrino.

Собственноручныя замѣтки Ломоносова о русскомъ языкѣ и во сколько обходится мозаичная работа ¹⁾).

I.

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1. Не отступать
отъ востор. мыс. | } Здѣсь возможность
все переводить на
яз. російской. 1. |
| 2. Не потерять
достоинство штія | |
| 3. Свойства Россійскаго языка § 5. | |
| Ежели что здѣсь не вмѣстимо, впредъ. | |
| 1. Переворотъ періодовъ. Съ латинскаго на русской лучше неж. на француз. надать переводить лучше съ автографовъ. | |
| 2. Происхожд. отъ славенскаго. И отчего западные языки ширѣ. | |
| 3. Рiemы. Анакреонъ. | |
| 4. За переводомъ всѣ кропають. | |
| 5. Кантемиръ. Читатъ вѣдомости. Титулы. Дѣепричастія. | |

Эти замѣтки изъ мухамомовскаго сборника (см. выше) писаны на листѣ, на которомъ есть въ двухъ мѣстахъ слово сахаръ, кажется писанное для пробы пера и вовсе не вѣдущееся со всѣми остальными. Г. Будимовичъ помѣстилъ этотъ же планъ не только съ весьма плохого списка. См. М. В. Ломоносовъ какъ натуралистъ и филологъ, стр. 84, 85.

Monsieur. Государь мой Ив. Ив.
Какъ имя и отечество на француз-
ской языкъ перевести трудно.

НВ. Нынѣ принимать чужихъ не
должно, чтобы не упасть въ варвар-
ство какъ латинскому. Прежде приѣмъ
чужихъ полезенъ, послѣ вреденъ.

II.

Выеладка, почему становится квад-
ратный футъ мусин по разнымъ сор-
тамъ.

Матеріалы.

Матеріи мозаичной надобно на квад-
ратный футъ, глубиною въ дюймъ, вѣ-
сомъ обще считая одинъ пудъ, цѣною
всѣ цвѣты такъ же положивъ оп-
томъ 3 р.

Сковорода мѣдная три
или четыре фунта 1 »

Мастика 50 к.

Всего 4 р. 50 к.

Работа.

За вытягиваніе, разрѣзываніе, при-
точку, заставку, шлифованіе, полиро-

ваніе и прикраску по сортамъ за каж-
дый кусокъ копейка.

1 сортъ въ квадрат- номъ футѣ 144 куска . .	1 р. 44 к.
Матеріаль	4 р. 50 к.
Всего	5 р. 94 к.

2 сортъ въ квадрат- номъ футѣ 576 кусковъ	5 р. 76 к.
Матеріаль	4 р. 50 к.
Всего	10 р. 26 к.

3 сортъ въ квадрат- номъ футѣ 2304 куска	23 р. 4 к.
Матеріаль	4 р. 50 к.
Всего	27 р. 54 к.

4 сортъ въ квадрат- номъ футѣ 9216 к. . . .	92 р. 16 к.
Матеріаль	4 р. 50 к.
Всего	96 р. 66 к.

5 сортъ въ квадрат- номъ футѣ 36.864 куска	368 р. 64 к.
Матеріаль	4 р. 50 к.
Всего	373 р. 14 к.

Ко всему сему прибавка по пяти
рублевъ на каждый листъ, гдѣ исторія
или группа.

XV.

Описаніе ломоносовскихъ бумагъ изъ собранія, принадлежа-
щаго Н. М. Орлову ¹⁾.

(Къ стр. 260 и 264.)

1. 1724—1743 годовъ. Копіи съ
проекта объ основаніи Академіи наукъ
Петромъ Великимъ и разныя бумаги,

¹⁾ Это собраніе, которому Вельтманъ
далъ названіе Портфеля служебной де-
тельности Ломоносова, два раза уже слу-
жило издателямъ матеріаломъ для біо-
графіи нашего писателя: Въ Очеркахъ
Россіи, изд. В. Пассекомъ, ч. II и V, на-
ходится нѣсколько бумагъ изъ этого соб-
ранія. За тѣмъ имъ пользовался Бизяр-
скій, о чемъ онъ упоминаетъ въ Мате-
ріалахъ для біографіи Ломоносова (Сиб.,

касающіяся штатовъ и управленія ея.
(Подлинники этихъ матеріаловъ есть
въ архивахъ Академіи наукъ, и ими

1865 г.), стр. 025, 026. Тѣмъ не менѣе
однако оба названные лица не сообщили
точного извѣстія о всѣхъ бумагахъ, со-
ставляющихъ собраніе г. Орлова, почему
потомъ возникли сомнѣнія, не заклю-
чается ли тамъ еще какихъ нибудь важ-
ныхъ, неизданныхъ бумагъ Ломоносова;
для отклоненія такихъ сомнѣній и печа-
тается здѣсь настоящее описаніе.

уже воспользовался сочинитель Исторіи ея, въ I-мъ томѣ.)

2. 1742 г., января 22. Копія съ доношенія А. Нартова на Шумахера въ сенатѣ. (Бумага писана почеркомъ, современнымъ Ломоносову, а въ началѣ ея карандашемъ отмѣтка, очевидно сдѣланная въ недавнее время: «переписанная — черновая вся писана рукою Ломоносова».)

3. 1742 г., января 28. Двѣ копіи съ указа о назначеніи Ломоносова адъюнктомъ. Напеч. у Биларскаго, 7, 8.

4. 1743 г., ноября. Копія съ доношенія Нартова въ сенатъ о непослушаніи академикомъ канцеляріи, объ излишествахъ въ наличномъ составѣ Академіи и пр.

5. 1744 г., февраля 3. Отрывокъ на нѣмецкомъ языкѣ изъ разсужденія о кометахъ.

6. 1745 г., іюля 7. Копія съ опредѣленія о производствѣ Ломоносова въ профессора, а Крашенинникова въ адъюнкты. Напеч. у Биларскаго, 65, 66.

7. 1745 г., ноября 1 и 2. Копіи съ писемъ Шумахера къ академику Виндгейму объ академикѣ и докторѣ Іоаннѣ-Георгѣ Гмелинѣ. Ср. Исторію Академіи наукъ въ Петербургѣ, I, 440, 441.

8. 1745 г., ноября 4 и 5. Нѣмецкія копіи съ показанія Христіана Германа о перепискѣ сочиненія академика Іоанна-Георга Гмелина и съ письма къ Шумахеру о ботаническомъ сочиненіи этого академика и о химической лабораторіи, проектъ которой представилъ Ломоносовъ.

9. 1745 года. Черновое доношеніе въ сенатъ, писанное Ломоносовымъ отъ имени академикомъ, объ устройствѣ при Академіи наукъ лабораторіи. Напеч. у Биларскаго, 74, 75.

10. 1749 г., іюль. Собственноручное черновое письмо, писанное Ломоносовымъ по русски и нѣмецки, и копія съ него на нѣмецкомъ языкѣ, о пожалованіи академикомъ ранговъ. Напеч.

въ Очеркахъ Россіи, V, 88—90; ср. Биларскаго, 129.

11. 1750 г., сентября 24. Копія съ указа изъ академической канцеляріи касательно запрещенія диссертациі Мюллера о происхожденіи русскаго народа. Напеч. у Биларскаго, 144, 145.

12. 1751 г., октября 20. Прошеніе на латинскомъ языкѣ капитана Матвѣя Гибертовскаго къ Ломоносову о доставленіи ему мѣста.

13. 1753 г., января 15. Нѣмецкое донесеніе адъюкта Шмидта о наличномъ составѣ географическаго департамента.

14. 1753 г., августа 20. Промеморія изъ академической канцеляріи въ адмиралтейскую коллегію объ опредѣленіи въ Академію шляхетнаго морскаго корпуса подмастерья Николая Курганова.

15. 1753 г., сентября 23. Копія съ указа академической канцеляріи о торжественномъ собраніи въ Академіи наукъ.

16. 1753 г., ноября 4. Копія съ ордера академическому собранію отъ гр. Разумовскаго о торжественномъ собраніи, въ которомъ должна быть прочтена рѣчь Ломоносова объ электричествѣ. Ср. Биларскаго, 237, 238.

17. 1754 г., января 22. Копія съ письма Эйлера въ петербургскую Академію наукъ о рѣчи Ломоносова касательно электричества. Напеч. Биларскимъ, 251, 252.

18. 1754 г., апрѣля 27. Извлеченіе изъ нѣмецкаго письма Эйлера къ исторіографу Мюллеру, о лицахъ, способныхъ занять свободныя каведры въ Академіи наукъ. Напеч. Биларскимъ, 266, 267.

19. 1754 г., мая 8. Нѣмецкое письмо Мюллера къ Ломоносову о лицахъ, предложенныхъ Эйлеромъ и Гейнзигсомъ въ Академію наукъ. Напеч. у Биларскаго, 267, 268.

20. 1754 или 1755 г. Черновое собственноручное росписаніе Ломоносова должностей въ Академіи наукъ.

Напеч. у Биларскаго, 452 — 455; ср. изслѣдованіе г. Н. Лавровскаго О Ломоносовѣ (Харьковъ, 1865), 118 и слѣд. Ср. выше, Прилож. VIII.

21. 1754 или 1755 г. Два собственноручные отрывка Ломоносова касательно устава и штата Академіи наукъ. См. выше Прилож. VIII.

22. 1755 года, февраля. Собственноручный реестръ Ломоносова о нѣкоторыхъ ученыхъ людяхъ, въ знатныя чины и достоинства за науки произведенныхъ. Напеч. у Биларскаго, 285, 286.

23. 1755 года. Черновое, писанное Ломоносовымъ всенжайшее мнѣніе о исправленіи петербургской Академіи наукъ. Напеч. въ Очеркахъ Россіи, II, 48 — 65, и въ Собраніи сочиненій Ломоносова, изд. Смирдинымъ. У Биларскаго, 283, 284, указаны невѣрности и промахи, допущенные при печатаніи этой статьи.

24. 1755 года. Черновыя собственноручныя бумаги Ломоносова о необходимости преобразованія Академіи наукъ. Напеч. Биларскимъ, 436 — 455, и имъ отнесены къ 1760 г.; но г. Н. Лавровскій въ изслѣдованіи О Ломоносовѣ (Харьковъ, 1865 г.), 118 и слѣд., справедливо относитъ эти бумаги къ 1755 г.

25. 1755 г., марта 27. Списокъ съ мнѣнія Тредіаковскаго о предпочтеніи иностранцевъ предъ русскими. Напеч. у Биларскаго, 291 — 293.

26. 1755 г., августа 26. Письмо къ Ломоносову П. Рыкова о своихъ статьяхъ на счетъ коммерціи. Напеч. Биларскимъ, 299.

27. 1755 г., октября 11. Указъ къ Ломоносову изъ Академической канцеляріи объ испытаніи соли и тузлука, присланныхъ отъ полковника Казаринова. Ср. у Биларскаго, 303.

28. Собственноручное черновое оглавленіе представленія или записки о вредныхъ дѣйствіяхъ Шумахера и Теплова по Академіи. Бумага писана между 1755 — 1757 годами, такъ-какъ упоминается о Ежегсячныхъ сочи-

неніяхъ, которыя начали издаваться въ 1755 г., но до 13 февраля 1757 г., когда Ломоносовъ сдѣланъ совѣтникомъ академической канцеляріи. Напеч. въ Очеркахъ Россіи, V, 31 — 33. Въ концѣ здѣсь напечатано: «для чего жъ наз. на что жъ получаемъ жалованье?» А слѣдуетъ «Для чего жъ мы, на чтожъ получаемъ жалованье?»

29. 1756 года, іюня 15. Данная изъ главной полицмейстерской канцеляріи Ломоносову на жилое мѣсто въ Петербургѣ.

30. До 1758 года. Списокъ лицъ, находившихся на службѣ при Академіи наукъ. Здѣсь, между прочимъ, показанъ въ наличныхъ членахъ Авраамъ Каау Бургаве, умершій въ 1758 г.

31. 1758 г., января 7. Представленіе Ломоносова объ излишествахъ, недостаткахъ и замѣшательствахъ въ Академіи. Напеч. Биларскимъ, 359 — 362.

32. 1758 г., января 29. Списокъ съ статьи Ломоносова: Problema physicum ad tubo nystoptico, и замѣчанія на нее академика Эпинуса: Additamentum ad demonstrationem impossibilitatis tubi nystoptici. Ср. Биларскаго, 391.

33. 1758 г., апрѣля 27. Копія съ выписки изъ протокола академическаго собранія о спорѣ Ломоносова съ Эпинусомъ на счетъ нечезрительной трубы перваго.

34. 1758 г., августа 19. Указъ изъ академической канцеляріи Ломоносову о деньгахъ на содержаніе гимназистовъ. Ср. Биларскаго, 374.

35. 1758 года. Списокъ съ устава датской академіи художествъ. Напеч. въ Очеркахъ Россіи, V, 63 — 68.

36. 1758 и 1759 годовъ. Извѣстіе на латинскомъ языкѣ объ ученыхъ трудахъ академика Брауна.

37. 1759 г., января 19. Собственноручныя, черновыя, писанныя Ломоносовымъ узаконенія для учащихъ въ гимназіи при Академіи наукъ. Напеч. Биларскимъ, 378, 379.

38. 1759 г., январь. Нѣмецкій переводъ ордера гр. Разумовскаго о заведываніи одному Ломоносову университетомъ и гимназіею. Напеч. Билярскимъ, 423, 424.

39. 1759 г., іюня 9. Постановленіе о новоучрежденной типографіи при Академіи наукъ съ разъясненіями. Ср. у Билярскаго, 387.

40. 1759 г., іюля 5. Копія на рускомъ и нѣмецкомъ языкахъ обусловійхъ, на которыхъ Эпинусъ соглашался читать лекціи студентамъ. Напечатано у Билярскаго, 388, 389.

41. 1759 г., іюля 15. Черновой съ собственноручными поправками Ломоносова проектъ объ изданіи внутреннихъ россійскихъ вѣдомостей. Напеч. Билярскимъ, 392, 393.

42. 1759 г., іюля 21. Промеморія на нѣмецкомъ языкѣ доктора Шрейбера о печатаніи его сочиненія.

43. 1759 г., октября 16. Замѣчанія на нѣмецкомъ языкѣ академика Фишера объ уставѣ гимназій.

44. 1759 года. Черновой собственноручный отрывокъ Ломоносова о штатѣ для университета при Академіи наукъ. Ср. у Билярскаго, 417, и въ настоящемъ томѣ, Прилож. VIII.

45. 1759 — 1764 годовъ. Собраніе бумагъ, озаглавленное самимъ Ломоносовымъ: О географическомъ департаментѣ и о сочиненіи новаго россійскаго атласа. При этомъ слѣдующее современное оглавленіе, очевидно составленное Ломоносовымъ же: а) Представленіе его сіятельству Академіи наукъ г. президенту о сочиненіи россійскаго атласа и о географическихъ экспедиціяхъ отъ совѣтника Ломоносова 1759 г. октября дня. Напеч. у Билярскаго, 395 — 398. б) Черновое довошеніе въ правительствующій сенатъ изъ канцеляріи Академіи наукъ о географическихъ экспедиціяхъ отъ 26 сентября 1760 г. (такъ показано въ оглавленіи, но въ подлинной черновой бумагѣ означено 23 октября 1760). Напеч. Билярскимъ, 465 — 468;

также 458—460. с) Подлинный указъ изъ правит. сената о географическихъ экспедиціяхъ отъ 29 ноября 1760 г. Напеч. Билярскимъ, 474—476. d) Изъ онаго жъ сената послушный указъ для обсерваторовъ, отъ 29 ноября 1760 г. e) Экземпляръ печатныхъ запросовъ географическихъ, разосланныхъ отъ правит. сената стараніемъ Ломоносова по всѣмъ городамъ россійскимъ. (Этого указа въ оберткѣ не оказалось, о чемъ и есть отмѣтка карандашемъ на полѣ, но онъ уже напечатанъ г. Ламанскимъ въ Чтеніяхъ въ обществѣ исторіи и древностей, 1865 г. кн. 1. f) Подписки академическихъ членовъ и адъюнктовъ для апробаціи пути посылающихся въ экспедицію обсерваторовъ. Напеч. Билярскимъ, 461, 462. g) Копія съ отвѣта профессора Мюллера, требоваемаго ко всемілостивѣйшей государынѣ о измѣреніи Россіи треугольниками по причинѣ показаннаго ея величеству плана географическимъ экспедиціямъ отъ совѣтника Ломоносова, въ которомъ отвѣтъ о измѣреніи, отъ Ломоносова предложенномъ, утаилъ Мюллеръ. i) Копія съ краткаго показанія о происхожденіи академическаго географическаго департамента, посланнаго къ его сіятельству Академіи г. президенту въ Москву въ началѣ 1763 г. Напеч. Билярскимъ, 579—585. k) Копія съ представленія въ академическую канцелярію на ордеръ президентской, который по ложнымъ представленіямъ былъ исходатайствованъ, чтобы отдавъ географическій департаментъ профессору Мюллеру, отнять у совѣтника Ломоносова, отъ февраля 6 дня 1763 г. Напеч. Билярскимъ, 575—579. l) Копія съ ордера президентскаго въ академическую канцелярію, въ которомъ между прочимъ велѣно географическія экспедиціи приостановить, отъ 17 апрѣля 1763 года. Напеч. Билярскимъ, 598, 599. m) Новое представленіе для географическихъ экспедицій отъ статскаго совѣтника Ломоносова съ при-

мѣрною инструкцію отъ 10 сентября 1764 года. Напеч. Биларскимъ, 674—678. п) о) неосновательныя отговорки Румовскаго отъ географическихъ экспедицій, изъ коихъ въ другой имъ подписано на запросъ съ презрѣніемъ всего сего дѣла и самохвальствомъ. р) Копія ругательнаго доношенія Румовскаго на Ломоносова, Попова и Красильникова, поданнаго въ канцеляріи президенту. Напеч. Биларскимъ, 681—685. q) Оригинальное письмо Румовскаго къ совѣтнику Ломоносову изъ Селенгинска, гдѣ онъ жалуется, что не видѣлъ Венеры въ солнцѣ; а послѣ объявилъ здѣсь, что видѣлъ, почему онъ самъ не имѣетъ причины такъ поносить старшихъ себя астрономовъ и того, кто ихъ защищаетъ. Ср. у Биларскаго, 685. r) Опрежденіе о допущеніи Попова и Красильникова на обсерваторію для обученія штурмановъ, коего статскій совѣтникъ Таубертъ не подписалъ.

46. 1760 г. Собственноручный черновой набросокъ Ломоносова съ неоконченными химическими опытами и оглавленіемъ разсужденія: *Dissertatio de liquido et solido*.

Въ 1760 г. напеч. его Разсужденіе о твердости и жидкости тѣлъ. См. ниже № 51.

47. 1760 г., январь. Собственноручное на латинскомъ языкѣ заявленіе Ломоносова въ академикамъ по случаю сообщенія имъ проекта академическаго устава. Напеч. Биларскимъ, 407, 408.

48. 1760 г., апрѣля 13. Копія съ ордера гр. Разумовскаго объ увольненіи академика по кафедрѣ ботаники Гебенштрейта и опредѣленіи на его мѣсто Кельрейтера.

49. 1760 г., іюня 1. Мнѣніе академика Эпинуса касательно снаряженія географическихъ экспедицій. Ср. у Биларскаго, 458 и слѣд.

50. 1760 г., октября 9. Мнѣніе академика Эпинуса на нѣмец. языкѣ объ инструментахъ для географической экспедиціи.

51. 1760 года. Записка на нѣмецкомъ языкѣ касательно замороженія ртути академикомъ Брауномъ. Ср. у Биларскаго, 462, 463. Ср. выше № 46.

52. 1760 г., ноября 17. Копія съ указа сената о посылкѣ въ камеръ-коллегію солдатскихъ дѣтей переписывать для Академіи наукъ свѣдѣнія о населенныхъ мѣстахъ въ Россіи. Напеч. у Биларскаго, 472, 473.

53. 1760 г. въ половинѣ ноября. Собственноручное черновое представленіе Ломоносова г. Разумовскому о недостаткахъ въ академическомъ собраніи. Напеч. у Биларскаго, 469—471 съ пропускомъ зачеркнутаго, любопытнаго мѣста изъ заключенія. Ср. выше.

54. 1760 г., ноября 17. Копія съ указа сената по представленію И. Шувалова объ учрежденіи въ Россіи гимназій и школъ. Напеч. Биларскимъ, 473, 474.

55. 1760 г., декабря 1. Выписки изъ протокола на латинскомъ языкѣ о представленномъ академикомъ Эпинусомъ дополненіи касательно прохожденія Венеры чрезъ солнце. Ср. у Биларскаго, 476.

56. 1760 г., декабря 8. Собственноручная записка Ломоносова на латинскомъ языкѣ по поводу его полемики съ академикомъ Эпинусомъ касательно прохожденія Венеры чрезъ солнце. Русскій текстъ напечат. Биларскимъ, 478—480.

57. 1760 г. декабрь. Собственноручная замѣтка Ломоносова съ обвиненіями Тауберта за ошибку въ газетной статьѣ о взятіи Берлина. Тутъ же черновой набросокъ какихъ то стиховъ. См. у Биларскаго, 480, 431. Ср. выше.

58. Отрывокъ изъ черноваго собственноручнаго письма Ломоносова къ гр. Разумовскому съ жалобами на Тауберта за порученіе Эпинусу обсерваторіи. См. у Биларскаго 468, 469 и ср. выше.

59. Конца 1760 года? Черновой

собственноручный проект Ломоносова объ устройствѣ гимназій въ Москвѣ. См. у Биларскаго, 473, 474.

60. Въ началѣ 1761 года. Собственноручное черновое извѣстіе Ломоносова «Для намятти о подрадахъ академическихъ». Болѣе полная напеч. Биларскимъ, 496—499.

61. Въ началѣ 1761 года. Собственноручная черновая рукопись Ломоносова: Краткій способъ приведенія Академіи наукъ въ доброе состояніе. Напеч. Биларскимъ, 503, 504. Здѣсь вм. *недоброжелатель Россіи* слѣдуетъ: *недоброхотъ Россіи*.

62. 1761 года, январь. Черновая записка, писанная Ломоносовымъ: Для извѣстія о нынѣшнихъ академическихъ обстоятельствахъ напеч. Биларскимъ, 488—496. О пропускахъ зачеркнутыхъ мѣстъ см. выше.

63. 1761 года, январь. Черновое представленіе, писанное студентомъ Ильею Абрамовымъ, съ поправками Ломоносова, подъ заглавіемъ: «Для извѣстія о нынѣшнихъ академическихъ обстоятельствахъ». Напеч. Биларскимъ, 488—496.

64. 1761 года, января 31. Собственноручное черновое письмо Ломоносова къ Григорію Теплову на Украйну. Напеч. Биларскимъ, 499—503. О зачеркнутыхъ тамъ мѣстахъ см. выше.

65. 1761 г., марта 6. Собственноручное черновое житеіе Ломоносова о назначеніи вм. Модераха инспекторомъ гимназій русскаго ученаго. Напеч. Биларскимъ, 508, 509.

66. Собственноручныя росписи Ломоносова книгамъ для руководства въ академической гимназій. Ср. у Биларскаго подъ 1761 г. на стр. 511, 512.

67. 1761 г., мая 27. Письмо Тауберта къ Бертелю о взятіи часовъ съ академической обсерваторіи. Напеч. Биларскимъ, 521.

68. 1761 г., іюня 1. Черновое распоряженіе, писанное Ломоносовымъ о ревизіи академической бібліотеки. Бо-

лѣе полное напеч. Биларскимъ, 523—525.

69. 1761 г., октября 24. Копія съ указа сената о присылкѣ въ ревизіонъ-контору счетовъ.

70. 1761 г., декабрь. Представленіе съ поправками Ломоносова къ гр. Разумовскому о преданіи суду Тауберта съ краткою выпискою о продерзости его и законовъ. Напеч. Биларскимъ, 551—557.

71. 1761 года. Собственноручныя замѣтки Ломоносова съ обвиненіями противъ Тауберта и перечнемъ своихъ представленій. Ср. предыдущее представленіе.

72. 1761 года. Собственноручная черновая записка Ломоносова противъ Тауберта и Эпинуса. Напеч. Биларскимъ, 517—519.

73. 1761 года. Собственноручная записка Ломоносова съ доводами противъ Эпинуса, что ему одному необходимо произвести наблюденіе надъ прохожденіемъ Венеры чрезъ солнце. Ср. у Биларскаго, 512—521.

74. 1761 года. Черновыя бумаги Ломоносова и разныя копіи съ отзывовъ и справокъ для составленія статьи о наблюденіи прохожденія Венеры чрезъ солнце.

75. Въ концѣ 1761 или началѣ 1762 г. Собственноручная записка Ломоносова съ обвиненіями Тауберта. Напеч. Биларскимъ, 553—557.

76. Экстрактъ, учиненный въ канцеляріи Академіи наукъ изъ поданныхъ отъ г. коллежскаго совѣтника представленій и изъ учиненныхъ на то въ канцеляріи опредѣленій. (Здѣсь изчислены представленія 1757—1761 годовъ, вошедшія въ сборникъ Биларскаго.)

77. Автобіографическая записка академическаго переводчика Горлицкаго.

78. Послѣ 1761 года. Собственноручный отрывокъ Ломоносова о дурномъ состояніи гимназій и университетовъ и объ улучшеніи ихъ, когда они переданы въ его заведываніе. (Объ им-

ператрицѣ Елисаветѣ упоминается какъ о скончавшейся.) См. выше.

79. 1762 г., января 5. Письмо къ Ломоносову отъ Ѳ. Соимонова съ препровожденіемъ якутскаго табаку. Напеч. Биларскимъ, 557—559.

80. 1762 г., марта 20. Отзывъ на нѣмецкомъ языкѣ академикомъ Мюллера, Цейгера, Эпинуса, Котельникова и Трускота о картахъ, составленныхъ адъюнктомъ Шмидтомъ.

81. 1762 г., июнь. Собственноручная записка Ломоносова о выдачѣ денегъ на продолженіе работъ по мозаичнымъ картинамъ для памятника Петра Великаго. Напеч. у Биларскаго, 564, 565.

82. 1762 г., сентябрь. Собственноручное черновое мнѣніе Ломоносова по поводу разногласія съ Таубертомъ о государственныхъ доходахъ. Напеч. Биларскимъ, 569, 570.

83. 1762 г., сентябрь. Вѣдомость объ экзаменахъ, бывшихъ въ академической гимназіи въ июнь — июль 1762 г.

84. 1762 г., ноября 18. Записка Шлепера объ изданіи перевода китайской исторіи, сдѣланнаго Россихинимъ и Леонтьевымъ.

85. 1762 г. декабря 2. Списокъ съ журнала о ссорѣ академикомъ Мюллера съ Федоровичемъ. Напеч. Биларскимъ 571, 572.

86. Въ началѣ 1763 г. Черновое собственноручное извѣстіе Ломоносова о состояніи университета и гимназій. Напеч. Биларскимъ, 585—587.

87. 1763 г., мартъ. Копія съ промеморіи комиссіи о учрежденіи государственныхъ магазиновъ касательно доставленія географическихъ извѣстій о Россіи.

88. 1763 г., июль. Копія съ опредѣленія о сочиненіи карты продуктовъ російскихъ. Напечатана Биларскимъ, 605—607.

89. 1763 г., июль. Списокъ съ указовъ сената и примѣчанія на то Ломоносова касательно карты російскихъ

продуктовъ. Напечатано Биларскимъ, 604—608.

90. 1763 г., августъ. Собственноручное черновое доношеніе Ломоносова въ сенатъ о противодѣйствіи ему въ географическомъ департаментѣ по случаю распоряженія о составленіи карты російскихъ продуктовъ. Напеч. Биларскимъ, 609, 610.

91. 1763 г., октябрь. Роспись книгамъ, принятымъ въ императорскую бібліотеку Алексѣемъ Константиновымъ.

92. Собственноручный черновой набросокъ Ломоносова съ доводами Мюллера, что секретаря въ академическихъ засѣданіяхъ не нужно. (Упоминается о ссорѣ Мюллера съ Федоровичемъ, бывшей въ декабрѣ 1762 г., и о Козицкомъ, оставившемъ Академію 20 ноября 1762 года). См. выше.

93. Списокъ лицъ, награжденныхъ чинами послѣ пожалованія Ломоносова въ статскіе совѣтники въ декабрѣ 1763 г. Напеч. Биларскимъ 286—288.

94. 1763 года. Записка П. Рычкова о рудахъ, добываемыхъ на его заводахъ. Напеч. въ Трудахъ Вольнаго Экономическаго Общества 1766 г., г. IV.

95. 1763 и 1765 годовъ. Увѣдомленія изъ канцеляріи главной артиллеріи и синода объ извѣстіяхъ касательно составленія картъ Россіи.

96. 1764 г. февраля 6 и 9. Копія съ протоколовъ съ собственноручными замѣтками Ломоносова по жалобѣ студента Иноходцева на адъюнта Румовскаго. Напеч. Биларскимъ, 630.

97. 1764 г., мартъ. Примѣрная инструкция морскимъ командующимъ офицерамъ, отправляющимся въ поисканію пути на Востокъ Сѣвернымъ сибирскимъ океаномъ. Съ поправками и черновыми добавленіями Ломоносова. Напеч. въ VI части Записокъ гидрографическаго департамента.

98. 1764 г., марта 4. Черновое, собственноручное представленіе Ломоносова о неудовлетворительности об-

серваторіи и физическаго кабинета при Академіи наукъ. Напеч. Биларскимъ, 630—632.

99. 1764 г., мартъ. Собственноручное, черновое писанное Ломоносовымъ «Мнѣніе о употребленіи нынѣшнихъ ревизій въ пользу географіи российской и сочиняющагося новаго атласа. Напеч. г. Ламанскимъ въ Читеніяхъ въ Обществѣ исторіи и древностей, 1865 г., книга 1.

100. 1764 г., апрѣля 29. Копія съ указа сената съ препровожденіемъ доставленныхъ Бецкимъ экземпляровъ о воспитаніи юношества.

101. 1764 г., іюня 2. Собственноручное черновое представленіе Ломоносова объ отправленіи студентвъ въ чужіе края для опредѣленія ихъ потомъ въ академики. Напеч. полпѣ у Биларскаго, 640—642.

102. 1764 г., іюнь. Собственноручное на латинскомъ языкѣ мнѣніе Ломоносова о неспособности Шлецера заниматься русскимъ языкомъ и исторіею. Напеч. Биларскимъ, 702—705.

103. 1764 г., августа 13. Нѣмецкое письмо Юзія Унгебауейра о нахожденіи въ конференцъ-архивѣ нѣкоторыхъ извѣстій о китайскихъ рукописяхъ.

104. 1764 г., августа. Запросъ сената, отвѣтъ Тауберта и примѣчанія на него Ломоносова по поводу порученія Шлецеру разсмотрѣнія перевода китайской исторіи. Напеч. Биларскимъ, стр. 717—720; вычеркнутыя Ломоносовымъ мѣста восстановлены выше.

105. 1764 г., августа. Собственноручное черновое представленіе Ломоносова къ гр. Разумовскому о причинахъ, побудившихъ его писать въ сенатъ касательно Шлецера. Напеч. Биларскимъ, 713—717.

106. 1764 года. Собственноручныя замѣтки Ломоносова на память, съ упоминаніемъ, что все открыто въ библіотекѣ «Шлецеру сумасбродному.» Напеч. въ Очеркахъ Россіи, кн. II, 40; о пропускѣ см. выше.

107. 1764 г., августа 16. Копія съ мнѣнія академика Лемана о вызовѣ въ Академію наукъ ученаго для занятія кафедрой ботаники.

108. 1764 г., сентября 11. Собственноручное черновое представленіе Ломоносова о помѣщеніи для университета и гимназій. Напеч. Биларскимъ, 678—681; но есть еще другое начало къ этому представленію, о чемъ см. выше.

109. 1764 года. Четыре тетради, въ которыхъ на русскомъ и французскомъ языкахъ описываются способы отысканія долготы на морѣ. На одной тетради подписъ адъюнкта Румовскаго. Упоминаніе у Биларскаго, 645, 646.

110. 1764 года. Копія съ отвѣта Румовскаго на обвиненія его Ломоносовымъ. Напечатано Биларскимъ, 681—685.

111. 1764 года. Надпись, сочиненная Ломоносовымъ на русскомъ и латинскомъ языкахъ на основаніе Академіи художествъ. Напеч. въ Сборникѣ Отдѣленія русскаго языка и словесности, т. VIII.

112. 1764 года. Собственноручная черновая записка Ломоносова: «О издаваемой въ печать Шлецеровой грамматикѣ российской.» Напеч. въ Очеркахъ Россіи, II, 45, 46; поправки у Биларскаго, 725, 726.

113. 1764 года. Экстрактъ изъ дѣла о географической экспедиціи. Здѣсь сообщены извѣстія о положеніи дѣла касательно географическихъ экспедицій съ 1759 по 1764 г.

114. Черновая собственноручная роспись Ломоносова мѣстамъ, куда должны быть направлены географическія экспедиціи.

115. 1764 года. Отрывокъ, писанный неизвѣстною рукою изъ проекта устава Академіи наукъ. Упоминаніе у Биларскаго въ выносѣхъ на стр. 638; см. выше.

116. 1764 года. Черновой собственноручный проектъ Ломоносова о новомъ учрежденіи Академіи наукъ. Въ

137. Статья на латинскомъ языкѣ академика Брауна: *Idea philosophiae generalis*. Упомянутое у Биларскаго, 381.

138. Замѣчанія на латинскомъ языкѣ неизвѣстнаго о членахъ Академіи наукъ, о помѣщеніи ихъ статей въ Комментаріяхъ и пр.

139. Проба почерковъ учениковъ академической гимназіи.

Бумаги, находящіяся въ ломоносовскомъ собраніи, но не имѣющія отношенія къ Ломоносову.

140. 1765 г., декабря 25. О книгахъ, внесенныхъ въ комнату императрицы.

141. 1766 г., сентября 12. Копія съ

опредѣленія о денежныхъ счетахъ и единовременномъ пособіи женѣ Ломоносова по случаю кончины мужа. Напеч. Биларскимъ, 748—750.

142. 1768 г., февраля 29. О недостающихъ монетахъ и медаляхъ въ кунсткамерѣ за подписью Тауберта.

143. Бумаги другихъ лицъ. Прошенія: Василя Анненкова о разбойническомъ нападеніи на него Зубовыми, 1763 г.; неизвѣстнаго о насильномъ завладѣніи его имуществомъ (упомян. 1781 г.). Выписка по дѣлу А. Вергина съ Лупатиннымъ, 1776 г. Выписки изъ указовъ и законовъ. Гравированная на мѣди *Curioser Meilen Zeiger der vornehmsten Staedte in Europa*.

144. Разныя отрывки, краткіе каталоги и пр., писанные неизвѣстными.



АЗБУЧНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕНЪ И ПРЕДМЕТОВЪ.

Абрамовъ, Илья, студентъ, работаетъ у Ломоносова по географіи, 668, 819; о прибавкѣ ему жалованья, 790, 791; его рукою писаны статьи Ломоносова, 858, 959.

Абулгази-Багадуръ-ханъ, его Исторія о татарахъ переведена съ французскаго Тредіаковскимъ и издана Академіею, 44, 45, 219.

Авзоній, чтеніе его панегирика входило въ программу лекцій Тредіаковского, 125.

Аволио, Іосифъ, директоръ придворныхъ комедіантовъ, обязывался изготovitъ бутафорскія принадлежности для домашняго театра при дворѣ императрицы Анны, 33, 34, 234 — 236; у него велѣно Тредіаковскому взять нѣсколько комедій и интермедій для перевода, 59; написать поздравленіе въ стихахъ на день рожденія императрицы Анны, 64; предположеніе, что Аволио можетъ быть одно лицо съ Штелинымъ, ошибочно, 64.

Агрикола, Георгій, въ его горной книгѣ описаніе движенія воздуха въ рудникахъ, 452; его металлургія составляетъ періодъ въ исторіи этой на-

уки, 813; о сочиненіяхъ его упоминаетъ Ломоносовъ, 814; долженъ считаться основателемъ геологіи, 817.

Адодуровъ, Василій Евдокимовичъ, адъютантъ, не написалъ ни одной ученой статьи, XVI; будучи академическимъ студентомъ, далъ пріютъ у себя въ казенной квартирѣ Тредіаковскому въ видахъ извлеченія для себя пользы изъ его знанія французскаго языка, 18; былъ въ числѣ заимодавцевъ Тредіаковского, 73; онъ и Таубертъ рѣшили не отправлять письма Тредіаковского къ Ломоносову во избѣжаніе бесполезныхъ споровъ, 83; на него и на Тредіаковского указываетъ Горлицкій, какъ на людей способныхъ исполнять секретарскую должность, 90; имя его встрѣчается въ числѣ подписчиковъ на Три разсужденія о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ русскіихъ Тредіаковского, 230; отъ него требуются слѣдственною комиссіею показанія по жалобѣ Горлицкаго на Шумахера, 335, 336; на вопросъ слѣдственной комиссіи о существованіи при Академіи и университетѣ отвѣчаетъ утвердительно, 337; покровительствуемый графомъ Разу-

мовскимъ, служебную карьеру предпочесть ученой, 515; о русской грамматикѣ его, 589.

Адрианъ, кесарь римскій, рассказъ о немъ Спартіана, 899.

Акимовъ, Иванъ, переводчикъ, ему Тредіаковскій давалъ росписки въ количествахъ взятыхъ имъ экземпляровъ Римской исторіи Роллена, 217.

Алане, свѣдѣнія о нихъ у разныхъ писателей, 240; по Плинію, одинъ народъ съ роксоланами, 436, 898.

Александръ Македонскій, исторія о немъ сочиненія Квинта Курція, XIII; грамоту его къ словенороссійскому народу въ сочиненіи Богданова Тредіаковскій почитаетъ сомнительною, 200; въ войнахъ ему помогали славяне, 425; о грамотѣ его въ великій Словянскъ упоминаетъ Крекшпизъ, 426; сражался со скивами, 430.

Александръ Невскій, св., великій князь, рака для мощей его и надписи къ ней, 162, 460 461, 479, 480; надписи, сочиненныя Тредіаковскимъ, 162, 163, 248—250;—Ломоносовымъ, 907, 908; собираются свѣдѣнія о жизни и дѣяніяхъ его, 460; отказывается кланяться солнцу, огню и идоламъ по требованію Батія, 480; побѣда его на Чудскомъ озерѣ выбрана Ломоносовымъ сюжетомъ для одной изъ историческихъ картинъ, 859.

Александръ I, императоръ, повелѣніе его, данное при посѣщеніи Академіи н., о сооруженіи новаго зданія для готторпскаго глобуса, XXXV, XXXVI.

Алексѣй Михайловичъ, царь, экземпляры Уложенія его отпускались служащимъ въ Академіи вмѣсто жалованья, XII; сокращенное жизнеописаніе его составляетъ Ломоносовъ для Вольтера, 618.

Алсуфьевъ см. Олсуфьевъ.

Альваръ, 746.

Амвросій Юшкевичъ, архіепископъ новгородскій, его отзывъ въ проповѣди объ иноземцахъ, IV; слово его, произнесенное по случаю бракосоче-

танія принцессы Анны съ герцогомъ Антономъ Брауншвейгскимъ, переведено на латинскій Тредіаковскимъ, а въ царствованіе Елисаветы предавалось уничтоженію, 76, 77; подписалъ аттестатъ Тредіаковскому въ знаніи имъ элоквенціи, 100.

Амикони, 590.

Амманъ, Іоганнъ, академикъ, зять Шумахера, ему поручаетъ Шумахеръ руководить занятіями возвратившагося изъ-за границы Ломоносова, 314; просматриваетъ каталоги минераловъ, составленные Ломоносовымъ, 317; продолжалъ начатое Гмелинымъ составленіе каталога минералогическаго отдѣла академическихъ коллекцій, 318; рекомендація его Ломоносова, 321.

Анакреонъ, 868, 869, 953.

Андреева, Наталья, христіанское имя башкиры, жившей въ услуженіи у Тредіаковского, 118.

Андрей Первозванный, св. апостолъ, о проповѣди имъ Евангелія въ землѣ русской, 433, 438, 901.

Анна Іоанновна, императрица, приказала передать въ Академію н. оставшіеся послѣ Петра В. токарныя инструменты и вещи, VII; въ ея царствованіе хозяйственная и денежная часть Академіи н. въ жалкомъ положеніи, XII, XXX; при празднованіи коронаціи ея Тредіаковскій въ Гамбургѣ написалъ пѣснь, которая потомъ напечатана, 14, 24, 25, 60—64; воспѣвать ее въ стихахъ пробовалъ Кантемиръ, 16, 17; вскорѣ по воцареніи ея въ Россію прибылъ португальскій инфантъ донъ Эммануилъ съ цѣлью предложить свою руку государынѣ, 18; прибытіе ея въ Петербургъ, 30, 33, 38; представленіе ей Тредіаковского и его поздравительная рѣчь и эпиграмма по случаю допущенія къ рукѣ, 30, 31; панегирикъ ей сочинилъ и поднесъ въ день именинъ ея Тредіаковскій, 31, 32; придумала устроить при дворѣ домашній театръ, и письмомъ отъ нея по этому поводу къ какому-то духовному лицу съ требованіемъ о присылкѣ пѣвчихъ

33; секретаремъ при ней былъ Аврамъ Полубояриновъ, 33; особенно любила сыновей Бирона, 34; портретъ ея, гравированный на мѣди, приложенъ при первомъ томѣ сочиненія Сень-Реми: Меморін или записки артиллерійскія, 36; пѣта была передъ нею сочиненная Тредіаковскимъ поздравительная на новый годъ пѣснь, 38; о всемілостивѣйшей оплеушивѣ, полученной отъ нея Тредіаковскихъ, 38—40; разсказъ о ея своеобразныхъ выходахъ и вспышкахъ гнѣва, 39, 40; на восшествіе ея на престолъ написана ода Тредіаковскимъ, 40; въ одѣ о сдачѣ г. Гданска Тредіаковскій изображаетъ ее присутствующею при осадѣ и полководствующею вмѣсто графа Мюниха, 47; фейерверки и иллюминаціи въ честь ея и похвалы ей въ рѣчи Тредіаковскаго въ первомъ російскомъ собраніи, 50; для женитьбы на племянницѣ ея Аннѣ Леопольдовнѣ вызванъ въ Россію герцогъ Антонъ брауншвейгъ-люнебургскій, 58, 76; оды, стихи, описанія фейерверковъ и иллюминацій въ честь ея, 64, 65, 67, 69, 76; по указу ея представлена на новомъ театрѣ драма на музыкѣ: Сила любви и ненависти, 65; для ея развлечения устроена шутовская свадьба, 77; жалоба, поданная ей Тредіаковскимъ на Волинскаго, 80, 81; въ ея царствованіе Тредіаковскій служилъ посмѣшителемъ наравнѣ съ шутами, 207; по смерти ея Биронъ сдѣлался было самовластнымъ распорядителемъ Россіи, 314; идти по слѣдамъ ея желаетъ Іоанну III Ломоносовъ, 315; ея царствованіе, памятное господствомъ иноземцевъ, прославлялось въ одахъ Штелина, 320; письмо ея къ Семену Салтыкову о Кондратовичѣ, 373.

Анна Леопольдовна, герцогиня брауншвейгъ-люнебургская, мать Іоанна III и правительница Россіи, для женитьбы на ней вызванъ въ Россію герцогъ Антонъ брауншвейгъ-люнебургскій, 58; по случаю бракосочетанія ея произнесено слово вологодскимъ епископомъ Амвросіемъ Юшкевичемъ,

76; имя ея подвергается преслѣдованію въ книгахъ и дѣлахъ, 146; о времени ея управленія послѣ арестованія Бирона, 314, 315; обращеніе къ ней въ одѣ Ломоносова на день рожденія Іоанна III, 316; ссылка ея въ заточеніе, 320; правленіе ея прославлялось въ одахъ Штелина, 320; ей Шумахеръ представилъ описаніе Академіи н., 894; упом. 355.

Анна Петровна, великая княжна, дочь наслѣдника престола Петра Федоровича, рожденіе ея и сочиненія по этому случаю ода и кантата, 621.

Анненковъ, Василій, прошеніе его на Zubовыхъ въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ Н. М. Орлова, 963.

Антоній, патеръ, капуцинъ, при былъ изъ Персіи въ Астрахань безъ паспорта и построилъ костелъ съ разрѣшенія губернатора, 3.

Антонъ-Ульрихъ, герцогъ брауншвейгъ-люнебургскій, вызванный въ Россію для женитьбы на племянницѣ императрицы Анны, Аннѣ Леопольдовнѣ, обучается два года русскому языку у Тредіаковскаго, 58; по случаю бракосочетанія его произнесено слово вологодскимъ епископомъ Амвросіемъ Юшкевичемъ, 76; ссылка его въ заточеніе, 320; данъ ему возможность бѣжать изъ Россіи намѣревался прусскій король Фридрихъ II, 492.

Апраксинъ, Степанъ, фельдмаршалъ, реляція его о побѣдѣ при Гросъ-Егерсдорфѣ, 620.

Араго, астрономъ, подтверждаетъ существованіе атмосферы около Венеры, 749; пришелъ къ одинаковымъ съ Ломоносовымъ выводамъ относительно теоріи о поднятіи горъ, 814.

Араіа, Францискъ, капельмейстеръ, сочинилъ музыку къ драмѣ: Сила любви и ненависти, 65; сочинилъ музыку къ кантатѣ по случаю рожденія великой княжны Анны Петровны, 621.

Аристотель, философія его пользуется авторитетомъ въ духовныхъ училищахъ, 284, 365; ученіе его о слогахъ, 623; его ученіе объ элементарномъ огнѣ, 710.

Аристофанъ, къ его комедіи, за-
прещенной въ Аѳинахъ, приравниваетъ
Тредіаковскій одну изъ эпистолъ Сума-
рокова по ея язвительности, 131; его
комедію Тредіаковскій находить не-
пригодною для перевода, 169; въ ко-
медіи его, по словамъ Тредіаковского,
личная обида Сократу, 222.

Арнольдъ, выписки изъ него дѣ-
лаетъ Ломоносовъ для своей россійской
исторіи, 466.

Арнольдъ, Іоаннъ-Христофъ, нѣ-
мецкій магистръ, написалъ диссертацию
съ цѣлью опровергнуть гипотезу Ломо-
носова о теплѣ, и попытки Мюллера
выписать его въ Академію, 545—547,
607.

Арсеньевъ, Е. Н., академикъ, смыс-
ли на собранныя имъ Историческія бу-
маги, XXXI, XXXII, I, 492; въ собра-
ніи его рукописей письмо Ломоносова
о размноженіи и сохраненіи россій-
скаго народа, 758.

Артеміи, карла, участвовалъ въ
представленіи мистеріи на домашнемъ те-
атрѣ при дворѣ императрицы Анны,
237.

Архивъ академической канцеляріи,
опечатанъ по приказанію Нартова, X,
архивныя дѣла въ старой канцеляріи,
по показанію Ломоносова, погорѣли во
время пожара, XXXIII; а по донесенію
Виндгейма, большая часть дѣлъ спа-
сена, XXXVI.

Архимедъ, 614.

Арцибашевъ, участвовалъ въ пред-
ставленіи мистеріи на домашнемъ те-
атрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Аскольдъ см. Оскольдъ.

Ахвердовъ, Н. архангельскій гу-
бернаторъ. письмо его къ князю Але-
ксію Буракину объ исходатайствованіи
для потомковъ сестры Ломоносова
освобожденія отъ рекрутства 888, 889.

Ахметъ III, турецкій султанъ, из-
вѣстіе о возмущеніи въ Египетѣ, по-
лучилъ при его изглаженіи, переведъ съ
французскаго, приложенъ къ сочиненію Мар-
сиуса: Военное состояніе Оттоманскія
имперіи, 66.

Ашъ, почти-директоръ, подучаетъ
деньги, присланныя Гмелинымъ на
часть поручительства Ломоносова, 400.

Асопасьевъ, Алексѣй, ярослан-
скій купецъ, занимающійся Тредіаков-
скаго, 73.

Бажонинъ см. Буженинъ.

Баженины, архангелогородскіе
купцы, владельцы корабельной верфи
въ деревнѣ Ванчугѣ, 270.

Байоръ, Готтлибъ-Винфридъ, ака-
демикъ, профессора имени Цартова
были его учениками, XI; доказывалъ
норманское происхожденіе варяговъ,
231, 425; ссылки на него Тредіаковска-
го, 241, 243; нападки на него Ломоно-
сова, 433, 437, 900, 901; знаніе имъ
греческаго языка и наученіе инвариан-
товъ, 826; заимствованія у него Мюл-
лера, 808, 902, 906.

Баконъ, Францискъ, Мистіа его на-
реждено съ французскаго Тредіаков-
скаго, 218.

Балакиревъ, придворный шутъ въ
царствованіе императрицы Анны, 207.

Балкъ, титулярный советникъ, из-
скашиваетъ долги съ Ломоносова, 456.

Бановъ, Иванъ, росписался пору-
кою въ платежѣ полученныхъ денегъ за
Ломоносова, 279.

Бантишъ-Каменскій, Д., извѣ-
стіе его о Тредіаковскомъ въ Словарѣ
достопамятныхъ людей содержитъ нѣ-
сколько промаховъ, I; достоверности
разсказаннаго имъ анекдота о Тредіа-
ковскомъ сомнительна, равно какъ и
существованіе Записокъ Тредіаковска-
го, на которыя онъ ссылается, 4; раз-
сказъ его о всемогуществѣней оплеу-
шани, 38-40.

Барановъ, участвовалъ въ пред-
ставленіи мистеріи на домашнемъ те-
атрѣ при дворѣ императрицы Анны, 236.

Барклай, Іоаннъ, сочиненіе его
Артемиды переведено Тредіаковскимъ,
146, 147, 159, 160.

Барковъ, Иванъ, о принадлежности
ему стиховъ, въ которыхъ описываются
замыслики бороды, 206, 606; по из-
вѣстію Штелина, Барковъ переводилъ

и издалъ переводъ Телемака, напечатанный прежде Хрущевымъ, и самъ перевелъ Телемака стихами, 221; о поступленіи его въ студенты университета при Академіи н. и объ его даровитости, 385; обзывается Сумароковымъ пьяницею, 657.

Барсовъ, Алексѣй, корректоръ, представленіе его объ исторіи Розлена, 142; поступленіе его въ студенты Академіи н., 287; приказъ ему о непечатаніи Вздорныхъ одъ Сумарокова, 653; штрафуется за ошибку въ титулѣ графа П. Г. Чернышева, 703; упом. 164.

Барсовъ, Антонъ, переводчикъ, впоследствии профессоръ московскаго университета, одинъ изъ учениковъ, выбранныхъ Тредіаковскимъ въ университетъ при Академіи н., 123; занимается переводами для С. Петербургскихъ вѣдомостей, 395, 396.

Барсовъ, Иванъ, копіистъ¹⁾, переписываетъ грамматикѣ Ломоносова, 586.

Бартеневъ, П., напечаталъ часть подлинныхъ бумагъ Ломоносова, 264, 685; свидѣтельство его о довѣрѣи и милостивомъ вниманіи императрицы Екатерины II къ П. Шувалову — вѣрно, 767.

Батый, 480, 792.

Баумертъ, у него на квартирѣ останавливался графъ Морицъ саксонскій въ пріѣздъ свой въ Митаву, 89.

Башуцкій, XXXV.

Бейль (Boyle), лордъ, огражденіе трудовъ его отъ порицаній Ломоносова, 351; приводится Ломоносовымъ, какъ примѣръ богатаго человѣка изъ ученыхъ, 515.

Бекенштейнъ, Іоаннъ-Симонъ, академикъ, выписанный въ Академію Петромъ Великимъ, по неудовольствіямъ съ Блюментростомъ и Шумахеромъ принужденъ былъ выѣхать изъ Россіи, 922.

Бекетовъ, Никита, кадетъ, красивой наружности, играетъ во дворцѣ въ пьесахъ Сумарокова роли первыхъ лю-

бовниковъ и при дворѣ подозрѣваются въ немъ фаворита императрицы, 455, 482; назначается въ адъютанты къ графу А. Разумовскому, 482.

Бекетовъ, Платонъ, сообщаетъ М. Дмитріеву о способѣ поднесенія Тредіаковскимъ одъ императрицѣ Аннѣ, 39.

Беклеръ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Белеутовъ, кадетъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Белыи, настоящее имя башкирки, жившей въ услуженіи у Тредіаковского, 118.

Берингъ, капитанъ, объ открытіи береговъ Америкы, совершенномъ камчатскою экспедиціею подъ начальствомъ его и Чиркова, упоминается въ одѣ Ломоносова, 334.

Бермаиъ, предлагается на вакантную каведру въ Академію н., 549, 550.

Бернулли, Данилъ, академикъ, профессора времени Нартова были его учениками, XI; онъ былъ свѣтлою науки, XVI; имѣлъ сильное желаніе получить чинъ, 419; мнѣніе его объ упругости воздуха, 449; выписанный въ Академію Петромъ В., по неудовольствіямъ съ Блюментростомъ и Шумахеромъ принужденъ былъ выѣхать изъ Россіи, 922.

Бертело, часовой мастеръ, приказаніе ему отъ Тауберта взять часы съ обсерваторіи, 959.

Бертиніанъ, въ его изъясненіи невѣрность въ счисленіи лѣтъ, 246.

Берхъ, В., напечаталъ извѣстія объ экспедиціи Чичагова, 809.

Беръ, ландмаршалъ, его посѣтилъ графъ Морицъ саксонскій въ пріѣздъ свой въ Митаву, стараясь склонить на свою сторону въ дѣлѣ о герцогствѣ курляндскомъ, 89.

Бестужевъ, Петръ, чрезъ него императрица Екатерина I обнадѣжила графа Морица саксонскаго въ своей милости и доброхотствѣ, 237.

¹⁾ У Билярскаго читается Барковъ.

Бестужевъ-Рюминъ, графъ Алексѣй, ему и фельдмаршалу князю Василью Долгорукому приказано объявить указъ императрицы сенату о пожалованіи Тредіаковскаго въ профессора латинской и російской элоквенціи, 107; передаетъ Штелину письмо жены Ломоносова, пересланное ему русскимъ посланникомъ въ Гатъ, 346, 347; замысли его предоставить великой княгинѣ Екатеринѣ Алексѣевнѣ участіе въ правленіи въ случаѣ кончины Елисаветы, 656, 667.

Бестужевъ-Рюминъ, Михаилъ, посланникъ въ Берлинъ, при немъ находился въ Берлинѣ С. Волчковъ, 94, 95.

Бетге, Моритцъ, заимодавецъ Тредіаковскаго, 73.

Беттигеръ, лаборантъ, жалоба на него Ломоносова и увольненіе отъ должности, 592—594.

Бедкій, Иванъ Ивановичъ, предлагалъ осмѣляти обычаи учить дѣтей только церковно-славянскому языку, 23; дѣятельность его по сооружеію монумента Екатеринѣ II, 796, 797; передаетъ Академіи н. порученіе украсить ландкартами вмѣсто обоевъ одинъ покой въ лѣтнемъ домѣ императрицы и составить проекты для подножія къ памятнику Петра В., 798; представляетъ императрицѣ докладъ о воспитаніи юношества въ Россіи, 845, 961; передаетъ Ломоносову повелѣніе императрицы о сочиненіи сюжетовъ для историческихъ картинъ, 858; въ его вѣдѣніе передана мозаическая мастерская Ломоносова, 885.

Билкевичъ, Іосифъ, пѣвчій, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Бильфингеръ, Георгъ-Беригардъ, академикъ, профессора врекени Нартова были его учениками, XI; вынужденъ въ Академію Петромъ В., по неудовольствіямъ съ Влѣнентростомъ и Шумахеромъ принужденъ былъ выйти изъ Россіи, 922.

Виларскій, П. С., академикъ, въ его Матеріалахъ для біографіи Ломоносова новыя подробности о Тредіаковскомъ, 2; о собраннхъ нхъ Матеріалахъ для біографіи Ломоносова, 261—263; напечаталъ, по доставленнымъ ему изъ Москвы копіямъ, часть подлинныхъ бумагъ Ломоносова, 264; пользовался собраніемъ бумагъ Ломоносова, принадлежавшимъ Н. М. Орлову, 264, 265, 326, 954—963; полагаютъ, что жалоба академиковъ слѣдственной комиссіи не сохранилась, 330; повторяетъ мнѣніе Ламанскаго, приписывающаго Ломоносову безымянный отзывъ объ университетѣ, 338; ошибка въ приуроченіи нхъ времени отсылки диссертаций Ломоносова къ Эйлеру, 361; догадка его объ отрывкѣ физико-математической статьи, писанной рукою Эйлера, 379; пользовался не всею перепискою объ университетскомъ регламентѣ, 385; ошибочное предположеніе его касательно пожалованія Ломоносову дачи Коровалдай, 454; ошибка его въ годѣ одного письма Ломоносова къ Шувалову, 506; пользовался дурными списками нѣкоторыхъ писемъ Ломоносова, 514, 522, 685; не отыскалъ одного письма Эйлера, 544; введенъ въ ошибку заглавіемъ одной бумаги въ старинномъ реестрѣ, 546; поправляетъ невѣрности противъ подлинника въ статьѣ, напечатанной въ Очеркахъ Россіи, 572, 956; ошибка его въ годѣ написанія Ломоносовымъ записки о новомъ уставѣ Академіи, 576; догадка его о свидѣтельствахъ Ломоносова о своихъ трудахъ, 633; приписываетъ академикамъ небывалое участіе въ выборѣ новыхъ сочленовъ, 664; не къ тому году относитъ нѣкоторые документы, 671, 672, 850; не точно передаетъ о распоряженіяхъ по случаю привилегіи и инвитуаціи университета, 678; невѣрность ссѣдія его объ отправленіи географической экспедиціи, 696; невѣрное предположеніе его касательно чтенія одного слова, 708; предположеніе его о разсужденіи

яхъ Ломоносова, которыя существовали только въ заглавіяхъ, 753; переводъ его одного письма Ломоносова къ Эйлеру, 872.

Биневы, земля ихъ граничила съ землею Ломоносовыхъ, 266.

Биньонъ, аббатъ, президентъ парижской Академіи и., рекомендательное письмо его Нарту, VI.

Биронъ, Эрнстъ-Іоаннъ, герцогъ курляндскій, въ царствованіе императрицы Анны о немъ смѣли говорить только шепотомъ, I; обязанность секретаря при немъ и при императрицѣ исполняло одно и тоже лицо — А. П. Полубояриновъ, 33; императрица Анна особенно любила сыновей его, 34; посвященіе ему Тредіаковскимъ Оды торжественной о сдачѣ города Гданска, 45; въ изданной авторомъ передѣлкѣ этой оды не было уже помина о Биронѣ, тогда жившемъ въ ссылкѣ въ Ярославль, 47; ему Тредіаковскій хотѣлъ лично принести жалобу на Волинскаго, 78; Биронъ подаетъ императрицѣ жалобу на оскорбленія его Волинскимъ, 79, 80; въ кратковременное регентство его послѣдовалъ отвѣтъ на просьбу Тредіаковскаго о вознагражденіи съ Волинскаго за побой, 81; имя его подвергается преслѣдованію въ книгахъ и дѣлахъ, 146; о немъ въ запискѣ графа Морница саксонскаго, 238; по смерти Анны Іоанновны сдѣлался было самовластнымъ распорядителемъ Россіи, 314; намекъ на него въ одѣ Ломоносова на день рожденія Іоанна III, 316; прославительныя оды ему писали Штелинь и Юнкертъ, 320, 324; упом. 408.

Биронъ, Петръ, старшій сынъ временщика, пожалованъ императрицею Анною въ ротмистры мюшхова кирасирскаго полка, 34; участвовалъ въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ императрицы, 34, 234; въ случаѣ освобожденія русскимъ правительствомъ дѣтей Бирона, онъ сдѣлался бы герцогомъ курляндскимъ, 238.

Биронъ, Карлъ, младшій сынъ вре-

менщика, участвовалъ въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ императрицы, пожалованъ ею въ майоры конной гвардіи и шуточное прошеніе отъ его имени, 34, 235.

Биттнеръ, словолитный мастеръ, участвовалъ въ дракѣ Штурма съ Ломоносовымъ, 329.

Бицій, Робертъ, ложность его мнѣнія объ увеличеніи вѣса металловъ отъ жара доказана опытами Ломоносова, 590.

Блееръ, мастеръ, завѣдывавшій токарными инструментами на Сухаревой башнѣ, V.

Блудовъ, графъ Д. Н., по его распоряженію сдѣлано извлеченіе изъ подлиннаго дѣла о Волинскомъ, 80.

Блюментростъ, Лаврентій, президентъ Академіи, письмо къ нему Шумахера о книгѣ Тредіаковскаго Тзда въ островъ любви, 19; о представленіи ему Тредіаковскаго, 26—28; назначеніе его кураторомъ московскаго университета и вызовъ въ Петербургъ для совѣщаній, 568, 569; изъза неудовольствій его съ академиками нѣкоторые изъ нихъ оставили Россію, 922; упом. 268.

Богдановъ, Андрей Ивановичъ, помощникъ бібліотекаря, Тредіаковскій поручаетъ ему корректуру своей оды, 87; представленіе имъ въ академическую канцелярію своего сочиненія и подробности о немъ самомъ, 198—201; составляетъ русскій словарь, 374, 413, 897; въ его сочиненіи: Описаніе Петербурга, помѣщена надпись Ломоносова на раку св. Александра Невскаго, 480; написалъ Родословіе русскіхъ государей, напечатанное въ Краткомъ р. лѣтоисцѣ Ломоносова, 709; упом. XXXV.

Божонинъ, владѣлецъ Вавчуги во время Петра В., который у него гостилъ и жаловалъ его, 278.

Бонль см. Вейль.

Бокъ, Іоаннъ Георгъ, профессоръ въ Кенигсбергѣ, сочинилъ оду въ честь императрицы Елизаветы и за то воз-

веденъ въ почетные члены нашей Академіи, 641, 642.

Бомонъ, де, Эли, мнѣніе его о происхожденіи каменнаго угля, 615; предположенія его о происхожденіи горъ сходны съ доказательствами Ломоносова, 814.

Бонъ, Жеронимъ, живописецъ при театрѣ, вымыслилъ украшенія въ драмѣ на музыкѣ: Сила любви и ненависти, 65.

Борисъ Годуновъ, внимательство его въ церковныя дѣла, 52; пресѣкъ домъ Владимира, 370; его время выбрано Мюллеромъ для изслѣдованія, 722.

Борисякъ, Д. Н., профессоръ харьковскаго университета, отзывъ его о словѣ Ломоносова о рожденіи металловъ и о первыхъ основаніяхъ металлургіи, 615, 816, 817.

Боровской, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234.

Бороздинъ, Гурій Кирилловичъ, дворецкій князя А. Б. Куракина, замодавецъ Тредіаковского, 73.

Бракель, посланникъ въ Берлинѣ, при немъ находился въ Берлинѣ С. Волчковъ, 95.

Браунъ, Иосифъ-Адамъ, академикъ, читаетъ лекціи при Академіи, 125; подалъ мнѣніе объ университетскомъ регламентѣ, 136; отказывается отъ свидѣтельствованія сочиненій Тредіаковского по незнанію русскаго языка, 164; подалъ о себѣ свѣдѣнія, требованныя отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; находитъ отзывъ Мюллера объ Ермакѣ слишкомъ рѣзкимъ и неудобнымъ къ печати, 382; экзаменуе воспитанниковъ духовныхъ училищъ, выбранныхъ для университета при Академіи н., 385; заявляетъ свои сомнѣнія касательно рѣчи Ломоносова о воздушныхъ явленіяхъ, 519; возстаетъ противъ критики своей рѣчи, 647; замѣчанія его на регламенты университета и гимназій, 671, 672, 674; читаетъ лекціи въ универ-

ситетѣ, 680, 698; даетъ аттестаты студентамъ Лобисевичу и Дѣвовичу, 689; нападки на него и намѣреніе Мюллера отнять у него честь перваго опыта замораженія ртути, 698, 699; читаетъ въ торжественномъ собраніи рѣчь, въ которой говоритъ о своемъ открытіи замораженія ртути, 709, 927; наблюдалъ солнечное затмѣніе, 731; о передачѣ ему физическихъ инструментовъ отъ Эпинуса, 778; объ ученыхъ трудахъ его, 956, 958, 963; упом. 984, 946.

Бронернъ, Карлъ, президентъ Академіи н., увольненіе его отъ должности президента и посылка у него бопонскаго дома для Академіи н., 813.

Бремъ, Іоганнъ-Фридрихъ, адъюнктъ, неправильно, по словамъ Горлицкаго, произведенъ Шумахеромъ въ адъюнкты, 90; вопросъ о немъ слѣдственной объ Академіи комиссіи, 835, 337.

Броньяръ, мнѣніе его о происхожденіи каменнаго угля, 615.

Брутъ, троинецъ, отъ него вели свое начало англичане, 424, 425.

Брылкинъ, Іахъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234, 237.

Брюма, іезуитъ, у него заимствовалъ Тредіаковский свое разсужденіе о комедіи, 168; въ его гроческомъ театрѣ комедіи Аристофана, 169.

Буало, у него заимствовалъ Тредіаковский свое Разсужденіе объ одѣ вообще, 45; ода его на взятіе Намюра послужила Тредіаковскому образцемъ для оды о сдачѣ г. Гданска, 47, 48; его описаніе сопетовъ, 256; подражаніе ему въ одѣ Ломоносова на взятіе Хотина, 298; упом. 535, 537.

Бугеръ, опыты его надъ движеніемъ длиннаго маятника, 646.

Будиловичъ, А., сообщилъ подробности о сущности первыхъ литературныхъ разногласій между Тредіаковскимъ и Ломоносовымъ, 84; изслѣдованія его о Ломоносовѣ, 263, 264;

Вешняковъ, русскій дипломатъ, къ нему Шумахеръ обращался съ просьбою просмотрѣть и исправить переводъ сочиненія Марсилы: Военное состоянiе Оттоманскія имперіи, 67.

Вильвальде, профессоръ Академіи художествъ, 885.

Вильде, Іоганнъ-Христіанъ, академикъ и докторъ, свидѣтельствовалъ Ломоносова послѣ побопща его со Штурмомъ, 329.

Виноградовъ, Дмитрій, ученикъ московской словено-греко-латинской академіи, изъ курса философiи, поступилъ въ Академію н. студентомъ, 287; объ отправленіи его въ Фрейбергъ для изученія металлургіи, 288, 290, 576; не знаетъ нѣмецкаго языка, 289; отзывъ Вольфа объ его успѣхахъ и поведеніи, 291; задолжалъ въ Марбургѣ болѣе другихъ и при отъѣздѣ надѣлалъ много хлопотъ Вольфу, 294; въ бумагахъ его отрывокъ рукописи Юнкера, 297; письмо къ нему Ломоносова съ просьбою о высылкѣ нѣкоторыхъ книгъ и съ извѣщеніемъ объ отъѣздѣ въ Петербургъ, 311, 312; разсмотрѣніе ученихъ разсужденій его въ академическихъ засѣданіяхъ, 317.

Виноградовъ, Яковъ, ученикъ московской словено-греко-латинской академіи, изъ курса богословія, поступилъ въ Академію н. студентомъ, 287.

Виноходцевъ, Петръ, студентъ, подписавшій жалобу на Модераха, 741.

Винцгеймъ, фонъ, Христіанъ-Николай, академикъ и конференцъ-секретарь, доноситъ о спасеніи большей части архивныхъ дѣлъ во время пожара, XXXVI; письмо къ нему отъ Нартова о допущеніи Тредіаковского къ испытанію на профессора элоквенціи и чрезъ него же отказъ на это конференціи, 97, 98; представляетъ слѣдственной комиссіи объ остановкѣ академическихъ дѣлъ отъ запечатанія архива конференціи, 880; подвергается оскорбленіямъ и насмѣшкамъ отъ Ломоносова и комиссара Камера съ то-

варищами, 331, 332; вновь подвергается оскорбленіямъ, брани и угрозамъ со стороны Ломоносова, 338, 339; присутствуетъ при разборѣ бумагъ Мюллера, 388; ему назначено читать въ университетѣ лекціи практической астрономіи, 386; онъ долженъ былъ на торжественномъ собраніи Академіи объявить задачу на премію, 403; заявленіе его касательно подписыванія протоколовъ, 411; письма къ нему Шумахера, 955.

Виргилій, 625, 713, 746.

Витинскій, Стефанъ, профессоръ харьковскаго коллегіума, сочинилъ, по заказу бѣлогородскаго епископа Петра, стихотвореніе на побѣду подъ Хотиномъ, подражая въ немъ стихосложенію, введенному Тредіаковскимъ, 76, 83.

Вишневскій, архимандритъ, въ бытность его ректоромъ заиковоснагскаго училища тамъ учился Тредіаковскій, 7.

Владиміръ, св., в. к., 370, 438, 859.

Владиміръ Мономахъ, 859.

Водекинъ, къ нему Тредіаковскій проситъ переслать экземпляры своей оды на коронацію императрицы Елисаветы, 87.

Волковъ, Алексѣй Яковлевичъ, дѣйств. стат. сов., дочь его была замужемъ за секретаремъ императрицы Анны, Полубояриновымъ, 33.

Волковъ, Борисъ, учителемъ въ академической гимназiи, 948.

Волковъ, Д., конференцъ-секретарь, чрезъ него Мюллеръ получаетъ выговоръ за свой Опытъ новѣйшей исторіи о Россіи, 722.

Волковъ, Петръ, содержатель академической книжной лавки въ Москвѣ, 785.

Волковъ, нахъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235, 237.

Волковъ, академическій домъ Волкова и Лутковскаго, 724, 928.

Волохи, 428, 904.

Волхвъ, по извѣстію Врекиина,

старшій сынъ сибирскаго князя Словяна, по его имени названа рѣка, 426.

Волчковъ, Сергѣй Саввичъ, секретарь канцеляріи, послалъ къ академикамъ указъ, котораго тѣ не приняли, X, XI; сочинилъ и потомъ исправлялъ жалобу, подаваную Нартовымъ на неповиновеніе академиковъ, XI; придумалъ выѣстъ съ Нартовымъ сдѣлать представленіе сенату объ обязательной продажѣ русскихъ книгъ, XIII; въ сравненіе съ нимъ испрашивалась прибавка жалованья Тредіаковскому, 86, 94, 95; доноситъ о полученіи книги Кантемира, 91; извѣстія о первоначальной его службѣ и поступленіи въ Академію и., 94, 95; сочинилъ пѣмекое письмо къ конференцъ-секретарю Винцгейму о желаніи Тредіаковскаго сдѣлаться профессоромъ краснорѣчія, 97; свѣдѣнія о немъ и о переводѣ его Житій славныхъ мужей Плутарха, 154—156, 161, 162; дѣло его съ академическою канцеляріею по поводу вознагражденія за его переводы, 782—784.

Волинскій, Артемій, пишетъ въ сенатъ о положеніи Астрахани, 2; въ бытность свою астраханскимъ губернаторомъ дозволилъ капуцину патеру Антонію построить въ Астрахани костелъ, 3; поступокъ его съ Тредіаковскимъ, 77—83; навлекъ на себя гнѣвъ Бирона, 79; на него, по жѣлнію Соловьева, написано стихотвореніе Тредіаковскаго Самохвалъ, 166.

Волинской, участвовала въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234.

Вольтеръ, брошюра его, изданная имъ подъ псевдонимомъ Юсіфа Бурдильона, переведена Тредіаковскимъ, 228, 229; невѣрные извѣстія его о лемаряхъ, помѣщенные въ его Исторіи Петра В., опровергаетъ Ломоносовъ, 271; пьесы его играютъ кадетами, 455; одно изъ вольнодумныхъ произведеній его посылается Ломоносовымъ Шувалову, 504; пишетъ, по порученію, исторію Петра В., 617, 618, 758—760, 830; уиом. 945.

Вольфъ, Христіанъ, отправленіе къ нему въ Марбургъ Рейзера, Дмитрія Виноградова и Ломоносова 289; письма его къ барону Корфу и Шумахеру объ успѣхахъ и поведеніи трехъ студентовъ, 291, 292, 300; приводитъ въ извѣстность долги студентовъ и одобрительно отзывается о двухъ изъ нихъ, Рейзерѣ и Ломоносовѣ, 293, 294; аттестатъ, данный имъ Ломоносову, и рассказъ его объ отъѣздѣ молодыхъ людей изъ Марбурга, 294, 295; къ нему, какъ къ своему благодѣтелю и учителю, уѣзжаетъ Ломоносовъ изъ Фрейберга, но не хочетъ быть ему въ тягость, 302, 304; у него, по предположенію Генкеля, могъ найти себѣ убѣжище Ломоносовъ, 306; чрезъ него выслать Ломоносову вексель въ сто рублей на обратное путешествіе въ Петербургъ, 310; письмо его изъ Галле къ Ломоносову и письмо къ Шумахеру о мѣрахъ къ ускоренію отъѣзда Ломоносова, 311; латинское сокращеніе экспериментальной физики его переведено Ломоносовымъ съ цѣлю читать по нему лекціи на русскомъ языкѣ, 352, 358, 360, 363, 364; у него дѣлаетъ заимствованія Ломоносовъ для своей риторики, 388; сторонникъ Ньютона въ объясненіи явленія теплоты, 447; описаніе его анеометра, 473; приводится Ломоносовымъ, какъ примѣръ богатаго человѣка изъ ученыхъ, 515; чтеніе имъ лекцій, 549; переводъ его физики напечатанъ вторымъ изданіемъ, 704—706; его Первыя основанія математики на латинскомъ въ числѣ учебниковъ для гимназій, 746; былъ учебникомъ Лейбница, 817.

Воропихинъ, Пётръ Васильевичъ, студентъ иностранной коллегии, замордавецъ Тредіаковскаго, 73.

Воронцова, графиня Елисавета Романовна, забирала въ долгъ изъ академической книжной лавки иностранныя книги, LV; близость ея къ императору Петру III, 762.

Воронцовъ, графъ Михаилъ Ларіоновичъ, канцлеръ, посвященіе ему

Тредіаковскимъ рѣчи, 108 — 111; гербъ его выгравированъ въ заставкѣ этой рѣчи, 111; присылаетъ въ Академію на разсмотрѣніе переводъ Урилы Иванова Проблематъ, 202; поднесеніе ему Ломоносовымъ перевода физики Вольфа, 352, 363, 364; представляетъ императрицѣ пробы мозаичныхъ составовъ Ломоносова, 484; посвященіе ему втораго изданія перевода физики Вольфа, 706, 707; поручаетъ составить образцы медали въ память побѣды при Франкфуртѣ, 707; просьба къ нему Ломоносова ускорить утвержденіе университетской привилегіи, 729; общается свое покровительство Эйлеру, 752; вліяніе его надѣла сдѣлалось еще значительнѣе при новомъ императорѣ Петрѣ III, 762; противникъ великой княгини Екатерины Алексѣевны, 766; удаленіе его отъ двора при Екатеринѣ II, 767; контрасигновалъ жалованную грамоту для Академіи и университетской инавгураціи, 779; доставляетъ Ломоносову званіе члена болонской Академіи н., 854, 857; представительство предъ нимъ Эйлера за Румовскаго, 872; заказываетъ памятникъ на могилу Ломоносова, 879; портретъ его начать въ мозаичной мастерской у вдовы Ломоносова, 885; выписалъ изъ Рима мозаичные составы, 909.

Воронцовъ, графъ Романъ Ларіоновичъ, отказывается уплатить въ Академію долгъ своей дочери Елисаветы Романовны за забранныя ею изъ академической книжной лавки книги, LV; оказываетъ расположеніе Ломоносову, 685; замѣшанъ въ распрю Тауберта съ Ломоносовымъ, 736.

Воронцовъ, графъ Семенъ Романовичъ, сдѣлалъ самый крупный взносъ на памятникъ Ломоносову въ Архангельскѣ, 891.

Ворошилка, пушкаръ, о немъ и объ его худыхъ поступкахъ упоминается въ Сибирской исторіи Мюллера, 474.

Вортманъ, исправляетъ портретъ Ломоносова, 624.

Виземскій, князь Александръ Алексѣевичъ, переписка его съ Ломоносовымъ по дѣлу объ устройствѣ типографіи при сенатѣ, 870, 871.

Гавріилъ, епископъ коломенскій и каширскій, удостоилъ похвалъ Слово о мудрости, благоразуміи и добродѣтели Тредіаковскаго, 167; разсматривалъ сочиненіе Тредіаковскаго Θεοτιю, 173.

Гавріилъ Бужинскій, былъ епископомъ рязанскимъ въ то время, когда племянникъ его, Кондратовичъ поступилъ учителемъ въ семинарію въ Переяславль-Рязанскомъ, 372.

Гадлей, 643.

Гадрианъ, 150.

Галаховъ, А. Д., указанія его на заимствованія Ломоносова у Плинія, 580; отзывъ его о поэмѣ Ломоносова: Петръ Великій, 713, 714.

Галаъ, прапорщикъ, приставленъ смотрѣть за исполненіемъ наказанія надъ подмастерьемъ Спиридоновымъ, XLIII.

Гама, о немъ въ поэмѣ Ломоносова: Петръ В., 803.

Гамильтонъ, графъ, мальтійскій кавалеръ, посѣтилъ для осмотра Академію н. съ ея учрежденіями, XXXVII, XXXVIII.

Гебелъ, А. Ф., хранитель минералогическаго музея Академіи н., сообщаетъ свѣдѣнія о работѣ Ломоносова по составленію каталога минералогическаго отдѣла академическихъ коллекцій, 318, 319.

Гебенштрейтъ, Іоганнъ-Христіанъ, академикъ, даетъ отзывъ о брусковой синей краскѣ, изобрѣтенной Антономъ Тавлѣвымъ, 445; во словамъ Ломоносова, выгнанъ изъ Россіи Тепловымъ, 575; сообщилъ о Цейгерѣ въ Лейпцигскія комментаріи, 699; письмо къ нему отъ Мюллера объ отставкѣ Ломоносова, 786; увольненіе его изъ Академіи, 958.

Гейнецкій, его Основанія стили изъяснялъ своимъ слушателямъ Тредіаковскій, 124, 125, 134.

Гейнзиусъ, Готтфридъ, академикъ, Шумахеръ проситъ его разузнать, кто изъ Петербурга сообщилъ въ Лейпцигъ извѣстіе о рѣчи Тредіаковскаго, 112; ему принадлежитъ статья о кометѣ 1742 г., 326; сочиненіе его о кометѣ 1744 г. переведено Ломоносовымъ, 349; мнѣніе его о рѣчи Ломоносова объ электричествѣ, 526, 528, 529; изъ его мелодій взятъ напѣвъ нѣмецкой пѣсни на Ломоносова, 546; предлагалъ кандидатовъ въ Академію, 955.

Гелеръ, упоминаетъ только мимоходомъ объ открытіяхъ Ломоносова по части воздушнаго электричества, 530.

Гелло, членъ парижской Академіи н., издалъ во французскомъ переводѣ съ своимъ примѣчаніями металлургію Шютера, 813.

Гелмодъ, выписки изъ него дѣлаетъ Ломоносовъ для своей російской исторіи, 466.

Гельбигъ, рассказъ его объ Орловыхъ, 773.

Гельдбахъ, капитанъ, подъ этимъ именемъ пріѣзжалъ графъ Морницъ саксонскій въ Мнтаву, 88, 89.

Гельмерсенъ, Г. П., академикъ, сообщеніе его касательно мнѣнія о растительномъ происхожденіи янтара, 616.

Генкель, Іоганнъ-Фридрихъ, докторъ и горный совѣтникъ, не можетъ прійскать за границу химика для русской службы и предлагаетъ барону Корфу послать въ Германію молодыхъ людей изъ русскихъ для изученія горнаго дѣла, 288; назначаетъ высокую цѣну за обученіе Рейзера, Дмитрія Виноградова и Ломоносова, 289; прибытіе къ нему упомянутыхъ трехъ студентовъ и полученная имъ касательно ихъ инструкція, 295; любезно принимаетъ ихъ и беретъ ихъ сторону въ письмахъ къ барону Корфу, 296, 301; ссора его съ Ломоносовымъ, взаимныя пререканія и неблагоприятные отзывы другъ о другѣ, 301 — 304; извѣстія объ ученой его дѣятельности, 302, 303; по его курсу преподаетъ

Ломоносовъ впоследствии химію студентамъ, 303, 304, 487; Генкель общается Академіи о мѣстопребываніи Ломоносова, 304, 306; пишетъ о свѣдѣніяхъ, приобретенныхъ Ломоносовымъ, 306; отказываетъ Ломоносову въ высылкѣ денегъ, 306, 310; сообщеніе его о поведеніи Ломоносова, 307; о каталогахъ его коллекцій, купленныхъ Академіею н., 318; Ломоносовъ въ геологін не держится его взглядовъ и убѣжденій, 816, 817.

Геннади, Г., библиографическія разысканія его о Ломоносовѣ, 262.

Георги, XXXV.

Гераковъ, Гавріилъ, упоминаетъ объ одахъ Ломоносова на манифесты императора Петра III, 763.

Герасимовъ, учитель въ академической гимназіи, 948.

Германъ, Христіанъ, показанія его о перепискѣ сочиненія Гмеллина, 955.

Германъ, Яковъ, академикъ, былъ въ свое время свѣтломъ науки, XVI: выписанный въ Академію Петромъ В., по неудовольствіямъ съ Блюментростомъ и Шумахеромъ принужденъ былъ выѣхать изъ Россіи, 922.

Германъ, итальянецъ, бывший въ императорской комедіи, заподоваецъ Тредіаковскаго, 73.

Германъ Коптевичъ, ректоръ и архимандритъ законоспаскаго монастыря, впоследствии епископъ архангелогородскій, у него въ гостяхъ были пріѣхавшій изъ Франціи Тредіаковскій и архимандритъ Платовъ Малиновскій, когда между ними произошелъ споръ, 30.

Гермогенъ, патріархъ, одна изъ историческихъ картинъ, придуманныхъ Ломоносовымъ, должна была изображать патріарха Гермогена въ тюрьмѣ, 860.

Гернеръ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235, 237.

Геродотъ, свѣдѣнія у него извлечены Ломоносовымъ для примѣчаній къ російской исторіи, 838.

Гертнеръ, въ изданномъ имъ ботаническомъ сочиненіи упоминается мѣстность, гдѣ находилась фабрика Ломоносова, 511.

Гершель, В., астрономъ, допускаетъ существованіе атмосферы около Венеры, 749.

Геты или готы, съ ними соединилась часть роксоланъ, 898; о нихъ пишетъ Иорнандъ, 905; отъ нихъ Мюллеръ производитъ русъ варяговъ, 906.

Гиббертовскій, Матвѣй, капитанъ, прошеніе его къ Ломоносову о доставленіи мѣста, 955.

Гибнеръ, изъ его географіи Богдановымъ собранъ алфавитъ географическаго лексикона, 199, 200.

Гиперборейцы, 242.

Глазуновъ, П., 17.

Глауберъ, изъ его сочиненія написана одна диссертация, присланная въ Академію на конкурсъ, 554.

Глинка, Сергѣй, въ Очеркахъ жизни Сумарокова сообщаетъ о Н. Николаевѣ, что онъ писалъ подъ именемъ Моисея Слѣпцова, 225; сообщаетъ рассказъ, записанный со словъ княгини Е. Дашковой, о посѣщеніи Ломоносова Екатериною II, 864.

Глобусъ, большой, готторпскій, сгорѣлъ во время пожара, XXXIII, XXXIV; исторія его пріобрѣтенія Петромъ В. и исправленія послѣ пожара, XXXV, XXXVI.

Гмелинъ, Іоганнъ-Георгъ, академикъ, былъ въ свое время свѣтиломъ науки, XVI; обруганъ Шумахеромъ, XVIII; жалованье ему давалось по контракту, XXXI; дѣло его съ академическою канцеляріею по нарушенію имъ обязательства вернуться въ Россію, XL, XLI, 398—400; ученія за слуги его, XLVII; статья его: Описаніе животнаго мѣху въ себѣ пьющаго, а называемаго кабарга, переведена Тредіаковскимъ, 85; составилъ важнѣйшую часть каталога минераловъ академической коллекціи, 318; возвращеніе его и Мюллера изъ Сибири придало больше смѣлости и силы акаде-

мической конференціи въ дѣлѣ противъ Ломоносова, 335; назначенный на каѳедру химіи, уѣзжаетъ вскорѣ въ Сибирь и проситъ президента не замѣщать этой каѳедры до его возвращенія, а возвратившись, не занимается болѣе химіею, 342, 343; уступаетъ каѳедру химіи Ломоносову, 354; отзывъ его о переводѣ Ломоносова физики Вольфа, 364; уѣзжаетъ за границу, по словамъ Ломоносова, отъ притѣсненій Теплова, 371, 575; дурно отзывался о Россіи, 829; получалъ квартирные деньги, 944; о немъ въ письмахъ Шумахера къ Виндгейму, 955.

Годенти, учитель въ академической гимназій, 948.

Годуновъ см. Борисъ.

Голеневскій, придворный пѣвчій, о стихахъ его на погребеніе императрицы Елисаветы презрительный отзывъ Ломоносова, 763.

Голенищевъ-Кутузовъ, Иванъ, директоръ морскаго кадетскаго корпуса, письмо къ нему Тредіаковскаго съ просьбою напечатать въ типографіи морскаго корпуса его переводъ французской брошюры Вольтера, 227—229.

Голицынъ, князь Александръ Михайловичъ, вице-канцлеръ, письмо къ нему Ломоносова съ просьбою о сообщеніи изъ архива коллегіи иностранныхъ дѣлъ описаній коронацій и другихъ церемоній, 858.

Голицынъ, князь Михаилъ Михайловичъ, генералъ-фельдмаршалъ, изображеніе его на мозаичной картинѣ полтавской битвы, 855.

Голицынъ, князь Михаилъ Михайловичъ, генералъ-адмиралъ, выдаетъ Ломоносову паспортъ на проѣздъ въ Москву, за что получаетъ отъ президента Академіи вѣжливый выговоръ, 511, 513; увольняется Екатериною II за дряхлостію въ отставку, 800.

Голицынъ, князь Сергѣй Дмитриевичъ, посланникъ въ Берлинъ, при немъ находилась въ Берлинѣ С. Волчковъ, 94.

Голицынъ, князь Федоръ Сергѣевичъ, капитанъ, поручитель за купца Рукавичникова въ взятыхъ имъ заимообразно у Тредіаковского деньгахъ, 168.

Голицынъ, князь, одинъ изъ рода князей Голицыныхъ, бывшій придворнымъ шутомъ, долженъ былъ, по приказанію императрицы Анны, сдѣлаться насѣдкомъ, 39; приготовленія къ празднованію шутовской свадьбы его на Бужаниновой, 77—79.

Головина, Дарья, жена одного изъ внуковъ сестры Ломоносова, упоминанія о ней, 889, 890.

Головина, Марья Васильевна, сестра Ломоносова, письмо его къ ней о пріѣздѣ ея сына въ Петербургъ, 267, 874, 875; о потомствѣ ея, 885, 888, 889.

Головина, Матрена Евсеевна, см. Лопаткина, Матрена Евсеевна.

Головины, Василій, Григорій и Иванъ, сыновья Петра Головина, потомство ихъ въ мужескомъ колѣнѣ прекратилось, 889.

Головинъ, Евсѣй Леонтьевичъ, крестьянинъ с. Матигоръ, женатый на сестрѣ Ломоносова, Марѣ Васильевнѣ, раздѣлъ его съ братьями, 886; проситъ объ освобожденіи сына отъ рекрутства, 887, 888.

Головинъ, Михаилъ Евсеевичъ, сынъ сестры Ломоносова, ученикъ Эйлера и адъюнктъ Академіи, написавшій нѣсколько сочиненій математическаго содержанія, прибытіе его въ Петербургъ и опредѣленіе Ломоносовымъ въ школу при Академіи н., 874, 875; исключеніе его изъ подушнаго оклада и ранняя смерть, 887, 888.

Головинъ, Петръ Евсеевичъ, сынъ сестры Ломоносова, объ исключеніи его съ дѣтьми и потомствомъ ихъ изъ подушнаго оклада и освобожденіи отъ рекрутства, 887, 889.

Головинъ, графъ Н. Ѳ., представитель сѣздственной комиссіи надъ Шумахеромъ, докладываетъ императрицѣ о неспособності советника Нар-

това управлять Академіею, X; вмѣстѣ съ другими членами комиссіи постановляетъ допросить Ломоносова и его товарищей, обвиняемыхъ въ оскорбленіи академической конференціи, 382.

Головинъ большой и Головинъ меньшей, участвовали въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 284.

Головкинъ, графъ Иванъ Гавриловичъ, русскій посланникъ въ Гагъ, у него жилъ въ Голландіи Тредіаковский, 7; получаетъ отъ гр. Разумовскаго въ числѣ другихъ книгъ Разговоръ объ орфографіи Тредіаковского, 129; отказывается въ помощи Ломоносову, 305; по извѣстію Штелина, окончательно снарядилъ Ломоносова въ путь въ Петербургъ черезъ Амстердамъ, 311; у него жена Ломоносова спрашивается о своемъ мужѣ и онъ пересылаетъ письмо ея къ графу А. Бестужеву-Рюмину, 346; пересылаетъ въ Марбургъ женѣ Ломоносова письмо и деньги, полученные отъ ея мужа, 347.

Голубцовъ, Иванъ, переводчикъ, поступленіе его въ студенты Академіи н., 287; за побои, нанесенные ему Ломоносовымъ, предоставлено ему вѣдаться съ обидчикомъ судебнымъ порядкомъ, 348; посланъ для переводовъ къ Юнкеру, 356; перевелъ теоретическую геометрію Крафта и исправленіе этого перевода Ломоносовымъ, 367, 368; въ свое время считался однимъ изъ лучшихъ переводчиковъ, 368; перевелъ надписи Штелина къ рабѣ св. Александра Невскаго, 480; и стихи Штелина на иллюминацію, 558; учитель въ академической гимназіи 948.

Гольбергъ, по словамъ Тредіаковского, комедія Сумарокова. Тресотни-усть взята изъ Гольберга, 154.

Гораціи, о сраженіи между Гораціями и Куриціями написалъ статью Тредіаковский, 177, 183.

Горацій Флаккъ, Квинтъ, съ нимъ Тредіаковский сравниваетъ Теофана

Прокоповича, 46; десять писемъ первой книги его переведены кн. Антиохомъ Кантемиромъ, 91, 92; толкованіемъ его предполагалъ заниматься на лекціяхъ Тредіаковскій, 202; о сафическихъ стихахъ его, 251 — 254; четверостишіе изъ него переведено Ломоносовымъ, 395; письмо его о стихотворствѣ переведено Николаемъ Поповскимъ, 509; былъ вольноотпущенникомъ, 674.

Горинъ, Аванасій, студентъ, подпавшій жалобу на Модераха, 741.

Горислава, 859.

Горлицкій, Пванъ, переводчикъ, рекомендованъ Нартовымъ сенату, какъ ученый, способный для надзираія при сочиненіи исторіи Петра В., XV; одинъ изъ самыхъ запальчивыхъ доносителей на Шумахера, XV, XVI, 90, 91, 327, 335 — 337; просился въ адъюнты и былъ допускаемъ къ профессорскому экзамену, но самъ отказался, XVI, 99; ему поручается переводъ либретто оперы, за недосугомъ Тредіаковского, 157; участвуетъ въ оскорбленіи академическаго собранія, 332; автобіографическая записка его въ собраніи ломоносовскихъ бумагъ Н. М. Орлова, 959.

Горокцій, астрономъ, производилъ астрономическія наблюденія вмѣстѣ съ Крабтре, 731.

Гостомысль, 370.

Готшедъ, изъ его сочиненія заимствовалъ Ломоносовъ риторическія правила, 388.

Гофманъ, медикъ, сочиненіе его о дѣтскихъ болѣзняхъ рекомендуется Ломоносовымъ, 755.

Греки, 242, 438.

Грековъ, Андрей, рисовальный учитель при Академіи н., свидѣтель противъ Шумахера; предположенная посылка его по древнимъ городамъ Россіи для снятія копій съ фресковъ по церквамъ не состоялась по случаю назначенія его учителемъ рисованія къ в. к. Павлу Петровичу, 693.

Грековъ, Алексѣй, меньшой братъ Андрея Грекова, утѣшается Таубертомъ, 694.

Грековъ, Дмитрій, канцеляристъ, доноситель на Шумахера, 327.

Грековъ, гравировальный подмастерье, ему поручается выгравировать на мѣди изображенія сѣверныхъ сіяній, 860.

Григорій Асвестъ, епископъ сиракузскій, рукоположилъ Фотія въ патриарха константинопольскаго, 246.

Григорій Великій, папа римскій, письмо его къ епископамъ въ Истрію о нападеніи славянъ, 905.

Гриммель, рисовальный мастеръ, дѣлалъ рисунки на готторпскомъ глобусѣ при его исправленіи послѣ пожара, XXXV; ему поручено сдѣлать рисунокъ къ трагедіи Тредіаковского: Дендамія, 159; подъ его вѣдомствомъ находились рисовальные ученики, 496; ему поручено сочинить рисунокъ къ трагедіи Ломоносова: Демофонтъ, 503; дѣлаетъ рисунокъ къ Россійской грамматикѣ Ломоносова по идеѣ автора, 586; къ нему отдавъ учиться рисованію крѣпостной Ломоносова Пгнатъ Петровъ, 592.

Гришковъ (Гришау), Августъ Навангль, академикъ-астрономъ, подаетъ о себѣ свѣдѣнія, требованныя отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; отвѣтъ его на рѣчь Ломоносова объ электричествѣ, 518, 519, 523 — 525, 527; о рѣчи его для торжественнаго собранія, 552; письмо его къ Ла-Кондамину съ посылкою русской азбуки, 559, 560; отзывъ его о машинѣ для усиленія свѣта, придуманной Ломоносовымъ, 595; определенъ членомъ географическаго департамента, 629; указъ ему о немедленномъ возвращеніи съ острова Эзеля и выговоръ, 638—641; о занятіяхъ его въ географическомъ департаментѣ, 668, 669; отказывается, по болѣзни, отъ поѣздки въ Сибирь для наблюденія прохожденія Венеры черезъ Солнце, 696; чтеніе письма къ нему Мюллеромъ прерывается Ломоносовымъ, 699; почиталъ Красиляникова, 733.

Грове, тестъ академическаго садов-

никъ Штурма, участвовать въ драктъ Штурма съ Ломоносовымъ, 329.

Гроссъ, русскій резидентъ въ Парижѣ, отбираетъ у Салле дипломъ на званіе почетнаго члена Академіи и, XI.

Гротъ, придворный живописецъ, ему поручено сочинить барельефы къ драктъ для мощей св. Александра Невского, 460.

Гротъ, Георгъ, рассказъ его о приязаніи англичанъ на тронское происхожденіе, 424, 425.

Гротъ, Я. К., академикъ, извѣстія его о сборникѣ ломоносовскихъ бумагъ, принадлежащихъ Н. М. Орлову, 264; дѣлаетъ сравненіе оды Ломоносова на взятіе Хотина съ гюнтеровской одой на миръ Австріи съ Турціею, 298, 299; сообщаетъ извѣстіе о черновой настольной книгѣ И. Шувалова, 504, 505; извѣстіе его о домѣ Ломоносова, 632.

Гудовичъ, графъ П. В., въ его собраніи картинъ и рѣдкостей, продававшемся съ аукціона, находился мозаическій портретъ Петра В. работы Ломоносова, 590.

Гуны, берутъ Кіа съ собою на войну, 431, 905.

Гюйгенсъ, о его гипотезѣ, придуманной для объясненія явленій свѣта, 596.

Гюнтеръ, любимый нѣмецкій поэтъ Ломоносова, написавшій большую оду на миръ Австріи съ Турціею, и различныя мнѣнія о томъ, на сколько Ломоносовъ подражалъ ему въ своей одѣ на взятіе Хотина, 298, 299, 539; сочиненія его въ числѣ книгъ Ломоносова, которыя онъ беретъ съ собою, возвращаясь изъ-за границы, 311.

Давидъ, св. пророкъ, псалми его переложены стихами Тредиаковскимъ, 173.

Давидовъ, Денисъ, рассказываетъ про Дѣва Тредиаковского, что онъ дурно поступалъ въ отношеніи Александра Бажовскаго, 232.

Дамаскинъ Рудневъ. объ изданіи

имъ сочиненій Ломоносова, 260, 709.

Давидовъ, Георгій, переводчикъ коллегіи иностранныхъ дѣлъ, леконикомъ его, присланный въ Академію и для напечатанія, найдетъ несогласіемъ печати, и возраженія его противъ этого приговора, 412 — 414; мнѣніе Ломоносова о его леконикомъ, 895—897.

Давидовъ, М. В., майоръ, рассказъ его о графѣ Петрѣ Шуваловѣ и изобрѣтенной имъ гаубицѣ, 619, 620.

Даржю, французъ, исполнявшій должность секретаря, чтеца и корректора при русскомъ королѣ Фридрихѣ II, статьи подъ его именемъ, писанныя Фридрихомъ II, пересылается Шумахеромъ въ Москву къ Теплову, 408.

Дарій, персидскій царь, обрамленъ со скинами, 430.

Давидъ (Давидъ), французскій переводчикъ книгъ славныхъ мужей Плутарха, въ русскомъ переводѣ историческихъ примѣчаній его пропущены и самъ онъ ошибочно названъ членомъ королевской Академіи и, 154, 155; слова его о горациевыхъ огняхъ, 254.

Дахрицъ, Карлъ, ландмейстеръ, рекомендованъ Ломоносовымъ на кафедру химіи, 553; авторъ забраконной диссертациі, 555.

Дашкова, княгиня Екатерина Романовна, директоръ Академіи и, согласилась уплатить долгъ сестры своей, графини Елисаветы Романовны Воронцовой, за забранными послѣдней изъ академической книжной лавки книги, LV; рассказъ ея про императрицу Анну, 39, 40; требуетъ отъ Штетлина матеріаловъ для жизнеописанія Ломоносова, 259; рассказъ ея о посѣщеніи Ломоносова Екатериною II, 864.

Двигубскій, И., напечаталъ рѣчь Ломоносова о каталогической тру-
бѣ, 766.

Девіеръ, графъ, чрезъ него императрица Екатерина I овладѣла графа Морина савойскаго въ своей милости и добротѣ, 237.

Дейхманъ, Захарій, работаетъ раку

для мощей св. Александра Невского, 461.

Декартъ, 450, 598.

Де ла Ви, учитель французскаго языка въ академической гимназій, 948.

Деларивъ, въ его сочиненіи объ электричествѣ встрѣчается мысль о вращательномъ движеніи частицъ тѣлъ, 448.

Делиль, Николай-Иосифъ, академикъ, сдѣлалъ поправки въ проектъ рѣчи къ президенту Разумовскому, XXIV, XXV; рѣзкое выраженіе его объ академическомъ начальствѣ и письмомъ къ Мюллеру объ Академіи, XXXIX, 383, 721; проектъ его о повѣрѣ часовъ петербургскими жителями переведенъ Тредіаковскимъ, 58; о переводѣ сочиненія его *Explication de la carte des nouvelles découvertes au Nord de la mer du Sud*, 169, 170; доноситъ на Шумахера, 326, 327; по словамъ Ломоносова, выгнанъ изъ Россіи Тепловымъ, 575; высказывалъ мысль о необходимости снаряженія экспедицій для опредѣленія долготы и широты замѣчательнѣйшихъ городовъ въ Россіи, 694, 820; неудача наблюденія его надъ прохожденіемъ Меркурія черезъ Солнце, 697; въ поѣздку свою въ Березовое имѣлъ съ собою помощниковъ, 731; ссоры его съ Шумахеромъ, 922; упом. 532, 699.

Делиль де-ла-Кройеръ, Людовикъ, академикъ, при астрономическихъ наблюденіяхъ имѣлъ помощникомъ Красильникова, 731.

Дельвингъ, отзывъ его о гекзаметрѣ въ Тиземахидѣ Тредіаковского, 226.

Дементьевъ, Петръ, нѣкій любитель чтенія, въ письмѣ изъ Лондона къ купцу В. Коржавину просить уведомить его о новопзданныхъ книгахъ, III, LIII.

Демидовъ, Никита Акинфьевичъ, прошеніе его о погребѣхъ въ его домѣ, занятыхъ пивомъ, 735—737.

Демидовы, дворяне, въ домѣ ихъ помѣщались бібліотека и кусткамера послѣ пожара, XXXVII, 735.

Дензи, Антоній, написалъ текстъ кантаты по случаю рожденія великой княжны Анны Петровны, 621.

Державинъ, эпиграмма его на эпиграмму Сумарокова, 714; упом. 260.

Дидманъ см. Тидеманъ.

Димитрій, великомуч., рукопись житія и службы ему съ надписью Ломоносова находится въ архангельскомъ статистическомъ комитетѣ, 276.

Димитрій, св., митрополитъ ростовскій, надпись къ ракъ его сочинена Ломоносовымъ, 623.

Диръ, см. Оскольдъ.

Диогенъ, приводится, какъ примѣръ бѣдности ученаго человѣка, 515.

Длугошъ, Іоганнъ, польскій историкъ, выписка изъ его польской исторіи сдѣлана Мюллеромъ, 370.

Дмитрій Іоанновичъ Донской, 457.

Дмитріевъ, М., передаетъ разсказъ П. Бекетова о томъ, какъ Тредіаковский подносилъ императрицѣ Аннѣ свою оду, 39.

Дове, 531.

Доландъ, усовершенствованныя зрительныя трубы его системы были представляемы Цейгеромъ императрицѣ Екатеринѣ II, LVII.

Долгорукая, княгиня Ирина, была совращена въ католичество, 9.

Долгорукие, возвращенные изъ ссылки, враги нѣмцамъ, III.

Долгорукій, князь Василій, фельд-маршалъ, ему и графу Алексѣю Бестужеву-Рюмину приказано объявить указъ императрицы сенату о пожалованіи Тредіаковского въ профессора латинской и російской элоквенціи, 107.

Долгоруковъ, князь Яковъ, объ отвѣтѣ его Петру В., приведенномъ въ исторіи Татищева, 415.

Дольфини, мозаичистъ, вызванъ изъ-за границы императоромъ Николаемъ I для реставрованія мозаической картины Ломоносова, изображающей полтавскую битву, 885.

Домашневъ, С., напечаталъ нѣ-

сколько строкъ риторскихъ похвалъ Ломоносову въ журналѣ Полезное увеселеніе, 259.

Дружининъ, Петръ, ученикъ архитектуры, присланный изъ канцеляріи отъ строеній, обучается у Ломоносова составленію разноцвѣтныхъ стеколъ, 471, 487.

Дубровскій, Адрианъ, студентъ, переводитъ стихи на иллюминаціи, 558.

Дудинъ, Христофоръ, въ его домѣ Ломоносовъ увидѣлъ въ первый разъ недуховныя книги, грамматику и арифметику, которыя ему удалось выпросить у сыновей Христофора Дудина, 270, 276.

Дудинъ, Егоръ Христофоровъ, вкладчикъ на постройку куростровской церкви, 276.

Дудинъ, Осипъ Христофоровъ, крестьянинъ куростровской волости, получилъ изъ академической канцеляріи вознагражденіе за мамонтову кость, 270.

Дудинъ, Петръ, крестьянскій сынъ, поступилъ въ академическую гимназію учиться рисованью, 270, 271.

Дудинъ, съ ними въ сношеніяхъ находился Ломоносовъ, уже будучи академикомъ, 270.

Дуйзингъ, профессоръ, даетъ свидѣтельство Ломоносову передъ отъѣздомъ его изъ Марбурга, 294.

Дѣвовичъ, Семенъ, студентъ изъ малороссовъ, дѣло о немъ и Лобисевичѣ, по поводу исключенія ихъ изъ университета, 689—692, 725.

Дювернуа, Іоаннъ-Георгъ, академикъ и докторъ, свидѣтельствовалъ Тредіаковскаго, избитаго Волинскимъ, 79; ссоры его съ Шумахеромъ, 922.

Евгеній, митрополитъ, въ его Словарѣ русскихъ свѣтскихъ писателей пространная біографія Тредіаковскаго, 1; житіе его о Тредіаковскомъ и его стихосложеніи, 85; разсказъ его о шутливомъ наказаніи, установленномъ въ зрѣлищѣ при императрицѣ Екатери-нѣ II, 224; въ его Словарѣ біографія Ломоносова, 260; указаніе его на пи-

сателей, изъ которыхъ выбрана риторика Ломоносова, 388; отзывъ его о грамматикахъ до Ломоносова, 588, 589; считаетъ Металлургію Ломоносова за переводъ съ нѣмецкаго, 812.

Евгеній, принцъ Савойскій, въ прославленіе его написалъ ода Гюнтера, 290.

Евменій, чтеніе одного изъ его панегириковъ входило въ программу лекцій Тредіаковскаго, 125.

Екатерина I, императрица, приказываетъ Нартову сдѣлать триумфальный столпъ съ изображеніемъ побѣды Петра В., VI; портретъ ея, по описи Нартова, въ кунсткамерѣ, VII; настойчиво стремилась осуществить мысль Петра В., учредить въ Петербургѣ Академію н., XVII, XXXVI, 893; повелѣла хранить въ Академіи н. всѣ предметы, бывшіе въ употребленіи Петра В. или напоминавшіе о его любви къ наукамъ, въ томъ числѣ и готторпскій глобусъ, XXXV; ей написано посвященіе Кантемиромъ въ первомъ печатномъ произведеніи его, Сифовинъ, 15; о щедротахъ ея къ Академіи упоминается въ объявленіяхъ о лекціяхъ и въ словѣ Ломоносова, 125, 386, 407; обладеживала своею протекціею графа Морина саксонскаго касательно инвеституры на герцогство Курляндское, 237; намѣреніе ея было сохранить вольности и привилегіи курляндцевъ, 238; о надписяхъ къ медалямъ, выбитымъ для утѣковченія ея дѣяній, 559.

Екатерина II, императрица, покровительствуетъ Шлегелю, XLVI, 840, 841; называетъ въ своихъ резолюціяхъ Тауберта казнокрадомъ, LIV, 700; въ первые годы по вступленіи на престолъ не входила въ дѣла Академіи, LV; почтила своимъ присутствіемъ торжественное собраніе Академіи, LVI, LVII, 823; недовольная продолжаніемъ Тауберта, назначаетъ директоромъ Академіи н. графа В. Г. Орлова, LVIII; еще въ ея царствованіе господствовали у насъ обычаи учить дѣтей голъ-

ко церковно-славянскому языку, 23; была сотрудницею въ журналѣ Всякая всячина и подвергала осмѣянію Тилематиду Тредіаковскаго, 224; прославляется въ брошюрѣ Вольтера о разгласіяхъ церквей въ Польшѣ, 229; въ ея царствование сны Тредіаковскаго, Левъ, былъ масономъ-розенкрейцеромъ, 232; ода на бракосочетаніе ея, написанная Ломоносовымъ, 354, 355; иллюминація и надпись на день рожденія ея, 418; рассказъ ея о театральныхъ представленіяхъ при дворѣ императрицы Елисаветы, 455, 482; ей поднесенъ экземпляръ сочиненій Ломоносова, 464; намекъ на нее, по случаю ея беременности, въ одѣ Ломоносова, 502; отзывъ ея объ И. Шуваловѣ, 504; приверженцы ея при дворѣ Елисаветы составляютъ партію противную Шуваловымъ, 534; по вошествіи ея на престолъ въ русской артиллеріи уничтожены шуваловскія гаубицы, 621; посвященіе ей Сумароковымъ Трудолюбивой пчелы, 656; принимаетъ участіе въ замыслахъ передать ей правленіе послѣ кончины Елисаветы, 656, 738; участвуетъ въ составленіи возраженія на сочиненіе аббата Шаппа о Россіи, 696; вошествіе ея на престолъ и обращеніе съ передворцами прежняго царствованія, 766 — 768; ода ей на вошествіе на престолъ, написанная Ломоносовымъ, 767—770; невниманіе ея къ Ломоносову, 770, 774; повышаетъ въ чинахъ Теплова, Елагина и Тауберта и прошеніе ей Ломоносова о повышеніи, 771—773; приказываетъ оказать справедливость Волчкову, 783; распоряженія ея о Ломоносовѣ, 785, 786; принимаетъ мѣры противъ распространенія въ Россіи вредныхъ иностранныхъ книгъ, 789; жалуется Ломоносова въ статскіе совѣтники, 791; равнодушна къ похваламъ и лести, 795; о предложеніи воздвигнуть ей монументъ при жизни, 796—799; назначаетъ в. к. Павла Петровича генералъ-адмираломъ на мѣсто князя М. Голицына, 800, 801; даетъ повелѣніе о снаряженіи поляр-

ной экспедиціи по проекту Ломоносова, 806; по ея повелѣнію описаніе этой экспедиціи составлено Мюллеромъ, 809; посвященіе ей Ломоносовымъ книги: Первые основанія металлургіи, 810, 811; похвалы ей въ рѣчи Ломоносова и посѣщеніе ею Академіи художествъ, 818; поѣздка ея въ Остзейскій край, 819, 831, 864; требуетъ отъ Академіи свѣдѣній объ измѣреніи Россіи, 820; обратила особенное вниманіе на предпріятіе Ломоносова о сочиненіи российской минералогіи, 821; учрежденіе ею комиссіи о соляныхъ и винныхъ сборахъ, 842; Бецкій представляетъ ей докладъ о воспитаніи юношества, 845; ода ей Ломоносова, 857; приказаніе ея о сочиненіи картинъ изъ российской исторіи, 858; посѣщеніе ею Ломоносова, 863, 864; принимаетъ Ломоносова въ Царскомъ селѣ, 866; приказываетъ снарядить экспедиціи по Россіи, 867; опредѣляетъ Константинова въ унтеръ-библіотекари своей комнатной бібліотеки, 883; прошеніе ей Константинова о порученіи ему окончанія мозаическихъ картинъ Ломоносова, 884; рассказъ крестьянъ селенія Матигоръ о приказаніи ея Ломоносову отвести грозовую тучу, 890; упом. 17, 374, 556, 620, 779.

Екатерина Іоанновна, герцогиня мекленбургская, благоволила къ Тредіаковскому, 27, 28; не исполнила своего обѣщанія представитъ Тредіаковскаго императрицѣ Аннѣ, 30; стихи ей, написанныя Тредіаковскимъ, 31, 32.

Елагинъ, Иванъ Перфильевичъ, назначается въ адъютанты къ графу А. Разумовскому, 482; сатира его на петиметровъ и отпоръ ему Ломоносова, 535—539, 771; возвысился при Екатеринѣ II, какъ пособникъ Станислава Понятовскаго, 771; письмо къ нему вдовы Ломоносова объ исходатайствованіи ей пенсіи, 883.

Елагичъ, докторъ, доводитъ до свѣдѣнія академическаго начальства объ упоминательствѣ Кондратовича, 463.

Елена Васильевна, великая княгиня, мать Ивана Грозного, историческія воспоминанія о ней въ одѣ Ломоносова, 502.

Елисавета Алексѣевна, императрица, сопровождаетъ императора Александра I при посѣщеніи Академіи н., XXXV.

Елисавета Петровна, императрица, заявленіе ея, при вступленіи на престолъ, о намѣреніи положить предѣлъ вліянію иноземцевъ на дѣла въ Россіи, I; явилась продолжательницею въ дѣятельности русскаго правительства со времени Петра В., II; въ началѣ ея царствованія въ народѣ и въ войскѣ проявилась ненависть къ иноземцамъ и ярыя выходки противъ нихъ раздавались даже въ придворныхъ проповѣдяхъ, II—IV, 327; удаляетъ Шумахера отъ должности съ преданіемъ суду, IV; запретила продолжать денежныя назначенія предшествовавшаго правленія, IX; въ первые годы ея царствованія хозяйственная и денежная часть Академіи н. оставалась въ прежнемъ жалкомъ положеніи, но упразднить это учебное учрежденіе не сочтено было уместнымъ, XII, XVII; назначаетъ въ президенты Академіи н. графа Кирилла Разумовскаго, чѣмъ выказала несомнѣнное желаніе добра Академіи, XIX, XX; назначаетъ Теплова ассесоромъ въ академическую канцелярію, XXI; въ рѣчи графа Разумовскаго заявляется о попеченіи императрицы о благѣ своихъ подданныхъ и о заботливости ея для возстановленія Академіи, XXII—XXIV; утверждаетъ регламентъ Академіи н., XXVII, XXXII, 375; приказываетъ выстроить зданіе для храненія готторпскаго глобуса, XXXV; неосновательный слухъ за границей о намѣреніи императрицы закрыть Академію н., XLV, XLVI; особенный расположеніемъ ея ко всему родному слѣдуетъ объяснять появленіе въ ея царствованіе въ средѣ академиковъ русскихъ людей, XLVII, XLVIII, LI; даетъ по-

велѣніе Академіи переводить и печатать на русскомъ языкѣ книги гражданскія различнаго содержанія, LII; въ послѣдніе годы ея царствованія произошли перемѣны въ личномъ составѣ по управленію Академіею н., LIII; въ ея царствованіе возвращенъ изъ ссылки въ Сибирь бывшій архимандритъ Платонъ Малиновскій и сдѣланъ московскимъ архіепископомъ, 30; при воцареніи ея сосланъ въ ссылку герцогъ Антонъ брауншвейгъ-люнебургскій со всѣмъ семействомъ, 58, 320; по ея повелѣнію отправленъ въ Москву Тредіаковскій на время коронаціи, 85, 86; на ея коронацію Тредіаковскій сочинилъ оду, 86—88; домогательства у нея графа Морица саксонскаго, пвеституры на герцогство Курляндское, 88, 89; 237, 238; жалуетъ Тредіаковскаго въ профессора элоквенціи, Ломоносова въ академики и Крашенинникова въ адъюнкты, 107; ко дню коронаціи ея напечатана переведенная Тредіаковскимъ французская опера, 119; велитъ отпустить погорѣвшему Тредіаковскому на 2 тысячи рублей русскихъ книгъ, печатанныхъ при Академіи, 121, 122; упоминаніе о щедротахъ ея къ Академіи н., 125, 386, 407; посвященіе ей Тредіаковскимъ Аргениды, 147—149; приказаніе ея Тредіаковскому и Ломоносову сочинить по трагедіи, 157, 441, 456; приказываетъ изготовить серебряную раку для мощей св. в. к. Александра Невскаго и сочинить надписи къ ней, 162, 248—250, 460, 461, 479, 907, 908; жалуетъ Тредіаковскому сумму на напечатаніе двухъ томовъ его сочиненій, 163—166; панегирикъ ей, приложенный въ концѣ Слова о мудрости и пр. Тредіаковскаго, 167; всеподданнѣйшій докладъ ей синода по поводу Гимна бородъ, 205, 602—604, 608; ея царствованіемъ заканчиваетъ Тредіаковскій картину предполагаемаго происхожденія славянъ, 242, 243; по востановленіи ея на престолъ на Шумахера принесены жалобы, 288, 326; запрещеніе ея

ко церковно-славянскому языку, 23; была сотрудницею въ журналѣ Всякая всячина и подвергала осмѣянію Тилематиду Тредіаковскаго, 224; прославляется въ брошюрѣ Вольтера о разгласіяхъ церквей въ Польшѣ, 229; въ ея царствованіе сынъ Тредіаковскаго, Левъ, былъ масономъ-розенкрейцеромъ, 232; ода на бракосочетаніе ея, написанная Ломоносовымъ, 354, 355; иллюминація и надпись на день рожденія ея, 418; рассказъ ея о театральныхъ представленіяхъ при дворѣ императрицы Елисаветы, 455, 482; ей поднесенъ экземпляръ сочиненій Ломоносова, 464; намекъ на нее, по случаю ея беременности, въ одѣ Ломоносова, 502; отзывъ ея объ И. Шуваловѣ, 504; приверженцы ея при дворѣ Елисаветы составляютъ партію противную Шуваловымъ, 534; по вошествіи ея на престолъ въ русской артиллеріи уничтожены шуваловскія гаубицы, 621; посвященіе ей Сумароковымъ Трудолюбивой пчелы, 656; принимаетъ участіе въ замыслахъ передать ей правленіе послѣ кончины Елисаветы, 656, 738; участвуетъ въ составленіи возраженія на сочиненіе аббата Шаппа о Россіи, 696; вошествіе ея на престолъ и обращеніе съ царедворцами прежняго царствованія, 766 — 768; ода ей на вошествіе на престолъ, написанная Ломоносовымъ, 767—770; невниманіе ея къ Ломоносову, 770, 774; повышаетъ въ чинахъ Теплова, Елагина и Тауберта и прошеніе ей Ломоносова о повышеніи, 771—773; приказываетъ оказать справедливость Волчкову, 783; распоряженія ея о Ломоносовѣ, 785, 786; принимаетъ мѣры противъ распространенія въ Россіи вредныхъ иностранныхъ книгъ, 789; жалуется Ломоносова въ статскіе совѣтники, 791; равнодушна къ похваламъ и лести, 795; о предположеніи воздвигнуть ей монументъ при жизни, 796—799; назначаетъ в. к. Павла Петровича генералъ-адмираломъ на мѣсто князя М. Голицына, 800, 801; даетъ повелѣніе о снаряженіи поляр-

ной экспедиціи по проекту Ломоносова, 806; по ея повелѣнію описаніе этой экспедиціи составлено Мюллеромъ, 809; посвященіе ей Ломоносовымъ книги: Первые основанія металлургіи, 810, 811; похвалы ей въ рѣчи Ломоносова и посѣщеніе ею Академіи художествъ, 818; поѣздка ея въ Остзейскій край, 819, 831, 864; требуетъ отъ Академіи свѣдѣній объ измѣреніи Россіи, 820; обратила особенное вниманіе на предпріятіе Ломоносова о сочиненіи российской минералогіи, 821; учрежденіе ею комиссіи о соляныхъ и винныхъ сборахъ, 842; Бецкій представляетъ ей докладъ о воспитаніи юношества, 846; ода ей Ломоносова, 857; приказаніе ея о сочиненіи картинъ изъ российской исторіи, 858; посѣщеніе ею Ломоносова, 863, 864; принимаетъ Ломоносова въ Царскомъ селѣ, 866; приказываетъ снарядить экспедиціи по Россіи, 867; опредѣляетъ Константинова въ унтеръ-библіотекари своей комнатной бібліотеки, 883; прошеніе ей Константинова о порученіи ему окончанія мозаическихъ картинъ Ломоносова, 884; рассказъ крестьянъ селенія Матигоръ о приказаніи ея Ломоносову отвести грозовую тучу, 890; упом. 17, 374, 556, 620, 779.

Екатерина Іоанновна, герцогиня мекленбургская, благоволила къ Тредіаковскому, 27, 28; не исполнила своего обѣщанія представитъ Тредіаковскаго императрицѣ Аннѣ, 30; стихи ей, написанныя Тредіаковскимъ, 31, 32.

Елагинъ, Иванъ Перфильевичъ, назначается въ адъютанты къ графу А. Разумовскому, 482; сатира его на петиметровъ и отпоръ ему Ломоносова, 535—539, 771; возвысился при Екатеринѣ II, какъ пособникъ Станислава Понятовскаго, 771; письмо къ нему вдовы Ломоносова объ исходатайствованіи ей пенсіи, 883.

Елагичъ, докторъ, доводитъ до свѣдѣнія академическаго начальства объ упоминательствѣ Кондратовича, 463.

Елена Васильевна, великая княгиня, мать Ивана Грозного, историческія воспоминанія о ней въ одѣ Ломоносова, 502.

Елисавета Алексѣевна, императрица, сопровождаетъ императора Александра I при посѣщеніи Академіи н., XXXV.

Елисавета Петровна, императрица, заявленіе ея, при вступленіи на престолъ, о намѣреніи положить предѣлъ вліянію иноземцевъ на дѣла въ Россіи, I; явилась продолжательницею въ дѣятельности русскаго правительства со временъ Петра В., II; въ началѣ ея царствованія въ народѣ и въ войскѣ проявилась ненависть къ иноземцамъ и ярыя выходки противъ нихъ раздавались даже въ придворныхъ проповѣдяхъ, II—IV, 327; удаляетъ Шумахера отъ должности съ преданіемъ суду, IV; запретила продолжать денежныя назначенія предшествовавшаго правленія, IX; въ первые годы ея царствованія хозяйственная и денежная часть Академіи н. оставалась въ прежнемъ жалкомъ положеніи, но упразднить это учебное учрежденіе не сочтено было умѣстнымъ, XII, XVII; назначаетъ въ президенты Академіи н. графа Кирилла Разумовскаго, чѣмъ выказала несомнѣнное желаніе добра Академіи, XIX, XX; назначаетъ Теплова ассесоромъ въ академическую канцелярію, XXI; въ рѣчи графа Разумовскаго заявляется о попеченіи императрицы о благѣ своихъ подданныхъ и о заботливости ея для возстановленія Академіи, XXII—XXIV; утверждаетъ регламентъ Академіи н., XXVII, XXXII, 375; приказываетъ выстроить зданіе для храненія готторпскаго глобуса, XXXV; неосновательный слухъ за границей о намѣреніи императрицы закрыть Академію н., XLV, XLVI; особеннымъ расположеніемъ ея ко всему родному сдѣдуетъ объяснять появленіе въ ея царствованіе въ средѣ академиковъ русскіхъ людей, XLVII, XLVIII, LI; даетъ по-

велѣніе Академіи переводить и печатать на русскомъ языкѣ книги гражданскія различнаго содержанія, LII; въ послѣдніе годы ея царствованія произошли перемѣны въ личномъ составѣ по управленію Академіею н., LIII; въ ея царствованіе возирающъ изъ ссылки въ Сибирь бывшій архимандритъ Платонъ Малиновскій и сдѣланъ московскимъ архіепископомъ, 30; при воцареніи ея сосланъ въ ссылку герцогъ Антонъ брауншвейгъ-люнебургскій со всѣмъ семействомъ, 58, 320; по ея повелѣнію отправленъ въ Москву Тредіаковскій на время коронаціи, 85, 86; на ея коронацію Тредіаковскій сочинилъ оду, 86—88; домогательства у нея графа Морница саксонскаго, пвеституры на герцогство Курляндское, 88, 89; 237, 238; жалуетъ Тредіаковскаго въ профессора элоквенціи, Ломоносова въ академики и Крашенинникова въ адъюнкты, 107; ко дню коронаціи ея напечатана переведенная Тредіаковскимъ французская опера, 119; велитъ отпустить погорѣвшему Тредіаковскому на 2 тысячи рублей русскіхъ книгъ, печатанныхъ при Академіи, 121, 122; упоминаніе о щедротахъ ея къ Академіи н., 125, 386, 407; посвященіе ей Тредіаковскимъ Аргениды, 147—149; приказаніе ея Тредіаковскому и Ломоносову сочинить по трагедіи, 157, 441, 456; приказываетъ изготовить серебряную раку для мощей св. в. к. Александра Невскаго и сочинить надписи къ ней, 162, 248—250, 460, 461, 479, 907, 908; жалуетъ Тредіаковскому сумму на напечатаніе двухъ томовъ его сочиненій, 163—165; панегирикъ ей, приложенный въ концѣ Слова о мудрости и пр. Тредіаковскаго, 167; всеподданнѣйшій докладъ ей синода по поноду Гимна бородѣ, 205, 602—604, 608; ея царствованіемъ заканчивается Тредіаковскій картину предполагаемаго происхожденія славянъ, 242, 243; по востановленіи ея на престолъ на Шумахера принесены жалобы, 288, 326; запрещеніе ея

держатъ паложницъ, 305; долги въ народѣ о предсказаніяхъ, что ей быть на престолѣ, заявленія въ ея пользу въ манифестахъ шведовъ и тайный надзоръ за нею въ правленіе Анны Леопольдовны, 314; всеподданнѣйшее поздравленіе ей отъ Академіи на восшествіе ея на престолъ, 319, 320; убѣжденіе въ народѣ при ея воцареніи, что она не благоволитъ къ иноземцамъ и не намѣрена терпѣть вліяніе ихъ, 320, 321, 326; поздравленіе ей на прибытіе въ Петербургъ племянника ея, впоследствии императора Петра III, написанное Ломоносовымъ, 322, 323; по случаю коронаціи ея поставлена въ Москвѣ на сцену итальянская опера, къ которой придѣланъ Штелиннымъ прологъ къ прославленію этой государыни, 323; ода на коронаваніе ея, написанная Юнкеромъ и переведенная Ломоносовымъ, 324, 325; въ началѣ ея царствованія вновь начались лекціи въ Академіи н., 327; возвращеніе ея изъ Москвы въ Петербургъ воспѣто въ одѣ Ломоносова, 333, 334; ея личному приказанію можно приписать списодительный приговоръ сенаторовъ надъ Ломоносовымъ, 347; даетъ милостивый указъ о производствѣ Ломоносову прежняго жалованья, 348; ода ей Ломоносова на день бракосочетанія в. к. Петра Федоровича и в. к. Екатерины Алексѣевны, 354, 355; заботилась о бракѣ наследника престола по государственными соображеніямъ, 355; оды ей на дни восшествія на престолъ, рожденія, тезоименитства и др. случаев, написанныя Ломоносовымъ, 366, 367, 375 — 377, 390 — 392, 500 — 502, 536, 556, 585, 621, 651, 760, 801, 802; надписи для иллюминацій на дни ея тезоименитства, рожденія, коронаванія и восшествія на престолъ, 374, 375, 393 — 395, 418, 419, 422, 423, 458 — 460, 475 — 478, 913; о застѣнкахъ и урѣзываніи языковъ вмѣсто смертной казни въ ея царствованіе, 374, 375, 405; милостиво принимаетъ поднесен-

ную графомъ Разумовскимъ оду Ломоносова и жалуетъ сочинителю двѣ тысячи рублей, 392; похвальное слово ей, написанное Ломоносовымъ, съ намеками на нѣкоторыя черты изъ ея жизни и царствованія, 401 — 408, 423; о ея набожности и склонности слушать наставленія духовенства, 405, 602; милости ея къ Ивану Шувалову, 421, 712; дни ея тезоименитства, восшествія на престолъ и коронаванія празднуются публичнымъ собраніемъ Академіи, 427, 468, 524, 578, 614, 709; благодарственная ода ей Ломоносова, 453 — 455; жалуетъ крестьянъ Ломоносову, 454; приказываетъ играть при дворѣ пьесы Сумарокова кадетамъ, 455; ей поднесенъ экземпляръ сочиненій Ломоносова, 464; при дворѣ ея даются часто маскарады, 478, 479; жалуетъ Ломоносова чиномъ коллежскаго совѣтника, 481; ей подано тобольскимъ купцомъ Иваномъ Зубаревымъ доношеніе о нахожденіи серебряныхъ рудъ и золота въ пескѣ, 488; ей поднесенъ Ломоносовымъ мозаичный образъ Богородицы, 495. 543; докладъ ей сената о пожалованіи Ломоносову села для заведенія фабрики разноцвѣтныхъ стеколъ, 498; надпись на отъѣздъ ея изъ С.Петербурга въ Москву сочинена Ломоносовымъ, 502; именное повелѣніе ея о печатаніи трагедіи Ломоносова: Демофонтъ, 503; причина личнаго не расположенія ея къ Фридриху II, 503. 504; ода на день коронаванія ея сочинена Поповскимъ, 509; жалуетъ Ломоносову крестьянъ съ землею для устройства фабрики, 511, 512, 543; выражаетъ желаніе, чтобы Ломоносовъ написалъ русскую исторію, 512. 544, 613; изображеніе ея на планѣ Петербурга, 521; при дворѣ ея двѣ партіи, 583; надпись къ копейной статуй ея сочинены Ломоносовымъ, 539, 540; выборъ ею надписей и рисунковъ иллюминацій, 557, 558; о надписяхъ къ медалямъ, выбитымъ для увѣковѣченія ея дѣланій, 559; утверждаетъ проектъ объ учрежденіи московскаго универси-

тета, и изображение ея на медали въ память столѣтней годовщины этого событія, 568; предстательство у ней Шувалова за Ломоносова, 575; съ первыхъ годовъ ея царствованія въ обществѣ непріязнь къ Шуваловымъ и письмо императрицы по этому поводу къ Бутурлину, 619; мозаичный портретъ ея для московскаго университета заказанъ Шуваловымъ Ломоносову, 632, 885; докладъ ей сената о проектѣ памятника Петру В. въ Петропавловскомъ соборѣ, 635; ода въ честь ея, сочиненная Боккомъ, 641; Ломоносовъ подноситъ ей въ рукописи свою Россійскую исторію, 642; ей извѣстны замыслы графа А. Бестужева-Рюмина на случай ея кончины, 656, 738, 767; представленіе ей о привилегіи университету, 682, 683, 728, 779; Ломоносовъ подготавливаетъ ей благодарственную рѣчь въ ожиданіи утвержденія ею привилегіи университету, 684, 685, 729; пророчество, что по слѣдамъ ея пойдетъ и к. Павелъ Петровичъ, 708; рѣшеніе ея касательно памятника надъ гробомъ Петра В., 711; просительные стихи ей Ломоносова о подписаніи университетской привилегіи, 729; повелѣла отдать подъ библіотеку и кунсткамеру домъ дворянъ Демидовыхъ, 734; кончина ея, 739, 761; докладъ ей о богоугодности сочиненій, въ которыхъ проводится мысль о множествѣ міровъ, 748; надпись на кончину ея, сочиненная Ломоносовымъ, 761; проектъ монумента ей, предложенный Ломоносовымъ, 798, 799; упом. 337, 373, 457, 565, 620, 624, 689, 716, 870, 924, 960.

Ентравлетъ, такъ называлась башкирка, жившая въ услуженіи у Тредіаковского, 118.

Ермакъ, Ермайлъ Тимофѣевичъ, покоритель Сибири, выраженіе о немъ Мюллера и мнѣнія членовъ историческаго собранія, 126, 127, 382.

Еропкинь, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе края съ пожеланіемъ успѣха. VI.

Еропкинь, полковникъ, чрезъ него Тредіаковскій получилъ приказаніе сочинить вирши къ шутовской свадьбѣ, 78; упом. 721.

Ефимовъ, подканцеляристъ, посланъ къ Тауберту для подписанія протокола, 807.

Ефремовъ, II., 1, 17, 218, 221, 259. Жантль, астрономъ парижской Академіи наукъ, отправленіе его въ Восточную Индію для наблюденія прохожденія Венеры черезъ Солнце, 696.

Жировой-Засѣкинъ, капитанъ-поручикъ, въ домѣ его, въ Москвѣ, открыта академическая книжная лавка, 785.

Жмудъ, 427.

Жюбе, священникъ изъ Анжера, перемѣнившій имя свое на Ламуръ, отправленъ при клятвѣ Долгоруковой въ Россію съ цѣлію хлопотать о соединеніи церквей, но былъ посланъ изъ Россіи, 9, 10.

Заборовскій см. Рафантъ.

Забѣлянтъ, II., имя сообщено одно письмо Тредіаковского, 83.

Зарупскій, 860.

Захаровъ, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе края съ пожеланіемъ успѣха, VI.

Захарыничъ, директоръ экономіи архангельскаго наместничества, приказъ его старостѣ и выборнымъ николаевской матигорской волости холмогорскаго округа по поводу прошенія крестьянина Евсеія Головина о притѣсненіяхъ, 886—886.

Зборомпрекій, комиссаръ, зашедшій книжнымъ торгомъ въ Академію, отъ него Тредіаковскій получалъ деньги за проданные изъ книжной лавки экземпляры перваго тома Римской исторіи Роллена, 218; закладъ о распродажѣ риторикъ и грамматикъ Ломоносова и о поступленіи на нихъ требованій, 862.

Зейкентъ, выписанный Петромъ В. въ учителя къ Нарышкинымъ, училъ отна Сумарокова и былъ послѣ учителемъ Петра II, 663.

Земцовъ, архитекторъ, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе края, съ пожеланіемъ уснѣха, VI; требованъ Нартовимъ къ работамъ по триумфальному столпу, VII.

Зпзаній, о славянской грамматикѣ его, 588.

Зонара, извѣстія его о походахъ русскихъ на Царьградъ, 429; изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ извлеченія для своей русской исторіи, 488.

Зубаревъ, Иванъ, тобольскій купецъ, подаетъ императрицѣ Елисаветѣ доношеніе о находженіи въ Исетской провинціи серебряныхъ рудъ и золота въ пескѣ и дѣло, возникшее по этому случаю, 488 — 491; пойманъ какъ шпионъ прусскаго короля и сдѣланныя имъ признанія, 492.

Зубицкій, Христофоръ, псевдонимъ Тредіаковскаго, 205, 206.

Зубовы, 963.

Ивановъ, Гуръ, студентъ, подписавшій жалобу на Модераха, 741.

Ивановъ, Уриль, переводчикъ иностранной коллегіи, его переводъ книги Проблемъ присланъ въ Академію на разсмотрѣніе, 202, 203.

Иванъ III Васильевичъ, великій князь, при немъ были въ Россіи архитекторы, выписанные изъ Италіи, 610; освободилъ Россію отъ татарскаго ига, 792; покореніе имъ Новгорода выбрано Ломоносовымъ сюжетомъ для одной изъ историческихъ картинъ, 859.

Иванъ IV Васильевичъ, царь, первая книга, напечатанная при немъ въ Россіи (Апостолъ), въ библиотекѣ Академіи и была показываема маркизу Сакрамосо, XXXVIII; о его попыткахъ къ исправленію богослужебныхъ книгъ говорится въ письмѣ Татищева, 51; принялъ названіе царя и съ тѣхъ поръ Россія стала царствомъ, 242; при немъ въ Россіи заведены типографіи и были медики, 610, 611.

Игнатій, патріархъ константинопольскій, осужденіе его на соборѣ Фотіемъ, патріархомъ константинопольскимъ, 246.

Игнатьевъ, Степанъ Лукичъ, генералъ-лейтенантъ, взялъ, по замѣткѣ Нартова, знакъ Петра В. изъ кунсткамеры ко двору ея величества, VIII; какъ членъ слѣдственной объ Академіи и комиссіи, вмѣстѣ съ другими членами постановляетъ допросить Ломоносова и его товарищей, обвиняемыхъ въ оскорбленіи академической конференціи, 332; по новой жалобѣ академиковъ на Ломоносова, требуетъ его къ допросу, 339.

Игорь, в. к., 569.

Игонниковъ, Григорій Ивановъ, черносошный крестьянинъ, подрачикъ при постройкѣ куростровской церкви, за него на рядной подписался Ломоносовъ, 275.

Иларіонъ, архіепископъ черниговскій, принималъ участіе въ спорѣ архимандрита Платона Малиновскаго съ Тредіаковскимъ, 36, 37.

Ильинскій, переводчикъ, ему и другимъ переводчикамъ Шумахеръ не давалъ мѣстъ садиться въ академическихъ заведеніяхъ, 90; его особенно ласково всегда принималъ Шумахеръ, по свидѣтельству Тредіаковскаго, за его честные и благоразумные поступки, 91; вопросы касательно его, предложенные слѣдственною объ Академіи комиссіею, и отвѣтъ на нихъ Ломоносова, 335—337.

Ильмена, по извѣстію Крекшина, сестра скинскихъ князей Словяна и Русса, по ея имени названо озеро, 426.

Имберъ, французскій виноторговецъ, велѣлъ напечатать на свой счетъ въ академической типографіи грамматику, 19.

Иноходцевъ, студентъ, жаловался на Румовскаго, 960.

Іафетъ, 240.

Іезекіиль, пророкъ, 239, 425, 428.

Іеронимъ, св. римской церкви, ему неправильно приписывается изобрѣтеніе глаголицы, 120, 128.

Іоакимъ, астраханскій епископъ, доноситъ на калудина патера Антонія, 3.

Іоаннъ V Алексѣевичъ¹⁾, царь, часто ѣздилъ съ братомъ своимъ ц. Петромъ Алексѣевичемъ Московоу рѣкою въ монастырь св. Саввы Сторожевскаго, 760.

Іоаннъ III Антоновичъ, императоръ, строгое подтвержденіе сената о присылкѣ воѣхъ дѣлъ и книгъ, въ которыхъ упоминалось его имя, 145, 146; въ его царствованіе вернулся въ Россію Ломоносовъ и написалъ оду на день рожденія его и стихи подъ заглавіемъ: Первые трофеи его величества Іоанна III, 314 — 316; ссылка его въ заточеніе, 320; секретно перевозится изъ Холмогоръ въ Шлюссельбургскую крѣпость, 492; покушеніе Мировича снова возвести его на престолъ, 819.

Іоаннъ Дамаскинъ, тексты изъ него приводятся Ломоносовымъ, 749, 750.

Іовъ, московскій митрополитъ, избраніе его патриархомъ, 52.

Іорнадъ, у него Тредіаковскій ищетъ названія Россіи, 243; извѣстіе его о ромсолонахъ и готахъ, 245, 905; изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ извлеченія для своей руссійской исторіи, 488.

Іосифъ, патриархъ, отзывъ о немъ Татищева, 52.

Іосифъ II, императоръ австрійскій, даетъ совѣты своему брату Леопольду, какъ ему писать письмо къ Екатеринѣ II, 795.

Каау-Бургаве, см. Бургаве.

Кадеусъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Казанцевъ, его Описаніе сѣверной земли поручено рассмотреть академикамъ и для перевода этого сочиненія на нѣмецкій языкъ академическая канцелярія требуетъ Ломоносова, X, XI, 330.

Казариновъ, полковникъ, прислалъ въ Академію для испытанія образцы соли и гѣлука, 956.

¹⁾ Въ текстѣ опечатка въ отчествѣ.

Калачовъ, Н., сенаторъ, доставилъ въ Академію копіи изъ сенатскихъ бумагъ объ Академіи н., 712, 786, 872.

Калашниковъ, солдатъ, чрезъ него Тредіаковскій получилъ требованіе имъ отъ канцеляріи писемъ графа Воронцова, 108, 109.

Калъ, де-ла-, аббатъ, сношенія его съ Мюллеромъ по поводу отправления въ Сибирь астронома для наблюденія прохожденія Венеры черезъ Солнце, 696, 697.

Камеръ, Михаилъ, комиссаръ, занимается съ Тредіаковскаго долгъ въ академическую книжную лавку, 115, 116; въ числѣ доносителей на Шумахера, 327; чинитъ своевольства въ архивѣ академической конференціи и наноситъ оскорбленія Винцгейму, 331, 332; дерзко обращается съ академическимъ собраніемъ, 382.

Кантемиръ, князь Антіохъ Дмитріевичъ, полученіе имъ образованіе и выступленіе на литературное поприще книгою Симфонія, 15; первая сатира его встрѣтила одобреніе отъ Θεοφана Прокоповича и Θεοφила Кролика, 16; задумалъ написать Петриду и пробовалъ воспѣвать императрицу Анну, 16, 17; произведенія его остались при его жизни неизданными и напечатаны только послѣ восшествія на престолъ Екатерины II стараніями и на счетъ Тауберта, 17; сатиры его читаются вслухъ Тредіаковскимъ на одномъ собраніи духовныхъ лицъ, 37, 38; книга его подъ заглавіемъ: Книжка Горадіа Флакка десять писемъ и пр., съ приложеніемъ письма о сложеніи русскихъ стиховъ, въ которомъ заключается опроверженіе Кантемира противъ Тредіаковскаго, напечатана при Академіи н., 91 — 93; на его сатиры указываетъ Ломоносовъ, какъ на возможность допущенія сатирическихъ стиховъ, 138; упом. 953.

Капуновскій, Никита, пѣвчій, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны. 237.

Карабановъ, А., рассказъ его о первомъ представленіи надетами пьесы Сумарокова, 455.

Каравакъ, мастеръ, требованный Нартовымъ къ работамъ по триумфальному столпу, VII.

Карамзинъ, первая извѣстная подпись его съ ошибками, 275.

Карелинъ, академическій служитель, переписывалъ для Шлепера историческія рукописи изъ академической библиотеки, 831.

Карлъ XII, король шведскій, воспоминанія о пораженіи его въ одѣ Ломоносова, 391; изображеніе его на мозаичной картинѣ полтавской баталіи, 855.

Карловъ, Федоръ, келейникъ невскаго архимандрита, заимодавецъ Тредіаковского, 73.

Карстенъ, офицеръ изъ металлургіи Шлютера, 813.

Картезий, опровергаетъ Аристотелеву философію, 365; упом. 607.

Картеузеръ, по нему диктовались лекціи металлургіи въ московскомъ университетѣ, 816.

Катонъ, двустрочные стихи его о добродѣли приложены въ концѣ второго изданія книги: Истинная политика знатныхъ и благородныхъ особъ, 69; параллель между нимъ и Анакреономъ въ стихотвореніи Ломоносова, 868.

Кауссинъ (Каузинъ), Николай, риторика его въ числѣ книгъ Ломоносова, которая онъ беретъ съ собою, возвращаясь изъ-за границы, 311; по его риторикѣ составилъ свою Ломоносовъ, 388.

Каховскій, Александръ, въ отношеніи къ нему дурно поступалъ смоленскій губернаторъ Левъ Тредіаковский, 232.

Качаловъ, Григорій, граверъ, выгравировалъ гербъ графа Воронцова въ заставкѣ Слова о витѣствѣ Тредіаковского, 111.

Каченовскій, М., указанія его на подражанія и заимствованія Ломоносова въ похвальныхъ словахъ Елиса-

ветъ и Петру В., 407, 408, 579, 580.

Квинтиліанъ, ученіе его о слогѣ, 623.

Кевлицъ, наборщикъ, получаетъ приказаніе немедленно набирать сочиненіе Тредіаковского: Новый способъ русскаго стихосложенія, 54.

Кедринъ, извѣстія его о походѣ русскихъ на Царьградъ, 429; при помощи его греческаго текста сдѣлалъ Шлеперомъ оныиъ возстановленія двухъ мѣстъ Нестора, 825.

Кейзерлингъ, баронъ (впослѣдствіи графъ) Германъ, президентъ Академіи н., опредѣляетъ Тредіаковского окончательно на службу въ Академію и учится у него русскому языку, 43, 44, 70; къ нему, какъ къ русскому посланнику, хотѣлъ обратиться Ломоносовъ по отъѣздѣ изъ Фрейберга, 304; сообщеніе ему отъ Академіи о высылкѣ Ломоносова въ Россію, 307, 311; оставляетъ за Гмелинымъ катедру химіи до его возвращенія изъ Сибири, 343.

Кейль, объяснялъ электричествомъ до Ломоносова разныя явленія, приводимыя послѣднимъ въ его рѣчи, 520.

Кельрейтеръ, адъюнктъ, противодействуетъ, по наущенію Тауберта, повышенію чинамъ Ломоносова, 720; назначенъ въ адъюнкты стараніемъ Тауберта, но сомнѣвается жениться на его дочери, 723; о передачѣ ему извѣстія объ отставкѣ Ломоносова, 786; опредѣленъ на катедру ботаники на мѣсто Гебенштрейта, 958.

Кенигсфельдъ, студентъ, о немъ заводитъ рѣчь Ломоносовъ при ссорѣ своей съ Виядгеймомъ, 331.

Керштенсъ, профессоръ въ московскомъ университетѣ, диктовалъ лекціи металлургіи по Картеузеру, 816.

Кестнеръ, лейпцигскій профессоръ, критикуетъ мемуары берлинской Академіи, 547; предлагается на вакантную катедру въ Академію н., 549, 550.

Кипріяновъ, къ нему Шумахеръ послалъ сто экземпляровъ книги Тредіаковского: Ызда въ островъ любви, 26.

Кирилъ, архимандритъ троцкій,

пописаць аттестатъ Тредіаковскому
въ званіи нгъ азовскаго, 100).

Кирилъ см. Флоринскій.

Кий, не был перевозчиком, по свидетельству Нестора, 428, 905; гунны берут его с собою на войну, 431, 905.

Клаузингъ, купецъ, беретоя нынѣ
изъ Англіи типографшниковъ для
устройства въ князѣмъ Ваземскимъ ти-
пографіи при сенатѣ. 870.

Клейнфельдъ, единственный слушатель, явившійся на лекціи Ломокова, 828; не имѣлъ времени заниматься анатоміею, 928.

Клементьевъ, Василій, студентъ,
учится химіи у Ломоносова и послѣ
поступаетъ лаборантомъ въ академиче-
скую лабораторію, 448, 551, 598,
594; нѣзисиваетъ для фейерверковъ
зеленыхъ звѣздъ, 590.

Клемментъ, лаборантъ, отпраиваеъ съ академикомъ Леманомъ въ Старую Руссу на соляное озеро; 842.

Блэрк (Ле-Клерк), Николай-Гаринг, французский доктор медицины, почетный член Академии и, похвальное слово его Ломоносову, 259, 877—879.

Книгештиеръ, Самуилъ, въ
сочиненіи его, удостоенномъ являніи и
напечатанномъ при Академіи н., пре-
зрительное и несправедливое выраженіе
объ Діверт, 751.

Клуверий. сохранил его для ала-
паху, 240.

Кшаній, словарь его переведенъ
Бондратовичемъ. 372.

Князьничъ. А. М., о приезде
дяденьки ену сестрѣ Ганна Сорот.
605.

Богданов. Воронежский полк. 274.

Корунц, Михаил, гостующий
из студентов Академии н. 247; про
нужд. Ломоносовъ съ географическимъ
кабинетомъ (жизни Ломоносова 244.

Т. 02113. продолжение в 22222
111450000 111450000. 2222

Борисе Бортевичу

Козинский, Григорий, дьякон, выступил в Ассамблеи при гр. Пашуковском, XLVII, 644; имя его встречается в числе подписчиков на Три разсуждения о трех главнейших древностях российской Тредьяковскаго, 230; переводит на латинский языкъ рѣчи Ломоносова, 468, 500, 644; читаетъ лекціи на университетѣ, 680; даетъ отрицательный отзывъ на мнреніе о посѣщеніи Модерахомъ мнреніе, 741; способенъ разсматривать переводы Россихина и Леонтьева, 811; принадлежитъ по порученіи графа Орлова, оставшіеся послѣ Ломоносова бумаги, 879; упом. 646, 648, 680.

Конловъ, генералъ-артиллеристъ, ходатайствуетъ предъ императрицею Екатериною II на Шенерн, 140).

Ководанлонъ, Овинъ, при подавнн
сочиненнн Ломоносова дѣлають нъ ннхъ
поправки-и нмѣненнн, 1860, 1861).

Кокоринна, архитекторъ, пред-
ставляетъ директору Академii худ-
жествъ объ избранii Ломоносова въ
почетные члены этой Академii, и въ

Колетти, Ифимія, архимандритъ, принимаетъ участіе въ спорѣ архимандрита Платона Малиновскаго съ Гимназическимъ, № 6, 37.

Кологриничъ, майоръ, съ нимъ на-
слаивъ въ Шлезин С. Подчиненъ для ма-
нуфактурныхъ дѣлъ, 94.

Колумби, о немъ въ именѣ Ланго,
посова: Петръ 16. 503.

Кондратенский, Иван Григорьевич, полковник сержантского звания, участник войны. Военная служба в войсках связи, 78% служебного времени исполнял обязанности командира взвода связи. Награжден орденом Отечественной войны II степени.

Вопросы, связанные с тем, как можно было бы использовать возможности для дальнейшего развития экономики, не являются предметом настоящего исследования. В настоящее время в России наблюдается тенденция к снижению уровня жизни населения, что является следствием различных факторов, включая экономические, социальные и политические. В связи с этим возникает необходимость в проведении комплексных исследований, направленных на выявление причин и последствий этих процессов, а также на разработку эффективных мер по их устранению.

[illegible]

Земцовъ, архитекторъ, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе края съ пожеланіемъ уснѣха, VI; требованъ Нартовимъ къ работамъ по триумфальному столпу, VII.

Зизаній, о славянской грамматикѣ его, 588.

Зонара, извѣстія его о походахъ русскихъ на Царьградъ, 429; изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ извлеченія для своей руссiйской исторіи, 488.

Зубаревъ, Иванъ, тобольскій купецъ, подаетъ императрицѣ Елисаветѣ доношеніе о нахожденіи въ Исетской провинціи серебряныхъ рудъ и золота въ пескѣ и дѣло, возникшее по этому случаю, 488 — 491; пойманъ какъ шпиона прусскаго короля и сдѣланныя имъ признанія, 492.

Зубницкій, Христофоръ, псевдонимъ Тредіаковского, 205, 206.

Зубовы, 963.

Ивановъ, Гуръ, студентъ, подписавшій жалобу на Модераха, 741.

Ивановъ, Уриль, переводчикъ иностранной коллегіи, его переводъ книги Проблематъ присланъ въ Академію на разсмотрѣніе, 202, 203.

Иванъ III Васильевичъ, великій князь, при немъ были въ Россіи архитекторы, выписанные изъ Италіи, 610; освободилъ Россію отъ татарскаго ига, 792; покореніе имъ Новгорода выбрано Ломоносовымъ сюжетомъ для одной изъ историческихъ картинъ, 859.

Иванъ IV Васильевичъ, царь, первая книга, напечатанная при немъ въ Россіи (Апостолъ), въ библиотекѣ Академіи и была показываема маркизу Сакрамозо, XXXVIII; о его попыткахъ къ исправленію богослужебныхъ книгъ говорится въ письмѣ Татищева, 51; принялъ названіе царя и съ тѣхъ поръ Россія стала царствомъ, 242; при немъ въ Россіи заведены типографіи и были медики, 610, 611.

Игнатій, патріархъ константинопольскій, осужденіе его на соборѣ Фотіемъ, патріархомъ константинопольскимъ, 246.

Игнатъевъ, Степанъ Лукичъ, генералъ-лейтенантъ, взялъ, по замѣткѣ Нартова, знакъ Петра В. изъ кунсткамеры ко двору ея величества, VIII; какъ членъ слѣдственной объ Академіи и комиссіи, вѣстѣ съ другими членами постановляетъ допросить Ломоносова и его товарищей, обвиняемыхъ въ оскорбленіи академической конференціи, 332; по новой жалобѣ академиковъ на Ломоносова, требуетъ его къ допросу, 339.

Игорь, в. к., 569.

Иконниковъ, Григорій Ивановъ, черносошный крестьянинъ, подрачникъ при постройкѣ куростровской церкви, за него на рядной подписался Ломоносовъ, 275.

Иларіонъ, архіепископъ черниговскій, принималъ участіе въ спорѣ архимандрита Платона Малиновскаго съ Тредіаковскимъ, 36, 37.

Ильинскій, переводчикъ, ему и другимъ переводчикамъ Шумахеръ не давалъ мѣстъ садиться въ академическихъ застѣваніяхъ, 90; его особенно ласково всегда принималъ Шумахеръ, по свидѣтельству Тредіаковского, за его честные и благоразумные поступки, 91; вопросы касательно его, предложенные слѣдственною объ Академіи комиссіею, и отвѣтъ на нихъ Ломоносова, 335—337.

Ильмена, по извѣстію Крекшнна, сестра скинскихъ князей Словяна и Русса, по ея имени названо озеро, 426.

Имберъ, французскій виноторговецъ, велѣлъ напечатать на свой счетъ въ академической типографіи грамматику, 19.

Иноходцевъ, студентъ, жаловался на Руковского, 960.

Іафетъ, 240.

Іезекіиль, пророкъ, 239, 425, 428.

Іеронимъ, св. римской церкви, ему неправильно приписывается изобрѣтеніе глаголицы, 120, 128.

Іоакимъ, астраханскій епископъ, доноситъ на калуцкаго патера Автовія, 3.

Іоаннъ V Алексѣевичъ¹⁾, царь, часто ѣздилъ съ братомъ своимъ ц. Петромъ Алексѣевичемъ Московоу рѣкою въ монастырь св. Саввы Сторожевскаго, 760.

Іоаннъ III Антоновичъ, императоръ, строгое подтвержденіе сената о присылкѣ воѣхъ дѣлъ и книгъ, въ которыхъ упоминалось его имя, 145, 146; въ его царствованіе вернулся въ Россію Ломоносовъ и написалъ оду на день рожденія его и стихи подъ заглавіемъ: Первые трофеи его величества Іоанна III, 314 — 316; ссылка его въ заточеніе, 320; секретно перевозится изъ Холмогоръ въ Шлюссельбургскую крѣпость, 492; покушеніе Мировича снова возвести его на престолъ, 819.

Іоаннъ Дамаскинъ, тексты изъ него приводятся Ломоносовымъ, 749, 750.

Іовъ, московскій митрополитъ, избраніе его патриархомъ, 52.

Іорнандъ, у него Тредіаковскій ищетъ названія Россіи, 243; извѣстіе его ороксоланахъ и готахъ, 245, 905; изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ извлеченія для своей російской исторіи, 488.

Іосифъ, патриархъ, отзывъ о немъ Татищева, 52.

Іосифъ II, императоръ австрійскій, даетъ совѣты своему брату Леопольду, какъ ему писать письмо къ Екатеринѣ II, 795.

Каау-Бургаве, см. Бургаве.

Кадеусъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Казанцевъ, его Описаніе сѣверной земли поручено разсмотрѣть академикамъ и для перевода этого сочиненія на нѣмецкій языкъ академическая канцелярія требуетъ Ломоносова, X, XI, 330.

Казариновъ, полковникъ, прислалъ въ Академію для испытанія образцы соли и тѣлука, 956.

¹⁾ Въ текстѣ опечатка въ отчествѣ.

Балачовъ, Н., сенаторъ, доставилъ въ Академію копии изъ сенатскихъ бумагъ объ Академіи н., 712, 786, 872.

Калашниковъ, солдатъ, чрезъ него Тредіаковскій получилъ требуемое имъ отъ канцеляріи письмо графа Воронцова, 108, 109.

Калъ, де-ла-, аббатъ, сношенія его съ Мюллеромъ по поводу отправления въ Сибирь астронома для наблюденія прохожденія Венеры черезъ Солнце, 696, 697.

Камеръ, Михаилъ, комиссаръ, занимается съ Тредіаковскаго долгъ въ академическую книжную лавку, 115, 116; въ числѣ доносителей на Шумахера, 327; чинитъ своеволю въ архивѣ академической конференціи и наноситъ оскорбленія Виницкому, 331, 332; дерзко обращается съ академическимъ собраніемъ, 382.

Кантемиръ, князь Антиохъ Дмитриевичъ, полученное имъ образованіе и выступленіе на литературное поприще книгою Симфонія, 15; первая сатира его встрѣтила одобреніе отъ Теофана Прокоповича и Теофила Кропна, 16; задумалъ написать Петриду и пробовалъ восхвалять императрицу Анну, 16, 17; произведенія его остались при его жизни неизданными и напечатаны только послѣ востества на престолѣ Екатерины II стараніями и на счетъ Тауберта, 17; сатиры его читаются вслухъ Тредіаковскимъ на одномъ собраніи духовныхъ лицъ, 37, 38; книга его подъ заглавіемъ: Квинта Горация Флакка десять писемъ и пр., съ приложеніемъ письма о сложеніи русскихъ стиховъ, въ которомъ заключается опроверженіе Кантемира противъ Тредіаковскаго, напечатана при Академіи н., 91 — 93; на его сатиры указываетъ Ломоносовъ, какъ на возможность допущенія сатирическихъ стиховъ, 133; упом. 953.

Капуновскій, Никита, пѣвчій, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Карабановъ, А., рассказъ его о первомъ представленіи надетами пьесы Сумарокова, 455.

Каравакъ, мастеръ, требованный Нартовымъ къ работамъ по триумфальному столпу, VII.

Карамзинъ, первая извѣстная подпись его съ ошибками, 275.

Карелинъ, академическій служитель, переписывалъ для Шлецера историческія рукописи изъ академической библиотеки, 831.

Карлъ XII, король шведскій, воспоминанія о пораженіи его въ одѣ Ломоносова, 391; изображеніе его на мозаичной картинѣ полтавской баталіи, 855.

Карловъ, Фѳдоръ, келейникъ невскаго архимандрита, заимодавецъ Тредіаковскаго, 73.

Карстенъ, одѣйка имъ металлургіи Шлютера, 813.

Картезій, опровергаетъ Аристотелеву философію, 365; упом. 607.

Картепузеръ, по нему диктовались земліи металлургіи въ московскомъ университетѣ, 816.

Катонъ, двустрочные стихи его о добронравіи приложены въ концѣ втораго изданія книги: Истинная политика знатныхъ и благородныхъ особъ, 69; параллель между нимъ и Анакреономъ въ стихотвореніи Ломоносова, 868.

Кауссинъ (Каузинъ), Николай, риторика его въ числѣ книгъ Ломоносова, которыя онъ беретъ съ собою, возвращаясь изъ-за границы, 311; по его риторикѣ составилъ свою Ломоносовъ, 388.

Каховскій, Александръ, въ отношеніи къ нему дурно поступалъ смоленскій губернаторъ Левъ Тредіаковский, 232.

Качаловъ, Григорій, граверъ, выгравировалъ гербъ графа Воронцова въ заставкѣ Слова о витійствѣ Тредіаковскаго, 111.

Качеповскій, М., указанія его на подражанія и заимствованія Ломоносова въ похвальныхъ словахъ Еписко-

петъ и Петру В., 407, 408, 579, 580.

Квинтилианъ, ученіе его о слогѣ, 623.

Кевницъ, наборщикъ, получаетъ приказаніе немедленно набирать сочиненіе Тредіаковскаго: Новый способъ русскаго стихосложенія, 54.

Кедринъ, извѣстія его о походѣ русскихъ на Царьградъ, 429; при помощи его греческаго текста сдѣлалъ Шлецеромъ омытъ возстановленія двухъ мѣстъ Нестора, 825.

Кейзерлингъ, баронъ (впослѣдствіи графъ) Германъ, президентъ Академіи н., опредѣляетъ Тредіаковскаго окончательно на службу въ Академію и учится у него русскому языку, 43, 44, 70; къ нему, какъ къ русскому посланнику, хотѣлъ обратиться Ломоносовъ по отъѣздѣ изъ Фрейберга, 304; сообщеніе ему отъ Академіи о высылкѣ Ломоносова въ Россію, 307, 311; оставляетъ за Гмелинымъ катедру химіи до его возвращенія изъ Сибири, 343.

Кейль, объяснялъ электричествомъ до Ломоносова разныя явленія, приводимыя послѣднимъ въ его рѣчи, 520.

Кельрейтеръ, адъюнктъ, противодѣйствуетъ, по наущенію Тауберта, повышенію чинамъ Ломоносова, 720; назначенъ въ адъюнкты стараніемъ Тауберта, но сомнѣвается жениться на его дочери, 723; о передачѣ ему извѣстія объ отставкѣ Ломоносова, 786; опредѣленъ на катедру ботаники на мѣсто Гебенштрейта, 958.

Кенигсфельдъ, студентъ, о немъ заводитъ рѣчь Ломоносовъ при ссорѣ своей съ Вияцгеймомъ, 331.

Керштенсъ, профессоръ въ московскомъ университетѣ, диктовалъ лекціи металлургіи по Картепузеру, 816.

Кестнеръ, лейпцигскій профессоръ, критикуетъ мемуары берлинской Академіи, 547; предлагается на вакантную катедру въ Академію н., 549, 550.

Кипріяновъ, къ нему Шумахеръ послалъ сто экземпляровъ книги Тредіаковскаго: Ызда въ островъ любви, 26.

Кирилъ, архимандритъ тронцкій,

подписалъ аттестатъ Тредіаковскому въ знаніи нмъ азоквенціи, 100.

Кирилл см. Флоринскій.

Кій, не былъ перевозчикомъ, по свидѣтельству Нестора, 428, 906; гунны берутъ его съ собою на войну, 431, 906.

Клаузингъ, купецъ, берется выписать изъ Англіи типографшниковъ для устроиваемой княземъ Вяземскимъ типографіи при сенатѣ, 870.

Кленнфельдъ, единственный слушатель, явившійся на лекціи Ломоносова, 828; не имѣлъ времени заниматься анатоміею, 928.

Клементьевъ, Василій, студентъ, учится химіи у Ломоносова и послѣ поступаетъ лаборантомъ въ академическую лабораторію, 448, 551, 598, 594; наискиваетъ для фейерверковъ зеленыя звѣздки, 590.

Клементъ, лаборантъ, отправленъ съ академикомъ Лемазовъ въ Старую Руссу на соляное озеро, 842.

Клеркъ (Ле-Клеркъ), Николай-Гавриилъ, французскій докторъ медицины, почетный членъ Академіи и, похвальное слово его Ломоносову, 259, 877—879.

Клингенштіернъ, Самуилъ, въ сочиненіи его, удостоенномъ преміи и напечатанномъ при Академіи и., прерзательное и несправедливое выраженіе объ Эйлерѣ, 751.

Клуверій, свидѣнія его объ алапахъ, 240.

Кнаній, словарь его переведенъ Кондратовичемъ, 872.

Княжевичъ, А. М., о принадлежавшемъ ему спискѣ Гимна бородѣ, 605.

Кобылины, дворянскій родъ, 370.

Ковринъ, Михаилъ, поступленіе его въ студенты Академіи и., 287; при немъ Ломоносовъ въ географическомъ департаментѣ бранилъ Винштейна, 338.

Кожинъ, преподаватель въ академической гимназіи, 948.

Козаре, берутъ дань съ полянъ, 899; изгнаніе ихъ, 901.

Козницкій, Григорій, адъюнктъ, поступилъ въ Академію при гр. Разумовскомъ, XLVII, 948; имя его встрѣчается въ числѣ подписчиковъ на Три разсужденія о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ русскіихъ Тредіаковского, 230; переводитъ на латинскій языкъ рѣчи Ломоносова, 468, 596, 644; читаетъ лекціи въ университетѣ, 680; даетъ отрицательный отвѣтъ на запросъ о посѣщеніи Модерахомъ классовъ, 741; способенъ разсматривать переводы Россохина и Леонтьева, 883; приводитъ въ порядокъ, по порученію графа Орлова, оставшіяся послѣ Ломоносова бумаги, 879; упом. 945, 948, 960.

Козловъ, генералъ-рекетмейстеръ, ходатайствуетъ предъ императрицею Екатериною II за Шлецера, 840.

Козодавлевъ, Осипъ, при изданіи сочиненій Ломоносова дѣлаетъ въ нихъ поправки и измѣненія, 259, 260.

Кокоринъ, архитекторъ, представляетъ директору Академіи художествъ объ избраніи Ломоносова въ почетные члены этой Академіи, 818.

Колетти, Евфимій, архимандритъ, принимаетъ участіе въ спорѣ архимандрита Платона Малиновскаго съ Тредіаковскимъ, 36, 37.

Кологривовъ, майоръ, съ нимъ посланъ въ Шлезію С. Волчковъ для мауфактурныхъ дѣлъ, 94.

Колумбъ, о немъ въ поэмѣ Ломоносова: Петръ В., 803.

Комаровскій, Иванъ Григорьевичъ, полковой священникъ преображенскаго полка, заимодавецъ Тредіаковского, 73; духовникъ Тредіаковского и этотъ, собиравшійся умирать отъ побоевъ Волинскаго, завѣщаетъ ему свою пожитки, 79.

Кондонди, докторъ, отъ него требуется слѣдственною объ Академіи комиссіею показаніе, существуетъ-ли при Академіи и. университетъ, 335, 336.

Кондратовичъ, Андрей, отецъ переводчика, сотникъ слободскаго ахтырскаго полка, убитъ подъ Полтавою, 872.

держатъ паложницъ, 305; толки въ народѣ о предсказаніяхъ, что ей быть на престолѣ, заявленія въ ея пользу въ манифестахъ шведовъ и тайный надзоръ за нею въ правленіе Анны Леопольдовны, 314; всеподданнѣйшее поздравленіе ея отъ Академіи на восшествіе ея на престолъ, 319, 320; убѣжденіе въ народѣ при ея вѣдѣніи, что она не благоволитъ къ иноземцамъ и не намѣрена терпѣть вліяніе ихъ, 320, 321, 326; поздравленіе ея на прибытіе въ Петербургъ племянника ея, впоследствии императора Петра III, написанное Ломоносовымъ, 322, 323; по случаю коронаціи ея поставлена въ Москвѣ на сцену итальянская опера, къ которой придѣланъ Штелиннымъ прологъ къ прославленію этой государыни, 323; ода на коронаваніе ея, написанная Юнкеромъ и переведенная Ломоносовымъ, 324, 325; въ началѣ ея царствованія вновь начались лекціи въ Академіи н., 327; возвращеніе ея изъ Москвы въ Петербургъ носило въ одѣ Ломоносова, 333, 334; ея личному приказанію можно приписать списходительный приговоръ сенаторовъ надъ Ломоносовымъ, 347; даетъ милостивый указъ о производствѣ Ломоносову прежняго жалованья, 348; ода ея Ломоносова на день бракосочетанія в. к. Петра Федоровича и в. к. Екатерины Алексѣевны, 354, 355; заботилась о бракѣ наследника престола по государственными соображеніямъ, 355; оды ея на дни восшествія на престолъ, рожденія, тезоименитства и др. случан, написанныя Ломоносовымъ, 366, 367, 375 — 377, 390 — 392, 500 — 502, 536, 556, 585, 621, 651, 760, 801, 802; надписи для иллюминацій на дни ея тезоименитства, рожденія, коронаванія и восшествія на престолъ, 374, 375, 393 — 395, 418, 419, 422, 423, 458 — 460, 475 — 478, 913; о застѣнкахъ и урѣзываніи языковъ вмѣсто смертной казни въ ея царствованіе, 374, 375, 405; милостиво принимаетъ поднесен-

ную графомъ Разумовскимъ оду Ломоносова и жалуетъ сочинителю двѣ тысячи рублей, 392; похвальное слово ей, написанное Ломоносовымъ, съ намеками на нѣкоторыя черты изъ ея жизни и царствованія, 401 — 408, 423; о ея набожности и склонности слушать наставленія духовенства, 405, 602; милости ея къ Ивану Шувалову, 421, 712; дни ея тезоименитства, восшествія на престолъ и коронаванія празднуются публичнымъ собраніемъ Академіи, 427, 468, 524, 578, 614, 709; благодарственная ода ея Ломоносова, 453 — 455; жалуетъ крестьянъ Ломоносову, 454; приказываетъ играть при дворѣ пьесы Сумарокова кадетамъ, 455; ей поднесенъ экземпляръ сочиненій Ломоносова, 464; при дворѣ ея даются часто маскарады, 478, 479; жалуетъ Ломоносова чиномъ коллежскаго советника, 481; ей подано тобольскимъ купцомъ Иваномъ Зубаревымъ доношеніе о нахожденіи серебряныхъ рудъ и золота въ пескѣ, 488; ей поднесенъ Ломоносовымъ мозаичный образъ Богородицы, 495, 543; докладъ ей сената о пожалованіи Ломоносову села для заведенія фабрики разноцвѣтныхъ стеколъ, 498; надпись на отъѣздѣ ея изъ С.Петербурга въ Москву сочинена Ломоносовымъ, 502; именное повелѣніе ея о печатаніи трагедіи Ломоносова: Демофонтъ, 503; причина личнаго не расположенія ея къ Фридриху II, 503, 504; ода на день коронаванія ея сочинена Поповскимъ, 509; жалуетъ Ломоносову крестьянъ съ землею для устройства фабрики, 511, 512, 543; выражаетъ желаніе, чтобы Ломоносовъ написалъ русскую исторію, 512, 544, 613; изображеніе ея на планѣ Петербурга, 521; при дворѣ ея двѣ партіи, 523; надписи къ конной статуй ея сочинены Ломоносовымъ, 539, 540; выборъ ею надписей и рисунковъ иллюминацій, 557, 558; о надписяхъ къ медалямъ, выбитымъ для увѣковѣченія ея дѣланій, 559; утверждаетъ проектъ объ учрежденіи московскаго универси-

тета, и изображение ея на медали въ память столѣтней годовщины этого событія, 568; предстательство у ней Шувалова за Ломоносова, 575; съ первыхъ годовъ ея царствованія въ обществѣ непріязнь къ Шуваловымъ и письмо императрицы по этому поводу къ Бутурлину, 619; мозаичный портретъ ея для московскаго университета заказанъ Шуваловымъ Ломоносову, 632, 885; докладъ ей сената о проектѣ памятника Петру В. въ Петропавловскомъ соборѣ, 635; ода въ честь ея, сочиненная Боккомъ, 641; Ломоносовъ подноситъ ей въ рукописи свою Россійскую исторію, 642; ей навѣстны замыслы графа А. Бестужева-Рюмина на случай ея кончины, 656, 738, 767; представленіе ей о привилегіи университету, 682, 683, 728, 779; Ломоносовъ подготавливаетъ ей благодарственную рѣчь въ ожиданіи утвержденія ею привилегіи университету, 684, 685, 729; пророчество, что по слѣдамъ ея пойдетъ в. к. Павелъ Петровичъ, 708; рѣшеніе ея касательно памятника надъ гробомъ Петра В., 711; просительные стихи ей Ломоносова о подписаніи университетской привилегіи, 729; повелѣла отдать подъ библіотеку и кунсткамеру домъ дворянъ Демидовыхъ, 734; кончина ея, 739, 761; докладъ ей о богопротивности сочиненій, въ которыхъ проводится мысль о множествѣ міровъ, 748; надпись на кончину ея, сочиненная Ломоносовымъ, 761; проектъ монумента ей, предложенный Ломоносовымъ, 798, 799; упом. 837, 873, 457, 565, 620, 624, 689, 716, 870, 924, 960.

Ентравлетъ, такъ называлась башкирка, жившая въ услуженіи у Тредіаковскаго, 118.

Ермакъ, Ермайлъ Тимофѣевичъ, покоритель Сибири, выраженіе о немъ Мюллера и мнѣнія членовъ историческаго собранія, 126, 127, 382.

Еропкинъ, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе края, съ пожеланіемъ успѣха, VI.

Еропкинъ, полковникъ, чрезъ него Тредіаковскій получилъ приказаніе сочинить вирши къ шутовской свадьбѣ, 78; упом. 721.

Ефимовъ, подканцеляристъ, носилъ къ Тауберту для подписанія протоколовъ, 807.

Ефремовъ, П., 1, 17, 218, 221, 259.

Жантиль, астрономъ парижской Академіи наукъ, отправленіе его въ Восточную Индію для наблюденія прохожденія Венеры черезъ Солнце, 696.

Жировой-Застѣкинъ, капитанъ-поручикъ, въ домѣ его, въ Москвѣ, открыта академическая книжная лавка, 785.

Жмудъ, 427.

Жюбе, священникъ изъ Аньера, перемѣнившій имя свое на Лакура, отправленъ при княгинѣ Долгоруковой въ Россію съ цѣлію хлопотать о соединеніи церквей, но былъ высланъ изъ Россіи, 9, 10.

Заборовскій см. Рафаилъ.

Забѣлинъ, Н., имъ сообщено одно письмо Тредіаковскаго, 83.

Заруцкій, 860.

Захаровъ, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе края, съ пожеланіемъ успѣха, VI.

Захарыинъ, директоръ экономіи архангельскаго намѣстничества, приказъ его старостѣ и выборнымъ никольской матигорской волости холмогорскаго округа по поводу прошенія крестьянина Евсевія Головина о приписаніяхъ, 886—888.

Зборомпрекій, комиссаръ, завѣдывавшій книжнымъ торгомъ въ Академіи, отъ него Тредіаковскій получалъ деньги за проданные изъ книжной лавки экземпляры перваго тома Римской исторіи Роллена, 218; заявляетъ о распродажѣ риторикъ и грамматикъ Ломоносова и о поступленіи на нихъ требованій, 862.

Зейкенъ, выписанный Петромъ В. въ учителя къ Нарышкинымъ, училъ отца Сумарокова и былъ послѣ учителемъ Петра II, 663.

Карабановъ, А., рассказъ его о первомъ представленіи надетами пьесы Сумарокова, 455.

Каравакъ, мастеръ, требованный Нартовымъ къ работамъ по триумфальному столпу, VII.

Карамзинъ, первая извѣстная подпись его съ ошибками, 275.

Карелинъ, академическій служитель, переписывалъ для Шлецера историческія рукописи изъ академической бібліотеки, 831.

Карлъ XII, король шведскій, воспоминанія о пораженіи его въ одѣ Ломоносова, 391; изображеніе его на мозаичной картинѣ полтавской баталіи, 855.

Карловъ, Ѳеодоръ, келейникъ невискаго архимандрита, заимодавецъ Тредіаковского, 73.

Карстенъ, оптикъ и металлургин Шлютера, 813.

Картезий, опровергаетъ Аристотелеву философію, 365; упом. 607.

Картеузеръ, по нему диктовались лекціи металлургин въ московскомъ университетѣ, 816.

Катонъ, двустрочные стихи его о добровраіи приложены въ концѣ втораго изданія книги: Истинная политика знатныхъ и благородныхъ особъ, 69; параллель между нимъ и Анакреономъ въ стихотвореніи Ломоносова, 868.

Кауссинъ (Каузинъ), Николай, риторика его въ числѣ книгъ Ломоносова, которыя онъ беретъ съ собою, возвращаясь изъ-за границы, 311; по его риторикѣ составилъ свою Ломоносовъ, 388.

Каховскій, Александръ, въ отношеніи къ нему дурно поступалъ смоленскій губернаторъ Левъ Тредіаковский, 232.

Качаловъ, Григорій, граверъ, выгравировалъ гербъ графа Воронцова въ заставкѣ Слова о витійствѣ Тредіаковского, 111.

Каченовскій, М., указанія его на подражанія и заимствованія Ломоносова въ похвальныхъ словахъ Елиса-

ветъ и Петру В., 407, 408, 579, 580.

Квинтиліанъ, ученіе его о слогѣ, 623.

Кевницъ, наборщикъ, получаетъ приказаніе немедленно набирать сочиненіе Тредіаковского: Новый способъ русскаго стихосложенія, 54.

Кедринъ, извѣстія его о походѣ русскихъ на Царьградъ, 429; при помощи его греческаго текста сдѣлать Шлецеромъ оныиъ возстановленія двухъ мѣстъ Нестора, 825.

Кейзерлингъ, баронъ (впослѣдствіи графъ) Германъ, президентъ Академіи н., опредѣляетъ Тредіаковского окончательно на службу въ Академію и учится у него русскому языку, 43, 44, 70; къ нему, какъ къ русскому посланнику, хотѣлъ обратиться Ломоносовъ по отъѣздѣ изъ Фрейберга, 304; сообщеніе ему отъ Академіи о высылкѣ Ломоносова въ Россію, 307, 311; оставляетъ за Гмелинымъ кафедру химіи до его возвращенія изъ Сибири, 343.

Кейль, объяснялъ электричествомъ до Ломоносова разныя явленія, приводимыя послѣднимъ въ его рѣчи, 520.

Кельрейтеръ, адъюнктъ, противо-дѣйствуетъ, по наущенію Тауберта, повышенію чиномъ Ломоносова, 720; назначенъ въ адъюнкты стараніемъ Тауберта, но сомнѣвается жениться на его дочери, 723; о передачѣ ему извѣстія объ отставкѣ Ломоносова, 786; опредѣленъ на кафедру ботаники на мѣсто Гебенштрейта, 958.

Кенигсфельдъ, студентъ, о немъ заводитъ рѣчь Ломоносовъ при ссорѣ своей съ Виндгеймомъ, 331.

Керштенсъ, профессоръ въ московскомъ университетѣ, диктовалъ лекціи металлургин по Картеузеру, 816.

Кестнеръ, лейпцигскій профессоръ, критикуетъ мемуары берлинской Академіи, 547; предлагается на вакантную кафедру въ Академію н., 549, 550.

Кипріяновъ, къ нему Шумахеръ послалъ сто экземпляровъ книги Тредіаковского: Взда въ островъ любви, 26.

Кирилъ, архимандритъ троицкій,

подписать аттестатъ Тредіаковскому въ званіи нѣмца-экзекюта, 100.

Кирилъ см. Флоринскій.

Кій, не былъ перевозчикомъ, по свидѣтельству Нестора, 428, 904; гуси берутъ его съ собою на войну, 431, 905.

Клаузингъ, купецъ, беретъ выписку изъ Англій типографиковъ для устраиваемой клязены Ваземскимъ типографіи при сенатѣ, 870.

Кленфельдъ, единственный слушатель, явившійся на лекціи Ломоносова, 328; не имѣлъ времени заниматься анатоміею, 923.

Клементьевъ, Василій, студентъ, учится химіи у Ломоносова и послѣ поступаетъ лаборантомъ въ академическую лабораторію, 448, 551, 598, 594; измѣшиваетъ для фейерверковъ зеленыя звѣзды, 590.

Клемкевъ, лаборантъ, отправленъ съ академикомъ Леманомъ въ Старую Руссу на соляное озеро, 842.

Клеркъ (Ле-Клеркъ), Николай-Гавриилъ, французскій докторъ медицины, почетный членъ Академіи и, похвальное слово его Ломоносову, 259, 877—879.

Клингенштернъ, Самуилъ, въ сочиненіи его, удостоенномъ преміи и напечатанномъ при Академіи и., презрительное и несправедливое выраженіе объ Эйлерѣ, 751.

Клуверій, свидѣнія его объ алапахъ, 240.

Кнапъ, словарь его переведенъ Кондратовичемъ, 872.

Княжевичъ, А. М., о принадлежавшемъ ему спискѣ Гинна бородѣ, 605.

Кобылины, дворянскій родъ, 370.

Ковринъ, Михаилъ, поступленіе его въ студенты Академіи и., 287; при немъ Ломоносовъ въ географическомъ департаментѣ бранилъ Винигойма, 338.

Кожинъ, преподаватель въ академической гимназіи, 948.

Козаре, берутъ дачу съ полями, 699; изгнаніе ихъ, 901.

Козинскій, Григорій, адъюнктъ, поступилъ въ Академію при гр. Разумовскомъ, XLVII, 948; имя его встречается въ числѣ подишниковъ на Три разсужденія о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ русскаго языка Тредіаковского, 230; переводить на латинскій языкъ рѣчи Ломоносова, 468, 596, 614; читаетъ лекціи въ университетѣ, 680; даетъ отрицательный отзывъ на записку о посѣщеніи Модерахомъ классомъ, 741; способенъ разсматривать переводы Россихина и Леонтьева, 833; приводитъ въ порядокъ, по порученію графа Орлова, оставшіяся послѣ Ломоносова бумаги, 879; упом. 945, 948, 960.

Козловъ, генераль-рекетмейстеръ, ходатайствуетъ предъ императрицею Екатериною II за Шлецера, 840.

Козодавлевъ, Осипъ, при наданіи сочиненій Ломоносова дѣлаетъ въ нихъ поправки и измѣненія, 259, 260.

Кокоринъ, архитекторъ, представляетъ директору Академіи художествъ объ избраніи Ломоносова въ почетные члены этой Академіи, 818.

Колетти, Евфимій, архимандритъ, принимаетъ участіе въ спорѣ архимандрита Платона Малиновскаго съ Тредіакѣвскимъ, 86, 87.

Кологривовъ, майоръ, съ нимъ посланъ въ Шлезію С. Волкомъ для мануфактурныхъ дѣлъ, 94.

Колумбъ, о немъ въ поэмѣ Ломоносова: Петръ В., 803.

Комаровскій, Иванъ Григорьевичъ, полковой священникъ преображенскаго полка, чинимоданецъ Тредіаковского, 78; духовникомъ Тредіаковского и этого, собираясь умирать отъ побоевъ Волинскаго, занимаетъ ему свои пожитки, 79.

Комдонди, докторъ, отъ него требуется свидѣтельство объ Академіи комиссіею показаніе, существуютъ-ли при Академіи и. университетъ, 335, 336.

Кондратовичъ, Андрей, отецъ иереводчика, сотникъ слободскаго актирскаго полка, убить полъ Полтавою, 872.

Кондратовичъ, Кирьякъ Андреевичъ, переводчикъ, выставляетъ себя авторомъ стиховъ, помѣщенныхъ въ концѣ книги: Истинная политика и пр., 69; извѣстія о немъ и о переводѣ имъ словарей, 372—374; работаетъ, подъ наблюденіемъ Ломоносова, надъ русскимъ лексикономъ, 401, 413, 462, 463; столкновенія его съ Ломоносовымъ и Сумароковымъ и умопомѣшательство, 462, 463; новая жалоба его на Ломоносова, 602.

Кондратъ, мастеръ, требуемый Нартовымъ для работъ по триумфальному столпу, VII.

Конеровъ, Иванъ, присяжный мастеръ, Ломоносову предлагается научить его искусству дѣлать составы изъ хрустала и цвѣтныя стекла, 470.

Константинова, Елена Михайловна, дочь Ломоносова, замужемъ за Алексѣемъ Константиновымъ, о потомствѣ ея, 883, 885.

Константиновъ, Алексѣй, біографическія свѣдѣнія о немъ и прошеніе его о дозволеніи продолжать мозаичныя работы Ломоносова, 883, 884; упом. 960.

Константинъ Багрянородный, греческій императоръ, отличаетъ названія славянскія отъ варяжскихъ при описаніи дѣпровскихъ пороговъ, 245, 429, 434, 901.

Коперникъ, однимъ изъ первыхъ послѣдователей и распространителей его системы въ Россіи былъ Петръ В., XXXV; его систему о множествѣ міровъ защищаетъ Ломоносовъ, 748, 749.

Коптевичъ см. Германъ.

Корельская, Ирина Семеновна, см. Ломоносова, Ирина Семеновна.

Корельскій, Сементъ, крестьянинъ николаевской матюгорской волости, отецъ третьей жены Василія Ломоносова, 269.

Коржавинъ, Василій, петербургскій купецъ, письмо его о карьерѣ Ломоносова, XXXI; письмо къ нему изъ Лондона о высылкѣ росписи книгамъ, LIII.

Коржавины, братья, извѣстія о нихъ въ историческихъ бумагахъ Арсеньева, XXXII.

Корфъ, баронъ Іоаннъ-Альбрехтъ, начальникъ Академіи наукъ, ходатайствуетъ объ опредѣленіи Нартова при Академіи, VII; по случаю назначенія его начальникомъ Академіи Тредіакowski написалъ ему стихотворное поздравленіе, 48, 50; учредилъ при Академіи н.-россійское собраніе изъ переводчиковъ и на первомъ собраніи Тредіакowski говоритъ ему похвалы, 50; распоряженіе его о скорѣйшемъ напечатаніи сочиненія Тредіакowski: Новый способъ русскаго стихосложенія, 54; приказъ его Тредіакowski за-благовременно перевести нѣсколько комедій и пастермидій, 59; разрѣшаетъ выдачу Тредіакowski впередъ жалованья, 60; приказываетъ Тредіакowski перевести сочиненіе графа Марсильи: Военное состояніе Оттоманскія имперіи и посылаетъ часть перевода на просмотръ Н. Неплюева, 66; разрѣшаетъ напечатать панегирикъ на латинскомъ языкѣ кievскому архіепископу Рафану, 68; для него, какъ незнавшаго русскаго языка, Тредіакowski пишетъ по французски свое предисловіе къ книгѣ: Истинная политика знатныхъ и благородныхъ особъ, 68; разрѣшаетъ отпустить Тредіакowski, 74; распорядился освидѣтельствовать чрезъ доктора слѣды побоевъ, полученныхъ Тредіакowski отъ Волынского, 79; его съ Шумахеромъ Горлицкій обвинялъ въ опредѣленіи въ секретари и канцеляристы иноземцевъ, 90; опредѣляетъ въ Академію н. Волчкова, 94, 95; старанія его объ устройствѣ при Академіи н. семинаріи, 124, 286, 287, 358, 359; ищетъ за границею астронома и химика для русской службѣ и сношенія его по этому поводу съ Генкелемъ, 288; соглашается на предложеніе Генкеля послать въ Германію для изученія горнаго дѣла нѣсколько человекъ изъ русскихъ и представленіе его императорскому Кабинету объ

отправленіи въ Фрейбергъ Рейзера, Дмитрія Виноградова и Ломоносова, 288, 289; переписка его съ Вольфомъ объ отправленіи упомянутыхъ трехъ молодыхъ людей въ Марбургъ, 289; письма къ нему Вольфа объ успѣхахъ, поведеніи и долгахъ трехъ студентовъ, 291—293; письмо его къ Генкелю о нихъ же, 295; письма къ нему Генкеля и Юнкера о нихъ же, 296, 297, 301; по его докладу доставлены изъ Новгорода древнія рукописи, на которыхъ указывалъ Крекшинъ, 426.

Косогоровъ, Семенъ, пищикъ костромскаго духовнаго правленія, возбудилъ дѣло о такъ называемой псалмѣ Тредіаковского по случаю слова императрицы, 61.

Котельниковъ, Семенъ Кирилловичъ, академикъ, одинъ изъ русскихъ, попавшихъ въ Академію во время президентства графа Разумовскаго, XLVII; былъ академическимъ воспитанникомъ при вступленіи въ президенты гр. Разумовскаго, 124, 923; рекомендуется Эйлеромъ на кафедру высшей математики, 549, 550; назначеніе его цензоромъ Трудолюбивой Пчелы и неудовольствія съ Сумароковымъ, 657, 658; назначается, по предложенію Ломоносова, членомъ географическаго департамента, 669; обязывается начать чтеніе лекцій при университетѣ, 680; предлагается Ломоносовымъ въ члены академической канцеляріи, 727; назначается Ломоносовымъ инспекторомъ гимназій на мѣсто Модераха, 740, 741, 743, 744; исправлялъ латинскую грамматику, составленную для гимназій похъ смотрѣніемъ Ломоносова, 821; знаетъ о полученіи Шлецеромъ изъ библіотеки неизданныхъ историческихъ сочиненій, 831; представленіе его о дурномъ помѣщеніи гимназій, 852; подтвердилъ замѣчанія Фишера на статью Ломоносова: *Idea status et legum Academiae*, 934, 944; отзывъ его о картахъ, составленныхъ адъюнктомъ Шмидтомъ, 960.

Бохъ, академическій служитель, пе-

реписывалъ для Шлецера историческія рукописи изъ академической библіотеки, 831.

Кочневъ, Степанъ, землякъ Ломоносова, передалъ Озередковскому выписку о крестьяннинѣ Василѣ Дорофѣевѣ Ломоносовѣ, 267; сохранилъ стихи Ломоносова, написанные въ ученическіе годы, 285.

Крабтре, астрономъ, производилъ астрономическія наблюденія вмѣстѣ съ Горюхинымъ, 731.

Кранцъ, изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ выписки для своей русской исторіи, 488.

Красильниковъ, Андрей, адъюнктъ, поступилъ въ Академію при графѣ К. Разумовскомъ, XLVII; похвалилъ сочиненіе Тредіаковского: Слово о мудрости, благоразуміи и добродѣтели, 168; на него Гришовъ хочетъ возложить observaciā долготы, 640; предлагается Ломоносовымъ для отправленія въ географическую экспедицію, 669, 695, 867; не пускается Эпинусомъ на observatoriā, 700, 730; заслуги его, выставленныя Ломоносовымъ, 731—733, 748; наблюденіе его и Курганова надъ прохожденіемъ Венеры признано недостаточнымъ, 734; удаленъ отъ сочиненія календаря, 763; о допущеніи его на observatoriā, 778, 807, 958; опредѣленіе о присутствованіи его въ географическомъ департаментѣ, 781; экзаменуетъ штурмановъ и помогаетъ Попову обучать ихъ астрономіи, 807; Таубертъ сооритъ его и Попова съ Румовскимъ, 928; ругательное доношеніе Румовскаго на него, Ломоносова и Попова, 958.

Крафтъ, Георгъ - Вольфгангъ, академикъ, о составленномъ имъ гимназическомъ регламентѣ и о немъ самомъ Шумахеръ отзывался съ хорошей стороны, 135, 136; статьи его для Примѣчаній къ С. Петербургскимъ Вѣдомостямъ переводилъ Ломоносовъ, 319, 325; рѣчь его переведена Тепловымъ, 325; по его руководству къ физической географіи читалъ лекціи Ломоносовъ,

328; переводъ его краткаго руководства къ теоретической геометріи сдѣланъ Голубцовымъ и исправленъ Ломоносовымъ, 367, 368; ему поручается побуждать Гмелина вернуться въ Россію, 398, 399; предложеніе ему отъ Академіи прислать изъ Тюбингена метеорологическія наблюденія, 466; мнѣніе его о рѣчи Ломоносова объ электричествѣ, 526, 528; получалъ квартирные деньги, 944.

Краценштейнъ, Христіанъ-Готлибъ, академикъ, читалъ въ университетѣ лекціи механики, 386; даетъ отзывъ о брусковой синей краскѣ, изобрѣтенной Тавлѣевымъ, 445; о достоинствѣ его сочиненій, 550; получаетъ извѣстіе отъ Мюллера о рѣчи Ломоносова о свѣтѣ и цвѣтахъ, 596; выѣхалъ изъ Россіи безъ неудовольствій, 923.

Крашенинниковъ, Степанъ Петровичъ, академикъ, поступилъ въ Академію при графѣ К. Разумовскомъ, XLVII; пожалованъ въ адъюнты, 107, 108, 354, 955; осуждаетъ диссертацию Мюллера, 144; свидѣтельствуетъ переводъ Тредіаковскаго Аргениды, 147; даетъ отзывъ о посвященіи Аргениды Тредіаковскаго, 148, 462; въ сочиненіяхъ его много погрѣшностей, по мнѣнію Тредіаковскаго, 150; участвуетъ въ разсмотрѣніи перевода Волкова Житій славныхъ мужей Плутарха и вмѣстѣ съ другими не находитъ его достойнымъ печати, 154, 155; отводится Тредіаковскимъ отъ свидѣтельства его сочиненій, 164; внесъ въ свою Камчатскую исторію составленное Богдановымъ Краткое историческое извѣстіе о японцахъ, появившихся въ Россію, 200; подалъ о себѣ свѣдѣнія, требованія отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; назначался Ломоносовымъ въ предполагаемую химическую лабораторію, 342; читалъ лекціи ботаники, 386; поправилъ его въ слогѣ диссертации Мюллера, 428; возраженіе его Мюллеру, 439; рѣчь его о пользѣ наукъ и художествъ разсматривается въ историческомъ собра-

ніи, 461, 462; разсматриваетъ рѣчь Ломоносова о пользѣ химіи, 467; участіе его въ разсмотрѣніи рѣчи Ломоносова объ электричествѣ и отвѣта на нее Гришова, 523; его Описаніе Камчатки посылается къ Шувалову для перевода на французскій языкъ, 687; завѣдывалъ академическими университетомъ и гимназіею, 739; Ломоносовъ вывелъ его за собою въ академики, 924; упом. 511.

Кривіеръ, ученикъ Роллена, его Исторія о римскихъ императорахъ переведена Тредіаковскимъ, 227.

Крежинъ, Петръ, дѣло его съ Мюллеромъ, возникшее изъ-за его Родословія, 369—371; повторяетъ басни о древнемъ происхожденіи русскихъ, 426.

Криницынъ, вадетъ, являлся въ Тредіаковскому съ требованіемъ его въ императорскій кабинетъ и потомъ, по приказанію Волынскаго, былъ Тредіаковскаго, 77, 78.

Кроликъ см. Теофилъ.

Кромеръ, выписки изъ него дѣлаетъ Ломоносовъ для своей русской исторіи, 466.

Крузіусъ, Христіанъ, адъюнктъ, соискатель Тредіаковскаго на должность профессора элоквенціи, 108; подозрѣвается въ сочиненіи появившагося за границею браннаго извѣстія о рѣчи Тредіаковскаго, 111; дурно отзывается о латинскомъ переводѣ разговоровъ Плацена, сдѣланномъ Тредіаковскимъ, 119; читаетъ лекціи, 125; на него одного возложена обязанность преподавать латинскій языкъ послѣ отказа Тредіаковскаго отъ чтенія лекцій, 135; написалъ пространное мнѣніе объ университетскомъ регламентѣ, одобренное его сочленами, 136, 137; замѣчанія на его мнѣніе Шумахера, 140; выгнанъ изъ Россіи Тепловымъ, 575.

Куникъ, А. А., академикъ, изслѣдованія его о Тредіаковскомъ, 2, 84; перепечаталъ съ бібліографическими примѣчаніями стихотворное поздравленіе барону Корфу Тредіаковскаго,

48; догадка его о причинѣ прекращенія Тредіаковскимъ перевода официальныхъ одъ, 68; перепечаталъ Три оды парафрастическія и другія сочиненія Тредіаковского, 105, 153; обратилъ вниманіе на одну пародію на Тредіаковского за подписью Моисея Слѣпцова, предполагая автора ея неизвестнымъ, 225; въ составленномъ имъ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи н. собралъ извѣстія о дѣтствѣ и юности Ломоносова, 262; библиографическія разысканія его о Ломоносовѣ, 262; помѣстилъ въ Сборникѣ матеріаловъ послужной списокъ Ломоносова, 268; въ томъ же Сборникѣ сообщены извѣстія о посылкѣ Ломоносова за границу и пребыванія его въ Марбургъ и Фрейбергъ, 288; написалъ статью о Фенелонѣ и его одѣ, переведенной Ломоносовымъ, 292, 293; указаніе его на отрывокъ перевода Ломоносова съ бумаги Юнкера, 296, 297; замѣчаніе его объ одѣ Ломоносова на взятіе Хотина, 297, 298; приурочиваетъ событія въ рассказѣ Штелина о пребываніи Ломоносова въ Германіи по отъѣздѣ изъ Фрейберга, 306; указываетъ отиѣны въ рассказѣ Штелина и въ жизнеописаніи Ломоносова, печатавшемся при академическихъ изданіяхъ его сочиненій, 307; перепечаталъ, съ историческими примѣчаніями, оды Ломоносова на день рожденія Іоанна III и на побѣду надъ шведами, 315, 316; бывшія въ рукахъ его письма Ломоносова къ Гмелину передалъ другому лицу для изданія въ свѣтъ, 399; въ изданномъ имъ Сборникѣ матеріаловъ помѣщены подробности о заграничныхъ критикахъ статей Ломоносова и его отвѣтахъ, 545, 548; указываетъ мѣста въ Первыхъ основаніяхъ металлургіи, которыя лично относятся къ Ломоносову, 814; собралъ подлинникъ одной статьи Шлепера, 827; напечаталъ записку Ломоносова о знаніи имъ солянаго дѣла, 842; перепечаталъ съ библиографическими примѣчаніями оду гр. А. Шувалова на кончину Ломоносова, 880.

Куракинъ, князь Александръ Борисовичъ, русскій посланникъ въ Парижъ, даетъ пріютъ у себя въ домѣ Тредіаковскому, 7, 11; ему Тредіаковский посвящаетъ первое печатное свое произведеніе, 9, 19, 24; сношенія его съ Бурсье, при чемъ Тредіаковский довѣренное отъ него лицо, 9, 10; на бракъ его съ А. И. Паниной Тредіаковский сочинилъ стихи, 14; по его побужденію переведена Тредіаковскимъ и на его счетъ напечатана книга: *Вѣда въ островъ любви*, 19, 20, 24, 28; ему не нравится книга: *Путешествіе Кира*, которую собрался переводить Тредіаковский, 28, 29.

Куракинъ, князь Алексѣй, письмо къ нему архангельскаго губернатора Ахвердова, съ просьбою исходатайствовать для потомковъ сестры Ломоносова освобожденіе отъ рекрутства, 888.

Куракинъ, князь Борисъ, вмѣстѣ съ сыномъ своимъ былъ благодѣтелемъ Тредіаковского въ Парижѣ, 9.

Куракины, князья, гербъ ихъ выгравированъ предъ посвященіемъ въ книгѣ Тредіаковского: *Вѣда въ островъ любви*, 19.

Кургановъ, Николай, поручикъ, назначается въ географическую экспедицію, 695, 867; допускается, вопреки Эпинусу, на обсерваторію для наблюденія надъ прохожденіемъ Венеры черезъ Солнце, 730; заслуги его, выставленныя Ломоносовымъ, 731—733, 748; наблюденіе его и Красильникова надъ прохожденіемъ Венеры признано неудовлетворительнымъ, 734; опредѣленіе его въ Академію, 955.

Куриацин, о сраженіи между Гораціями и Куриациями написалъ статью Тредіаковский, 177, 183.

Куріонъ, Кай, худой о немъ отзывъ, 216.

Курдіи, Квинты, о новомъ изданіи перевода его Исторіи объ Александрѣ Великомъ, XIII; въ числѣ учебниковъ для гимназій, 746.

Лавровскій, Н., ошибочное пред-

Кондратовичъ, Кирьякъ Андреевичъ, переводчикъ, выставляетъ себя авторомъ стиховъ, помѣщенныхъ въ концѣ книги: Истинная политика и пр., 69; извѣстія о немъ и о переводѣ имъ словарей, 372—374; работаетъ, подъ наблюденіемъ Ломоносова, надъ русскимъ лексикономъ, 401, 413, 462, 463; столкновенія его съ Ломоносовымъ и Сумароковымъ и упомѣнательство, 462, 463; новая жалоба его на Ломоносова, 602.

Кондрать, мастеръ, требуемый Нартовымъ для работъ по триумфальному столпу, VII.

Конеровъ, Иванъ, присяжный мастеръ, Ломоносову предлагается научить его искусству дѣлать составы изъ хрусталя и цвѣтныхъ стекла, 470.

Константинова, Елена Михайловна, дочь Ломоносова, замужемъ за Алексѣемъ Константиновымъ, о потомствѣ ея, 883, 885.

Константиновъ, Алексѣй, біографическія свѣдѣнія о немъ и прошеніе его о дозволеніи продолжать мозаичныя работы Ломоносова, 883, 884; упом. 960.

Константинъ Багрянородный, греческій императоръ, отличается названіемъ славянскія отъ варяжскихъ при описаніи днѣпровскихъ пороговъ, 245, 429, 434, 901.

Коперникъ, однимъ изъ первыхъ послѣдователей и распространителей его системы въ Россіи былъ Петръ В., XXXV; его систему о множествѣ міровъ защищаетъ Ломоносовъ, 748, 749.

Коптевичъ см. Германъ.

Корельская, Ирина Семеновна, см. Ломоносова, Ирина Семеновна.

Корельскій, Семенъ, крестьянинъ николаевской матигорской волости, отецъ третьей жены Василя Ломоносова, 269.

Коржавинъ, Василій, петербургскій купецъ, письмо его о карьерѣ Ломоносова, XXXI; письмо къ нему изъ Лондона о высылкѣ росписи книгамъ, LIII.

Коржавины, братья, извѣстія о нихъ въ историческихъ бумагахъ Арсеньева, XXXII.

Корфъ, баронъ Іоганнъ-Альбрехтъ, начальникъ Академіи наукъ, ходатайствуетъ объ опредѣленіи Нартова при Академіи, VII; по случаю назначенія его начальникомъ Академіи Тредіаковскій пишетъ ему стихотворное поздравленіе, 48, 50; учредиъ при Академіи н. - российское собраніе изъ переводчиковъ и на первомъ собраніи Тредіаковскій говоритъ ему похвалы, 50; распоряженіе его о скорѣйшемъ напечатаніи сочиненія Тредіаковского: Новый способъ русскаго стихосложенія, 54; приказъ его Тредіаковскому за благовременно перевести нѣсколько комедій и интермедій, 59; разрѣшаетъ выдачу Тредіаковскому впередъ жалованья, 60; приказываетъ Тредіаковскому перевести сочиненіе графа Марсилли: Военное состояніе Оттоманскія имперіи и посматриваетъ часть перевода на просмотръ И. Неплюева, 66; разрѣшаетъ напечатать панегирикъ на латинскомъ языкѣ киевскому архіепископу Рафану, 68; для него, какъ незнавшаго русскаго языка, Тредіаковскій пишетъ по французски свое предисловіе къ книгѣ: Истинная политика знатныхъ и благородныхъ особъ, 68; разрѣшаетъ отпускъ Тредіаковскому, 74; распорядился освидѣтельствовать чрезъ доктора слѣды побоевъ, полученныхъ Тредіаковскимъ отъ Волынского, 79; его съ Шумахеромъ Горлицкій обвинялъ въ опредѣленіи въ секретари и канцеляристы иностранцевъ, 90; опредѣляетъ въ Академію н. Волчкова, 94, 95; старанія его объ устройствѣ при Академіи н. семинаріи, 124, 286, 287, 358, 359; ищетъ за границею астронома и химика для русской службы и сношенія его по этому поводу съ Генкелемъ, 288; соглашается на предложеніе Генкеля послать въ Германію для изученія горнаго дѣла нѣсколько человекъ изъ русскихъ и представленіе его императорскому Кабинету объ

отправленіи въ Фрейбергъ Рейзера, Дмитрія Виноградова и Ломоносова, 288, 289; переписка его съ Вольфомъ объ отправленіи упомянутыхъ трехъ молодыхъ людей въ Марбургъ, 289; письма къ нему Вольфа объ успѣхахъ, поведеніи и долгахъ трехъ студентовъ, 291—293; письмо его къ Генкелю о нихъ же, 295; письма къ нему Генкеля и Юнкера о нихъ же, 296, 297, 301; по его докладу доставлены изъ Новгорода древнія рукописи, на которыя указывалъ Крекшинъ, 426.

Косогоровъ, Семенъ, пищикъ костромскаго духовнаго правленія, возбудилъ дѣло о такъ называемой псалмѣ Тредіаковского по случаю слова императрицы, 61.

Котельниковъ, Семенъ Кирилловичъ, академикъ, одинъ изъ русскихъ, появившихъ въ Академію во время президентства графа Разумовскаго, XLVII; былъ академическимъ воспитанникомъ при вступленіи въ президенты гр. Разумовскаго, 124, 923; рекомендуется Эйлеромъ на кафедру высшей математики, 549, 550; назначеніе его цензоромъ Трудолюбивой Пчелы и неудовольствія съ Сумароковымъ, 657, 658; назначается, по предложенію Ломоносова, членомъ географическаго департамента, 669; обязывается начать чтеніе лекцій при университетѣ, 680; предлагается Ломоносовымъ въ члены академической канцеляріи, 727; назначается Ломоносовымъ инспекторомъ гимназій на мѣсто Модераха, 740, 741, 743, 744; исправлялъ латинскую грамматику, составленную для гимназій подъ смотрѣніемъ Ломоносова, 821; знаетъ о полученіи Шлецеромъ изъ бібліотеки неизданныхъ историческихъ сочиненій, 831; представленіе его о дурномъ помѣщеніи гимназій, 852; подтвердилъ замѣчанія Фишера на статью Ломоносова: *Idea status et legum Academiae*, 934, 944; отзывъ его о картахъ, составленныхъ адъюнктомъ Шмидтомъ, 960.

Кохъ, академическій служитель, пе-

реписывалъ для Шлецера историческія рукописи изъ академической бібліотеки, 831.

Кочневъ, Степанъ, землякъ Ломоносова, передалъ Озерецковскому выписку о крестьянинѣ Василѣ Дорофѣевѣ Ломоносовѣ, 267; сохранилъ стихи Ломоносова, написанные въ ученическіе годы, 285.

Крабтре, астрономъ, производилъ астрономическія наблюденія вмѣстѣ съ Горюхинымъ, 731.

Кранцъ, изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ выписки для своей русской исторіи, 488.

Красильниковъ, Андрей, адъюнктъ, поступилъ въ Академію при графѣ К. Разумовскомъ, XLVII; похвалилъ сочиненіе Тредіаковского: Слово о мудрости, благоразуміи и добродѣтели, 168; на него Гришковъ хочетъ возложить обсервациі долготы, 640; предлагается Ломоносовымъ для отправленія въ географическую экспедицію, 669, 695, 867; не пускается Эпинусомъ на обсерваторію, 700, 730; заслуги его, выставленныя Ломоносовымъ, 731—733, 748; наблюденіе его и Курганова надъ прохожденіемъ Венеры признано недостаточнымъ, 734; удаленъ отъ сочиненія календаря, 763; о допущеніи его на обсерваторію, 778, 807, 958; опредѣленіе о присутствованіи его въ географическомъ департаментѣ, 781; экзаменуетъ штурмановъ и помогаетъ Попову обучать ихъ астрономіи, 807; Таубертъ сооритъ его и Попова съ Румовскимъ, 928; ругательное доношеніе Румовскаго на него, Ломоносова и Попова, 958.

Крафтъ, Георгъ - Вольфгангъ, академикъ, о составленномъ имъ гимназическомъ регламентѣ и о немъ самомъ Шумахеръ отзывался съ хорошей стороны, 135, 136; статьи его для Примѣчаній къ С. Петербургскимъ Вѣдомостямъ переводилъ Ломоносовъ, 319, 325; рѣчь его переведена Тепловымъ, 325; по его руководству къ физической географіи читалъ лекціи Ломоносовъ,

328; переводъ его краткаго руководства къ теоретической геометріи сдѣланъ Голубцовымъ и исправленъ Ломоносовымъ, 367, 368; ему поручается побуждать Гмелина вернуться въ Россію, 398, 399; предложеніе ему отъ Академіи прислать изъ Тюбингена метеорологическія наблюденія, 466; мнѣніе его о рѣчи Ломоносова объ электричествѣ, 526, 528; получалъ квартирные деньги, 944.

Краценштейнъ, Христіанъ-Готлибъ, академикъ, читалъ въ университетѣ лекціи механики, 386; даетъ отзывъ о брусковой синей краскѣ, изобрѣтенной Тавлѣвымъ, 446; о достоинствѣ его сочиненій, 550; получаетъ извѣстіе отъ Мюллера о рѣчи Ломоносова о свѣтѣ и цвѣтахъ, 596; выѣхалъ изъ Россіи безъ неудовольствій, 923.

Крашенинниковъ, Степанъ Петровичъ, академикъ, поступилъ въ Академію при графѣ К. Разумовскомъ, XLVII; пожалованъ въ адъюнкты, 107, 108, 354, 955; осуждаетъ диссертацию Мюллера, 144; свидѣтельствуетъ переводъ Тредіаковскаго Аргениды, 147; даетъ отзывъ о посвященіи Аргениды Тредіаковскаго, 148, 462; въ сочиненіяхъ его много погрѣшностей, по мнѣнію Тредіаковскаго, 150; участвуетъ въ разсмотрѣніи перевода Волкова Житій славныхъ мужей Плутарха и виѣстѣ съ другими не находитъ его достойнымъ печати, 154, 155; отводится Тредіаковскимъ отъ свидѣлствованія его сочиненій, 164; внесъ въ свою Камчатскую исторію составленное Богдановымъ Краткое историческое извѣстіе о японцахъ, появившихъ въ Россію, 200; подалъ о себѣ свѣдѣнія, требованія отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; назначался Ломоносовымъ въ предполагаемую химическую лабораторію, 342; читалъ лекціи ботаники, 386; поправилъ его въ слогѣ диссертацию Мюллера, 428; возраженіе его Мюллеру, 439; рѣчь его о пользѣ наукъ и художествъ разсматривается въ историческомъ собра-

ніи, 461, 462; разсматриваетъ рѣчь Ломоносова о пользѣ химіи, 467; участіе его въ разсмотрѣніи рѣчи Ломоносова объ электричествѣ и отвѣта на нее Гришова, 523; его Описаніе Камчатки посылается къ Шувалову для перевода на французскій языкъ, 687; завѣдывалъ академическими университетомъ и гимназіею, 739; Ломоносовъ вывелъ его за собою въ академики, 924; упом. 511.

Кривіеръ, ученикъ Роллена, его Исторія о римскихъ императорахъ переведена Тредіаковскимъ, 227.

Крекшинъ, Петръ, дѣло его съ Мюллеромъ, возникшее изъ-за его Родословія, 369—371; повторяетъ басни о древнемъ происхожденіи русскихъ, 426.

Криницынъ, кадетъ, являлся въ Тредіаковскому съ требованіемъ его въ императорскій кабинетъ и потому, по приказанію Волынскаго, былъ Тредіаковскаго, 77, 78.

Кроликъ см. Теофілъ.

Кромеръ, выписки изъ него дѣлаетъ Ломоносовъ для своей російской исторіи, 466.

Крузіусъ, Христіанъ, адъюнктъ, соискатель Тредіаковскаго на должность профессора элоквенціи, 108; подозрѣвается въ сочиненіи появившагося за границею браннаго извѣстія о рѣчи Тредіаковскаго, 111; дурно отзывается о латинскомъ переводѣ разговоровъ Плацена, сдѣланномъ Тредіаковскимъ, 119; читаетъ лекціи, 125; на него одного возложена обязанность преподавать латинскій языкъ послѣ отказа Тредіаковскаго отъ чтенія лекцій, 135; написалъ пространное мнѣніе объ университетскомъ регламентѣ, одобренное его сочленами, 136, 137; замѣчанія на его мнѣніе Шумахера, 140; выгнанъ изъ Россіи Тепловымъ, 575.

Куникъ, А. А., академикъ, изслѣдованія его о Тредіаковскомъ, 2, 84; перепечаталъ съ библиографическими примѣчаніями стихотворное поздравленіе барону Корфу Тредіаковскаго,

48; догадка его о причинѣ прекращенія Тредіаковскимъ перевода официальныхъ одъ, 68; перепечаталъ Три оды парафрастическія и другія сочиненія Тредіаковского, 105, 153; обратилъ вниманіе на одну народню на Тредіаковского за подписью Моисея Слѣпцова, предполагая автора ея неизвестнымъ, 225; въ составленномъ имъ Сборникѣ матеріаловъ для исторіи Академіи н. собралъ извѣстія о дѣтствѣ и юности Ломоносова, 262; библиографическія разысканія его о Ломоносовѣ, 262; помѣстилъ въ Сборникѣ матеріаловъ послужной списокъ Ломоносова, 268; въ томъ же Сборникѣ сообщены извѣстія о посылкѣ Ломоносова за границу и пребываніи его въ Марбургъ и Фрейбергъ, 288; написалъ статью о Фенелонѣ и его одѣ, переведенной Ломоносовымъ, 292, 293; указаніе его на отрывокъ перевода Ломоносова съ бумаги Юнкера, 296, 297; замѣчаніе его объ одѣ Ломоносова на взятіе Хотина, 297, 298; приурочиваетъ событія въ разсказѣ Штелина о пребываніи Ломоносова въ Германіи по отъѣздѣ изъ Фрейберга, 306; указываетъ отиѣны въ разсказѣ Штелина и въ жизнеописаніи Ломоносова, печатавшемся при академическихъ изданіяхъ его сочиненій, 307; перепечаталъ, съ историческими примѣчаніями, оды Ломоносова на день рожденія Іоанна III и на побѣду надъ шведами, 315, 316; бывшія въ рукахъ его письма Ломоносова къ Гмелину передалъ другому лицу для изданія въ свѣтъ, 399; въ изданномъ имъ Сборникѣ матеріаловъ помѣщены подробности о заграничныхъ критикахъ статей Ломоносова и его отвѣтахъ, 545, 548; указываетъ мѣста въ Первыхъ основаніяхъ металлургіи, которыя лично относятся къ Ломоносову, 814; сообщилъ подлинникъ одной статьи Шлепера, 827; напечаталъ записку Ломоносова о знаніи имъ солянаго дѣла, 842; перепечаталъ съ библиографическими примѣчаніями оду гр. А. Шувалова на кончину Ломоносова, 880.

Куракинъ, князь Александръ Борисовичъ, русскій посланникъ въ Парижѣ, даетъ пріютъ у себя въ домѣ Тредіаковскому, 7, 11; ему Тредіаковский посвящаетъ первое печатное свое произведеніе, 9, 19, 24; сношенія его съ Бурсе, при чемъ Тредіаковский дозвѣренное отъ него лицо, 9, 10; на бракъ его съ А. И. Паниною Тредіаковский сочинилъ стихи, 14; по его побужденію переведена Тредіаковскимъ и на его счетъ напечатана книга: Вада въ островъ любви, 19, 20, 24, 28; ему не нравится книга: Путешествіе Кира, которую собрался переводить Тредіаковский, 28, 29.

Куракинъ, князь Алексѣй, письмо къ нему архангельскаго губернатора Ахвердова, съ просьбою похотѣла ствовать для потомковъ оостры Ломоносова освобожденіе отъ рекрутства, 888.

Куракинъ, князь Борисъ, вѣстѣ съ сыномъ своимъ былъ благодѣтелемъ Тредіаковского въ Парижѣ, 9.

Куракины, князья, гербъ ихъ выгравированъ предъ посвященіемъ въ книгѣ Тредіаковского: Вада въ островъ любви, 19.

Кургановъ, Николай, поручикъ, назначается въ географическую экспедицію, 695, 867; допускается, вопреки Эппусу, на обсерваторію для наблюденія надъ прохожденіемъ Венеры черезъ Солице, 780; заслуги его, выставленныя Ломоносовымъ, 781—788, 748; наблюденіе его и Красильникова надъ прохожденіемъ Венеры признано неудовлетворительнымъ, 784; опредѣленіе его въ Академію, 955.

Куриацин, о сраженіи между Горациями и Куриациями написалъ статью Тредіаковский, 177, 188.

Куріонъ, Кай, худой о немъ отзывъ, 216.

Курдіѣ, Квинтѣ, о новомъ изданіи перевода его Исторіи объ Александрѣ Великомъ, XIII; въ числѣ учебниковъ для гимназій, 746.

Лавровскій, Н., ошибочное пред-

положеніе его объ утратѣ бумагъ, доказывающихъ участіе Ломоносова въ дѣлѣ объ университетскомъ регламентѣ, 384; исправляетъ ошибку Билярскаго касательно года написанія Ломоносовымъ записки о новомъ уставѣ Академіи, 576, 920, 956; разбираетъ замѣчанія Брауна и Модераха на регламенты университета и гимназіи, 672, 673.

Лавуазье, о его антифилософской теоріи горѣнія, 597.

Ла-Кондаминъ, французскій академикъ, сношенія его съ петербургскою академіею по поводу русской азбуки, 559, 560.

Лакуръ см. Жюбе.

Ламанскій, В. И., невѣрность у него отъ ошибочнаго чтенія рукописи, XXXIII; о напечатанныхъ имъ матеріалахъ о Ломоносовѣ, 261; приписываетъ Ломоносову сохранившійся только въ копіи безымянный отзывъ объ университетѣ, 337, 338; возстановилъ зачеркнутыя Ломоносовымъ выраженія въ Краткой исторіи о поведеніи академической канцеляріи, 835; перепечаталъ географическіе запросы, разосланные отъ сената, 957.

Ламздорфъ, кадетъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234, 237.

Ларіонъ, карла, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Латкинъ, В., указаніе на статью его, 810.

Лебедевъ, Василій, переводчикъ, перевелъ съ нѣмецкаго одно распоряженіе Шумахера, XLV; перевелъ отзывъ Тредіаковскаго объ университетскомъ регламентѣ и замѣчанія Шумахера на отзывы академиковъ, 137, 138; изъ учениковъ московской словенно-греко-латинской академіи поступилъ въ Академію и студентомъ, 287; носитъ академической канцеляріи о нанесеніи переводчику Ивану Голуб-

цеву побоевъ Ломоносовымъ, 348; сдѣланный имъ переводъ съ нѣмецкаго языка арифметики поручено просмотрѣть Ломоносову, 349; переводить штелиновскіе проекты фейерверка и иллюминаціи, 394, 395; занимается переводами для С. Петербургскихъ Вѣдомостей, 395, 396; о переводахъ его Корнелія Непота, физики Лешера и первой книги Сибирской исторіи Мюллера, 397; обыкновенно переводилъ резолюціи Шумахера, 411; переводы подписей къ иллюминаціямъ написаннымъ его рукою, но сдѣланы Ломоносовымъ, 418; переводилъ на русскій языкъ рѣчь Мюллера, 428.

Лебланъ, французск. врачъ, взгляды его на образованіе кристалловъ, 816.

Леваковскій, Н. О., профессоръ харьковскаго университета, отзывы его о словѣ Ломоносова о рожденіи металловъ и о Первыхъ основаніяхъ металлургіи, 615, 817.

Леванидовъ, Яковъ Герасимовичъ, оберъ-секретарь, читалъ и похвалилъ сочиненіе Тредіаковскаго: Слово о мудрости, благоразуміи и добродѣтели, 168.

Левенвольдъ, графъ, оберъ-гофмаршалъ, по его распоряженію итальянскія комедіи переводятся на русскій и нѣмецкій языки, 59.

Левицкий, Иванъ, пѣвчій, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Левринъ, форлейферъ, по статкѣ съ Зубаревымъ сдѣлалъ подлогъ въ представленныхъ послѣднимъ рудахъ, 489.

Легкой, Дмитрій, студентъ, подпавшій жалобу на Модераха, 741.

Лейбницъ, 546, 607, 817.

Лейтманъ, Іоаннъ-Георгъ, академикъ, профессора времени Нартова были его учениками, XI; описаніе его анемометра, 473.

Ле-Клеркъ см. Клеркъ.

Леманъ, Іоаннъ-Готтлобъ, академикъ по кафедрѣ химіи, представляетъ

особое мнѣніе о задачѣ на время, 750; ученые труды его, отправленіе въ Старую Руссу на соляное озеро и неприятности его тамъ съ студентомъ Шидневымъ, 842—844; мнѣніе его о вывозѣ въ Академію н. ученаго на кафедру ботаники, 961.

Леонтьевъ, Александръ, студентъ, подписавшій жалобу на Модераха, 741.

Леонтьевъ, Алексѣй, переводчикъ китайскихъ и манжурскихъ книгъ, 838, 960.

Леонъ Грамматикъ, изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ выписки для своей русской исторіи, 488.

Леонъ, императоръ греческій, время вторичнаго изгнанія имъ патріарха Фотія, 246.

Леопольдъ, великій герцогъ тосканскій, братъ императора австрійскаго Іосифа II, совѣтъ ему, какъ писать письмо къ Екатеринѣ II, 795.

Ленехинъ, Иванъ, въ Путешествіяхъ его, изданныхъ Озерецковскимъ, помѣщена выписка о крестьяннѣ Васильѣ Дорофѣевѣ Ломоносовѣ, 267; описаніе имъ Курострова, родины Ломоносова, 276; въ Путешествіяхъ его напечатаны стихи Ломоносова, написанные въ ученическіе годы, 295; въ числѣ студентовъ, подписавшихъ жалобу на Модераха, 741; слушаетъ лекціи въ Страсбургѣ и предназначается Ломоносовымъ къ занятію кафедры ботаники въ Академіи, 950, 951.

Ле-Рувъ, Петръ-Людвигъ, академикъ, бывшій прежде учителемъ дѣтей Барона, не сообщаетъ академическій канцеляріи свѣдѣній о смерти канцелярши К. какъ слѣдуетъ изъ извѣщенія профессора, представляющаго Нартоуна въ умѣшаніи. XIV. XV: выговоръ ему изъ академической канцеляріи за приближеніе канцелярскихъ формальностей. XXVI.

Лекеръ, фанна его, переиздана 3. Леккеръ, принца Ломоносовъ, вѣнцомъ. 397.

Лейбтутъ, Іоаннъ-Христофръ, академикъ, выписываетъ барона Кор-

фомъ изъ-за границы для отправленія въ качествѣ астронома на ученое путешествіе въ Сибирь, 888.

Линней, о переносѣ его съ Миллеромъ, 720.

Лобановъ-Ростомскій, нилъ А. Н., изъ его библиотекъ единственный полный экземпляръ перваго изданія книги Бада въ островъ ямбин, 19.

Лобосеничъ, Анастасій, студентъ изъ малороссіи, дѣло о немъ и Дѣновичѣ, по поводу неслучившагося изъ университета, 660—662, 725.

Локтевъ, карла, участвовала въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 287.

Ломоносова, Елена Ивановна, дочь дѣдына селенія Митигоръ, первая жена Николая Ломоносова и мать академика, 267.

Ломоносова, Елена Михайловна, см. Ковалевичева, Елена Михайловна.

Ломоносова, Елисавета Андреевна, урожденная Елисавета-Христина Цильхъ, дочь умершаго члена горнослон думи и крестница старинны, обвѣнчана съ Михаиломъ Ломоносовымъ въ марбургской реформатской церкви и потомъ перенесена въ Ригу въ русскую евангелическую, извѣстна и ней, 204, 205; похоронена въ Штуттартѣ, что не съ докторомъ Ломоносовымъ, слѣдуетъ въ Марбургѣ на кладбищѣ, была бы помѣщена въ Академіи н., 207; отправлена и похоронена въ русскую евангелическую въ Гатѣ и похоронена въ Петербургѣ, 246, 247; и похоронена въ 272; похоронена въ марбургской церкви въ 274; похоронена въ марбургской церкви въ 292, 293, 294.

Ломоносова, Анна Александровна, дочь крестьянина Саввы Коржовина, третья жена Николая Ломоносова, 269; была похоронена въ марбургской реформатской церкви, 274.

Ломоносова, Марья Васильевна, см. Галицкая, Марья Васильевна.

Ломоносова, Анна Михайловна.

дочь крестьянина Михаила Ускаго, вторая жена Василия Ломоносова, свидѣнія о ней въ письмѣ Ломоносова къ И. Шувалову, 269.

Ломоносовъ, Василій Дорофѣевъ (или Ѳеодоровъ), крестьянинъ куростровской волости, отецъ академика, свидѣнія о немъ, 266 — 269, 274; собиралъ даянія на построение куростровской деревни и самъ далъ значительный вкладъ, 276; вносилъ подушныя деньги за сына до своей смерти, 279; на мѣстѣ, гдѣ стоялъ домъ его, устроено ломоносовское училище, 279; отиѣтка въ ревизской сказкѣ о его смерти, 313.

Ломоносовъ, Лука Леонтьевъ, имя его встрѣчается въ сговорномъ письмѣ о продажѣ имъ и Васильемъ Дорофѣевымъ Ломоносовымъ участка земли, 260.

Ломоносовъ, Михаилъ Васильевичъ, академикъ, не подчиняется Нартову, XI; пріобрѣтаетъ извѣстность, какъ переложитель нѣмецкихъ стиховъ и авторъ нѣсколькихъ одъ, XVI; указываетъ на Теплова, какъ на составителя устава Академіи, и укоряетъ его за нѣкоторые пункты этого устава, XXVI—XXVIII; разиѣръ получаемаго имъ жалованья и наградъ даетъ поводъ современникамъ считать, что онъ сдѣлалъ блистательную карьеру, XXXI; разсказъ его о пожарѣ въ академическомъ зданіи, XXXIII; поручительство его за Гмелина, XL; позднія сожалѣнія Шумахера и Тауберта, что допустили Л.—на въ профессору, XLVII, XLVIII; въ числѣ привилегій университета предлагалъ помѣстить запрещеніе духовенству привязываться къ научнымъ выводамъ и ругать науки въ проповѣдяхъ, L; о цѣнѣ его сочиненій справляется изъ Лондона нѣкій Петръ Дементьевъ, LIII; опредѣленіе его членомъ академической канцеляріи вмѣстѣ съ Таубертомъ и Штелинымъ, отзывъ его объ этихъ лицахъ и непримиримая вражда съ первымъ изъ нихъ, LIII; характеристика его какъ члена академической канцеляріи, LIV, LV; послѣ его кон-

чины Таубертъ остается одинъ властителемъ Академіи, LVII; ему ошибочно приписывается первое введеніе тоническаго разиѣра въ р. стихосложеніи, 57; литературный споръ его съ Тредіаковскимъ о стихосложеніи, 83—85, 104; вздумалъ, по выраженію митрополита Егенія, нашъ языкъ втѣснить въ нѣмецкую скансію, 85; пожалованъ въ академики одновременно съ Тредіаковскимъ, 107, 108; споръ его съ Тредіаковскимъ объ окончаніяхъ прилагательныхъ множественнаго числа, 114, 115; не пропускаетъ статьи Г. Полеткина объ училищахъ въ древней Россіи, 116; высказался противъ выраженія Мюллера объ Ермакѣ, 126; рассмотрѣніе имъ трагедій и двухъ эпистолъ Сумарокова и благопріятные отзывы о нихъ, 129 — 133; въ одной изъ эпистолъ Сумарокова сравнивается съ Мальзербомъ и Пиндаромъ, 132, 134; подаетъ мнѣніе объ университетскомъ регламентѣ, 136; осуждаетъ диссертацию Мюллера, 144; по богѣзми отказался отъ рассмотрѣнія перевода Тредіаковскаго Аргениды, 147; участвуетъ въ рассмотрѣніи посвященія императрицѣ Аргениды Тредіаковскаго, 148; въ сочиненіяхъ его Тредіаковскій находитъ много погрѣшностей и не считаетъ ихъ изъятими отъ излишняго ласкательства, 150; участвуетъ въ рассмотрѣніи перевода Волчкова Житій славныхъ мужей Плутарха и вмѣстѣ съ другими не находитъ его достойнымъ печати, 154, 155; ему и Тредіаковскому повелѣно императрицею Елисаветою сочинить по трагедіи, 157; недоволенъ упоминаніемъ Тредіаковскаго о немъ въ предувѣдомленіи къ Аргенидѣ, 159, 160; произведетъ въ коллежскіе совѣтники съ увеличеніемъ содержанія, 160; сочиняетъ надписи къ раѣ для мощей св. в. к. Александра Невскаго, 162; въ подражаніе ему Тредіаковскій задумалъ пасть собраніе своихъ сочиненій, 163; отводится Тредіаковскимъ отъ свидѣтельствованія его сочиненій, 164; на него написано

Тредіаковскимъ стихотвореніе Самохвалъ, 166; пререканія его съ товарищами по Академіи, притязанія на старшинство предъ ними и доношеніе на него Тредіаковского, 170—172; виноваты въ погрѣшностяхъ студента Попова въ его амбическихъ гекзаметрахъ, 172; эпиграмма его на Тредіаковского и отвѣтъ на нее, 178—180; возставалъ противъ предложеннаго Таубертомъ предпочтенія иноземцевъ противъ русскихъ въ Академіи, 180; сажается выше почетнаго члена доктора Шрейбера, 180; запрещеніе ему присутствовать въ академическихъ собраніяхъ, 181; къ нему подлинно подметное письмо, 188; не онъ, по словамъ Тредіаковского, одобрилъ къ напечатанію въ Ежемесячныхъ сочиненіяхъ стихи Сумарокова, 194; напечаталъ краткій экстрактъ о русскихъ князяхъ, написанный Богдановичемъ, 199; жалобы на него императрицы за стихотвореніе Гимнъ борода, 206; на сатиры и эпиграммы Тредіаковского отвѣчаетъ тѣмъ же, 205—208; обнаружилъ жестокость въ отношеніи Тредіаковского, 211; обидѣлся на статью Тредіаковского о мозаикѣ, 212; написалъ эпиграмму на приниреніе Сумарокова съ Тредіаковскимъ, 212, 213; слова про него, записанныя Пушкинымъ, 225, 226; по отзыву Пушкина, Тредіаковский имѣлъ обширнѣйшее понятіе о русскомъ стихосложеніи, нежели Л.—въ, 226; его впенетъ прикрываютъ себя поборники славянскаго происхожденія варяговъ-руси, 220; жизнеописаніе его, 259—263.

Лопаткинъ, крестьянинъ въ Куростровѣ, продавшій П. Свиньину ломоносовскія бумаги, считалъ себя въ родствѣ съ фамиліею Ломоносова, 277.

Лопаткина, Матрена Евсеевна, дочь крестьянина Евсеія Гоговина и сестра Ломоносова Марья Васильевна, выужена за крестьяниномъ Лопаткинымъ, славившемъ искусствомъ восточнаго права, рассказы ея о вѣрности пре-

быванія у дяди въ Петербургѣ, 277, 381, 382, 386.

Лопаткинъ, сынъ племянницы Ломоносова, Матрени Евсеевны, по названію П. Свинкина, занимался рѣзбою разныхъ надѣлій къ костямъ, 277.

Лопаткинъ, Иванъ, церковный строитель куростровской церкви, 274, 275.

Лопухинъ, Иванъ, участвовать въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 287.

Лузбашинъ, Иванъ Марковичъ, сочинилъ панегирикъ архіеп. Рафаилу Заборовскому, 68.

Лукинъ, Владиміръ, получалъ плату за переводы съ печатнаго листа по уговору съ академическомъ канцеляріемъ, LI.

Лукинъ, Симеонъ, священникъ при церкви св. Самсона, отнимъ его объ ученихъ, LI.

Лукиничъ, 963.

Лутковский, академическій домъ Волкова и Лутковского, 724, 923.

Лыковъ, факторъ амальгамной типографіи, донесенія его о печатаніи Ломоносова Россійской исторіи и таблицъ о перенѣнахъ тяжести на земномъ шарѣ, 792, 800; выговоръ ему за напечатаніе безъ вѣдома Ломоносова извѣстія о его сочиненіяхъ, 863.

Лыковъ, Н. А., любилъ и хорен называть тѣмными иностранцами россійяны для нашего языка, 35.

Люберасъ, баронъ фонъ, генерал-маіоръ, разсмотрѣлъ исправленный Тредіаковскимъ переводъ книги Санта-Рехи: Меморія, или записки артиллерійскія, 33; окончилъ сооруженіе казны и докопъ въ Кронштадтѣ, 301.

Любимовъ, Н. А., профессоръ физики въ московскомъ университетѣ, оцѣнка имъ трудовъ Ломоносова по части физики, 447—450, 532, 533; разсмотрѣніе имъ Слова Ломоносова о происхожденіи свѣта и пѣтяхъ, 503; отзывъ его о рѣчи Ломоносова о болѣе точности морскаго пути, 643—

647; отзывъ его о сочиненіи Ломоносова: Явление Венеры на Солнцѣ, 748, 749.

Людвигъ Кроткій, подъ варягами подозрѣвалъ шведовъ, 429.

Людвигъ XIV, сравненіе между нимъ и Петромъ В. изъ книги Спектаторъ переведено Тредіаковскимъ, 26.

Люсси, де, состоявшій при И. Шуваловѣ, издавалъ журналъ *Le Caméleon littéraire*, 548.

Люстрицкой, Василій, пѣвчій, участвовалъ въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234, 237.

Ляпуновъ, пажъ, участвовалъ въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235, 237.

Лясковскій, Н., профессоръ московскаго университета, отзывъ его о достоинствѣ трудовъ Ломоносова по химіи, 451, 452, 468, 469.

Лящевскій, Варлаамъ, префектъ кievской духовной академіи, свидѣтельствовавшій сочиненіи Тредіаковскаго въ синодѣ, 165.

Магелланъ, о немъ въ поэмѣ Ломоносова Петръ В., 803.

Магницкій, Леонтій, объ его арпегметикѣ, 270, 273, 274.

Магнусъ, учитель нѣмецкаго языка въ академической гимназій, 948.

Магомедъ V, турецкій султанъ, Пзвѣстіе о возмущеніи въ Константинополѣ при возведеніи его на престолъ приложено при сочиненіи Марсилы: Военное состояніе Оттоманской имперіи, 66.

Макаровъ, Алексій Васильевичъ, кабинетъ-секретарь Петра В., письмо въ нему Нартова, V.

Макаровъ, участвовалъ въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Макентипъ, Харитонъ, псевдонимъ Аптіоха Кантемира, 91, 93.

Максимовичъ, М., 511.

Максимовъ, С., описаніе имъ родины Ломоносова, 278.

Максимовъ, Феодоръ, о славянской грамматикѣ его, 588.

Малиновскій, Платонъ, архимандритъ, въ послѣдствіи архіепископъ московскій, свидѣнія о немъ и о столкновеніяхъ его съ Тредіаковскимъ, 30, 36—38; представляетъ четыре проекта надписей на раку для мощей св. Александра Невскаго, 461.

Мальзербъ, сравненіе съ нимъ Ломоносова, 132, 134, 534.

Мамай, 457, 859.

Мамертинъ, чтеніе его Панегрики входило въ программу лекцій Тредіаковскаго, 125.

Мансуровъ, участвовалъ въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Манштейнъ, представляетъ прусскому королю Фридриху II бѣжавшаго изъ Россіи Зубарева, 492.

Маречъ, придворный валторнистъ и скрипачъ, помогавъ С. К. Нарышкину въ усовершенствованіи роговой музыки, 541.

Мариоттъ, о его теоріи цвѣтовъ, 706.

Марія Феодоровна, императрица, сопровождала императора Александра I при посѣщеніи Академіи н., XXXV.

Марсилъ, графъ Людвигъ Фердинандъ, авторъ сочиненія Военное состояніе Оттоманской имперіи, 66.

Мартосъ, И. П., сочинилъ проектъ памятника Ломоносову въ Архангельскѣ, 346, 891.

Мартыновъ, Матвѣй, оберъ-фейерверкеръ, сочинилъ изображеніе иллюминацій и фейерверка по идеѣ Ломоносова, 540.

Маръ, драгунскій подполковникъ, упоминается въ разсказѣ Татищева о генералъ-маіорѣ Чириковѣ, 53.

Мареа Посадница, 859.

Масловъ, участвовалъ въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Матвѣевъ, Василій, студентъ, подпавшій жалобу на Модераха, 741.

Матвѣевъ, отправленъ Петромъ II учиться въ чужіе края, съ пожеланіемъ успѣха, VI.

Медвѣдевъ, Петръ, переводчикъ двухъ оперъ Метастазія, 66.

Межовъ, В., составилъ указатель статей, написанныхъ по поводу Ломоносовскаго юбилея, 264.

Мейеръ, предлагается на вакантную катедру въ Академію н., 549, 550. Меллсисно, 686.

Мельниковъ, Ефимъ, ученикъ рисованія, опредѣленъ къ Ломоносову для обученія мозаикѣ, 496; Ломоносовъ требуетъ его отъ академической канцеляріи къ себѣ на фабрику, 581.

Менандръ, 169.

Менекс, Іоаннъ, опредѣленіе его въ лаборанты при академической лабораторіи и аттестатъ, данный ему Ломоносовымъ при увольненіи, 411.

Меншиковъ, князь Александръ Даниловичъ, такъ застроилъ большой готторпскій глобусъ, что его нельзя было спасти во время пожара, XXXIV; въ дѣлѣ его съ адмиралтейскою коллегіею Петръ В., по замѣчанію Шумахера, произнесъ приговоръ на основаніи римскаго права, 189; изображеніе его на мозаичной картинѣ ютлавской битвы, 855.

Меранъ, о его теоріи сѣверныхъ сіяній, 533.

Мерзляковъ, А., профессоръ, у него, по свидѣтельству Н. Снегирева, было рѣдкое изданіе анакреонтическихъ писемъ Тредіаконскаго, 38; возвозситъ оду Ломоносова на приближеніе императрицы Елисаветы изъ Москвы въ Петербургъ, 333.

Меріанъ, Соблава, миниатюры ея работы въ кустарствѣ возбуждали удивленіе маркиза Сакраммо, XXXVIII.

Меркурьевъ, Иванъ, переводчикъ, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе края, съ пожеланіемъ успѣха, VI; перевелъ съ итальянскаго оперу Милосердіе Титова, 824.

Мессеръ, канцеляристъ при академическомъ конференціи, 381.

Метастазій, авторъ оперъ: Притворный Нинъ, или Семирамида возманила и Артаксерксъ, переведенныхъ на русскій языкъ, 66.

Меттеръ, Михаилъ, напечатаніе его о книгѣ: Speculum salutis, XXXVIII; сфинхотвореніе его, посвященное императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, переведено престою Тредіаконскимъ, 69.

Мещерскій, князь Василій, перевелъ брошюру Вольтера о разглашихъ церквей въ Польшѣ, 228.

Милославскій, мажоръ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 284, 287.

Милюковъ, Иванъ Васильевичъ, управляющій въ Холмогоряхъ немскими дѣлами, далъ Ломоносову паспортъ, 279.

Мининъ, Ковня, 650.

Мироничъ, покушеніе его ономъ возвести на престолъ принца Ивана Антоновича, 819.

Митридатъ, 800.

Михаилъ, греческій императоръ, въ его царствованіи изысканъ имъ алмазъ, 241; время кончины его, 248.

Михаилъ Федоровичъ, царь, о его посольствѣ къ царютому царю въ Сибирской исторіи Миллера, 474; изъ крашенное живописаніе его въстандартъ Ломоносовъ для Вольтера, 618; описаніе коронаціи его съ личными изображеніями на чернилахъ въ вѣхнѣй коллегіи иностранныхъ дѣлъ, 858.

Моделъ, что оныи подтиснаны открытіе Бруна о замороженіи ртути, 709.

Модерахъ, Карлъ-Фридрихъ, немцъ, перевелъ на русскій языкъ статью Деламъ, 179; перевелъ на русскій языкъ рѣчи Миллера, 428; перевелъ описаніе фейерверка, 644; получилъ предисловіе о музическомъ содержаніи студентомъ, 629; описалъ себя въ профессоры, 644, 646; замѣчанія его на рецензіи университетъ и имперіи, 671—674; умиротворилъ его о высшихъ студентахъ на

лекціи, 691, 692; его служба при Академіи и дѣло объ увольненіи его Ломоносовымъ, 728, 739—744, 959.

Мокъевъ, Дмитрій, студентъ, подписавшій жалобу на Модераха, 741.

Мюллеръ, сужденія о немъ Тредіаковского, 169, 222.

Монниеръ, объяснялъ электричествомъ до Ломоносова разныя явленія, приводимыя послѣднимъ въ его рѣчи, 520.

Морерій, сообщаетъ свѣдѣнія объ аланахъ, 240.

Морицъ, графъ саксонскій, хлопоты его объ инвентурѣ на герцогство курляндское, 88, 89, 237, 238.

Мосохъ, князь русскій, сынъ Афетовъ, о происхожденіи отъ него русскихъ и названія Москвы, 425, 428, 430.

Мотонисъ, Николай, адъюнктъ, одинъ изъ русскихъ, попавшихъ въ академію во время президентства графа К. Разумовскаго, XLVII; нмѣя его встрѣчается въ числѣ подписчиковъ на Три разсужденія о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ русскійскихъ Тредіаковского, 230; даетъ отрицательный отвѣтъ на запросъ о посѣщеніи Модерахомъ классовъ, 741; способенъ разсматривать переводы Россоккина и Леонтьева, 833; упом. 948.

Мошковъ, Иванъ, студентъ, подписавшій жалобу на Модераха, 741.

Мошковъ, пажъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235, 237.

Мстиславъ, князь, единоборство его сюжетомъ одной изъ историческихъ картинъ, придуманныхъ Ломоносовымъ, 859.

Мураторій, изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ выписки для своей русскійской исторіи, 488.

Муретъ, чтеніе его рѣчей входило въ программу лекцій Тредіаковского, 125.

Мурзинъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ

театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234.

Мухановъ, П. А., пожертвовалъ въ Академію н. собраніе подлинныхъ ломоносовскихъ бумагъ, 178, 207, 264, 491, 514, 522, 588, 587, 575, 588; 683, 685, 686, 711, 719, 754, 760, 953.

Мушенбровъ, опытъ его надъ электрической силой, 516.

Мюллеръ, Герардъ-Фридрихъ, академикъ, приготовилъ рѣчи на нѣмецкомъ языкѣ къ президенту Академіи Разумовскому съ намеками на счетъ Шумахера и Тауберта, XXIV, XXV; на жалованье, которое получалъ по контракту, по свидѣтельству Шлецера, жилъ въ довольствѣ, XXXI; во время пожара спасъ большую часть архивныхъ дѣлъ, перевезъ ихъ къ себѣ на домъ, XXXVI; слѣдственное дѣло о немъ по поводу письма къ нему Делля, XXXIX, 383, 721; о поручительствѣ его за Гмелина, XL, 398 — 400; изъясняетъ отъ имени профессоровъ претензію на распоряженіе Шумахера касательно иностранныхъ журналовъ, XLIII; ученныя заслуги его, XLVII, 721; на торжественномъ собраніи Академіи подноситъ Екатерина II академическія изданія, LVI; сообщаетъ подробности о времени пребыванія Тредіаковского въ Астрахани, 4; невѣрность въ его извѣстіи о Тредіаковскомъ, 5; сообщаетъ свѣдѣнія о пребываніи Тредіаковского въ Парижѣ, 8, 9; извѣстіе его о первомъ печатномъ произведеніи Тредіаковского, 18; отзывъ его о книгѣ Тредіаковского: Ызда въ островъ любви, 24; пререканія его съ Фишеромъ въ историческомъ департаментѣ, 125; разсмотрѣніе его Сибирской исторіи въ историческомъ собраніи и мнѣнія членовъ касательно выраженія его объ Ермакѣ, 126, 127, 382; составилъ уставъ для университета и гимназій при Академіи, 135, 136; диссертация его о происхожденіи русскаго народа разсматривается въ историческомъ собраніи и мнѣнія о

ней Тредіаковскаго и Ломоносова, 144, 145, 239—247, 403, 423, 424, 427—440, 708, 897—907, 955; въ сочиненіяхъ его много погрѣшностей, по мнѣнію Тредіаковскаго, 150; свидѣтельствуеъ сочиненія Тредіаковскаго, 165—167; имѣлъ старшинство предъ совѣтникомъ Штелинымъ, 182; не принимаетъ статей Тредіаковскаго въ Ежемѣсячныя сочиненія и отказывается дать объясненія, 183, 184; Тредіаковский протестуетъ противъ составленнаго имъ протокола, 186, 189; ругательства на него въ подметномъ письмѣ, подкинутомъ къ Ломоносову, 188, 546; жалоба противъ него Тредіаковскаго, 193—197; ненависть къ нему Тенлова, по словамъ Тредіаковскаго, перешла въ доброжелательство, 197; доношеніе его къ гр. Разумовскому съ просьбою потребовать отъ Тредіаковскаго доказательствъ въ его клеветахъ, 197; представилъ вѣдомость, кто изъ академиковъ намѣренъ читать лекціи, 201, 202; несправедливое обвиненіе его Ломоносовымъ по поводу статьи Тредіаковскаго о мозаикѣ, 212, 661; противникомъ его въ вопросѣ о происхожденіи варяговъ былъ Тредіаковский, 231; ведетъ дѣло противъ Ломоносова, 335, 383; рассматриваетъ и одобряетъ къ печатанію риторикъ Ломоносова, 350; содѣйствуетъ къ производству Ломоносова въ профессора, 354, 383; подаетъ въ сенатъ представленія противъ Шумахера отъ имени всѣхъ академиковъ, 355; Сибирская исторія его рассмотрѣна и исправлена Ломоносовымъ, 368, 473—475; дѣло его съ Крекшиннымъ, 369—371; вражда съ Ломоносовымъ, 382, 383, 505, 574, 848; Сибирскую исторію его перевелъ В. Лебедевъ, 397; получаетъ приказаніе написать рѣчь къ торжественному собранію Академіи, 402, 403; имѣлъ сильное желаніе получить чинъ, 419; доставляетъ свѣдѣнія о жизни и дѣяніяхъ св. Александра Невскаго, 460; губернская канцелярія требуетъ его къ суду по челобитью Ломоносова,

473; въ протоколѣ историческаго собранія стоялъ выше Ломоносова по старшинству, 522; подученіе имъ нѣмецкихъ ученыхъ писать критики на Ломоносова и стараніе его выписать въ академики Ариольда, 545; письмо къ нему Эйлера о нападкахъ лейпцигскихъ и гамбургскихъ рецензентовъ, 547; сообщаетъ Ломоносову отзывъ Эйлера о Шпагенбергѣ и Котельниковѣ, 548, 549, 955; участіе его въ приглашеніи въ Академію Сальтова, 553, 555, 556, 721; пререканія его съ Ломоносовымъ по поводу Ежемѣсячныхъ сочиненій, 560—562, 609, 610, 870; назначается въ комиссію для пересмотра штата академическихъ служителей, 563; донесеніе его президенту о ссорѣ Ломоносова съ Тенловымъ, 574; несогласія его съ Ломоносовымъ по поводу предложенной послѣднимъ задачи, и письмо къ нему Эйлера о той же задачѣ, 582; сношенія его съ Рычковымъ, 584, 722, 821; письма его къ Эйлеру и Краценштейну съ извѣщеніемъ о рѣши Ломоносова, предлагающей новую теорію о происхожденіи цвѣтовъ, 596; предлагалъ отдѣлить въ академической гимназіи благородныхъ учениковъ отъ происходящихъ изъ низшихъ слоевъ народа, 598; распря его съ Ломоносовымъ по дѣлу о статьѣ Полеткинъ, 610—613, 636; получаетъ указъ о слабости испытаній домашнихъ учителей, 628; опредѣленъ членомъ географическаго департамента, 629; объ изданіи имъ Ежемѣсячныхъ сочиненій, 638, 651; przeprowadza Брану въ нѣмецкомъ переводѣ отзывъ о его рѣши Ломоносова, 647; расходится съ Сумароковымъ, 651, 717, 718; дѣлаетъ дополненія къ вопросамъ, по которымъ требовались изъ всѣхъ городовъ географическія свѣдѣнія для атласа, 666; о занятіяхъ его въ географическомъ департаментѣ, 668, 669; ему поручается, вмѣстѣ съ другими, рассмотреть регламенты университета и гимназіи, 671, 673, 674; возраженія его на проектъ

о привилегіи академическаго корпуса, 677, 678; вредитъ Ломоносову у Строгонова, 685, 686; его интригамъ Ломоносовъ приписываетъ неудачу географической экспедиціи, 695, 696; участие его въ дѣлѣ объ отправленіи въ Сибирь астронома для наблюденія прохожденія Венеры черезъ Солнце, 696, 697, 721; столкновенія его съ Ломоносовымъ и Брауномъ по поводу статьи въ Лейпцигскихъ Комментаріяхъ, 698, 699; въ издававшемся имъ періодическомъ сборникѣ помѣщена статья Эпинуса, 701, 703; обвинительные противъ него пункты, представленные Ломоносовымъ, 720—722, 725; получаетъ выговоръ за свой Опытъ новѣйшей исторіи о Россіи, 722; покровительство ему, оказываемое Тепловымъ, 725; назначеніе ему прибавочнаго жалованья, 725, 726; намѣренъ возражать противъ обвиненій Ломоносова, 726, 727; обозванъ Ломоносовымъ невѣждою, 727, 873; Ломоносовъ старается лишить его званія конференцъ-секретаря, 727, 728, 945, 960; совѣтуетъ Эйлеру обратиться къ покровительству Ломоносова, 752; пишетъ замѣчанія на Исторію Петра В. Вольтера, 760; о передачѣ ему управленія географическимъ департаментомъ и обвиненіе его Ломоносовымъ въ дѣланіи препонъ изданію новаго атласа, 775—778, 957; столкновеніе его съ Ломоносовымъ въ застѣваніи, 780, 785; протоколъ о подачѣ имъ извѣстія, будетъ ли присутствовать въ географическомъ департаментѣ, 781; уведомляетъ Гебенштрейта объ отставкѣ Ломоносова, 786; подъ его и Тауберта вѣдѣніемъ должны были составляться карты произведеній Россіи, 787; написалъ по повелѣнію Екатерины II исторію сѣверной экспедиціи, 809; доноситъ объ измѣреніи Россіи треугольниками, 820, 957; отношенія его къ Шлецеру, 824, 826, 827, 829, 831, 837, 870; вопросъ, предложенный имъ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ объ окончательномъ слогѣ *сичъ*

къ отеческому имени, 825; съ трудомъ могъ читать по гречески, 826; жалуется на Тауберта за стараніе его отдать Шлецеру все историческое дѣло, 829; знаетъ о полученіи Шлецеромъ историческихъ рукописей изъ академической библіотеки, 831; ему и Фишеру можно было поручить разсмотрѣніе китайскихъ и манжурскихъ переводовъ, 838; въ дѣлѣ о Шлецерѣ онъ и Ломоносовъ дѣйствуютъ за одно, 837, 870; отзывъ его о нѣмецкомъ переводѣ ломоносовской русской грамматики, 862; переѣзжаетъ на службу въ Москву, 870, 962; письмо къ нему Эйлера о Румовскомъ, 872; о немъ въ письмѣ Ломоносова къ Эйлеру, 873; получаетъ извѣщенія о смерти Ломоносова, 876, 877; сколько въ первое время получалъ квартирныхъ денегъ, 944; письмо къ нему Эйлера о лицахъ на свободныя мѣсны въ Академіи н., 955; отзывъ его и другихъ академиковъ о картахъ, составленныхъ адъютантомъ Шмидтомъ и списокъ съ журнала о ссорѣ его съ Федоровичемъ въ числѣ ломоносовскихъ бумагъ собранія Н. М. Орлова, 960.

Мюнхъ, графъ Бурхардъ-Христофоръ, въ проповѣди Флоринскаго названъ дьявольскимъ эмиссаріемъ, III, IV; управлялъ Петербургомъ во время пребыванія двора въ Москвѣ и принималъ, по повелѣнію императрицы Анны, португальскаго инфанта донна Эммануила, 19; согласился на изданіе перевода книги Сенъ-Реми: Меморіи или записки артиллерійскія, и написалъ въ началѣ посвященіе, что послужило поводомъ къ ошибочному приписанію ему же и самаго перевода, 35, 36; предводительствуетъ при взятіи Дандига, 47; оказывалъ вспомошествованіе харьковскому коллегіуму, 76; Юнкеръ былъ его любимцемъ, 324.

Назарій, чтеніе одного изъ его панегириковъ входило въ программу лекцій Тредіаковскаго, 125.

Нартовъ, Андрей Константиновичъ, доноситъ на Шумахера и зава-

масть его мѣсто, IV, IX, 89, 93, 326, 327, 330, 343, 521, 893 — 895, 922, 955; извѣстность его, какъ искуснаго токаря при Петрѣ В. и автора записокъ подъ заглавіемъ: Достопамятныя повѣствованія и рѣчи Петра В., IV, V; начальная служба его, отправка за границу и письмо его о пребываніи въ Берлинѣ, V, VI; порученіе ему сдѣлать триумфальный столпъ съ изображеніемъ побѣды Петра В., VI, VII; назначенъ состоять при Академіи и завѣдывать учениками токарнаго и механическаго дѣла и слесарямъ, VII; составилъ вѣдомости токарнымъ станкамъ и другимъ вещамъ Петра В. въ кунсткамерѣ, VII, VIII; столкновенія его съ Шумахеромъ и съ академиками, VIII — XII; XXI; неспособность его управлять Академіею н., X, XII, XV, XVI, 834; неудачныя представленія его относительно улучшенія положенія Академіи н., XII — XV; отстраненіе его отъ управленія Академіею н. и свѣдѣнія о дальнѣйшемъ его служебномъ поприщѣ, XVII; получалъ плату за переводы съ печатнаго листа по уговору съ академическою канцеляріею, LI; прошеніе къ нему Тредіаковского объ увеличеніи жалованья, 93; подписалъ сочиненное Волчковымъ нѣмецкое письмо къ конференцъ-секретарю Виндгейму о Тредіаковскомъ, 97; рѣшилъ представить въ сенатъ объ опредѣленіи Тредіаковского профессоромъ элоквенціи, 100; передавалъ подъ своимъ именемъ редактору Ежемѣсячныхъ сочиненій статьи Тредіаковского, 198; эпиграмма его на Римскую исторію Роллена, переведенную Тредіаковскимъ, 215; въ первое время своего управленія Академіею поручаетъ надзоръ надъ всѣмъ лицамъ, приносившимъ жалобы на Шумахера, 330; неповиновеніе ему Ломоносова, 330; ссылка на него товарищей Ломоносова на допросѣ слѣдственной комиссіи, 333; требуетъ объясненій отъ конференціи о недопущеніи Ломоносова въ ея засѣданія, 335; Ломоно-

совъ впутываетъ его въ свое дѣло предъ слѣдственной комиссіею, 339; проситъ объ освобожденіи Ломоносова изъ подъ ареста, 340; отказываетъ Ломоносову на представленіе о лабораторіи, 343.

Нартовъ, Андрей Андреевичъ, капитанъ, сынъ предыдущаго, по требованію отца, опредѣленъ для открытія секретовъ по артиллерійской части, XVII.

Нартовъ, Степанъ Андреевичъ, старшій сынъ А. К. Нартова, не получилъ ничего павъ наслѣдства послѣ отца, XVII.

Нарышкинъ, Семенъ Кирilloвичъ, оберъ-егермейстеръ, въ его домѣ въ Москвѣ жилъ Тредіаковский, 25, 28, 29; усовершенствованіе имъ роговой музыки, 541, 542.

Нарышкины, учителямъ къ нимъ выписанъ Петроу В. Зейненъ, 663.

Настѣдка, Іоаннъ, священникъ, исправленіе имъ церковныхъ книгъ, 52.

Наталя Кирilloвна, царица, историческія воспоминанія о ней въ одѣ Ломоносова, 502.

Неболсинъ, Петръ Степановъ, вахмистръ владимірскаго драгунскаго полка и брянскій помѣщикъ, подпись его по листамъ на экземплярѣ перваго изданія книги Ёзда въ островъ любви въ Публичной библіотекѣ, 19.

Неофитъ, епископъ архангельскій, первый подавъ мысль воздвигнуть Ломоносову памятникъ въ Архангельскѣ, 890.

Неплюевъ, Иванъ, ему баронъ Корфъ посылалъ на просмотръ часть перевода сочиненія Марсигли: Военное состояніе Оттоманскія имперіи, 66; порученіе ему переслать къ гр. Воронцову рѣчь Тредіаковского, 109, 110.

Непотъ, Корнелій, переведенъ В. Лебедевымъ, 397; въ числѣ учебниковъ для гимназій, 746.

Несмѣяновъ, Яковъ, ученикъ московской словено-греко-латинской ака-

Тредіаковскаго, Левъ, былъ губернаторомъ въ Смоленскѣ, 232; записки о немъ Порошина, 368; отзывъ его о Ломоносовѣ при извѣстїи о его смерти, 499; ода на рожденіе его и двѣ надписи, сочиненныя Ломоносовымъ, 543, 556, 557; поднесеніе ему Россійской грамматики Ломоносова, 585; ему Порошинъ читалъ проектъ Ломоносова о памятникѣ Петру В., 635; назначеніе къ нему учителемъ рисованія Андрея Грекова, 693; посвященіе ему Краткаго Россійскаго глгописца Ломоносова, 708; изготовленіе для него глобуса и картъ, 723, 738; о немъ въ одѣ Ломоносова Екатерины II и въ манифестѣ императрицы, 770; назначеніе его генералъ-адмираломъ и поднесеніе ему Ломоносовымъ сочиненія: Краткое описаніе разныхъ путешествій по сѣвернымъ морямъ, 800—802; посылаетъ сочиненіе Ломоносова на разсмотрѣніе въ морскую комиссію, 805; ему нравится сочиненіе Ломоносова: Разговоръ съ Анакреономъ, 868; указъ его объ освобожденіи отъ рекрутства потомства сестры Ломоносова, 889.

Павелъ Дьяконъ, пзъ него Ломоносовъ дѣлаетъ выписки для своей Россійской исторіи, 488.

Павловъ, Михаилъ, профессоръ московскаго университета, отзывъ его о теоріи свѣта Ломоносова, 597, 598.

Пайеръ, открытіе имъ полярнаго моря, 810.

Пакать, чтеніе одного изъ его панегриковъ входило въ программу лекцій Тредіаковскаго, 125.

Панина, Александра Ивановна, сестра Никиты и Петра Паниныхъ, за мужемъ за кн. А. Б. Куракинымъ, 14.

Панинъ, Никита Ивановичъ, ему поручено управленіе иностранною коллегію на мѣсто графа М. Воронцова, 767.

Пассекъ, Вадимъ, напечаталъ въ Очеркахъ Россіи Ломоносовскія бумажки подъ заглавіемъ: Портфель служебной дѣятельности Ломоносова, 260, 261, 264, 362, 570, 609, 837.

Педрилла, придворный шутъ въ царствованіе императрицы Анны, 207.

Перевѣтскій, П., написалъ жизнеописаніе Тредіаковскаго, но съ разными прикрасами и невѣрностями, 1, 2, 31; предположеніе его о всемілостивѣйшей олеушинѣ, 38; рассказъ его о стихахъ въ Тилемахидѣ Тредіаковскаго, 226, 227; значеніе труда его о Ломоносовѣ, 261.

Перевощиковъ, Д. М., академикъ, отзывъ его о гипотезѣ Ломоносова касательно причины происхожденія тепла, 447; разсмотрѣніе имъ рѣчи Ломоносова объ электричествѣ, 530, 531; отзывъ его о теоріи Ломоносова о происхожденіи свѣта, 596, 597; разборъ его рѣчи Ломоносова о рожденіи металловъ, 615—617; отзывъ его о рѣчи Ломоносова о большей точности морскаго пути, 644, 645;—о сочиненіи Ломоносова: Явленіе Венеры на Солнцѣ, 749, 750;—о Первыхъ основаніяхъ металлургіи, 814.

Перфильевъ, архангельскій губернаторъ, жалоба ему Петра Головина на притѣсненія односельцевъ, 889.

Петрей, Петръ, сочиненіе его о Россіи въ числѣ книгъ Ломоносова, которыя онъ беретъ съ собою, возвращаясь изъ за границы, 311.

Петровскій, Иванъ, въ числѣ студентовъ, подписавшихъ жалобу на Модераха, 741.

Петровъ, Игнатъ, крѣпостной Ломоносова, обучается рисованію, 591, 592.

Петровъ, П., извлеченіе изъ его сочиненія: Краткое обозрѣніе мозаичнаго дѣла особенно въ Россіи, 884, 885.

Петровъ, Петръ, гренадеръ-башкирецъ, признавшій жившую у Тредіаковскаго въ услуженіи башкирку за свою жену, вытребовавъ ее себѣ чрезъ военную коллегію, 117, 118.

Петръ, бѣгородскій епископъ, принимаетъ участіе въ спорѣ архимандрита Платона Малиновскаго съ Тредіаковскимъ, 36, 37; порученія его

исполняются Тредіаковскимъ, 68; вѣроятно къ нему въ Бѣлгородъ уѣзжалъ Тредіаковский на годъ изъ Петербурга, 72; желаетъ, чтобы его харьковскій коллегіумъ вступилъ въ переписку съ Академію н., 74, 75; заказываетъ Витинскому сочинить стихотвореніе на побѣду подъ Хотинномъ, 76.

Петръ Великій, переворотъ въ Россіи созданъ не имъ, II; записки о немъ подъ заглавіемъ: Достопамятныя повѣствованія и рѣчи Петра В. написаны Нартовымъ, IV; посылаетъ Нартова въ Берлинъ къ королю прусскому и слова его о королѣ прусскомъ, V; отправляетъ русскихъ учиться за границу, VI; триумфальный столпъ съ изображеніемъ побѣды его приказано сдѣлать Нартову, VI, VII, IX; вѣдомости токарнымъ станкамъ и другимъ вещамъ его составлены Нартовымъ, VII, VIII; на указы его ссылается Нартовъ, требуя къ себѣ почтенія отъ академиковъ, XI; изданныя при немъ книги гражданской печати, по свидѣтельству Нартова, охотно раскупались, XIII; послѣ смерти его къ Академію н. присоединили разныя художества и мастерства, XIV; по его проекту Нартовъ предлагалъ брать изъ кадетскаго корпуса учениковъ для обученія у профессоровъ, XV; исторія его сочиняется при сенатѣ, XV; толки въ Европѣ послѣ его кончины и заявленіе русскаго правительства, что мысль его — учредить въ Петербургѣ Академію н., непременно будетъ осуществлена его супругою, XVI, XVII; объ учрежденіи имъ Академіи н., XXII—XXIV, XXVII, XXVIII, XXX, 96, 98, 326, 327, 337, 360, 402, 419, 893, 894, 943, 944, 945; драгоценныя коллекціи, заведенныя его стараніями, восковой портретъ его, токарныя машины и вещи его работы въ кунсткамерѣ, XXXIII—XXXV, XXXVIII; исторія приобрѣтенія имъ готторпскаго глобуса, XXXV; укору ему отъ раскольника, I; анекдотическія слова его про Тредіаковского, 4; элегія на смерть его сочинена Тредіа-

ковскимъ, 6; посѣщеніе имъ Сорбонны въ Парижѣ, 9; о Петридѣ, сочиненной Кантемиромъ, 16; сравненіе между нимъ и Людовикомъ XIV изъ книги Спектаторъ переведено Тредіаковскимъ, 26; послѣ смерти его въ духовенствѣ и въ обществѣ двѣ партіи, 29; сравненіе между нимъ и императрицею Анною въ панегирикѣ Тредіаковского этой императрицѣ, 32; по его повелѣнію сдѣланъ переводъ книги Сенъ-Ремі: Меморіи или записки артиллерійскія, 35, 36; о щедротахъ его къ Академіи упоминается въ объявленіяхъ о лекціяхъ, 125, 386; производитъ судъ, по замѣчанію Шумахера, на основаніи римскаго права, 139; воспѣвается въ дионирибѣ Сумарокова, 194; о немъ въ исторіи Петербурга Богданова, 200; намѣреніе его было сохранить вольности и привилегіи курляндцевъ, 238; при немъ Россія стала имперіею, 242; перенесъ въ Петербургъ мощи св. Александра Невскаго, 248, 249, 907, 908; посѣщеніе имъ села Вавчуги, гдѣ онъ гостилъ у владѣльца села и верфи Божеина, 266, 278; въ его царствованіе напечатаны грамматика и арифметика, по которымъ учился Ломоносовъ, 270; исторію его сочиняетъ Вольтеръ, 271, 617, 618, 758—760, 830; въ анекдотахъ о немъ Штелина попадаются неточности и невѣрности, 281; со временъ его проявлялось недовольство русскихъ на наплывъ иностранцевъ, 326, 570; восхваленіе его по названію бога Россіи, данное ему Ломоносовымъ въ одѣ на день тезоименитства в. к. Петра Ѳеодоровича, 344; при немъ плата служителямъ петербургской типографіи выдавалась книгами, 357; предсказаніе его о томъ, что науки изберутъ себѣ жилище въ Россіи, 364; Татищевъ не хочетъ включить въ свою исторію его жизнеописанія, 415; по его установленію академикамъ не полагалось чиновъ, 419; учрежденіе имъ ордена св. апостола Андрея Первозваннаго, 433, 901; надписи къ конной статуѣ его, сочиненныя Ломо-

носовымъ, 461; о мозаичномъ портретѣ его, сдѣланномъ Ломоносовымъ, 496, 550, 581, 589, 590; при немъ начаты сооруженіемъ каналъ и доки въ Кронштадтѣ, 501; о похвальному слову ему Ломоносова, 507; 552, 569, 578—580, 584, 591, 916; о надписяхъ къ медалямъ въ память его дѣяній, 559; эпическую поэму въ похвалу его сочиняетъ Ломоносовъ, 602, 625, 712—714, 752, 802, 878; ссылка на законъ его, повелѣвающій наказывать сочинителей пасквилей, 604; проекты памятника ему въ Петропавловскомъ соборѣ и мозаичныя работы для памятника, 634, 635, 711, 712, 765, 856, 863, 884, 885, 960; выписалъ Зейкена въ учителя къ Нарышкинымъ, 663; попеченіе его о просвѣщеніи дворянъ, 674; подробность о его дѣтствѣ въ Краткомъ р. лѣтоисчислѣ Ломоносова, 708; указъ его о незаконныхъ требованіяхъ по службѣ, 737; монуменъ ему, 798, 799; изображеніе его на мозаичной картинѣ полтавской битвы и сюжеты изъ его жизни для другихъ картинъ, 855; упом. 15, 111, 369, 375, 376, 404, 521, 556, 623, 726, 769, 801, 865, 913, 922.

Петръ II, императоръ, ода на коронованіе его сочтена на латинскомъ языкѣ Теофаномъ Прокоповичемъ, 46; о надписяхъ къ медалямъ въ память его дѣяній, 559; учителемъ его былъ Зейкенъ, 663.

Петръ III, императоръ, обѣщаніе его уничтожить безпорядки въ Академіи, LV; посвященіе ему Тредіаковскимъ перевода рѣчей, 101—103; оды ему Ломоносова и Штелина, 269, 322, 323, 343, 344, 354, 355, 556, 761, 762; посвященіе ему риторики Ломоносова, 349, 350, 387, 388, 390; посвященіе ему въ русской исторіи Татищева, по желанію сочинителя, написано Ломоносовымъ, 415; иллюминація на день рожденія его и подпись, сочиненныя Штелинымъ, 418; ему поднесенъ экземпляръ сочиненій Ломоносова, 464; о представленіи ему Зуба-

рева, 492; рожденіе у него дочери, 621; разладъ его съ супругою, 656; пристрастіе его къ Голштиніи и склонность къ нѣмцамъ, 762; манифесты его воспитанію Ломоносовымъ, 763; упоминаніе о немъ въ рѣчи Ломоносова, 765; отреченіе его отъ престола, 766; о немъ въ одѣ Ломоносова Екатерины II и въ манифестѣ императрицы, 768—770; Меморіи его въ числѣ запрещенныхъ книгъ, 789; упом. 771.

Петръ Могила, свѣдѣнія о немъ въ статьѣ Полетики объ училищахъ въ Россіи, 610.

Петръ, калмыкъ, и Петръ отъ ритмейстера, калмыкъ, участвовали въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Пизоны, 509.

Пильпай, басни его, изданныя въ новой типографіи академической, LI.

Пиндаръ, подражать ему, по собственному признанію, старался Тредіаковский въ своей одѣ о сдатѣ г. Гданска, 46; сравненіе съ нимъ Ломоносова, 132, 184, 398, 534.

Пино, мастеръ, требованный Нартовымъ для работъ по триумфальному столпу, VII.

Пицъ, подполковникъ, упоминается въ разсказѣ Татищева о генералѣ Чприковѣ, 54.

Плакетъ, 918.

Платонъ, архіепископъ московскій, см. Малиновскій.

Платонъ, архимандритъ рождественскій, подписалъ аттестатъ Тредіаковскому въ знаніи пмъ элоквенціи, 100.

Платонъ, іеромонахъ, законоучитель в. к. Павла Петровича, произнесъ проповѣдь на празднованіи основанія Академіи художествъ, 819.

Пладенъ, нѣмецко-французскіе разговоры его переведены на латинскій Тредіаковскимъ, 119.

Плещеевъ, Иванъ, ему посвященъ княземъ В. Мещерскимъ переводъ брошюры Вольтера, 228.

Плиний (старшій), мѣненіе его объ образованіи янтаря, 616.

Плиний (младшій), свѣдѣнія его объ аланахъ и роксоланахъ, 240, 433, 436, 898; у него заимствовано описаніе пѣнія соловья въ риторикѣ Ломоносова, 390; подражанія его панегирику Траяна у Ломоносова, 407, 408, 579, 580.

Плутархъ, его Житія славныхъ мужей переведены Волчковымъ, 154.

Погодинъ, М. П., ему принадлежалъ сборникъ, въ которомъ помѣщенъ учебникъ риторики на латинскомъ языкѣ, писанный рукою Ломоносова, 285; приписываетъ Штелину нѣмецкіе стихи, написанные на Ломоносова, 546; сообщилъ извѣстія о сохраненіи печатнаго экземпляра одной рѣчи Ломоносова, 766; упом. 511.

Пожарскій, 860.

Позье, брильянщикъ, въ запискахъ его извѣстіе о пребываніи въ Россіи графа Морпца саксонскаго, 88.

Полевой, Николай, приписалъ Ломоносову первое введеніе товическаго разиѣра въ русскомъ стихосложеніи, 57.

Полевика, Григорій, переводчикъ, экзаменуется у Тредіаковскаго, 116, 117; о напечатаніи статьи его объ училищахъ въ Россіи въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ, 116, 610 — 612, 636.

Половцовъ, А. А., ему принадлежитъ мозаичный портретъ Петра В., дѣланный на фабрикѣ Ломоносова, 590.

Полоцкій см. Симеонъ.

Полубояриновъ, Авраамъ Петровичъ, сначала канцеляристъ императорскаго Кабинета, потомъ секретарь въ одно время и при императрицѣ Аннѣ и при Елизаветѣ, 33, 34, 237, 373.

Полѣновъ, Алексѣй, въ числѣ студентовъ, подписавшихъ жалобу на Модераха, 741.

Помей, по его риторикѣ составленъ на риторика Ломоносова, 388.

Помпоній—Мела, свѣдѣнія его о роксоланахъ, 241.

Пономаревъ, С. И., библиографическія разысканія его о Ломоносовѣ, 262; невѣрность извѣстія его касательно жалобы Нартова на Шумахера, 327; повторяетъ мнѣніе Ламанскаго о принадлежности Ломоносову безыменнаго отзыва объ университетѣ, 338.

Пономаревъ, Семенъ, дѣлечекъ, представленныя имъ образцы рудъ пробуются Ломоносовымъ, 492.

Попятковскій, Станиславъ, пособникомъ его въ сердечныхъ дѣлахъ Елагинъ, 771.

Поповскій, Николай, студентъ, одинъ изъ учениковъ, выбранныхъ Тредіаковскимъ изъ семинарій для Академіи н., сдѣлался потомъ профессоромъ московскаго университета, 123, 124; въ его ямбическихъ гекзаметрахъ Тредіаковскій находитъ погрѣшности, 172; учится у Ломоносова стихотворству, 172, 466, 535; эклога его сочиненія посылается Ломоносовымъ къ И. Шувалову, 482; представленія о немъ Ломоносова, 508—510; перевелъ Опытъ о челоѣкѣ Ноппе, 518; предлагается Ломоносовымъ въ ректоры академической гимназіи, 518, 564; о принадлежности ему перевода однихъ стиховъ на иллюминацію, 558; считался авторомъ надписи къ портрету Ломоносова и претензія на него Сумарокова по поводу этой надписи, 625, 626.

Поповъ, Василій, отставной прапорщикъ, привезъ изъ Москвы семинаристовъ въ Академію н., 287.

Поповъ, Н. А., статья его о придворныхъ проповѣдяхъ въ царствованіе Елизаветы, IV.

Поповъ, Никита, академикъ, попалъ въ Академію во время президентства гр. К. Разумовскаго, XLVII; осуждаетъ диссертацию Мюллера, 144, 440; свидѣтельствуеетъ переводъ и посвященіе Аргениды Тредіаковскаго, 147, 148, 462; участвуетъ въ разсмотрѣніи перевода Волчкова Житій славныхъ мужей Плутарха, 154; отводится Тредіаковскимъ отъ свидѣльствованія

его сочиненій, 164; протестуетъ противъ предпочтенія въ Академіи иноземцевъ предъ русскими, 181; подаетъ о себѣ свѣдѣнія, требованныя отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; поступленіе его въ студенты Академіи н., 287; въ числѣ доносителей на Шумахера, 327; на него указываетъ Юнкеръ, прося себѣ переводчика, 356; читаетъ въ университетѣ лекціи теоретической астрономіи, 386; свидѣлствуетъ вмѣстѣ съ другими членами историческаго собранія рѣчь Крашенинникова, 461; разсматриваетъ рѣчь Ломоносова о пользѣ химіи, 467; заявляетъ свои сомнѣнія противъ рѣчи Ломоносова объ электричествѣ, 519, 523, 525; сочиняетъ надпись къ плану Петербурга, 540; отзывъ его о машинѣ для усиленія свѣта, придуманной Ломоносовымъ, 595; неудовольствія его съ Сумароковымъ по цензурству Трудолюбивой пчелы, 657, 658; предлагается Ломоносовымъ въ члены географическаго департамента, 669; назначается въ географическую экспедицію, 695; назначенъ начальникомъ одной изъ экспедицій въ Сибирь для наблюденія прохожденія Венеры черезъ Солнце, 697; не пускается Эпинусомъ на обсерваторію, 700; наблюдалъ солнечное затмѣніе, 731; знакомство съ нимъ Красильникова, 733; о допущеніи его на обсерваторію, 778, 807, 958; опредѣленіе о присутствованіи его въ географическомъ департаментѣ, 781; экзаменуется штурманскихъ учениковъ и обучаетъ ихъ астрономіи, 807; Ломоносовъ вывелъ его за собою въ академики, 924; въ ссорѣ съ Румовскимъ, 928, 958; протестуетъ противъ переноса на обсерваторію, 945; упом. 599.

Попе, сочиненіе его: Опытъ о человѣкѣ переведено Поповскимъ, 518.

Порошинъ, Семенъ, оставилъ записки о в. в. Павлѣ Петровичѣ, 368; читалъ в. в. Павлу Петровичу сочиненія Ломоносова: проектъ памятника Петру В. и разговоръ съ Анакреономъ; 635, 668.

Поттъ, 816.

Прейсеръ, бухгалтеръ, участвовалъ въ дракѣ Ломоносова съ Штурмомъ, 329.

Прейслеръ, о переводѣ Правилъ его къ рисовальному художеству, 397.

Преторій, у него Тредіаковский ищетъ Россіи, 243; изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ выписки для своей российской исторіи, 488.

Прокопій Кесарійскій, изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ выписки для своей российской исторіи, 488; свидѣтельство его о нападеніи славянъ, 904.

Прокоповичъ см. Теофанъ.

Протасовъ, Алексѣй Протасевичъ, академикъ, былъ академическимъ воспитанникомъ при вступленіи въ президенты гр. Разумовскаго, 124, 923; назначался Ломоносовымъ въ предполагаемую химическую лабораторію, 342; перевелъ анатомическіе термины изъ сочиненія Прейслера, 397; получаетъ ордеръ ѣхать въ Петербургъ для своего постановленія въ докторы при инавгураціи университета, 682.

Прыткой, учителемъ въ академической гимназіи, 948.

Птоломей, рѣку Нѣманъ называетъ Хронусъ, 245; ученіе его о строеніи міра, 749; свѣдѣнія изъ него для российской исторіи извлечены Ломоносовымъ, 838.

Пуассонъ, изслѣдованія его о происхожденіи свѣта, 597.

Пулье, опыты его надъ воздушнымъ электричествомъ, 531.

Пуфендорфъ, сочиненіе его о должностяхъ человѣка и гражданина, напечатанное при Петрѣ В., предлагается Нартовымъ перепечатать въ числѣ другихъ книгъ петровскаго времени, XIII.

Пухортъ, копистъ, участвуетъ съ Камеромъ и Ломоносовымъ въ нанесеніи оскорбленій Виндгейму, 331, 332; подвергается допросу за оскорбленіе академическаго собранія, 332.

Пушкинъ, А. С., анекдотъ, записанный имъ про Ломоносова и Тредіа-

ковскаго, отзывъ его о послѣднемъ и слова про Дельвига, переименованныя Шевыревымъ и Перевѣтскимъ, 225, 226; слова его по поводу Гимна борода, 604.

Пятухинъ, Ѳеодоръ, имя его въ числѣ вкладчиковъ на постройку куростровской церкви, 276; навѣщалъ Ломоносова въ Москвѣ и ссужалъ его деньгами, 280.

Радищевъ, А. Н., почитатель и защитникъ Тилемахиды Тредіаковскаго, 225; упом. 260.

Раевская, Екатерина Николаевна, см. Орлова, Е. Н.

Раевскіе, имъ и Н. М. Орлову нинѣ принадлежатъ пожалованныя Ломоносову дачи, 512.

Разумовскіе, графы, покровители Адодурова и Теплова, 515; сторонники великой княгини Екатерины Алексѣевны и противники Шуваловыхъ, 534, 535, 656; покровительствуютъ малороссамъ, 689.

Разумовскій, графъ Алексѣй Григорьевичъ, оберъ-егермейстеръ, братъ президента Академіи н., заботится объ его образованіи, XX; стараніе его дать при дворѣ ходъ Бекетову въ ущербъ И. Шувалову, 455, 482; извѣщаетъ императрицу о первомъ представленіи кадетами пьесы Сумарокова, 455.

Разумовскій, графъ Кириллъ Григорьевичъ, назначеніе его въ президенты Академіи н., XIX, 116; значеніе его при дворѣ и полученное имъ образованіе, XX, 123; подъ вліяніемъ Теплова и Шумахера, XXI, XXV, 361, 424, 463; рѣчь, произнесенная имъ при вступленіи въ Академію, и отвѣтъ ему рѣчи, XXII—XXV; канцелярскія формальности при подачѣ ему академическими рапортовъ, XXVI; измѣнилъ одинъ пунктъ устава касательно академическихъ собраній, XXIX; объявляетъ утвержденный по его представленію уставъ Академіи н. и назначаетъ Теплову старшее послѣ Шумахера мѣсто въ академическомъ собраніи, XXXII; донесеніе его импе-

ратрицѣ о пожарѣ 1747 г., XXXIV—XXXVI; даетъ позволеніе маркизу Сакрамоно и другимъ посѣтителямъ осмотрѣть Академію н. и ея учрежденія, XXXVII; присутствуетъ при открытіи лекцій въ университетѣ Академіи н., XXXIX; получаетъ отъ Гмелина извѣщеніе, что тотъ не въ состояніи вернуться въ Петербургъ, XL; въ отсутствіе его дѣла отправляются такъ же успѣшно, по увѣренію Шумахера, какъ и во время его присутствія, XLIII, XLV, XLVI; во время его президентства попытки къ приглашенію въ Академію н. иностранныхъ ученыхъ остаются безуспѣшными, XLVI; въ его время въ Академіи начали впервые появляться академики изъ русскихъ, XLVII; объявляетъ изустный указъ императрицы о переводѣ и печатаніи при Академіи гражданскихъ книгъ различнаго содержанія, LII; опредѣляетъ новыхъ членовъ въ академическую канцелярію, LIII, 609; давалъ рѣшенія то въ угоду Тауберта, то Ломоносова, LV; интересовался узнать, кто сообщилъ въ Лейпцигъ извѣстіе о рѣчи Тредіаковскаго, 112; прошеніе къ нему Тредіаковскаго о разрѣшеніи напечатать Разговоръ объ ортографіи, 120, 121; при вступленіи его въ президентство въ Академіи оставалось только двое воспитанниковъ, 124; посылаетъ Разговоръ объ ортографіи Тредіаковскаго къ русскому посланнику въ Гагѣ, графу Головкину, 129; главная академическая канцелярія находится при немъ въ Москвѣ, 134; подписываетъ измѣненный Тепловымъ и Шумахеромъ уставъ академическаго университета, 140; напелъ нужнымъ исключить изъ предисловія Тредіаковскаго къ Исторіи Роллена нѣкоторыя подробности, 143; объявляетъ приказаніе императрицы Тредіаковскому и Ломоносову сочинять по трагедіи, 157, 456; слушалъ начало трагедіи Тредіаковскаго и приказалъ ее напечатать, 157, 158; приказываетъ послать предисловіе Тредіаковскаго къ Аргенидѣ

на разсмотрѣніе Ломоносову, 159; прошеніе къ нему Тредіаковскаго о прибавѣ жалованья, 160, 161; приказываетъ напечатать рѣчи студентовъ, 172; доношенія къ нему Тредіаковскаго касательно напечатанія двухъ его сочиненій, Псалтири и Θεοσιγν, и резолюціи на нихъ, 173—177; соблюдалъ старшинство дѣйствительныхъ членовъ предъ почетными, 180; врученная ему Тредіаковскимъ піеса стихами о выборѣ невѣсты пропала, 183; на его усмотрѣніе представлены стихи Сумарокова и басня Тредіаковскаго, 186, 195; жалобы на него въ подметномъ письмѣ, подкинутомъ къ Ломоносову, 188, 546; въ домѣ у него Тредіаковскій подвергается непріятностямъ, 193, 197; доношеніе къ нему Мюллера на клеветы Тредіаковскаго, 197; велѣлъ выдать денежное награжденіе Богданову, 198; представленіе ему отъ канцеляріи объ увольненіи Тредіаковскаго отъ лекцій, 202; возмываетъ съ Тредіаковскаго за нехожденіе въ Академію, 208, 210; постановленіе академической канцеляріи объ отставкѣ Тредіаковскаго написано отъ его имени, 211; по вступленіи въ президенту обращаетъ вниманіе на предложеніе Ломоносова касательно публичныхъ лекцій, 359—361; письма къ нему Эйлера о сочиненіяхъ Ломоносова, 362, 379; назначаетъ комиссію для разсмотрѣнія пререканій между Мюллеромъ и Крекшнымъ, 369; даетъ Ломоносову подъ квартиру боновскій домъ, при которомъ предполагаетъ построить и химическую лабораторію, 371, 379; желаніе его сохранить безпристрастіе въ случаѣ назначенія берлинскою Академіею преміи Ломоносову, 379, 380; опредѣленіе его о лекціяхъ въ университетѣ при Академіи н., 386; подноситъ императрицѣ оду Ломоносова, 392; мѣры, принятія имъ къ побужденію Гмелина вернуться въ Россію, 398, 399; слагаетъ взыскаііе съ поручителей Гмелина, 400; приказаніе его о сочиненіи рѣчей къ

торжественному собранію Академіи Ломоносовымъ и Мюллеромъ, 401, 402; аппробуетъ рѣчь Ломоносова, 403, 404; по его просьбѣ написана Эйлеромъ задача на премію, 409; представленіе ему Шумахера объ опредѣленіи къ Ломоносову лаборанта, 410; къ нему присланъ отъ коллегіи иностранныхъ дѣлъ лексиконъ Дандоло для напечатанія, 412, 413; посвященіе ему Эйлеромъ сочиненія *Scientia navalis*, 417; прошеніе къ нему, написанное Ломоносовымъ отъ имени всѣхъ своихъ товарищей, объ исходатайствованіи академикамъ ранговъ, 420; неудовольствіе его за пропускъ въ Петербургскихъ вѣдомостяхъ отчества Шувалова и приказаніе сдѣлать выговоръ виновнымъ въ этомъ упущеніи, 421, 422; распоряженія его касательно рѣчи Мюллера о происхожденіи народа и имени русскаго, 429, 432; донесеніе ему Ломоносова о своихъ работахъ въ химической лабораторіи, 441, 442; сдѣланъ гетманомъ Малороссіи и на это событіе написана Ломоносовымъ пдпись, 457, 458; запросъ его о трудахъ и упражненіяхъ академикомъ, 466; поручаетъ Ломоносову приготовить къ торжественному собранію Академіи рѣчь ученаго содержанія, 467; не велитъ отсылать Мюллера къ суду въ губернскую канцелярію по челобитью Ломоносова, 473; разрѣшаетъ выдачу Ломоносову впередъ жалованья, 481; ласковый приѣмъ его Ломоносову въ Москвѣ и подтвержденіе его объ исполненіи академикомъ регламента и данной имъ инструкціи, 513; отрицаетъ, по представленію Шумахера, торжественное собраніе въ Академіи и снова назначаетъ, вслѣдствіе писемъ къ нему Ломоносова, день для акта и даетъ предписаніе Шумахеру не вѣшиваться въ дѣла академикомъ, 518—522, 955; отъ его имени Шумахеръ спрашиваетъ мнѣнія заграничныхъ почетныхъ членовъ Академіи о рѣчи Ломоносова объ электричествѣ, 526, 529; сообщеніе ему о кандидатахъ на

вакантныя кафедры, 550; представле-
 ние ему объ опредѣленіи въ Академію
 Сальхова, 554—556; предложеніе его
 объ изданіи ученаго періодическаго
 журнала на русскомъ языкѣ, 561;
 предписаніе его о пересмотрѣ штата
 Академіи н., 563, 564; донесеніе ему
 Мюллера о ссорѣ Ломоносова съ Теп-
 ловымъ, 574; опредѣляетъ объявить
 Ломоносову письменный выговоръ и
 потомъ уничтожаетъ это опредѣленіе,
 575, 578; поручаетъ Ломоносову при-
 готовить къ торжественному собранію
 обѣщанное похвальное слово Петру
 В., 578; отлагаетъ предложенную Ло-
 моносовымъ задачу до другаго времени,
 582; даетъ Ломоносову позволеніе
 поднести свою Россійскую грамматику
 великому князю и приказываетъ на-
 печатать ее, 585, 586; назначаетъ
 торжественныя засѣданія Академіи,
 594, 765; приказываетъ донести ему
 о качествахъ гимназическихъ учителей,
 599; о небреженіи его къ Академіи н.
 въ оглавленіи представленія къ неиз-
 вѣстному Ломоносова, 608; письмо къ
 нему Мюллера съ жалобой на Ломо-
 носова, донесеніе ему академической
 канцеляріи и его резолюція, 611—
 613; приказываетъ составить планъ
 предложенному Ломоносовымъ зда-
 нію для Академіи н., 628; поручаетъ
 сочинить инструкцію для географиче-
 скаго департамента, 629; распоряженіе
 его на случай выѣзда Ломоносова съ
 казенной квартиры, 632; представле-
 нія ему Ломоносова о недостаткахъ
 Академіи н., 636, 958; возлагаетъ на
 Ломоносова завѣдываніе ученою и
 учебною частями по Академіи, 637;
 постановленіе его о выдачѣ денегъ на
 содержаніе гимназистовъ, 638; ходатай-
 ствуетъ объ освобожденіи Бока отъ
 контрибуціи, 641, 642; рѣшаетъ дѣло
 о рѣчѣ Брауна, 647; приказываетъ
 печатать въ академической типографіи
 Трудюбивую пчелу, 653, 657; его
 именемъ Ломоносовъ запрещаетъ пе-
 чатать Вздорниа оды Сумарокова, 653,
 655; назначаетъ и перемѣняетъ цен-

зоровъ Трудюбивой пчелы, 657, 658;
 поручаетъ Ломоносову завѣдываніе
 географическимъ департаментомъ, 665;
 представленіе ему Ломоносова о ходѣ
 дѣлъ въ географическомъ департамен-
 тѣ, 668, 669; предписываетъ разсмотрѣ-
 рѣть въ канцеляріи регламенты уни-
 верситета и гимназій, составленные,
 по его порученію, Ломоносовымъ, 670,
 673, 679; поручаетъ университетъ
 и гимназію въ вѣдѣніе Ломоносову,
 678 — 680, 682, 957; за его и Ломо-
 носова подписаніемъ правила и проектъ
 привилегій для университета, 680, 682;
 представленіе его объ университетской
 привилегіи, 682, 683, 687; увеличи-
 ваетъ число гимназистовъ при Акаде-
 міи, 683; представлялъ о вице-прези-
 дентѣ, 688; распоряженія его о сту-
 дентахъ Лобысевичѣ и Дѣвовичѣ, 689—
 692; напоминаніе ему Ломоносова о
 географической экспедиціи, 695; рас-
 поряженія его касательно отправленія
 въ Сибирь астрономовъ, 696, 697;
 представленіе ему Ломоносова, касаю-
 щееся Эпинуса, 699 — 701; прошеніе
 къ нему Ломоносова о повышеніи чи-
 номъ, 720; представленія ему Ломо-
 носова съ обвинительными пунктами
 противъ Мюллера и Тауберта, 720,
 723; замѣтка о немъ Ломоносова, 724,
 726; назначаетъ Мюллеру прибавочное
 жалованье, 725; оставляетъ безъ дви-
 женія доносы Ломоносова, 728; пору-
 чилъ Тауберту бібліотеку и кунстка-
 меру, 734; склоняется на сторону
 Тауберта въ дѣлѣ о бібліотекѣ, 736,
 737; доношеніе ему Ломоносова объ
 отдачѣ Тауберта подъ судъ, 737, 738,
 762, 959; въ опалѣ при дворѣ, 738;
 представленіе ему канцелярією пред-
 ложенія Ломоносова о Модерахъ и
 Котельниковѣ и его резолюція, 740—
 744; предложеніе его о передачѣ
 географическаго департамента Мюл-
 леру, 775, 776, 778; донесеніе ему Ло-
 моносова о состояніи учебной части,
 778, 779; получаетъ чрезъ Олсуфьева
 повелѣніе императрицы оказать спра-
 ведливость Волчкову, 783; предписы-

ваетъ изъ Москвы членамъ академической канцеляріи оставить споры, 785; наставниками дѣтей его Румовскій и Шлецеръ подъ главнымъ надзоромъ Тауберта, 823, 825, 832, 840; указъ ему сената о производствѣ слѣдствія по дѣлу объ отобраніи у Шлецера рукописей, запросъ его Ломоносову по этому дѣлу и отвѣтъ ему послѣдняго, 830—833, 961; сопровождаетъ Екатерину II въ ея поѣздѣ по Остзейскому краю, 831; Шлецеръ рекомендованъ ему Мюллеромъ, 837; предложеніе его о пересмотрѣ академическаго устава и проектъ, поданный ему Ломоносовымъ, 844—846, 849; отъѣздъ его за границу послѣ сложения съ себя гетманскаго званія, 849; не соглашается на представленіе Ломоносова о вакантныхъ кѣсѣдахъ и велитъ экзаменовать студентовъ, представленныхъ Ломоносовымъ къ отправкѣ за границу, 851; рѣшеніе его объ отдачѣ строгоновскаго дома подъ университетъ и гимназію, 853; представленіе ему Ломоносова о географическихъ экспедиціяхъ передаетъ на разсмотрѣніе академическаго собранія, 867; приказъ его объ иллюминаціи, 915; отрывокъ представленія ему Ломоносова съ жалобами на Тауберта за порученіе Эппиусу обсерваторіи, 945, 958; копія съ ордера его объ увольненіи Гебенштрейта и опредѣленіи на его мѣсто Кельрейтера, 958.

Рапентъ, у него заимствовалъ Тредіаковскій свое разсужденіе о комедіи, 168.

Расинъ, 535—537, 663.

Рафанъ Заборовскій, архіепископъ кіевскій, панегирикъ ему на латинскомъ языкѣ напечатанъ при Академіи н., 68.

Рейзеръ, объ отправленіи его въ Фрейбургъ для изученія металлургіи, 288, 576; одобрительный отзывъ о немъ Вольфа, 293, 294; получаетъ письмо отъ Ломоносова съ порученіемъ требовать денегъ отъ Генкеля, 306, 310; разсмотрѣніе ученыхъ раз-

сужденій его въ академическихъ запискахъ, 317.

Рекъ, фонъ-деръ-, комендантъ Митавы, посѣщеніе его графомъ Морицомъ саксонскимъ по дѣлу о герцогствѣ курляндскомъ, 89.

Репнинъ, князь, генералъ-маіоръ, назначается шефомъ сухопутнаго кадетскаго корпуса на мѣсто И. Шувалова, 767.

Ржевской, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Рикотъ, недопечатанная въ синодальной типографіи его Исторія о турецкой монархіи передана въ Академію н., 200.

Ринальди, Антоній, директоръ балетовъ ея величества, устроилъ балеты въ драмѣ на музыкѣ: Сила любви и ненависти, 65.

Рихманъ, Георгъ-Вильгельмъ, академикъ, отзывъ о немъ Нартова, XIV, XV; получалъ окладъ младшаго профессора, 100; читалъ лекціи, 125; о выдачѣ имъ Ломоносову физическихъ инструментовъ и приглашеніи его начать чтеніе лекцій, 358; о его физической диссертациі, 408; дѣлалъ вмѣстѣ съ Ломоносовымъ химико-физическіе опыты, 508; опыты его надъ воздушнымъ электричествомъ и смерть отъ молніи, 516—518; упом. 499.

Рогнеда, 859.

Розенбергъ, переплетчикъ, имѣлъ просторную квартиру въ академическомъ домѣ, 724.

Розенгантъ, кассиръ въ Академіи н., 115, 116.

Роксолане, 240, 241, 428, 431, 433, 435, 436, 897—900, 902—904, 906.

Ролленъ, его слушателемъ въ нидерландскомъ университетѣ былъ Тредіаковскій, 9; его древняя и римская исторія въ переводѣ Тредіаковского, 73—75, 94, 113, 118, 119, 142, 143, 176, 182, 183, 191, 209, 213—218, 220; у него заимствовалъ Тредіаков-

скій свое разсужденіе о комедіи, 168; о заслугахъ его въ предисловіи Тредіаковскаго, 216; его ученикомъ былъ Кревіеръ, 227.

Романовы, 859.

Росскъ, Россъ, князь, упоминаемый у Іезекииля, 239, 428.

Россохинъ, Ларіонъ, переводчикъ съ китайскаго и манджурскаго языковъ при Академіи н., XXXVII, 833, 960.

Россы, руссы, русъ, 209, 230, 239—247, 427, 429, 431, 435—439, 562, 708, 898, 899, 901—904, 906.

Рубанъ, Василій, издалъ Описаніе Петербурга Богданова, 198, 480.

Рукавичниковъ, купецъ, кредиторъ Тредіаковскаго, 163.

Румовскій, Степанъ Яковлевичъ, академикъ, одинъ изъ русскихъ, появившихъ въ Академію во время президентства графа К. Разумовскаго, XLVII; читаетъ на русскомъ языкѣ рѣчь на торжественномъ собраніи Академіи, LVI, 823, 824; отзывъ его о книгѣ Проблематъ, персведенной Ивановымъ, 203; способнѣйшій изъ слушателей Ломоносова по химіи, 510; въ письмахъ своихъ къ Эйлеру и въ рѣчи на торжественномъ собраніи не придаетъ научнаго значенія новымъ изобрѣтеніямъ и открытіямъ Ломоносова, 599—602, 648, 823, 824; назначается цензоромъ Трудолюбивой пчелы, 657, 658; готовится у Эпинуса къ производству наблюденія надъ прохожденіемъ Венеры черезъ Солнце и назначается начальникомъ одной изъ экспедицій въ Сибирь для этого наблюденія, 696, 697, 723; рѣдко бывалъ на обсерваторіи, 700; наблюденія его надъ явленіемъ Венеры на Солнцѣ, 749, 868; находитъ присланныхъ отъ адмиралтейской коллегіи штурмановъ неподготовленными къ слушанію астрономіи и отказывается отъ ихъ обученія, 807; предписаніе Эпинусу и ему о допущеніи Попова и Красильникова съ ихъ слушателями на обсерваторію, 807, 958; подаетъ президенту объясненіе относительно обсерваторіи и

своихъ занятій по астрономіи, 823, 958, 961; приглашенъ, по рекомендаціи Тауберта, въ наставники къ дѣтямъ президента Академіи н. и живетъ въ его домѣ, 823, 825; непріязненные отношенія къ нему Ломоносова, 823, 824, 872; отказывается участвовать въ географическихъ экспедиціяхъ, 867, 958; заступничество за него Эйлера, 872; по поводу его недоконченное письмо Ломоносова къ Эйлеру, въ которомъ названъ таубертовой комнатной собачкой, 873, 962; возстановленъ Таубертомъ на Попова и Красильникова, 928; въ числѣ преподавателей академической гимназіи, 948; письмо его къ Ломоносову изъ Селенгинска, 958; жалоба на него студента Ипоходцева, 960; подипись его на одной тетради, гдѣ описываются способы отысканія долготы на морѣ, 961.

Румфордъ, опыты его надъ явленіями теплоты, 447.

Руссо, Жанъ-Батистъ, ода его на счастье переведена Сумароковымъ и Ломоносовымъ, 717.

Руссо, Жанъ-Жакъ, сочиненіе его: Эмилъ въ числѣ запрещенныхъ книгъ, 789.

Руссъ, скифскій князь, братъ Словяна, 426.

Руссъ, сынъ Афетовъ, о происхожденіи отъ него русскихъ, 428

Русъ, братъ Чеха и Леха, 428.

Рыкачевъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Рычковъ, Петръ, посылаетъ къ Ломоносову на разсмотрѣніе свою Оренбургскую топографію, 583; статья его о коммерціи печатается Мюллеромъ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ и служить поводомъ къ неудовольствію на него Ломоносова, 584, 821; назначенъ корреспондентомъ Академіи н., 721; письма къ нему Мюллера, 722, 728, 821, 822; посылаетъ къ Ломоносову описаніе и руды съ своихъ заводовъ, 821, 822, 960; письмо его къ Ломо-

носову о статьяхъ на счетъ коммерціи, 956.

Рѣпинскій, Г. К., сообщилъ дѣло о комиссіи для сочиненія новаго уложенія, 573.

Рюйшъ, докторъ, анатомическіе препараты его въ кунсткамерѣ, XXXIV, XXXVIII.

Рюрикъ, 230, 246, 429, 433—435, 440, 543, 569, 794, 899—906.

Сабельниковъ, Семенъ, церковный дьячекъ куростровской волости, подписался за Василия Ломоносова, 275.

Саварій, о погрѣшностяхъ въ переводѣ его Лексикона о коммерціи Волчковымъ, 162; алфавитный указатель къ его Лексикону сдѣланъ Богдановымъ, 199.

Саввантовъ, П. Н., перепечаталъ слово Амвросія Юшкевича, 77.

Савельевъ, дьяконъ изъ Нерехты, замѣшанъ въ дѣло о такъ называемой псалмѣ Тредіаковского, 61.

Савельевъ - Ростиславичъ, П., отзывъ его о Тредіаковскомъ и поступкѣ съ нимъ Волинскаго, 82, 145.

Савинъ, сержантъ лейбъ-компаніи, отвозилъ приица Іоанна Антоновича изъ Холмогоръ въ Шлюссельбургскую крѣпость, 492.

Сакенъ, дѣвица, вышла за мужъ за Гришова, 638.

Сакрамозо, маркизъ, мальтійскій кавалеръ, осматривалъ Академію и съ ея учрежденіями, XXXVII, XXXVIII.

Саксонъ - Грамматикъ, у него Тредіаковскій щетъ названія Россіи, 243.

Саллустій, 216.

Салтыковъ, Семенъ Андреевичъ, начальникъ конторы тайныхъ розыскныхъ дѣлъ въ Москвѣ, поднесеніе ему Тредіаковскимъ панегирика Аннѣ Іоанновнѣ, 32, 33; сношенія его съ А. Ушаковымъ по дѣлу о псалмѣ Тредіаковского, 61, 63; письмо къ нему императрицы Анны о Кондратовичѣ, 373.

Сальховъ, Ульрихъ - Христофоръ, академикъ, приглашеніе его въ Акаде-

мію на кафедру химіи, 553, 556, 592, 721, 874; авторъ диссертациі, удостоенной преміи, 555; отказывается произвести испытаніе новому лаборанту, 594; порученіе ему заняться усовершенствованіемъ выдѣлки стали, 609.

Санше, Антоній Рибейро, придворный докторъ, извѣстенъ сочиненіемъ о русскихъ баняхъ и въ званіи почетнаго члена Академіи и. исполняетъ въ Парижѣ разныя ея порученія, XXXIX; по подозрѣнію въ тайномъ исповѣданіи іудейства исключенъ изъ числа почетныхъ членовъ, XI; письмо къ нему Шумахера о докторѣ Авраамѣ Каау Бургаве, 353.

Сарбіевій, польско-латинскій поэтъ, отзывъ о его сафическихъ стихахъ Тредіаковского, 252.

Сарматы, 242, 428, 433, 794.

Сатаровъ, переводчикъ, замѣшанъ въ дѣло Шумахера, 90, 91, 335—337.

Сатаровъ, дѣкарь, дѣлчилъ избитаго Тредіаковского, 79.

Сафо, изъ сочиненій ея сохранились только отрывки, 251.

Свенске, К., въ статьѣ его объ атласѣ Россійской имперіи свѣдѣнія объ учрежденіи и работахъ географическаго департамента, 777.

Свиньинъ, Павелъ, описаніе имъ сборника черновыхъ бумагъ Ломоносова по естествовѣдѣнію, 263; извѣстіе его о племянникѣ Ломоносова и ея сынѣ, описаніе Курострова и покупка имъ ломоносовскихъ бумагъ, 277, 881, 886; упом. 590.

Святославъ Игоревичъ, в. к., сраженіе его съ печенѣгами сюжетомъ исторической картины, 859.

Святославъ Ярославовичъ, в. к., одна изъ историческихъ картинъ должна была изображать его показывающимъ свои богатства нѣмецкимъ посламъ, 860.

Севергинъ, В., восхищается одою Ломоносова на прибытіе императрицы Елисаветы изъ Москвы въ Петербургъ, 333; хвалебный отзывъ его о риторикѣ Ломоносова, 389.

Сень Манжъ, мастеръ, требова-
ный Нартовымъ для работъ по триум-
фальному столпу, VII.

Сень Ремп, Сюрией де, пере-
водъ его Меморій или записокъ артил-
лерійскихъ, сдѣланный при Петрѣ В.,
исправленъ Тредіаковскимъ и напеча-
танъ при Академіи н., 35, 36, 66.

Сибилева, Марья Филипповна, дочь
протоколита оренбургской комиссіи,
вышла за мужъ за Тредіаковского, 89,
231.

Сибилевъ, Филиппъ Ивановичъ,
тестъ Тредіаковского, отъ него доста-
лась послѣднему башкирка, вытребо-
ванная потомъ мужемъ, 117, 118.

Сиверсъ, графъ Карлъ Ефимовичъ,
гофмаршалъ, жалоба на него Сумаро-
кова въ письмѣ къ И. Шувалову, 717.

Сигезбекъ, Іоаннъ-Георгъ, акаде-
микъ, упоминается Ломоносовымъ при
ссорѣ съ Виндгеймомъ, 331; уволенъ
изъ Академіи н., 371; оставилъ Ака-
демію вслѣдствіе притѣсненій Теплова,
575; определенъ былъ Шумахеромъ,
665.

Сигизмундъ, императоръ герман-
скій, былъ самъ докторомъ и ставилъ
профессоровъ выше князей, графовъ и
дворянъ, 140.

Сидоровъ, М., описаніе имъ мѣста
родины Ломоносова, 278; отзывъ его
о ломоносовскомъ проектѣ полярной
экспедиціи, 810.

Сидоровъ, Петръ Алексѣевичъ, на-
борщикъ, сдѣлалъ псчисленіе, во что
обойдется печатаніе Тилемахиды Тре-
діаковского, 220.

Сильвестръ, архіепископъ с.-пе-
тербургскій и шлясседьбургскій, раз-
сматривалъ стихотворное переложеніе
Тредіаковского псалмовъ Давида, 173.

Сильвестръ, продолжатель Несто-
ра, свидѣнія его о варягахъ руси, 244—
246.

Симеонъ Полоцкій, первый ввелъ,
по свидѣтельству Тредіаковского, поль-
скій стихотворный размѣръ, 5; пере-
ложенная имъ въ стихи псалтирь про-
будила, по словамъ Новикова, въ Ломо-

носовѣ страсть къ стихотворству,
281.

Симонъ, архимандритъ ппатскій,
подписалъ аттестатъ Тредіаковскому
въ знаніи имъ элоквенціи, 100.

Скандинавы, 428, 431, 434, 439,
440, 900, 901, 905, 906.

Скномъ, 242, 428, 430, 794, 795,
898.

Скотъ, англійскій механикъ, изго-
товилъ меридіанъ и горизонтъ въ гот-
торпскомъ глобусѣ при его исправле-
ніи послѣ пожара, XXXV.

Славяне, 239—247, 425, 428—
431, 433, 435, 438, 439, 794, 795,
898—901, 903—905.

Слоанъ, приводится Ломоносовымъ,
какъ примѣръ богатаго человѣка изъ
ученыхъ, 515.

Словянъ, скифскій князь, по извѣ-
стію Крекшпна, родоначальникъ сла-
вянъ, 426.

Слонимскій, Гедсонъ, свидѣтель-
ствовалъ въ синодѣ сочиненія Тредіа-
ковского, 165.

Слѣпцовъ, Монсей, псевдонимъ Н.
Николева, 225.

Смирдинъ, А., изданіе его собра-
нія сочиненій Тредіаковского, 20; ука-
занія на его Росписи р. книгъ, 45,
811; изданіе имъ сочиненій Ломоно-
сова, 262, 360, 388, 627, 758, 812,
956.

Смирновъ, С., въ своей Исторіи
московской славяно-греко-латинской
академіи сообщаетъ извѣстія о руко-
водствахъ, тамъ употреблявшихся, 285.

Смирный, Дмитрій, ученикъ геоде-
зін, посылается описывать Волгу, 643.

Смотритскій, Моветій, о сафиче-
ской строфѣ, составленной имъ по Го-
рацію, 252, 253; о славянской грам-
матикѣ его, 270, 271, 273, 274, 588,
589.

Снегиревъ, Н., имъ цензуровано
московское изданіе Ызды въ островъ
любви Тредіаковского, 20; указываетъ
на изданіе анакреонтическихъ пѣсенъ
Тредіаковского, неизвѣстное библиогра-
фамъ, 38.

Снорро-Стурлони́дъ, см. Стурлезонъ.

Соболевской, Павелъ, дѣвчій, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Созоновъ, Козьма, ему проданъ Ломоносовыми участокъ земли, 266.

Соймоновъ, Федоръ, возраженіе его противъ ломоносовскаго проекта сѣверной полярной экспедиціи, 804, 805; письмо его къ Ломоносову, 960.

Соколовъ, Ал., напечаталъ проектъ Ломоносова и свѣдѣнія, относящіеся къ экспедиціи Чичагова, 809.

Соколовъ, Иванъ, гравёръ, рисунки его работы въ различныхъ академическихъ изданіяхъ, 88, 324, 364, 404, 456, 503, 540, 558, 586.

Солименъ, римскій живописецъ, съ его оригинала составленъ Ломоносовымъ мозаичный образъ Богородицы, 496.

Соловьевъ, С., предположеніе его касательно Самохвала Тредіаковскаго, 166; считаетъ Тредіаковскаго основателемъ ученія о славянскомъ происхожденіи варяговъ-руси, 230, 231; оцѣнка имъ историческихъ трудовъ Ломоносова, 793—795.

Соликовъ, В., указанія на его Опытъ российской библіографіи, 45, 333, 627, 811, 820.

Сорокинъ, Андрей, синодскій секретарь, скрѣпилъ по листамъ Давидову псалтирь стихами и Θεоптію, сочиненія Тредіаковскаго, 174.

Соссюръ, наблюденія его надъ восходящими потоками воздуха, 531, 532.

Софоклъ, съ его трагедіей Единъ сравниваетъ Тредіаковскій трагедію Сумарокова Гамлетъ, 130.

Софроновъ, Михаилъ, адъюнктъ, одинъ изъ русскихъ, попавшихъ въ Академію во время президентства гр. К. Разумовскаго, XLVII; въ числѣ учениковъ, выбранныхъ Тредіаковскимъ изъ семинарій для Академіи н., 124; имъ сдѣланы поправки въ русскомъ

переводѣ отчета Тредіаковскаго касательно лекцій, 202; будучи студентомъ, изъявилъ желаніе учиться химіи у Ломоносова, 443; чрезъ него передавались Эйлеру статьи Ломоносова, 918; учителемъ въ академической гимназіи, 948.

Спартіанъ, извѣстія его о роксоланахъ, 899, 900.

Спасскій, Михаилъ, проф. москов. университета, отзывъ его о теоріи Ломоносова касательно воздушныхъ явленій, 531, 532.

Спиридоновъ, Андрей, подмастерье каменнорѣзнаго дѣла, жестокое наказаніе его за самовольную отлучку изъ мастерской, XLII.

Спудинскій, учитель въ академической гимназіи, 948.

Старковъ, Семенъ, изъ московской словено-греко-латинской академіи поступилъ въ Академію н. студентомъ, 287; присутствуетъ при сорѣ Ломоносова съ Винцгеймомъ въ географическомъ департаментѣ, 338.

Старопоповъ, Алексій Аверкьевъ, черносомный крестьянинъ, подрачникъ при постройкѣ куростровской церкви, за него на рядной подписался Ломоносовъ, 275.

Стафенгагенъ, архивариусъ, ему академики должны были передать о себѣ свѣдѣнія, требованныя въ силу высочайшаго указа, 268; рапортъ его въ академическую канцелярію о замѣчаніяхъ Ломоносова на Сибирскую исторію Мюллера, 474; донесеніе его о распрѣ Ломоносова съ своими товарищами въ историческомъ собраніи изъ-за старшинства, 522, 523; пишетъ записку подъ диктовку Ломоносова, 582; перевелъ на нѣмецкій языкъ грамматику Ломоносова, 587, 862; перевелъ прозою на нѣмецкій языкъ описаніе фейерверка, 643; принималъ участіе въ изданіи нѣмецкихъ Вѣдомостей, 704.

Стено, вліяніе его, какъ основателя геологін, на Ломоносова, 817.

Степановъ, Федоръ, писецъ, при-

казаніе ему спѣшить съ работами по печатанію перевода книги Сень-Ремі: Меморіи или записки артиллерійскія, 35.

Стефанъ, ректоръ и архимандритъ спасскаго монастыря, отвѣтъ его барону Корфу о выборѣ учениковъ для слушанія лекцій въ Академіи н., 287.

Сторожевскій, К., статья его о капуцинахъ и іезуитахъ въ Астрахани, 3.

Страбонъ, извѣстія его объ алахахъ и роксоланахъ, 240, 241, 245, 433, 436, 898—900; свѣдѣнія у него извлечены Ломоносовымъ для примѣчаній къ Россійской исторіи, 838.

Страусценъ, 3.

Стрешневъ, Николай, въ числѣ студентовъ, подписавшихъ жалобу на Модераха, 741.

Стриттеръ, извѣстіе его о поступленіи Ломоносова въ прусскую военную службу, 307; отзывъ его объ Юнкера на коронованіе Елисаветы, 324.

Стрійковский, извѣстія его объ Оскольдѣ и Дирѣ, 906.

Строгоновъ, баронъ Александръ Сергѣевичъ, жалуетъ Мюллера и неблаговолитъ къ Ломоносову за то, что тотъ отсовѣтываетъ печатать его французскую рѣчь о русскихъ стихотворцахъ, 685—687.

Строгоновы, бароны, въ домѣ ихъ временно устроены аудиторіи для публичныхъ лекцій и театры для анатоміи и физическихъ опытовъ, XXXVIII; домъ ихъ купленъ Академіею н., 851.

Струбе де Пирмонъ см. Штрубе де Пирмонъ.

Стурлезонъ, 243, 839.

Сумарковъ, Александръ Петровичъ, въ одной изъ своихъ одъ подражаетъ тоническому разиѣру Тредіаковскаго, 77, 83, 104; литературная распря его съ Тредіаковскимъ, 104—106, 151—154, 184—187, 189, 190, 192—194, 230, 344; трагедія его Гамлетъ и двѣ стихотворныя эпистолы разсматриваются Ломоносовымъ и Тредіаковскимъ, 129—138, 397, 398; наме-

ки въ его эпистолахъ на Тредіаковскаго и Ломоносова, 133, 134, 398; ему неправильно приписывалась эпиграмма, написанная Ломоносовымъ на правописаніе Тредіаковскаго, 178; доносъ на него Тредіаковскаго въ синодъ, 187, 189, 190, 192; ругательства на него въ подметномъ письмѣ, подкинутомъ къ Ломоносову, 188, 546; помѣщеніе стиховъ его Мюллеромъ въ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ, 193, 194, 651; ему приписаны въ казанскомъ сборникѣ стихи, въ которыхъ осмѣиваются защитники бороды, 205, 206; помѣщается въ Трудолюбивой пчелѣ статья Тредіаковскаго о мозангѣ и неудовольствіе на него за это Ломоносова, 211, 212, 660; примиреніе его съ Тредіаковскимъ и эпиграмма на это Ломоносова, 212, 661; намеки на него Тредіаковскаго въ предисловіи къ переводу Роллена, 216; очерки жизни и избранныхъ сочиненій его написаны С. Глинкою, 225; отзывъ о немъ Пушкина въ сравненіи съ Тредіаковскимъ, 226; обвиняетъ Тредіаковскаго въ портѣ русскаго правописанія, 230; посвященіе ему, по завѣщанію сочинителя, Деидаміи Тредіаковскаго, 231; похвала стихотвореніямъ его отъ Татищева, 389; эпиграмма, написанная на его Гамлета Ломоносовымъ, 398; пьесы его играютъ кадетами при дворѣ, 455; сталъ называться Россійскимъ то Расиномъ, то Вольтеромъ, 457; намекъ его въ Трудолюбивой пчелѣ на Кондратовича и ссора съ нимъ, 463; пользуется покровительствомъ графовъ Разумовскихъ, 534, 656; обращеніе къ нему Елагина въ сатирѣ на петиметровъ и критика на него Ломоносова, 535—538; неудачная похвала ему въ нѣмецкихъ стихахъ на Ломоносова, 546; считаетъ Поповскаго авторомъ подписи къ портрету Ломоносова и письмо его по этому поводу къ Шувалову, 625, 626; письмо его къ И. Шувалову по поводу пререканій съ Ломоносовымъ, 631, 632; изданіе имъ Трудолюбивой пчелы и столкновенія

съ Ломоносовымъ изъ-за цензуры, 652—656, 660, 662—664; отзывъ его о Шуваловыхъ, 656; доношеніе его на цензора Попова и неудовольствія съ другимъ цензоромъ Котельниковымъ, 657, 658; сужденіе его о грамматическихъ правилахъ, 658, 659; нападенія его на грамматику Ломоносова, 664; замѣтка о немъ Ломоносова по поводу одного выраженія въ статьѣ Строгонова, 686; эпиграммы его на Ломоносова, 714, 715; рассказываетъ о своихъ отношеніяхъ къ Ломоносову, 715, 716; споры его съ Ломоносовымъ при Шуваловѣ и попытку послѣдняго примирить ихъ, 716—719; перевелъ оду Руссо на счастье, 717; о Погребальной одѣ его на кончину императрицы Елисаветы презрительный отзывъ Ломоносова, 763; непристойное выраженіе его на похоронахъ Ломоносова, 876, 877; зависть и невѣжество его выставлены въ одѣ гр. А. П. Шувалова на кончину Ломоносова, 880.

Сумарковъ, Павелъ, изъ его статьи заимствовано Карабанонымъ извѣстіе о первомъ представленіи пьесы А. Сумаркова, 455.

Сумарковъ, Петръ Спиридоновичъ, оберъ-штабмейстеръ, у него живѣтъ одинъ изъ студентовъ, 691.

Сумбека, царица, 859.

Сурминъ, кадетъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234, 237.

Сухомятиновъ, М. П., въ статьѣ его: Ломоносовъ, студентъ марбургскаго университета, собраны извѣстія о женѣ Ломоносова, 305; объясняетъ, какъ смотрѣли на писаніе торжественныхъ одъ во время Ломоносова, 315; разскаванія его въ марбургскомъ архивѣ, 347; разсказъ его о появленіи въ печати письма Ломоносова о размноженіи и сохраненіи русскаго народа, 756.

Сѣченовъ, Дмитрій, о стихотворной перепалкѣ его съ Ломоносовымъ по случаю Гимна бородѣ, 604.

Тавлѣвъ, Антоновъ, избобрѣлъ бру-

сковую синюю краску, которая прислана для пробы въ Академію н., 445.

Тальманъ, Поль, авторъ книги, переведенной Тредіаковскимъ подъ заглавіемъ: Ызда въ островъ любви, 13, 20.

Татищевъ, Василій Никитичъ, письмо его къ Тредіаковскому въ отвѣтъ на рѣчь послѣдняго въ первомъ заведеніи русскаго собранія, 51—54; отсылка къ нему въ Екатеринбургъ и занятія у него Кондратонича, 373; слова его о богатствѣ русскаго языка и о литературныхъ произведеніяхъ его времени, 389; предлагаетъ Ломоносову, чрезъ Шумахера, написать къ его, Татищева, русской исторіи посвященіе в. к. Петру Ѳеодоровичу и отвѣтъ ему на то Шумахера и Ломоносова, 414—416; дѣлаетъ Ломоносову подарокъ въ 10 рублей, 416; вѣроятно, онъ одинъ только въ Россіи въ то время читалъ изолѣдованіе Байера о происхожденіи варяговъ, 426; выписки изъ него дѣлаетъ Ломоносовъ для своей русскаго исторіи, 466; мнѣніе его о древности славянскаго народа повторяется Ломоносовымъ, 795.

Таубертъ, Іоганнъ-Каспаръ, совѣтникъ Академіи н., непослушаніе его Нартову, XII; отзывъ о немъ академиковъ въ письмѣ къ Шумахеру, который старался выдвинуть и усилить его въ Академіи, какъ будущаго своего зятя, XVIII; онъ и Шумахеръ, дѣйствуя за одно съ Тепловымъ, имѣли силу въ Академіи, XXI; намеки на него съ Шумахеромъ въ приготовленной Мюллеромъ рѣчи къ президенту, XXV; приводитъ въ извѣстность ущербъ отъ пожара въ академическомъ зданіи, XXXIII, 395; распоряженіе, написанное имъ для опроверженія ложныхъ толковъ въ Европѣ о пожарѣ въ Академіи, XXXVI; въ отчетѣ о заграничной поѣздкѣ своей упоминаетъ о дѣлѣ Гмелина, XLI; нелюбовь его къ русскимъ академикамъ и слова на счетъ Ломоносова, XLVIII, 577, 923; замѣнилъ въ Академіи Шумахера и выраженіе о немъ по этому случаю Ломо-

носова, LIII; вражда его съ Ломоносовымъ и слѣдствія ея, LIII—LV; характеристика его и названіе казнокрада, данное ему Екатериною II, LIV, 700, 724; послѣ кончины Ломоносова остался одинъ властителемъ Академіи и распоряжался тамъ деспотически, LVII; паденіе его и смерть, LVIII; печатаетъ на свой счетъ произведенія Кантемира, 17; будучи ученикомъ академической гимназій, говорилъ стихи инфанту дову Эммануилу при посѣщеніи послѣднимъ Академіи н., 19; онъ и Адодуровъ рѣшили не отправлять письма Тредіаковского къ Ломоносову во избѣжаніе бесполезныхъ споровъ, 83; о немъ, какъ объ унтеръ-библіотекарѣ, 95; отказывается отъ исправленія перевода Волчкова Житій славныхъ мужей Платарха, 155; свидѣтельствуетъ сочиненія Тредіаковского, 165—167; споръ его съ Ломоносовымъ изъ-за старшинства въ конференціи, 171, 522; въ свои предложенія объ улучшеніи состоянія Академіи н. включилъ параграфъ о предпочтеніи иноземцевъ предъ русскими въ Академіи, 180—182, 192; старшинство его въ російскомъ собраніи предъ Тредіаковскимъ и претензія послѣдняго на это, 181, 182; не признавалъ себя способнымъ къ разсмотрѣнію стиховъ Сумарокова, 194; обнаружилъ жестокость въ отношеніи Тредіаковского, 211; жалоба на него Ломоносова по поводу навечатанія статьи о мозанкѣ, 212, 660, 661; подалъ о себѣ свѣдѣнія, требовавшія отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; заглавіе, сдѣланное имъ на переводѣ отзыва Эйлера о диссертацияхъ Ломоносова, 362; участіе его въ составленіи словаря, 374; уволенъ отъ изданія С.-Петербургскихъ вѣдомостей, 395; письмо къ нему Шумахера о нежеланіи Гмелина вернуться въ Россію, 398, 399; разсматриваетъ вмѣстѣ съ членами историческаго собранія рѣчь Крашенинникова, 461; ему поручается исправленіе перевода

С.-Петербургскихъ вѣдомостей вмѣсто Ломоносова, 480; письмо къ нему Шумахера о ссорѣ съ Ломоносовымъ, 510, 511; неудачныя хлопоты его объ арендѣ въ Ливоніи и письмо къ нему Шумахера по этому случаю, 513; ругательный отзывъ о немъ Ломоносова въ письмѣ къ И. Шувалову, 520; назначеніе его въ комиссію для сочиненія новаго уложенія, 571—573; назначеніе его въ академическую канцелярію, 609; не считеть противорѣчить Ломоносову, 611; не берется судить о достоинствѣ статьи Полевика, 612; приписка его рукою въ инструкціи для географическаго департамента, 630; производитъ подряды по Академіи, 636; порученіе въ его завѣдываніе типографіи, книжной торговли и мастерскихъ, 637, 727, 870; его недоброхотству Ломоносовъ приписываетъ свою неудачу съ ночезрительною трубою, 648, 649; неудовольствіе на него Сумарокова за непечатаніе его сочиненій, 651, 652, 718; извѣщаетъ академика Попова о назначеніи его цензоромъ Трудлюбивой пчелы, 657; споритъ противъ числа студентовъ и гимназистовъ, 676, 677, 684; дѣлаетъ затрудненія Ломоносову въ его стараніяхъ улучшить состояніе университета и гимназій, 678, 680, 681; не подписывается на проектъ привилегій университету, 682; разстроиваетъ начатое по инициативѣ Ломоносова дѣло объ отправленіи живописца для снятія копій съ фресковъ по церквамъ, 693; утѣсняетъ Алексѣя Грекова, 694; его интригамъ Ломоносовъ приписываетъ неудачу географической экспедиціи, 695; старался вмѣстѣ съ Эпинусомъ исходатайствовать позволеніе выписать астронома изъ Парижа, 697; ссоритъ Эпинуса съ Ломоносовымъ и нападаетъ на Брауна, 698; сдѣлалъ ошибку въ газетной статьѣ о взятіи Берлина, 704, 958; въ ссорѣ съ Сумароковымъ изъ-за цензуры, 717; противоѣдствіе его повышенію чинамъ Ломоносова, 720; обвинительные противъ него

съ Ломоносовымъ изъ-за цензуры, 652—656, 660, 662—664; отзывъ его о Шуваловыхъ, 656; доношеніе его на цензора Попова и неудовольствія съ другимъ цензоромъ Котельниковымъ, 657, 658; сужденіе его о грамматическихъ правилахъ, 658, 659; нападенія его на грамматику Ломоносова, 664; замѣтка о немъ Ломоносова по поводу одного выраженія въ статьѣ Строгонова, 686; эпиграммы его на Ломоносова, 714, 715; рассказываетъ о своихъ отношеніяхъ къ Ломоносову, 715, 716; споры его съ Ломоносовымъ при Шуваловѣ и попытки послѣдняго примирить ихъ, 716—719; перевелъ оду Руссо на счастье, 717; о Погребальной одѣ его на кончину императрицы Елисаветы прерзительный отзывъ Ломоносова, 763; непристойное выраженіе его на похоронахъ Ломоносова, 876, 877; зависть и невѣжество его выставлены въ одѣ гр. А. П. Шувалова на кончину Ломоносова, 880.

Сумароковъ, Павелъ, изъ его статьи заимствовано Карабашевымъ извѣстіе о первомъ представленіи пьесы А. Сумарокова, 455.

Сумароковъ, Петръ Спиридоновичъ, оберъ-штабмейстеръ, у него живеть одинъ изъ студентовъ, 691.

Сумбека, царца, 859.

Сурминъ, кадетъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234, 237.

Сухомлиновъ, М. Н., въ статьѣ его: Ломоносовъ, студентъ марбургскаго университета, собраны извѣстія о женѣ Ломоносова, 305; объясняетъ, какъ смотрѣли на писаніе торжественныхъ одъ во время Ломоносова, 315; разскаванія его въ марбургскомъ архивѣ, 347; разсказъ его о появленіи въ печати письма Ломоносова о размноженіи и сохраненіи русскаго народа, 756.

Сѣченовъ, Дмитрій, о стихотворной перепалкѣ его съ Ломоносовымъ по случаю Гимна борода, 604.

Тавлѣвъ, Антоанъ, изобрѣлъ бру-

сковую синюю краску, которая прислана для пробы въ Академію н., 445.

Тальманъ, Поль, авторъ книги, переведенной Тредіаковскимъ подъ заглавіемъ: Ызда въ островъ любви, 13, 20.

Татищевъ, Василій Никитичъ, письмо его къ Тредіаковскому въ отвѣтъ на рѣчь послѣдняго въ первомъ заведеніи русскаго собранія, 51—54; отсылка къ нему въ Екатеринбургъ и занятія у него Кондратовича, 373; слова его о богатствѣ русскаго языка и о литературныхъ произведеніяхъ его времени, 389; предлагаетъ Ломоносову, чрезъ Шумахера, написать къ его, Татищева, русской исторіи посвященіе в. к. Петру Федоровичу и отвѣтъ ему на то Шумахера и Ломоносова, 414—416; дѣлаетъ Ломоносову подарокъ въ 10 рублей, 416; вѣроятно, онъ одинъ только въ Россіи въ то время читалъ изложеніе Байера о происхожденіи варяговъ, 426; выписки изъ него дѣлаетъ Ломоносовъ для своей русскаго исторіи, 466; мнѣніе его о древности славянскаго народа повторяется Ломоносовымъ, 795.

Таубертъ, Іоганнъ-Каспаръ, совѣтникъ Академіи н., непослушаніе его Нартову, XII; отзывъ о немъ академиковъ въ письмѣ къ Шумахеру, который старался выдвинуть и усилить его въ Академіи, какъ будущаго своего зятя, XVIII; онъ и Шумахеръ, дѣйствуя заодно съ Тепловымъ, имѣли сплу въ Академіи, XXI; намеки на него съ Шумахеромъ въ приготовленной Мюллеромъ рѣчи къ президенту, XXV; приводитъ въ извѣстность ущербъ отъ пожара въ академическомъ зданіи, XXXIII, 395; распоряженіе, написанное имъ для опроверженія ложныхъ толковъ въ Европѣ о пожарѣ въ Академіи, XXXVI; въ отчетѣ о заграничной поѣздкѣ своей упоминаетъ о дѣлѣ Гмелина, XLI; нелюбовь его къ русскимъ академикамъ и слова на счетъ Ломоносова, XLVIII, 577, 923; замѣнилъ въ Академіи Шумахера и выраженіе о немъ по этому случаю Ломо-

носова, LIII; вражда его съ Ломоносовымъ и слѣдствія ея, LIII—LV; характеристика его и названіе казнокрада, данное ему Екатериною II, LIV, 700, 724; послѣ кончины Ломоносова остался одинъ властителемъ Академіи и распоряжался тамъ деспотически, LVII; паденіе его и смерть, LVIII; печатаетъ на свой счетъ произведенія Кантемира, 17; будучи ученикомъ академической гимназій, говорилъ стихи инфанту дову Эммануилу при посѣщеніи послѣднимъ Академіи н., 19; онъ и Адоуровъ рѣшили не отправлять письма Тредіаковского къ Ломоносову во избѣжаніе бесполезныхъ споровъ, 83; о немъ, какъ объ унтеръ-библіотекарѣ, 95; отказывается отъ исправленія перевода Волчкова Житій славныхъ мужей Плутарха, 155; свидѣтельствуетъ сочиненія Тредіаковского, 165—167; споръ его съ Ломоносовымъ изъ-за старшинства въ конференціи, 171, 522; въ свои предположенія объ улучшеніи состоянія Академіи н. включилъ параграфъ о предпочтеніи иноземцевъ предъ русскими въ Академіи, 180—182, 192; старшинство его въ російскомъ собраніи предъ Тредіаковскимъ и претензія послѣдняго на это, 181, 182; не признавалъ себя способнымъ къ разсмотрѣнію стиховъ Сумарокова, 194; обнаружилъ жестокость въ отношеніи Тредіаковского, 211; жалоба на него Ломоносова по поводу навечатанія статьи о мозаикѣ, 212, 660, 661; подалъ о себѣ свѣдѣнія, требованія отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; заглавіе, сдѣланное имъ на переводѣ отзыва Эйлера о диссертацияхъ Ломоносова, 362; участіе его въ составленіи словаря, 374; уволенъ отъ изданія С.-Петербургскихъ вѣдомостей, 395; письмо къ нему Шумахера о нежеланіи Гмелина вернуться въ Россію, 398, 399; разсматриваетъ вмѣстѣ съ членами историческаго общества рѣчь Крашенинникова, 461; ему поручается исправленіе перевода

С.-Петербургскихъ вѣдомостей вмѣсто Ломоносова, 480; письмо къ нему Шумахера о ссорѣ съ Ломоносовымъ, 510, 511; неудачныя хлопоты его объ арендѣ въ Ливоніи и письмо къ нему Шумахера по этому случаю, 513; ругательный отзывъ о немъ Ломоносова въ письмѣ къ И. Шувалову, 520; назначеніе его въ комиссію для сочиненія новаго уложенія, 571—573; назначеніе его въ академическую канцелярію, 609; не смѣетъ противорѣчить Ломоносову, 611; не берется судить о достоинствѣ статьи Полетики, 612; принискиваетъ рукою въ инструкціи для географическаго департамента, 630; производитъ подрады по Академіи, 636; порученіе въ его завѣдываніе типографіи, книжной торговли и мастерскихъ, 637, 727, 870; его недоброхотству Ломоносовъ приписываетъ свою неудачу съ ночезрительною трубою, 648, 649; неудовольствіе на него Сумарокова за непечатаніе его сочиненій, 651, 652, 718; извѣщаетъ академика Попова о назначеніи его цензоромъ Трудолюбивой пчелы, 657; споритъ противъ числа студентовъ и гимназистовъ, 676, 677, 684; дѣлаетъ затрудненія Ломоносову въ его стараніяхъ улучшить состояніе университета и гимназій, 678, 680, 681; не подписывается на проектъ привилегій университету, 682; разстроиваетъ начатое по инициативѣ Ломоносова дѣло объ отправленіи живописца для снятія копій съ фресковъ по церквамъ, 693; утѣсняетъ Алексѣя Грекова, 694; его интригамъ Ломоносовъ приписываетъ неудачу географической экспедиціи, 695; старался вмѣстѣ съ Эпинусомъ исходатайствовать позволеніе выписать астронома изъ Парижа, 697; ссоритъ Эпинуса съ Ломоносовымъ и нападаетъ на Брауна, 698; сдѣлалъ ошибку въ газетной статьѣ о взятіи Берлина, 704, 958; въ ссорѣ съ Сумароковымъ изъ-за цензуры, 717; противодѣйствіе его повышенію чинамъ Ломоносова, 720; обвинительные противъ него

изнесенную Разумовскимъ при первомъ появленіи въ Академію, XXII; вполне овладѣлъ президентомъ, XXV; сочинилъ уставъ Академіи, за который впоследствии укорялъ его Ломоносовъ, XXVII, XXVIII, 375, 577, 919; въ уставѣ далъ большую власть академической канцеляріи, XXX, XXXII; назначается членомъ академическаго собранія со старшинствомъ предъ всѣми академиками, XXXII; онъ и Шумахеръ придумали отпустить Гмелина за границу съ обязательствомъ опять вернуться въ Россію, XL; прибавляетъ разныя дополненія къ сочиненному Шумахеромъ росписанію часовъ для занятій членовъ Академіи, XLI; пишетъ изъ Москвы опредѣленіе для разрѣшенія споровъ между академиками и профессорами о старшинствѣ, XLIII; Логика его въ числѣ книгъ, о цѣнѣ которыхъ спрашивается изъ Лондона нѣкій Петръ Дементьевъ, LIII; укоряетъ Тредіаковскаго въ неспособности, указывая на статью о немъ въ лейпцигскомъ журналѣ, 112; писалъ всѣ представленія по дѣлу о выборѣ учениковъ изъ семинарій для учебныхъ заведеній Академіи, 123; отзывъ его о Разговорѣ объ ортографіи Тредіаковскаго, 129; прислалъ изъ Москвы опредѣленіе, по которому Тредіаковскій освобождался отъ чтенія лекцій студентамъ, 134; сокращаетъ и измѣняетъ уставъ академическаго университета, 136, 140; письма къ нему Шумахера о заносчивости академиковъ, о пожарѣ у Тредіаковскаго и о переводѣ Тредіаковскимъ Аргениды, 138, 142, 146; письмо его къ Шумахеру касательно предисловія Тредіаковскаго къ переводу тому Роллена, 143; подзадориваетъ Тредіаковскаго написать критику на сочиненія Сумарокова, 152; письмо къ нему Тредіаковскаго объ исправленіи перевода Волкова, 156; носилъ къ нему проекта гравюры къ трагедіи Тредіаковскаго, 158; жалоба ему Ломоносова на предвзвѣженіе Тредіаковскаго къ Арге-

нидѣ, 159; за ругательства и критику его сочиненій въ подметномъ письмѣ нападаетъ на Тредіаковскаго, 188—193, 197, 546; поправки его рукою на переводѣ жалобы Тредіаковскаго противъ Мюллера, 193; сообщеніе ему Мюллеромъ отвѣта Тредіаковскаго на критику Сумарокова, 194; прежде, по словамъ Тредіаковскаго, ненавидѣлъ Мюллера, а потомъ сталъ ему доброжелательствовать, 197; разсмотрѣніе ученыхъ разсужденій его въ академическихъ засѣданіяхъ, 317, 319; перевелъ рѣчь Крафта, 325; отъ него требуются слѣдственною комиссіею показанія по жалобѣ Горлицкаго на Шумахера, 335, 336; на вопросъ слѣдственной комиссіи о существованіи при Академіи н. университета отвѣчаетъ утвердительно, 337; письмо къ нему Мюллера о содѣйствіи, оказанномъ послѣднимъ къ производству Ломоносова въ профессора, 354; участвуетъ въ умыслѣ Шумахера противъ Ломоносова и тайно сообщаетъ послѣднему отзывъ Эйлера объ его диссертацияхъ, 361; подозрѣвается Ломоносовымъ въ недоброжелательствѣ къ нему по подговору Шумахера, 372; соглашается съ мнѣніемъ членовъ историческаго собранія касательно отзыва Мюллера объ Ермакѣ, 382; письмо къ нему Мюллера по поводу слѣдственнаго дѣла надъ послѣднимъ, 383; посылаетъ къ Ломоносову изъясненіе иллюминаціи, прося его написать къ утру надписи къ ней стихами, 393; письма къ нему Шумахера касательно назначенія Ломоносова и Мюллера для произнесенія рѣчей въ торжественномъ собраніи Академіи, 402, 403; переписка его съ Шумахеромъ о впечатлѣніи, произведенномъ при дворѣ похвальнымъ словомъ Ломоносова, 408; письмо къ нему Шумахера о намѣреніи Ломоносова предложить отъ себя задачи на премію, 409; письмо къ нему Шумахера о лексиконѣ Дандоло, 413; переписка его съ Шумахеромъ касательно промаховъ въ С.-Петербургѣ

свих вѣдомостяхъ, 420—422; имъ вачати преслѣдованія противъ рѣчи Мюллера, 424; по его внушеніямъ президенту запрещено чтеніе рѣчи Мюллера, 429; опредѣленіе, написанное имъ о рѣчи Мюллера, 432; сочиненіе его, подъ заглавіемъ: Знанія, до философіи вообще касающіяся, разсматривалось Ломоносовымъ, 463, 464; оставляетъ ассесорство въ академической канцеляріи, 481; письмо его къ князю Голицыну съ вѣжливымъ выговоромъ отъ имени президента за отпущь Ломоносова въ Москву, 513; покровительствуемый графами Разумовскими, служебную карьеру предпочелъ ученой, 515; пишетъ къ Ломоносову о непорядкахъ въ Академіи, 564; ссора его съ Ломоносовымъ, 574—576; о вредныхъ дѣйствіяхъ его по Академіи, 608, 956; опредѣленъ былъ въ адъюнкты Шумахеромъ, 665; дѣлаетъ примѣчанія на регламенты университета и гимназій, 676; его пристрастію Ломоносовъ приписываетъ непріятный для себя исходъ дѣла о студентахъ малороссахъ, 692, 725; награжденіе его чиномъ, 719; обличительное письмо къ нему Ломоносова, 720, 725, 726, 928, 959; его только одного жалуется гр. Разумовскій, 724; сообщаетъ Тауберту извѣстіе объ обвиненіяхъ Ломоносова и письмо къ нему Мюллера по поводу этихъ обвиненій, 726, 727; возвышеніе его при Екатеринѣ II, 771, 773; объявляетъ высочайшее повелѣніе о составленіи картъ произведеній Россіи подъ его наблюденіемъ, 787; объявляетъ Тауберту высочайшую волю поручить сочиненіе картъ Ломоносову, 788; содѣйствуетъ опредѣленію Шлепера профессоромъ, 841; академики у него въ передней межъ лакеями, 923; не одобрилъ труда академиковъ объ университетѣ и по разбору штата академическихъ служителей, 924.

Теренцій, римскій комикъ, цитата изъ него, приводимая Тредіаковскимъ, 145, 247; комедія его Евнухъ переведена Тредіаковскимъ, 168, 169.

Тидежанъ, секретарь въ Академіи и., 90; одно время велъ протоколы въ засѣданіяхъ академиковъ, 945.

Тимковскій, И., сообщаетъ воспоминанія И. И. Шувалова о Ломоносовѣ, 454, 565, 716.

Тиммигъ, профессоръ, сдѣлалъ сокращеніе на латинскомъ языкѣ изъ трехъ книгъ экспериментальной физики Вольфа, 363; книга эта въ числѣ учебниковъ для гимназій, 746.

Тирютинъ, инструментальный мастеръ, работаетъ, по требованію Ломоносова, его катадиоптрическую трубу, 764.

Торфей, у него Тредіаковскій ищетъ названія Россіи, 243.

Траля, изъ панегирика ему Панинъ заимствованія у Ломоносова, 408, 579, 580.

Тредіаковскій, Василій Карловичъ, академикъ, рекомендуется Нартовымъ сенату, какъ ученый, способный для надзиранія при сочиненіи исторіи Петра В., XV; послѣ изобрѣтенія тоническаго размѣра для русскаго стиха перешелъ къ занятіямъ переводами, XVI; протестъ его противъ росписанія часовъ для занятій, XLII; лишенъ Шумахеромъ возможности читать иностранные журналы, XLIII; изъ первыхъ русскихъ академиковъ, XLVII; его жизнеописаніе, 1—258; подалъ о себѣ свѣдѣнія, требованныя отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; введеннымъ имъ размѣромъ Ломоносовъ перевелъ оду Фенелона, 292; о полемикѣ его съ Ломоносовымъ по поводу стихосложенія, 299, 300, 345; отъ него требуются слѣдственной комиссіею показанія по жалобѣ Горлицкаго на Шумахера, 335, 336; разноголасія его и препирательства съ Ломоносовымъ и Сумароковымъ, 344; сравненіе претерпѣнныхъ имъ истязаній съ снисходительнымъ приговоромъ надъ Ломоносовымъ, 347, 348; назначеніе его профессоромъ* элоквенціи, 354; споръ его съ Ломоносовымъ объ окончаніяхъ прилагательныхъ множе-

ственнаго числа, 363, 658; участвуетъ въ комиссія, назначенной для разсмотрѣнія пререканій между Мюллеромъ и Крекшенинымъ, 369, 370; письмо къ нему Ломоносова съ мнѣніемъ объ университетскомъ регламентѣ, 384; выборъ имъ воспитанниковъ духовныхъ училищъ для университета при Академіи п., 385; похвала стихотвореніямъ его отъ Татищева, 389; рассматриваетъ произведенія Сумарокова: трагедію Гамлетъ и двѣ эпистолы и, будучи осмѣянъ въ эпистолахъ, не имѣетъ силы похвалить ихъ, 397, 398; сообщаетъ въ академическую канцелярію отзывъ историческаго собранія о словарѣ Дандоло, за что подвергается нападкаи составителя, 413; взглядъ его на мюллеровскую диссертацию, 424; сочиняетъ трагедію повисочайшему повелѣнію, 456; рассматриваетъ, вмѣстѣ съ другими членами историческаго собранія, рѣчь Крашенинникова, 461; посвященіе и предисловіе его къ Аргенидѣ рассматриваются въ историческомъ собраніи, 462; протестъ его противъ притязанія Ломоносова на старшинство, 522, 523; возраженія его по поводу предварительной цензуры Ежемѣсячныхъ сочиненій, 561; спорить объ ихъ названіи, 562; о сатирическихъ сочиненіяхъ его на Ломоносова по поводу Гимна бородѣ, 604, 606—608; указываетъ на малую пользу отъ ломоносовской мозаичной фабрики, 633; статья его о мозаикѣ возбуждаетъ неудовольствіе Ломоносова, 659—661; примиреніе его съ Сумароковымъ, 661; притязаніе его на первенство въ стихотворствѣ, 663; его стихосложеніе призналъ вначалѣ Сумароковъ, 686; преслѣдовался Ломоносовымъ единственно за дурной слогъ, 879; приписка его, какъ секретаря историческаго собранія, въ концѣ мнѣнія о лексиконѣ Дандоло, 897; мнѣніе его о предпочтеніи иностранцевъ предъ русскими, 956.

Тредіаковскій, Левъ Васильевичъ, давалъ росписки за отца въ полученіи

изъ книжной лавки денегъ за проданные экземпляры Римской исторіи Роллена, 217, 218; имя его въ числѣ подписчиковъ на Три разсужденія о трехъ главнѣйшихъ древностяхъ русскія, 230; служилъ секретаремъ при герольдмейстерской канторѣ, 231; въ царствованіе Екатерины II былъ масономъ-розенкрейцеромъ и при императорѣ Павлѣ губернаторомъ въ Смоленскѣ, 232.

Трезини, архитекторъ, сдѣлалъ опись боновскому дому, 371.

Трезинъ, кадетъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Тресотиніусъ, названіе, подъ которымъ выведенъ въ комедіи Сумарокова Тредіаковскій, 106, 151, 152, 207, 222.

Трифилій, іеродіаконъ, ему Тредіаковскій написалъ фальшивый паспортъ, 7.

Трубецкой, князь Никита Юрьевичъ, генераль-прокуроръ, отдаетъ Волчкову сочиненіе Кантемира о стихосложеніи съ приказомъ напечатать въ академической типографіи, 91; домогательства у него о разрѣшеніи печатанія перевода Тредіаковскаго, 101—103; содѣйствуетъ напечатанію Трехъ олъ парафрастическихъ, 344; присылаетъ въ Академію н. объявленіе о придворномъ маскарадѣ, 479; увольненіе его отъ службы и монаршія къ нему милости, 767, 768.

Трусотъ (Трюскоттъ), Іоганнъ, адъюнктъ, руководитъ работами при исправленіи готторпскаго глобуса послѣ пожара, XXXV; старается удерживать Ломоносова отъ брани въ географическомъ департаментѣ и самъ подвергается отъ него оскорбленіямъ и укоризнамъ въ недостойномъ производствѣ въ адъюнкты Шумахеромъ, 338; опредѣленъ членомъ географическаго департамента, 629; донесеніе его и Шмидта о неизвѣстности частныхъ трудовъ членовъ географическаго

департамента Мюллера и Гришау, 668; изготовляетъ глобусъ и карты для в. в. Павла Петровича, 723, 738, 928; отзывъ его о картахъ, составленныхъ Шмидтомъ, 960.

Тургеневъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Унгебауеръ, Юлій, академическій архивариусъ, нѣмецкое письмо его о ненахожденіи въ конференцъ-архивѣ извѣстій о китайскихъ рукописяхъ, 961.

Ускаая, Θεодора Михайлова, см. Ломоносова, Θεодора Михайлова.

Уской, Михаилъ, крестьянинъ тронцкой ухтостровской волости, отецъ второй жены Василія Ломоносова, 269.

Устряловъ, Н. Г., академикъ, сдѣлалъ критическую оцѣнку сочиненія Нартова: Достопамятныя повѣствованія и рѣчи Петра В., V.

Ушаковъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 236.

Ушаковъ, Андрей Ивановичъ, генералъ-аншефъ, производитъ дѣло о псалмѣ Тредіаковского, 61, 63.

Ушаковъ, Василій Аванасьевичъ, учитель математическихъ наукъ на Сухаревой башнѣ, читалъ и похвалилъ сочиненіе Тредіаковского: Слово о мудрости, благоразуміи и добродѣтели, 168.

Фаворинъ, 150.

Федоровичъ, академикъ, о ссорѣ его съ Мюллеромъ, 960; упом. 945, 962.

Фельхнеръ, занимался письмоводствомъ при графѣ Разумовскомъ въ Москвѣ, 529.

Фельтень, родственникъ Шумахера, продовольствовалъ семинаристовъ, присланныхъ изъ московской спасской школы въ Академію н., 290.

Фенслонъ, авторъ книги: Истинная политика знатныхъ и благородныхъ особъ, переведенной Тредіаковскимъ, 69; Телемакъ его, написанный

прозою, переведенъ Тредіаковскимъ стихами подъ названіемъ Телемакиды, 219—227; ода его переведена Ломоносовымъ, 264, 292.

Фердинандъ, герцогъ курляндскій, избраніе ему преемника, 238.

Ферстеръ, дѣлалъ рисунки на готторискомъ глобусѣ при его исправленіи послѣ пожара, XXXV.

Фикъ, канцлеръ, посѣщеніе его въ Митавѣ графомъ Морницомъ саксонскимъ по дѣлу о герцогствѣ Курляндскомъ, 89.

Филиппъ македонскій, 425, 430.

Фишеръ, Іоганнъ-Эбергардтъ, академикъ, читаетъ лекціи, 125, 680, 692; пререканія его съ Мюллеромъ въ историческомъ департаментѣ, 125; подаетъ мнѣніе объ университетскомъ регламентѣ, 136; участвуетъ въ разсмотрѣніи Аргениды Тредіаковского, 147; ему, въ числѣ другихъ, поручается сочинить надписи къ ракамъ для мощей св. Александра Невского, 162, 479, 480; отказывается отъ свидѣлствованія сочиненій Тредіаковского по незнанію русскаго языка, 164; подалъ о себѣ свѣдѣнія, требованія отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; экзаменуется воспитанниковъ духовныхъ училищъ, выбранныхъ для университета при Академіи н., 385; замѣчанія его на ломоносовскіе регламенты университета и гимназій, 671, 673—676, 957; одобряетъ предложеніе Ломоносова о собираніи минераловъ, 747, 748; одинъ только въ Академіи зналъ по гречески, 826; одобряетъ статью Шлецера, 826, 827; знаетъ о полученіи Шлецеромъ изъ библіотеки неизданныхъ историческихъ сочиненій, 831; могъ разсматривать переводы Россохина и Леонтьева, 833; замѣчанія его на статью Ломоносова: Idea status et legum Academiae, 846, 934, 942—944, 962.

Флеммингъ, Павелъ, советы его въ переводѣ Сумарокова, по мнѣнію Тредіаковского, суть стансы, 256.

Флоринскій, Кирилъ, архимандритъ,

дрить законоспаскаго монастыря, выходки его въ проповѣди противъ Остермана и Мюнха, III, IV.

Фонтенель, послѣдователемъ его Ломоносовъ, 750.

Фонвизинъ, получалъ плату за переводы съ печатнаго листа по уговору съ академическою канцеляріею, LI.

Формей, печатаетъ въ переводѣ на французскій языкъ антииритику Ломоносова, 548, 569.

Фотій, патріархъ константинопольскій, 241, 246, 899.

Фохтъ, о сочиненіяхъ его, касающихся рудныхъ дѣлъ и горной геометріи, упоминаетъ Ломоносовъ въ своей металлургіи, 814.

Франклинъ, о его теоріи сѣверныхъ сіаній, 346, 526, 533; открытіе имъ воздушнаго электричества, 499, 516, 524, 531, 532; объяснялъ электричествомъ до Ломоносова разныя явленія, приводимыя послѣднимъ въ его рѣчи, 520, 529; подозрѣніе въ заимствованіяхъ у него Ломоносовъ опровергаетъ, 525, 526.

Фрейгангъ, переводчикъ, занимается переводами для С. Петербургскихъ вѣдомостей, 395, 396.

Фрейгангъ, А., перевелъ на русскій языкъ разсужденіе Ломоносова о происхожденіи ледяныхъ горъ въ сѣверныхъ моряхъ, 822.

Френель, возобновилъ гипотезу Гюйгенса о происхожденіи свѣта, 596.

Фридрихсонъ, мастеръ, требовавшій Нартовымъ въ работѣ по триумфальному столу, VII.

Фридрихъ II, о его сочиненіяхъ, читанныхъ секретаремъ его Дарже въ Берлинской Академіи, 408, 409; планка его устроена для принца Антоны-Ульрика побѣды изъ Россіи, 492; вольнодумство его въ вопросахъ, касающихся религіи, 503, 504; показываетъ въ Берлинѣ народу отягчавшій въ семилѣтнюю войну шведскія губы, 621; намеренъ на него въ одѣ Ломоносова, 622; пристрастіе къ нему Петра III, 748.

Фуко, опыты его надъ движеніемъ длиннаго маятника, 646.

Ханинъ, секретарь академической канцеляріи, ничто ассессорства и стараются угождать Шумахеру, 564; подавалъ проектъ о книжномъ торгѣ въ Академіи, желая самъ быть директоромъ, 928.

Херасковъ, по мнѣнію Пушкина, не стоитъ Тредіаковского, 226.

Хованскій, князь, 521.

Хрущевъ, напечаталъ въ царствованіе Анны Іоанновны переводъ Телемана, 221.

Хрущовъ, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе краи, VI.

Цеваръ, Юлій, 424, 425.

Цейгеръ, Іоганнъ-Эрнстъ, академикъ, читалъ рѣчи на нѣмецкомъ языкѣ и показывалъ Екатеринѣ II зрительныя трубы на торжественномъ собраніи Академіи и., LVI, LVII; статья о немъ въ Лейпцигскихъ Комментаріяхъ, 699; его опыты подтвердили открытіе Врауна о замороженіи ртути, 709; противодѣйствуетъ, по наущенію Тауберта, повышенію чиномъ Ломоносова, 720; отзывъ его о картахъ, составленныхъ адъютантомъ Шиндтомъ, 960.

Целларій, Христофоръ, въ его географіи на латинскомъ языкѣ нуждается Тредіаковский для справокъ, 73, 74; его латинскую ортографію и выбранныя имъ рѣчи располагаетъ объяснять Тредіаковский своимъ слушателямъ, 124, 125; его латинскій лексиконъ въ русскомъ переводѣ, 199, 372, 413, 462, 463; извѣстія его о роксоланахъ, 240, 433, 898, 900.

Цильхъ, Генрихъ, членъ городской думы и церковный старшина въ Марбургѣ, отецъ жены М. Ломоносова, 306.

Цильхъ, Елисавета-Христина, см. Ломоносова, Елисавета Андреевна.

Цильхъ, Иванъ Андреевичъ, муринъ Ломоносова, пріѣхавшій въ Петербургъ съ сестрою, служилъ конникомъ при академической конференціи,

департамента Мюллера и Гришау, 668; изготавливаетъ глобусъ и карты для в. в. Павла Петровича, 723, 738, 928; отзывъ его о картахъ, составленныхъ Шмидтомъ, 960.

Тургеневъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Унгебауеръ, Юлій, академическій архивариусъ, нѣмецкое письмо его о ненахожденіи въ конференцъ-архивѣ извѣстій о китайскихъ рукописяхъ, 961.

Уская, Оеодора Михайлова, см. Ломоносова, Оеодора Михайлова.

Уской, Михаилъ, крестьянинъ троникой ухтостровской волости, отецъ второй жены Василя Ломоносова, 269.

Устряловъ, Н. Г., академикъ, сдѣлалъ критическую оцѣнку сочиненія Нартова: Достопамятныя повѣствованія и рѣчи Петра В., V.

Ушаковъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 236.

Ушаковъ, Андрей Ивановичъ, генералъ-аншефъ, производитъ дѣло о псалмѣ Тредіаковского, 61, 63.

Ушаковъ, Василій Аванасьевичъ, учитель математическихъ наукъ на Сухаревой башнѣ, читалъ и похвалилъ сочиненіе Тредіаковского: Слово о мудрости, благоразуміи и добродѣтели, 168.

Фаворинъ, 150.

Федоровичъ, академикъ, о ссорѣ его съ Мюллеромъ, 960; упом. 945, 962.

Фелькнеръ, занимался письмоводствомъ при графѣ Разумовскомъ въ Москвѣ, 529.

Фельтень, родственникъ Шумахера, продовольствовалъ семинаристовъ, присланныхъ изъ московской спасской школы въ Академію и., 290.

Фенслонъ, авторъ книги: Истинная политика знатныхъ и благородныхъ особъ, переведенной Тредіаковскимъ, 69; Телемакъ его, написанный

прозою, переведенъ Тредіаковскимъ стихами подъ названіемъ Телемахида, 219—227; ода его переведена Ломоносовымъ, 264, 292.

Фердинандъ, герцогъ курляндскій, избраніе ему преемника, 238.

Ферстеръ, дѣлалъ рисунки на готторпскомъ глобусѣ при его исправленіи послѣ пожара, XXXV.

Фикъ, канцлеръ, посѣщеніе его въ Митавѣ графомъ Морицомъ саксонскимъ по дѣлу о герцогствѣ Курляндскомъ, 89.

Филиппъ македонскій, 425, 430.

Фишеръ, Іоганнъ-Эбергартъ, академикъ, читаетъ лекціи, 125, 680, 692; пререканія его съ Мюллеромъ въ историческомъ департаментѣ, 125; подаетъ мнѣніе объ университетскомъ регламентѣ, 136; участвуетъ въ разсмотрѣніи Аргениды Тредіаковского, 147; ему, въ числѣ другихъ, поручается сочинить надписи къ ракъ для мощей св. Александра Невского, 162, 479, 480; отказывается отъ свидѣлствованія сочиненій Тредіаковского по незнанію русскаго языка, 164; подаетъ о себѣ свѣдѣнія, требовавшія отъ академиковъ въ силу высочайшаго указа, 268; экзаменуетъ воспитанниковъ духовныхъ училищъ, выбранныхъ для университета при Академіи и., 385; замѣчанія его на ломоносовскіе регламенты университета и гимназіи, 671, 673—676, 957; одобряетъ предложеніе Ломоносова о собираніи минераловъ, 747, 748; одинъ только въ Академіи зналъ по гречески, 826; одобряетъ статью Шлецера, 826, 827; знаетъ о полученіи Шлецеромъ изъ библіотеки неизданныхъ историческихъ сочиненій, 831; могъ разсматривать переводы Россихина и Леонтьева, 833; замѣчанія его на статью Ломоносова: Idea status et legum Academiae, 846, 934, 942—944, 962.

Флемингъ, Павелъ, советы его въ переводѣ Сумарокова, по мнѣнію Тредіаковского, суть стаси, 256.

Флорянский, Кирилъ, архивариусъ,

дрить заиковоспаскаго монастыря, выходилъ его въ проповѣди противъ Остермана и Мюниха, III, IV.

Фонтенель, послѣдователемъ его Ломоносовъ, 750.

Фонвизинъ, получалъ плату за переводы съ печатнаго листа по уговору съ академическою канцеляріею, LI.

Формей, печатаетъ въ переводѣ на французскій языкъ антикритику Ломоносова, 548, 569.

Фотій, патріархъ константинопольскій, 241, 246, 899.

Фохтъ, о сочиненіяхъ его, касающихся рудныхъ дѣлъ и горной геометріи, упоминаетъ Ломоносовъ въ своей металлургіи, 814.

Франклинъ, о его теоріи свѣрныхъ сіаній, 346, 526, 533; открытіе имъ воздушнаго электричества, 499, 516, 524, 531, 532; объяснялъ электричествомъ до Ломоносова разныя явленія, приводимыя послѣднимъ въ его рѣчи, 520, 529; подозрѣніе въ заимствованіяхъ у него Ломоносовъ опровергаетъ, 525, 526.

Фрейгангъ, переводчикъ, занимается переводами для С. Петербургскихъ вѣдомостей, 395, 396.

Фрейгангъ, А., перевелъ на русскій языкъ разсужденіе Ломоносова о происхожденіи ледяныхъ горъ въ свѣрныхъ моряхъ, 822.

Френель, возобновилъ гипотезу Гюйгенса о происхожденіи свѣта, 596.

Фридрихсонъ, мастеръ, требовавшій Нартовымъ къ работамъ по триумфальному столпу, VII.

Фридрихъ II, о его сочиненіяхъ, читанныхъ секретаремъ его Дарже въ берлинской Академіи, 408, 409; попытка его устроить для принца Анто́на-Ульриха побѣгъ изъ Россіи, 492; вольводумство его въ вопросахъ, касающихся религіи, 503, 504; показываетъ въ Берлинѣ народу отнятыя имъ въ семилѣтнюю войну шуваловскія гаубицы, 621; намеки на него въ одѣ Ломоносова, 622; пристрастіе къ нему Петра III, 768.

Фуко, опыты его надъ движеніемъ длиннаго маятника, 646.

Ханнинъ, секретарь академической канцеляріи, ищетъ ассессорства и стараются угождать Шумахеру, 564; подавалъ проектъ о книжномъ торгѣ въ Академіи, желая самъ быть директоромъ, 923.

Херасковъ, по мнѣнію Пушкина, не стоитъ Тредіаковского, 226.

Хованскій, князь, 521.

Хрущевъ, напечаталъ въ царствованіе Анны Іоанновны переводъ Телемака, 221.

Хрущовъ, отправленъ Петромъ В. учиться въ чужіе края, VI.

Цезарь, Юлій, 424, 425.

Цейгеръ, Іоганнъ-Эрвистъ, академикъ, читалъ рѣчи на нѣмецкомъ языкѣ и показывалъ Екатеринѣ II зрительныя трубы на торжественномъ собраніи Академіи в., LVI, LVII; статья о немъ въ Лейпцигскихъ Комментаріяхъ, 699; его опыты подтвердили открытіе Брауна о замороженіи ртути, 709; противодѣйствуетъ, по наущенію Тауберта, повышенію чиномъ Ломоносова, 720; отзывъ его о картахъ, составленныхъ адъютантомъ Шмидтомъ, 960.

Целларій, Христофоръ, въ его географіи на латинскомъ языкѣ нуждается Тредіаковскій для справокъ, 73, 74; его латинскую ортографію и выбранныя имъ рѣчи располагаетъ объяснять Тредіаковскій своимъ слушателямъ, 124, 125; его латинскій лексиконъ въ русскомъ переводѣ, 199, 372, 413, 462, 468; извѣстія его о роксоланахъ, 240, 433, 898, 900.

Цильхъ, Генрихъ, членъ городской думы и церковный старшина въ Марбургѣ, отецъ жены М. Ломоносова, 305.

Цильхъ, Елисавета-Христина, см. Ломоносова, Елисавета Андреевна.

Цильхъ, Иванъ Андреевичъ, шурина Ломоносова, пріѣхавшій въ Петербургъ съ сестрою, служилъ копистомъ при академической конференціи,

347; научилъ въ совершенствѣ мозаичное искусство и назначался Ломоносовымъ въ продолжатели этого дѣла, 856, 884, 962; оставляетъ мозаичную фабрику, 885.

Цицеронъ, чтеніе его рѣчей входило въ программу лекцій Тредіаковского, 125; книга, подъ заглавіемъ: Цицероновы мнѣнія, переведена съ французскаго Шишкинымъ, 156, 485, 486; упом. 131, 190, 625, 746.

Чадовъ, Александръ, поступленіе его въ студенты Академіи н. одновременно съ Ломоносовымъ, 287; былъ свидѣтелемъ непристойнаго поведенія Ломоносова въ географическомъ департаментѣ и давалъ по этому дѣлу показанія, 338.

Черкасовъ, баронъ Иванъ Антоновичъ, къ нему академики обращаются съ просьбою о защитѣ ихъ отъ нападокъ Шумахера, XIX; распоряженія его по изготовленію раки для мощей св. Александра Невскаго, 460, 461, 480; распоряженія его касательно производства пробъ рудъ, представленныхъ Зубаревымъ, 488, 489.

Чернышевъ, графъ Иванъ Григорьевичъ, принималъ живое участіе въ осуществленіи проекта полярной экспедиціи Ломоносова, 808, 809.

Чернышевъ, графъ Петръ Григорьевичъ, ошибка въ его титулѣ въ С.-Петербургскихъ вѣдомостяхъ, 703.

Чириковъ, капитанъ, начальствовалъ вмѣстѣ съ Берингомъ камчатскою экспедиціею, 334.

Чириковъ, Лука, генералъ-маіоръ, рассказъ о немъ Татищева, 53.

Чичаговъ, Василій, экспедиція его по проекту Ломоносова, 807, 809.

Чуди, баронъ, перевелъ на французскій языкъ панегирикъ Ломоносова Петру В., 579.

Чудь, 428, 438, 794, 795.

Шамберъ, изъ его циклопедіи переведено разсужденіе о кометахъ, 325, 326, 349.

Шанпъ, аббатъ, поѣздка его въ Сибирь для наблюденія прохожденія

Венеры черезъ Солнце и сочиненіе о Россіи, 696—698, 721, 829.

Шафарикъ, мнѣніе его о древности славянскаго народа совпадаетъ съ мнѣніемъ Татищева и Ломоносова, 795.

Шафаровскій, 252.

Шаховской, князь Яковъ, въ его Запискахъ разсказъ о набожности императрицы Елисаветы, 603; отзывъ его на докладъ сената о выдачѣ Ломоносову денегъ на мозаичное дѣло, 856.

Шемыреть, Степанъ, профессоръ, рассказъ его о стихахъ въ Тилемахидѣ Тредіаковского, 226; отзывъ его о похвальномъ словѣ Петру В. Ломоносова, 579, 580.

Шелеховъ, Осипъ, одинъ только изъ штурмановъ, по отзыву Румовскаго, подготовленъ къ слушанію практической астрономіи, 807.

Шелонъ, жена саксонскаго князя Словяна, по ея имени названа рѣка, 426.

Шепелевъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Шереметевъ, изображенъ на мозаичной картинѣ полтавской битвы, 855.

Шестаковский, Іосифъ, адъютантъ, перевелъ статьи втораго тома Новыхъ Комментаріевъ, 472.

Шетарди, маркизъ де-ла-, къ нему прикомандированъ Тредіаковский, 86, 89; сношенія его съ графомъ Морицомъ саксонскимъ, 88, 89.

Шетгенъ, мнѣніе его о началѣ россовъ, 239, 240.

Шижкаревъ, Прокофій, поступленіе его въ студенты Академіи н. и наказаніе за брань нѣмцевъ, 287; при немъ Ломоносовъ въ географическомъ департаментѣ бранилъ Вилдгейма, 338; учителемъ въ академической гимназіи, 948.

Шишкинъ, Иванъ, капитанъ псковскаго пѣхотнаго полка, о переводѣ имъ съ французскаго Мнѣній Цицероновыхъ и о печатаніи этого перевода, 156, 157, 485—487; извѣстія о немъ

Новикова и эпиграмма на него Ломоносова, 485.

Шниковъ, рассказъ его объ эпиграммѣ, написанной Ломоносовымъ на Гамлета Сумарокова, 398.

Шлаттеръ, совѣтникъ монетной канцеляріи, подъ его наблюденіемъ производится работа раки для мощей св. Александра Невского, 461; дѣлаетъ пробу рудъ, представленныхъ Зубаревымъ, 489; разсматриваетъ диссертацию, присланную на конкурсъ, 554.

Шлецеръ, Августъ-Людвигъ, академикъ, рассказъ его о Мюллерѣ, XXXI, 562; поступленіе его въ Академію, XLVI; почитатель Тауберта, говоритъ о его самовластии и деспотизмѣ въ правленіи Академіи н., LVII, LVIII, 724, 824; пренебрежительный отзывъ его объ одѣ Ломоносова на взятіе Хотина, 305; рассказъ его о поведеніи Ломоносова въ канцеляріи, 655; ошибочное предположеніе, что о немъ идетъ рѣчь въ запискѣ Ломоносова къ Штелину, 708; выписанъ Мюллеромъ въ наставники къ его дѣтямъ и ссорится съ Мюллеромъ, 824, 837, 870; отыскиваетъ недостатки въ грамматикѣ Ломоносова и пишетъ свою, 824, 825, 835; по протекціи Тауберта дѣлается адъюнктомъ въ Академіи н. и наставникомъ дѣтей президента, 825, 832; просится за границу и представляетъ образчикъ и планъ своихъ работъ, 825, 826; опредѣленіе о производствѣ ему испытанія, 826; Ломоносовъ противъ принятія его въ профессоры, 827, 828, 961; дѣло о немъ по поводу историческихъ рукописей, 828—832, 961; о сообщеніи ему Таубертомъ перевода китайской исторіи, 833, 960, 961; грамматика его критикуется Ломоносовымъ, 835, 836, 961; новое прошеніе его объ отпускѣ, старанія въ его пользу Тауберта и противодействие Ломоносова, 837—840, 870; ходатайства за него предъ Екатериною II и опредѣленіе его профессоромъ, 840, 841, 962.

Шлецеръ, Христианъ, сынъ Августа-

Людвига, исправляетъ показанія отца о жемѣ Ломоносова, 305.

Шлютеръ, Андрей-Христофоръ, ему приписываются Первые основанія металлургіи Ломоносова, 811, 812; о немъ и его Металлургіи, 812—814.

Шмидтъ, адъюнктъ, опредѣленъ младшимъ членомъ географическаго департамента, 629, 630; донесеніе его и Трускота о неизвестности частныхъ трудовъ членовъ географическаго департамента Мюллера и Гришау, 668; назначается въ географическую экспедицію, 669, 695, 867; донесеніе его о наличномъ составѣ географическаго департамента, 955; отзывъ о составленныхъ имъ картахъ, 960.

Шпангенбергъ, профессоръ математики въ Марбургѣ, предлагается Ломоносовымъ на вакантную кафедру физики и механики въ Академіи н., 548—550.

Шпекль, мастеръ, требуемый Нартовымъ къ работамъ по триумфальному столпу, VII.

Шпилевскій, М., неосновательно приписываетъ Ломоносову статью о коммерціи, 753, 754.

Шпунтъ, Иванъ, пѣвчій, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 234, 237.

Шпыневъ, Герасимъ, въ числѣ студентовъ, подписавшихъ жалобу на Модераха, 741; отправленіе его съ Ломоновою въ Старую Руссу и неудовольствія его тамъ съ этимъ профессоромъ, 842—844.

Шрейберъ, докторъ, почетный членъ Академіи н., недозволеніе ему президентомъ сидѣть выше дѣйствительнаго члена Ломоносова, 180; промеморія его на нѣмецкомъ языкѣ о печатаніи его сочиненія, 957.

Шретеръ, астрономъ, допускаетъ существованіе атмосферы около Венеры, 749.

Штелинъ, Петръ, сынъ академика, о переводѣ имъ Краткаго російскаго лѣтописца Ломоносова, 708.

Штелинъ, Яковъ, академикъ, стихи его переводятся Ломоносовымъ, XVI; назначение его членомъ академической канцеляріи и отзывъ о немъ Ломоносова, LIII; бывъ наставникомъ Петра III, рассказывалъ ему объ академическихъ распорядахъ, LV; письмо къ нему Тредіаковского о стихосложеніи, 54, 65; официальныя оды его переводилъ Тредіаковский, 64, 65, 67; былъ профессоромъ латинской элоквенціи, 98, 99; представляетъ въ Академію для разсмотрѣнія и напечатанія переводъ Тредіаковского рѣчей Ниремберга, 101—103; за постороннія работы сверхъ должности получалъ прибавочное жалованье, 115; ему, въ числѣ другихъ, поручено сочинить надписи къ ракамъ для мощей св. Александра Невского, 162, 479, 480; Мюллеръ имѣлъ предъ нимъ старшинство, 182; въ Запискахъ его извѣстіе о Барковѣ, 221; доставилъ матеріалы для жизнеописанія Ломоносова, 259, 260; извѣстія его о Ломоносовѣ, 281—284, 298, 299, 305—313, 329, 346, 347, 875, 876, 879; ода его на восшествіе на престолъ Елисаветы Петровны, переложенная въ русскіе стихи Ломоносовымъ, 320, 367; ставитъ въ Москвѣ на сцену итальянскую оперу съ своимъ прологомъ, 323, 324; ода его на бракосочетаніе в. к. Петра Ѳеодоровича, 354; сочиняетъ иллюминаціи и надписи къ нимъ на нѣмецкомъ языкѣ, 375, 392—394, 417—419, 422, 423, 458—460, 475—478, 502, 557—559; осуждаетъ отзывъ Мюллера объ Ермакѣ, 382; о недосажденіи ему экспрессіями, предосудительными его чести, проситъ Тепловъ Ломоносова, 393; на него возложена выборка иностранныхъ извѣстій для С.-Петербургскихъ вѣдомостей, 395, 396; получаетъ выговоръ отъ Шумахера за небрежное составленіе С.-Петербургскихъ вѣдомостей, 421; даетъ отзывъ о брусковой синей краскѣ, изобрѣтенной Тавіѣвымъ, 445; сочиняетъ барельефы и проектъ раки для мощей св. Александра Невского, 460, 461;

изъявилъ желаніе отправиться на придворный маскарадъ, 479; въ протоколѣ историческаго собранія стоялъ выше Ломоносова по старшинству, 522; сочиняетъ надписи къ плану Петербурга, 540; его рукою писаны нѣмецкіе стихи на Ломоносова, 546; назначается въ комиссію для пересмотра штата академическихъ служителей и дѣйствій его въ этой комиссіи, 563, 564; оставляетъ засѣданіе ранѣе окончанія, 599; по его рисункамъ сдѣлана рака св. Димитрія, митрополита ростовскаго, 623; письмо къ нему Ломоносова о мозаикѣ, 633, 634; Ломоносовъ ему долженъ, 635; ему поручаются въ заведываніе художества, 637; просьба къ нему Ломоносова о переводѣ на нѣмецкій языкъ стиховъ къ фейерверку, 643; извѣстіе его о Сумароковѣ, 651; подписываетъ вмѣстѣ съ Ломоносовымъ опредѣленіе о приготовленіяхъ къ инаугураціи университета, 677; дѣлаетъ, вмѣстѣ съ Таубертомъ, затрудненія Ломоносову въ его распоряженіяхъ касательно университета, 680, 681; порученіе ему вмѣстѣ съ Ломоносовымъ разсмотрѣть просьбу студентовъ Лобысевича и Дѣвовича о производствѣ ихъ въ адъюнкты, 691; его и другихъ интригамъ Ломоносовъ приписываетъ неудачу географической экспедиціи, 695; записка къ нему Ломоносова объ экспедиціяхъ въ Сибирь для наблюденія прохожденія Венеры, 697; подписываетъ вмѣстѣ съ Ломоносовымъ опредѣленіе о производствѣ изслѣдованія касательно ошибки при переводѣ и печатаніи реляціи о взятіи Берлина, 703; записка къ нему Ломоносова о его сынѣ, 708; записка къ нему Ломоносова о скорѣйшемъ доставленіи проекта монумента надъ гробомъ Петра В., 711; представляетъ рисунки памятника Петру В., 711, 712; неудовольствіе на него Сумарокова изъ-за цензуры, 717; письма къ нему Ломоносова и Тауберта по дѣлу объ отчетѣ по библіотекѣ, 735, 736; передаетъ подробности о заказѣ

Вольтеру написать исторію Петра В., 759; онъ и Таубертъ удаляютъ Кра-
сильникова отъ сочиненія календаря,
763; заявляетъ объ имѣющихся у него
готовыхъ изобрѣтеніяхъ для монумента
Екатерины II, 798; проектъ его монумента
Екатерины II посланъ изъ Академіи
въ сенатъ, 799; письмо къ нему
Ломоносова о рисункахъ сѣверныхъ
сіяній и отвѣтъ его канцеляріи объ
описаніи къ тѣмъ рисункамъ, 860; по
его предложенію принять въ почетные
члены Академіи Клеркъ, 877; составилъ
конспектъ похвального слова Ломоносову
и написалъ Черты и анекдоты для его
біографіи, 879.

Штенглинъ, вольный граверъ, вы-
рѣзываетъ на мѣди рисунки сѣверныхъ
сіяній Ломоносова, 860.

Штрубе де-Пирмонъ, Фридрихъ-
Генрихъ, академикъ, читаетъ лекціи при
Академіи, 125; подаетъ мнѣніе объ
университетскомъ регламентѣ, 136;
участвуетъ въ разсмотрѣніи Аргениды
Тредіаковскаго, 147; отказывается отъ
свидѣтельствванія сочиненій Тредіа-
ковскаго по незнанію русскаго языка,
164; имѣлъ старшинство предъ Тау-
бертомъ, 182; не признавалъ себя спо-
собнымъ къ разсмотрѣнію стиховъ Су-
марокова, 194; участвуетъ въ комис-
сіи, назначенной для разсмотрѣнія
пререканій между Мюллеромъ и Крек-
шиннымъ, 369, 370; осуждаетъ отзывъ
Мюллера объ Ермакѣ, 382; въ прото-
колѣ историческаго собранія стоялъ
выше Ломоносова по старшинству, 522;
переводитъ Ломоносова похвальное
слово Петру В., 618; назначается экза-
менаторомъ домашнихъ учителей изъ
французскаго языка, 628.

Штурмъ, академическій садовникъ,
драка его съ Ломоносовымъ и просьба
о защитѣ отъ новыхъ нападеній, 329,
330; даетъ Ломоносову въ займы день-
ги, 330.

Шубинъ, Федотъ Ивановичъ, сынъ
Ивана Шубнаго, находился при Ака-
деміи художествъ, 269.

Шубной, Гавріилъ Андреевичъ,

крестьянинъ деревни Тючковой, ему
принадлежитъ мѣсто, гдѣ стоялъ домъ
Ломоносова, 278.

Шубной (Шубныхъ), Иванъ, кре-
стьянинъ куростровской волости, пер-
вый учитель Ломоносова грамотѣ, 268,
269, 276, 278.

Шубной, Михаилъ, ему проданъ
Василемъ Ломоносовымъ участокъ
земли, 266.

Шубныхъ, Марѳа, дочь Ивана
Шубныхъ, была вкладчицею на построе-
ніе куростровской церкви, 276.

Шубныхъ, Сергѣй, сынъ Ивана
Шубныхъ, былъ вкладчикомъ на по-
строеніе куростровской церкви, 276.

Шубныхъ, Ѳома, вкладчикъ на по-
строеніе куростровской церкви, 276;
далъ Ломоносову на дорогу китайчатое
полукафтанье и 3 рубля денегъ, 276,
279, 280.

Шувалова, графиня Мавра Егоров-
на, жена графа Петра Шувалова, по-
лучаетъ отъ Ломоносова мозаичную
картину, 514; злословіе на нее, 619;
дарятъ въ николаевскій малицкій мо-
настырь мозаичный образъ, работан-
ный на фабрикѣ Ломоносова, 885.

Шуваловъ, графъ Александръ Ива-
новичъ, значеніе его при дворѣ Елиса-
веты и неприязнь къ нему въ обще-
ствѣ, 619; удаление его отъ двора Ека-
терины II и пожалованіе крестьянами,
766, 767.

Шуваловъ, графъ Андрей Петро-
вичъ, написалъ на французскомъ языкѣ
оду на смерть Ломоносова, 259, 880.

Шуваловъ, Иванъ Ивановичъ, ему
представляетъ Тредіаковскій свое Сло-
во о мудрости, благоразуміи и добро-
дѣтели, 168; письмо къ нему Ломоно-
сова съ жалобою на статью Тредіаков-
скаго о мозаикѣ, 212, 660; нѣсколько
писемъ къ нему Ломоносова въ числѣ
бумагъ, доставленныхъ отъ П. А. Му-
ханова, 264; письма къ нему Ломоно-
сова, въ которыхъ онъ говоритъ о своей
мачихѣ и о времени своего ученія въ
Москвѣ, 269, 284, 313; пожалованіе
его въ камеръ-юнкеры, 421, 422; сти-

хотворное письмо къ нему Ломоносова, 452, 453; старческія воспоминанія его записаны Тимковскимъ, 454, 565, 716; выпрашиваетъ у императрицы крестьянъ Ломоносову, 454; стараніе гр. А. Разумовскаго противоѣздывать его значенію у императрицы, 455, 482; временное удаленіе его отъ двора, новыя необычайныя къ нему милости императрицы и письма того времени къ нему Ломоносова, 482, 483; письмо къ нему Ломоносова съ просьбою похлопотать за него у императрицы при представленіи пробъ мозаичныхъ составовъ, 484; письмо къ нему Ломоносова со стихами на спускъ корабля, 484, 485, 502; заботится объ изданіи сочиненій И. Шипкина и печатаетъ на свой счетъ его переводъ Цицероновыхъ мнѣній, 485—487; письмо къ нему Ломоносова съ просьбою о заступничествѣ по дѣлу о пробѣ рудъ, 490, 491; письмо къ нему въ стихахъ Ломоносова о пользѣ стекла, 498, 499; объявляетъ Шумахеру именное повелѣніе императрицы о печатаніи трагедій Ломоносова: Демофонтъ, 503; не отличался стойкостью своихъ убѣжденій и тайкомъ восхищался Вольтеромъ, почему и получаетъ при письмѣ отъ Ломоносова одно изъ произведеній этого писателя, 503, 504; о черновой настольной книгѣ его, 504, 505; вредное вліяніе его покровительства на Ломоносова, 505, 506, 617; ободряетъ Ломоносова къ занятію русскою исторіею и отвѣтное письмо къ нему на это Ломоносова, 506, 507; передаетъ Ломоносову желаніе императрицы о сочиненіи російской исторіи, 512, 613; предостерегаетъ Ломоносова не оставлять ученыхъ занятій для фабрики и письма къ нему Ломоносова по этому поводу, 514—516; письма къ нему Ломоносова объ опытахъ надъ электрической силой и о смерти Рихмана, 516—518; письма къ нему Ломоносова о проискахъ Шумахера въ отношеніи его рѣчи, 518—522; побуждаетъ Ломоносова вступить въ полемику съ

литературными врагами, 533, 534; письмо къ нему Ломоносова объ отпорѣ своимъ противникамъ, 534, 535; вѣроятно по его желанію издавался въ Петербургѣ журналъ *Le Caméléon littéraire*, 548; на маскарадѣ въ его домѣ сочинена надпись Ломоносовымъ и вырѣзано на мѣди изображеніе бывшаго тогда же у него фейерверка, 558; проситъ Ломоносова достать ему учебно-литературныя приложенія къ Петербургскимъ вѣдомостямъ, 560; сообщенія ему Ломоносова послужили поводомъ къ пересмотру штата Академіи и., 563; письмо къ нему Ломоносова о комиссіи по пересмотру штата академическихъ служителей, 565; содѣйствіе ему Ломоносова по учрежденіи университета въ Москвѣ, 565—568; невѣрность въ изображеніи его на медали въ память столѣтней годовщины московскаго университета, 568; письмо къ нему Ломоносова съ просьбою о высшемъ для себя назначеніи, 571, 577, 609; подъ вліяніемъ на него Ломоносова установлена комиссія для сочиненія новаго уложенія, 573; письма къ нему Ломоносова съ просьбою о заступничествѣ по случаю ссоры съ Тепловымъ, 574, 575; письмо къ нему Ломоносова о похвальномъ словѣ Петру В., 578; вѣроятно его должно разумѣть подъ именемъ неизвѣстнаго, къ которому готовилъ представленіе Ломоносовъ, 608; участіе, принимаемое имъ въ сочиненіи Вольтеромъ исторіи Петра В., 617, 618, 758—760; издаетъ въ Москвѣ сочиненія Ломоносова съ его портретомъ, 622, 624; письма къ нему Ломоносова о своемъ портретѣ и о повышеніи, 624, 625; онъ сочинилъ похвальную подпись къ портрету Ломоносова и письмо къ нему Сумарокова по поводу этой подписи, 625, 626; письмо къ нему Сумарокова по поводу пререканій съ Ломоносовымъ, 631, 632; заказываетъ Ломоносову мозаичный портретъ императрицы Елисаветы для московскаго университета, 632, 710, 885; письмо къ нему Ломо-

носова съ приложеніемъ свидѣтельствъ о своихъ трудахъ, 633; ему Ломоносовъ подноситъ въ рукописи свою Россійскую исторію, 642; даетъ Ломоносову трубу, сдѣланную въ Англіи, 648, 649; письмо къ нему Ломоносова о неудачѣ своей почварительной трубы, 649; печатаетъ оду Ломоносова на счетъ московскаго университета, 651; письмо къ нему Ломоносова о Сумароковѣ, 651, 652; письмо къ нему Сумарокова съ жалобою на цензурныя придирки Ломоносова, 655, 656, 660, 662; неблагодарность къ нему Сумарокова, 656; письма къ нему Ломоносова съ просьбою ходатайствовать объ утвержденіи университетской привилегіи, 685—688, 729; на него возложена забота о заведеніи въ Россіи гимназій, 689, 958; поручаетъ Ломоносову составить образцы медалей въ память побѣды при Франкфуртѣ, 707; отъ него требуется мнѣніе относительно сооруженія памятника надъ гробомъ Петра В., 711; посвященіе ему Ломоносовымъ поэмы: Петръ В., 712, 713, 752; споры при немъ Ломоносова и Сумарокова, попытки его примирить двухъ соперниковъ и письма ихъ къ нему по этому поводу, 717—719; Ломоносовъ проситъ его ходатайства о повышеніи его чиномъ, 719; ему вручены Ломоносовымъ просительныя стихи императрицы о подписаніи университетской привилегіи, 729; замѣшанъ въ распрю Тауберта съ Ломоносовымъ, 736; поднесеніе ему Ломоносовымъ письма о размноженіи и сохраненіи русскаго народа, 752; для него написана Ломоносовымъ статья о духовенствѣ, 754; продолжаетъ пользоваться милостію при новомъ императорѣ, 762; отъѣздъ его за границу при императрицѣ Екатеринѣ II, 767, 857; просьба къ нему Ломоносова о содѣйствіи къ избранію его въ почетные члены парижской Академіи н., 857; рассказъ о его посѣщеніяхъ Ломоносова, 882; упом. 619, 778.

Шуваловъ, графъ Петръ Ивано-

вичъ, поздравительное письмо къ нему Ломоносова по поводу полученія имъ андреевской ленты, 513, 514; на маскарадѣ въ его домѣ сочинена надпись Ломоносовымъ, 558; значеніе его при дворѣ Елисаветы и неприязнь къ нему въ обществѣ, 619; объ изобрѣтенной имъ гаубицѣ, 619—621; предлагаетъ сенату заказать Ломоносову мозаичныя украшенія къ памятнику Петра В. въ Петропавловскомъ соборѣ, 634; фейерверкъ предъ его домомъ описать Ломоносовымъ, 643; замѣтка о немъ Ломоносова, 724.

Шуваловы, имѣютъ свою партію при дворѣ Елисаветы, 534, 656, 766, 767, 771; неприязнь къ нимъ въ обществѣ, 618, 619; о нихъ Сумароковъ пишетъ Екатеринѣ II, что они его злодѣи, 656.

Шуйскій, 860.

Шульцъ, мастеръ, требуемый Нартовымъ къ работамъ по триумфальному столбу, VII.

Шумахеръ, Іоаннъ-Даніилъ, академическій совѣтникъ, доношенія на него и удаленіе отъ должности съ преданіемъ суду, IV, IX, XI, XV, XVI, XXI, 89—91, 288, 326, 327, 330, 335—337, 693, 893—895, 922, 923, 955; первыя столкновенія его съ Нартовымъ, IX; о слѣдственной комиссіи надъ нимъ X—XII; комиссія не находитъ достаточныхъ уликъ къ его обвиненію, XVI, 334; возвращенъ къ прежней своей должности, XVII, 100, 348; самовластіе и высокомеріе его съ академиками и стараніе выдвинуть въ Академію Тауберта, XVIII; распространяетъ клеветы противъ ученыхъ и жалобы на него академиковъ, XIX, 343, 354—356; лично объявляетъ академическому собранію о назначеніи въ президенты графа К. Разумовскаго, XIX; въ хорошихъ отношеніяхъ съ Тепловымъ, XXI, XXV, 361; отвѣтна рѣчь его отъ имени всей Академіи графу Разумовскому, XXIII—XXV; намеки на него съ Таубертомъ въ рѣчахъ, приготовленныхъ академиками, XXV;

участіе его въ составленіи новаго устава, XXVI, XXVII, XXXII, 375; имѣлъ старшинство предъ всѣми академиками, XXXII; доноситъ о пожарѣ въ Академіи, XXXIII; обвиненіе его въ поджогѣ неосновательно, XXXIII, XXXIV; осужденіе его поступковъ Эйлеромъ и притѣсненія его Гмелину, XL, 399; сочинилъ росписаніе часовъ для занятій членовъ Академіи, XLI; распоряженіе его относительно журналовъ, XLIII; даетъ порученіе Бургаве опровергать за границею неблагопріятныя слухи объ Академіи, XLV; недоволенъ проникновеніемъ русскаго элемента въ Академію и. и. и раскаявается въ допущеніи Ломоносова въ профессору, XLVII, XLVIII, 577; мѣсто его въ Академіи наследуетъ Таубертъ, LIII; письмо его къ Блюментросту о книгѣ Тредіаковскаго: Взда въ островъ любви, 19; переписка его съ Тредіаковскимъ, съ которыми въ самыхъ лучшихъ отношеніяхъ, 25—29, 36, 40—43; сношенія его съ графомъ Мюнихомъ касательно печатанія перевода книги Сент-Реми: Меморіи или записки артиллерійскія, 35; проситъ Вешнякова исправить переводъ сочиненія Марсилли: Военное состояніе Оттоманскія имперіи, 66, 67; въ числѣ заимодавцевъ Тредіаковскаго, 73; исполняетъ просьбу Тредіаковскаго касательно напечатанія его оды на коронацію Елисаветы, 86—88; со времени назначенія его въ совѣтники мѣсто бібліотекаря оставалось вакантнымъ, 95; требуетъ отъ Тредіаковскаго подлинника переведенныхъ имъ рѣчей Ниремберга и отвѣтъ ему Тредіаковскаго, 101, 102; обнадеживаетъ Тредіаковскаго касательно повышенія, 106; объявляетъ въ академическомъ засѣданіи о пожалованіяхъ Тредіаковскаго, Ломоносова и Крашенинникова, 108; письмо къ нему Тредіаковскаго съ просьбою о напечатаніи его рѣчи, 108—110; просятъ Гейнриуса раздѣлать, кто изъ Петербурга сообщилъ въ Лейпцигъ извѣстіе о рѣчи Тредіаковскаго, 112; заявленіе

его въ конференціи касательно нововведеній Тредіаковскаго въ правописаніи, 114; замѣчанія его противъ составленнаго Мюллеромъ устава для университета и гимназій при Академіи и., 135, 136; видитъ въ отзывѣ академиковъ объ университетскомъ регламентѣ заносчивость и гордость педагоговъ и пишетъ свои замѣчанія на эти отзывы, 138—140; имъ и Тепловымъ сдѣланы измѣненія въ уставѣ академическаго университета, 140; замѣтка его по поводу одного параграфа этого устава о жекціяхъ профессора философіи, 141; извѣщаетъ Теплова о пожарѣ у Тредіаковскаго, 142; получаетъ отъ Теплова резолюцію президента касательно предисловія Тредіаковскаго къ Исторіи Роллена, 143; извѣщаетъ Теплова о переводѣ Тредіаковскимъ Аргениды, 146, 147; письмо его къ Ломоносову о рѣшеніи президента касательно предувѣдомленія Аргениды, 159; письмомъ къ нему Тредіаковскаго съ извѣщеніемъ о болѣзни и просьбою впередъ жалованья, 161; поручаетъ Тредіаковскому перевести статью Делиля, 169; неудовольствіе на него Тредіаковскаго изъ-за резолюціи касательно печатанія его книгъ, 175—177; былъ уже дряхлѣ, когда Тредіаковскій подагъ въ отставку, 211; получаетъ отъ Вольфа извѣщенія о поведеніи въ Марбургѣ Ломоносова съ товарищами, 291; несправедливо обвиняется Ломоносовымъ, какъ виновникъ неудовлетворительнаго положенія русскіхъ студентовъ въ Марбургѣ и Фрейбергѣ, 302; письмо къ нему Ломоносова съ оправданіями и враждебнымъ отзывомъ о Генкелѣ, 302—305, 307, 310, 313; посылаетъ Ломоносову предписаніе вернуться въ Петербургъ, 310, 311; письмо къ нему Вольфа о приготовленіяхъ къ отъѣзду Ломоносова, 311; назначаетъ Ломоносову квартиру въ боновскомъ домѣ, 313; поручаетъ Амману руководить занятіями Ломоносова, 314, 329; получаетъ отъ Аммана увѣдомленіе о составленныхъ Ломоно-

ооныхъ каталогахъ минераловъ, 317; возбуждаетъ конференцію выразить свое мнѣніе о диссертацияхъ студентовъ Теплова и Ломоносова, 319; при воцареніи Елисаветы уничтожаетъ въ книгахъ посвященія, портреты и упоминанія объ императорѣ Іоаннѣ Антоновичѣ и его родителяхъ и спѣшитъ представить отъ имени Академіи всеподданнѣйшее поздравленіе новой государынѣ, 320; подписалъ постановление о назначеніи Ломоносова въ адъюнкты, 321, 322; письма его къ Штелину о Ломоносовѣ, 323, 324; поручилъ Винцгейму завѣдываніе архивомъ, 331; бранныя слова о немъ Ломоносова въ географическомъ департаментѣ, 338; обвиненіе его въ нерадѣніи касательно устройства при Академіи химической лабораторіи и его отвѣтъ, 342, 343; не вступаетъ въ дѣло Голубцева съ Ломоносовымъ, 348; дѣйствія его касательно повышенія Ломоносова въ профессора и опредѣленія въ Академію Бургаве, 353, 873; представленіе его въ сенатъ о Ломоносовѣ и Крашенинниковѣ, 354; дѣлаетъ затрудненія къ напечатанію одъ Ломоносова и Штелина, 354; удовлетворяетъ просьбу Ломоносова о выдачѣ ему недодаанныхъ денегъ за время бытности за границею, 356, 357; посылалъ диссертациі Ломоносова къ Эйлеру, надѣясь получить дурной отзывъ, 361, 545, 873; подозрѣвается Ломоносовымъ въ недоброжелательствѣ, 372; письма его къ Эйлеру о Ломоносовѣ и опасеніе его, чтобы послѣдній не получилъ преміи берлинской Академіи, 379, 380; Мюллеръ опасается его недоброжелательства, 383; письмо его къ Тауберту объ отказѣ Гмелина вернуться въ Россію, 398; представленіе его президенту о сложеніи взысканія съ поручителей Гмелина, 400; представленіе его о назначеніи Ломоносову и Мюллеру написать рѣчи къ торжественному собранію Академіи, 401—403; переписка его съ Тепловымъ о впечатлѣніи, произведенномъ при дворѣ похвальнымъ

словомъ Ломоносова, 408; письмо къ нему Эйлера съ похвалами панегирику Ломоносова и письмо его къ Теплову о намѣреніи Ломоносова предложить отъ себя задачи на премію, 409; представленіе его президенту объ опредѣленіи къ Ломоносову лаборанта, 410, 411; письмо его къ Теплову о лексиконѣ Дандоло, 413; сношенія его съ Татищевымъ по поводу написанія Ломоносовымъ къ Татищева русской исторіи посвященія, 414—416; переписка его съ Эйлеромъ и Ломоносовымъ касательно перевода посвященія въ сочиненіи перваго *Scientia navalis*, 417; дѣлаетъ выговоры Штелину и Ломоносову за промахи въ С.-Петербургскихъ вѣдомостяхъ, 420, 421; получаетъ приказаніе сдѣлать выговоръ виновнымъ въ опущеніи въ вѣдомостяхъ отчества Шувалова и, кромѣ корректора и переводчика, хочетъ привлечь къ отвѣтственности и Ломоносова, 421, 422; поддерживалъ преслѣдованія противъ рѣчи Мюллера, начатія изъ Москвы Тепловымъ, 424; извѣщаетъ Ломоносова о ненахожденіи въ Петербургѣ требуемыхъ имъ для химической лабораторіи матеріаловъ, 444; спрашиваетъ Ломоносова о перемѣнахъ при второмъ изданіи трагедіи Тамира и Селимъ, 456; объявляетъ приказаніе президента приготовить Ломоносову къ торжественному собранію Академіи рѣчь ученаго содержанія, 467; посылаетъ Ломоносову описаніе иллюминаціи съ нѣмецкими стихами для перевода, 476; находитъ, что Ломоносовъ послѣ полученія чина сдѣлался заносчивѣе, о чемъ считаетъ нужнымъ репортовать президенту, 481; письмо къ нему Эйлера о перемѣнахъ въ Академіи, 481; отказывается печатать переводъ Мнѣній Цицероновыхъ, 485, 486; сношенія его съ И. Шуваловымъ по поводу печатанія Цицероновыхъ мнѣній, 487; даетъ предписаніе Ломоносову явиться въ Кабинетъ ея величества для объясненій по поводу произведенной имъ пробы рудъ,

489, 490; ему объявлено И. Шуваловым именное повелѣніе императрицы о печатаніи трагедіи Ломоносова: Демофонтъ, 503; отказываетъ Ломоносову въ просьбахъ объ отпускѣ его въ Москву и объ отправленіи туда же на казенный счетъ лаборанта и пререканія его изъ за этого съ Ломоносовымъ, 510, 511; въ письмѣ къ Тауберту разсуждаетъ о счастьи Ломоносова, успѣхи котораго ему противны, 513; представляетъ президенту, безъ вѣдома академиковъ, объ отиѣнѣ торжественнаго собранія, но Ломоносовъ одерживаетъ верхъ надъ его происками, 518, 519; жалобы на него Ломоносова въ письмѣ И. Шувалову, 520, 521; получаетъ отъ президента приказаніе не вмѣшиваться въ дѣла академиковъ, 522; посылаетъ рѣчь Ломоносова объ электричествѣ къ заграничнымъ почетнымъ членамъ Академіи на разсмотрѣніе и переписка его съ ними по этому поводу, 526, 528, 529, 545; письмо его къ Фелькнеру по поводу жалобъ Ломоносова, 529; письмо къ нему Эйлера съ изъясненіемъ неудовольствія на Ломоносова за оглашеніе одного письма, 548; участіе его въ приглашеніи въ Академію Сальхова, 553; назначается членомъ въ комиссію для пересмотра штата академическихъ служителей и дѣйствія его въ этой комиссіи, 563, 564; сатирическая выходка противъ него и ссора съ нимъ Ломоносова, 574, 576; дѣйствія его въ Академіи, описанныя Ломоносовымъ, 576, 577; письмо къ нему Ломоносова о допущеніи чловека его, Игната Петрова, въ рисовальную палату учиться рисованію, 591; письмо къ нему Ломоносова съ жалобой на лаборанта Беттигера, 592, 593; посылаетъ новаго лаборанта для испытанія къ академику Сальхову, 594; о вредныхъ дѣйствіяхъ его по Академіи, 608, 956; подъ предлогомъ его дряхлости и старости назначены въ канцелярію Ломоносовъ и Таубертъ, 609; держитъ себя въ сторонѣ въ распрѣ Мюллера съ Ломоносовымъ, 611,

612; намекъ на него въ представленіи Ломоносова президенту, 637; опредѣлялъ адъюнктовъ, не спрашивая мѣнія академиковъ, 664, 665; ругательный отзывъ о немъ Ломоносова въ письмѣ къ Эйлеру, 873, 962; ссоры его съ старыми профессорами препятствовали приращенію наукъ, 922; далъ квартирныя деньги академикамъ, 943; письма его къ Виндгейму о Гмелинѣ, 955; упом. 290, 723.

Шумахеръ, Іоаннъ-Яковъ, архитекторъ, братъ академич. совѣтника, составилъ смѣту на исправленія въ боновскомъ домѣ, 484; отрѣшается за пьянство, но послѣ опять принятъ, 564; представлялъ рисунки и проекты памятниковъ Петру В. и Екатерины II, 712, 799; подпись его на рисункѣ къ иллюминаціи, 916.

Щепинъ, помимо его назначенъ въ адъюнкты Кельрейтеръ, 723.

Щербининъ, участвовалъ въ представленіи мистеріи на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235.

Щуровскій, Г. Е., профессоръ москов. университета, разборъ его рѣчи Ломоносова о рожденіи металловъ и Первыхъ основаній металлургіи, 615, 616, 815.

Эбергардъ, предлагается на вакантную катедру въ Академію н., 549, 550.

Эйлеръ, Леонардъ, академикъ, былъ въ свое время свѣтиломъ науки, XVI; въ письмѣ къ Шумахеру осуждаетъ дѣйствія академической канцеляріи, XI; поддерживалъ славу Академіи въ ученomъ мірѣ, XLVI; оставляя Петербургъ, продалъ Академіи н. свой домъ, 322; отзывъ его о диссертациахъ Ломоносова, 361, 362; письма его въ Академію, къ президенту и къ Ломоносову, съ побужденіемъ послѣдняго писать на премію берлинской Академіи, и отвѣтныя письма къ нему Ломоносова и Шумахера, 378—380; писанный его рукою отрывокъ физико-математической статьи въ сборникѣ

Ломоносовскихъ рукописей, 379; отзывъ его о похвальныхъ словѣ Ломоносова, 409; сочинилъ задачу на премию, въ первый разъ предложенную отъ Петербургской Академіи и., 409; письмо къ нему Ломоносова объ опытахъ касательно упругости воздуха, 410, 412; сочиненіе его *Scientia navalis*, съ посвященіемъ, переведеннымъ на русскій языкъ Ломоносовымъ, напечатано при Академіи и., 417; писалъ сильное желаніе получить чинъ, 419; письмо его къ Шумахеру о переѣздахъ въ Академію, 481; проводилъ въ Ломоносовѣ европейскую знаменитость, 505; даетъ Румовскому высшее математическое образованіе, 510, 823, 872; объяснял электричествомъ до Ломоносова разныя явленія, приводимыя послѣднимъ въ его рѣчи, 520, 529; похвалы его рѣчи Ломоносова объ электричествѣ, 526—528, 542, 543, 955; о его теоріи сѣверныхъ сіаній, 533; переписка его съ Ломоносовымъ по ученымъ и другимъ дѣламъ, 542—544, 546—548, 916; неудовольствіе его на оглашеніе Ломоносовымъ одного его письма, 548; рекомендуетъ кандидатовъ на вакантныя кѣдры въ Академію, 549, 550, 955; сообщеніе ему о задачѣ, 552; переписка съ нимъ о приглашеніи въ нашу Академію Сальхова, 556; письмо его къ Мюллеру о задачѣ, предложенной Ломоносовымъ, 582, 583; получаетъ извѣстіе отъ Мюллера о рѣчи Ломоносова о свѣтѣ и цвѣтахъ, 596; слѣдовалъ гипотезѣ Гюйгенса о происхожденіи свѣта, 596; о диссертациі его объ огнѣ, 598; переписка съ нимъ Румовскаго о новыхъ изобрѣтеніяхъ Ломоносова, 599—602; сочиненіе его о магнетизмѣ земли извѣстно Ломоносову, 646; заступничество за него Ломоносова противъ Клингенштіерша, 751; хлопоты о возмѣщеніи его убытковъ отъ русскихъ войскъ въ Пруссіи, 752; въ письмѣ къ Мюллеру заступаетъ за Румовскаго, что вызвало рѣзкое письмо къ нему Ломоносова, 872, 873, 962; у него учился Михаилъ Головинъ, 875,

887; въ бытность профессоромъ получалъ квартирные деньги, 944.

Эмиануиль, инфантъ португальскій, прибытіе его въ Россію, цѣль его пріѣзда и пріемъ, ему отданный, 18, 19; латинскіе стихи въ честь его съ русскими переводами, приписываемыми Тредіаковскому, 233, 234.

Эмиусъ, Францъ-Удальрихъ-Фридрихъ, академикъ, читаетъ на нѣмецкомъ языкѣ рѣчь въ торжественномъ собраніи Академіи, I.VI; опровергаетъ изобрѣтенію Ломоносовымъ почерпительную трубу, 641, 648, 649, 698, 956; обязывается начать чтеніе лекцій въ университетѣ, 680; подготавливаетъ адъюнкта Румовскаго къ производству наблюденія надъ Венерою, 696, 723; старался мѣшеть съ Таубертомъ исходатайствовать позволеніе написать астронома изъ Парижа, 697; разсорился съ Ломоносовымъ по наущенію Тауберта, 698, 928; отказался отъ чтенія лекцій, предложивъ невозможныя условія, 698, 700, 723, 957; о статьѣ его касательно заморозенія ртути, 699, 709, 710; не радѣлъ о своей должности, 700; распрія его съ Ломоносовымъ по поводу наблюденія надъ прохожденіемъ Венеры, 701—703, 730—734, 748, 958, 959; противодѣйствуетъ, по наущенію Тауберта, номиненію чиломъ Ломоносова, 720; о передачѣ отъ него физическихъ инструментовъ Брауну, 778; предписаніе ему и Румовскому о допущеніи Попова и Красильникова съ нихъ слушателями на обсерваторію, 807; написалъ статью противъ предложенія Делиля объ измѣреніи Россіи, 820; доказываетъ невозможность рѣшенія предложенной Ломоносовымъ задачи, 866; о порученіи ему Таубертомъ обсерваторіи, 945, 958; мнѣнія его о снаряженіи географическихъ экспедицій и объ инструментахъ для нихъ, 958; записка Ломоносова противъ него и Тауберта, 959; отзывъ его и другихъ о картахъ, составленныхъ Шмидтомъ, 960.

Эразмъ Роттердамскій, подражаніе ему Тредіаковскаго, 129.

Юнгъ, возобновилъ гипотезу Гюйгенса о происхожденіи свѣта, 596.

Юнкеръ, Готтлобъ-Фридрихъ-Вильгельмъ, академикъ, стихи его переложилъ Ломоносовъ, XVI; перевелъ въ стихахъ и прозѣ на нѣмецкій языкъ оду Тредіаковскаго о сдачѣ города Гданска, 45—47; оды его на разные случаи переводились Тредіаковскимъ, 64, 65; отъ него Ломоносовъ пользовался свѣдѣніями о соляномъ дѣлѣ, перевода для него въ Фрейбергѣ разные экстракты и донесенія въ Петербургъ, 271, 296, 841; одобрителный отзывъ его о Ломоносовѣ и его товарищахъ, 297; сочиняетъ оду на коронованіе императрицы Елисаветы, 324; просьба его о назначеніи къ нему переводчика, 356.

Юрѣя, казныкъ, и Юрѣя, карла, участвовали въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 237.

Юстиніанъ, греческій императоръ, 905.

Юсуповъ, князь Борисъ Григорьевичъ, членъ слѣдственной комиссіи надъ Шумахеромъ, вмѣстѣ съ другими членами постановляетъ допросить Ломоносова и его товарищей, обвиняемыхъ въ оскорбленіи академической конференціи, 332; по новой жалобѣ академиковъ на Ломоносова дѣлаетъ распоряженіе о допросѣ обвиняемаго, 339; будучи директоромъ шляхетнаго корпуса, для своего развлеченія заставляетъ кадетовъ играть русскія и французскія пьесы Сумарокова и Вольтера, 455.

Юшкевичъ см. Амвросій.

Юшковъ большой и Юшковъ меньшой, пажы, участвовали въ представленіи мистерій на домашнемъ театрѣ при дворѣ императрицы Анны, 235, 237.

Ягужинскій, графъ Павелъ, посланникъ въ Берлинъ, при немъ находился въ Берлинѣ С. Волчковъ, 95.

Яковлевъ, Юрій, трактирщикъ иноземецъ, занимающій Тредіаковскаго, 73.

Янушъ, генералъ, упоминается въ разсказѣ Татищева о генералѣ Чириковѣ, 53.

Яремскій, Филиппъ, магистръ, въ числѣ учениковъ, выбранныхъ Тредіаковскимъ изъ семинарій для Академіи н., 124; предлагается Ломоносовымъ въ конректоры академической гимназіи, 564.

Ярославъ I Владиміровичъ, великій князь, различаетъ русиновъ отъ славянъ, 246; завоевалъ Лифляндію и построилъ городъ Юрьевъ, 427; законы его въ числѣ источниковъ, которыми пользуется Ломоносовъ для своей русской исторіи, 466; до его кончины доведена русская исторія Ломоносова, 792; отъ Рюрика и до него великіе князья имѣли дружбу изъ варяговъ, 903.

Яценковъ, цензоръ, замѣчаніе ему и поданное имъ объясненіе по поводу пропуска въ печать письма Ломоносова о размноженіи и сохраненіи русскаго народа, 756, 757.

Одоровскій, Иванъ, студентъ, изъявляетъ желаніе учиться химіи у Ломоносова, 443.

Одоръ Алексѣевичъ, царь, сокращенное жизнеописаніе его составляется Ломоносовымъ для Вольтера, 618.

Одоръ Ивановичъ, царь, 426.

Одоръ Ростиславовичъ, князь, обрученіе его сюжетомъ исторической картины, 859.

Одотьевъ, Василій, въ числѣ студентовъ, подписавшихъ жалобу на Модераха, 741.

Ододора, императрица греческая, 429.

Одифанъ Исповѣдникъ, изъ него Ломоносовъ дѣлаетъ выписки для своей русской исторіи, 488.

Одифанъ Прокоповичъ, характеристика литературной его дѣятельности, 15; выразилъ въ стихахъ одобреніе первой сатирѣ Кантемира, 16;

ислѣдованіе о немъ Чистовича, 30; вѣроятно къ нему написано отъ императрицы Анны письмо о присылкѣ трехъ пѣвчихъ для домашняго театра при дворѣ, 33; на одномъ собраніи духовныхъ лицъ велѣлъ Тредіаковскому читать вслухъ сатиры Кантемира, 37; ода его на латинскомъ языкѣ на коронацію Петра II восхваляется Тредіаковскимъ, 46, 47; невѣроятность разсказа о его знакомствѣ съ Ломоно-

совымъ, 282; у него занимался переводами Кондратовичъ, 373; псалма, имъ переведеннаго, посланнаго Татищевымъ Ломоносову, при письмѣ не нашлось, 416.

Θеофилъ, греческій императоръ, къ нему пріѣзжали послы отъ народа россъ, 246, 429.

Θеофилъ Кроликъ, архимандритъ, написалъ стихи къ Кантемиру по поводу первой его сатиры, 16.

ВАЖНѢЙШІЯ ПОГРѢШНОСТИ.

<i>Напечатано:</i>		<i>Должно быть:</i>
Стр.	5 до 1721 года	до 1725 года
»	12 родѣ	родѣ
»	125 Назаріемъ Авзоніемъ	Назаріемъ, Авзоніемъ
»	185 ругаюсь по знающимъ	ругаюсь познающимъ
»	197 пререкаій въ дѣлахъ	пререкаій извѣстій въ дѣлахъ
»	203 словъ	своѣ
	непечатать	напечатать
»	211 кавычны елисты	кавычныѣ листы
»	220 хроической	проической
	sur роёте	sur le роёте
»	221 Тредіаковскій	Тредіаковскаго
»	231 варяговъ	варяговъ
»	296 <u>19 августа</u>	<u>10 августа</u>
	30 іюля	30 іюля
»	308 доля	долги
»	334 не обращая на	не обращая вниманія на
»	349 была прислана	былъ присланъ
»	372 его	ему
»	403 предполагались	предполагалось
»	405 почѣ	ночи
»	408 magnitudinis	magnitudini
»	436 negari	negare
	obtraderet	obtruderet
»	437 clarissimas-eas-inventuras	clarissimos-eos-inventuros
»	440 suam	sua

	<i>Напечатано:</i>	<i>Должно быть:</i>
Стр. 456	изволила Тредіаковскому	изволила повелѣть Тредіаковскому
» 458	Ansehe	Ansehen
	Reiche	Reich
» 459	getrauen	getreuen
	halt	hält
	Altärn	Altäre
» 460	erhört	gehört
» 474	принятаго	принятою
	которыхъ	которомъ
» 477	Dero	Den
» 478	habt	hebt
	rauchsten	rauhsten
» 506	увизано	увидимъ
» 515	ученую карьеру	ученой карьерѣ
	служебной	служебную
» 536	не мнѣ	мнѣ не
» 546	по крайней	по крайней мѣрѣ
» 553	другимъ подобнымъ попыт- камъ	другимъ попыткамъ
» 558	Москва 1767	Москва 1757
» 581	proportionalis	proportionalem
» 592	phaenomenarum	phaenomenorum
» 623	академикомъ	академика
» 634	къ Шувалову	къ Штелину
» 646	reciprocotio penduli	reciprocatio penduli
» 711	gatra	gaha
» 715	рождетъ	рожденъ
» 723	получилъ	поручилъ
» 760	Іоанномъ Васильевичемъ	Іоанномъ Алексѣевичемъ
» 783	17 декабря 1762 года	17 декабря 1761 года
» 827	corriganda	corrigenda
» 846	1674	1764
» 850	судахъ	дѣлахъ



(Начало см. на 2-й стр. обертки.)

Историч. Примѣчанія къ басилитъ Крылова, составл. В. О. Кеневичемъ. — Матеріалы для біографіи Крылова, составл. гг. Кеневичемъ, Кичменевымъ и Семейевымъ. — Съ являть приложенія списки съ портрета Крылова. — Цѣна 2 руб.

Томъ VII. О трудѣ Горскаго и Невоструева: «Описаніе славянскихъ рукописей Синодальной Библіотеки», записка Н. Н. Срезневскаго. — Записка о томъ же, А. О. Бичкова. — Дополненіе къ исторіи магометана въ Россіи XVIII столѣтія, Н. Н. Покровскаго. — Толковый словарь В. И. Даля, записка Н. К. Грота. — О зоологическихъ названіяхъ въ словарь Даля, записка Л. Н. Шренка. — О ботаническихъ названіяхъ въ словарь Даля, записка Ф. И. Рубцова. — Дополненія и замѣтки къ словарю Даля, Н. К. Грота. — Дополненіе къ областному словарю, Н. Я. Дачковскаго. — Объясненіе терминовъ и неопределенныхъ мѣстъ русской дѣловости, Н. И. Эрбена. — Разсмотрѣніе рецензій «Описанія рукописей Синодальной Библіотеки», статья Н. Н. Невоструева. — О греческомъ кандакарѣ XII—XIII вѣка, архим. Афанасіа. — Итальянскіе архивы и матеріалы для славянской исторіи, К. Манушова. — Отчеты о дѣятельности Отдѣленія за 1868 и 1869 г. и очеркъ біографіи А. С. Норова, составл. А. В. Инкентенко. — Цѣна 1 руб. 30 коп.

Томъ VIII. Ломоносовъ какъ писатель. Собраніе матеріаловъ для разсмотрѣнія авторской дѣятельности Ломоносова. Составилъ А. Булыговичъ. — Матеріалы для біографіи литературы о Ломоносовѣ, С. И. Попомарева. — Замѣчанія объ изученіи русскаго языка и словесности въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, Н. Срезневскаго. — Итальянскіе архивы и хранилища въ новыя матеріалы для славянской исторіи. — И. Неболья, и Палермо, III. Неболья, Бари и Анкона, Н. Манушова. — Цѣна 1 руб. 30 коп.

Томъ IX. Историческія бумаги, собранныя К. И. Арсеньевымъ. Приведены въ порядокъ и изданы Н. Покровскимъ съ біографіею и портретомъ Арсеньева. Цѣна 1 р. 50 коп.

Примечаніе. Съ каждымъ томомъ приложитъ АЛФАВИТНЫЙ указатель именъ и предметовъ, въ немъ упомянутыхъ.

ДРУГІЯ ИЗДАНІЯ

ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ

Древніе памятники Русскаго письма и языка, Н. Срезневскаго. 2 книги (2-я со списками). 5 руб.

Древніе глаголическіе памятники, Н. Срезневскаго. Одна книга и при ней тетрадь списковъ. 3 руб.

Слѣдія и замѣтки о палеонтологическихъ и палеонтологическихъ памятникахъ: Одна книга съ 4-хъ выпусковъ, Н. Срезневскаго. Сиб. 1866—1868; 4 руб. 50 коп.

Жизнь и литературный черенекъ Н. И. Гичкова, составленъ Н. Покровскаго (съ портретомъ и спискомъ). Сиб. 1867. 75 коп.

Матеріалы для исторіи журнальной и литературной дѣятельности Екатерины II. Н. Покровскаго. Сиб. 1863. 35 коп.



3 6105 071 585 785

ИЗДАНИЯ

ВТОРАГО ОТДѢЛЕНІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(см. 2-ю и 3-ю стр. обертки.)

Сочиненія Державина съ объяснительными примѣчаніями Я. Грота:

Томъ I (съ портретомъ Державина и 1-й жемъ его, со снимками и многочисленными рисунками). Сиб. 1864: 4 р.

Томъ II (съ рисунками). 1865: 3 руб.

Томъ III (съ портретомъ 2-й жемъ Державина). 1866: 2 руб.

Томъ IV (съ изданнымъ указателемъ къ 4-мъ томамъ). 1867: 2 руб.

Томъ V (съ портретомъ Державина, снимками и указателемъ). 1868: 2 руб. 50 к.

Томъ VI (съ портретомъ Державина и указателемъ). 1871: 2 руб. 50 к.

Томъ VII. 1872: 2 руб.

Той же книги 2-е изданіе (общедоступное, безъ рисунковъ).

Томъ I (съ портретомъ Державина). Сиб. 1868: 1 руб.

Томъ II. 1869: 1 руб.

Томъ III. 1870: 1 руб.

Матеріалы для біографіи Ломоносова, собранныя П. Бѣляревскимъ.

Сиб. 1865: 1 руб. 50 коп.

Дополнительныя извѣстія для біографіи Ломоносова, П. Пекарскаго.

Сиб. 1865: 50 коп.

Матеріалы для исторіи Пугачевского бунта. Бумаги Кара и Библиотечныя (со снимкомъ), Я. Грота. Сиб. 1862: 30 коп.

То же. Переписка Екатерины II съ графомъ П. И. Панинымъ, Я. Грота.

Сиб. 1862: 25 коп.

Письма Ломоносова и Сумарокова къ Шувалову, Я. Грота. 1862: 30 к.

Очеркъ академической дѣятельности Ломоносова. Его же. 1865: 20 к.

Письма Карамзина къ Дмитріеву. Съ портретомъ и снимками. Изданы съ примѣч. Я. Грота и П. Пекарскаго. Сиб. 1866: 2 р.

Очеркъ дѣятельности и личности Карамзина. Я. Грота. Сиб. 1868: 25 к.

Литературная жизнь Крылова. Его же. Сиб. 1868: 25 коп.

Сатира Крылова и его «Ночта Духовъ». Его же. Сиб. 1869: 25 коп.

Редакторъ, сотрудники и цензура въ русскомъ журналѣ 1755—1764 годовъ. П. Пекарскаго. Сиб. 1867: 35 коп.

Путешествіе акад. Далия въ Березовъ 1740 г. П. Пекарскаго. 50 к.

Извѣстія о Татищевѣ. Его же: 40 коп.

Словарь Бѣлорусскаго нарѣчія, П. Носовича. Сиб. 1870: 3 руб.

Сербско-Русскій словарь, П. Лавровскаго. Сиб. 1870: 4 руб. 50 коп.

Отчетъ о четвертомъ присужденіи Ломоносовской преміи, Я. Грота (разборъ Толковаго Словаря Дала). Сиб. 1870: 45 коп.

Замѣчанія объ изученіи русскаго языка и словесности въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, П. Срезневскаго. Сиб. 1872: 30 коп.

Петръ Великій, какъ просвѣтителъ Россіи, Я. Грота. 1872: 40 коп.

Филологическія разсужденія, Я. Грота. 1873: 4 р. 50 коп.

Иногородные адресуютъ свои требованія въ Комитетъ Правленія Академіи Наукъ, и прилагаютъ деньги по выставленнымъ здесь цѣнамъ, получаютъ книги безъ платежа въсоемъ.

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
STANFORD AUXILIARY LIBRARY
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004
(650) 723-9201
salcirc@sulmail.stanford.edu
All books are subject to recall.
DATE DUE

--	--

